

اذکارِ ابرار

اردو ترجمہ

گلزارِ ابرار

جہانگیری عہد کے ایک غیر مطبوعہ نثر کے کانا یا ب ترجمہ

مُصَنَّف

محمد غوثی شطاری ٹانڈوی

مترجم

فضل احمد چوہدری

ناشر

مکتبہ سلطان عالمگیر

۵۔ نور مال، اردو بازار۔ لاہور

اذکارِ ابرار

اُردو ترجمہ

گلزارِ ابرار

جہانگیری عہد کے ایک غیر مطبوعہ تذکرے کا نایاب ترجمہ

مُصَنَّف

محمد غوثی شطاری ماٹومیؒ

مترجم

فضل احمد جیوری

ناشر

مکتبہ سلطان عالمگیر

۵۔ لوئر مال، اردو بازار۔ لاہور

فون۔ 042-5044331، 0321-4284784



نام کتاب	گلزارِ ابرار (فارسی)
مصنف	محمد غوثی شطاری ماڈوی
سن تصنیف	۱۰۱۴ ھ
اردو ترجمہ	اذکارِ ابرار
مترجم	فضل احمد جیوری
سن اشاعت	۱۴۲۷ ھ
ناشر	مکتبہ سلطان عالمگیر ۵۔ کوثر مال، اردو بازار۔ لاہور
مطبع	اولمپیاء آرٹ پریس لاہور
صفحات	۶۷۲
با اہتمام	سید جلیل الرحمن، محمد ریحان





اولیاء اللہ قدس اسرارہم کے مقدس حالات کا تذکرہ یعنی
گلزار ابرار کا اردو ترجمہ و مسموم بہ

اذکار اسرار

حسب نایش جانب نشی الیاء خان صاحبہ فیض ربین
عمر قادر علی خان صوفی کے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرفِ نفیس

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبی بعده
بر صغیر پاک و ہند میں مشائخ کرام کے جو تذکرے لکھے گئے اُن میں حسب ذیل تذکرے
ت درجہ معلومات افزاء ہیں:

۱۔ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات: ”فوائد الفوائد“

مرتبہ امیر حسن علا سبزی ۷۰۷ھ-۷۰۸ھ-۷۰۹ھ

۲۔ اکابر مشائخ چشت کے حالات و ملفوظات: ”سیر الاولیاء“

مرتبہ امیر خرد کرمانی ۷۹۰ھ

۳۔ حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات: ”خیر المجالس“

مرتبہ حمید شاعر

۴۔ حضرت خواجہ برہان الدین غریب کے ملفوظات: ”نفائس الانفاس“

۵۔ حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری کے ملفوظات: ”جامع العلوم“

۶۔ حضرت خواجہ سید محمد گیسودار کے ملفوظات: ”جوامع الکلم“

مرتبہ سید محمد اکبر حسینی ۸۰۱ھ تا ۸۰۴ھ

۷۔ سوانح حضرت خواجہ گیسودار کے: ”سیر محمدی“

از مولانا محمد علی سامانی ۸۳۱ھ

۸۔ ”تاریخ حبیبی و تذکرہ مرشدی“

از علامہ عبد الغزیز ملک شیر و اعظمی تالیف۔ ۸۴۹ھ

۹۔ ”محبت نامہ“ ملفوظات شاہ ید اللہ (م ۸۵۲ھ) نبیرہ خواجہ گیسودراؒ

جمع کردہ سید محمود فضل اللہ

۱۰۔ ”شواہل الجمل در شمائل الکمل“ ملفوظات: خواجہ ابوالفیض شاہ من اللہ حسینی (م ۸۷۹ھ)

نبیرہ حضرت خواجہ گیسودراؒ

۱۱۔ سید محمد اشرف جہانگیر سمنانی کے حالات و ملفوظات: ”لطائف اشرفی“

۱۲۔ ”سیر العارفین“ مرتبہ مولانا جمالی ۹۳۷ھ-۱۵۳۰ء

۱۳۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ کی ”اخبار الاخیار“ ۹۹۹ھ-۱۵۹۰ء

۱۴۔ محمد غوثی مانڈوی شطاریؒ کی ”گلزار ابرار“

”گلزار ابرار“ کا نقش اول ۹۹۸ھ-۱۵۹۰ء میں تیار ہوا پھر ۱۰۱۰ھ-۱۶۰۲ء

تک اس میں اصلاح و اضافہ ہو کر اس کی دوسری صورت تیار ہوئی۔

”گلزار ابرار“ کے مترجم جناب فضل احمد نے ۱۳۲۶ھ-۱۹۰۸ء میں اسے اردو زبان

میں ڈھالا، ترجمہ کی زبان سلیس اور لائق تحسین ہے۔ اس کا پہلا ایڈیشن ”اذکار ابرار“ کے نام

سے ۱۳۲۶ھ میں مطبع مفید عام آگرہ سے شائع ہوا، دوسرا ایڈیشن ۱۳۹۵ھ میں لاہور سے

شائع ہوا۔ اب پیش نظر نسخہ ۱۴۲۷ھ میں مکتبہ سلطان عالمگیر، اردو بازار لاہور سے شائع ہو رہا

ہے۔

سَيِّدُ نَفِيسِ الْحَسِينِي

فہرست اذکار ابرار

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	بیان در التزام محبت و انایان فنون	۱۳	۱۴	بیان در تقسیم و ترتیب کتاب	۱۸
۲	دیساجہ برہم	۱۴	۱۵	بیان در تعین انقباض شامخ	۲۰
۳	حمد و لغت	۱	۱۶	آغاز چمن اول در بیان حالات علما	۲۳
۴	اتنی اساک جنگ	۳	۱۷	عرفا سالکان و مجذوبان ششم صدی	۲۳
۵	تمہید در تصنیف کتاب کا باعث	۷	۱۸	خاتمہ چمن اول	۴۳
۶	کتاب کا عنوان بنام شہنشاہ جہانگیر	۸	۱۹	ابتداء چمن دوم در بیان حالات	۷۴
۷	بنوید غیبی	۱۱	۲۰	عرفا سالکان و مجذوبان ششم صدی	۱۳۱
۸	دست جہانگیری کی تعریف اور زمانہ کی	۱۱	۲۱	خاتمہ چمن دوم	۱۳۱
۹	آراستگی کا بیان بہ برکات در جہانگیری	۱۱	۲۲	ابتداء چمن سوم در بیان حالات	۱۳۵
۱۰	دعا تہیہ اور تقدس و برتری کے کلمات	۱۱	۲۳	عرفا سالکان و مجذوبان ششم صدی	۱۴۲
۱۱	ہمراہ نام مشائخ نہ لکھنے کی معذرت	۱۱	۲۴	وجہ تسمیہ لفظ احرار	۱۹۹
۱۲	اور اولیاء اللہ کو بھیدہ واحد با ذکر کرنے	۱۱	۲۵	خاتمہ چمن سوم	۲۲۷
۱۳	کی وجہ	۱۱	۲۶	ابتداء چمن چارم در بیان حالات	۲۰۳
۱۴	کردار اور رفتار کے انجام کا بیان	۱۱	۲۷	عرفا سالکان و مجذوبان ششم صدی	۲۲۷
۱۵	تسیر کتاب	۱۱	۲۸	تاسسہ نیک ہنر و بہت وود	۲۸۲
۱۶	گفتار در بیان آنکہ معنی ہر عالم اور صورت	۱۱	۲۹	سلسلہ طاریہ کی ابتدا اور	۲۸۲
۱۷	سست مناسب آن	۱۱	۳۰	وجہ تسمیہ	۲۸۲
۱۸	بیان در تشبیہ و تعبر الہیات	۱۱			

نمبر شمار	مضمون	صفحه	نمبر شمار	مضمون	صفحه
۲۵	معذرت در باب نوشتن حالات			خاک و حصول توفیق تحریر حالات	
	اکثر اصحاب - - -	۲۹۱		زنده دلان بساط زندگانی -	۵۰۶
۲۶	ترانه شکر گذاری بابت حصول		۲۷	ضمیمه کتاب مضمون حالات مصنف	
	فراغ از تحریر حالات آسودگان			بشمول دیگر زندگان - -	۵۷۶



اصحاب ذکر کی اسم و فہرست

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
الف							
۱	ابو الحسن علی ابن ابوالحسن	لاہور	۲۵	۱۴	مولانا ابوسعید ادبی	-	۱۴۵
۲	مولانا احمد حافظ دہلوی	دہلی	۵۵	۱۸	شاہ ابدال	ریت بنہو	۱۹۵
۳	شیخ السداد احمد آبادی	-	۶۲	۱۹	شیخ ابوالفتح بدیع السمرت	-	-
۴	شیخ احمد نروالہ	بریلون	۷۱	۲۰	ابن شیخ قاضی شطاری	حاجی پور	۲۲۳
۵	امام الدین ابدال دہلوی	-	۷۲	-	شیخ ابوبکر قریشی	جھنگ پور	-
۶	خواجہ ابوبکر صاحب درید	-	-	۲۱	شیخ احمد نازولی	ناگور	۲۲۶
۷	نظام الاولیا	دہلی	۸۷	۲۲	شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی	بریلون پور	۲۳۶
۸	امیر خسرو	دہلی	۹۱	۲۳	شیخ احمد مدنی گوشہ گرین	-	-
۹	امیر حسن علاء بخاری	دیوگیر دکن	۹۳	۲۴	شیخ امین الدین	-	-
۱۰	خواجہ ابوبکر مصطفیٰ بردار	-	۱۱۰	۲۵	شیخ احمد ابن نعمت السد	قلعہ جہین	۲۵۷
۱۱	شیخ ابراہیم امام شیخ	-	-	۲۶	شیخ امان السبانی قبی	بانی پت	۲۶۶
۱۲	چراغ دہلی	کاپلی	۱۱۶	۲۷	شیخ آدو حصاری	قلعہ فیروزہ	۲۷۲
۱۳	بی بی آرام حصو بہمشیرہ	-	-	۲۸	شیخ ابراہیم کلہوڑا سندھی	-	۲۷۲
۱۴	سید حسین نروالہ	نروالہ	۱۱۸	۲۹	سید ابوسعید ابن سید راجو	کاپلی	۲۷۲
۱۵	سید احسن	ایرج	۱۲۵	۳۰	خطیب ابوالفضل شیرازی	-	۲۷۳
۱۶	مخدوم قاضی اسحق	مانڈو	۱۲۷	۳۱	شیخ ادہم ابن شیخ سلیمان	-	-
۱۷	مولانا محمد امین	-	-	۳۲	جوہوری	جوہوری	۳۱۲
۱۸	بابا اسحق مغربی	-	-	۳۳	شیخ ابوالنصر طباطبائی ہری	مصر	۳۳۹
۱۹	سید اشرف جہانگیر	کچھوچھو	۱۲۵	-	-	-	-

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۳	شیخ ابو جویان خضر	قلعہ اسیر	۳۴۲	۵۰	شیخ اسحق قلندر سندی	-	۴۲۵
۳۴	شیخ اولیا ابن شیخ سراج	مکہ معظمہ	۳۴۷	۵۱	شیخ افضل محمد	آگرہ	۴۲۶
۳۵	شیخ احمد ابن شیخ جلال	-	-	۵۲	قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد	پنوری	۴۳۴
۳۶	شیخ ابراہیم قاری شطاری	بڑودہ	۳۴۸	۵۳	شیخ الہ بخش لیستوری	لیستور و علاقہ سارنگپور بالوہ	۴۴۰
۳۷	سندی - - -	برہان پور	۳۵۹	۵۴	خواجہ اسحق ابن مولانا	-	۴۴۷
۳۸	شیخ اونیارید شیخ شاکر	-	-	۵۵	شیخ ابو الفتح ابن جمال الدین	سرگند	۴۴۷
۳۹	عارف - - -	-	-	۵۶	مکی عباسی -	آگرہ	۴۴۸
۴۰	شیخ میان آبا ابراہیم نام	برہان پور	۳۸۴	۵۷	شیخ ابو الفیض نصیری	-	۴۵۳
۴۱	حاجی ابراہیم سر سندی	رت بند	۳۸۶	۵۸	شیخ ابو سعید ابن شیخ جنکین	-	۴۶۶
۴۲	شیخ احمد متوکل مجتبیٰ	اُجین	۳۸۷	۵۹	کندر وق -	کابلی	۴۶۶
۴۳	مولانا اسماعیل سندی	-	-	۶۰	شیخ امین ابن احمد ذوالبرہان پور	برہان پور	۴۸۳
۴۴	سیا ابراہیم بکری	برہان پور	۳۹۲	۶۱	شیخ ابوالفتح دہلوی	-	۴۸۵
۴۵	شیخ ابو زید ابن شیخ	-	-	۶۲	شیخ الہ بخش حشقی	لاہور	۴۹۱
۴۶	شکر محمد عارف -	-	-	۶۳	شیخ الہ بخش حشقی	-	۴۹۲
۴۷	شیخ الہ بخش حشقی	-	-	۶۴	شیخ الہ بخش حشقی	-	۴۹۴
۴۸	شیخ آدم صوفی -	-	-	۶۵	شیخ الہ بخش حشقی	-	۴۹۸
۴۹	شیخ امان السدا ابن شیخ	-	-	۶۶	شیخ الہ بخش حشقی	-	۵۰۰
۵۰	کمال الدین سلیمان	-	-	۶۷	شیخ الہ بخش حشقی	-	۵۰۱
۵۱	حاجی ابراہیم محمد شطاری	آگرہ	۴۲۳	۶۸	شیخ الہ بخش حشقی	-	۵۳۷
۵۲	شیخ امان السدا افغان	-	-	۶۹	شیخ الہ بخش حشقی	-	۵۵۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۶۸	شیخ الہداد ساکن بلتاد	۰	۵۷۱	۸۲	قطب عالم سید برہان الدین		
۶۹	شیخ ادیس ابن غوث لالہ		۶۰۶		نیرہ مخدوم جہانیاں سید		
					جلال بخاری	۱۴۷	
۷۰	شیخ بہار الدین محمد سیکری			۸۳	مولانا برہان الدین خٹکانی	۱۷۳	
	وال زنسل شیخ فرید الدین			۸۴	شیخ بہار الدین گنج روان محمد آباد قریب		
	گنج شکر - -	۰	۵۵		کالی	۱۹۲	
۷۱	شیخ بہار الدین زکریا			۸۵	شیخ بدین شطاری	۲۰۸	
	ابن مولانا وجیہ الدین			۸۶	شیخ بہار الدین شاہ جہاں برہان پور	۲۱۲	
	خوارزمی - -	ملتان	۵۵	۸۷	شیخ بختو - -	۲۲۷	
۷۲	شیخ بہر و ملتان از نسل			۸۸	شیخ نبول مرید شیخ فطو		
	بسیہ - -	کرہ	۵۸		حاجی حمید حضور - قصیدہ	۲۳۷	
۷۳	شیخ برہان الدین محمود	دہلی حوض		۸۹	خواجہ بہار الدین محمد برہان		
	ابن ابی الخیر اسعد بلخی	شمسی	۸۱		مولانا خواجگی کاشانی	۲۷۷	
۷۴	شیخ برہان الدین غریب	۰	۹۰	۹۰	پیر باجر ماندو والہ	۲۷۶	
۷۵	شیخ بدر الدین سمرقندی	دہلی	۹۶	۹۱	شیخ برہان الضاری	کالی	۳۰۵
۷۶	شیخ بدر الدین غزنوی	۰	۹۸	۹۲	مولانا پارسندہ -		۳۱۲
۷۷	مولانا برہان الدین ہوتی			۹۳	شیخ بہار الدین مفتی ابن		
	ابن جمال الادویا ہانسوی	۰	۱۰۸		شیخ شمس الدین محبوبیتانی	آگرہ	۳۱۷
۷۸	شیخ بابو چشتی - کنبات	۱۱۰		۹۴	شیخ برہان مرید شیخ		
۷۹	شیخ برہان الدین نندوالہ	۴	۱۲۳		صدر الدین محمد ذاکر -	اجمیر	۳۶۰
۸۰	مخدوم قاضی برہان الدین	مانڈو	۱۲۶	۹۵	شیخ بایزید شہر دانی	آگرہ	۳۶۱
۸۱	شیخ بنان برہان پورہ	بازار برہان پور	۱۳۰	۹۶	مخدوم بایزید لاکہ		۳۷۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۹۷	مخدوم بلال سندھی	-	۲۷۵	۱۱۷	شاد تاجو ابن شیخ کمال	-	۲۴۹
۹۸	سید بدر الدین ابن سید جلال اگرہ	-	۳۸۲	۱۱۸	سید تاج الدین قادری پٹن	پٹن	۲۴۲
۹۹	شیخ بیارہ نور ظہور -	اجین	۳۹۱	۱۱۹	شیخ تاج الدین ابن شیخ	-	-
۱۰۰	شیخ بھول مجذوب	-	۳۹۹	۱۲۰	ہبار الدین زکریا -	-	۲۵۲
۱۰۱	سید پیر ابن سید علی قلعہ آخوندی	-	۴۳۹	۱۲۱	شیخ تاج العاشقین ابن	-	-
۱۰۲	شیخ بابو جواہر ابن شیخ جیو پٹن	-	۴۴۱	-	عبد اللہ سندھی -	لاہور	۴۶۵
۱۰۳	بابا ہرنک -	مانڈو	۴۴۴	-	شیخ تاج زاد بوم فتح آباد	-	۵۶۹
۱۰۴	شیخ برمان علوی -	برہانپور	۴۵۴	<div>ش</div>			
۱۰۵	شیخ پیر محمد ابن عبد الحکیم برمان پور	-	۴۶۹				
۱۰۶	مولانا بدر الدین اسحق	-	۴۹۶	<div>ج</div>			
۱۰۷	شیخ بدر الدین سہرندی	-	۴۹۹				
۱۰۸	شیخ بلو ابن جیون -	-	۵۶۵	<div>ت</div>			
۱۰۹	شیخ برزور دار گجراتی -	-	۵۷۲				
۱۱۰	شیخ بابو سندھی برمان پور	-	۵۹۱	۱۲۳	شیخ جمال الدین احمد	-	-
۱۱۱	شیخ بدر ہاٹیب بہاری	-	۵۹۳	۱۲۴	خطیب ہانسوی -	-	۵۴
۱۱۲	شیخ بدھحقانی جوہپوری	-	۵۹۴	۱۲۵	سید جلال سرخ بخاری اچھ	اچھ	۵۷
<div>ت</div>				۱۲۶	شیخ جلال الدین تیریزی دیو محل	-	-
				۱۲۷	مولانا جمال الدین	-	-
۱۱۳	توغان شمس -	تھنبہ لوط	-	۱۲۸	مولانا جلال الدین اودھی	-	-
۱۱۴	خواجہ تقی الدین نوح	-	۱۱۰	۱۲۹	شیخ جلال الدین جہشیخ	-	-
۱۱۵	سید تاج الدین سوہی انورہ	-	۱۴۷	۱۳۰	حسام الدین -	-	۱۰۵
۱۱۶	شیخ تاج الدین محمد دہلوی	-	۱۹۷	۱۳۱	مخدوم جانیان سید جلال	-	-
				۱۳۲	بخاری	-	-

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مرقن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مرقن	صفحہ
۱۳۰	شیخ جلال الدین محمود کرکستانی	۰	۱۲۴	۱۵۰	قاضی جلال الدین ملتانی	بیجا پور کرن	۲۰۹
۱۳۱	شیخ جلال ابن شیخ عبدالعزیز	آگرہ	۲۹۸ و ۱۳۱	۱۵۱	میان جموجی ابن ملک چاند	غدا پور	
۱۳۲	محمد دم شیخ جمال الدین احمد کٹو	احمد آباد	۱۴۳		برہان پور	۲۳۸	
۱۳۳	مولانا جعفر - -	-	۱۵۲	۱۵۲	شیخ چندین دہلوی	۰	۵۶۷
۱۳۴	شیخ حبیب اسدولی	۰	۱۹۱	۱۵۳	شیخ جمال بیابانی	۰	۵۷۰
۱۳۵	شیخ جبار اللہ کی	-	۲۱۰	۱۵۴	شیخ جلال محمد تافیری	۰	۵۷۹
۱۳۶	شیخ جلال متو	-	۲۱۸	۱۵۵	شیخ جلال دہلوی	۰	۵۹۱
۱۳۷	شیخ چندین قریشی	آگرہ	۳۲۶	ح			
۱۳۸	شیخ جلال محمد قادری دہلوی	برہان پور	۲۱۸				
۱۳۹	شیخ جمال بہری	-	۲۳۰	۱۵۶	شیخ حمید الدین دہلوی	۰	۳۷۷
۱۴۰	ملک چاند والد میان جموجی	مکہ معظمہ	۲۴۲	۱۵۷	قاضی حمید الدین ناگوری		
۱۴۱	شیخ چندین مندھوری	مندھور	۲۶۰	۱۵۸	شیخ حسین کاہر	ملتان	۵۸
۱۴۲	شیخ چکین کسندوتی	-	کندوت	۱۵۹	شیخ حمید الدین صوفی		
۱۴۳	شیخ جلال بن طیبہ پانی	۰	۲۶۸		سعیدی ناگوری سواہی		
۱۴۴	امیر سید جلال ابن سید		۲۶۸	۱۶۰	مقبہ سلطان اتارکین	ناگور	۶۳
۱۴۵	صدر الدین	-	آگرہ	۲۶۹	ذکر اولاد سلطان اتارکین	۰	۶۵
۱۴۶	شیخ جمال ابن شیخ الاسلام	مانڈو	۳۴۶	۱۶۱	مولانا حامد الدین ملتانی	نہروالہ	۱۰۲
۱۴۷	شیخ چاہن ابن عمر ہشتی	مانڈو	۳۵۱	۱۶۲	مولوی حسام الدین نہروالہ	نہروالہ	۱۰۳
۱۴۸	محمد دم جعفر	-	۳۷۴	۱۶۳	مولانا حامد الدین ناگور	۰	۱۰۶
۱۴۹	شیخ جنید مفتی	-	آگرہ	۱۶۴	شیخ خیر	-	۱۰۹
	سید جمال مدرس مسجد	برہان پور	۳۹۹	۱۶۵	شیخ حسن محمد اسدولی	احمد آباد	
					اسلول		۱۵۳

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحه	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحه
۱۶۶	شیخ نجیب تاجرتاشقندی	۰	۱۷۷	۱۸۱	سید حبیب	۰	۳۹۵
۱۶۷	سید حامد حسنی چشتی	نزد امام	۱۷۸	۱۸۲	شیخ حمزہ ابن شیخ سدا و بیابان پورہ	۰	۴۲۰
	برادر زادہ سید حسین نر دالہ	۱۹۴	۱۷۹	۱۸۳	شیخ حمید پسا	۰	۴۸۳
۱۶۸	بابا سید مہدال	۰	۲۱۰	۱۸۴	شیخ حاجی چراغ حسن	۰	۴۹۴
۱۶۹	شیخ ظہور حاجی حمید	۰	۲۱۰	۱۸۵	سید اسد الدین	۰	۴۹۴
	حضور گویا لاری	بہار و سار	۲۲۰	۱۸۶	مولانا حسام الدین سبز	۰	۴۹۶
۱۷۰	شیخ حسین	انڈوستان کوس پور	۲۲۵		مولانا حسام الدین شیخ	لاہور	۴۹۶
	شیخ حسن خطاط ابن شیخ				شیخ حسن بن موسیٰ پور	۰	۶۰۸
۱۷۱	محمد و انصاری	آگرہ	۲۶۵	۱۸۷	مولانا خواجہ ابن شیخ		
۱۷۲	شیخ حسن بدلی و بلوی	دہلی	۲۷۷	۱۸۸	جلال الدین	۰	۱۰۵
۱۷۳	شیخ حسین ابن ملک محمد	سکندریہ بنارس	۳۱۰	۱۸۹	خواجہ خانوں علا تاج ناگور گویا	۰	۲۳۳
۱۷۴	شیخ حسین بن بادی	احمد آباد	۳۱۳	۱۹۰	محمد دم عظم مولانا خواجگی	۰	۲۵۹
۱۷۵	شیخ حسن محمد ابن میانجی احمد	احمد آباد	۳۲۱	۱۹۱	احمد ابن جلال الدین	۰	۲۵۹
۱۷۶	شیخ حمید لار	برمان پور	۳۴۵	۱۹۲	خواجہ کلان ابن خواجہ	۰	۳۷۳
۱۷۷	شیخ حسن محمد خواہر زادہ			۱۹۳	خواجہ علی سلم	۰	۴۰۳
	شیخ صدر الدین محمد زاکر	جانبانیر	۳۵۲	۱۹۴	خواجہ مہبیدی ابن مولانا	۰	۴۰۳
۱۷۸	شیخ حسن ابن شیخ عبدالکافی	کاپی	۳۵۳	۱۹۵	خواجگی	بخارا	۴۳۹
۱۷۹	شیخ حسن چشتی	۰	۳۷۱	۱۹۶	خواجہ کلان ابن مولانا	۰	۴۷۲
۱۸۰	سید حیدر	۰	۳۷۹	۱۹۷	خواجگی	بلخ	۴۷۲
				۱۹۸	شیخ خدا بخش مندوی	۰	۵۴۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۲۶	شیخ سراج الدین عثمان	بنگلہ	۱۰۳	۲۲۵	شیخ سعد بن بدین		
۲۲۷	انیر سید احمد بن سید محمد کرانی		۱۱۴		خیر آبادی		۲۸۳
۲۲۸	سید حسین نندوالہ	نندوالہ	۱۱۶	۲۲۶	شیخ سراج ابن شیخ		
۲۲۹	شیخ سالار		۱۲۹		عبد الملک		۳۰۳
۲۳۰	مولانا سید احمد بن محمد تانی	کاپلی	۱۳۶	۲۲۷	شیخ سعد الدین دہلوی چشتی	برہان پور	۳۷۸
۲۳۱	سید محمد گیسو دراز	گلبرگ	۱۳۹	۲۲۸	سید حسین نرادر بوم سون پت	اجمیر	۴۱۴
۲۳۲	شیخ سراج خوشہ	کاپلی	۱۴۶	۲۲۹	شیخ سراج محمد بینانی	خانگیر	۴۵۹
۲۳۳	سید احمد بن محمود	نندوالہ	۱۵۵	۲۵۰	سید حسین ابن شیخ جمال	محمد پور کلا	
۲۳۴	مولانا سعد الدین کاشغری		۱۶۱		سازنگ پور		۴۵۹
۲۳۵	مولانا حسین		۱۶۱	۲۵۱	مولانا سارا الدین جونپوری		۴۹۳
۲۳۶	مولانا سلطان		۱۶۶	۲۵۲	سید حسین شہیدی	بہرچ گجرات	۵۰۳
۲۳۷	حاجی شیخ سلیمان بنی المثل		۱۹۹	۲۵۳	سید شیخ ابن شیخ عبداللہ		۵۰۳
۲۳۸	ایر سید علی قوام	جونپور	۲۰۸	۲۵۴	سید احمد افغان ابن شیخ محمد		۵۴۹
۲۳۹	شیخ سارا الدین دہلوی بن			۲۵۵	سید احمد قادری		۵۶۴
	شیخ فخر الدین	دہلی	۲۰۹	۲۵۶	سید حسن حسینی		۵۶۴
۲۴۰	شیخ سالار ناگوری		۲۳۰				
۲۴۱	سید حسینی	منہور	۲۳۱	۲۵۷	شیخ شہاب الدین حق گو		
۲۴۲	شیخ سلیمان ابن عفان				ابن شیخ فخر الدین نراہدی	کنہ دہلی	۴۶
	حاجی مائد و والہ	دہلی خوشکھی	۲۴۳	۲۵۸	شیخ شمس الدین داؤد		
۲۴۳	سید حسین ابن سید محمد	محمد آباد			کاپلی		۵۵
		بغداد		۲۵۲	مولانا شہاب الدین امام		
۲۴۴	سید محمد ابن سید معظم	کاپلی	۲۷۰		سلطان نظام الادبیا		۹۱

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۶۰	شیخ شرف ابن شیخ بھجی	بہار شریف کابل	۹۷	۲۸۰	سید شاہ میر	آگرہ	۲۸۰
۲۶۱	شیخ شرف پانی پتی ابو علی تندر	-	۱۰۰	۳۰۶	شیخ شاہ علی احمد آبادی	احمد آباد	۳۰۶
۲۶۲	شیخ شمس الدین محمد	-	۱۰۰	۳۰۷	شیخ شکر	بیسوی	۳۰۷
۲۶۳	مولانا شیخ مانک پوری	-	۱۰۷	۳۲۱	شیخ جوہاری	-	۳۲۱
۲۶۴	مولانا شمس الدین بھٹی	-	۱۰۸	۳۸۲	شیخ شمس الدین زندہ دل	-	۳۸۲
۲۶۵	شیخ شمس اوتوالہ	دہلی	۱۰۹	۳۵۴	شیرازی	بیجا پور	۳۵۴
۲۶۶	خواجہ شمس الدین دہلوی خواہر	-	۲۸۳	۳۷۸	شیخ عربی دیانہ سندھی	-	۳۷۸
۲۶۷	زادہ امیر سرد	-	۱۱۱	۴۰۰	شیخ شہاب الدین واسل	-	۴۰۰
۲۶۸	سید شمس الدین خاموش	-	۱۱۲	۵۰۷	شرف شیخ	احمد آباد	۵۰۷
۲۶۹	شیخ شہاب الدین عاشق	دہلی	۱۲۴	۵۰۶	شیخ شریف محمد	-	۵۰۶
۲۷۰	شیخ شہر الدین شیخ غریب	-	۱۳۰	۵۸۸	شیخ شمس الدین جالندھری	-	۵۸۸
۲۷۱	قاضی شہاب الدین عمر زبالی	-	۲۸۸	ص			
۲۷۲	دولت آبادی جوہوری	جونپور	۱۳۴				
۲۷۳	شیخ الاسلام چاہیلہ تام	ناٹو	۱۴۸	۳۸	شیخ صفی الدین ابراہیم ولد	-	۳۸
۲۷۴	ملک شرف الدین شاہ سباز	-	۱۵۱	۲۸۹	عبداللہ رازی	-	۲۸۹
۲۷۵	شاہ عالم گجراتی ابن قطب عالم	احمد آباد	۱۶۰	۶۷	شیخ صوفی بدینی	-	۶۷
۲۷۶	مولانا شیخ	-	۱۶۴	۷۹	باشندہ کیپٹل	-	۷۹
۲۷۷	مولانا شمس الدین	-	۱۹۸	۲۹۰	شیخ صدر الدین عارف	-	۲۹۰
۲۷۸	مولانا شمس الدین محمد ترک	-	۲۲۴	۲۹۱	ابن شیخ بہا الدین زکریا	-	۲۹۱
۲۷۹	شاہ محمد ابن حسن طاهر	-	۲۷۴	۲۹۲	شیخ صدر الدین ذاکر ابن	-	۲۹۲
۲۸۰	قادری	-	-	۲۹۳	شیخ شمس	چودہ	۲۹۳
				۲۹۴	شیخ صدیق چودہ	چودہ	۲۹۴
				۲۹۵	قاضی صدر الدین لاہوری	بروج	۲۹۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۹۴	شیخ صدر جہان ابن			۳۰۸	مولانا علاء الدین نیلی	دہلی	۸۶
	ابوالفتح		۳۸۰	۳۰۹	خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ		
۲۹۵	شیخ صالح حافظ ابن حبان		۵۶۳		محمود جاندار		۸۹
۲۹۶	امیر سید صبیحہ السہروردی	مدینہ منورہ	۵۸۶	۳۱۰	شیخ عمر سعید لاجپوری	پنڈوہ	۱۰۴
ض				۳۱۱	خواجہ عزیز الدین ابن خواجہ		
۲۹۷	مولانا ضیاء الدین حامد بنی		۳۷		ابوبکر		۱۱۱
۲۹۸	خواجہ ضیاء الدین برنی		۱۳۷	۳۱۲	قاضی علم الدین ابن قاضی	ص	
۲۹۹	شیخ ضیاء الدین حسینی	مسند سوری	۳۵۰		عین الدین		۱۲۲
ط				۳۱۳	شیخ عماد الدین دہلوی		۱۲۴
۳۰۰	میر ابو انجیب شاہ طیب		۱۹۸	۳۱۴	مولانا عالم الدین شرف جہان		۱۳۰
۳۰۱	شیخ طیب	برہان پور	۳۷۷	۳۱۵	شیخ عبد الملک قاری	آگرہ	۱۳۱
۳۰۲	شیخ طاہر ابن یوسف	برہان پور	۴۲۶	۳۱۶	شیخ علی پروان احمد	ہمایم	۱۳۱
ظ				۳۱۷	خواجہ عبد السلام امی اصفہانی		۱۳۲
۳۰۳	شیخ ظہور الدین محمود ابن			۳۱۸	خواجہ علاء الدین غجدوانی		۱۳۸
	جلال		۳۸۰	۳۱۹	سید علاء الدین راٹھی	راٹھور	
ع				۳۲۰	شیخ عزیز اللہ المتوکل علیہ	کابل	۱۳۸
۳۰۴	شیخ عبدالعزیزی		۳۸		ابن شیخ عجمی		۱۵۸
۳۰۵	شیخ عارف لسانی	حجاز	۵۴	۳۲۱	فرزندان شیخ عزیز اللہ		۲۰۵
۳۰۶	شیخ عماد الدین اسمعیل			۳۲۲	قاضی عطاء اللہ حسینی	مانڈو	۱۶۰
	لسانی ابن شیخ صدر الدین		۶۱	۳۲۳	شاہ عبد اللہ شطاری ابن		
۳۰۷	شیخ علم الدین برادر عم زاد				حسام الدین	مانڈو	۱۶۱
	شیخ رکن الدین ابوالفتح		۶۲				

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۲۴	میر عبدالاول	-	۱۷۲	۳۳۹	شیخ علاء الدین دہلوی ابن		
۳۲۵	مولانا خواجہ علی تاشقندی	-	۱۷۷		شیخ نور الدین	قلعہ علی	۲۴۷
۳۲۶	محمد عبدالعزیز مولانا زادہ	-		۳۴۰	شیخ علاء الدین ابن شیخ		
	اترازی	-	۱۷۸		بدر الدین سلیمان	اجوہن	۲۴۸
۳۲۷	مولانا علاء الدین محمد	-		۳۴۱	شاہ عبدالرزاق جنبانوی	-	۲۴۸
	مکتب دار	-	۱۹۰	۳۴۲	شیخ علاء الدین مجذوب		
۳۲۸	مولانا عبد اللہ	-	۱۹۰		مشور بہ علاء الملک	آگرہ	۲۵۴
۳۲۹	شاہ عبداللہ ابن شافعی	-	۱۹۷	۳۴۳	شیخ عبدالملک قاری		
۳۳۰	شیخ محمد علاء بنگالی	-			ابن شیخ عبداللہ	آگرہ	۲۶۴
	شیخ قاضی شطاری	-	۲۰۳	۳۴۴	شیخ عبدالحکیم ابن شاہ	روہ شاہ	
۳۳۱	مولانا عبدالرحمن کارگر	-	۲۰۸		باجن	باجن	۲۶۵
۳۳۲	میر علانی آیتری ابن مولانا	-		۳۴۵	مولانا حامد طارمی	-	۲۷۴
	نظام الدین حسین	-	۲۱۵	۳۴۶	سید عبدالاول دولت آبادی	دولت آباد	۲۷۵
۳۳۳	شیخ علق	-	۲۲۵	۳۴۷	شیخ عبدالوہاب عرف شیخ بنا		
۳۳۴	شیخ عبدالسبب بانی ابن	-			ابن شیخ ابو الفتح مکی	آگرہ	۲۸۴
	شیخ سہار الدین دہلوی	مانڈو کڑ	۲۲۵	۳۴۸	شیخ عبدالعزیز ابن شیخ محمد	آگرہ	۳۰۲
۳۳۵	شیخ عبدالوہاب بخاری	-		۳۴۹	محمد دم عباس ابن جلال ندوی	سندھ	۳۰۶
	مٹانی	پلانی دہلی	۲۳۰	۳۵۰	شیخ علی شیر بنگالی	احمد آباد	۳۰۸
۳۳۶	شیخ علاء الدین عیسیٰ دہلوی	-	۲۳۲	۳۵۱	شیخ عبدالملک بنیانی	احمد آباد	۳۱۱
۳۳۷	مولانا عبد الکرم ابن عطاس	-	۲۳۷	۳۵۲	شیخ عبدالعزیز نقب بہ		
۳۳۸	شیخ عبدالقدوس حنفی	کنکویہ			عزیز الحق ابن شیخ کمال الحق		
		دہلی	۲۳۹		جونپوری	دہلی	۳۱۱

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب فکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۵۳	شیخ عبدالحکیم -	کاپلی	۳۱۷	۳۶۷	شیخ عبدالقدیری نام		
۳۵۴	حافظ عبدالکریم بصیر -	آگرہ	۳۲۰	۳۶۸	ہیکہ جی -	مانڈو	۳۹۲
۳۵۵	شیخ عبدالرزاق عرف			۳۶۹	شیخ عبدالحلیم ناگوری		۳۹۵
	شیخ لہرہ -		۳۲۲	۳۷۰	شیخ عبدی ساکن آگرہ		۴۰۰
۳۵۶	سید عبداللہ آندی	بہتر تریہ	۳۷۰		شیخ عبدالملک ابن شیخ		
	ملتان -	دبیال پڑاؤ	۳۲۴		ابراہیم -	کاپلی	۴۰۱
۳۵۷	فقیہ علی -	بندر سورت	۳۲۵	۳۷۱	شیخ علی تقی ابن		
۳۵۸	قاضی عبدالقادر ابن علی	کاتہ علاقہ		۳۷۲	حسام الدین جوہوری -	کدھن پور	۴۰۲
		دبیال پڑاؤ	۳۲۶		شیخ عبدالحی عرف		
۳۵۹	خواجہ محمد عبدالسدر عرف خواجہ			۳۷۳	شیخ جیوا -	بدولی	۴۰۴
	اک خواجہ - ابن خواجہ				شیخ عبدالغفور ابن		
	احرار الادب -	تاشقند	۳۲۶	۳۷۴	داؤد -	آجین	۴۱۲
۳۶۰	انجمن فرزند ان خواجہ محمد			۳۷۵	شیخ عبدالرحیم -	عادل پور	
	عبداللہ -		۳۲۹		شیخ عبدالکریم ابن شاہ	قریب پور	۴۱۳
۳۶۱	خواجہ عبدالشہید ابن			۳۷۶	شہباز -		۴۱۴
	خواجہ محمد عبداللہ -	مرقت	۳۲۳		شیخ علار الدین ثانی		
۳۶۲	شیخ علی تدرسی -		۳۲۹	۳۷۷	مجدوب -	آگرہ	۴۲۰
۳۶۳	مولانا عبدالحلیم جوہوری		۳۵۳	۳۷۸	حکیم عثمان ابن شیخ علی	حد خدیز	۴۲۵
۳۶۴	شیخ عبدالوہاب افغان	مانڈو	۳۵۶	۳۷۹	شیخ عثمان ابن لادن	مانڈو	۴۲۷
۳۶۵	شیخ عبدالرحمن صوفی			۳۸۰	قاضی عبدالغنی	سہ بران پور	۴۵۱
	سرہندی -		۳۷۶		شیخ عبدالرزاق طائی	پٹن	۴۵۱
۳۶۶	شیخ عبدالکثوان	آگرہ	۳۸۹				

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۳۸۱	شیخ عبدالسد صوفی شطاری				د شیخ خیر الدین سارنی	۵۰۰	
	ابن کمال الدین ببول -	آگرہ	۴۵۴	۳۹۶	شیخ عبد المعطی -	۵۰۴	
۳۸۲	قاضی عبدالقادر ابن			۳۹۷	شیخ عبدالسد شیخ رحمت اللہ	۵۰۴	شیخ عبدالسد
	قاضی محمود -	سازنگاپور	۴۶۱	۳۹۸	سید عطاء محمد -	۵۰۴	احمد آباد
۳۸۳	شیخ علم الدین مجذوب			۳۹۹	شیخ عیسیٰ ابن شیخ قاسم		
	ساکن رہتک -	رہتک	۴۶۳	۵۰۸	بہندہ ہی -		
۳۸۴	شیخ علی افغان -	اچھین	۴۶۳	۴۰۰	شیخ عبدالقادر ابن ابی محمد	۵۴۸	
۳۸۵	شیخ عبداللطیف ابن			۴۰۱	شیخ عبداللطیف ابن		
	ملک شاہ غوری -	بڑودہ	۴۶۸	۵۵۷	شیخ نور محمد -		
۳۸۶	شیخ عبدالسد ابن شیخ دیک			۴۰۲	شیخ عبدالستار ابن شیخ		
	احمد آبادی -		۴۷۰	۵۶۰	عیسیٰ سح الاولیا -		
۳۸۷	شیخ عبدالواحد تارک الما	سرسور	۴۸۷	۴۰۳	شیخ عبدالسد مجذوب		
۳۸۸	شیخ عبداللہ عرف شیخ			۵۶۶	قادر بن بغدادی -		
	بدایا ابن غوث الاولیا -	گوالیار	۴۸۷	۵۷۰	شاہ غر خوش گری -		
۳۸۹	مولانا عالم دہلوی -		۴۹۲	۴۰۵	سید عبدالواحد ابن سید		
۳۹۰	مولانا عبدالسد ابن مولانا			۵۸۶	ابراہیم -		
	شمس الدین انصاری لاہوری	احمد آباد	۴۹۵	۴۰۶	شیخ عبدالرحمن حق دہلوی	۵۹۸	
۳۹۱	مولانا عبدالرحمن -	لاہور	۴۹۵	۴۰۷	خواجہ علی سیبی ابن حسین		
۳۹۲	مولانا عبدالسلام -	لاہور	۴۹۶	۴۰۸	مولانا غیاث الدین احمد		
۳۹۳	میاں علی شیر سہرندی -		۴۹۹		ابن مولانا محمد مکتب دار	۲۱۵	
۳۹۴	شیخ عبدالاحد سہرندی		۵۰۰				
۳۹۵	شیخ علاء الدین سارنی						

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۲۰۹	شیخ غیاث الدین انکور	۰	۲۱۵	۲۲۳	شیخ فخر الدین ابن شیخ		
۲۱۰	مولانا غوثی صریح مصنف			۲۲۴	داؤد - -	آگرہ	۲۸۱
	گلزار - -	-	۶۱۱	۲۲۵	شیخ فضل اللہ ابن		
				ف			
۲۱۱	شیخ فخر الدین حسین زنجانی	لاہور	۲۵	۲۲۶	شیخ حسین چشتی ثانی	مانندہ	۳۰۸
۲۱۲	شیخ فخر الدین احمد امیری	۰	۳۸	۲۲۷	شیخ فتح اسد اللہ گدھی	۰	۳۴۳
۲۱۳	شیخ فخر الدین زاہدی	میرٹھ	۴۵	۲۲۸	شیخ فتح اسد بڑوچی	۰	۳۳۵
۲۱۴	شیخ زریا الدین کنجشکر ابن			۲۲۹	شیخ فیض اللہ نازولی	۰	۵۶۱
	سیمان - -	پٹن	۴۸	۲۳۰	شیخ فرید ابن شیخ		
۲۱۵	انجمن فرزندان و خلفاء			۲۳۱	عبدالحکیم - -	۰	۶۰۳
				ق			
	شیخ فرید الدین گنج شکر	۰	۴۹	۲۳۲	خواجہ قطب الدین بختیار		
	شمار خلفاء گنجشکری	۰	۵۲	۲۳۳	کاکی اوشی ابن شیخ کمال اللہ		
۲۱۶	شیخ فخر الدین ثانی ابن			۲۳۴	سوسی - -	دہلی	۳۹
	شیخ شہاب الدین حق گو	۰	۵۶	۲۳۵	انجمن فرزندان و خلفاء		
۲۱۷	مولانا فصیح الدین	۰	۸۵	۲۳۶	خواجہ قطب الدین بختیار	۰	۴۲
۲۱۸	مولانا فخر الدین مروزی	۰	۹۰	۲۳۷	شیخ قطب الدین منور		
۲۱۹	مولانا فخر الدین زراوی	۰	۱۰۹	۲۳۸	ابن شیخ برہان الدین	شہر انسی	۹۶
۲۲۰	مولانا فتح اللہ	۰	۱۵۶	۲۳۹	مولانا قاسم - -	۰	۱۶۲
۲۲۱	شیخ فخر الدین گنج اسرار			۲۴۰	مولانا قاضی خان ابن		
	جونیوری - -	جونیور	۱۹۱	۲۴۱	یوسف ناصحی - -	۰	۲۶۲
۲۲۲	شیخ فضل اللہ			۲۴۲	قاضی قاضی سنہری	۰	۲۶۵
	جوانی - -	ریتک	۲۴۰	۲۴۳	قاضی قطب مجذوب		

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
	ابن قاضی کدن -	۰	۳۰۳	۴۵۲	شیخ کمال محمد عباسی	اجین	۴۶۴
۴۳۶	قاضی قطب مجرود -	صوبہ	۳۰۴	۴۵۳	شیخ کبیر مرزا ملوی دیپال	دولت آباد	
۴۳۷	شیخ قصاب -	۰	۳۱۸	۴۵۴	پوری - - -	آریہ پالیہ	۴۶۶
۴۳۸	شیخ قطب جہان ڈاکٹر	۰	۳۶۰	۴۵۴	شیخ کلیم الدین موسیٰ گجراتی	احمد آباد	۵۰۵
۴۳۹	شیخ قاسم - -	۰	۳۹۰	۴۵۵	شیخ گدائی پانی پتی	۰	۵۷۱
				۴۵۶	شیخ کمال الدین کمال		
۴۴۰	خواجہ کریم الدین سمرقندی	۰	۸۸	۴۵۷	مالوہ - -	دہلی	۵۸۱
۴۴۱	شیخ کمال الدین یعقوب			۴۵۸	شیخ کاجا السداونام	۰	۶۰۴
	نہروال - - -	نہروال	۹۱				
۴۴۲	مولانا کمال الدین نراہ	۰	۹۹	۴۵۸	مولانا لطف السدغستانی		
۴۴۳	شیخ کالو - -	کرہ	۱۰۷	۴۵۹	مرید خواجہ عبد السداحرار	۰	۱۷۴
۴۴۴	شیخ کمال الدین حسین ابن			۴۵۹	مولانا لطیف السدمرید مولانا		
۴۴۵	خالد اجمیری ناگوری -	۰	۱۹۳	۴۶۰	خواجہ جگ کاشانی	۰	۲۷۳
۴۴۶	شیخ کبیر - -	۰	۲۱۹	۴۶۱	شیخ شکر محمد عارف ابن		
۴۴۷	شیخ کمال الدین قریشی	۰	۲۵۷	۴۶۱	ملک راجن - -	برتان پور	۳۶۱
۴۴۸	شیخ کمال الدین ابن سلیمان	مانڈو	۳۰۷	۴۶۲	شیخ لادجیو سندھی	برتان پور	۴۴۳
۴۴۹	شیخ کتین لاکہ -	۰	۳۷۹				
۴۵۰	شیخ کرم السدمرید سید						
۴۵۱	جمن جتی - -	مانڈو	۴۳۶	۴۶۲	خواجہ معین الدین حسن	۰	۷
	شیخ کرم السدملتان	۰	۵۷۱	۴۶۳	حسینی سنجری اجمیری	اجمیر	۲۷
	شیخ کمال ابن شیخ			۴۶۴	انجمن فرزند ان و خلفاء		
	ابراہیم - -	پانچ تھکیر	۴۵۰	۴۶۵	خواجہ معین الدین حسن	۰	۳۱۲۹
				۴۶۶	شیخ محمد الدین سنجری	۰	۳۸

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۴۶۵	شیخ محمود نروال -	نورالکبیر	۴۴۲	۴۸۴	مولانا محمد رفیع قاضی	-	۱۷۶
۴۶۶	حاجی محمد الدین جاجرمی	-	۴۸۵	۴۸۵	مولانا محمد رومی	-	۱۹۱
۴۶۷	دلوی - - -	-	۴۸۶	۴۸۶	درویش مسعود بنزوری	-	۱۹۱
۴۶۸	شیخ موسیٰ باغذوتہ	-	۴۸۷	۴۸۷	مولانا محمد تابا کانی	-	۲۰۶
۴۶۹	شیخ محمد ترک ناروئی -	ناروئی	۴۸۸	۴۸۸	مولانا محمد جرائی	-	۲۰۸
۴۷۰	مولانا معین الدین عثمانی	-	۴۸۹	۴۸۹	خواجہ مرتضیٰ تانکادی	-	۲۱۰
۴۷۱	سید معروف شہید -	سندھ	۴۹۰	۴۹۰	مولانا معین الدین واعظ	-	۲۱۱
۴۷۲	سید مولانا عرب زاد دہلی	-	۴۹۱	۴۹۱	مولانا محمود کمانگری کتب دار	-	۲۱۶
۴۷۳	شاہ مار مقب بیدیع الدین اکمن پور	-	۴۹۲	۴۹۲	شیخ میر جان	-	۲۱۸
۴۷۴	انجمن خلعہ شاہ مدار	-	۴۹۳	۴۹۳	شیخ بنجم الدین	مانڈو	۲۱۹
۴۷۵	شیخ مبارک گوپاموسی -	-	۴۹۴	۴۹۴	شیخ بنجم الدین	مانڈو	۲۱۹
۴۷۶	خواجہ سید الدین کرنی -	-	۴۹۵	۴۹۵	شیخ محمد سود دلا ری	پانی پت	۲۲۳
۴۷۷	خواجہ سید الدین ثانی -	دہلی	۴۹۶	۴۹۶	سید معظم	کالپی	۲۲۵
۴۷۸	مولانا سفیث الدین دہلی	آمین	۴۹۷	۴۹۷	شیخ مبارک بالادست	جنجھانہ	۲۲۷
۴۷۹	شیخ محمد نروال معروف	-	۴۹۸	۴۹۸	قاضی محمود ابن چایلدہ	قصبہ بریلو	۲۳۷
۴۸۰	پیشکش حاجی -	نورالکبیر	۴۹۹	۴۹۹	مولانا محمد عبد	دہلی	۲۶۰
۴۸۱	سید معین الدین ایرچی	-	۵۰۰	۵۰۰	شاہ منصور	بران پور	۲۶۳
۴۸۲	خواجہ سید بہتہ	-	۵۰۱	۵۰۱	شیخ محمد عینی	احمد آباد	۲۶۴
۴۸۳	شیخ محمد ابن شیخ البرہیم	-	۵۰۲	۵۰۲	شیخ محمد ابن عینی	-	۲۶۴

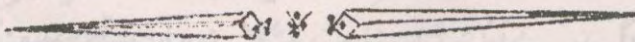
نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفہ
۵۰۲	قاضی منیا ابن یوسف	-	۲۶۴	۵۱۸	مبارک	-	۲۵۳
۵۰۳	مبارک خان ہروی	-	۲۶۹	۵۱۹	شیخ منور ابن شیخ نور اللہ اگرہ	-	۳۵۶
۵۰۴	شیخ محمود چشتی رت بنوی کجوان	-	۲۶۸	۵۲۰	قاضی محمود سوہی	-	۳۶۹
۵۰۵	انجن اصحاب سلسلہ شطاریہ	-	۲۸۶	۵۲۱	شیخ محمد جفتار	-	۳۶۱
۵۰۶	شیخ محمد غوث گوالیاری	-	۲۸۶	۵۲۲	شاہ بنجن ابن عبداللہ قصبہ شٹ	-	۳۶۱
۵۰۷	شطاری	-	۲۹۰	۵۲۳	مولانا کاسہ کرانی	-	۳۶۷
۵۰۸	شیخ مبارک سندھی	-	۳۱۵	۵۲۴	مولانا خرد دیوانہ	-	۳۶۵
۵۰۹	سید مرشد الدین ولد	-	۳۱۷	۵۲۵	شیخ نعمن کمانہ	-	۳۶۹
۵۱۰	میر رفیع الدین	-	۳۲۱	۵۲۶	شیخ محبت	-	۳۸۱
۵۱۱	میرزا شاہ	-	۳۲۲	۵۲۷	شیخ معروف ابن قاضی	-	۳۸۶
۵۱۲	شیخ محمد ابن طاہر نرودالہ	-	۳۳۰	۵۲۸	سعد اللہ	-	۳۸۶
۵۱۳	شیخ محمد ابن شیخ عبدالملک اگرہ	-	۳۳۰	۵۲۹	شیخ مبارک مجذوب	-	۳۹۷
۵۱۴	شیخ محمد ابن ابی الطیف قدر خیل	-	۳۳۴	۵۳۰	ملک محمود پیارہ	-	۳۹۶
۵۱۵	شیخ معروف و شیخ عثمان	-	۳۴۰	۵۳۱	سید مصطفیٰ محبوب اللہ احمد آباد	-	۳۹۶
۵۱۶	شیخ محمد فقیہ	-	۳۴۰	۵۳۲	شیخ محمد نابلسی	-	۳۹۶
۵۱۷	سیان سیانجی ابن داؤد	-	۳۴۰	۵۳۳	شیخ محمود بنجارہ	-	۴۰۰
۵۱۸	خال مصنف گلزار	-	۳۴۱	۵۳۴	ملک شیر غلوتی	-	۴۱۱
۵۱۹	شیخ موسیٰ باشندہ اجین	-	۳۴۲	۵۳۵	شیخ محمد ابن شیخ ابوالحسن	-	۴۱۵
۵۲۰	راجہ سید مصطفیٰ ابن سید	-	۳۴۲	۵۳۶	شیخ محمود ابن عبداللہ برہان پور	-	۴۳۳
					شیخ ماکو	-	۴۵۸
					شیخ مبارک صدیقی	-	
					شطاری	-	۴۶۲

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۵۳۷	شیخ مرتضیٰ ابن سید			۵۵۱	انجمن خلفائے سلطان		
۵۳۸	محمی الدین - -	برابن پور	۴۶۶	۵۵۲	نظام الاولیا - -	۸۴	
۵۳۹	شیخ منور ابن عبد المجید	لاہور	۴۷۲	۵۵۳	شیخ نظام الدین ابوالموید		
۵۴۰	مولانا خواجہ محمد باقی ابن			۵۵۴	نبیرۃ شمس العارنین -	۹۵	
۵۴۱	قاضی عبدالسلام -	دہلی	۴۷۷	۵۵۵	شیخ نجیب الدین فردوسی	۹۷	خوشنمسی
۵۴۲	شیخ محمود ابن سید ملک	قصبہ غلچہ		۵۵۶	شیخ نظام الدین شیرازی	۶۰۱	دہلی
۵۴۳	شیخ محمد علی برہنہ سر -	تربہ بانڈو	۴۸۴	۵۵۷	شیخ نور قطب عالم -	۱۰۴	پنڈو
۵۴۴	شیخ محمد علی برہنہ سر -	احمد آباد گجرات	۴۸۷	۵۵۸	شیخ نصیر الدین محمود دہلی		
۵۴۵	مولانا سعید بیگ -		۴۹۱	۵۵۹	سید نور الدین مبارک	۱۱۵	
۵۴۶	شیخ محمد ابن شیخ عارف			۵۶۰	ابن سید محمد کرمانی -	۱۱۸	
۵۴۷	چشتی - -		۵۸۲	۵۶۱	مولانا نظام الدین خاموش	۱۲۲	
۵۴۸	شیخ محمد ابن فضل اللہ		۵۹۷	۵۶۲	مولانا نظام الدین نروال	۱۵۰	
۵۴۹	مولانا محمد رضا شکیبی تخلص		۶۰۰	۵۶۳	شاد نجم الدین منڈوی ابن		قصبہ غلچہ
۵۵۰	میرزا خان خانانان -		۶۲۴	۵۶۴	سید نظام الدین -	۱۵۳	تربہ بانڈو
ن							
۵۴۷	شیخ نظام ناگوری -		۳۸	۵۶۱	خواجہ ناصر الدین عبید اللہ		
۵۴۸	شیخ نور الدین دہلوی -		۶۷	۵۶۲	عزت خواجہ احرار -	۱۶۶	
۵۴۹	شیخ نور الدین ملک یار			۵۶۳	انجمن ضعیف احرار -	۱۷۱	
۵۵۰	پران - -	دہلی	۸۰	۵۶۴	مولانا نور الدین تاشقندی	۱۷۵	
	سلطان نظام الدین اولیا			۵۶۵	مولانا ناصر الدین اتراری	۱۷۸	
	ابن احمد ابن علی بخاری			۵۶۶	مولانا نور الدین عبدالرحمن		
	بریلونی - -	دہلی	۸۲	۵۶۷	جامی - -	۱۷۹	

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفیہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفیہ
۵۶۵	شیخ نور الدین احمد	-	-	۵۸۱	ابراہیم - - -	برہن پور	۴۵۱
۵۶۶	شہودی - -	ٹانڈو	۱۹۵	۵۸۲	شیخ نصیر خان ابن قریش	-	-
۵۶۷	شاہ نعمان -	تحت تلخہ	۱۹۶	۵۸۳	خان - - -	-	-
۵۶۸	شاہ نعمۃ اللہ چشتی -	آگرہ	۱۹۷	۵۸۴	شیخ نور محمد خلیل جانا پوری	احمد آباد	۴۹۰
۵۶۹	مولانا نظام الدین حسین	-	-	۵۸۵	شیخ نور الدین و شیخ	-	-
۵۷۰	ابن مولانا علاء الدین	-	-	۵۸۶	شمس الدین - -	-	-
۵۷۱	مکتب دار - -	-	-	۵۸۷	شیخ نصیر جمال -	نوساری	۵۰۵
۵۷۲	مولانا نور اللہ ابن مولانا	-	-	۵۸۸	شیخ نعمۃ اللہ شیخ پوری	-	-
۵۷۳	حسین واعظ -	-	-	۵۸۹	شیخ نظام انبیسٹی -	انبیسٹ	۵۷۳
۵۷۴	شیخ نصیر الدین بتمی	-	-	۵۹۰	شیخ نظام تانیسری	-	-
۵۷۵	انصاری - -	آگرہ	۲۴۱	۵۹۱	و	-	-
۵۷۶	شیخ نصیر الدین بٹوئی	-	-	۵۹۲	شیخ وجیہ الدین بھٹی دہلی	دہلی	۴۵
۵۷۷	سید نظام موطن ٹانڈو	ٹانڈو	۲۵۱	۵۹۳	مولانا وجیہ الدین بآملی -	دہلی	۸۷
۵۷۸	مولانا صرقتی -	-	-	۵۹۴	شیخ وجیہ الدین یوسف	-	-
۵۷۹	شیخ نجم الحق جاہلہ	-	-	۵۹۵	چندیری - -	چندیری	۱۰۱
۵۸۰	شیخ تاجربیا بانی -	مندور	۳۴۳	۵۹۶	مولانا ولی میان کاپی -	-	-
۵۸۱	شیخ نظام نارولی -	نارول	۳۹۰	۵۹۷	شیخ و بہان سنہی -	برہن پور	۳۰۷
۵۸۲	مخدوم نوح مالاکندی -	-	-	۵۹۸	شیخ ولی محمد -	برہن پور	۳۴۵
۵۸۳	شیخ نظام مجذوب -	آگرہ	۳۹۵	۵۹۹	شیخ دود اللہ شطاری	-	-
۵۸۴	شیخ نور الدین ضیاء اللہ	-	-	۶۰۰	ابن شیخ معروف -	-	-
۵۸۵	ابن غوث الاولیاء -	لاہور	۴۳۱	۶۰۱	میان وجیہ سنہی -	-	-
۵۸۶	شیخ نظام مرید سید	-	-	۶۰۲	شیخ وجیہ الدین احمد علی	احمد آباد	۴۰۵

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۵۹۷	شیخ ولی ابن ملک شاہ	چترتاولی	۴۳۵	۶۰۴	شیخ یحییٰ ابن شیخ اسرئیل	مینہ	۷۸
۵۹۸	شیخ ولی محمد ابن قاضی زلوعہ بران پور	خاندیس	۴۵۸	۶۰۵	خواجہ یعقوب ابن خواجہ	۲۰	
					ابن خواجگی	-	۱۳۱
				۶۰۶	شیخ یوسف بدایر جی	ایرج	۱۴۱
				۶۰۷	مولانا یونس لکھہ	-	۲۷۴
۵۹۹	سید بہتہ اللہ عرف			۶۰۸	شیخ یوسف بنگالی	برہان پور	۲۵۸
	شاویر	-	۲۳۰	۶۰۹	شیخ یوسف قادری	-	۳۷۰
۶۰۰	شیخ ہانا بخاری	احمد آباد	۴۱۹	۶۱۰	شیخ یوسف ابن شیخ		
۶۰۱	سید بہتہ اللہ مرید خواجہ				عبداللہ	-	۳۷۳
	حسن	-	چولی میر	۴۳۴	شیخ یوسف ننگ ابن شیخ	آگرہ	
۶۰۲	شیخ ہایون مجذوب	-	۵۶۹	۶۱۱	داؤد ملتان	-	۴۱۴
					شیخ یحییٰ ابن یحییٰ	-	۵۰۷
۶۰۳	شاہ یوسف ملتان	-	۲۳	۶۱۲			

بالتحقیق





مصنف کے مختصر حالات | اصل کتاب موسوم بہ گلزار ایرار کے مصنف کا نام مولوی محمد غوثی ابن حسن ابن موسی شطاری ہے مصنف نے کتاب کے آخرین حصہ میں جہان پر اپنے والد ماجد شیخ حسن کا بیان لکھا ہے۔ وہیں بلکہ اُسی ضمن میں اپنے حالات اور واقعات بھی۔ بالتفصیل تحریر فرمائے ہیں۔ مگر اجمالاً بیان اس طرح پر ہے۔ کہ مولانا ہجری سنہ ۸۵۰ یا ۸۶۰ میں قصبہ مانڈو کے اندر پیدا ہوئے تھے۔ مانڈو کو زمانہ قدیم میں سندھو کہتے اور لکھتے تھے۔ یہیں پرورش پائی۔ اور یہیں بودوباش بھی رکھی تحصیل علوم میں شیخ وجیہ الدین احمد علوی احمد آبادی کے شاگرد تھے۔ اور طریقت میں سلسلہ بیعت غوث الاولیاء شیخ محمد غوث گوالیاری قدس سرہ تک پہنچتا ہے۔ اکبری سلطنت کا خاتمہ۔ اور جہانگیری عہد کا آغاز۔ آپ کے ہی زمانہ میں ہوا ہے چونکہ یہ زمانہ۔ علم۔ فضل۔ معرفت۔ ثروت۔ اور اعزاز و وقار کے اعتبار سے اہل اسلام کے حق میں گویا خورشید نصف النہار تھا۔ اس واسطے فقرا۔ صلحا۔ اولیا۔ علما۔ فضلا۔ اور امرا وغیرہ وغیرہ بڑے اچھے اچھے لوگ اس بے نظیر قدر شناس زمانہ میں رونق بخش بزم حیات تھے مصنف کا علمی تجربہ مولیٰ اور صرف عقلی و نقلی علوم میں منحصر نہ تھا۔ بلکہ عرفانی و وجدانی کمالات بھی حاصل تھے۔ اگر کوئی اندازہ شناس طبیعت۔ مصنف کا زور قلم مد عرفانی و وجدانی معلومات کا صحیح اندازہ دریافت کرنا چاہے۔ تو اس کو اصل کتاب گلزار کی طرف رجوع کرنا چاہیے۔ کیونکہ صنّاع کی دستگاہ کا صحیح اندازہ۔ خود صنعت سے ہی ہو سکتا ہے۔ تاہم اس کی کچھ جہلک۔ ناظرین ترجمہ گلزار سے بھی دیکھ سکیں گے۔

مصنف کے مکمن مانڈو کسی زمانہ میں مانڈو ایک عجیب پر نضا شاہی اور اولیا اللہ کا شہرہ چکا ہے۔ یہ
کے مختصر حالات -

زمانہ قدیم۔ اسی بستی کے قلعہ میں ایک مدت دراز تک سلاطین خلجی اور غوری کا پایہ تخت رہتا کہتے
ہیں۔ آب بے شمار بڑی بڑی عالیشان عمارتیں۔ اس بڑی ہوئی بستی میں دیران بڑی ہوئی بہائیں
بہائیں کر رہی ہیں۔ اور زبان حال سے پکار پکار کر کہہ رہی ہیں۔ بیت

از نقش و نگار و دیوار شکستہ آثار پدیدست صنادید عجیبم را

تمام بستی میں اب چند مفلس بے سر و سامان آدمی آباد ہیں۔ انوس۔ وہ ذی ثروت اصحاب کمان گئے
جنہوں نے یہ محلات اپنے اور اپنی جانشین اولاد کے آباد رہنے۔ اور عیش و آرام پانے کے واسطے
بے شمار روپیہ لگا کر تعمیر کرائے تھے۔ اب نہ وہ لوگ ہیں۔ نہ اُن کی اولاد ہے۔ اور نہ کوئی اور نام لیا ہے
وہ عجیب خداوند جل شانہ کی شان بے نیازی ہے۔ کیسی آباد اور سرسبز بستی۔ کس تباہ حالت میں جا چکی
کتاب کے مختصر حالات اس کتاب کا اصلی نسخہ فارسی زبان میں ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ اور ایک ہزار پانچ

کے درمیان میں یہ کتاب تصنیف ہوئی تھی۔ اُس وقت میں جہانگیری سلطنت کا دور دورہ تھا۔ اسی مرحوم
شاہنشاہ کے نامی نام پر کتاب مضمون بھی کی گئی ہے اولیا رالہ کے حالات میں یہ عجیب و غریب کتاب
ہے۔ اولیا رالہ کے تذکرے اور بھی موجود زمانہ ہیں۔ مگر یہ کتاب ہی کتاب ہے۔ اس کے اندر مضمون
حالات۔ جا بجا تقریب تقریب اور موقع موقع سے تصوف کے نکات بلکہ وحدۃ وجود کے اقوال
بھی بیان کئے گئے ہیں مصنف نے حمد و لغت کے بعد۔ اتنی اس کی جنگ کی داستان عجیب
دل چسپی کے ساتھ لکھی ہے۔ اس میں شک نہیں۔ اللہ تعالیٰ عوامہ کی مقدس ذات۔ قدیم ہے۔ نہ اُس کی
ابتدا ہے۔ نہ انتہا ہے۔ ہمیشہ سے تھی۔ اور ہمیشہ ہمیشہ (ابدا لا باد) تک رہے گی۔ اور جس طرح اُس کی ذات قدیم
ہے۔ اُسی طرح اُس کی صفات بھی قدیم ہیں۔ اس بنیاد پر مصنف نے ثابت کیا ہے۔ کہ زمین۔ آسمان۔
شمس۔ قمر۔ نیز دیگر کواکب۔ حیوانات۔ نباتات۔ جمادات۔ غرض کہ تمام عالم کا طور و کچر بھی ہوا ہے۔ باتفاق
کمالات اسائی ہوا ہے۔ اور اس داستان میں ظاہر۔ باطن۔ قابض۔ باسط۔ اول۔ آخر۔ ضار۔ نافع۔ جرم
اکرم۔ عدل وغیرہ وغیرہ اس کے افعال نہایت خوش نشان میں بیان کئے ہیں۔ یہ کتاب سن اولیٰ آخرہ
اتو کے استعارات اور اچوتی تشبیہات سے مالا مال ہے۔ سچ ہے۔ بیت

خوشتر آن باشد کہ سر دلبران

یہ کتنا غالباً نامزدون نہیں ہے۔ کہ اس کتاب کی جان یا روح جو کچھ ہیں۔ یہ استعارات اور تشبیہات ہی ہیں۔ ایک تو اولیاء اللہ کے حالات۔ دوسرے ان حالات کے اداکار رنگ۔ بالکل زمانہ سے نرالا جس نے اصلی کتاب کا حسن دوبالا کر دیا ہے۔ آج کل کا تو کیا ذکر ہے۔ غالباً اپنے نانہ تصنیف میں ہی یہ کتاب اپنی آپ ہی نظر ہوگی۔ اس کتاب میں سچری ساتویں صدی کے آغاز سے لیکر سہ ایک ہزار بائیس تک چار سو بائیس برس کے اولیاء اللہ کے حالات۔ جہاں تک بھی مصنف کو بھم ہو چکے ہیں۔ چارچمن اور ایک نیمبرہ دھاتہ امین جوح کئے ہیں۔ ہر ایک صدی کے حالات جدا گانہ چمن میں اور بائیس برس کے حالات کچھ تو چوتھے چمن میں شامل کئے ہیں۔ اور کچھ نیمبرہ میں۔ انہیں میں وہ بزرگ بھی ہیں۔ جن کے مبارک وجود سے بزمانہ تصنیف بزم حیات میں زیب و زینت تھی۔

ترجمہ کا خیال پیدا ہونے پر یہ کتاب اب تک طبع نہیں ہوئی۔ بلکہ روز تصنیف سے آج تک سوائے کی بنیاد۔ ۔ ۔ ۔ محدودے چند قلمی نسخوں کے۔ نقل کے ذریعہ سے بھی اس کی اشاعت کا ہونا پایا نہیں جاتا ہے۔ اور بڑے افسوس کی بات ہے۔ کہ ایسی بے نظیر کتاب اس طرح کینچ گئی میں بڑی رہے اتفاق وقت سے اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ تقریباً دو سو برس کا لکھا ہوا۔ کرمی و محرمی مجمع خوبی ہائے بیکران خان ذی شان جناب منشی محمد الہ یار خان صاحب فیضہ کو دستیا ہوا۔ منشی الہ یار خان صاحب۔ اور منشی خدا یار خان صاحب دونوں حقیقی بہائی۔ شہر اُجمین کے دولت مند امرا میں سے ہیں۔ صاحب اخلاق۔ صاحب ہرمت۔ عالی درجات۔ ستودہ صفات۔ سراپا نیک۔ اور نیک سیرت ہیں۔ ان دونوں بھائیوں کو اگر تین برج سعادت کا جادوے۔ تو نامزدون نہیں ہے۔ اور شہر اُجمین وہی پرانی اُجمین نگری ہے۔ جو زمانہ قدیم میں راجہ راجگان بکرماجیت کا پایہ تخت رہ چکی ہے۔ غرض کہ جب اس کتاب کا قلمی نسخہ۔ منشی الہ یار خان صاحب کو دستیاب ہوا۔ تو صاحب ندمت نے ازراہ دریا دلی و عام فیض رسانی چاہا۔ کہ یہ کتاب طبع کر اگر عام طور پر شائع کی جاوے۔ لیکن چونکہ اس کی دقیق عبارت۔ زمانہ قدیم کے رنگ میں بلاغت اور فصاحت کے حسن سے سرشار ہے۔ اور زمانہ حال کی جدت پسند طبیعتیں اس رنگ سے مانوس نہیں۔

اس واسطے ارباب مطالع کے انکار پر یہ خیال میں آیا۔ کہ چونکہ عام طور پر سب لوگ اصل کتاب سے حفاظت نہیں اٹھا سکتے ہیں۔ لہذا اس کا اردو ترجمہ ہو کر شائع کیا جاوے۔ اس بنیاد پر خان صاحب ممدوح نے ازراہ محسن غلن۔ ترجمہ کے واسطے یہ کتاب حوالہ فقیر مترجم کی۔

ترجمہ کے آغاز اور انجام کا بیان یہ مہتمم باشان کام مجہد پنج مان کی طاقت سے بہت زیادہ تھا۔ اس واسطے باوجود یکہ سات آٹھ برس تک اصل نسخہ میرے پاس رہا۔ مگر میں کچھ کام نہ کر سکا۔ اور اس عرصہ میں انطا عجم و معذرت چند باریں نے معافی ہی چاہی۔ مگر وہ مقبول نہیں ہوئی۔ بلکہ بجائے اس کے خان والا شان کا اصرار شروع ہوا۔ مجبور ہو کر اس کام پر دل نہاد ہونا پڑا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کو یہ کام مجھ ناچیز سے لینا تھا۔ اور کچھ ان بزرگوں کا تصرف تھا۔ جن کے حالات زینت بخش کتاب ہیں۔ کہ اس کام پر میری مہمت ہوئی اور زمانہ کی طرف سے بھی موقع فرصت کا فی طور پر ملا۔ لہذا حق سبحانہ کا نام لیکر میں نے ہجری سنہ تیرہ سو چھیس میں ترجمہ کا کام شروع کیا۔ اور اسی سال میں محض عنایت الہی سے ختم بھی کر دیا۔

ترجمہ کے متعلق حق سبحانہ یہ بھی حق سبحانہ کی عنایت اور اولیاء اللہ کے روحی تصرف کا فیضان تھا۔ کہ دور ان کی عنایت اور اولیاء اللہ کے ترجمہ میں فقیر کو جو مشکلات اور دشواریاں پیش آئیں۔ وہ وقتاً فوقتاً ادنیٰ توجہ سے حل ہوتی گئیں۔ نیز خان والا شان کے دل میں اولاً ترجمہ کرنے۔ اور اس کے بعد بصرت زکیر چوپانے کا خیال پیدا ہوا۔ اور بالآخر چوپا بھی دیا۔ اور یہ بھی کچھ اللہ جل شانہ کی عنایت اور فیضان مذکور کی برکت ہے۔ کہ اصل کتاب کا نام گلزار ابرار ہے۔ اس ردیف کو ساتھ لئے ہوئے ترجمہ کا تاریخی نام۔ مناسب مضمون کتاب اور بے نظیر۔ اوکار ابرار برآمد ہوا جس کو غزنی قاضی غزالیٰ رخشان جیوری سلمہ نے تجویز فرمایا ہے۔ بارے اللہ تعالیٰ جل شانہ کا بے انتہا شکر ہے۔ کہ یہ کام ہو گیا۔ اور خوش اسلوبی کے ساتھ ہو گیا۔

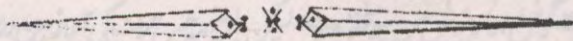
حق سبحانہ کی عنایت کا شکر: یا دگاروں میں بہترین یا دگار تصنیف اور تالیف ہے۔ اور تصنیف و تالیف میں ہی اور ترجمہ کی دعا۔ وہ حصہ جس کا موضوع حمد یا لغت یا اولیاء اللہ کے مقدس اور بابرکت حالات ہوں۔ میں اپنے حقیقی منعم حق سبحانہ کا شکر کیوں کر ادا کروں۔ کہ اس نے مجھ ناچیز کے ہاتھ سے ایسی عمدہ ضلع بلند قسمت میراث میں جیور نامی ایک قصبہ ہے۔ قاضی غزالیٰ رخشان اور ترجمہ اسی قصبہ کے باشندہ ہیں

مقدس کتاب کے ترجمہ کی خدمت کی۔ اور محض اپنی عنایت سے پورا ہی کرادیا۔ اب بکمال ادب
 اُس کے حضور میں اس عاجز کی دست بستہ یہ دعا ہے۔ کہ جس طرح ترجمہ کے کام میں اُس نے بلا تحقیق
 مجھ کو امداد دی ہے اسی طرح محض اپنے فضل۔ احسان سے اس ہدیہ محقر کو مقبول عام بھی فرما دے۔ نیز
 ناظرین کو اس کے فیض و فائدہ کا کامل حصہ عطا کرے۔ نیز اس خدمت کے صلہ میں زمین۔ بلکہ محض اپنے
 انعام و اکرام سے۔ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ الہ وسلم اور اولیائے کرام کے تصدق میں اس رو سیاہ
 خاکسار کو جزا دے۔ اور جناب دالہ خان صاحب کو جو خالصاً و مخصوصاً
 توجہ اللہ ترجمہ اور اشاعت ترجمہ کا باعث ہوئے ہیں۔ اُن کی خلوص نیت کے صلہ میں دینی اور دنیاوی
 مرا دون میں کامیاب کرے۔ آمین۔ وَاٰخِرُ دَعْوَانَا اِنَّ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ۝

ذریہ ناچینہ

فضل احمد عفاعنہ

مستہجم



اور اُس کو رحمانی سرود خانہ بین قافون طریقت پر جگہ نہیں ملتی۔

جس طرح حمد الہی کے تسبیح خانہ میں تسبیح و تقدیس کا درجہ جاری ہے۔ اسی طرح ^{علیہ} اِنَّ اللّٰهَ وَطَلْعَتُہٗ
يُصَلُّونَ عَلٰی النَّبِيِّ کی خاتہ میں مواہد ثلاثہ - آیات تلوہ - اور امہات اولیٰ بعد غرض سب نے
 خط فرمان برداری پر سر رکھ چھڑا ہے۔ بعض لفاظ کے ذریعہ سے۔ اور بعض معنی میں پرکار درود خوانی کے
 چکر میں ہیں۔ تاکہ ہر ایک اس درود خوانی کے پردہ میں۔ اپنی دعا اور تائیش کا اظہار کر کے سرمایہ درود کو بانی
 شریعت و طریقت پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگشتی کا نگینہ اور حلقہ کر کے مانے گو نگینہ ہو یا حلقہ ہو۔
 کوئی ہی ایسی قابلیت نہیں رکھتا ہے۔ کہ انگشت نبوت اور دست رسالت کے واسطے موزون
 ہو۔ تاہم جو حلقہ اخلاص کے نگینہ سے مرصع ہوتا ہے۔ درود اور انگشت قبول میں جگہ پاتا ہے اور جس
 حلقہ میں غرض کے میل کا میل ہوتا ہے۔ وہ ہینک دیا جاتا ہے۔ اور نیز مہنی کو دون کی طرح۔ نام قبول
 دروازوں پر آویزاں کر دیا جاتا ہے۔

علی ہذا تقیاس اِنَّ فِیْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَاٰخِلَافِ الْیَلِّیْلِ وَ النَّہَارِ
 کے ہنگامہ میں انواع و اقسام کے کوئی و مکافی مظاہر اور جواہر۔ کمالات اسمائی کے فرمان سے وجود میں
 آئے ہیں۔ جن میں سے بعض نے طریق ہدایت قبول کیا ہے اور بعض غامض و مگر ہی میں اور نہ ہی منہ جاڑے
 ہیں۔ مگر کیا باعتبار ترکیب۔ اور کیا باعتبار بساطت سب نے ہستی کی دورنگی قبا اولیٰ زیر بدن کر رکھی ہے
 تاکہ ہر ایک فرد۔ ایک جدا گانہ منظر کی پیروی اور پرستش اختیار کر کے عنصری اور فکلی نمائش گاہ کی اصلی
 غرض سمجھے نیز علی اور عینی تعینات کی علت غائی معلوم کرے۔ انہی انتظام عالم کو اسکی قدرتی رفتار
 کے بموجب قائم رکھے۔ باوجودیکہ نفس لامری حقیقت اور اصلی کیفیت مخفی ہی رہتی ہے۔ لیکن جس
 خدمت کا سبب خدا طلبی ہوتا ہے۔ اُس خواہش کا انجام دینے والا بالآخر اُس نذابی اسم کو پہنچ جاتا
 ہے۔ کہ جس اسم کی خصوصیت کے ساتھ (جس اسم کی رصفت کے ذریعہ سے) وجود مطلق اس فرمان بڑا
 کی ہدایت میں مقید ہوا ہے۔ اور نیز وہ اِنَّ اللّٰهَ جَعَلَہٗ دَسِیْحَ اور پرفضا آبادی میں فرمان خردمان پڑتا ہے۔
 اور جس بندگی کا باعث و بنیادی بنو و نمائش ہوتا ہے۔ اُس کے کرنے والہ کو بحالت بیماری۔ اُس کی
 لہ اعدا اور اُس کے فرشتے پیغمبر پرورد و مسجی رہتے ہیں ۱۲۔ بیشک آسمان اور زمین کے پیدا کرنے میں اور رات اور
 دن کے آمد و رفت میں ۱۲۔ بیشک جنت اللہ کی ہی ہے ۱۲۔

انہوں نے کئی شکلوں میں چند خواب نظر آتے ہیں۔ اور وہ اپنی کوتاہ بینی سے فوری فائدہ پر راضی ہو کر
 مَالَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ کے نفق و دوق میدان میں سرگردان اور پریشان رہ جاتا ہے
 اِيْهَا الْعَاثِرُوْنَ اِهي صِفَاتُ كِي باہمی رنگارنگ صلح و جنگ کا رنگین قصہ ایک عظیم الشان
 داستان ہے اور ایزدی اسما کی شلخ و شلخ منازعت ایک عجیب باغ ہے۔ خالق کائنات کی
 شانیں اور قابلیتیں ایک مرد آزا مکر ہے۔ اور خدائی تجلیات کی کشاکش سے دل کو صحیح و سالم پہنچاتا۔
 ایک جاودانی بہشت ہے۔ یہ گفت و گو عجب دل آویز گفت گو ہے۔ اس کا مختصر بیان اس طور پر ہے۔
 یعنی باطن کا اندیشہ یہ کہ کثرت کسرا کے بے بسا جواہر کو ظاہر کا ہاتھ تک نہ لگتے پاوے۔ اور ظاہر
 کی فکر۔ کہ اَنْ مِنْ شَيْءٍ اِلَّا عِنْدَ الْاٰخِرَةِ تَنْفِيسُ خَزَانَةِ بَاطِنِ کے تہ خانہ میں مخفی نہ رہیں۔ اور علی ہذا
 قَابِضٌ وَبَاسِطٌ۔ اول و آخر مضار و نافع پسب اور نیز دیگر تمام اسما جو باہم متقابل ایک دیگر
 ہیں سخاوت کا رہوئے۔ اور ہر ایک اپنی ذاتی خصوصیات پر ناز کر کے خلافت اور سلطنت کا طلبگار
 ہوا۔ پس چاروں چار نتیجہ ہوا۔ کہ سب نے اپنا تفسیہ مدار المہام مالک کی بارگاہ میں جمع کیا مد اللہام
 نے آسمانوں کو ملک کے پائے تخت میں حاضر کر دیا۔ وہاں پر سلطان الاسمانے ارباب
 متنازع کو اپنی نوازش اور خاص توجہ سے خوش کر کے ادلاً دولت خانہ جمال و جلال میں ٹھیرایا۔ اور بعد
 یہ توسط ستارہ پرہور فرمان دہی عطا فرمانے کا عہد و پیمان ہر واحد کے ساتھ علی و علیہ اس طرح کیا
 کہ ایک کے عہد و پیمان سے دوسرے کو بالکل آگاہی نہ ہوئی۔ اس کا آخرین نتیجہ ہوا۔ کہ سب کے
 دماغوں میں آرزو سے فرمان رسانی کا ایک جوش پیدا ہو گیا۔ جب اس طرح سے آوازیں جنگ ہو کر عالم کمال
 گئے۔ تو جبریل جاسوس نے شاہنشاہ ذات کے حضور میں اسما و صفات کی باہمی جنگ جہال کا
 حال اس طرح پر ظاہر کیا۔ کہ اسما۔ صفات۔ اور افعال کے شکریں میں کمال کش مکش اور دوا و گیر
 پیدا ہو گئی ہے۔ اُس وقت سلطان احدیت کا حکم صادر ہوا جس کے بموجب فقہار تفسیر نے
 سب کے ہاتھ باندھ کر حضور ذات میں حاضر کر دیا۔ حضور سے نور و زیر کو حکم دیا گیا۔ کہ صلح
 کرادی جاوے۔ اس طرح کہ پیمان شکنی نہ ہو۔ اور ہر ایک کی آرزو پوری ہو جاوے۔ نور نے
 ۱۵۔ دوا و آخرت میں۔ بے نصیب ہے ۱۲۔ اور جتنی چاہیں ہیں۔ ہمارے ہاں سب کے فرمانے ارکے
 خزانے بہرے پرے ہیں ۱۲۔

مختار پیشکار کے مشورہ سے حکیم اور عدل کو منتخب کیا۔ اور کہا۔ کہ اسمانی شورش ایسی تدبیر سے
 نر ہوئی چاہیے کہ سلطان الاسما کے اقرار اور میں تفسیر و تبدل نہ آوے۔ اور بائینہ سب کی
 خواہش پوری ہو جاوے۔ ان دونوں برگزیدہ اصحاب نے یہ باہمی مصالحت کا کام علیم و خالق
 کے سپرد کیا۔ اور ان دونوں صاحبان دانش و نبش نے مبدع اور مبدئی کے اتفاق سے
 مظاہر کی بہت سنی اقلیدیں۔ ہر ایک اسم کے مناسب حال علم کے وحدت خانہ اور عین کی بزرگوار
 ترتیب دیں۔ اس تجویز سے ظاہر و باطن کا شور و غوغا ایکبارگی مبدل بہ سکوت ہو گیا۔ اور
 جس قدر تقاضائی تھے۔ سب کے سب کسی جگہ آمراور کسی جگہ مامور ہو کر اپنے اپنے حصہ ملک
 میں فرمان روا ہو گئے۔

القصة ایک روز جامع کے دلکش مکان میں۔ صفات جلیلہ کے بہت سے گروہ
 فراہم ہوئے۔ اور اس بات کے شکرانہ میں۔ کہ تنازع کا گرد غبار فرو ہو گیا۔ جشن کے نام سے ایک
 انجمن منعقد کی۔ اور اس میں باہم استحکام کے ساتھ عہد و پیمان کیا۔ کہ ہم اس صاحب صلح کل کے
 بہت نامکان سے ہرگز جنبش نہ کریں گے۔ جامع نے یہ حالات مقدس کے حضور میں
 عرض کیا۔ حضور ذات نے قبول کر کے تخت و جوب پر اجلاس فرمایا اور اذن عام دیا۔ اس وقت
 یکایک اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْ الْاَرْضِ خَلِیْفَۃً کی منادی ہوئی اور آدم خاں کا کلبہ بنایا گیا۔

بیت

دوش دیدم کہ ملائک در بخانہ زدند اگل آدم بپرشتہ وہ پیانہ زدند

یہ حال دیکھ کر صلح کرنے والوں نے اور نیز صلح کرنے والوں نے غرض کہ جس نے اس عزت آیا وہ مقام
 پر بزرگمان یک مجلس حقائق ترتیب دی۔ اور اس میں اندراہ اُلفت و محبت باوہ وحدت کا دور چلا۔
 اور عالم مدہوشی میں ایک دوسرے کے ساتھ اتفاق کر کے راحت یاب ہوئے۔ اور ذات اقدس
 کی حمد و ثنا کر کے اپنا اعتبار پیدا کیا۔ خلاصہ یہ کہ صاحبان جمال و جلال نے جب جامع نامی مجبوعہ
 قابلیت کا تماشا خانہ اچھی طرح دیکھ لیا۔ تو ہر ایک کے دل میں ہوس اور سابقہ عہد و پیمان کے
 خیال سے یہ جوش پیدا ہوا۔ کہ ایسی آباد اقلیم کا صاحب تاج نہا میں ہی بنوں۔ اس واسطے نسل آدم سے
 ملے۔ میں زمین میں (پنا ایک) ناسب بنانے والا ہوں ۱۲

بے شمار انسانی مظاہر پیدا کئے گئے۔ اور چہرہ نویسی مصور نے ان کی فہرست کے اوراق کو حوالہ
 دیا۔ اور فرمان اکسٹنٹ *توتیکم* اور باتماں *قالوا بئیلے* ہر ایک انسانی منظر کو منجملہ اسماء ایک
 اسم کے تحت میں لکھ کر انسانی منظر کو اس اسم کی حکومت کی قلم برد قرار دیا۔ لیکن جو مصوبہ دار قایم ہو چکے
 تھے۔ وہ جو جدا جہد و پیمان کے جامع اور احدیت کی دار السلطنت سے اپنے اپنے حصہ ملک
 کو جو اذنین دار الملک شہود میں ملا تھا۔ کچی کر نینیں کہتے تھے۔ لہذا چارونا چاراپتے تیار و احکام
 یعنی گماشتوں کو مقرر کیا۔ کہ ہر ایک مالکانہ حیثیت کے اپنے مقام پر ملو کر رہے۔ حکیم اور عدل نے
 ہی حکمت و عدالت کو امین الملکی کا عمدہ عطا فرما کر صدر الذکر حکام کے گماشتوں کے عقب میں
 روانہ کیا۔ چونکہ سلطان وجود کے قرب اور نیز قدر کے سبب اس کے شہر میں آثار تقابل سر نہیں
 اٹھا سکتے تھے۔ اس واسطے حکام صوبہ دار نے متاثر و عفا کر کو درمیان میں ڈال کر حضرت سلطان
 اسما سے اس طرح غصہ اجازت حاصل کر لی۔ کہ عدل کو خبر ہی نہیں ہوئی۔ جو کہ وہ بہت متقابل
 اور ضد یک دیگر تھے۔ اب انہوں نے اختلاف اور تباہی کے خاندان ناسوتی اقلیم و عالم
 اجسام اہلین مقرر کیے۔ آثار و احکام یعنی صوبہ داروں کے گماشتے بھی ان معافی و تقابل کو اپنی
 حکام میں مخفی سمجھے ہوئے تھے۔ اس لیے انہوں نے آنے والوں کو ہاتھوں ہاتھ لیکر اپنے دار الخلافہ
 میں ہر ایک کے واسطے جو مکان مناسب سمجھا۔ نام زد کر دیا۔ اس اثنا میں یکایک شاہنشاہ احمدیت کی ہاتھوں
 سے دوری پیدا ہو گئی اور عقل و نفس کے بارہ میں۔ اور نیز یہ کہ جو اسرار و اعراض جدا گانہ صہرت میں کس
 منشا سے پیدا کیے گئے تھیں۔ اس کے بارہ میں اختلافات جو ظاہر ہوئے۔ وہ الگ رہے پس میں قدر
 خرابی ملک میں پیدا ہوتی گئی اسی قدر صفات حمیدہ بیان سے سامان اقامت اور آثار عالم
 ملکوت کو جہت کرتی گئیں۔ اوصاف زمیمہ کے سبب و سامان فراہم ہو گئے ملک کی کارروائی نفس
 کے ہاتھ میں آئی۔ روح جس کو رب مطلق کا نائب کہنا چاہیے۔ اس کے خان و ملن کی بدولت جاتی رہی
 اور خاندان نفس کی آبادی شروع ہو گئی۔ امین الملک کو معزول کر کے۔ قید کر دیا۔ اس سبب کے اکثر خفا
 کو یہ کہ شہر تالیخ۔ اور ہر ایک انسان تباہ ہو گئے۔ مگر جو لوگ کوشش کر کے ازاد اخلاص امین کے
 عہد خانہ میں پہنچ گئے۔ اور امین کا ارشاد گوش قبول سے سن کر اپنے دل کا دامن آہستہ آہستہ
 چلے۔ کیا میں ہوتا ہر روز گار نین ہوں سب بولے۔ ہاں ہ

کا رکناں نفس کے ہاتھ سے کینچ لیا۔ اور جس طرح کہ امین نے راستہ بتایا۔ اُسی طرح منزل در منزل
 قافلہ ہدایت کے ہمراہ چلکر وحدت کے دار السلطنت میں جا پہنچے تو ان کو راہِ یعنی امین صاوی
 کی بارگاہ میں حاضر کر دیا۔ اس حقیقی رہنما یعنی صاوی نے دادخواہانِ عالمِ خاکی کی حقیقتِ حال کا ترجمہ
 اپنی زبان میں بحضور اقدس عرض کر کے التماس کیا۔ کہ نفس کے دستِ ظلم سے رہائی دی جاوے ارشاد ہوا
 کہ جو لوگ بارگاہِ وحدت میں حاضر آئے ہیں۔ یہ سب حقیقہ اور مرغیث کی حمایت میں سپرد کر دئے
 جاویں۔ تاکہ آئندہ ہر اوس نالائقِ نفس کی بے اندیشی سے ان کو اذیت نہ پہنچے۔ اور جو شیوہ صلح
 اکل کا اسما و صفات کے لشکر وین حکیم و عدل کی تدبیر سے قیام ہو گیا ہے۔ وہ ہی طریقہ صلح کا
 بیان ذریعہ فرمانِ امین الملک جاری کر دیا جاوے۔ ان دونوں صاحبوں نے باہم موافقت اور
 مصالحت کر لینے کے واسطے حکمِ صادر فرما کر جو مظلوم تھے۔ اُن کو یکجاں سرفرازی واپس کیا۔ اس
 حال پر جب سنا بیانِ عالمِ ناسوت کو آگاہی ہوئی۔ تب دوا سپہ اُسٹے پائون بھاگے اور افضلِ اسفلین
 میں آکر دم لیا۔ اور انسانی دربار میں جا بجا گوشہ گرین ہو گئے۔ اس کے بعد ہر ملکوتِ اعلیٰ کے قافلہ
 والوں کی آمد و رفت کا سلسلہ اس عالم میں شروع ہوا۔ اور عالمِ جبروت کے سودا گردن کا داد و ستد عالمِ شہود
 کے باشندوں کے ساتھ از سر نو آغاز ہوا۔ غرض کہ جہاں وجوب نے صحراے امکان کے ساتھ القصال
 پیدا کیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو افراد بارگاہِ الہی میں گئے تھے۔ اُن میں سے بعض افراد نبوت و
 رسالت کے معزز تخت پر جلوں فرما ہوئے۔ اور بعض کو ولایت و امامت کی اقلیم کشائی کا مرتبہ عطا ہوا۔
 اور اس طور پر سب نے طریقہ رہنمائی اختیار کر کے خود شناسی کے چہرہ کو خدا دانی کے رنگ سے رونق
 دی۔ اور منجملہ کار فرمایانِ بارگاہِ الوہیت کسی نہ کسی کے ساتھ۔ ہر ایک نے نسبت پیدا کر کے صوبہ انبیش
 میں اپنی اپنی باری سے درود فرمایا۔ اور تذکرہ نویسون کا گروہ جو عقبے پہنچا۔ اُس نے اپنی قلم کو ان
 اصحاب کے حالات لکھنے میں رطب لسان کیا۔ جو کائنات فیہ الرحمۃ و الظاہرۃ من قبلیہ العبد اب
 کے سنان جنگل میں بیٹھے ہوئے اپنے دلون کی تعمیر اور صفائی میں مصروف ہیں۔ اور اوراق تحریر کو
 اربابِ بصیرت کے لیے عبرت نامہ بنایا۔ یہ مختصر حالات جو گزارش ہوئے۔ ازل سے ابد تک کی
 ملکہ جو دروازہ کے اندر و بی طرف ہے۔ (صاحبِ سلمان ہیں) اوس سے تو (ضدال) رست ہوگی اور اُس کے بیرونِ طرف
 (صاحبِ سنان ہیں) عذاب (آلہی) ہوگا۔ ۱۲

سرگزشت کا ایک نمونہ ہیں۔ کیونکہ حال جو گزر رہا ہے وہ ایک ہی طریقہ پر گزر رہا ہے۔ ماضی و مستقبل زمانہ کے صرف اعتباری نام ہیں۔ درویشوں کی معلومات جس حد تک کہ قلم تعبیر سے ادا ہوگی۔ اس کو تغیر تبدیل نہیں ہے۔ معنی بس حاصل بالمصدر ہے۔ اس کے سوا کچھ ہی نہیں۔

بیت

امروز پوری دوی فرسدا ہر چار کے بود تو فرسدا

بیت

انچہ ما گفتیم دی امروز میگوید کہ باز چون فردا شود شخصے دگر شکم است

تمہید فراہم آمدن این نامہ و شمع از بیان عا

اما بعد۔ حیران انجمن دانش و نیش۔ سرگردان بادیعجر و نادانی۔ تو آئندہ دبستان عقل و نقل ہیچدان صومعہ کشف و تحقیق محمد غوثی ابن حسن ابن موسی شطاری جعلہ اللہ منہم بحجۃ حبہم عرض کرتا ہے۔ کہ جب حسب فرمان امرا ایجاد دی۔ اس ہیچدان کی نوبت آئی۔ حافظ۔

درد مجنون گزشت و نوبت مات ہر یکے پنج روز نوبت اوست

تو دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ مثل کج قدس اللہ اسرارہم کے حالات ترتیب اور تالیف کرنے چاہئیں۔ یہ آرزو میرے دل میں ہجری سنہ نو سو اٹھاون کے آغاز سے آتی تھی۔ اور جاتی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار اٹھ شروع ہوا۔ اور ادلیاے ہند کے کچھ حالات۔ کتاب اکبر نامہ میں نظر سے گزرے۔ تو آرزوئے مذکورہ دل میں جاگ رین ہو گئی۔ لیکن خلیفہ خانہ دلی سے باہر نکل کر میدان عبارت میں نہیں آتی تھی حتیٰ کہ ہجری سنہ ایک ہزار و نول آگیا۔ اور کشور کشا شنشاہ اکبر شاہ نے بارہ فتح و کن و خانہ میں کوچ فرما کر دہلا اسلام برہان پور میں مقام کیا۔ میان شکر کے ہمراہ اور فضلہ بھی تھے جن میں سے بعض کو متاخرین اور ہم عصر بزرگوں کے احوال و اطوار کے مطالعہ کا شوق تھا اور میرے ارادہ سے بھی واقفیت تھی۔ ایک روز ان اصحاب کے جلسہ میں مجھے دیا منت کیا گیا کہ جو خیالات تمہارے ضمیر میں ہیں۔ اون کو قلم و قلم میدان عبارت میں لکھو کیونکہ پیش نہیں کیا۔ اس کے جواب میں مجھ کو حیرت ہوئی۔ اگر یہ کتہا ہوں۔ کہ زمانہ کی کج رفتار دی و ناسوا فقت اور

میری غفلت و کم استعدادی نے مجھ کو باز رکھا۔ تو یہ جواب معمولی اور عادی عام ظاہر میں لوگوں کا ہے۔ اور اگر یہ کہتا ہوں کہ کارخانہ آئی میں حکم لایمشل و عَمَّا یَفْعَلُوْا گفت و شنید کی گنجائش نہیں۔ تو یہ گفت و گو ان یکتا لوگوں کی ہے جنہوں نے گوشہ وحدت اختیار کر رکھا ہے۔ چونکہ کوئی طرز جواب کے واسطے موزن معلوم نہیں ہوئی۔ لہذا چار و ناچار خاموشی اختیار کی۔ اس بنیاد پر سو اے بے توجہی کے کوئی مانع نہیں سمجھا گیا۔ اور ادھر اصحاب موصوف کی خواہش اور آرزو وحدہ درجہ کی بڑھی ہوئی تھی۔ پس جہاں تک ہوسکا۔ کمال کوشش اور ترغیب کام میں لائی گئی۔ اور نامہ و پیام کے ذریعہ سے اہتمام سابق کی تجدید کی گئی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کو منظور تھا۔ کہ جوابات اندیشہ میں تھی۔ وہ ظہور پذیر ہو گئی۔ اور قلم نے تحریر کرنا شروع کیا۔ خدا شانسوں کے برگزیدہ احوال و اوصاف بھری ساتویں صدی کے آغاز سے لیکر ایک ہزار سے کچھ زیادہ تک فراہم کیے گئے۔ اور یادداشتوں کی نوہار سے ارباب زمانہ کے دلوں میں بے انتہا شگفتگی پیدا کی گئی۔ خدا کرے۔ دوستوں کا معرفت پذیر دماغ یقیناً عبرت کی خوشبو سے معطر ہو۔

سخن در آرایش نامہ بنامی نامی کہ بنوید غیبی و شتہ آمد

زیادہ تر تعجب کی بات یہ ہے۔ کہ سخن کے تصویر خانہ کا نقش و نگار سے سجانے والا جس کو آرتا عالم نفس ناطق سے تعبیر کرتے ہیں۔ پیدائش کے اولین روز سے اس وقت تک اپنی فصاحت و بلاغت کی قلم سے سابقہ تصویر خانوں میں یعنی معرفت و کرامت کی تصنیفات و تالیفات میں گونا گوں رنگ آمیزی اور چہرہ کشائی کام میں لاجچا ہے۔ اور افسانہ نگاری میں کمال صفائی پیدا کی ہے۔ تاکہ عروس الفاظ کی زیب و زینت اور شاہد معانی کا حسن و بوالا ہو۔ پس انی طرح اس نے راقم کے رسالہ کی طرف بھی توجہ فرمائی جس میں بالکمال مشائخ کے احوال کی صورتیں دکھائی گئی ہیں۔ عبارت کے قالب کو یوسفی حسن سے آرایش دی۔ اور اشارات کے کلبہ میں عیسوی نفاس پہونک کر جان ڈالی۔ اور محاسنی وقت یہ خیال بھی پیدا ہوا ہر گاہ ان چند یادداشتوں کو منجھہ جیسے شخص کی قلم نے ترتیب دیا ہے۔ جو زمانہ کے نزدیک محض نام آشنا ہے۔ لہذا یہ رسالہ اس قابل نہیں ہے۔ کہ اس کا دیباچہ شہنشاہ زمانہ کے نام مجتہد فرجام سے معنون کرنے کی دلیل کی جلاوے۔ پس بہتر یہ ہے۔ کہ بارگاہ خلافت میں جو اصحاب۔ ظاہری و معنوی دولت کے اعتبار سے برگزیدہ

ہیں۔ ان میں سے کسی ایسے عالی درجہ صاحب کو اپنی امتیازی نظر سے منتخب کروں جو ہر ایک گفتار و کلام کے رنگ و روش اور طرز ہیئت سے واقفیت رکھتے ہوں۔ اور ہر ان کی بزم نشاط میں باغچہ درویشی کے اس گلہ سہ کو ہر پتہ پیش کروں۔ اس ارادہ سے جن عالی رتبہ اصحاب کی ذاتی و صفاتی خوبیاں مجھ کو ذلیعہ عقل و نقل معلوم ہوئی تھیں۔ ان کے محاورہ و محاسن خصوصیت کے ساتھ ذہن میں محفوظ کر کے۔ اور چمن خیال میں سب کو مدعو کر کے ایک محفل ترتیب دی۔ اور بہت کچھ غور و فکر کو کام میں لایا۔ کہ اس حمد و شرت عروس کا خطبہ کس کے نام نامی سے نام زد کروں۔ بعد غور یہ مناسب معلوم ہوا۔ چونکہ یہ ناطقہ کل حسین و جمیل خستہ نسل خرد سے ہے۔ لہذا خیالی انجمن میں جو اصحاب تشریف رکھتے ہیں۔ ان میں سے خرد و جی جس کسی کو منتخب کرے۔ اسی کے نام سے یہ دختر نام زد کر دی جاوے۔ مگر اس فضیلہ چمن صلت الفان گوشہ دل سے اور قوت و برہنہ کنارہ باطن سے۔ گہرا کر پریشان حال و دونوں اوٹھ کٹری ہوئیں اور کہنے لگیں کہ اس کا خمیرہ کا اختیار تمنا خرد کو نہیں ہو سکتا ہے۔ بلکہ ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس بارہ میں مشورہ ان اصحاب سے لیا جاوے۔ جو اس کا فدی خائفانہ من گوشہ گرین ہیں۔ اور جب اجازت ان کی طرف سے حاصل ہو جاوے تب دولہ مرعاضا ہر کرنا چاہیے۔ اس قرار واد پر دل نہاد ہو کر چند سال تک انتظار کرتا رہا۔ لیکن جو اصحاب عالم خاک سے رخصت ہو چکے ہیں۔ ان کی طرف سے کسی قسم کا ایمانہ ہوا۔ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے۔ کہ دل بلول تھا اور حالت غم میں سر بر زانو بیٹھا ہوا تھا۔ نسبت نامقبولیت نامرطوح طرح کے خیالات تارہے تے۔ اسی اثنا میں غنودگی جو مقدرہ مدہوشی ہے۔ پیدا ہوئی۔ جو اس جو غم نا امید سے نصف کے قریب جا چکے تے۔ تمام کمال رہے سے ہی باطل ہو گئے۔ اور روح جو قائل لفظا نا (مین) اور اس ویرانہ کاشنہ ہے۔ بجا **اللہ یبقی** **الانفس حین موتھا والتی لم تمکث فی منامھا فیمسک الی نفس علیھا الموت ویؤسیل الآخر** عالم مثال میں جا پہنچی۔ جب راستہ میں ایک سایہ دار درخت کے قریب پہنچی۔ تو وہاں پر درخت کے نیچے ایک نورانی شکل پریر کو دیکھا کہ ایک آراستہ تخت پر ٹکڑی ہیں۔ صاحب تخت کی کمال ہیبت اور حسن ہیئت کے مشاہدہ نے مجھ کو پہ گے ٹہرنے سے باز کرنا۔ ناچار ارادہ اسید واری و ادب ہاتھ باندھ کر خدا مانہ سایہ کے ایک گوشہ میں کھڑا ہو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ یکا یک ایک پرند نے جو طولی کی طرح سبز رنگ اور ایک شاخ درخت پر بیٹھا ہوا

سے لوگوں کے مرنے وقت اللہ میں کن روحوں کو (اپنے پاس) بلا لیتا ہے۔ اور جو لوگ مرے قہر میں (ان کی رو میں ہی) اون کے سوتے وقت (خدا کے ان بلال جاتی ہیں) تو جن کی نسبت (خدا) موت کا حکم صادر فرما چکا ہے۔ اون کو (اپنے ہاں) رو کے رکھتا ہے۔ باقی (رستہ) داؤن) کو ہر دنیا میں بیچ دیتا ہے۔ ۱۳

نزانہ میں اس کی حکمت - معدت - مبارک صورت - نیک عادت - عمدہ فکر اور سلیم راے کی بدولت تمام
 کاشائے اوصاف و افعال - ناپسندیدہ حالات و معاملات - اور اندو و فسادات جملہ نبی آدم کی شریعت سے
 یک نخت نخل گئے اور ایسے مقام پر جا گریں ہوئے ہیں جہاں وہ خوبی اور عمدگی کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں۔
 اس جمالی گزارش کی تفصیل تو بے نہایت - مگر تاکہ یاد رکھو کہ کسی قدر نمونہ کے طور پر باب
 اعتبار اہل اصحاب قیاس کی خدمت میں عرض کرتا ہوں وہو ہذا۔

(۱) پریشانی زلف میں اور سنبل میں	(۱۵) تیسری تلوار میں	(۲۶) جلنا اگر میں لکڑیوں میں اور
(۲) کچی ابرو میں اور ماہ نو میں	(۱۶) مارڈالنا صید میں	چورون میں
(۳) تنگی ماہ و شون کے دہن میں اور	(۱۷) دوہم جنس کی جدائی خاک	(۲۷) جوش کمانا فوارہ میں دیگیں
غنجیہ میں	ادغام میں	اور پانی کے چشمہ میں
(۴) لاغری کرہ میں اور بالوں میں	(۱۸) عاملوں کا تنازعہ بخون میں	(۲۸) نیستی افسوس میں اور اسباب
(۵) کمی بیکرداری میں اور غم	(۱۹) منع و معارفہ آداب بحث میں	محنت میں
دشمن میں	(۲۰) اختلاف روایات فقہ میں	(۲۹) نایابی ستم میں زبان میں اور
(۶) تیسری ابرو میں	(۲۱) دروغ تاریخ کے انسانوں	شکایت میں
(۷) رونما باران میں	میں اور اشعار کے مضامین میں	(۳۰) سوال گوہر میں اور قیامت میں
(۸) نالہ کرنا عین میں	(۲۲) فریب جادو کے افسونوں میں	(۳۱) عذاب طبقات دوزخ میں
(۹) زود رفتاری برق میں اور دشمن	اور دلبروں کے وعدوں میں	(۳۲) بیکاری حالت خواب میں
کے نام میں	(۲۳) تلخی ناصح کے پند ناموں میں	(۳۳) اگرانی طلب میں اور التماس میں
(۱۰) سرگونی ظلم میں	اور اطباء کو داؤن میں	(۳۴) ازانی عطایں اور الغام میں
(۱۱) چھپیدگی نامہ میں	(۲۴) ہجانہ اعدا کی صفوں میں اور	(۳۵) زنجیر باقی کے پانوں میں
(۱۲) شکست کی خط میں	لوگوں کی آمیزش سے صلی میں	اور دہلیز میں
(۱۳) کشاکش کمان میں	(۲۵) سرگردانی آسمان میں بجلی میں	(۳۶) بیماری فرگس میں اور راے
(۱۴) نفرت تیر میں	اور دلاب (وسط) میں	مخالف دوباؤتہ اور تیاری جنگ میں

۱۵ جو شے تمام کمال اور اک میں نہیں آسکتی ہے۔ وہ سب کچھ چوڑی ہی نہیں آسکتی ہے۔ ۱۶

(۳۷) خانہ خمال بسا ماضیہ رخ
 (۳۸) شمار کرنا نقش کعبین میں نہ
 (۳۹) خواہش دولت ساطلی کی
 میں نہ روئے زمین میں -
 لوگوں کے نقد و جنس میں -
 دوا میں نہ دیگر تمام اشیاء میں -

(۴۰) آرزو شنشاد کی جاودانی حیات میں نہ دوسرا مورین

غرض کہ عینی و علمی اور خارجی و دہنی تمام موجودات کیا جوہر اور کیا عرض کچھ باعتبار محل اور کچھ باعتبار حالات انسانی کے ساتھ منسوب تھیں۔ لیکن اس شاہی عہد میں محل اور حالات تبدیل ہو کر لباس خوبی سے آراستہ ہو گئی ہیں اور اب خلقت کی آسائش و آرام کا باعث ہیں۔ لہذا بہتر یہ ہے کہ اب قلم کے برق رفتار گھوڑے کو منو نہ نویسی میں تیز رفتار۔ اور گرم جولان نہ کروں۔ بلکہ عین ان قلم کیلئے چکر دوسرے راستہ پر ڈال دوں۔

گفتار و رپوزیشن آنکہ دعاے قدس اللہ سرہ درپائے نام شائع متنوشتہ و ہر یک
 بصیغہ وحدت یاد کردہ

جو ضمیمہ انوار قدسی سے روشن۔ اور رسمی قیدوں سے آزاد ہیں۔ وہ سمجھتے ہیں۔ کہ الفاظ رضی اللہ عنہ اور قدس اللہ سرہ اور نیز دیگر تین و تبرک کے کلمات جو کتاب ہدایہ میں ان اصحاب کے مبارک ناموں کے ساتھ نہیں لکھے گئے ہیں۔ جنہوں نے اس کتاب کے عبارتی حرجوں میں گوشہ نشین ہو کر شرف سعادت بخشا ہے۔ یہ فریادداشت کچھ ازراہ رعوت نہیں ہے۔ بلکہ جس طرح انصح العرب و انجم علیہ السلام نے بضمون **لَا اَحِصُ تَعَالٰی عَلَیْكَ** اپنے تین ذات باری جَلَّتْ صِفَاتُہٗ شَتَا سے عاجز تصور فرما کر اوس کی توصیف کا حوالہ بقولہ **اَنْتَ کَمَا اَنْتَ عَلٰی نَفْسِکَ** اسی کی پاک ذات پر رکھتا اسی طرح راقم نے بھی اس ادب آموز کلام سے عجز و تواضع کی تعلیم حاصل کر کے۔ اس بقورین کہ فرو

مروان حسد احسان باشند
 لیکن زحمت احسان باشند

اپنے تین اُن ناموروں کی دعا اور ثنا سے جن کے تقدس اسما ہر ایک کی یاد میں مذکور ہیں۔ یہ لکھتا ہوں

مچھو اُوئے سز و معرت او
 ابن زمان در حبان چو اوئے کو

لے جو تائیرے واسطے سزاوار ہے۔ اُس کا احاطہ یہ نہیں کر سکتا ہوں ۱۲

۱۳ تو ایسا ہے جیسے تو نے اپنی شناخت کی ہے ۱۲

اور صدر الذکر مقدس کلمات کو داخل سطور کتاب نہ کیا۔ اس میں شک نہیں کہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 ترک شانے ایزدی کو نظر میں لیکر سوائے گوشہ صورتوں (یعنی بزرگان دین کی نسبت شناسی اور دعائیہ الفاظ ترک
 کرنے) کے اتباعی دعویٰ صحیح نہیں ہے۔ نہ کوئی ادب کی بات ہے۔ اور نہ ایسا اتباع است کی طاقت ہے۔
 دوسرے جو طبیعتیں رعوت غرور اور خشونت کے اعتبار سے پاک و صاف ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتی ہیں۔ کہ
 ولایت و فضیلت کے انتساب (ادبیاء اسم) جن کے حالات اس گلزار کے چرمیں اور ہر انجمن میں گزارش ہوئے
 ہیں۔ ان کو بصیغہ واحد جو یاد کیا گیا ہے اس سے یہ مراد نہیں ہے۔ کہ تعظیم میں کچھ کمی کیجیوے۔ بلکہ ہنگام
 تحریر حالات اس بلند مرتبہ گردہ کی بیکسانی بیان تک اس دل میں جا کر رہی ہوئی کہ حفظ واحد اور فرد کے سوا ناطقہ نے
 زبان کو اور زبان نے قلم کو کوئی نقطہ حوالہ نہ کیا۔ ہر گاہ کہ اس طرح پر ایک شخص کا بطریق مفرد یاد کرنا کہ واقعہ میں ہی
 ایسا ہی ہے۔ فرما کر داشت تعظیم کا نقصان دور کر کے کمال وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ اور اختصار کتابت کے
 نو پسندہ اور نویسندہ کے حال پر بھی ایک قسم کی مہربانی نکل آتی ہے۔ تو اس طریق کے اختیار کرنے سے کیسے
 اعتراض لازم آویگا۔ اگر کوئی کہے۔ کہ کتابت کا اختصار۔ اور اختصار کی وجہ سے نویسندہ اور نویسندہ کے حال پر
 مہربانی بہ نسبت ترک تعظیم کے سہل ہے۔ اور اصلی غرض یہ نہیں ہے۔ تو میں یہ جواب دوں گا۔ کہ اس طرز تحریر
 میں جو نقصان سمجھا جاتا ہے۔ یہ اولین توجیہ سے دور ہو گیا ہے جس سے ہر ایک کی وحدت کا ثبوت ملتا ہے
 بالاسیغہ اگر اختصار کتابت اور مہربانی کی رعایت بھی اولین توجیہ کے علاوہ پیدا ہو جاوے۔ تو بیان عذر
 میں ایک قسم کی قوت ہی حاصل ہو جاوے گی۔ دوسرے یہ کہ سہل سمجھنا طاقت اور جوانوں کا خیال ہے۔ اور
 مہربانی پر ان قانون سے تعلق رکھتی ہے۔ بیشک جس کسی کے پائوں میں ہباگ و در کی قوت ہوتی ہے
 وہ اونچے اونچے ٹیلوں پر بھی مہور زمین کی طرح چلتا ہے۔ اور جس کسی کا پائوں آبلوں سے زخمی ہوتا ہے
 وہ مہور زمین پر ایک قدم اٹھانا بھی ایک گناہ کی طرح چلتا ہے۔ اب ناظرین کے انتفات اور حسن اخلاق
 سے اتماس یہ ہے۔ کہ جب کتاب ہذا کی لکھی ہوئی عبارت کو مطالعہ فرماویں۔ تب صدر الذکر کلمات ترضی
 و تقدیس کو اور تعظیمی کلمات جمع کو لکھا ہوا تصور کریں۔ اور اپنی نازشہ خزان زبان کو ایسی عبارت سے
 شیریں کام فرماویں جس کو ظرفین کے اعتبار سے مناسب جانیں اور اس گدے ادب کے قلم کو عبارت مذکورہ
 نہ لکھنے کے الزام سے بری الذمہ تصور کریں۔ اور اگر ازراہ عنایت چشم انصاف سے دیکھیں گے۔ تو نہ کہ اس میدان صحرا
 تقدیر کی بہ نسبت زیادہ تنگ معلوم ہوگا القصہ جن اصحاب کو یہ عذر اور اصلیت معاملہ پسند نہ آوے۔ اور جن

واسطے اس کے سہا کوئی علاج نہیں ہے۔ کہ کتاب ہڈ کے گریبان میں جو عیب کا چاک آ گیا ہے۔ اُس کو ازراہ غور و
 فراوانی اور ایسا نہ کریں کہ مذکورہ بالا نہ لکھے ہوئے کلمات زبان سے نہ نکال کر اوس چاک کو تباہ و برباد نہ
 اور اپنے تئیں عیب و عار میں راقم کے شریک نہ کریں۔ میں نہیں جانتا۔ اس کے سوا اور کیا کہوں۔ اور کیا لکھوں
 جس سے نکتہ چین لوگوں کی خاموشی اور تشکیں ہو راقم کی فراست اور حقیقت حال کے موافق کوشش جو
 کچھ ہے۔ پس اسی قدر ہے۔ اور عذر خواہی کے بارہ میں جو بات زیادہ قابل پسند ہو سکتی ہے۔ وہ لائق تشریح
 کے نزدیک ہوگی۔ امید ہے کہ جس فکر سے اعتراضات چھانٹنے میں کام لیا جاسکتا ہے اُس فکر سے بجا
 اعتراضات کے تخمین و آفرین کی توصیات پیدا کرنے میں کام لیا جاسکے **وَالسَّلَامُ عَلٰی اَمِّنِ اتَّبِعِ الْهُدٰی**

گفتار در سرانجام سرا کے کردار و رفتار

یہ بالکل سچ ہے۔ اگر تعینات کا برقع جو حقیقی وجود کے چہرہ پر پڑا ہوا ہے۔ اُٹھا دیا جادے۔ تو عیب
 اور مہر و دونوں ایک دوسرے میں ہو جادین۔ اور امکانی نسبتیں اور امکانی اعتبارات۔ واجب الوجود کے
 خاص افعال کی طرف منسوب ہو جادین۔ بھلائی اور بُرائی کے ساتھ اشیاء کی تیز و اوسمی وقت تک ہے
 کہ جس وقت تک وہ اشیاء جمال و جلال کے پردہ میں مخفی ہیں۔ بیشک دوئی اور دینی پر دل نہاد ہونے
 کا آخرین نتیجہ سرزنش ہوتا ہے۔ اور کسی غیر کی طرف سے بھلائی اور بُرائی دیکھ کر آرام اور نفرت ہونا۔ شرمندگی
 پیدا کرتا ہے۔ لہذا بہتر یہ ہے۔ کہ میں آج خیالات اور ادہام کے شکنجے سے آزادی حاصل کر کے نہ تو عیب
 نکالنے والے انصاف کی خواہش کروں۔ اور نہ ہنر میں سر امید آفرین رکھوں۔ بلکہ خود اپنی ذات کو
 این و آن کا آئینہ سمجھ کر باصفاء ایک رنگ ہو جاؤں **بیت**

و اند کہ مستاع من کجائی ست

آن کس کہ شمشاد شائی ست

کوئی اندیشہ کی بات نہیں ہے۔ حریف بیگانہ وار کی خاطر میں جو کچھ ہوتا ہے۔ وہ اوپر آجاتا ہے۔ کیونکہ وہ
 بات اوس کے باطن کی فرستادہ ہوتی ہے۔ نہ کہنے والہ کا مافی الضمیر اور نہ کہنے والہ کے قلم کی تحریر **مصح**

خدا یا از دوئی کیت ایتم بخش

گفتار در التماس تسمیہ این مجموعہ

ایک روز بچے اپنے ہم نشینوں کے ساتھ انجمن یک جہتی منعقد کی تھی جس میں کتاب ہڈ کے مندرجہ
 جس شخص نے راہ ہدایت کی پیروی کی۔ اُس کی سلامتی ہے ۱۱

حالات بیان ہو رہے تھے۔ مینے عرض کیا ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ آج کی رات سامعین کے عالم مثال میں جو نام ظاہر ہو۔ یا قلب میں ذریعہ الہام اتقا ہو۔ وہی نام ان چند فراہم شدہ یادداشتوں کا رکھ دیا جلوے۔ اس کے دو سکرورڈ منجھد سامعین شیخ قطب عالم پنواری نے بیان کیا۔ گزشتہ شب کو مینے شیخ قطب عالم ابن سید جی کو جو سید علار الدین راتھی کے بیرون میں سے ہیں۔ خواب میں دیکھا کہ سفر مجاز سے واپس تشریف لائے ہیں۔ اور راقم کے مکان میں اترے ہوئے ہیں جب میں اُن کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو شیخ نے مالک خانہ کے حالات دریافت فرمائے۔ مینے جواب دیا غوثی حسن آج کل مشائخ قدسنا اللہ بآسرا رہم کے کچھ حالات معرفت لکھ رہے ہیں۔ اور نام کی تلاش ہے۔ ارشاد فرمایا۔ ہمارا سلام کنا۔ اور یہ مصرع پڑھ دینا مصرع نادر نام ابن گلزار ابرار امید ہے کہ اس مبارک نام کی نوید پا کر ناموران جہان میں جلد اس کو شائع اور عالمگیر کر دیں گے۔

گفتار در تمہید آنکہ معنی ہر عالم را صورتی است مناسب آن

واضح ہو کہ مراتب وجود میں کوئی مرتبہ ایسا نہیں ہے۔ کہ جہاں حصول مقاصد (بیان مامیت) کے واسطے خاص اسم اور رسم معین نہ ہو۔ اس واسطے اسما اور صفات کے آثار و احکام جو کائنات کے اصول ہیں۔ مناسب مناسب طور پر ہر ایک عالم میں جلوہ گر ہیں۔ پس تمام معانی تین قسم سے باہر نہیں ہیں۔ عام مشترک اور خاص عام کے واسطے تمام عالموں میں۔ اور مشترک کے واسطے مقامات اشتراک میں۔ خاص صورتیں اور رسمیں مقرر ہیں۔ لیکن جس طرح ہر ایک عالم کی مناسبتیں مختلف ہیں۔ اسی طرح مذکورہ بالا صورتیں اور رسمیں بھی مختلف ہیں۔ رہا خاص اس کا حال اور شان اوسے عالم کے طریقہ پر۔ کہ جس کا یہ خاص ہے۔ ایسا قرار دیا گیا ہے۔ کہ اوس کی مامیت اگر عجیب کشف و مشاہدہ۔ رسم و عبارت کا تو کیا ذکر ہے۔ اشارات کے ذریعہ سے بھی دوسرے عالم میں آشکار کرنا چاہیے۔ تو نہ کر سکے۔ مگر مانند اور مثال کے ساتھ جس کا نام دوسرے الفاظ میں اصطلاح ہے۔

گفتار در تشبیہ و تعبیر المہیات

اصطلاح محققان بالکل اس طرح ہے۔ کہ جیسے کوئی شخص صحرا میں پیدا ہوا۔ وہیں اوس نے

پہلے بانی اور وہین بڑا۔ پہلے کسی آباد شہر میں گیا۔ اور چند روز وہاں رہ کر انواع و اقسام کے کماؤں سے عمدہ لباسوں۔ اور خوش فضا عمارتوں سے مستفید ہوا اس کے بعد جب وہ پہلے اپنے مسکن صحرائین جادوینکا تو صحراوے اُن چیزوں کا حال اُس سے دریافت کرینگے۔ جو مخصوصات شہر میں سے ہوگی پتہ پتہ نہ ہوگی۔ اور نہ صحرا والوں کی زبان میں بمقابلہ اُن چیزوں کے کوئی لفظ موضوع ہوگا۔ تو ایسی صورت میں وہ صحرائی شہر کی عجیب وغریب خیالی خصوصیات کس طرح بیان کر سکیگا۔ سو اُس کے کلمہ سہی صحرائین سے تلاش کر کے ایسی چند چیزیں ہم پہنچا دے گا جو فی الجملہ شہر کی موجودہ اشیاء سے مشابہ ہوں گی اور اُن مشابہ منتخب چیزوں کے ناموں کے ذریعہ سے شہر کے عجائبات کو جواب میں بیان کرے گا۔ اور یہ طریقہ بیان کا شہر جانے والوں کو صحرائین واپس آنے پر خصوصیات شہر بیان کرنے کے واسطے اور نیز جو دوسرے صحرائی جو شہر میں جاتے آتے ہیں۔ ان کو ماہیت اشیاء جاننے کے واسطے دستور العمل ہو جاوے گا۔ پس اسی طرح پر ہر ایک فن کی اصطلاحات کی وضع۔

گفتار در التزام ملازمت دانایان فنون

واضح ہو کہ ہر ایک فن کا استاد اُس فن کی جزئیات کو اچھی طرح پہچانتا ہے۔ لہذا جو شخص کسی فن کا طالب ہو۔ اُس کو استاد فن کی تعلیم گاہ کی حاضر باشی ضروری ہے۔ اسی وجہ سے کہتے ہیں کہ نو آموز جب تک راز شناسان فنون کے مدرسہ تعلیم میں ایک مدت تک حاضر رہ کر کتاب علم نہیں کرتا ہے۔ الفاظ سے آگے بڑھ کر معانی اصطلاح پر عبور نہیں پاتا ہے۔ گولذات و الفاظ کی بندش اپنے مقامات کے اعتبار سے کتنی ہی چست اور درست ہو۔ لیکن گو ہر ادا تہ نہیں آتا ہے۔ اُس شخص کو ہوشیار سمجھنا چاہیے جو یہ خیال نہ کرے۔ کہ مینے جو کچھ استنباط کیا ہے۔ یہی مراد قوم ہے۔ بالخصوص صوفیوں کی اصطلاح میں اپنی لغت دانی پر ہرگز زلفیہ نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ لفظی مفہومات اور اصطلاحی معانی میں بے نہایت بعد ہوتا ہے فرد

چشمہ حیوان کجا لعل لب جانان کجا	ہر دو جان بخشند اما این کجا و آن کجا
یہ بالکل صحیح ہے۔ کہ کتب تصوف کے پڑھنے والے ہی اہل کشف ہیں۔ نہ اہل کتاب۔ اور نہ وہ لوگ جنہوں نے صرف ظاہری علوم تحصیل کیے ہیں پس جو شخص بتان دے کہ انا مولا علیما کہ	

نو آموز طالب علم ہے اس کو مناسب یہ ہے کہ خود دانی پر گمنہ نہ کرے۔ اور اگر الفاظ کے ذریعہ سے مراد قوم معلوم نہ کر سکے۔ یا اپنی رفتار سے کسی طرف راستہ نہ نکال سکے۔ تو نفس کو اپنا پیشوا نہ بناوے۔ جو غیرت دلانے والا ہے۔ بلکہ جین نیاز خاکسارانِ طریقت کے پائون پر رکے۔ کیونکہ شاہسازانِ عرش پرواز میں اولاد ان سے اہمیت اور توجہ کی درخواست کرنی چاہیے۔ اور اس اہل حقیقت خدائی گروہ کی ہدایت و تلقین سے سلوک و طریقت کا فائدہ اٹھانا چاہیے۔ پھر اس کے بعد چاہیے۔ کہ کمر ہمت باندھ کر توفیق آتی کی مدد سے اس راہ میں قدم رکھے۔ اور عدم حصول سے دل تنگ نہ ہو کہ صبر و سکون کے ساتھ توجہ اور کوشش کرے۔

گفتار در انگارہ فرست نامہ

کمترین بندہ آفریدگار گوناگون الفاظ و نگارنگ معانی۔ فرمان پذیر اوامر و نواہی پیام آور ان کیش آرا آند و مند آستان ہوس صفا سگالان حقیقت پزورہ۔ فریقہ گمراہی و دانشوران مشکل کشا ہوس پیرائے ہمدردی عقیدت اندوزانِ خلاص کرمود۔ دیوانہ دیدار فرشتہ منشان یوسف رو بہم روز گردہ گرفتاران یعقوب اندوہ۔ شیدی سخن سخن فصاحت و ران جادوکار شفیقہ غنڈل سرائی و دودی نوایان دل نواز۔ موسیائی جوی شکستہ دلال خراپہ نشین جبار و بفرست مشلوع بزم نہ پایان باوہ پیا۔ نگارندہ احوال ناموران فردوس خرام یعنی غوثی حسن نے خدا اس کو بھی کسی قدر بادی معرفت نصیب کرے۔ جب قلم و زبان سے اس پر ہزاروں کلمہ بگلائی کی آمایش افروز بندہ کی۔ تو اولین مسودہ میں بدین تفصیل بابتی قسم کے اصحاب کی یادداشتوں سے پودے لگائے تھے۔ ایک وہ لوگ جنہوں نے ظاہری و باطنی صفات حاصل کی ہے۔ اور جن کو زمانہ سابق کے تاریخ نگار اصحاب تحقیق اور مالکان ہر دو عالم کہتے ہیں۔ دوسرے وہ لوگ جو صاحب علم ہیں۔ اور وہ تاریخ قدیم میں دشمن اصحاب کے نام سے یاد کئے گئے ہیں۔ تیسرے وہ گروہ جو پہلو نشین دشمن (نفس) کے مقابلہ میں فوج آرمائی کر رہے ہیں۔ اور جن کو مہر خان سابق بلفظ سانوک کہتے ہیں۔ چوتھے وہ قوم جو شریعت و سنت کی راہ راست پر گرم رفتار ہے۔ اور جس کے افراد کو زبان قدیم میں زیادہ کہتے ہیں۔ یا پنجوب دو جماعت جس کا اندرون آباد اور بیرون دیران ہے اور جس کا نام اہل اصطلاح

نزدیک مجاز ہے۔ مگر ازراہ احتیاط و اہتمام تصحیح کے وقت نامکشافین کاٹ چھانٹ کر دوسرے نسخہ اور
دوسرے نسخے سے تیسرا نسخہ ترتیب کیا۔ اور اس تیسرے نسخہ کے مقدس زمین میں پانچون قسم کے سرسبز بوٹوں
کو چار چمن میں تقسیم کیا۔ اور ہر ایک چمن میں شائستہ انجمنیں قائم کیں۔ رباعی

غوثی قلمے سر کن و سر کن سخن	کہ راستہ نو بہار ہر سو چمنے
بریا درگشتگان گلزار درون	در ہر چمنے فراہم آرا سخنے

مذکورہ بالا صورت کے ساتھ ترتیب و تقسیم اس غرض سے کی گئی ہے۔ تاکہ اُس دل آویز چمن اور دلستان
انجمن کے تماشاخی۔ اپنے باعزت دلون کو نورنیش سے۔ اور احوال آنکھوں کو دست بینی کے سرمہ سے
روشن کریں۔ اور اپنا اندر اور باہر یعنی تمام جسم و جلیں ایک ہی کے خیال میں مصروف کر کے حسن۔ اخلاق
اور مبارک عادات اختیار کریں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ عالم عقبیٰ میں صدر الذرینک اخلاق اور عادات
صورت عروسی قبول کر کے زینت بہشت کا سرمایہ اور آئینی صفات کا مظہر ہو جائیگے۔

پُرانے مشقت و کمالات سے بہرے ہوئے تاریخی حقائق ناموں کی جن صاحبوں نے ورق گردانی کی ہے
وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ بہشت اور جہنم کچھ بہشت میں ہے۔ دل دار کے رویت۔ دل آرام کا دیدار۔ دل کش
مکانات۔ دل کشا کھڑکیاں۔ دل فرور جاہلیان۔ دل آرا تخت۔ دل نشین فروش۔ دل پسند طعام
دل فریب لباس۔ دل آتش بھلمان۔ دل آذر نغمہ۔ دل آویز درخت۔ دل خواہ پہلوں کی کلیان۔ اور دل
بنتے ہوئے چشمے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب آدم زاد کے افعال و اخلاق کی صورتیں ہیں۔ جو مجر و نفس و
عقل کے بیابان میں۔ مرکب اجسام کے ذریعہ سے نمایاں ہوئی ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس دوزخ اور مصافحہا
من اسباب العذاب یہ بھی صورتیں ہی ہیں۔ جنہوں نے انسانی افعال کے طلسم میں حلول کیا ہے۔
دوستوں کو واضح ہو۔ کہ محقق قدما کی یہ دریافت اور کشف بمنزلہ ایک آئینہ کے ہے۔ جو ہر فرد کے ہاتھ میں ہے
تاکہ وہ اپنے دوسرے عالم کی حالت کو اپنی پیش بین آنکھ سے دیکھ سکے۔ پس جس شخص کا وجود مظاہرین تجلیات
جمال کا مقتضی ہے۔ اُس کو چاہیے کہ وہ اپنے تئیں مظاہر طور معنوی فردوس میں سمجھ کر خدائے پاک کا
شکر بخلا دے۔ اور جس کی صورت علیہ خارج میں اساتے جلال کی منظر قرار دی گئی ہے۔ اُس کو اپنے تئیں حکمی
دوزخ میں شمار کر کے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سے پناہ مانگنی چاہیے۔ اور ہر ایک کو اس نفس لامری معرفت کی مدد
ملے۔ اور جو اسباب عذاب دوزخ میں ہیں ۱۲

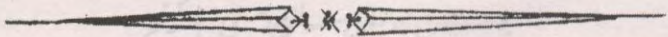
سے چاہیے۔ کہ خدا شناسی کے بلند مرتبہ کو پہنچ کر یہ بات دریافت کر لیں۔ کہ مطلق خلافت ختم کل سمجھنے کا ذریعہ۔ اور ہم سری کا نمونہ ہے۔ اور اس معاکو اس طریقہ سے حل کرنا چاہیے۔ کہ ناسوتی عالم صورت۔ خداوند تعالیٰ کی ازلی صفات کے علم و آثار ہیں۔ اور جہان قدسی۔ انسان کے افعال و احوال کی تصویر۔ کیونکہ ملکے ملکوت کی پیدائش۔ واجب الوجود کے اسما و صفات سے اور پشت و روغز کی آفرینش۔ انسان کے اعمال اور اخلاق سے ہے۔ لیکن جب تک انسانی آنکھوں کو خاک گور کا سر۔ ناسوتی رند سے نجات۔ اور اُخروی زندگی کا کلچر ایجا ہر۔ لطافت میں روشنی نہیں بجھتا ہے۔ تب تک وہ انگلیں بیاہرون کی طرح۔ جاوید باغوں اور آتشکدوں کا تماشا نہیں کر سکتی ہیں۔ جس طرح کہ صفات و جوبیہ قدیمہ کا اقتضا جب تک وجود مطلق کو تعینات کی امداد اور اعیان ثابۃ کی اجازت سے امکانی صورتوں کا لباس نہیں پہنا تا ہے۔ تب تک وجود مطلق کو آسمان بچوئی و چمکوئی سے ملک و ملکوت کے میدان میں (جس میں چون و چند کی گنجائش ہو سکتی ہے) نزول نہیں ہو سکتا۔ اس قسم کے موجدانہ کلام اور حروف و صوت سے بیگانہ مفہوم کی تفسیر و تفصیل کے لیے فی نفسہ حیدر گاہ دفتر چاہیے۔ جو لوح محفوظ کی شکل ہو۔ ایسی عظیم اور عظیم الشان تفسیر و تفصیل کتاب ہذا کے دیباچہ میں تاویل کے ذریعہ سے کیوں کر سکتی ہے۔ جو کو تا ہی کلام کے ساتھ نام زد ہے۔ لہذا بہتر ہے کہ تمام فہرست جس قدر کلام سے انجام کو پہنچ جاوے۔ پس وہی پر لکھا کر دے۔ اور زبان و قلم کو بزرگان دین و یقین کی یاد نگاری میں مگھول کر دے۔ با صفا گرد و کی دوستی کی بدولت اپنے نامہ اعمال سے گناہوں کی سیاہی دور کر کے۔ اس کی جگہ اتنا س کے قلم سے یہ عقیدہ لکھ دے کہ مصرع بیان را بہ نیکان بخش کریم۔ اور بکمال ادب یہ ناکہ مصرع اشفاعۃ اخفاعۃ اسے بزرگان عاصم۔ معنوی قیامت میں بلند کرون۔ کہ عبارت اپنے احوال اور افعال کے محاسن ہے۔ **اللّٰهُمَّ لَنْ نَقْتَاتَا مَا اَعْطَيْتَ نِي عَلِيكَ بِلاَعْمَلٍ مِّنْ اَعْمَلٍ لِّفَعْلِكَ حَقِيقَةً قَوْلِنَا بِاَمْرِكَ قُلْ لَنْ يَصِيْبَنَا اِلَّا مَا كَتَبَ اللّٰهُ لَنَا**

گفتار و تعین القاب

خدا کرے۔ دانش آبادوں کی عمارت۔ جمالت کی خرابی سے۔ اور آزاد خاطر کی بے تعلقی کی دوبارہ۔

۱۔ یا اے اللہ تو ہم کو وہ شے عطا فرما۔ جو تو نے ہمارے لیے بلا ہمارے عمل کے اپنے علم میں عطا فرمائی ہے تاکہ ہم اسے ارشاد و قل لمن یقصدنا نخر میں جو ہمارا قول ہے۔ اس کی حقیقت ہم جان لیں۔ اور وہ قول یہ ہے۔ ۱۔ سپہ پیغمبر ابن لوگوں سے کہو۔ کہ جو کچھ خدا نے ہمارے لیے لکھ دیا ہے۔ اس کے سوا (کوئی اور) مصیبت تو ہم کو پہنچ سکتی نہیں ہے۔ ۱۲

علاقہ کی خزان سے محفوظ رہے۔ چند باتیں جن کو میرا قلم لایف کا رہا ہے۔ اس بارہ میں ہیں۔ کہ اس کتاب کے
مطالعہ کے وقت جس شخص کا دل زود فہمی اور سرعت انتقال کا شائق ہو۔ اس کو کسی نقب اور خطاب معلوم
کرنے میں یہ تامل اور فکر پیدا نہ ہو۔ کہ فلان نقب اور خطاب کس کا ہے۔ اور مرجع اس کا کون بزرگ ہیں۔ اس لئے
ایک معین صفحہ میں قلم صاحب سے لکھا ہوں۔ (۱) معین الاولیا سے مراد سلطان کشور کشاے ولایت
و کراست خواجہ حسین الدین حسن بھری ختی ہیں۔ جسکی خوابگاہ امیر میں ہے۔ (۲) قطب الاشرا یا قطب الاولیا
مراد خداوند خلافت عظمیٰ خواجہ قطب الدین بختیار راشی کی بابرکات ذات ہے (۳) نظام العزایا نظام الاولیا
سلطان مشرک عارت اطوار کا شرف اسرافشخ نظام الاولیا کا مبارک نقب ہے۔ یہ دونوں بزرگ خاندان
چشت کے چراغ ہیں۔ اور شہر دہلی میں ان کے مقبراے منورہ ہیں۔ (۴) بہار الاسلام یا بہار الاولیا سے
مقصود قافلہ سالار بہر وان طریقت بہنماے سالکان شاہراہ حقیقت محمد و م شیخ بہاء الدین زکریا
لمتانی ہیں۔ (۵) غوث الرحمن یا غوث الاولیا۔ شاہنشاہ اقلیم جامعیت ابوالموید محمد الدین شیخ محمد غوث
کا خطاب پاک ہے جن کا فراز مبارک شہر گواہیا میں ہے۔ (۶) لفظ وجیہ الملتہ سے مراد۔ دانش آموز صوری
و معنوی سببش اندوز حقیقی و مجازی استاد شیخ وجیہ الدین احمد ابن نصر السعوی احمد آبادی ہیں۔
(۷) اور کلمات سبع القلوب یا سبع الاولیا سے مراد۔ حافظا الاوقات رافع الدرجات شیخ حبیبی ابن قاسم
سندھی کی ذات فیض آیات ہے۔ غلط۔





اس جمن میں ساتویں صدی کے صوفیوں علم والوں - پرہیزگاروں - خدا پرستوں - مجذوبوں کے احوال و افعال کا بیان ہے - اسے خرد - اُٹھ بیٹھ - اور کچھ ذوق سے کام لے - دیکھو اس جمن کی ہر ایک یاد بجاے خود ایک مثال ہے جس کو طوبی کہہ سکتے ہیں - اور جس میں ہر ایک طرح کے دلخواہ میوے موجود ہیں - ان میوے میں ہر ناکام اور کامیاب دونوں کو اس خداوند تعالیٰ شائد کے شکر و سپاس کا فزہ حاصل ہوتا ہے جس نے انسان کا عجیب و غریب پودہ اولیٰ علم اور بعدہ عین کے بلوغ میں لگایا - اور جب تک قیامت کی خزاں نہ آوے گی تب تک وہ اسکی زوئی تنہ سے افراد اور احوال کی گوناگون شاخیں اور پتے اس طرح پیدا کرتا رہے گا - کہ اگر سابقہ شاخ یا پتہ ٹوٹ جاوے - تو بجائے اس کے فوراً دوسری شاخ یا پتہ قائم ہو جاوے - اور غرض اس سے یہ ہے - کہ حقیقی وجود کے درخت کی شاہت اس میں نمایاں ہو - جس کا عظیم الشان تنہ وحدت ذاتی ڈالیاں صفات - اور پتے تجلیات ہیں - ایدہر اکو ایدہر مصرع

بوستان از دوستان سازیم دستی ہا کینم

یاد شاہ یوسف ملتانی

پیدائش تو کردیز علاقہ کابل بن ہوئی تھی - گزشتہ ہجری سنہ پانسویچاس میں بہ ترک سکونت خان میں آکر قیام فرمایا - آپ کے زمانہ زندگی کے واقعات عجیب و غریب اور بے شمار ہیں - جو تمام و کمال بیان میں نہیں آسکتے ہیں - رحلت فرمائی کے بعد بھی بہت سی کرامتیں آپ کی ظاہر ہوئی ہیں - سب سے زیادہ عجیب یہ بات ہے - کہ جب کوئی شخص بارادہ بیعت آپ کی قبر کے پاس جاتا تھا - تو آپ فرار کے اندر غریب ہر نکال دیتے

تھے۔ اور مدید کے ہاتھ پر کریم علیہ السلام **فَوْقَ آيِلٍ بِهِمْ** کے آثار کا ثبوت دیتے تھے۔ شیخ صدر الدین ابن
 شیخ برساؤ الدین زکریا قدس سرہا کے مبارک زمانہ تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ چونکہ صدر الملتی کی کوشش اس
 بارہ میں زیادہ رہتی تھی کہ آنجنابی معاملات مخفی رہیں۔ لہذا آپ کی یہ روش ہمدرد الملتی کی طبیعت کے
 خلاف واقع ہوتی تھی۔ ایک روز صدر الملتی شاہ یوسف کی قبر پر پہنچے اور فرمایا۔ یوسف۔ ہاتھ اندیکھیں جو۔
 اور دراز دستی چھوڑ دو۔ اس کے جواب میں قبر کے اندر سے آواز آئی۔ صدر۔ آج درویش کا ہاتھ تمہے کوتاہ کیا
 تو تمہارا نام درویش نے نبی لوح زمانہ سے مشاویہ یہی وجہ ہے کہ شیخ بہاء الدین کے بعد شیخ رکن الدین کا نام
 لوگوں کی زبانوں پر روان ہے۔ اور صدر الاسلام کا نام درمیان میں نہیں آتا باوجودیکہ صدر الاسلام۔ رکن لاویا
 کے پند بزرگوار ہیں۔ قدس سرہم۔ شاہ یوسف کے پیر شاہ قسور جندی علی کی روایت یہ ہیں۔ یہ اویسی تھے۔
 اویس صوفیوں کی اصطلاح میں اس شخص کو کہتے ہیں۔ جس کو پیر ہدایت کے واسطہ کے بدون
 خاص مبدء الہیہ سے فیض ولایت پہنچے اور بس۔ بعض کی رائے یہ ہے کہ جو شخص قول میں فعل میں اور
 اعتقاد میں سنت رسول کا اتباع کرے۔ اور اویسی پر چلے۔ اور اس طرح پر جناب خاتم النبۃ والشریعت علیہ السلام
 کے باطن اقدس سے فیض پاوے وہ اویسی ہوتا ہے۔ بعض یہ کہتے ہیں۔ کہ حضرت خضر علیہ السلام سے جس کو
 فیض پہنچے۔ وہ اویسی ہے۔ بعض کا خیال یہ ہے کہ جو صاحب ولایت جامع محمدیہ کے سجاد و نشین ہیں۔
عَلَيْهِ صَلَاتُهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ ان کے باطن سے جس شخص کو فیض حاصل ہو بغیر اسکے کہ وہ ظاہر میں
 ملازمت کرے۔ وہ اویسی ہوتا ہے اور بعض کا عقیدہ یہ ہے کہ جس شخص کو اولیائے امت میں سے کسی
 ہی باطن سے بدون توسل رسمی بیعت کے فروغ ہدایت حاصل ہو۔ اس کو اویسی کہتے ہیں۔

یہ مرتبہ اکثر اصحاب کو گزشتہ زمانہ میں حاصل تھا۔ اور اب بھی حاصل ہے (۱) بابائنا جی روز یہ زمانہ
 سلف کے اولیائے دہلی میں سے ہیں مشہور یہ ہے کہ زمانہ راجہ پتھور قلعہ کی خندق میں گوشہ گزین
 تھے۔ آپ کی بدولت ہزاروں آدمی مشرف بہ اسلام ہوئے (۲) پیر علی جویری غزنوی جن کی خوابگاہ لاہور
 میں ہے (۳) شیخ جلال الدین پورانی جن کا حال مولانا جامی قدس سرہ نے ہی کتاب نفعات اللہ
 میں لکھا ہے۔ (۴) شیخ حسین زنجانی۔ (۵) سید ابراہیم اویسی (۶) شیخ موسیٰ آہنگر لاہوری۔ (۷) شیخ
 محمد نو مسلم بگٹی افغانوں کے پیر (۸) شیخ احمد متوکل چینی۔ اور میزان کے سوا اور بزرگ بھی اویسی ہو چکے
 اللہ جل شانہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے ۱۲۰۰ قمری یعنی ۱۱۲۰

ہیں۔ قدس سرہر ہم چنانچہ ہر ایک کی یاد میں یہ ذکر کیا گیا ہے مصرع مست شود اسطی اویسی کیت

یاد شیخ ابوالحسن علی

آپ ابوعلی عثمان ججویری جلا بی غزونی کے فرزند ہیں۔ خوابگاہ لاہور میں ہے۔ عارت۔
عالم۔ موحد۔ محقق۔ اہل تصنیفات اور صاحب اشعار تھے۔ کشف المحجوب میں لکھا ہے۔ میں نے ایک
دوران ترتیب دیا تھا۔ جس کی غزلیوں کے مقطع میں تخلص نہیں کیا تھا۔ ایک چوری پیشہ شخص نے کیا گیا۔
ان غزلیات میں اول سے آخر تک اپنا تخلص داخل کر دیا۔ لہذا میں اس خوف سے رسالہ بڑا کے اندر
ہر ایک مقام پر تقریب نکال کر اپنا نام وضاحت اور صراحت کے ساتھ لکھا ہوں بعض کا خیال ایسا ہے
کہ شیخ آغاز سلوک میں اویسیہ تھے۔ لیکن شیخ نے خود لکھا ہے۔ کہ طریقت میں میرے پیر شیخ ابوالفضل رحمہ
ابن حسن جیلانی ہیں۔ جو ابوالحسن خضرمی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ اور ابوالحسن ہیں۔ ابوبکر شبلی کے شاگرد
ہیں قدسنا اللہ باسراہم۔

تواریخ مشائخ کے سابقہ مصنفین کا خیال ہے۔ کشف المحجوب کے مصنف وہ بزرگ ہیں۔
جن کا مبارک فرار لاہور میں ہے۔ اور بعض کہتے ہیں۔ کہ مصنف کشف کی خوابگاہ غزنین میں ہے۔ لیکن
اولین بیان۔ دوسرے بیان کی نسبت قریب چھت زیادہ ہے مصرع گر بگویم درنگویم نام اودامی بود

یاد شیخ فخر الدین حسین زنجانی خوابگاہ لاہور

آپ کے موحدانہ اقوال میں سے ہے۔ اَلْفَقِيرُ عِنْدِي مَنْ لَا قَلْبَ لَهُ وَلَا رُبَّ لَهُ
توحید ذاتی کی تجلیات کے جہان اور کشف ہیں۔ انہیں میں سے ایک یہ کشف ہی ہے۔ اور نہایت بلند
مرتبہ کشف ہے اس کے عالی مقام کو ہر ایک سالک نہیں پہنچ سکتا۔ شیخ جمال دہلوی نے سیر العارفین میں
لکھا ہے۔ کہ شیخ سعد الدین حموی اگرچہ شیخ نجم الدین گبرلی کے مرید ہیں۔ قدس سرہم لیکن سلوک
اور توحید کے مباحث۔ پیر زنجانی کی ہدایت سے طے کر کے کمال حاصل کیا تھا۔ اور جب خواجہ
معین اللہ دلیا چشتی اجمیری ہند کو تشریف لائے تھے تو اُس وقت چند روز لاہور میں پیر زنجانی کی
سے میرے نزدیک فیروزہ ہے۔ جس کا قلب نہو۔ اور نہ اوس کا کوئی رب ہو ۱۲۰

صحابت میں بھی قیام فرمایا تھا۔ باہم رازداری اور خدا شناسی کی باتیں ہوا کرتی تھیں۔ قدس اللہ
باسرارہما۔ مصحح نقراؤ ہم نگاہ فقر و فحش سری میدہ۔

یادابا حاجی رتن ابن نصر ہندی

آپ کی کنیت ابو رضابہ۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ آپ اولیائے اُمت میں سے ہیں۔ اور بعض کہتے
ہیں۔ اصحاب میں سے ہیں۔ ایک بزرگ شیخ رضی الدین علی ابن سعید لالا ابن عبد الجلیل غزنوی تھے۔ جو
حکیم نائی کے چچا زاد بھائی تھے۔ اور حکیم سنائی شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید۔ اور ایک چوبیس مردانِ حنا
کے خلیفہ تھے۔ یہ بزرگ کہتے ہیں۔ کہ میں ہجری سنہ چوبیس میں ہندوستان کے اندر آیا اور بابا سے
ملا تا۔ اُس وقت بابا نے حضرت خاتم الانبیاء علیہ السلام کا خاص شانہ مبارک جو میرے نامزد ہوتا
مجھ کو عطا فرمایا تا اور نیز سرور انبیاء علیہ السلام کے جلسہ کچند باتیں فرمائی تھیں۔

شیخ علاء الدین ہمنائی نے ایک کتاب لکھی ہے فصل الخطاب جس میں اُنہوں نے احادیثِ رتنیہ
کی تصدیق کی ہے۔ اور نیز اُس میں خواجہ محمد بارسا بخاری نقشبندی کی بھی روایت لکھی ہے اس کتاب
میں لکھا ہے۔ کہ میں شیخ علی لالائی خدمت میں پہونچا۔ اور بابا کے ہاتھ سے شانہ ملنے کا معاملہ بینہ سنا۔ اور وہی
شانہ آج مجھ کو پہونچا ہے۔ لیکن محدثین کی جماعت ان پر طعن کرتی ہے۔

کہتے ہیں۔ سبکدین کا بیٹا سلطان محمود۔ حدیث نبوی ایسے شخص سے سنا چاہتا تھا جس نے بلا واسطہ
مخلص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حدیث سنی ہو۔ اس آئینہ خبر ملی۔ کہ ہند میں ایک بڑے عمر
شخص موجود ہیں۔ جو اپنے تین صحابہ میں شمار کرتے ہیں۔ سلطان نے کمالِ عزت اور التجا کے ساتھ
آپ کو غزنین میں آنے کی تکلیف دینی چاہی۔ مگر آپ نے قبول نہیں کیا۔ جب تک بہت سال و مساع
آپ کے پاس نہیں پہونچا۔ جب آپ کے پیرِ فروت تھے دار الخلافۃ میں پہونچے۔ تو سلطان نے استقبال
کیا۔ اور طلانی و نقوی پول آپ کے گوارہ پر شمار کیے اپنے اپنے ہاتھ سے اُن پر شترنگ ریزون کو ذرا ہم
کیا یہ حال دیکھ کر سلطان اور یہ تمام امر سخت متعجب ہوئے اور دریافت کیا۔ کہ ادا اس قدر علما اور شائخ
آپ کی طلب میں گئے۔ مگر آپ نے قبول نہ کیا۔ جب تک ہم نے مال نہیں بیجا۔ اور میان ہی آپ کی طرف
سے حجرات و فراہم کرنا دیکھا گیا۔ یہ اصحاب قما کا کام نہیں ہے۔ آپ نے جواب میں: دودھیشین روایت

کہیں۔ ایک علیہ الإنسان عبیدہ الاحسان دوسری یثیب ابن ادم و یثیب فیہ
 خصلتان الخرم و طوی الاصل یہ دو حدیثیں سن کر اپنے سلطان اور تمام اکابر کی دیرینہ
 آرزو پوری کی۔ راقم کے خیال میں یہ بات آتی ہے۔ کہ جب سوال اس قسم کا تھا کہ چھو نعل کا ارتکاب منصب
 اور وشی کے مناسب نہیں ہے۔ تو مجیب نے مقام جواب میں یہ دو حدیثیں بیان کرنے سے تین کام کئے
 اول آرزو کے سلطان پوری کی جو صحابہ کی زبانی حدیث کا سناتی۔ دوسرا راہ کس نفسی اپنے
 تین عوام میں سے شمار کر کے۔ دونوں حدیثوں کو بظاہر سوال مذکور کا جواب بنایا۔ تیسرے اشارہ سے بتا دیا
 کہ ہاتھ آلودہ کرنا حرس اور احتیاج سے نہیں ہے۔ بلکہ روایت حدیثیں کی تقریب سے ہے۔

شیخ ابن حجر عسقلانی نے کتاب الاصابۃ فی تعرف الصحابۃ میں بابا ذکر الکتاب ہے اور آپ کے
 حالات کے متعلق بہت سی باتیں تحریر کی ہیں۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ وہ بہر حق کے شاہیہ سے خالی
 نہیں ہیں مختصر ہے۔ کہ بابائے نفس قدسی نے زمانہ جاہلیت میں عصری لباس پہناتا۔ ایک قصبہ تعلقہ دہلی
 یا لاہور میں۔ اور آغاز ہوش میں اپنے ایک قافلہ کے ساتھ عربستان کا سفر کیا۔ عربستان کی میر کے بعد معاودت کی
 جب ہند میں واپس آئے تو خبر ملی۔ کہ پیغمبر اکرم علیہ السلام کی بعثت ہوئی ہے۔ چنانچہ پھر دیا کے راستے سے
 مکہ معظمہ کو کوچ کیا۔ اور سعادت صحبت سے سرخزازی حاصل کی۔ چند روز خدمت میں قیام کر کے پھر جانب ہند
 معاودت فرمائی۔ اور اپنے مکہ انفس کے ساتھ بہت سی لوہا یان اور کار بالآخر فتح پائی۔ اور تمام جہان کو مشرق سے یکسر فتح
 تک ناپ ڈالا۔ عجیب عجیب خوفناک مقامات میں چل پکشان کہیں۔ اور جو پڑ پڑاؤ بنائیں۔ چوٹی صدی میں جو باب
 سعادت تھے۔ وہ بابا کی بدولت تابعین۔ رضوان اللہ علیہم اجمعین کے شرف سے شرف ہوئے اور
 بیانیے ساتویں صدی میں رحلت فرمائی۔ ہوشیاریاں کہتے ہیں۔ کہ سرانیدین مصفی اللہ علی نبینا وعلیہ السلام
 کے قدم گاہ کے نزدیک آپ کی قبر ہے۔

یاد خواجہ معین الدین حسن حسینی سنجرمی قدس سرہ

اجڑی سنہ پانسوینیس میں آپ کی علمی صورت نے عصری خلعت پہن کر قصبہ سنجرم جو علاقہ سجستان میں ہے
 پردہ غیب سے عالم شہود میں درو فرمایا۔ لیکن پرورش آپ کی صوبہ خراسان میں ہوئی۔ آپ کے پدر بزرگوار غیاث الدین
 حسن نے آپ کو گیارہ سال کی عمر میں بیچ چڑھا۔ اسی انسان ایک روز محمد زب الہی ابراہیم نام کا بچہ بلغ میں لگا ہوا
 انسان ۱۔ انسان کا غلام و تلمیذ ۲۔ آدم زاد و باہر جانا۔ مگر اس کے دروغ باتیں جو ان پر جاتی ہیں۔ ایک حرم دوسرے طویل ال ۱۲

آپ نے انکو کا ایک خوشہ نہایت ادب اور انکسار کے ساتھ مجبور کیا۔ پیش کیا۔ مجبور کیا۔ ہاتھ میں ایک ٹکڑا
تنتالی کی کسل کا۔ وہ اپنے دانستوں سے چاہ کر آپ کے من میں ڈالا۔ جب دو بیٹے میں پہنچا۔ تو اندرون جسم ایسا رٹون
ہو گیا۔ کہ جس سے تمام علاقے یک لخت نیست و نابود ہو گئے۔ لہذا اگلے تعلقات سے دل ہٹا کر حقیقی رہنمائی جستجو
میں چلے۔ اور تقدیر کی رہنمائی سے ادلا ہرون میں پہنچا۔ جو نیشاپور کے اعمال میں سے ہے۔ یہاں پر قدقہ الاولیا
خواجہ عثمان ہرونی کی ملازمت حاصل کی۔ اور مابرج بیعت ادا کر کے ڈھائی سال برابر پلو نشین دشمن یعنی نفس کی
اصلاح میں کمر بستہ رہے۔ اور بالآخر کامیاب ہوئے جب یہاں سے خرقہ خلافت عطا ہوا۔ اور سدا مل گئی۔ تو دیگر خدا
شناسان ملک کی ملاقات کے ارادہ پر جہان گردی شروع کی شائع قدس سرہم کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا
ادلا کوہ جودی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ العرفان شیخ محمد الیدین عبد القادر جیلانی کے
حضور میں پہنچے۔ اور جو کچھ انہی حصہ نصیب میں لکھا تھا۔ وہ حاصل کیا۔ اسی طرح برسنجار میں نجم الاولیا شیخ نجم الدین
کبریٰ کو۔ بغداد میں شیخ ضیاء الدین ابوالخیر سہروردی۔ شیخ احمد الدین کرمانی۔ اور شیخ اشیر شاہ شہاب الدین عمر
سہروردی کو۔ ہمدان میں شیخ یوسف اہمدانی کو۔ تبریز میں شیخ ابو سعید۔ اور شیخ جلال الدین تبریزی کو۔ استر آباد میں
شیخ ناصر الدین کو۔ غزنین میں شمس العارفین عبد الواحد پیر شیخ نظام الدین ابوالموہد کو اور لاہور میں شیخ حسین
زنجانی مرشد شیخ سعد الدین حمویہ کو دیکھا۔ ان باخبر مقبولان بارگاہ ایزدی میں سے ہر ایک کی خدمت میں
تھوڑے تھوڑے روز حاضر رہ کر ملازمت کی۔ رازداری کی باتیں ہوتی رہیں۔ اور بہت کچھ معرفت الہی کا سرمایہ
بہم پہنچایا۔ گویا خدا فی معرفتوں کا آپ خزانہ ہو گئے تھے۔

آپ کے حالات کا مختصر بیان اس طرح پر ہے کہ لوگوں سے بہت کم ملتے تھے۔ پہاڑ اور صحرا کے دہن
میں بود و باش رکھتے تھے۔ ہمیشہ تیر و کمان پیاس رکھتے تھے۔ اپنی خوش شکار سے بھر پہنچاتے تھے۔ پرانی چندیان
پیوند لگا لگا کر بنیتے تھے۔ کم کمانے کی عادت تھی۔ صبح کے دھنوں سے عشا کی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اور دن میں دو دفعہ
قرآن ختم کیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ آپ سمنرا میں ایک ستم پیشہ شخص کے بلغ میں اترے ہوئے تھے باغبان نے حاضر ہو کر
ملک باغ کی ناقابلیت سے کچھ گزارش کیا۔ آپ نے اس پر کچھ خیال نہ فرمایا۔ اور بلغ سے باہر نہیں گئے۔ اسی اثنا میں
ملک باغ اپنے تو نگارہ ساز و سامان کے ساتھ آگیا جب خواجہ معین الاولیا کے نزدیک پہنچا۔ تو اس کے جسم پر ہر مہین
مومین لڑھ پید لہوا۔ اور چہرہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ ناچار تو نگری شوکت کا ساز و سامان تھک کر کے خادمانہ ہاتھ باندھ کر

کھڑا ہوا۔ خواجہ نے ایک بے پروایانہ نگاہ سے اُس کو دیکھا۔ اُس کے ہوش جاتے رہے۔ جب باغبان نے حب ارشاد خواجہ۔ بیہوش کے منہ پر پانی چڑکا۔ تب بیہوشی دور ہو کر ہوش میں آیا۔ اور نیا زندانہ زمین پر سانسے گر پڑا۔ ارشاد ہوا۔ ملائق حرکات سے باز آؤ چنانچہ باز آیا۔ اور بیعت ہوا۔ اوس کے سب ہمراہیوں نے بھی فرمان برداری قبول کی۔

کہتے ہیں۔ کہ جس سال محرم الدین سام نے دہلی فتح کر کے قطب الدین ایبک کے سپرد کی۔ اور ہنگامِ دہلی غزنین کے راستہ میں دنیا سے رخصت ہوا اسی سال خواجہ کے قدم مبارک سے خاکِ دہلی نے شرف حاصل کیا ہے۔ چونکہ بیان پر لوگوں کی آمد و رفت زیادہ ہوئی۔ اور یہ جو ہم آپ کو پسند نہیں آیا۔ لہذا آپ نے اجمیر کی طرف عزم فرمایا۔ حاکمِ قلعہ سید حسین شہدی کو اجمیر کا فوجدار مقرر کر کے خواجہ کے ہمراہ روانہ کیا۔ فوجدار کمالِ دل آوری اور شجاعت کام میں لایا جس کے سبب سے بعض اہل زمین مسلمان۔ اور بعض مطیع اسلام ہوئے۔ بالآخر فوجدار نے شہرتِ شہادت پیا۔ اور وہیں ایک پہاڑ پر ہمیشہ کے واسطے جا سویا۔

کہتے ہیں۔ خواجہ دو دفعہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے دیدار کے لیے دہلی میں تشریف لائے تھے۔ اور جس مکان میں اب شیخ رشید کی کی خواہگاہ ہے۔ اُس میں اتر کر تھے۔ پہلی بار جو دہلی سے اجمیر کو گئے تھے۔ تو سید حسین شہدی فوجدار کے عزمِ زرگوار اسید حبیب الدین حسینی کی لڑائی کے ساتھ نکاح کر کے ہمراہ لے گئے تھے۔ ستائیس سال اوس پر وہ نشین با عصمت بی بی کے ساتھ بہ خوشی و خوبی زندگی گزاری۔ اور پیری اولاد بھی ہوئی۔ ستائیس سال کی عمر اپنے پانی۔ بعدہ چھٹی رجب ہجری سنہ ۶۲۳ھ میں شہنہ کو عالمِ آخرت کی جانب کوچ فرمایا۔ اور اجمیر میں خواہگاہ تیار ہوئی۔ کچھ اوس کی عمارت نہایت عایشان ہے۔ اور ہر سال لوگ گردہ گردہ ہر ایک ملک سے عرس کے موقع پر اکٹھے ہوتے ہیں۔ اور جس قدر شاخِ چشت ہند میں مدفون ہیں۔ سب اپنی خلافت کے سلسلہ کو حضرت خواجہ تک منتہی کرتے تھے۔ قدس سرہ اسرارِ ہم سوا سے ایک سلسلہ شیخ عزیز اللہ منڈو (مانڈو) والہ کے۔ کہ وہ شیخ رکن الدین نہر والہ سے ملتا ہے۔ اور شیخ رکن الدین اپنے تئیں چلے واسطے سے خواجہ مراد چشتی تک پہنچاتے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز یہ حال اُن کی یاد میں لکھا جاوے گا۔

انجمن

یہ انجمن اہلِ خدا میں ذی بصیرت اوصیائے با فروغِ حالات کے بیان میں ہے جنہوں نے اپنی نسبت کے

ہاتھ سے معین الاولیاء قدس سرہ کی بیعت کا دامن پکڑا۔ اور آپ کی رہنمائی سے خدا طلبی کے راستہ میں قدم
 رکھا ہے۔ بعض نے خرقہ خلافت حاصل کر کے زندہ دل حاصل کی۔ اور ان کے سلسلہ پر ارباب دانش گروہ
 کے گروہ جملے۔ اور بعض نے اس طریقہ پر چلنے کی آرزو ہی نہیں کی۔ اور ہمیشہ اپنے حجرہ وحدت میں تنہا نشین رہے۔
 قصہ کوتاہ جن معانی کا چہرہ واضع کے رنگ آمیز قلم نے الفاظ کے صفحہ پر کھولا ہی نہیں ہے۔ ان معانی کا راستہ
 اور خیال۔ سوائے تمیش کے پاؤں کے کیسے چل سکتے ہیں اس لئے اس ذی معرفت گروہ کے پر حقیقت
 حالات کی تعریف صراحت کے ساتھ نہیں لکھ سکا۔ اور چونکہ تشبیہ سے دل ناخوش اور رسیدہ تمام انداز تشبیہ
 سے ہی کام نہ لیا۔ ناچار ہر ایک کے نسب و حسب۔ وطن و مرقہ۔ اور رجعت و سلسلہ کے متعلق چند باتیں ایسے قلم سے
 لکھی ہیں جو بالکل سادہ اور متابع و بدائع کے زیور اور آرائش سے برہنہ ہے۔ تاکہ سنیے والد کو آگاہی ہو۔

باد جو یکہ تمیش محل کی چہرہ بر ایک نقاب ہوتا ہے۔ تاہم تمیش اپنی چمک دکھانے سے۔ روحانی
 چہرہ کو آئینہ کی طرح جسمانی عکس کی شکل کر دیتی ہے۔ تمیش دور بیٹھے ہوئے۔ گوشہ نشینوں کو ویسے ہی جلوہ کا سلمان
 بہم پہنچاتی ہے۔ جیسا کہ نزدیک والوں کو نظر آتا ہے۔ تمیش معنی کی پردہ نشین عروس کی صورت کشادہ و شاد
 کے طور پر دکھلاتی ہے اور نیز جن منور چہروں پر نش آفتاب کے نگاہ و شواری سے چڑھ سکتی ہے تمیش ان
 چہروں کو آسانی کے ساتھ نظر آنے والے ماہ و شون کے سلسلہ میں عیان کرتی ہے۔ لیکن اگرچہ
 ائمہ آفرین طبیعت ان ساکن شہر کشف کو تشبیہ و تمیش کی اعداد سے محسوسات کی آبادی میں پہنچاتی ہے
 اور نیز ان کو کفنی مکان سے نکال کر خیالی مسند پر اس طرح لا بٹھاتی ہے۔ کہ جو کچھ سنا جادے اقرب بہ نعم ہو۔
 باہمہ اگر ناظرین غور سے دیکھیں گے۔ تو عالم غیب کے دستور کا حال ٹھیک طور پر اس طرح معلوم نہ کر سکیں گے
 کہ جس طرح ان لوگوں کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ جو حواس اور عقول کے میخا دین مست پڑے ہیں۔ یہ ایسا ہے کہ
 جیسے قیاس غائب کا شاہد پر ہوتا ہے۔ کیونکہ ہر عالم کے ادراک کے واسطے جدا گانہ رسم معین کی گئی ہے۔ ایک عالم
 کی اشیاء کا۔ دوسرے عالم کی رسوم کے ذریعہ سے ادراک۔ صرف انہیں اشیاء تک پہنچ سکتا ہے جو دونوں عالم
 میں مشترک ہیں۔ اس سے آگے خصوصیات تک نہیں پہنچتا مابہ الاختلاف جو عالم کثرت کی آفرینش کا
 سبب ہے۔ معرفت کے سامنے ظاہر نہیں ہو سکتا۔ ہر موجود اور ہر منظر جس کو آسمانی کمالات اور تفصیلی حواس
 سے اس کی ماہیت کی شناخت ہاتھ نہیں آتی۔ کائنات کے ذرے ایک دوسرے سے ممتاز اور جدا نہیں ہو سکتے۔
 اور راستہ چلنے والا اس طرح کی رفتار سے منزل تحقیق کو نہیں پہنچ سکتا۔ پس ایسے مقام چھپ رہنا۔ سخن کا

مغز پلوت سے جدا نہ کرنا۔ اور راست گوئی سے کام نہ لینا۔ دورنگی کی علامت ہے۔

سنوچی۔ وہ شخص دانائے جو ہستی کی تعریف کو جس کو اربابِ بظاہر نے پرانی حکمت و فلسفہ کی کتابوں میں مکاری کے تھے ہوئے تانے بانے کی طرح تناجہ چند پتہ آواز گس طیفیون کا جال سمجھے۔ مکی کی طرح اپنی ہمت کا بیج اوس میں نہ پنساوے۔ مانند طفل رنگین باتوں کے فریب میں نہ آوے۔ اپنے تئیں اس توڑی سی طمع شناسی چقیقت اشیا کا جاننے والا تصور نہ کرے۔ ہم میں ڈانسنے والے کاغذی نقوش کو نگینہ کی طرح صفحہ دل پر جگمگ نہ دیوے۔ جن نقوش نے جگمگ کر لی ہے۔ اون کو مٹ جانے والا جھکڑا موشی کی ملاوٹ صفحہ دل کو سادہ بنا زمین کو کشش کرے

شم دیوانگی می باید دنا دانیم | ملو قہ تیر کی بخشید دل را حکمت یونانیم |

اس بلند مرتبہ گروہ کی پیروی سے عرفان کا راستہ اختیار کر کے صفائی قلب وَاللّٰہِ یُنْجَاہُکَ وَافِیْکَ لَکَہُ یَسْتَنْہِمُ سُبُلُنَا کی جیسی ریاضت سے حاصل کرے۔ کشف کی آنکھیں صیاب خلوت اور آرتا جلوت دونوں کا تماشا کرے۔ ناشناسی اور ہم پرستی کے کوپے نکل جاوے۔ ادب باطنی اور اک کی روشنی حقیقت کے باغون کی سیر فرما کر جامعیت کے تحت پر بحیثیت خلیفہ متمکن ہو۔ تاکہ اُس کے قوی اور اک کے سامنے دوسرے ضعیف اور اک والوں کی پھر اور پوچھ اسطلاحیں۔ عمدہ حیثیت سے فروخت نہ ہونے پادین۔ اور بسک استعدا کا ذاتی جوہر جس قدر قیمت کا ہو۔ اُسی اہلی قدر و قیمت پر خرید جاوے۔ اُس وقت حضور لَوْ کَشَفَ اَنْعَاطَا مَا اَزْدَدَتْ یَقِیْنًا کا نقد اُس کو حاصل ہوگا۔ اور اُس کا یقین ایسے بلند درجہ پر پہنچ جاوے گا جہاں نہ افزونی کو گنجائش ہوگی۔ اور نہ کم و کاست کو۔ اب میں اُن چند اصحاب کا حال لکھتا ہوں۔ جو اس خوبی اور حسن شمائل کے ساتھ موصوف ہیں۔

یا دارِ حنبند فرزندانِ معین الاولیاء قدس اللہ اسرارہم

بعض کہتے ہیں کہ آپ کے کوئی فرزند نہ تھا۔ آپ حضور تھے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کی دو بیویاں تھیں۔ ایک سیدہ جیدہ الدین مشہدی کی دختر دوسری ایک راجہ کی بیٹی جو خواجہ کے مرید ملک خطاب کی قید میں آگئی تھی۔ اُس کو مرید مذکور نے پیر کی خدمت میں بھیج دیا تھا۔ علی ہذا القیاس سلطان التارکین ناگوری کا بیٹا ہے۔ اور بہن کوگون نے ہمارے دین (کے کام) میں کو مشین کین۔ ہم سبھی اُن کو کھر در اپنے رستے دکھائیں گے ۱۲
۱۳۔ اگر یہ دھکس جاوے۔ تو میں یقین کے اعتبار سے کچھ زیادہ نہ چرچاؤں گا۔

بھی خواجہ کے عیال دار ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ جس کو ان کے فرزند شیخ فریاد نے کتاب سرور اللہ و رہبرین لکھا ہے۔ وہ یہ ہے۔ ایک روز خواجہ معین اولایا نے عیال دار اور صاحب اولاد ہونے کے بعد مجھ سے کہا جمیدہ پیشتر جوانی اور تجرد کے زمانے میں جو بات دل میں آتی تھی بطلب یا بلا طلب ظہور پذیر ہو جاتی تھی۔ اور اب اس زمانہ میں۔ کہ میری اور عیال داری دونوں ہو گئی ہیں۔ دل میں آئی ہوئی کوئی بات بھی علم سے عین میں نہیں آتی ہے۔ نئے جواب میں عرض کیا۔ حضرت حبیب علیہ السلام کی ولادت سے پہلے حضرت مریم علیہا السلام کا حال یہ تھا کہ **لَا تَدْخُلُ عَلَيْهِمْ بَارِكُوا فِي الْخُرَابِ وَجَدَ عِنْدَهَا سِرًّا** اور ولادت کے بعد یہ **وَجَدَ** ہو گیا **هَذَا تَحْيِي الْبَيْتِ بِحَدِّ النَّحْلَةِ** آپ یہ جواب سن کر بہت خوش ہوئے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جو بعض اصحاب خواجہ معین الاولایا کو حضور سمجھتے ہیں۔ یہ ان صدر الذکر کی بات کے بموجب محض خیال ہی خیال ہے۔ بی بی حافظہ جمال سخا صاحبہ کی دفتر میں۔ عام شہرت واقعی اور نہیں ہے۔ شیخ رضی کے نکل میں تین۔ جن کی قبر منہ لا کے حوض کے کنارہ پر ہے۔ جو مضافات ناگو میں سے ہے۔ اور بی بی دُر کی قبر حضرت خواجہ کی پائین ہے۔ سید محمد گیسو دراز دوسرے فرزندوں کو بی بی عصمت سمجھتے ہیں۔ اور خواجہ مسالین طاہر کو امتہ اسمہ کنیز سے کہتے ہیں **مصرع** بجز خدا کے نہ اندکسے حقیقت حال چند اصحاب کا خیال یہ ہے کہ آپ کے اولاد تو ہوئی۔ مگر خود سالی سے کوئی بچہ آگے نہیں بڑھا۔ سب خود سالی میں ہی عالم قدس کو کوچ فرما گئے۔ بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ آپ کے فرزندوں میں سے چند کس عمر میں پا کر وہ بہرہ منائی پر پہنچے تھے۔ اور یہ بیان بہت ہی درست ہے کہ آپ کے تین فرزند رشید تھے۔ جو مرشد بھی تھے۔ سب بڑے خواجہ فخر الدین محمد اجمیری ہیں۔ دونوں علم کے کمالات سے آراستہ تھے اور صاحب تصرف بھی تھے۔ پدربزرگوار کے بعد شیخی اور ہدایت کی مسند کو انہیں کے وجود سے آرائش ہوئی تھی۔

جب خواجہ فخر الدین تائب پانچویں شعبان ہجری سن چہ سو اکٹھ کو دنیا سے رخصت ہو گئے۔ تو بچے منجملہ بہائی خواجہ ضیاء الدین ابوالخیر جانشین ہوئے۔ بعض کے نزدیک آپ کی کنیت ابوسعید ہے بڑے صاحب کمال اور صاحب حال تھے۔ یہ بھی ہجری سن چہ سو پانچواں میں عالم صورت سے رحلت فرما گئے۔ لے جب جب زکریا مریم کے دیکھے کو ان پاس ان کے رہنے کے حجرے میں جاتے تو مریم کے پاس میوہ جات کی قسم میں سے (کوچہ کچا) کھانے کی چیز موجود ہوتے ۱۲ لے کبھی کبھی جگہ کو دیکھا کہ انہی طرف کو ہلاؤ ۱۲

۱۳ تسلیہ اس طرح بھی کہا جاسکتا ہے۔ شاید حضرت خواجہ کو تجرد کے زمانہ میں قرب فرائض کا رتبہ حاصل تھا۔

تیسرے بھائی شیخ حسام الدین صدر الدکر دونوں بھائیوں سے چھوٹے تھے۔ یہ لوگوں کی نظر سے غائب ہو کر کربال اور درجبال الغیب کے گروہ میں جا ملے تھے۔ اس واسطے سجادہ نشینی پوتوں اور نواسوں کی طرف منتقل ہوئی سلسلہ اور خاندان کا اجر خود مشرب چشت کے مالک خواجہ معین الاولیاء نے خواجہ قطب الاولیاء کے سپرد فرمایا تھا۔

شیخ رفیع الدین یارید اور شیخ نور الدین محمد امیری خواجہ معین الاولیاء کے پوتوں میں سے تھے۔ یہ دونوں بزرگوار تصوف اور سلوک کے طریقہ میں ظاہر و باطن سے آراستہ تھے۔ بہت برسوں تک آباء کے کرام کے سجادہ پر طالبانِ خدا کی رہنمائی کرتے رہے۔

شیخ حسام الدین سوختہ۔ خواجہ نضر الدین امیری کے فرزند ہیں۔ آپ کا سینہ سوزِ محبت اور غارتما اور آنکھیں دردِ طلبِ اشکبار تھیں۔ سلطانِ نظام الاولیاء کی صحبت میں جا پونچے تھے۔ ان کی قبرِ قصبہ سانہر میں جانبِ مشرق امیر کے راستہ پر ہے۔ ان کے پدر بزرگوار نے گم شدہ بھائی کی یاد میں ان کے نام پر ان کا نام رکھا تھا۔ ان کے دو فرزند تھے۔

ایک خواجہ معین الدین خرد آپ شیخ نصیر الدین چراغِ دہلی کے مرید اور ضلیفہ میں بیعت ہونے سے پہلے ہی۔ نفسِ نافر جام کو لڑائی میں زیر کر لیا تھا۔ اور خواجہ معین الاولیاء کے باطن سے آپ کو فیض حاصل تھا۔ دوسرے شیخ قیام الدین بابائے کربال آپ خوب صورت۔ دلاور۔ دلیر۔ اور بزرگ طینت تھے۔ ان دونوں صدر الدکر فرزندانِ شیخ حسام الدین کے ہی فرزندانِ نامور ہیں۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۲۔ جس کا مطلب یہ ہے۔ وحدت اور وجوب کی جانب کا کثرت اور امکان کی جانب پر غلبہ ہونا۔ اس صورت میں حق عیان ہوتا ہے۔ اور خلقِ محقق جس شخص کو یہ قرب حاصل ہوتا ہے۔ وہ تمام افعالِ بلا احوال کو حق کی طرف منسوب کرتا ہے۔ اور اپنے تئیں بمنزلہ آدہ سمجھتا ہے۔ اور حضرت خواجہ عیال داری کے زمانہ میں قربِ نوازش سے متصف ہو گئے تھے جس کا مطلب یہ ہے۔ جانبِ کثرت کا ظاہر ہونا۔ اور جانبِ وحدت کا مخفی ہونا۔ اس صورت میں خلقِ فاعل نظر آتی ہے۔ اور حق اوس کا آلہ۔ لیکن یہی مسموع کی حدیث میں اشارہ جیسی حدیث کی طرف منسوب ہے۔ یہ بات میرے ذہن میں آئی ہے ۱۲ راجی محمد غوثی۔

۱۵ بابِ معنی غفلت و شان ۱۲۔

شیخ قطب الدین - آپ خواجہ معین الدین خرد کے بیٹے ہیں - اجمیر سے آغاز ہوش میں
 ہی سنڈو (مانڈو) کو چلے آئے سلطان محمود خلجی نے زمانہ شباب میں ہی - آپ کو خطاب چشت خانی
 دیکر بارہ ہزار سوار کا افسر کر دیا تھا - جب ایک رات کے بعد سلطانی قوت کے اثر سے اجمیر میں اسلام تازہ
 ہوا - تو سلطان نے اجمیر چشت خان کو دینا چاہا چشت خان کو کچھ پی سنڈو (مانڈو) سے ہو گئی تھی اس وقت قبول کیا
 شیخ قیام الدین کے بیٹے شیخ بایزید بزرگ ہیں - آپ صاحب علم تھے - خواجہ معین الاولیاء کے روضہ
 میں برسوں درس دیا - شیخ احمد مجد - اور نیز دوسرے بزرگ آپ کے شاگرد ہیں - جب حکومت دہلی میں ہل
 چل پیدا ہوئی - تو پیکر پرستوں کا غلبہ ہوا - اُس وقت شیخ بایزید بزرگ کی طرف کوچ کر گئے - اور
 اُسی سرزمین میں ایک عمر گزاری جب خبر ملی - کہ اجمیر میں اسلام کو رونق ہوئی - تو پھر آپ اُن اطراف
 سے سنڈو (مانڈو) میں آئے - سلطان نے اپنے حُسن عقیدت میں - شیخ بایزید کو چشت خان کا شریک
 کر لیا - چشت خان کو یہ شرکت ناگوار گزری - کسی اہم کام کے بہانہ سے شیخ بایزید کو دور ہینیک دینا چاہا
 اور حضور سلطان میں عرض کیا - کہ میرے بھائی شیخ بایزید بزرگ پیشتر مدرس اجمیر تھے - وہاں کے
 اسلام میں سُستی آگئی تھی - اس وجہ سے اُنہوں نے جہاں گردی کو مناسب سمجھا تھا - اب چونکہ اس
 شاہی عہد میں بمقام اجمیر بنیاد اسلام از سر نو قائم ہو گئی ہے - لہذا ایسا سمجھ میں آتا ہے - کہ اگر صاحب موصوف
 اجمیر میں بیچ دے جائیگے - تو اس عہد میں بنیاد میں غالباً صورت استحکام پیدا ہو جاوے گی - چشت خان کی اس گفت وگو
 پر - شیخ بایزید کو اجمیر میں رہنے کی اجازت دی گئی - اُسی زمانہ میں بعض لوگوں نے حضور سلطان میں یہ بھی عرض کیا
 کہ شیخ بایزید بزرگ - خاندان عینین میں سے نہیں ہیں - اس پر سلطان نے اپنی قلم رے کے پڑانے اور وقت
 حال عالموں - درویشوں - اور بزرگوں کو فراہم کر کے دریافت حال کیا - مخدوم شیخ حسین ناگوری - اور مولانا رستم
 نے جو اجمیر کے علم ادب و شائخ میں کیسا تھے - اور نیز دیگر اللہ والوں نے شیخ بایزید بزرگ کی درستی نسب پر گواہی
 دی - شیخ حسین ناگوری نے شیخ بایزید کے فرزندوں کے ساتھ بیرون خویشی ہی پیدا کر لیا تھا یہ معاملہ بھی ایک
 حوالہ گواہ ہے -

یاد چندے از خلفاء معین الاولیاء

مولانا ضیاء الدین حامد - آپ حکیم - صاحب علم ریاضیات و طبیعیات تھے - بلکہ اکثر فنون

لد - نامہ زبان قدیم میں ایک عظیم الشان شہر آباد تھا ریاست دہار کے پاس بالوہ میں - اب بالکل ویران ہے - سنگین محلات اور

مرد نہ تو تفتیح کے ساتھ جانتے تھے۔ لیکن مشایخ کے انکار سے آپ کا دل سیاہ تھا۔ جب صفائی کا وقت آیا۔ تو فرخہ کی خدمت سے اعتقاد کچے چراغ نے آپ کے دل کو روشن بنا دیا۔

ایک امیر ظالم اور فاسق تھا۔ اُس کو خواجہ کے دیدار کی بدولت تو بہ نصوص نصیب ہوئی۔ اور جب وہ راہِ نقیصت میں راسخ ہو گیا۔ تو اُس کو خوانِ ولایت کی چاشنی ملی۔ اور اپنے وطن بلخ کو اُس نے چھوڑ کر ہجرت پذیر اختیار کی جس وقت حصار میں پہونچا۔ تو بھل کے لشکر نے اُس کی عمر کا حصار توڑ پھوڑ کر تباہ کر دیا۔ اسی مقام میں اس کی قبر بھی ہے۔

اجمیر کے کوہستان میں ایک شخص بوباس جو گیان اجید پال نامی تھا۔ ریاضت کی بدولت صاحبِ استدراج تھا۔ طلسمی علموں کی نمود و نمائش بہت کچھ جانتا تھا۔ اور بہت سے مرید اس کی خدمت میں جاسپائی کو حاضر ہتے تھے۔ ان میں سے اکثر مریدوں کو اجید پال نے سانپ بنا کر حضرت خواجہ کے تکیہ گاہ پر متعین کیا تھا۔ حضرت خواجہ نے موسوی مجرہ کو کام فرمایا۔ چند سانپوں کو عصا سے مار ڈالا۔ اور بعض کا سر پکڑ کر زمین میں گاڑ دیا۔ کہتے ہیں۔ اُس مقام سے ایک قسم کی گاس گتی ہے۔ جو جنگل کا اڑھٹے سانپ کی شکل کی ہوتی ہے۔ اور لوگ اُس کا نام جیرا دل کہتے ہیں۔ یہ ایک لکڑی ہے ظاہر میں سیاہ اور اندر سے سفید۔ اجمیر کے مہرہ بنائے والے اسکی تسبیح بناتے ہیں۔ یہ مشہور ہے۔ کہ یہ تسبیح جس کے پاس ہوتی ہے۔ یہ سانپ وغیرہ کے آزار سے امن میں رہتا ہے۔

سید حسین شہیدی آپ سلطان قطب الدین ایک کے امرا میں سرکار۔ اور سرکارِ اجمیر کے لشکر میں افسر تھے۔ حضرت خواجہ کے خاص مریدوں میں سے ہیں۔ اس راز میں جنگ سوار کو کے مشہور ہیں۔ یہیں ایک پہاڑی پشتہ پر آپ کی قبر ہے۔

مولانا احمد خاں اپنے ہمیشہ خدمت گزاری میں عمر بسر کی۔ راز و جوانی کے محرم تھے۔ اجمیر میں قبر ہے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی۔ آپ کا ظہور و شرف آفتاب کے روشن بیان کا محتاج نہیں ہے۔ سلطان اتاکین شیخ حمید الدین صفوی سعیدی سواہی۔ آپ خواجہ کے بزرگ خلفا میں سے ہیں۔ عارفانہ اشعار کہنے کا ذوق تھا۔ یہ رباعی آپ ہی کی ہے رباعی

اے دوست دل خستہ ہواے تو گرفت	درباغِ وفا کے تو فداے تو گرفت
------------------------------	-------------------------------

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۴ - عمارات۔ حالتِ تباہی میں ہیں۔ ان میں کچھ پیرائے باہرین۔ سابقہ زمانہ میں اس کو مندرجہ لکھن

ہر چیز کو گرفت برائے تو گرفت

ہر چیز کو گرفت برائے تو گرفت

شیخ نظام ناگوری آپ کا کلین غائب غائب پر عمل تھا۔ ہیٹ اپنے پہرے آستانہ پر متکف رہتے تھے۔ اسی طرح آپ کی گزران تھی۔ اور جدائی پر ایک لفظ بھی سب نہیں کر سکتے تھے۔
شیخ محمد الدین سجری آپ خواجہ کے سفر اور حضرین رفیق اور مہنشین تھے خواجہ کی خدمت اور ملازمت سے۔ جو آپ کی خاص عادت حمیدہ تھی۔ اپنی مراد کو پہنچ گئے۔

غوثی فیض ثرہ ہوتا ہے حقیقت۔ رغبت۔ اور صدق کے بارور درختوں کا۔ جس زمانہ میں ہم عدم سے وجود میں آئے ہیں۔ اس زمانہ میں ان بارور درختوں کو لوگوں کی بدفہمی سے پانی نہیں پہونچا۔ جس کی وجہ سے یہ تمام درخت خشک ہو کر ایندھن ہو گئے۔ شیخ عزیز زبیر ابن شیخ عزیز سعید بن سلطان التارکین شیخ حمید الدین صلی اللہ علیہ وسلم ناگوری نے ایک کتاب سرور الصدور تصنیف کی ہے جس میں مذکور ہوا ہے۔
مضمون کو اس طرح پر درج کیا ہے۔ ”ایک روز پھر بزرگوار۔ زبان حقائق بیان سے اس قسم کی حسرت ناک گفت گو فرماتے تھے۔ کہ“

مجھ کو یہ فرمان ایزدی مشیت اہل زمانہ کو پند و نصیحت کرتے ہوئے کم پیش تین ترن گزر گئے۔ ہر ایک قرن میں لوگوں کے حالات کے اندر جداگانہ کیفیت دیکھنے میں آئی۔ اول قرن میں ایسا پایا۔ کہ جس وقت منبر پر چڑھ کر بے مثل و بے مانند اللہ تعالیٰ جل شانہ کے مقدس نام کے متعلق حکمت اور بیان کا آغاز کرتا تھا۔ تو منبر کے دونوں جانب حاضرین مجلس گریہ و نالہ شروع کر دیتے تھے۔ پھر دوسرے قرن میں یہ حالت دیکھی گئی۔ کہ اُس اندرونی آگ سے شعلہ بڑھنے کی کیفیت تو جاتی رہی۔ مگر ناہم اتنی گرمی اور اخگری اثر ضرور باقی تھا۔ کہ اُس کی حرارت۔ واعظ کے قلب سے متجاوز ہو کر سامعین کی بے رغبتی کی سردی کو دور کر دیا کرتی تھی۔ اور تیسرے قرن میں یہ کیفیت ہو گئی کہ تمام حاضرین جن کی طبیعتیں چنگاری کی طرح گرم تھیں۔ مثل کوئلہ کے باہر سے سیاہ اور اندر سے افسردہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ مجازیہ حوادث کے سوا۔ مسجد میں آنے کے واسطے کوئی باعث باقی نہیں رہا۔ اور اہل زمانہ کے دلوں میں بھاسے رغبت کے مین سر اسر نفرت اور کراہت پاتا ہوں۔

اور یہی پھر بزرگوار نے فرمایا۔ کہ“

جس طرح خاتم النبوة علیہ السلام کے مبارک عمہ میں پتھر سے دل کی خوشبو آتی تھی۔ اسی طرح

اب ایسا زمانہ آگیا ہے۔ کہ دل سے پتھر کی بواقی ہے۔ لہذا اس زمانہ میں جس شخص کی ملاقات سے اہل دل ہونے کی خوشبو تم پاؤ۔ اُس کو اس طرح عنایت جانو۔ کہ جس طرح سامان ارث بے رنج و مشقت مل جاتا ہے۔ اور مال غنیمت کی مانند مفت سمجھ کر غیر ترہ نعمت تصور کرو۔ کیونکہ اس زمانہ میں جو ہر دل۔ مٹی میں بڑی ہوتی کوڑی کا حکم رکھتا ہے۔

یاد حکیم ضیاء الدین حامد بلخی

آپ۔ گونا گون علم حکمت سے آراستہ تھے۔ کیا الکلیات اور کیا طبیعیات۔ لیکن سیاهی باطن سے نقیصہ کی اصطلاحات کو راہی تباہی باتین سمجھ کر گریزان رہتے تھے۔ ایک روز تقدیر سے آپ کا گرا ایک صحرا میں ہوا جس میں خواجہ معین الاولیا اپنے رفیق کے ساتھ ایک کلنگ کا شکار کر کے کباب سینک رہے تھے۔ سخن کو راہ حکیم کو ہو کہ فیہا شک مجبور کیا کہ ان دونوں بزرگوں کی خدمت میں جانا پڑا۔ جب اُس شکار کا لقمہ خلق کے نیچے اُترا۔ تو تمام فلسفی حروف ببول کیے اور اُن کی آواز یاد سے جاتی رہی اور انکار کا سرمایہ نقد اعتقاد کے عوض فروخت کر دیا۔ آپ صبح اپنے تمام شاگردوں کے بیعت ہو گئے۔ اور بہر درجہ ولایت سے ابی سرفراز ہوئے۔ مصرع ولایت باسعادت ہم قرین شد۔

یاد شیخ حمید الدین دہلوی رحمہ اللہ

جس سال اور مینے میں سلطان شہاب الدین محمد سام غوری کی بیعت سے راجہ پتھور نے ملک معین کا راستہ لیا۔ اور دارالسلطنہ دہلی فتح ہوا۔ انہیں ایام میں خواجہ معین الاولیا غزنین سے لاہور میں تشریف لائے۔ اور لاہور سے دہلی میں۔ اُنہی راہ میں ایک روز ایک تجمانہ کے آگے۔ سات آدمیوں کو دیکھا۔ کہ تمام آسائش و آرام سے درگزر کر چپے تراشیدہ پتھروں کی پرستش میں مصروف ہیں۔ جو شخص سب میں بڑا تھا۔ اُس کے ساتھ خواجہ نے ایسی رہنمائی نہ گفت گوئی۔ اور ایسا نصیحت آئینہ کلام فرمایا۔ کہ وہ اسلام کا عاشق ہو گیا۔ اور اُس نصیحت کی بدولت سب کے سب مصروف پرستی کی قید سے نکل کر صورت آفرین خدا کی پرستش کرنے لگے۔ خواجہ نے سب بڑے شخص کا نام حمید الدین رکھ کر دسویں کے نام رکھنے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ اُن سب نے التماس کیا۔ ہمیں جس طرح کفر میں اور نیز اسلام میں شرکت ہاتھ سے نہیں

جانے دی۔ اسی طرح بہت سے ہیں۔ کہ نام میں بھی ہم سب فریبک ہی رہیں۔ میں سب کے ساتوں اشخاص اسی قلم کے ساتھ نام زد تھے۔

یاد شیخ محمد الدین بنجر

آپ نے۔ پیر کی جہان پہنائی کے زمانہ میں۔ پیر کی ہمراہی اور مکان برداری سے اپنے تئیں کسی وقت باز نہیں رکھا اس سبب آپ کی ہسانی کا تیر ملازمت پیر کی بدولت۔ مراد کے نشانہ پر جا رہا تھا۔

یاد شیخ نظام ناگوری قدس سرہ

اپنے اپنی گوشہ نشینی کے واسطے۔ اپنے پیر بزرگوار کے عالیشان آستانہ پر ایک گوشہ اختیار کر رکھا تھا۔ دنگاہ کی خاک کے کبھی سر نہیں اٹھایا۔ اور پیر کی خدمت سے ایک لمحہ کی جدائی کو بھی کمال نقصان کا باعث سمجھتے تھے اور اکثر پیر کی زبان مبارک پر یہ کلمات آجاتے تھے۔ ہمارا فخر محمد الدین کے ساتھ۔ اور ہمارا نظام نظام الدین کے ساتھ ہے۔ مصروع۔ ناوک اہل وفا بادا ہمیشہ برہمن۔

یاد شیخ فخر الدین احمد جمیری رحمہ اللہ

آپ کو پیر کی خدمت نگاری اور پرستاری میں درجہ غلامی حاصل تھا۔ اور پیر کے ناصیحا نہ کلام کو قلم سے لکھا کرتے تھے۔ تمام اپنی زندگی۔ عبارت۔ اور ریاضت میں وقف کر رکھی تھی۔

یاد شیخ عبد اللہ دہلوی

آپ دلاور ایک آتش پرست تھے۔ خواجہ عثمان ہرونی سے شغل خلیل اللہ کرامت دیکھا کہ اسلام قبول کیا تھا۔ مع خاندان آپ کے اسلام لانے کا قصد طویل طویل ہے۔ سابقہ کتب تواریخ میں لکھا ہوا ہے۔ دیکھ لیا جاوے۔ آخر کا خواجہ معین الدین کی نظر معرفت سے ولایت اور کمالات کی چاشنی حاصل کر کے درجہ حق شناسی پر فراز ہو گئے۔

یاد شیخ مصطفیٰ الدین ابراہیم پور عبد اللہ دہلوی

آپ وہی فضل ہیں جس کو گندہ پیر بشار خواجہ عثمان ہرونی قدس اللہ سرہ شغل آگ میں گس گئے تھے

گئے تھے اور فردی ناگ والہ ابراہیمی جلوہ دکھا کر صحیح و سالم نکل آئے۔ کتنے ہرین آپ بہ تلاش پر ہندوستان میں آئے تھے۔ جب اجمیر میں پہنچے تو خواجہ معین اللہ دیکھا کہ ملازمت سے شرف حاصل کیا۔ اور خواجہ کی خدمت کے واسطے کر باندہ کر کرے ہو گئے آخر کار ہمت کے ہاتھ سے ولایت اور سعادت کا دامن پکڑ لیا۔ اور حلت کے بعد آپ کے روضہ کی دیوار کے نیچے قبر کجگہ ملی۔

طالبان ہدایت کو واضح ہو۔ کہ صاحبان ارشاد کی تلاش کا خیال ایک تخم ہے جس کو نہ معلوم تقدیر کون سے دل کی میاں زمین میں بو کر اُس دل والے کے ہاتھ اور بانوں میں ایسا دھقانی حوصلہ دے گا کہ شکرانہ سلیقہ عطا کرے۔ جس کے ذریعے سے تخم خیال کی پرورش ہو سکتی ہے۔ تاکہ وہ اہل دل اُس بوئے ہوئے تخم کو شائستہ عمل کے ساتھ سرسبز کر کے نشوونما میں لاوے۔ اور اُس کے محصول سے خود فائدہ اٹھا کر ذی احتیاج خوش چینوں کو بھی اُن کی اس نعمتِ مادہ کے موافق روزی پہنچا دے۔

یاد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

آپ شیخ کمال الدین ابو محمد موسیٰ اوشی کے فرزند ہیں۔ اوش مادرا و انہر میں ایک تھہر ہے۔ کتنے ہرین۔ دہلی برس کی عمر ہی کہ آپ یتیم ہو گئے۔ جب پانچ سال کے ہوئے۔ تو آپ کی ماں نے ایک مہربان ہسایہ کے سپرد کیا۔ کہ کسی بھی عالم علم کے مکتب میں بٹھا آدے اُٹھائے۔ اور اُن میں ایک نورانی شکل پر چراہ ہو گئے۔ ان دونوں بزرگوں نے بالاتفاق آپ کو مولانا حفص کے سپرد کیا۔ اور اُس خضر صورت پر نے اُستاد سے سفارش کی۔ کہ یہ لڑکا ادیبانے کرام میں جہاں ہوگا۔ اُس کی تعلیم میں کاملی نہ کی جاوے۔ غالباً یہ نورانی شخص خضر علیہ السلام تھے آپ کو آغاز ہوش میں بیڑ طریقت کی تلاش ہوئی۔ چاہا۔ کہ شیخ محمود کے مرید ہر جاوین۔ کہ اسی اُستاد میں خواجہ معین اللہ دیکھا اوش میں تشریف لائے۔ آپ پہلی ہی ملازمت میں بیعت ہو گئے۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت پہن کر سرفرازی حاصل کی۔ بیس سال کی عمر میں ہدایت دہی کی استعداد میں پہنچا کہ بہت سے ارباب سعادت کو دوزخ عالم کمال تپ ہو چکا تھا اُس زمانہ میں آپ کا وظیفہ شانہ روز کا یہ تھا ڈھائی سو رکعت نماز اور تین ہزار بار ورد۔ آپ کی مالہ ماجدہ نے آپ کو بغیر تاراج پابند کر دیا تھا۔ اس سبب سے تین روز تک معینہ و محتادانہ ہو سکا۔ تیسری شب رئیس احمد کو جو آپ کے خاص مرید و ن میں سے ہیں خاتم الانبیاء علیہ السلام کا شرف ملازمت خواب میں حاصل ہوا۔ غلام احمد۔ ہمارا سلام قطب الدین کو پہنچا کہ اس کو۔ تین راتیں ہوئیں۔ اُن کا تحفہ ہمارے پاس بغین آتا ہے جب

یہ پیغام خواجہ کے کان میں پہونچا۔ تو خواجہ قطع علاؤد کر کے پیرزگوار کو تلاش میں ملن سے چلے۔ اور بغداد کا راستہ لیا۔ جب بغداد میں پہونچے۔ تو شیخ الشیوخ شہاب العرفاں سرمدی شیخ احمد الدین کرمانی۔ اور نیز اس شہر کے دیگر مشائخ قدس سرہم کی ملازمت حاصل کر کے استفادہ کیا۔ ایک روز تبریزی کے خواجہ معین الدین شہر ذیلی میں تشریف رکھتے ہیں جو ہند کا پایہ تخت ہے۔ لہذا وہاں سے شیخ جلال الدین تبریزی کی رفاقت میں ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے۔ جب ملتان میں پہونچے۔ تو شیخ بہاء الدین زکریا کی محبت کی وجہ سے بیان چند روز توقف فرمایا۔ اس زمانہ میں ترکوں کے لشکر نے خطا وقتن سے آکر ملتان کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ قباہہ بیگ۔ وہاں کا حاکم تھا۔ اُس نے وہاں کے واسطے التجا کی۔ کہ دشمنوں کی آفت اور ایذا دور ہو جاوے۔ خواجہ نے اُس کو ایک تیر عنایت کر کے فرمایا۔ کہ رات کے وقت بچ سے ترکوں کے لشکر کی طرف چوڑو دینا چنانچہ حبیب ار شاہ تھا تعمیل کی گئی۔ بحکم خدا اُسے لازوال صبح تک دشمن کے لشکر میں سے اطراف قلعہ میں ایک تنفس بھی باقی نہیں رہا۔

القصة خواجہ نے دہلی کے دل کشا خطہ میں پہونچ کر کیلو کمری مقام میں قیام فرمایا۔ وہاں کے شیخ الاسلام شیخ جمال الدین محمد بیظامی۔ اور قاضی حمید الدین ناگوری جن کا نام محمد ابن عطاس ہے۔ ان اصحاب کی آمد و رفت ہمیشہ آپ کی محبت میں رہتی تھی۔ لیکن پھر زیادہ مسالت ہو نیکی دیر سے پہونچتے تھے۔ اور اس سبب سے دل تنگ رہتے تھے۔ لہذا سلطان فضل الدین التمش کی خدمت میں عرض معروض کر کے خواجہ کو شہر میں لے آئے۔ اور ملک احمد الدین کی مسجد کی برابر میں آپ کے اُترنے کے واسطے ایک مکان تجویز کیا۔ خواجہ نے چند روز بعد۔ خواجہ معین الدین کی خدمت میں عرض بھیجا کہ اجازت حاضری پناہی جواب پہونچا۔ کہ **اَللّٰهُمَّ مَعَ مَنْ اَحَبَّ** دین ٹھیکو۔ کیونکہ ملاقات کا مقام دہلی ہی قائم ہو چکا ہے۔ مددش بھی انشاء اللہ وہیں آتا ہے۔ ناچار قیام پر راضی ہو چلا۔ چند روز بعد پیرزگوار دہلی میں تشریف لائے۔ اور ان کی ملازمت سے خواجہ نے دل ہر اوپائی۔

بعض کہتے ہیں۔ کہ جب طلب الاولیاء اپنے جلد دوستوں اللہ تعالٰیٰ کے ساتھ ہجرا ہی پیر زمانہ اجمیر پہونچے اور سلطان قلیش الدین التمش نے مع تمام اہل اور شرفائے شہر کے عقب سے نالان اور حیران پہونچ کر کمال منت اور ساجت سے خواجہ کو روٹا نکالیا۔ تو اُس وقت خواجہ معین الدین لاویا نے بھی فرمایا۔ تب الدین۔ ایک شہر بہر کمال شکستہ کرنا دوست نہیں ہے۔ اور ہمارا فیض کچھ قریب مکان پہونچے۔ لوط جاؤ۔ اور خوش رہو۔ ہم آدم تم ہمیشہ لے ہوئے ہیں۔ اور اس جگہ فرمایا **اَللّٰهُمَّ مَعَ مَنْ اَحَبَّ** ذکر خطہ میں۔

۱۲۔ آدمی جس کو دوست رکھتا ہے۔ اسی کے ساتھ ہوتا ہے۔

ایک روز قاضی حمید الدین ناگوری - خواجہ محمد دپو ستین وفد - شیخ عبداللہ بن غزنوی - ایشیخ تاج الدین منوروشی آپ کی ملازمت میں حوض شمس کے کنارہ پر ایک مسجد کے دالان میں جمع تھے - اور باہم حقائق کی گفتگو ہوتی تھی ناگاہ ایک شتر سوار جو کبود پوش تھا - اُس حوض کے کنارہ سے غسل کر کے نکلا - ایشیخ تاج الدین منور کو کہا - کہ ابوسعید دمشقی جو دیرینہ نیاز مند دن میں سے ہے - اُس کا سلام خواجہ کی خدمت میں عرض کر دو جب شیخ تاج الدین نے ابوسعید کا نام سنا - فوراً اڑھ کھڑے ہوئے - جب تک شیخ تاج الدین اُس کنارہ تک پہنچیں - تب تک وہ نظر سے غائب ہو گئے -

خواجہ کی بعض خارق عادات کراستین لکھتا ہوں شیخ نظام الاولیاء کہتے ہیں - ایک روز اشلے راہ میں جس مقام پر آپ کی خوابگاہ ہے - بہت دیر تک کھڑے رہے - اور روتے رہے - اور فرمایا - کہ اس زمین سے دس سو سوختہ افراد ختم کی جوائے ہے - اُس کے مالک کو بلایا - اور کچھ روپیہ دیکر زمین منہ کو خرید لی -

نیز شیخ نظام الاولیاء کہتے ہیں - چونکہ خواجہ کسی کے دئے ہوئے روپیہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے - ناچا مستقلین کو روزمرہ کے خرچ کے واسطے قرض لینا پڑتا تھا - ایک روز ایک قرض خواہ نے اپنا قرض مانگنے میں آپ کے لوگوں پر بڑا اٹ جٹائی - لَصَاحِبِ الْحَقِّ مَقَالٌ اُن لوگوں نے دل تنگ ہو کر عہد کیا - کہ قرض نہ کرینگے اگرچہ فاقہ سے مر جاویں - آپ کو اس کیفیت پر اطلاع ہوئی - تو تمام لوگوں کو حجر خانہ نشین تھے - فرمایا - کہ اس طاق سے فی کس ایک کاک (دروغنی روٹی) گرم روزانہ لے لیا کریں - چنانچہ لے لیا کرتے تھے - اس سبب سے آپ کا نام کلکی ہو گیا -

نیز شیخ نظام الاولیاء کہتے ہیں - کہ ایک روز زمین قطب الاولیاء کے مرقہ مبارک کی زیارت کر رہا تھا - اُس وقت یکایک میرے دل میں یہ خطرہ گزرا - کیا صاحبِ روضہ کو نافرکی آمدورفت سے آگاہی ہوگی ناگاہ زبانِ غیب سے یہ بیت میرے کان میں پہنچی جس نے مجھ کو آگاہ کیا - نظامی

حاضرندہ پندار چون خویش متن	من آیم حجب ان گز تو آئی بہ تن
کتنے ہیں - کہ شیخ علی حسبتانی کی خانقاہ میں - ہجری سنہ چہرہ تینتیس تھا - (۱) اور مثلِ چشت کے بعض تنکروں میں پنتیس لکھا ہے - (۲) یہی بیان صحیح اور درست ہی ہے) کہ ایک قبائل یاہو بیت گاٹی بیت	کشتگانِ خجھر تسلیم را
ہر زمان از خمیب جانے دیگر است	

خواجہ قطب پر بیوشی طاری ہوئی۔ اور تین روز تک یہی حالت رہی۔ جب ہوش ہوا۔ اور حال دگرگون دیکھا گیا۔ تو قاضی حمید الدین نے جانشین کے لیے التماس کیا۔ فرمایا۔ پیر بزرگوار کا غرقہ خاص مع مصلیٰ۔ عصا۔ اور غلیں کے شیخ فرید الدین سود کو پہنچا دینا چاہیے۔ کیونکہ خانوادہ حشت کا چلغ انہیں سے روشن ہوگا۔ بعد ازاں روزِ جمعہ تاریخِ چہرہ ہویں ربیع الاول کو آپ واصل محبوب حقیقی ہوئے۔ خواجہ بگاہ دہلی۔

انجمن فرزندان و خلفائے کامگار خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کاکی

انسانی مخصوصات اور اوصاف کے دائرہ کام کو۔ شیوہ سخن دانی اور معرفت ربانی ہے۔ اور ان دونوں عالی قدر جہر ہون کا معدن۔ وی فیض عالمون۔ اور صاحب ارشاد خدا شناسون کی مجلس علیہم السلام الرحمن ملکناک و ملائمتہ کہتے ہیں۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ ایک خواجہ محمد۔ یہ خود سالی میں ہی دنیا سے کوچ کر گئے۔ دوسرے خواجہ تہماجمی۔ ان کو رحمانی جذبات اور سرگرمی کے حالات زیادہ رہتے تھے۔ ان کی خواجہ بگاہ ان کے پیر بزرگوار کے مرقہ کی برابر میں ہے۔ آپ کے خلفائے کرام بہت سے ہیں۔ میں بعض کے ذکر پر اکتفا کرتا ہوں۔

(۱) اشرف الخلفاء شیخ الاسلام محمد مخدوم شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ ہیں۔ آپ کے حالات شہرت میں مثل آفتاب ہیں۔ یہ چند فقرے آپ کے دل پذیر کلام میں سے ہیں۔ یعنی فنا۔

(الف) مرتبہ ممکنات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک اپنے حول و قوت سے باز آوے۔

(ب)۔ مقام تحقق صفات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک جلا مود کی نسبتیں اپنی طرف سے

ساقط کر دے۔ اور

(ج) مقام شہود ذات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ اپنی ہستی سے فراموش اور غائب ہو جاوے

اور بقا۔

(الف)۔ اولین درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے۔ کہ انسان کامل موجودات ممکنہ میں تصرف کرے

حق سبحانہ کے حول و قوت سے۔

(ب)۔ دوسرے درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے کہ انسان کامل اپنے تعلیم متصف باخلاق الہی کرے ملکہ

۵۔ ان پر رحمانی رحمت نازل ہو۔ پس تمہارے اوپر۔ دوام ملازمت لازم ہے۔ ۱۲۔

ج۔ تیسرے درجہ فنائین مبارک ہاں سے۔ کہ انسان کامل اپنے تین ذات باری تعالیٰ پر محیط کر دے جو صوفی باقی بعد انفا ہوتا ہے۔ وہ پیشہ ظاہرین شریعت کے لباس سے آراستہ۔ عالم صفات میں اس طریقت ادا کرنے والا۔ اور ہنگام تجلی ذات۔ حقیقت قائم کرنے کے ساتھ مصنف ہوتا ہے۔

(۲) شیخ محمود نذر والہ آپ اپنے پیر کے جمال با کمال پر عاشق تھے۔ ہنگام دیدار کو بھی بیک نہیں ماری اور خدمت حضوری سے دوری کو بھی پسند نہیں کی۔ برخلاف شیخ گنج شکر کے۔ کہ وہ دوری کو نزدیک کی مقابلہ میں پسند کرتے تھے۔ اور اس باب میں ذی ارادت صوفیوں کے دو مشرب ہیں۔ بعض کا خیال یہ ہے۔ کہ مبادا بمقتضایٰ بشریت پیسیر کے حضور میں خدام سے کوئی ایسا امر سرزد ہو جاوے جس میں سوراہا کا لگا دیا جاوے اور یہ بات مخدوم کے ٹکڑے خاطر کا باعث ہو۔ لہذا دور رہنا۔ اور سر کے عادات کا تصور باندھ کر اپنے تئیں اُس میں قافی کرنا مہتر ہے اور بعض نے حضور اور نزدیک رہنے کو اولیٰ سمجھا ہے۔ اور بعد پر قرب کو فضیلت ہونے کے بارہ میں بہت سی دلیلین بیان کی ہیں۔ اور دوری پسند کرنے والوں کی دلیل کو رو کیا ہے۔ اور کہا ہے۔ کہ تہذیب سے ضرر کے احتمال سے فوائد کثیرہ کو چھوڑ دینا عقلاً اور نقلاً مستحسن نہیں ہے **وَلِلّٰہِ الْکَلِمُ الطَّیْبُ وَاللّٰہُ سَمِیعٌ عَلِیْمٌ** (۳) شیخ معز الدین دہلوی۔ آپ اولاً تخت دہلی کے سلاطین کے نائب رہ چکے ہیں مگر بعد میں قطب لاویا کے نقرہ کرامات نے آپ کو رویشی کی طرف کھینچ لیا۔ لہذا نوگری لباس کو نصیری فرقہ سے بدل ڈالا۔ اور پیر کی خدمت میں بیعت ہو گئے۔ اور معنوی کامیابی حاصل ہوئی۔

(۴) شیخ حامد الدین احمد نذر والہ۔ آپ گجرات کے نامور عالمون میں سے تھے۔ خدا شناسی کا شوق تھا جب قطب لاویا کی ستمنائی کا شہرہ منوار آپ کے کان میں پہنچا۔ تو عزم دہلی کر کے شرف ملازمت حاصل کیا۔ مرید ہو گئے اور بیعت کے بعد ضعف خلافت پاکر مرادین کامیاب ہوئے۔

(۵) قاضی سعد قاضی عماد ان دونوں صاحبوں کا تعصب بنائے بدعت منہدم کرنے میں حد سے زیادہ جہاد ہوا تھا۔ ایک روز سماع روکنے کے ارادہ سے قطب الاولیٰ خانقاہ میں پہنچے۔ **رُفِعَ الشَّعْرُ وَحُجِّلَ صُوفِیُّوْنَ** کے سماع میں خفائی نشر اور بے اختیار نشان تھا۔ سنا سنے آنے سے ہی جن کی طبیعت میں منہ کرنا داخل تھا۔ قصر لہ ہاتھ ملانے میں شامل ہو گئے اور پروردہ بی بی ہوئے بیت۔

دعویٰ نہ تو آن روز مسلم	کر وی جسہر آن کو چہ ہمارائی
لے جس شے کے ساتھ لوگ عشق رکھتے ہیں۔ اس کے بارہ میں ان کے جداگانہ طریقے ہوتے ہیں ۱۲۔	

نہایت پاک یاد شیخ محمود سہروردی

آپ قطب الاولیاء کے مرید ہیں۔ قدس سرہ ہمیشہ پیر کی ملازمت میں رہ کر ایک پلک مارنے کی بھی عیادت اپنے واسطے پسند نہیں کی۔ اس میں شک نہیں۔ خداوندان ارادت یعنی مریدوں کا دستہ درویش پر ہوتا ہے بعض مرید ہمیشہ مرشد کے دیدار پر گویا انگلیں ہی دیتے ہیں۔ اس خیال سے کہ حقیقی جمال کا مشاہدہ اسی خدا ناما آئینہ میں ہوتا ہے۔ اور اس ذریعہ سے تمام ظلماتی اور نورانی حجاب جو ہستی مہیوم اور وجود حق کے درمیان میں ہوتے ہیں۔ مٹا دیتے ہیں۔ اور عیادت کا نام زبان پر لانے کو طریقت کے اندہ ناجائز سمجھتے ہیں۔ اور اجنب مرید۔ پیر کے ساتھ یک جہتی اور محبت مستحکم طور پر قائم کر کے ہمیشہ دلدی میں پیر کا حلیہ نظر کے سامنے رکھتے ہیں۔ اور ان کو جو کچھ عشق ہوتا ہے۔ غائب ہوتا ہے۔ ملازمت اور محبت پیر سے گوشہ تنہائی کی طرف ہلگتے ہیں۔ خوف یہ ہوتا ہے کہ مبادا از روئے بے بشریت کوئی بات خلاف ادب اسنود ہو جاوے۔ کہتے ہیں کہ زید الحق گنج شکر ہی خیال کو کے ایک صفت کے بعد خدمت پیر میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور مجلس سے جلدی ہی اٹھ کر اپنے حجرہ میں چلے جایا کرتے تھے۔ اور محمد الہ ہر زمانے یہ رفتار پسند نہیں کی۔ اور پیر کی خدمت سے اپنی زندگی میں کبھی دور نہیں ہوئے۔ اور پیر کی اجازت سے پیر کی رحلت کے بعد گجرات کو چلے گئے۔ نہ والدین قیام کیا۔ اور وہیں نماز بگاہ بھی اختیار کی۔

یاد حاجی محمد الہ بن جاجرمی دہلوی رحمہ اللہ

آپ مدھی علوم کے عالم تھے۔ مگر سلوک کا قدم۔ علم ظاہر کے تنگ کو چھوے باہر نکال کر شوق اور عشق کے میدان میں کج نہیں ڈالا تھا۔ ہمیشہ صاحب سماع صوفیوں کی سرزرخ کیا کرتے تھے۔ بالخصوص قطب الاولیاء اور قاضی حمید الدین کی مجلس سماع کے انکار پر تو آپ کی زندگی تھی۔ آخر کار جب وقت آیا۔ تو آپ کی قابلیت نے صوفیوں کے عالی مرتبہ گروہ کی طرف اعتقاد پیدا کیا۔ واقعہ کار راستہ چلنے والوں۔ صاحب قیاس درویشوں اور کامیاب عارفوں کی امداد سے مجلس رقص سرود پر فریفتہ ہو گئے۔ آپ کی ایک دلچسپ بات ہے۔ کہ محبت کے سات لاکھ مقام ہیں۔ ان میں پہلا مقام یہ ہے۔ کہ محبوب کے ساتھ موافقت ہو۔ اور اس مقام کا چوتھا چوتھا درجہ یہ ہے۔ کہ محبوب کے فرمان پر سر جھکا دیا جاوے۔ جب تک کسی کو یہ مقام حاصل نہیں ہوتا۔ آگے

قدم اٹھانا دشوار ہوتا ہے۔ لیکن جس وقت محبت میں جوش آتا ہے حیرت آرام خواب غورش ہوش خردیہ سب کے سب کوچ کر جاتے ہیں۔ اور نالہ فریاد بیخودی بیدلی گریہ اور شفیقلی یہ تمام صورتیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اس وقت میں اگر حکم کے دائرہ سے فرمان برداری کا قدم کسی شخص کا باہر چلے۔ اور وہ سماع میں دست افشانی کرنے لگے۔ تو معذور ہو گا۔ کہتے ہیں۔ قاضی سعد اور قاضی عماد۔ سماع کے انکار میں قاضی جلیجری کے شریک غائب تھے ایک روز قطب الاولیاء کی مجلس سماع گرم تھی اور صفونیوں کی جماعت نالہ و فغان کر رہی تھی اس مجلس کے برہم کرنے کا ارادہ کر کے دو نون قاضی مجلس کی عین گرما گرمی کے وقت چلے آئے مگر بنیان پہونچکر یا بندی شریعت کی طاقت ایک بارگی جاتی رہی۔ اور صفونیوں کی طرح دست افشانی کرنے لگے۔ جب پہر اپنی اصلی حالت پر آئے۔ تو اس عجیب و غریب حرکت سے سخت متعجب ہوئے۔ آخر کار منصب قضا چھوڑ کر صفونیانہ حجرون میں آ بیٹھے۔ اور کالمات زمانہ ہو کر درجہ شہادت حاصل کیا۔

یاد شیخ حبیب الدین بکھی دہلوی رحمہ اللہ

صفائی۔ پہنیز گاری۔ ریاضت کا فروغ۔ اور آشنائی کی شعلہ۔ یہ صفات آپ کے اقوال اور افعال میں موجود تھیں۔ ہمیشہ آنکھوں میں آنسو جی میں شوق۔ لبوں میں نالہ و ولولہ۔ اور دل میں غم دبے آرامی ہوتی تھی زمانہ پرست لوگوں کے لٹنے سے کنارہ رہتا۔ اور تمام و کمال زمانہ زندگی۔ خاموشی کے ساتھ بسر کرنا۔ آپ کی عادت میں داخل تھا۔ رحلت کے بعد دہلی میں خواب گاہ بنائی گئی۔

یاد شیخ فخر الدین زاہدی

مولانا درخشاں بگاہ دونوں ریٹیر میں ہیں۔ اسکنڈر فیاض قوس کے خاندان میں اور خواجہ قطب الدین غنی تیار اوشی کے ہم عصر تھے کہتے ہیں۔ ایک سال مال و متاع سے بھری ہوئی ایک کشتی دریائے جہنا میں ڈوب گئی جہاں مال و لون کو نقصان پہونچا تھا۔ انہوں نے اپنا حال درو خواجہ کی خدمت میں عرض کیا۔ خواجہ نے فرمایا۔ دریا کا یہ کنارہ بس درویش کے بیروں ہے۔ اور وہ کنارہ برادر فخر الدین سے تعلق رکھتا ہے۔ چونکہ کشتی اس کنارہ پر ڈوبی تھی لہذا آفت زدہ لوگ شیخ فخر الدین کے آستانہ پر حاضری کر کے جینے کے شیخ نے اس مضمون کا رد قہر لکھ کر دریا میں ڈالا۔ کشتی کو صحیح دسار کنارہ پر پہونچا دیوے۔ رفتہ نیچے بیٹھ گیا۔ اور کشتی مع مال و متاع پانی کے اوپر ترائی

کہتے ہیں۔ ایک روز چالیس آدمیوں میں سے ایک آدمی نکل کر آپ کے پاس آیا جس کی پیشانی پر کلاطیبہ کے حرف لکھے ہوئے تھے۔ اسے کہا۔ کیا تمہاری آفت اس ملک کے واسطے بھی گئی ہے۔ لیکن یہ شہر اس راہ کے نکل جاتا۔ میں ہے۔ لہذا خرابی سے محفوظ رہے گا۔ اس میں آپ کا سلسلہ زاہدی لفظ کے ساتھ مشہور ہوا۔ مصحح

قبول بن گئی مخصوص و باد یاد شیخ شہاب الدین حق گو

آپ شیخ فخر الدین زاہدی کے فرزند ہیں۔ اور اپنے پدر بزرگوار کے ہی مرید بھی ہیں۔ جہاں گروی کا خیال پیدا ہوا تو باپ سے اجازت چاہی۔ مگر وہ قبول نہیں ہوئی۔ چونکہ باپ کی ناخوشی سے ہی آپ کا ارادہ فسخ نہیں ہوا۔ تو باپ نے دعا دی۔ کہ جس کو تم سر بر آوردہ کرو خدا کرے وہ تمہارے ساتھ ایسا بڑا کرے جیسا تم میرے ساتھ کرتے ہو۔ بات ختم ہوئی۔ جب آپ دہلی میں پہنچے۔ تو شروع شروع میں کسی نے ازراہ قبول آپ کی عزت نہیں کی۔ آپ نے غصہ میں اکر فرمایا۔ کہ میں اس اقلیم کی سلطنت فروخت کرتا ہوں۔ خریداری کی تلاش ہو محمد شاہ راستہ میں جا رہا تھا جو تعلق شاہ کا بیٹا۔ اور شیخ نظام الاولیا کا مرید تھا۔ اُس کے کان میں یہ دوازی پہنچی۔ نیاز مندانہ۔ آواز دینے والے کے پاس آ بیٹھا۔ اور نرمی کے ساتھ عرض کیا۔ اس متاع کا خریدار کجگو سمجھے۔ آپ نے فرمایا۔ تیری منکرانہ گواہی پر تجھ کو مفت دیدی گئی۔ تعلق شاہ کو یہ واقعہ ناگوار گوارا۔ لیکن جب معلوم ہوا کہ دادِ ستا اُسی کے بیٹے کے ساتھ ہوا ہے۔ تو خدائے لازوال کا شکر بھی لایا۔ جب ہسکی تکمیل قبضہ کے ساتھ ہو گئی۔ تو اس کو حکمرانی کے نشہ میں بہتی پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ اُس زمانہ کے عالموں کو اپنی بارگاہ میں فراہم کر کے۔ ازراہِ نالافتی زبان پر لایا۔ کہ ولایت کے خاتمہ کی طمع۔ بدوت کے خاتمہ کو عقل تسلیم نہیں کرتی۔ اس دیوہ بات کے جواب میں علما و روحانانِ دیشہ میں جا پڑے۔ اور بالآخر عرض کیا۔ کہ شیخ شہاب الدین اپنی اہم سے زیادہ بزرگ اور دنیا و آخرت دونوں سے بہرہ ور ہیں۔ اس محرک میں ان کا موجودہ ہر ناخوری باہرے تاکہ امن کے اتفاق سے اس بارہ میں گفتگو کی جاوے۔ جب شیخ شہاب الدین۔ اس پریشان مجمع میں پہنچے۔ اور حکمران کا مانیو لیا بیان میں آیا۔ تو شیخ کو غصہ آ گیا۔ چونکہ کوئی ہتھیار اس وقت ہم نہیں پہنچا۔ ناچار جو تہ اپنے پانوں سے نکال کر حکمران کے منہ پر مارا۔ تاکہ خوراسی کے ساتھ قتل نہ کیے جاویں۔ اور راہ شہادت میں برہنہ پا جانا نصیب ہو۔ محمد شاہ یہ حال دیکھ کر بہم ہوا۔ حکم دیا۔ کہ اس سخت سست کرنے والے شخص کو قلعہ کے اوپر سے خندق میں ڈال دو وہ دفعہ اوپر سے نیچے ٹپا لے لے میں تو کوئی اونیہ نہیں

ہونے لگی۔ مگر تیسری دفعہ گرنے کی حالت میں آپ کے پدر بزرگوار کی مثال صورت نظر آئی۔ اور آپ کو ہدایت کی۔
 کہ خود داری سے پرہیز کر کے سر اے فیتی سے ملک ہستی کو کوچ کر جاؤ۔ لہذا آپ نے اپنے تئیں ایزدی شیعہ کے حوالہ کر کے
 ولایت کو شہادت کے ساتھ شامل کیا۔ اور حُسنی درجہ پایا۔ چنانچہ دہلی میں آپ کی قبر بنائی گئی۔ اُس وقت سے
 آپ بہ لفظ حق کو نام زد ہیں۔ مصرع جزاے کار او دیدار حق باد

یاد قاضی حمید الدین ناگوری

آپ کا نام محمد ہے۔ اپنے باپ خواجہ عطاء اللہ کے ساتھ۔ بزمانہ سلطان معز الدین سام۔ دہلی میں گئے تھے۔
 آپ کو بھی علوم میں اجتہاد کا درجہ حاصل ہوا۔ پدر بزرگوار کی وفات کے بعد قصبہ ناگور کا عہدہ قضا آپ کے نام سے نام زد
 ہوا۔ کمال جرأت کو کام فرمایا کہ منصب کی رعایت کرتے تھے۔ تیسرے سال خواب میں خاتم الانبیا علیہ السلام نے
 آپ کو اپنی طرٹ بلایا یعنی ہوتے ہی عہدہ قضا ترک کر کے خشکی کے راستے سے حرمین شریفین کو روانہ ہوئے۔
 زاد ہوا اللہ شرفاً۔ بغداد میں شہاب لادلیا سہروردی کی مازست میں حاضر ہوئے۔ آنکھوں کو اور دل سے غبار
 پایا۔ اور خدا سے ذریعہ سے تھوڑے ہی دنوں میں فرقہ خلافت حاصل کیا۔ اُن ایام میں خواجہ قطب الدین اوشی
 بغداد میں تشریف رکھتے تھے۔ ان دونوں صاحبوں کے دو میلن میں دوستی اور رازداری کا عہدہ بیان ہوتا تھا
 کے ساتھ ہوا۔ جب قاضی صاحب۔ اُس شہر ولایت (بغداد) سے روانہ ہو کر مدینہ منورہ پہنچے۔ تو ایک
 روز طواف کے اندیک اور دیش کے پیچے پیچے ہوئے۔ پیش اور درویش نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ فرمایا۔
 میری فی الحقیقہ اچھی بات ہے لیکن جب تک صورتہ اور معنی دونوں ہم رنگ نہ ہوں۔ کچھ سود مند نہیں۔
 میں ہنرمند میں ختم قرآن مجید کے واسطے تک کرتا ہوں۔ تم ایسا نہیں کرتے ہو۔ حقیقت میں ایسا تیل و دست نہیں ہے۔
 پس قاضی صاحب کا حال دگرگون ہوا۔ القصہ ایک سال مدینہ منورہ میں مجاور رہا اسکے بعد دہلی میں آکر
 قطب لادلیا سے طلاق ہوئے۔ باہم ایک کو دوسرے کے دیدار سے خوشی ہوئی۔ وہی دیر میں دوستی بڑھنے لگی۔
 کہتے ہیں۔ اُن ایام میں دہلی کے فتویٰ نویسوں اور کاغذی علوم کے عالموں نے مرگ کی حرمت اور سننے والوں
 کے تعزیر کے بارہ میں فتویٰ دیے تھے۔ اور کچھ باور کے و خطوں سے اُن کو مزین کیا تھا۔ اور قاضی حمید الدین کا حال تھا۔
 کہ وہ دوسلے پر فریفتہ تھے۔ جب یہ مضمون آپ کے کان میں پہنچا۔ تو شیخ جمال الدین داؤد سے فرمایا۔ (جو آپ کے
 ہم درویشوں میں سے تھے۔) اللہ فکوحہ بالافسوس چو اُن کی بھی ضرورتی داؤد۔ جو جماعت ہنوز قید طبیعت

سے آزاد نہیں ہوئی ہے وہ اگر ایسا فتویٰ لکھے۔ تو چندان تعجب کی بات نہیں ہے۔ لیکن تعجب تم سے ہے۔ کہ درویشوں کی توجہ کی بدولت۔ حوالہ خدا میں سے ہو گئے ہو۔ اور ابھی تک طفلانہ دہول مٹی سے کیلتے ہو۔ شیخ جمال الدین داؤد نے پشیمان ہو کر قاضی صاحب کے قدموں پر سر رکھ دیا۔

سرخندان اور سخنوری میں آپ کو بہت کچھ کیا تھا۔ اور آپ کی تصنیفات آپ کی سخندان کی گواہ ہیں جیسے لوائح۔ طوائع الشمس و شرح اسماء الحسنی مشتمل بر دو مجلد۔ بہت سی حقائق اور معرفت کی بابتیں ہیں دونوں کتابوں میں اپنی قلم سے صفحہ برفصہ لکھی ہیں۔

ایک روز شیخ برمان الدین بلخی۔ اور شیخ کبیر خوارزمی عربی گمبڑوں پر۔ اہل آپ ایک چھوٹے سے مندر پر سوار تھے۔ شیخ کبیر نے فرمایا حمید۔ تمہارا مرکب صغیر ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ بیشک لیکن رفتار میں کبیر سے بڑھ کر ہے۔ کہتے ہیں۔ تاریخ اوتیسویں رمضان ہجری سنہ چہرہ تینتالیس میں کبار کی آپ کو بارگاہ مولیٰ کا اشتیاق حد سے زیادہ ہوا۔ اور اس ناپائیدار دنیا سے طول ہوئے۔ تراویح اور وتر سے فارغ ہونے کے بعد سجدہ میں سر رکھ دیا اور دو صلوات ہوئے۔ حال آنکہ کسی قسم کی بیماری لاحق حال نہ تھی۔

یاد شیخ فرید الدین گنج شکر

آپ کا نام سعد بن سلیمان ابن قاضی شعیب بن احمد بن یوسف ابن شہاب الدین ابن فرخ شاہ کا ہے کہ دہلی واسطے سے سلسلہ نسب حضرت فاروق اکبر سے جاتا ہے۔ آپ کے تیسرے دادا یوسف چنگیزی عہد میں ہندوستان آئے تھے۔ اور قصبہ کوتوال میں قیام فرمایا تھا۔ اسی مقام میں آپ کی باسعادت ولادت بھی ہوئی تھی آغاز جوانی میں رسمی علوم کی تحصیل کرتے رہے۔ بہر طمان میں آ کر ایک مسجد میں گوشہ اختیار کیا۔ خواجہ قطب الدین بختیار اوشی۔ سمرقند سے سیاحت کنان۔ پیر بزرگوار کی ملازمت کے اراد پر دہلی کی طرف جا رہے تھے۔ اثنائے راہ میں بس محمد پر ہی گرہ ہوا۔ اور آپ کو ملاقات فیض آثار نصیب ہوئی۔ ایک کتاب سامنے تھی خواجہ نے دریافت فرمایا۔ کیا کتاب ہے۔ جواب دیا۔ نافع فرمایا۔ نافع ہو۔ عرض کیا۔ درویش کا نفع تو خدمت میں تھا۔ بعض کہتے ہیں۔ خواجہ اسی وقت اپنے ہمراہ دہلی کو لیگئے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ اچھے فرما سنا کہ من سے بارادہ مختصیل علم قندیل اور سیستان جیلے کی اجازت لے لی۔ اور تحصیل فارغ ہو کر دہلی میں آئے۔ اور خواجہ کے پیرو ہو گئے۔ چونکہ اس شہر میں لوگوں کے ہجوم سے تشویش پیدا ہوئی۔ اور فراغ عبادت حاصل نہیں ہوا۔ اس واسطے ہانسی کی طرف روانہ

بلغ مین ولایت اور ہدایت کے بہت سے شریسے ہم پہنچے۔ جن کی شان کا مقتوعہ ولا مرفوعہ عتہا ہے۔ اور جن سے ارباب زمانہ کو کمال فیض اور فائدہ پہونچا ہے۔

پہلے فرزند کا مبارک نام شیخ نصیر الدین نصر الدہ ہے آپ کے بھی ایک لڑکے تھے۔ شیخ باریزہ تمام درویشوں کی خواہر بلو بالکل انہیں موجود تھی۔ شیخ نظام الاولیا کے خلیفہ شیخ کمال مالوہ۔ جن کا اروضہ تعصب دہار میں ہے۔ انہیں شیخ باریزہ کے فرزند ارجمند ہیں۔ اس زمانہ میں مالوہ کے اندر شیخ کمال کی نسل ایک جماعت کی جماعت ہے۔ انہیں شان اس جماعت کو اس کے آباء کرام کی نیک عادتیں عطا فرماوے۔ دوسرے فرزند شیخ شہاب الدین تھے۔ آپ درسی اور حقیقی علوم کے عالم اور شاہراہ تقویٰ تحقیق کے سالک تھے۔ عوارف کے درس میں شیخ نظام الاولیا کے ہم سبق رہ چکے ہیں۔ شیخ نظام الاولیا کا کیا چونکہ گنجشکر والہ نسخہ باریک تلم سے ملکا ہوا۔ اور کسی قدر غیر صحیح تھا۔ اسوجہ سے درس کے وقت تامل و تردد لازمی ہوتی تھی۔ ایک روز عرض کیا گیا۔ کہ شیخ نجیب الدین توکل کے پاس جو کتاب ہے۔ اس کی عبارت صحیح ہے اور خوش خط یہ بات طبع مبارک پر شاق گزری۔ اور تڑپی دیں گویا۔ پھر غصہ میں آکر کئی دفعہ فرمایا۔ شاید درویش کو غیر صحیح کی تصحیح کی طاقت نہیں ہے فقیر نے سترنگار کے قدم مبارک پر رکھ دیا۔ اور غدار کر کے معافی نصیر چاہی۔ قبول نہیں ہوئی۔ مین تنگ دل ہو کر جنگل کی طرف چلا آیا۔ اور جان و ایمان کے سلب ہو جانے کا خوف تھا۔ جس کے سبب حیران و محقرار پڑتا تھا۔ اتنے میں شیخ شہاب الدین کو یہ حال معلوم ہوا۔ اپنے میری مشرمنگی اور نگہبانی اس خوبی کے ساتھ اپنے پدربزرگوار کے حضور میں بیان کی۔ کہ مقبول ہو گئی۔ چنانچہ پدربزرگوار نے اپنے حضور میں منجھو طلب فرما کر تصور معاف کیا غوف اور ناسیدی کا سبب کھیل۔ اندوگین خاطر سے دور کر دیا اور پریشان دل کو امید وار کر کے اطمینان دلایا۔ دوسرے روز ارشاد کیا کہ پیر سرمد کی مشاطہ ہوتا ہے۔ اور اسی روز خلافت کا خلعت عطا فرما کر سرفرازی بخشی۔

تیسرے فرزند شیخ بدر الدین سلیمان تھے چونکہ انوار الہی کی چمک دمک آپ کی سیرت اور صورت سے نمایان تھی۔ لہذا آپ اپنے پدربزرگوار کے جانشین ہوئے۔ اور گنجشکری سجادہ کا بچانا۔ اور شیخ الاسلامی راستہ کا چلنا آپ کو نصیب ہوا۔ کہتے ہیں۔ خواجہ زور اور خواجہ غوریہ دونوں بزرگ چشت سے اجداد میں آئے ہوئے تھے۔ حضرت گنجشکر نے سجادہ نشین کو ان دونوں بزرگوں کا مدد کر کر آپ کو کلاہ خلافت و لہادی تھی۔ جب آپ کی بھائی کی باری تمام ہوئی تو اپنے باپ کے حظیرہ منورہ میں خواہ بگاہ تجویز کر کے سو رہے۔ چوتھے فرزند خواجہ نظام الدین تھے۔ آپ کے مہربان باپ۔ آپ کو اپنا یوسف سمجھ کر آپ کے سلسلہ

یعقوبی بڑا ڈکیر کرتے تھے۔ اور آپ اپنا احوال حقیقت بہا بیان وضع میں چپائے رکھتے تھے۔ ایک وزیر شکر کوں کے ساتھ جنگ غوغا کا اتفاق آچڑا۔ تو تنہا چند آدمیوں کو روانہ دوزخ کر کے خود زلیخہ شہادت عازم بہشت ہوئے۔

کہتے ہیں۔ آپ کا کلبہ لڑائی کے مقام پر باجوہ تلاش دستیاب نہیں ہوا۔ آپ کے ایک فرزند تھے صاحب کبک لات خواجہ ابراہیم نام اور خواجہ ابراہیم کے ہی ایک لڑکے تھے۔ خواجہ عزیز الدین نام جن کو شیخ نظام الدین یا کی ملازمت کا ظاہری اور باطنی فضیلت اور ولایت حاصل ہوئی تھی۔ اور روضہ نظامیہ میں ہی آپ کی بھی قبر ہے۔

پانچویں فرزند شیخ یعقوب تھے۔ آپ سب سے چھوٹے تھے۔ سید امیر دکنانی اپنے والد ماجد کے زبانی روایت کرتے ہیں۔ کہ وہ فرماتے تھے۔ میں شیخ یعقوب کی خدمت میں کمال دیبگی رکھتا تھا۔ آپ نے ملامت اور خرابا نشینی کو اپنے درویشانہ مراتب کا برقع بنا رکھا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے جس شہر میں آپ رہتے تھے۔ وہاں کے حاکم کے پیٹ میں ایسا سخت درد ہوا۔ کہ گویا اُس نے ملک زندگانی کے غارت کرنے پر کبھی باندہ مول تھی حکم کے ملازمین شیخ یعقوب کی جت و جو میں پہرنے لگے۔ کہ شاید آپ کی جان فزادہ عالی برکت سے ہی یہ ملک آباد ہے۔ کمال تلاش کے بعد سرسنگ اور بال اُلجھے ہوئے۔ اس حیش کے ساتھ ایک سیخانہ میں پڑے ہوئے تھے۔ حکم کے درد کی کیفیت عرض کی گئی۔ فرمایا۔ ہمارا یو سیہ خرچہ تمام ہو گیا تھا۔ وہاں سے اوسٹے اور حاکم کے مکان میں پہنچے۔ اور اپنے دست مبارک سے شکم حاکم کو مس کیا۔ اُسی وقت فوراً صحت ہو گئی۔ حاکم نے بہت کچھ جنس اور نقد نذر کیا۔

کہتے ہیں۔ صبح تک تمام خیرات کر دیا۔ آفتاب نکلتے نکلتے ایک کڑی جی باقی نہیں رہی۔ آپ کو قصداً وہر کے حدود میں جبال الغیب پہنچے ساتھ لکھی سادہ لوگوں کی نظر وں چھپا دیا۔ آپ نے دولہ کے چوڑے جن کے عادات اور اطوار بزرگان سلف کا مثل تھے۔ اور نیز ظاہری و باطنی فضیلتیں بھی رکھتے تھے۔ ایک خواجہ محضر الدین جنہوں نے مقام دیوگیر میں شہادت پائی۔ دیوگیر کو اس زمانہ میں دولت آباد کہتے ہیں۔ دوسرے خواجہ قاضی انٹون نے دہلی میں رحلت کی۔

پانچویں فرزندوں کا تو بیان ہو چکا۔ اب سنئے کہ کیوں کا حال اس طرح پر ہے کہ بڑی بڑی کائنات میں بی بی مستورہ تاجہ جنہوں نے اپنی تمام عمر عصمت و عفت کے ساتھ گزاری۔

دوسری بی بی شریفہ جو زہد و عبادت میں اپنے زمانہ کی رابعہ تھیں۔ اور حضرت بخشکراپ کے بارہویں اکثر فرمایا کرتے تھے۔ کہ اگر عورتوں کو خلیفہ کرنا جائز ہو تو میں شریفہ کو اپنا خلیفہ اور سجادہ نشین کر دیتا۔

تیسری بی بی فاطمہ جو مولانا عبداللہ بن اسحق کے نکاح میں اگر خانہ اودہ مشیخت کی دوسری بی بی تھیں۔
اولین دختر مستورہ کے ایک فرزند تھے خواجہ عزیز صوفی نام تھا۔ ابوالآباد آدم صفی اللہ کی خلافت
کے تمام اطوار آپ میں پائے جاتے تھے۔ اپنی قلم سے مختلف طرح کے خطوط نہایت خوبصورتی سے لکھتے تھے۔
تحفۃ الابرار فی کرامۃ الاخیار شیخ نظام الاولیاء کے مناقب میں اور نیز ان کی عمدہ عمدہ باتوں کے بیان میں آپ کی
تصنیفات ہے۔ آپ کے ایک لڑکے تھے خواجہ قطب الدین حسن ان کو خلافت کا خلعت چراغ دہلی
شیخ نصیر الدین محمود کی خدمت سے حاصل ہوا تھا۔

تیسری دختر بی بی فاطمہ جو تھیں۔ ان کے شوہر بدر اسحق جب عالم بقا کو چھ فرما گئے۔ تو شیخ نظام الاولیاء
دہلی میں بلایا۔ اور جہ خدمت گزاری کی۔ آپ سے دو فرزند یادگار رہے۔ خواجہ محمد اور خواجہ موسیٰ
خواجہ احمد نیشاپوری شیخ الاسلام کے خاص مریدوں میں سے تھے۔ انہوں نے باتفاق رائے شیخ نظام الاولیاء
ابن دون علی قدر گوہر دین کی پرورش فرمائی۔ اور کمالات انسانی کو پہنچایا جس کے معنی یہ ہیں ”بازگشت کرنا اس
عالم خاک سے عنصری لباس میں وحدت کے جہان پاک کو“ جب عنصری علانیق سے علیحدہ ہو کر کوچ کرنے کا
وقت آیا۔ تو روضہ نظامیہ میں خواجہ نگاہ نبی۔

شمارہ برگزیدہ خلفاء گنجشکری

شیخ جمال الدین احمد صہانوی چونکہ طریقت اور حقیقت کا جمال اور جمال کی چمک و مکمل ہے
حالات عیان تھی۔ ہندو پیر کی قلبی اور نظری توجہ کے اثر سے آپ کا صدق و صفہ حد کمال کو پہنچ گیا تھا۔
مولانا برہان الدین ابن شیخ جمال ہانوی۔ کہتے ہیں۔ جب شیخ جمال کی روح بدن کے مستعار
لباس سے مجرہ ہو کر حلت لگ گئی۔ تو خلافت کا فرقہ اور عصا جو شیخ جمال کے پاس تھا۔ باشادہ پیر ہنجر تمام فرزندوں
کے موت برہان الاولیاء کو عنایت ہوا۔

شیخ علی صہابہ جب آپ کی سند جمال الخلفائے چاک کردی۔ تو آپ کی مان نے جو حضرت گنجشکر کی
ہمشیر تھیں۔ کیفیت حال بہانی کی خدمت میں عرض کی۔ فرمایا جمال کے چاک کئے ہوئے کو فرید نہیں ہی سکتا ہے
جب صہابہ نے جواب کا مضمون سنا۔ تو اپنے اسم اور رسم کے مطابق اپنی مان کو بتی تلقین صبر کی۔ اور کہا۔ کوئی غم کی
بات نہیں ہے اگر جمال کے مضطرب ہاتھ نے صہابہ کی خلافت کی سند چاک کردی۔ تو صہابہ کے صبر کے ہاتھ نے بھی

جمال کی سند کا دوق پہاڑ ٹلا۔ اب کوئی بزرگ جمال کی رہنمائی سے حضرت گنجشکر کے سلسلہ کو نہیں پہونچے گاتے
ابن شیخ جمال کی خلافت شیخ جمال پہی ختم ہو گئی۔ اور کوئی شخص ان کے ذریعے سے سلسلہ داری کے درجہ
کو نہیں پہونچتا۔

شیخ علاء الدین محمد بن شیخ بدال الدین لیان ابن شیخ الاسلامی۔ اپنے باپ کے بعد دوق میں مکمل پئے
موروثی عبادہ پر سلسلہ داری کی۔ اور عیدہ شکر گزاری ادا کرتے رہے۔ جب آخرین سفر پیش آیا تو اپنے جد امی کی حقو
کی زمین میں خوابگاہ اختیار فرمائی۔ سلطان محمد تغلق نے ایک بلند کرسی کا گنبد آپ کے مقبرہ پر تعمیر کرایا۔ اور آپ کے فرزند
شیخ معز الدین کو معز الملک کا خطاب دیکر گجرات کا صوبہ دار مقرر کیا۔ شیخ معز الدین نے گجرات میں
ہی رحلت کی۔ شیخ علاء الدین کے در سے فرزند شیخ علم الحق والدین تھے۔ شیخ الاسلامی
کے منصب پر سر فرزند ہو گئے تھے۔ اور نیز آپ کو دونوں عالمین تہنیت حاصل تھا۔

شیخ محمد تاج پسر خواجہ تاج الدین محمد۔ آپ کے حالات میں ایک بزرگ شان پیدا ہوتی تھی
آپ نے سلطان مظفر گجراتی کے عہد میں تاج العلماء کا خطاب پایا تھا۔

شیخ نور الدین احمد مندو دا ندر۔ والد آپ بھی حضرت گنجشکر کی پاک نسل سے ہیں۔ بہت شکر
کی حالت میں رہتے تھے۔

شیخ فخر الدین گنج اسرار جو پوری۔ آپ کا با صفا دل۔ انوار اور اسرار کا خزانہ تھا فرمایا کرتے
تھے۔ کہ درویشانہ کمال نے میرے باطن میں بدون کسی مظہری (انسانی) منت کے خود از طرف رب ظہور کیا
ہے۔ اور شیخ نظامی گنجوی کی آیات اپنے حال سے منطبق کر کے چرہا کرتے تھے۔ یہ آیات آپ کے جدا گانہ بیان
میں ملتی جائیں گی۔ آپ کے مرید بہت ہیں۔ خوابگاہ جو پور۔

شیخ علاء الدین عرف فیل مت۔ آپ بہ لفظ فیل مت نام زد تھے۔

شیخ نور الدین۔ آپ حضرت گنجشکر کی اولاد میں سے ہیں۔ اپنے دادا شیخ تاج الدین ابن شیخ عبد اللہ
ابن شیخ منور احمد دہلی کے مرید ہیں جن کو لوگ فرید ثانی۔ اور اپنے وقت کا گنجشکر کہا کرتے تھے تاریخ پندہ میں بیچاں فی
اجری سند نو سینتالیس کو عالم خان سے کوچ کیا۔ قلعہ دہلی کے میدان میں آپ کی قبر ہے۔

القصہ۔ ہندو سندہ کے تمام شہر اور اطراف تمام وکمال شیخ الاسلام کی اولاد کے سکون پر قدم کی برکت
دارالولایت بنے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جس شانہ اپنی عنایت اس فرخ کو افزونی اور استمرار عطا فرما دے الی یوم التناد

یاد شیخ جمال الدین احمد خطیب انسوی

آپ حنفی النسل ہیں۔ حضرت گنجشکر آپ کو بہت دوست رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ کی محبت میں بارہ سال کامل رہائی میں قیام فرمایا۔ اور یہ بات قرار باگئی تھی۔ کہ میرے خلیفوں میں جس کسی کو میرا جمال مناسب جائے اس کی خلافت مجھ کو تسلیم ہے۔ شیخ جمال الدین جس کسی کا اجازت نامہ چاک کر دیتے تھے۔ تو اس کے بارہ میں حضرت گنجشکر فرمایا کرتے تھے۔ جمال کے چاک کیے ہوئے کو فریدین میں ہی سکتا ہے۔ یہ شیخ جمال کے سر پر انصیحت کلمات میں سے ہیں۔ ”گفتار بے کردار بے نمین دیتی ہے۔ جس کی سی رفتار تم نہ چل سکو۔ اُس کی گفتار چھوڑ دو۔ کیونکہ ایسی گفتار بالکل غیر موثر ہوتی ہے۔“ جب آپ کی ملاقات شیخ بہا الدین زکریا سے ہوئی۔ تو شیخ زکریا نے آپ کو اپنے جملہ خلفاء پر ترجیح دی تھی۔ اور جو دعویٰ از روئے محبت۔ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاصل تھا اہم بنیاد پر لکھ بیجا تھا۔ کہ میں اپنی تمام مریدوں اور خلفاء کو تنہا شیخ جمال الدین کے بدل میں آپ کے روبرو پیش کرتا ہوں۔ مرآت کی بات یہ ہے کہ سودا درہم برہم نہ کیا جاوے۔“ حضرت گنجشکر نے جواب میں لکھا۔ ”جمال میرا جمال ہے۔ معاوضہ مال میں ہو سکتا ہے نہ جمال میں۔“ شیخ جمال الدین کی ایک نظم ہے۔ جس میں اولیاء خدا کے مراتب اور جمال اللہ کے حالات نظم کیے ہیں۔ اس نظم کے پڑھنے سے آپ کی عمر و خواہ و عرفان کی کیفیت کسی قدر ظاہر ہوتی ہے۔

یاد شیخ عارف ملتانی رحمہ اللہ

آپ حاکم ملتان کے پیش امام تھے۔ کتے ہیں۔ حاکم ملتان نے ایک دفعہ کچھ نقد آپ کے ہاتھ حضرت گنجشکر کی خدمت میں بیجا اتارے آپ نے از روئے حرص و طمع آدھوں آدھوں کر کے ایک حصہ نظر عالی میں پیش کیا حضرت گنجشکر نے فرمایا۔ عارف۔ تم نے برا دروہ جمعہ چا کیا۔ آپ یہ سکھجالت میں ڈوب گئے۔ اور جو کچھ بیجا لیا تھا۔ سانسے لا کر کہنے یا اور نوکری کو اودھ کر مکر حضرت گنجشکر کی ملازمت اختیار کی۔ چند روز بعد آپ کے کام میں شائستگی پیدا ہو گئی۔ لہذا حضرت گنجشکر نے فرقہ خلافت اور اجازت نامہ آپ کو دیکر قند بار اور سیستان جانے کا حکم صادر فرمایا کہ وہاں کے باشندوں کی رہنمائی کرنا آپ نے نامہ کو بوسہ دیکر خدمت میں رکھ دیا۔ اور عرض کیا۔ کہ رہنمائی بہت بڑا کام ہے۔ چہرے شخص بخوبی اور شائستگی کے ساتھ انجام نہیں پاسکتا ہے۔ بہتر ہے کہ سفر حجاز کی جگہ اجازت فرمائی جاوے۔ تاکہ باقی ماندہ زندگی میں اسی پر ہی مقام میں بسر کروں۔ القصہ وطن طرف آخرین بات پر قرار دیا کہ عمل در آمد جمع ستاد و سجاد و درویشان

یاد شیخ شمس الدین داؤد پالھی

پالھی - روولی کے دیہات میں سے ایک دیہہ ہے۔ آپ حضرت گنجشکر کے خاص مرید اور شیخ نظام الاولیاء کے ہزاروں ہم سفر تھے۔ ہر روز صبح کو گھر سے نکل کر جنگل میں چلے جایا کرتے تھے۔ جنگل کے تمام جانور آپ کے گرد جمع ہو جاتے تھے۔ اور کسی درندہ اور چرندہ میں کسی قسم کی آزار رسانی اور خوف باقی نہیں رہتا تھا۔ منتظرانہ آپ کے جمال میں نظر کرتے رہتے تھے۔ اور آپ حالت مراقبہ میں مستغرق ہوتے تھے جب رات ہو جاتی تھی۔ تو اپنے گھر آ جاتے تھے۔ اسی حالت سے زندگی گزار دی مصرع دل رباعے النفس و آفاق بود۔

یاد مولانا احمد حافظ دہلوی

آپ ابھی اور حقیقی علوم کا خزانہ۔ اور پرہیزگاری اور معرفت کی کان تھے۔ شیخ نظام الاولیاء سے روایات کے ذریعہ ملتے تھے۔ میں ایک بار حضرت گنجشکر کے مقدس روضہ کی آستانہ بوسی کے لیے جا رہا تھا۔ سرسی موضع میں آپ کے ملاقات ہوئی جب آپ کو معلوم ہوا کہ میں کمان کا غم رکھتا ہوں۔ تو پیغام فرمایا۔ امید ہے کہ تم جلد ہو چو گے۔ روضہ مقدس کو میل سلام کرنا اور التماس کرنا۔ کہ دنیا کے طالب۔ آخر کے طالب۔ اور نیز دونوں کے طالب۔ روئے زمین پر ہر ایک ہیں۔ لیکن بس نیاز مند کی آرزو سوائے اس کے نہیں ہے۔ کہ اس کی دعا ہے **تَوْفِیْ مُسْلِمًا وَ اَحْفَظْ بِالْصَّلَاتِ** قبول ہو جاوے۔

مصرع رفیق جان نہ پایا واداد

یاد شیخ بہاء الدین محمد سیکری وال

آپ شیخ الاسلام گنجشکر کی پاک نسل سے ہیں۔ تانزانہ نفس کی جنگ میں۔ فقر و تنگ دستی کے قبول کرنے میں اور مال و منال چھوڑ دینے میں۔ اپنے بزرگوار باؤ حیدر کی مرض تھے۔ اور بہت کچھ شائع کے ہمارا آپ کی پیشانی سے نمایاں تھے رحمہ اللہ مصرع دلش بود از مواہب بحر سوانح۔

یاد شیخ بہاء الدین نرکریا پور مولانا حبیب الدین ابن علی شاہ قرشی خوارزمی

آپ کی والدہ ماجدہ۔ مولانا حسام الدین قریشی کی دختر ہیں۔ آپ کی ولادت کوٹ کرور میں ہوئی۔ جو تلے سکینگی کے بیٹے نے ہند میں فتح کئے تھے ان میں پہلا تلہ ہے۔ آپ کی خواہگاہ ملتان میں ہے۔ بارہ سال کی عمر میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ اور قرات بھی حاصل کر لی تھی باپ نے دیکھ کر اس کی طرح آپ کو تیس چوڑا۔ خراسان میں جا کر کتابی علم سیکھا۔ اور بخارا میں لے۔ (کوچا) انبی فرغانہ کی حالت میں (وینا سے) اور (شاہ سے) اور (محمود داہنے) نیک بندہ دن میں لے جا دھل کر ۱۲۔

پونچکر درجہ اجتماد میں قدم رکھا۔ اخلاق میں ایسی شانسل بھی پونچائی۔ کہ اہل زمانہ آپ کو بہاول الدین فرشتہ کہتے تھے پھر
 حرمین کی خاک بوسی کے لیے بجائے جنبش زمانہ را وھم لا اللہ شرفاً پانچ سال مرینہ مندرہ میں قیام فرمایا۔ اس
 زمانہ میں شیخ کمال الدین محمد بنی موجود تھے۔ جو عرب کے محدثین میں سے تھے۔ ان سے احادیث صحیحہ کی تصحیح کر کے
 حاصل کی۔ اور ہمالیہ کی ہزارہی میں جمع کو آئے تھے۔ پھر بغداد میں شیخ الشیوخ شہاب الدین ہرمرہ مدوی کی ملاقات
 میں پونچکر حقیقہ بیعت ہو گئے۔ اور سترہ روز کے اندر فرقہ خلافت حب فرمان خاتم الانبیاء علیہ السلام پر کھڑے
 ملتان کی اجازت لی۔ جو صوفی لوگ سابق سے حاضر خدمت تھے انہوں نے اس حال پر رشک کیا۔ اور شیخ کو فروغ
 باطن سے حال معلوم ہو گیا۔ فرمایا۔ کہ تمہاری لکڑیوں میں مکان کی بنی ہی باقی ہے۔ اس سبب سے آگ جلد زخمیں کرتی
 ہے۔ اور بہاول الدین کی لکڑیاں خشک ہو گئی ہیں۔ اس سبب انہوں نے جلد شعلہ بکھریا۔ حضرت گنج شکر فرماتے ہیں۔ ایک روز
 میں شیخ بہار الدین کے نام خط لکھا جاتا تھا یہ تامل متاثر عنوان انقاب کیا لکھوں۔ اتنے میں لوح محفوظ پر نگاہ ڈالی
 وہاں آپ کا لقب شیخ الاسلام لکھا اور دیکھا۔ چنانچہ یہی لقب لکھ دیا۔ کہتے ہیں۔ دونوں جہان کا کمال آپ کو حاصل
 تھا۔ اور فرقہ عادات یعنی کرامتیں انواع و اقسام کی واپس نفس تک آپ کے صادر ہوئیں ساتویں صفر جمادی الثانی
 چھ سو پچیس کو ایک روشن ضمیر مواتا۔ اور شیخ صدر الدین عارف کبیرہ متودعیا۔ اور کہا۔ اپنے پیڑ بزرگوار کے پاس پہنچا
 چنانچہ پونچکر آگیا محبوب کے خط کا پڑھتا تھا۔ کہ عمر گرمی کا زمانہ پورا ہوا شیخ صدر الدین نے باہر سے **وَصَلِّ عَلَى الْحَبِيبِ**
 کی آواز سنی۔ جب اندر پہنچے۔ تو باپ کو داخل بحق پایا۔ اور کہنے والا کوئی موجود نہ تھا جس طرح بغوائے **وَقُلْنَا**
الْشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بَیِّنَاتٍ دنیادی آسمان کو ستاروں کے چراغوں سے آراش ہے۔ اسی طرح باپ کی
 نسل کے آسمان کو سات اختر سے آراش حاصل ہوئی تھی۔ (۱) شیخ کمال الدین (۲) شیخ صدر الدین عارف (۳) شیخ شمس الدین
 (۴) شیخ علاء الدین بکھی (۵) شیخ محبوب بجزوب (۶) شیخ بریلان احمد (۷) شیخ ضیاء الدین حامد قدس اللہ اسرارہم
 ایک روز چند صوفی آپ کے نزدیک تو نگر کی خدمت کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا۔ دنیا تو بڑی سی چیز ہے جو تمام دنیا
 و انون میں تقسیم ہے۔ پس ایک چھوٹے سے حصہ کی مقدار کتنی ہوگی۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ مال معنوی سانپ ہے
 جو شخص سانپ کا فسون جانتا ہے اس کو سانپ کا قرب نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ اور کبھی یہ بھی فرمایا کرتے تھے
 کہ دنیا داری کو دردیش کے خسارہ پریل کا نشان سمجھنا چاہیے۔

۱۵ جمیب حبیب کے مل گیا ۱۲ ۱۵ اور بمبے ورے آسمان کو (ستاروں کے) چراغوں کے سہارا کر کے ۱۲

یاد شیخ فخر الدین ثانی

آپ شیخ شہاب الدین حق گو کے فرزند خلیفہ اور جانشین ہیں۔ کہتے ہیں۔ فیروز شاہ کے غلام میر سید جلال خدمت جہانیاں آپ کی ملاقات کے واسطے اوجھ سے دہلی میں تشریف لائے تھے۔ سلطان فیروز نے استقبال کیا۔ جب فیروز کا دیدار دیکھا۔ تو سلطان کو سعادت حاصل ہوئی۔ اور اتفاقاً زیادہ ہوا بیعت ہو گیا۔ دس برس بعد خدمت جہانیاں آپ کی خانقاہ میں آئے۔ آپ کی عادت تھی۔ کہ ہر شب بے لکھے ہوئے چند ورق مسائے رکھا کرتے تھے۔ اور ہر ایک کام کے آغائیں ان کو کھول کر دیکھا کرتے تھے۔ اگر لفظ **افعل** نکلتا تھا۔ تو وہ کام کیا کرتے تھے اور اگر لفظ **لا تفعل** نکلتا تھا۔ تو اس کام سے باز رہتے تھے گویا اس ترزوے۔ خدا نے پاک کی رضا مندی کا اعجاز کر دیا کرتے تھے۔ جب اپنے خدمت کی ملاقات کے لیے درج کشائی کی۔ تو ہر بار لفظ **لا تفعل** برآمد ہوا۔ لہذا مجبوراً عذر کیا۔ اور کہ اگرچہ کے روز حکم خدا ملاقات کے واسطے نہیں ہے۔ انشاء اللہ العزیز یکسی روز زمین اپنی آنکھ اور دل آپ کے دیدار سے منور کروں گا۔ ہر چند باہر سے دلیری کی بوجھ دروازہ پر ملاتے تھے۔ لیکن اندر سے امتناع کی زنجیر نہ کھلی پر نہ کھلی۔ تاہم خدمت میں سے معاودت فرمائی چونکہ شیخ کو بھی از حد زیادہ شوق ملاقات تھا۔ اس واسطے پانچویں دفعہ بیرون ہوا۔ اس دفعہ صیغہ **فعل** آیا۔ فوراً جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ خدمت کو بھی خبر ہوئی۔ کہ شیخ عقبہ پیادہ باآرہے ہیں۔ ٹھیک اور بالکل سے اُتر آئے۔ اور شیخ کی رفتار میں تیرا نہ نظر کر۔ اور کہا۔ دوست! اور دیش کو ایسا ہی چاہیے کہ بے فزون خدا ایک قدم بھی نہ اٹھاوے جب باہم دست بوس ہو چکے۔ تو خدمت نے تقدیر معافہ کیا۔ شیخ کو بھی خدمت کی خفیہ کارروائی معلوم تھی۔ کہ جس کسی سے معافہ کرتے ہیں جو کچھ اس کے پاس از قسم معرفت ہوتا ہے۔ سب سلب کر لیتے ہیں اس سبب شیخ نے اپنے تئیں جو رایا۔ اور ازراہ غدر خواہی کہا۔ میرے فرزند بہت ہیں۔ اور نعمت کم ہے۔ اور یہ بات پڑی **هَذَا اِنْ لَّهِ تَسْعُ وَتَسْعُونَ نَحْبُكَ وَلِي نَحْبُهُ وَاحِدَةٌ فَقَالَ اَكْفَلِيْنَهَا** خدمت نے ہونٹوں ہی ہونٹوں میں تبسم فرما کر اپنی نعمتوں فرزند ان شیخ کو کامیاب کیا اور ہر ایک کو ایک مناسب سمت کے ساتھ نامزد فرمایا۔ شیخ مبارک الدین گنج رمان کو سرکار کالجی عطا کی۔ شیخ صدر کو صوبہ جوہر دیا۔ شیخ بد کاظم سرکار بہار میں کیا۔ اور کہا۔ میں ملتان بہت سے کار تہ اتنا بلند ہے کہ بیان میں نہیں آتا ہے۔ مصرع بار لطف خدا قرین ہے۔

یاد سید جلال شیخ بخاری

آپ شیخ مبارک الدین زکریا کے مرید۔ اور خدمت جہانیاں کے دادا ہیں قدس سرہم کہتے ہیں۔ تقدیر آئی آپ کو

لے۔ میرا مائی ہے (راہ) کے (میں) تیرا تو سرگبیاں ہیں۔ اور میرے (میں) مرث) ایک ہی دینی ہے (اب) کہ (میں) تیرا ہی ہے (میں) مرث) اور

یہاں اسے بیکرین کینچ لائی تھی۔ اس کے چند روز بعد آپ غیبی اشارہ کے بموجب سید عبدالدین بیکری کی دختر کے لیے خواستگار ہوئے سید عبدالدین نے الہامی اجابت کا انتظار کیا۔ اور اس سبب سے جواب دینے میں کسی قدر توقف فرمایا۔ جب سید عبدالدین کے باطن میں بھی اسی مضمون کا الہام ہوا۔ تو عقد کر دیا۔ خانہ اور خاندان دونوں لگے مگر آخر کار وصالی گردش سے بہانیوں کے دونوں میں جدا کر دیا گیا ہوا۔ اس سبب سے جلال الدین بیکر سکونت اچھوڑ کر گوشہ گردی ہوئے بہت مدت تک خدا پرستی میں مشغول رہے۔ اور رحلت کے بعد بھی یہی شہر تک ہی خواہنگاہ بنا مصروع جہان از نسل اقبال آباد

یاد شیخ حسین کاہر

آپ کی خواہنگاہ ملتان میں ہے۔ قدوة الاولیاء شیخ بہار الدین زکریا کے ہم عصر تھے۔ زمانہ ہوش میں گھاس کمون سے معاش بھرم پونچتے تھے جب حالت جذبہ پیدا ہوئی۔ تو فرابات میں جا بیٹھے۔ ایک روز عفوان جوانی میں شیخ زکریا خرابات نشین شیخ کے پاس چلے شیخ حسین نے ہاتھ پر پیالہ رکھ کر سنا لیا۔ شیخ زکریا نے ارادہ ادب لیکر گریبان میں اولٹ لیا جب گھر آئے تو بہرین اپنی حیرتہ دایہ کے سپرد کیا۔ چونکہ بہرین کا داغ ہوئے سے دور نہیں ہوا۔ تو دایہ محسوس مقام کو منہ سے جوش لیا۔ پس پہنچ گئی جہاں پہنچ گئی۔ کہتے ہیں۔ دایہ عارف زلمن ہو گئی۔ اور اکثر اسکی زبان ایزدی تقدیر کا پیغام ہوتی تھیں مصروع روحش دام جہد کش رزم وصل باد۔

یاد شیخ بہر دہلستانی

آپ بہاؤ نسل میں سے ہیں۔ تجربہ اور آزادگی کے گویا دیاتے۔ قرآن۔ شیخ محمد مغربی کا دیوان۔ پورے پوند لگا ہوا خرقہ۔ ان چیزوں کے سوا کوئی چیز باس نہیں رکھتے تھے۔ ملتان سے ٹھکرہ۔ کئی سال گجرات کے جنگلوں میں بسر کیے۔ آخر الامر وہیں آکر گوشہ اختیار کیا۔ جب آخرین سفر کا وقت آ پہنچا۔ تو خواجہ کرک کی قبر کی برابر میں سوا ہے مصروع شیخ بہر ورجان بہر و بود۔

یاد شیخ رکن الدین ابوالفتح

آپ شیخ صدر الدین کے بیٹے۔ اور شیخ صدر الدین۔ شیخ بہار الدین زکریا کے فرزند تھے۔ قدس اسرار ہم خلافت کا خرقہ۔ اپنے جد بزرگوار سے پاتا تھا۔ کہتے ہیں۔ سلطان قطب الدین ابن علاء الدین کے دل میں اس کی تالیقی سے شیخ نظام الاولیا قدس سرہ کی طرف سے عبا پیدا ہو گیا تھا۔ لہذا سلطان نے کمال منت و سماج کے ساتھ شیخ رکن الدین کو ملتان سے دہلی میں بلایا اس ارادہ پر کہ شیخ رکن الدین کی درویشی کے کو فر سے شیخ نظام الاولیا کی خائفہ کی رونق جاتی رہے۔ جب شیخ رکن الدین کی تشریف آوری کی خبر آئی۔ تو سلطان المتلخی۔ علائی حرمین تک

استقبال کے واسطے گئے۔ اور دونوں بندرگان خدا ایک دوسرے کے دیدار سے خوش ہو کر اللہ عز و جل کا شکر بجالا
 اور جب سلطان رازداری پر بیٹھے۔ تو معرفت کی باتیں کیں۔ شیخ نظام الاولیا کے مکان میں ایک انجمن خفہ ہوئی
 تمام ارباب نظام اور اصحاب باطن حاضر تھے۔ منجملہ ان کے مولانا عماد الدین آغیل نے نشان سے وہلی میں آنے
 کی وجہ اس پر وہ میں دریافت کی۔ کہ کد سے مدینہ کو خاتم الانبیا علیہ السلام کی ہجرت کا سبب کیا تھا۔ شیخ زکریا
 نے جواب دیا کہ خاتمیت کے متعلق بعض کمالات کا۔ اور نبوت کے متعلق بعض مراتب کا حاصل ہونا۔ زمین مدینہ
 کے ساتھ وابستہ تھا۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ نہیں۔ وہ جو یہ ہے کہ ہر ایک مقامی ناتوان لوگوں کو کہ معظّمہ
 میں جانا میر نہیں ہوتا تھا۔ اُن کی تکمیل کے واسطے آنحضرت نے مدینہ منورہ میں نزول فرمایا۔ اس قسم کی دلچسپ
 اور لطیف باتوں سے دونوں نے فیکے باوگیر کے تواضع کا اظہار کیا۔ دوسرے روز سلطان قطب الدین شیخ زکریا
 کی خدمت میں حاضر آیا۔ اور دریافت کیا۔ شہر والوں میں جس کے زیادہ آگے چلنے والا سعید کون ہے۔ شیخ زکریا
 نے فرمایا۔ وہ شخص ہے۔ جو اس دارالامان میں بہترین خلّاق ہے۔ اور اس قسم کے اشاروں کے ذریعہ سے
 جانا۔ کہ جو دوسرے سلطان کے خیال میں جیسے ہوئے ہیں۔ میں اُن کو دور کر دوں۔ اور جو بیہودہ خواہش میری نسبت
 سلطان رکھتا ہے۔ اُس کے بارہ میں اپنی طرف سے نا اُمیدی دلاؤں۔ مگر سلطان کے دل میں بداعطی سے کچھ اثر
 نہیں ہوا۔ اسکے بعد ایک روز سلطان قطب الدین کا گزر۔ نظامیہ خاتقاہ پر سے ہوا۔ اُس وقت خلّاق کا ہجوم
 اور ازدحام شمار اور حد سے زیادہ تھا۔ دریافت کیا کہ کن بزرگوار کا عرس ہے۔ بد باطن وزیر نے ایسے طرز سے جواب دیا۔ کہ
 دریافت کرنے والے کے دل میں از سر نو کینہ اور غیرت کا غبار پیدا ہوا جب سلطان اپنے دولت خادموں و اہل بیت
 کلبہ بیجا۔ کہ صاحب خاتقاہ ہماری قلم رو سے اپنا سامان اقامت اُٹھالیجا۔ وہ رقعہ مجھ میں پونچا۔ آستانہ میں
 کھولا۔ صحن میں پڑھا۔ اور اُس کی تعمیل راہ میں ہوئی۔

القصة۔ رات کے وقت فرمان روا کے سپٹ میں درد پیدا ہوا۔ اور اطباء نے جبر قہر دوا کی۔ اُسی قدر درد میں
 زیادتی ہوتی چلی گئی۔ اُس وقت جانا۔ کہ یہ اُس گستاخی کا طمانچہ ہے۔ پس سلطان نے عالموں و عارفوں کو
 شفع بنایا۔ اور شیخ نظام الاولیا کی خدمت میں پہنچ کر غدر خواہی کی معاویہ کے واسطے اور حصول صحت کی دعا کیو
 اتماس کیا۔ فرمایا نظام کو خدا کی کا رنائین کیا فضل ہے اور دوا اور درد و دونوں تقدیری حرف ہیں۔ چونکہ صرف شفیعوں
 کی علی الاصل (لگاتار) آمد و رفت سے بدون حلاوت کے کسی قسم کا نتیجہ پیدا نہیں ہوا تو بیمار کی والدہ نے حاضر
 حضور ہو کر سدا بوسی کی اور بہت کچھ دروازہ میر لچہ میں روئی جین کی۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ اس شرط پر

علان کردہ گا۔ کہ سلطنت دہلی کا کاغذ خاص ہر اور باب مناصب کی مہر و سچ مرتب کو کے پیشاب کے قارورہ کے ہمراہ بیچ دیں۔ تاکہ تجویز نسخہ کی جاوے۔ یہ شرط قبول کر کے نہایت جلد تسک و قارورہ حاضر کیا گیا۔ شیخ نظام الادبی نے اُسی وقت قبلا کو پیٹ کر اُسی پیشاب کے شیشہ میں ڈال دیا۔ اور فرمایا۔ کہ دہلی کی سلطنت و درویش کے نزدیک بیمار کے پیشاب کی برابر ہے۔ آخر کار دعا کرتے ہی فوراً صحت حاصل ہو گئی۔ اور ہر ایک اپنی اپنی جگہ لوٹ گئے۔ کتہہ یہ۔ جب سلطان غیاث الدین تغلق شاہ سلطان قطب الدین مبارک شاہ غلی کے بعد دہلی کا فرمان روا ہوا۔ اور ہجری ۷۱۰ سنہ سات سو پچیس میں۔ بنگالہ سے دہلی میں معاونت کر کے ایک عالی شان محل میں اُتر آجوس کے نام سے تعمیر کیا گیا تھا۔ تو شیخ رکن الدین اور نیز دیگر وہاں سے زمانہ وہاں مسند پر تشریف رکھتے تھے۔ شیخ نے وہاں سے جلد اُٹھنے کے واسطے بارہا عبارت اور اشارت و دونوں طرح کی کیا۔ مگر کارگر نہیں ہوا۔ جب دسترخوان بچایا گیا۔ تو شیخ تھوڑی دیر بیٹھے۔ اور اس سے پہلے۔ کہ دسترخوان زیادہ کیا جاوے۔ اُس طرح باہر چلے آئے۔ دو کمرہ احباب بھی آپ کے پیچھے آئے۔ اتفاق سے ہاتھ دھو رہے تھے۔ کہ عمارت مذکور مٹیہ لگئی۔ سلطان مع اپنے چند قریبوں کے اُس کے پیچھے دب گیا۔ اور مر گیا۔

دیکھو تقریب کی تحریک۔ یہ تحریک کیونکر دل میں چبے ہوئے واقعات کو افشاں راز کرنے والی زبان کے حوالہ کر کے واقعہ نگار قلم کے ذریعہ سے کتابت میں لاتی ہے۔ ہجری ۷۱۰ سنہ ایک ہزار سو رابع الاول کے مہینے میں۔ مرزا ابراہیم ابن مرزا سلیمان حاکم بدخشان کے بیٹے مرزا شاہ رخ نے جو کہ شاہ کے زمانہ میں مسودہ مالوہ کا حاکم تھا۔ اُٹھیں۔ ابن عالم علوی کو کوچ فرمایا تھا۔ اراقم تغزیت کے واسطے مرحوم کے فرزند مرزا فتح پوری کے پاس جن کا مبارک نام بدیع الزمان مرزا ہے۔ اپنے مسکن مشدد (ماندو) سے گیا تھا۔ بڑے بڑے امیر اور سردار مرزا شاہ رخ کے زمانہ میں بدیع الزمان کے برتاؤ سے ناخوش تھے۔ خراب فکر اور نالائق اندیشہ سے اس وقت کو بدل لینے کے واسطے موزون ہجہ کہ مشورہ کے بعد وہیں دورنگی کو کام میں لائے۔ اور عبداللہ خان کے نزدیک جو جلیگر شاہ کا نوازش یافتہ تھا۔ ہر ایک سے مکرور و دوسرے بہرے ہوئے خطوط لکھ کر بھیجے۔ کہ ہمارے صاحبزادہ کے دماغ میں خود سری کی ہوا بھری ہوئی ہے۔ اور خدشا ہی ملازمت کا اندیشہ اُس کے دل میں قطعی ہے ہی نہیں۔ یہ مخفی فتنہ ظہور میں آنے سے پہلے ہی اس کی مشکین باندہ کردار باعلیٰ میں بیج دینا چاہیے۔ فقیر کو اس کام کی اہلیت پوری آگاہی ہے۔ کہ یہ آفت بھری ہوئی گھٹا مرزا کے بارہ میں صرف تہمت اور محض بتیان ہے۔ آخر کار زمانہ کی پریشانی پر نظر کر کے مرزا سے بصد خون جگر خصمت ہوا۔ اور بوجہ سابقہ دہشتگی کے۔ جو ناہر خان کے حال بالکمال کے ساتھ تھی۔

موضع محمد پور میں گیا۔ یہ موضع ناہر خان کی جاگیر میں ہے۔ اپنے مکان کو بلاگشت کا راولہ بنا۔ مگر اس شورش کے
 فرو ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔ الحاصل مکتوب الیہ عبداللہ خان نے ایک مدت تک توہینی نیک عادت اور
 فرشتہ منشی سے ان نوشتوں کو تامل میں رکھ دیا۔ مگر چونکہ اس طرف کا امر احمد سے زیادہ گزر گیا تھا۔ اس واسطے
 ناچار اس طرف روانہ ہوتا ہوا اور صوبہ جاگیر داروں کے نام بلائے گئے واسطے پر دازجات بھیجے۔ کہ جملہ اطراف
 سپاہ فراہم ہو کر حاضر آوے۔ آخر کار عبداللہ خان وسط جمادی الاول میں اجین آ پہنچا۔ صاف دل جو ان
 (ملیع الزمان) سپاہ باطن سفید شیش والوں کی پر فریب باتوں پر بہرہ ور ہو کر کے آنے والے کے استقبال کو واسطے
 باہر نکلا۔ عبداللہ خان سحرزاکو اپنے خیمہ گاہ (کیمپ) میں لے گیا۔ اور بہرہ والوں کے سپرد کر دیا۔
 اسی روز قلعہ بیل پور ناہر خان اجین میں پہنچ کر عبداللہ خان کے لشکر میں جاملہ چند روز بعد اقامت بھی
 اجین میں آیا۔ اور دولت خانہ ناہر خان کی برابر میں اپنا خیمہ نصب کیا۔ عبداللہ خان نے حکم دیا کہ غور
 سپاہ لشکر کے گرد چاروں طرف قلعہ تیار کر لیوں۔ اس بنیاد پر ناہر خان نے بھی اپنی سپاہ کے گرد گرد ایک
 حصہ اکھنچوایا۔ اور حویلی بنالی فرزندوں کو بھی بلایا بھیجا کہ وہ نہ نزدیک تھے۔

ایک روز دیو اور حویلی کے سایہ میں ناہر خان چند درویشوں کے ساتھ خاص طور پر بیٹھا ہوا تھا۔ چونکہ مٹی
 کی دیوار اُٹھانے والوں نے دیوار اُٹھانے میں مضبوط کام نہیں بنایا تھا۔ اس واسطے دیوار جبک گئی تھی۔
 اور اس سبب اس کے گرنے کا خیال راقم کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ ہر چند راقم نے اپنا دل خیال صراحت
 کے ساتھ بیان کیا۔ مگر ہم نشینوں نے بعد ہجرت اتفاقات نہیں فرمایا۔ اس اثنائ میں کہانے کے واسطے
 دوسرا بیان کیا گیا۔ اور جب کہانے سے فراغت پا کر زیادہ کیا گیا۔ تو راقم بدرون ہاتھ دھوئے وہاں سے
 اُٹھ کھڑا ہوا۔ ہنوز اپنے خیمہ میں پہنچنے میں نہیں پایا تھا۔ کہ دیوار کے گرنے کی آواز آئی۔ ناہر خان خود جگمگ کر
 درمیان میں سے نکل آیا۔ اور ہاتھ بڑھا کر شیخ عبداللطیف کو جو ایک زراٹھ شخص ہے۔ مصیبت میں نکلا۔
 اپنے پنجہ دار کے کچھ خیال نہ کیا۔ جس کا نام دلاور خان ہے۔ اور سامنے کیل رہتا تھا۔ وہ خاک میں
 اور ڈیلوں میں پڑا رہا کچھ دیر بعد اس کو بھی نیچے سے نکلا۔ نیک کرداری اور درویش دوستی کی بدولت
 حلی لکھوت نے بیٹے کو از سر نو زندگی بخشی۔

یا شیخ حماد الدین اسماعیل ملتانی

آپ شیخ رکن الدین ابوالفتح کے چھوٹے بھائی ہیں لیکن ان کی نان بنیں۔ آپ کو دین اور دنیا

یعنی دونوں جہان کی سعادت مندی حاصل تھی۔ بزرگوار دوا۔ صاحب لایت باپ اور بارکات بہانی سے بہت کچھ فیض امداد فائدہ پایا تھا۔ فقہ کے علم میں بہا شک تحقیق کو بڑھایا تھا۔ کہ مدعیہ اجتہاد حاصل ہو گیا تھا۔ جس کا علمین سلطان کے تمام فقیہ اور مفتی عاجز ہو جاتے تھے۔ وہ سلا آپ کی توجہ سے حل ہو جاتا تھا۔ آخر کار درسی علوم کو اہل علم کے لئے بہانی کی خدمت میں دھل ہو گئے تھے۔ اور ان کی خدمت کے طفیل سے جب بہاوشین شمس (نفس) کے ساتھ اڑانی شروع کی۔ تو فتح پائی۔ جب رکن الاولیاء کا آخرین وقت آیا۔ اور اُن کے کوئی فرزند تہمتا نہیں۔ اور نیز پیر بزرگوار نے فرمادیا تھا۔ کہ چوٹا بہانی بڑے بیٹے سے بہتر ہوتا ہے لہذا رکن الاولیاء نے اپنا بیٹا جو بیٹے بہانی کے سپرد کر کے اُن کو رہنما ہونا زمانہ بنایا۔ آپ کے بعد شیخ صدر الدین حلیم ابن شیخ عماد الدین سند پر بیٹے۔ شیخ صدر الدین حلیم کے بعد شیخ صدر الدین شہر الدین ابن حلیم قائم مقام ہوئے حاکم حجر اسجد نشینی عمادینیل میں رہی مسرع۔ عماد الدین عماد قصبہ دین بود۔

یاد شیخ علم الہدی

آپ شیخ رکن الدین الہدیہ کے چچا زاد بہانی ہیں۔ حجاب کے زندگی میں ہی جہان جہانی کی ہوا سر میں بہ گئی تھی۔ ماوراء النہر فرسان۔ امداد پس میں جا کر نقلی علوم اور عقلی فنون تحصیل کیے۔ اور کمال تجربہ پر پہنچا کہ بحری سند سات سو چالیس میں جب کہ سلطان محمد تغلق شاہ کا عدالتا۔ دہلی میں آئے۔ سیاہ باطنی سے اپنے چچا زاد بڑے بہانی کی خدمت میں حاضر ہو کر ناچا جو نگر رکن الاولیاء کے ظاہری علم کو روشنی قلب کی قوت سے محکوم حاصل تھا۔ علم الہدی کی بڑائی سنا کر وہ کے اندر پیش نہیں گئی۔ بلکہ باعث خجالت ہوئی۔

فاصل ہو۔ کہ عالم صورت کا پہلوان۔ عالم معنی کے پہلوان کے ساتھ مقابل نہیں ہو سکتا ہے بلکہ باطل ادب کے کنارہ پر کھڑا ہو کر اس اندیشہ میں ڈوب جاتا ہے۔ کہ نمودین آنے والی موجودات حقیقۃ الحقائق کا عکس ہے۔ اور عکس معنی سے عاری ایک صورت ہوتی ہے۔ اور اصل علم ظاہر میں ایک ملک ہوتا ہے جو ملکوت یعنی عالم ارواح کی برابر ہوتا ہے۔ **سُحْنُ الَّذِي بَدَلَهُ مَلَكُوتِ كُلِّ شَيْءٍ وَالْيَوْمِ تَرْجَعُونَ** بیت

بادر کشان ہر کہ در افتاد برافتاد

بس تجریدہ کریم درین دیر مکا فات

یاد شیخ الہاد احمد آبادی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ اپنے وقت کے پیر بزرگوار اور خدا پرست۔ حقیقی امداد درسی علوم ہی تھے۔ **لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَ أَيْدِيهِمْ وَلَا يُحِيطُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ**

تے تمام کسانے کی چیزیں جو زین الدین نہیں۔ صرف ایک پیالہ دودھ سے بھوک کا علاج کرتے تھے خواہ وہ کھین سے
 بھی ہم پہنچاتے تھے معرفت دانی میں دو سکر معرفت فہم میں بہت رکتے تھے۔ جو عمدہ مضامین اور اُن کے
 نئے نئے حل خاص آپ کی طبیعت اور فہم پہنچاتی تھی۔ اُن کا فیضان درس دیتے وقت سننے والوں کو پہنچا
 تھے۔ شریعت کی رعایت کر کے سرود و سماع کی مجلس میں نہیں جاتے تھے شیخ زین الدین خوانی کے سلسلہ سے
 کمال دبستگی تھی۔

یاوشیخ موسیٰ

آخکارا کر استین آپ سے اکثر ظاہر ہوئی ہیں۔ صاحب موسوی ولایت تھے۔ کتے ہیں۔ تہ سے مقدمہ الایا
 شیخ مبارک الدین زکریا کی ملاقات کے واسطے ملتان کو آتے تھے۔ جب دریائے راوی کے کنارہ پہنچے۔ تو ملال نے
 کشتی لگانے میں توقف کیا۔ آپ اُس دریا کا تمام پانی ایک ابریق میں اڑھا کر شیخ کی خدمت میں لے گئے۔ شیخ نے
 فرمایا۔ اس پانی سے لوگوں کو نفیض پہنچتا ہے۔ بدستور سابق چوڑو۔ آپ نے کہا۔ نہیں یہ پانی آستانہ بوسی کے
 مشاقون کو روکتا تھا۔ اور اس مزاحمت کے اُن کو نقصان پہنچاتا تھا۔ اب اس شرط پر چوڑا جاوے گا۔ کہ شہر کے
 کنارہ سے بہت دور بننے لگے۔ اُس روز سے دریائے راوی ملتان سے دور بہتا ہے۔ ان دونوں صاحبوں کی
 بدولت چند روزہ انجمن حقیقت بیانی ایسی عمدہ طور پر ہوتی رہی کہ اُس کی خوبی بیان میں نہیں آسکتی ہے۔
 مصرع۔ طور دیدار باد میقاتش۔

یاوشیخ حمید الدین صوفی سعیدی ناگوری سوالی

آپ کا لقب سلطان التارکین ہے خواجہ حسین الدین ہشتی اجیری کے مرید اور خلیفہ میں قدس سرہما
 بعض کہتے ہیں کہ آپ موضع سوال کے باشندہ ہیں۔ جو مضائقہ جا میر ہے۔ اور بعض کا یہ خیال ہے۔ چونکہ تصنیف
 کی مشکلات کے بارہ میں آپ سوال و جواب بہت کیا کرتے تھے۔ اس واسطے سوالی لفظ کے ساتھ شہرت ہو گئی
 کہتے ہیں۔ کہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں جب دہلی کے شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ نے مطبخ
 جلال الدین تبریزی کے نام پر ایک ہستان لگایا۔ تو سلطان نے حقیقت تہمت معلوم کرنے کے واسطے بزرگان
 وقت کو ہر ایک شہر سے بلا کر ایک مجمع کیا تھا۔ اُس درمیان میں شیخ حمید الدین نے تعرض کے طور پر شیخ مبارک
 زکریا سے دریافت کیا کہ مال کے ساتھ سانپ کس مناسبت سے لعلق رکھتا ہے۔ فرمایا کہ دونوں مہلک ہیں
 اور فحلق کا سبب دونوں کا ہلاک کرنے میں مشترک ہے۔ اسی کے ساتھ یہ بھی کہا۔ کہ وہ شخص عقل مند ہے۔ جو

مملکت شے سے دور دور رہے۔ اُس کی دوستی کی طرف مائل ہو۔ اور اُس کی نزدیکی سے خوش ہو۔ بہار والا دیکھنے
 جواب دیا کہ جو شخص افسوس نہ جانتا ہے۔ اُس کو سانپ کے زہر۔ اور مال کی مستی سے نقصان نہیں پہونچتا ہے۔
 اس پر حمید العرفان نے کہا کہ سانپ کو افسوس کے ذریعے سے بھی پاس رکھنا اچھی بات نہیں ہے۔ بہار الحق نے اس بات
 کے جواب میں توقف کیا۔ تو ناگاہ اپنے پیر شیخ الشیوخ کو دیکھا۔ کہ وہ فرماتے ہیں۔ بہار الحق۔ یوں کہیں نہیں کہتے
 ہو۔ کہ دنیا۔ اہل کمال کے جمال کے رخسارہ پر نیل کا داغ ہے۔ جس طرح حسینان صورت کی ابرو پر دم۔ رخسارہ پر نیل
 اور بنا گوش پر خالیہ۔ نظر بد سے بچتا ہے۔ اور زیبائش کو بڑھاتا ہے۔ اسی طرح معنوی محبوبوں کو دنیاوی اسباب نیلہ
 رنگ کا کام کر کے خود بینی کی نظر بد سے محفوظ رکھتا ہے۔ اور اس کے اندر یہ محسن بھی موجود ہے۔ کہ دوسروں کے ساتھ
 احسان کرنے کا بیج ملتا ہو۔ لکھا ہے کہ حمید العرفان نے ایک خط بہار والا دیکھا کی خدمت میں بھیجا تھا۔ جس میں لکھا تھا۔ کہ بہت
 سی قرآنی آیات۔ اخبار۔ اور آثار اس مضمون کی شہادت دیتی ہیں۔ کہ دنیا کو دوست رکھنے والے اور ان کے دوست
 خدا کو نہیں پہونچتے ہیں۔ اور واقعی حال یہ ہے۔ کہ بہت سے ارباب شرفہ اور اصحاب دولت قطیعت اور خوشیت
 کے حلال درجہ کو پہونچ چکے ہیں۔ حَسْبُكَ اللَّهُ اور سَرَّحْمَةً عَلَى الْفَقِيرِ اس شکل کو حاصل فرمائے۔ تاکہ
 آپ کے رنگین خط کو اپنا امام بنکر مطمئن حاصل کروں۔ اور اُس معجون حقیقت سے علاج باطنی عمل میں لاؤں نیز
 جو ایک بات ہے۔ کہ دنیا ہاتھ میں ہو۔ تو درواہے۔ اور دل میں ہو۔ تو دروہے۔ اس بنیاد پر اُس شخص کو تو فائدہ ہے
 جس کے واسطے دنیا درواہے۔ اور اُس شخص کو نقصان ہے جس کے واسطے دنیا دروہے۔ اور نیز سلطان سہرورد کا جو ایک
 یہ فقرہ ہے کہ شیخ اسب در گل زردہ ام نہ دعل کہ اس فقرہ سے تسلی نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ نہت کی بنیاد ظاہر دنیا
 پر ہے۔ نہایت پر جو مخفی چیز ہے۔ بہار والا ویسے جواب نامہ بھیجے کہ الامام پر وفوت رکھ کر دو سال تک توقف فرمایا
 اور حمید العرفا جو اب کے انتظار میں دعا کے امیدوار قبولیت ہے۔ اس کش مکش میں تھے۔ کہ ایک روز ایک
 حریری درق پٹا ہوا عالم غیب سے مصلے کے نیچے نکلا۔ اُس میں جو کچھ لکھا تھا۔ اُس کا حاصل یہ ہے۔ کہ راہ حق
 چلنے والے تین گروہ پر مقسم ہیں۔ ایک گروہ بالکل مجبور ہے۔ جس کو غایت استغراق سے اور درجہ صفات میں
 اسکانی رسوم کو حد درجہ کم کر دینے سے کوئین کی بالکل خربنہیں۔ دوسرا گروہ اُس جماعت کو سمجھنا چاہیے۔ جو غفلت
 کو کمحض ممکن ہے۔ اسکانی لوازم کے ساتھ مخصوص کرتی ہے۔ اور باطن کو کہ عین واجب کے۔ خاصاں یزیدی
 تجلیات کے مشاہدہ میں مشغول رکھتی ہے۔ اور تیسرا گروہ وہ ہے۔ جو کہ دنیا اور مافیہا کا ترک ہشت اور آنجانی
 درجات کے واسطے کرتا ہے۔ اور یہ تمام موجودہ معانی اور آئین تینوں گروہوں میں علمی صورتوں کا اقتضا ہے

جو واجب الوجود کا خاص فعل ہے اس اور صفات کے اقتضا کی رو سے لائش عاقبتی سلوک اور تصوف کے علم میں بہت سے مسائل آپ کے تصنیف کردہ ہیں۔ اشعار اور دیگر نظم کو اپنے نصائح اور مقبولیت کی کرسی پر فوگداز کے رنگ میں پہنچایا تھا۔ یہ آپ کی ہی رباعی ہے رباعی

انامکے غم آن خوری کہ بار دیا نے	یا تخم برود و برار دیا نے
رودر غم آن باش کہ محبوب ترا	اندر حرم و مسل گر اردیا نے

بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ آپ شیخ احمد تارک لاہوری کے بیٹے تھے۔ شیخ احمد تارک۔ ابراہیم کے۔ ابراہیم محمد کے۔ اور محمد۔ سعید فاروقی کے بیٹے تھے۔ جو فاروق اعظم کی نسل میں سے ہیں۔ رضی اللہ عنہم اس بنیاد پر آپ کو سعیدی کہتے ہیں۔ تاریخ اُمتیں بیع الآخر جی سنہ چہ سو تتر کو ان بعض کے نزدیک جی سداونستہ کو دھل جی ہوئے۔ قبر ناگورین نزار و سترک بہ ہی الیٰ یومنا ہلما۔

یاد اولاد سلطان التارکین قدس سرہم

آپ کے بیٹے شیخ عزیز اور شیخ نجیب۔ بڑے تین فرزند تھے شیخ حمید الدین احمد۔ شیخ فرید الدین محمود۔ اور شیخ نجیب الدین قاسم۔ شیخ حسین بن خالد تین واسطہ سے شیخ حمید کو پہنچتے ہیں۔

مختصر حالات شیخ فرید

آپ اپنے جد بزرگوار کے مرید خلیفہ۔ اور جانشین ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ کتاب سرور الصدور آپ کی ہی تصنیف دی ہوئی ہے۔ سلطان محمد تغلق کے عہد میں ناگور سے دہلی میں آئے۔ اور شرق کی طرف بے مثل میں جو قدیمی شہر میں ہے۔ سکونت اختیار کی اور رحلت کے بعد اُسی کو جہین خواہنگاہ جی بنی۔ مقام قطبیلادیا کے راستہ میں قدس سرہ۔ شیخ فرید کے ساتھ فرزند تھے۔ ان میں سے ایک شیخ عزیز بھی تھے۔ بعض کے نزدیک سرور الصدور۔ نور البدر۔ آپ کی ہی تصنیفات میں سے ہے۔ اور بعض شیخ احمد کی تالیف سے سمجھتے ہیں۔ جو شیخ عزیز سے بڑے تھے۔ بعض شیخ سعید کی تالیف سے کہتے ہیں۔ جو شیخ عزیز کے چھوٹے بھائی ہیں بہر تقدیر کتاب مذکور لکھی ہوئی شیخ فرید الدین کی یا ان کے فرزندوں میں سے کسی ایک کی ہے۔ بہت خاص خاص فائدہ اور لطیفہ جو اپنے بزرگوار اپنے سنائیس برس کے عہد میں سنئے تھے۔ اس کتاب میں فراہم کیے ہیں۔ اور یہ بھی

کہا ہے کہ بیسہ خرو سال میں جد اعلیٰ سلطان التارکین کی ملازمت کی ہے۔ اس بنیاد پر آپ کی عمر قریب تلوہاں کی ہوگی۔ اس کے بعد لکھتے ہیں۔ تاریخ دہری ربيع الاول ہجری سنہ سات سو پچیس کو پدر غزنوی نے حدیث اور دعوت کا اجازت نامہ عطا فرمایا۔ جد اعلیٰ کا خرقدہ بنایا۔ اور اپنی خاص کلاہ میرے سر پر رکھی اور اچھی اچھی دعائیں دیکر سرفراز کیا۔ مصحح۔ اولاد حمید و صفات حمید بودند۔

یاد شیخ جلال الدین تبریزی

آپ شیخ ابو سعید تبریزی کے مجدد ہیں۔ اور زاد بوم تبریز ہے۔ دیو محل بندر میں جو دار الملک بنگالہ میں ہے آپ کی خوابگاہ ہے۔ جب آپ کے پیروں کے تنگ و تار یک کچھ سے فردوس برین کی سیر و سیاحت کے واسطے تشریف لے گئے۔ تو آپ شیخ شہاب الدین سہروردی کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ اور اپنی شایستہ خدمات سے دل میں جگہ پیدا کر کے فائدہ اٹھایا۔ ملتان میں شیخ جبار الدین زکریا سے کمال دوستی اور یک جہتی ہو گئی تھی خواجہ قطب الدین اوشی کی ملاقات کے شوق میں ذہلی آئے۔ مشائخ چشت کے تذکرہ نگاروں سے کچھ آپ کے حالات معرفت معلوم ہو سکتے ہیں۔ شیخ نجم الدین مغیری نے (جن کا مرتد دہلی میں مولانا بربان الدین بلخی کی خوابگاہ کے برابر میں ہے) سیاہ ولی اور خیال فاسد سے آپ کو ایک مطر بعورت کے ساتھ دہشتگی میں ناشائستہ کرات کے ساتھ متہم کیا تھا۔ اور ایسی خورش و ہشامی تھی۔ جس کی وجہ سے آپ کو دہلی جیسے شہرِ زلالت سے بنگالہ کی طرف سفر کرنا پڑا۔ ایک روز آپ ایک دریا کے کنارہ کنارہ چلے جا رہے تھے۔ چلتے چلتے خود بخود گنے لگے۔ کہ شیخ الاسلام نے اگرچہ درویشوں کو اپنے شہر سے نکال دیا۔ مگر درویشوں کے خدا نے شیخ الاسلام کو جہان سے نکال دیا۔ اور جہانہ کی ناز و بڑی بڑی گئی۔ خبر کرنے پر تحقیق ہوا۔ کہ شیخ الاسلام کی رحلت کا دہی روز تھا۔ کہتے ہیں۔ دیو محل میں آبادی سے دور ایک جنگل تھا۔ وہاں برائے جگہ پند کی چاہا کہ اس زمین کو خرید لیا جاوے چونکہ جنگل تھا۔ اور اس کا کوئی مالک بھی نہیں تھا۔ لہذا باشندگان شہر نے خوش طبعی سے قیمت میں تنازہ زیادہ نقد مانگا۔ کہ وہ مقدار۔ سو اے شاہی خزانہ کے دوسری جگہ گمان میں بھی نہیں آتی سکتی ہے آپ نے قبول فرمایا۔ اور مردوں کو ارشاد کیا۔ فلان جگہ بنیاستوں کا اور گو گو بر کا توہ ہے۔ اس میں آگ لگا دو۔ چنانچہ تعمیل کی گئی۔ خالص در کمال البیاد مسونا ہو گیا۔ زمین کی قیمت میں دینا یہ عظیم الشان کرامت دیکھ کر وہاں کے لوگ اکثر اسلام کے احاطہ میں۔ اور آپ کی بیعت کے سلسلہ میں داخل ہوئے اور وہ نون جہان کی کامیابی حاصل کی۔ حافظ

آیا لو کہ گوشتہ چشمی با کف

انہاں کہ خاک را منظر کس

یاد شیخ صفونی بدھنے

شیخ نظام الاولیاء قدس سرہ سے روایہ ہے۔ فرماتے تھے۔ ایک جہے پرانے معترض موضع کیتل میں رہتے تھے جن کا باطن تجرید اور تفرید کے زیور سے آراستہ تھا۔ وہاں کے باشندے آپ کو شیخ بدھنے کہا کرتے تھے اکثر لوگوں کی زبانوں پر یہ قصہ اس طرح سے رواں ہے۔ کہ ساتویں صدی کے آغاز میں جب سپاہ مغل ہندو قبایض ہوئی۔ مال و اسباب سب لٹ گیا۔ اور چھوٹے بڑے سب قید ہو گئے۔ تو اس علم بلوہ میں خواجہ قطب الدین اور شیخ صفونی جو بے تمیزانہ حالت میں زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ دونوں بھی گرفتار ہوئے۔ دو تین روز بعد گرفتاروں کو ہوبوک اور پیاس بہت شدت سے معلوم ہوئی۔ ناچار خواجہ ایک کاک (روغنی روٹی) خرچہ کے اندر سے نکال کر ہر ایک شخص کو دیتے تھے اور صفونی بدھنے سے (کہ ایک مٹی کے ظرف کا نام ہے) سب کو پانی پلا کر سیراب کرتے تھے کتے ہیں۔ کہ خواجہ کا خطاب کلکی اور صفونی کا لقب بدھنے ہو ہوا۔ اس کی وجہ یہی ہے۔ شیخ عثمان ابن لاڈن بھی یہ حکایت بارہا بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ یہ حال میں اپنے پیر شیخ فضل اللہ ابن شیخ حسین چشتی کی زبانی سناتے القصہ۔ سوائے اس قدربیان کے جو درلکھا گیا کسی کاغذ میں کوئی بات آپ کے حالات متعلق دیکھنے میں نہیں آئی ہے۔ زابل زمانہ کے زبانی کوئی حوت آپ کی مانند بود (رہنے سننے) کے متعلق سننے میں آیا ہے۔ اور ایسا شخص جس کے سینہ میں آپ کے حالات مخفی ہوں۔ اب بہشت کے سوا کین ہم نہیں پہنچ سکتا ہے۔ مصرع۔ کیست کردی باز جویم حال او۔

یاد شیخ نور الدین دہلوی

درسی علوم میں آپ کا دل تو نگر تھا۔ اور مسائل کے بیان کرنے میں زبان طاعت و رتبی۔ آپ سلطان ناصر الدین ابن سلطان شمس الدین التمش کے عہد میں علما میں سے تھے۔ کتاب جامع الحکایات آپ کی ہی تصنیف ہے۔ عمدہ کتاب ہے۔ اس میں ہر ایک طرح کا نمونہ اور ہر ایک قسم کی نمائش موجود ہے۔ زمانہ کے کامکار و شاہ اور اولیاء کی آپ پر نظر تھی۔ صفونی گردہ کے ساتھ کمال عجز و انکسار سے پیش آیا کرتے تھے۔
القصہ۔ اس عمدہ زمانہ میں ہر ایک فن کے استاد اور ہر ایک قسم کے بزرگ موجود تھے جن کا جو ذریعہ انکسار زمانہ کا باعث تھا۔

(۱) سید تاج الدین ابن سیحلال الدین بدلیونی۔ آپ کو علم تقویٰ۔ وجدان۔ استقلال ذہن خوشخوئی خوش باشی۔ اندریاضت میں برابر تہ حاصل تھا۔

(۱۳) سید مغیث الدین مفتی اور سید منتخب سید و ستارہ دوزن بانی تھے۔ کہتے ہیں۔ دیش
دیانت۔ امانت۔ دہش۔ مہربانی۔ خوش خلقی۔ اور گوشہ نشینی یہ تمام حمیدہ صفات ابن دوزن بایکون کی
شرکت میں گویا غیر تین باہنہ کسی شخص سے کسی قسم کی تدفیر نہیں کیا کرتے تھے۔

(۱۴) سید علاء الدین اور سید قطب الدین یہ دونوں بانی بھی ترک و تجرید۔ اور تصوف
و تحید میں یگانہ روزگار تھے۔ کہتے ہیں شیخ نظام الاولیا۔ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کو سید اللہ الینا
کی شکل میں خواب کے اندر دیکھا کرتے تھے۔

(۱۶) مولانا حمید الدین مخلص گویا دیکھنا تھے۔ جو اُس زمانہ کے دانشمندوں کی لڑی میں ممتاز تھے۔
ہر ایہ فقہ پر ایک بڑی لمبی شکل کشا شرح لکھی ہے۔

(۸-۹-۱۰-۱۱) مولانا عمار الدین حسام و عظم مولانا جمال الدین شاطبی قاری مولانا
کبیر الدین عراقی صوفی تاریخ جہانگیری جو سلطان علاء الدین کے نام پر ترتیب دی گئی ہے۔ مولانا بدر الدین
دمشقی طبیب اور مولانا حمید الدین بدبانی بنجم۔ یہ تمام سادات اور علماء سلطان غیاث الدین
بلبن۔ سلطان جلال الدین خلجی۔ اور سلطان علاء الدین خلجی کے زمانہ میں دہلی اور پرگنات دہلی میں۔
ملک کی زیب و زینت تھے۔ بعض حضرت گنجشکر کی خدمت میں اور بعض بزرگوار خلفاء حضرت گنجشکر کی
خدمت میں بیعت تھے۔

غوثی جب تم زمانہ کے حالات۔ اور مشائخ کے واقعات لکھنا چاہو۔ تو دیکھو ہوش سے لکھنا۔ کیونکہ
آسودگانِ جہان کے حالات بالخصوص بزرگوں کے سرتاپا معرفت سے بہرے ہوئے حالات ایسی عجیب و غریب
سیکڑا ہے کہ نہ تو جھگڑوں جھگڑوں پہرنے سے پاؤں میں کوئی ٹھکان آتی ہے۔ اور نہ وطن کی جدائی سے دل میں کوئی
لکڑ پیدا ہوتا ہے۔ اس بنا پر مٹا سبک۔ کہ سفر در وطن کے فقرہ کی توجیہ خوش طبعانہ۔ اور آریہ ٹکی سیٹھ واسطے
الاکڑھ کی وجہ۔ عارفانہ بیان کی جاوے۔ عبرت کا چراغ۔ سینہ کے برآمدہ میں جلایا جاوے۔ اور ہدایت
کا قلم۔ دل کے میدان میں نصب کیا جاوے۔ کیونکہ جہان پیا لوگوں کے دونوں میں بس اس کے سوا کوئی خیال اور
کوئی آرزو نہیں ہے۔

یاد شیخ محمد ترک نار نولی

آپ مجر و متوکل اور حصور تھے۔ ترکستان سے ہند میں آئے۔ اور نار نول میں حوض کے کنارہ گوشہ غنیما

کر لیتا۔ یہ حوض اب مٹی سے بھر گیا۔ اور آبادی مین اگیا ہے۔ اپنی زندگی مین کسی کو مرید نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔ اُس زمانہ مین غیر مسلموں کا گروہ خدایتون پر غالب تھا۔ جمعہ کے روز مسلمان لوگ جامع مسجد مین جمع تھے موقع پا کر سب کو ایک جماعت تنگی تلوار مین لیکر آہو پوچی۔ اہبست سے لوگوں کو شہید کیا۔ اُسی عام بلوہ مین شیخ محمد ترک نے بھی غز ۱۱۰ اور شہادت دونوں درجے پائے۔ اُسی جو پڑھ مین قبر بنائی گئی جس مین پ رہتے تھے۔ اُن لوگوں مین سے جو شہید ہوئے۔ دو صاحب ادب ہی ہین۔ پشہ کے ادب جو صاحب مدفون ہین اُن کو اوپر والہ شہید کہتے ہین۔ اور پشہ کے نیچے جو صاحب مدفون ہین۔ اُن کو نیچے والہ شہید کہتے ہین۔ یہ بھی لوگ کہتے ہین کہ دونوں حافظ تھے۔ اور اب بھی اُن کی قبر سے تلاوت کی آواز آتی ہے۔ روایت ہے کہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کو بادشاہ وقت کے ناخوش ہو کر تہ کی طرف جانے کا حکم دیا تھا۔ جب آپ حدود نارنوں مین پہونچے۔ تو سواری سے اتر پڑے۔ اور پیادہ پاشیخ محمد ترک کے روضہ پر آئے۔ اولاً ایک بتر کی طرف جو وہاں تھا۔ دیر تک متوجہ رہے۔ بوجہ اسکے۔ کہ حضرت پیغمبر علیہ السلام کی مقدس ہر کو اُس پتر کے اوپر پایا تھا۔ بعدہ شیخ محمد کی تربت کی طرف منہ کر کے مراقبہ مین مستغرق ہوئے۔ جب سر اٹھایا۔ تو فرمایا۔ جس کسی کو دشواری پیش آوے اُس کو چاہیے۔ کہ وہ مین نیازان حضرت کی خاک پر گرے اور اپنی اڑی ہوئی مشکل کی کشائش چاہے۔ ایک کو تہ اندیش بول اٹھا۔ اب حضور کو مشکل در پیش ہے فرمایا۔ اس بارہ مین عرض کر دیا گیا ہے۔ کہتے ہین۔ ابو تین روز مین ہوئے تھے کہ بادشاہ ایک ہول ننگ واقعہ مین مبتلا ہوا۔ چراغ دہلی نے معادوت فرما کر دہلی کو اپنے مقدم سے ستفیض کیا۔ وہ پتر بھی ایک شیخ محمد کی قبر کی برابر بدستور موجود ہے۔ آنے والے اُس پتر کا بوسہ لیتے ہین۔ پھر اس کے بعد فرار شیخ کی زیارت کرتے ہین۔

یا دمولانا معین الدین عمرانی

آپ سلطان محمد ابن تغلق شاہ کے عمید مین۔ عالم اور استاد شہرت تھے۔ کنڑ۔ حسامی۔ اور مصباح برک کے حاشیہ ہین۔ شاہ وقت نے آپ کو قاضی عہد کے لانے کے واسطے بے شمار مال اور خلعت دیکر شیراز کو بھیجا تھا۔ کیونکہ یہ کام ہم تھا اور تہ آرزو کی تھی۔ کہ موافق کے من کا حاشیہ میرے نام پر لکھ دیجیے۔ باوجودیکہ شہر شیراز عالم کا گھر مگر عمرانی کا علم اور دانش اس دارالعلم مین بھی اپنا جلوہ دکھائیے نہیں رہا۔ اور میان کے لوگ بھی آپ کی فیض رسانی سے مستمع ہوئے۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب شاہ شیراز کو معلوم ہوا کہ شاہ دہلی نے

مولوی عمرانی کو قاضی صاحب کی طلب میں بھیجا ہے۔ اور قاضی صاحب جو سفر کا سامان تیار کر رہے ہیں۔ تو قاضی صاحب کی خدمت میں خود پہنچ کر عرض کیا۔ اگر جلد دنیاوی طمع سے ہے۔ تو عورت اور فرزندوں کے سوا۔ تخت۔ رخت۔ ملک۔ مال۔ سپاہ۔ اور رعیت وغیرہ جو کچھ میرے پاس ہے۔ یہ سب میں آپ کے سامنے پیش کر کے اپنے اوپر حرام کیے دیتا ہوں۔ جب قاضی صاحب نے اپنے بادشاہ کی اس درجہ جو انگریزی اور گرم جوشی دیکھی تو ہنسنے کے واسطے ان کی حرکت نے اجازت نہ دی۔

یاد سید محمد شفیع

کہتے ہیں۔ آپ سید حسین شہیدی کے یاروں میں سے تھے۔ جن کا لقب خنگ سوار ہے۔ ساتویں صدی میں شاہ دہلی کی طرف سے ایک بڑا لشکر اس ملک کی فتح کے لیے نام زد ہوا تھا۔ جہاں آپ کی خواب گاہ ہے۔ کیونکہ یہ ملک پیکر پرست راجپوتوں کے قبضہ میں تھا۔ شکر نے بڑی لڑائیاں لڑیں۔ اور اللہ کا بول بالا کرنے میں بہت جاہلین شاکر کر کے ملک کو پیکر پرستوں کے قبضہ سے نکالا۔ اس لڑائی میں سید محمد شفیع اور نیز آپ کے سوا کسی کا شریک آدمی شہید ہوئے۔ روایت ہے۔ کہ آپ کی قبر کا ایسا فیض جاری ہے۔ کہ خوش اعتقادی کی بدولت ارباب نذرین اپنی مرادیں امانت و یمن باتیں شیخ چندین جیتی دسور (مندسور) سے قصبہ ٹڈہ میں آپ کی قبر پر ہمیشہ جایا کرتے تھے۔ اور انوار و اقسام کے کمانے پکوا کر دیویشوں کو اور ہو کون کو کھلایا کرتے تھے۔ اپنی خوش اعتقادی اور دوستی کا اظہار اس طرز سے کیا کرتے تھے۔

انہیں شہید امین سے ایک توغان شہید ہی ہیں۔ آپ کی قبر قصبہ ٹڈہ (فواح مندسور) میں ہے جس کے زیادہ تعجب انگیز آپ کی یہ خرق عادت ہے۔ کہ جو شخص درست نیت اور نجاست سے پاک ہوتا ہے۔ وہ فراز کے پاس رات کا وقت رہ سکتا ہے۔ اور جس شخص کی عادتیں خراب اور ظاہر ناپاک ہوتا ہے۔ اُس پر اس تھمر پتھر آسمان سے برستے ہیں۔ کہ وہ لاچار ہو کر ہباگ کھڑا ہوتا ہے۔

انہیں شہید امین سے ایک میان ثمن شہید ہیں۔ جو موضع چانگلی میں قصبہ ٹڈہ کے نزدیک سوئے ہوئے ہیں اس سرکار جاگیر دار سید راجو ہیں۔ سید راجو کے خویش سید ابراہیم نے بزمانا امیدی دل میں مستحکم وعدہ کر لیا تھا۔ کہ اگر میرے لڑکا پیدا ہوگا۔ تو ان شہید مرد کے نام سے ایک نذر کر دینا گاہے کہتے ہیں بہت جلد امید ہوئی اور لڑکا پیدا ہوا۔

اب اس قصبہ کو افضل پور کہتے ہیں۔ مندسور سے ۵-۶ کوس ۱۲ میل چانگلی کا ٹون مندسور تقریباً ۱۵ میل دور کوس کے فاصلہ پر واقع ہے ۱۲

انہیں شہداء میں سے ایک شیخ دو دہن شہید ہیں۔ حدود دوسرے سورہ میں۔ آپ کی قبر کا نشان باقی نہیں رہا تھا۔ سیدہ احو کے زمانہ میں ایک دو تہہ نے چاہا۔ کہ جو گان بازی کے واسطے میدان صاف کر لیں چاہا کہ اپنے اُن کی خواب میں اگر اپنی حقیقت حال سے آگاہی دی۔ اشارہ یہ نے خواب کا بیان سید سے کیا۔ سید نے فرمایا۔ آپ کی قبر کی عمارت بنا دی جاوے۔ چنانچہ بنا دی گئی۔ اور شہید کے زمانے کے بموجب گھوڑے کی بھی قبر بنا دی گئی۔ **مصرع**۔ کشتہ دشمن بہت زندہ دوست۔

یاد شیخ احمد نذر والہ بدریونی

بعض کے نزدیک آپ کا لقب حامد الدین ہے۔ قاضی حمید الدین ناگوری کے مرید ہیں۔ خواجہ بکھارو بالیون۔ پیران سہرورد کا مشرب تھا۔ روایت ہے۔ شیخ بہار الدین زکریا نے۔ صفویوں میں سے ایسی تعریف کسی کی کمتر کی ہے۔ یعنی آپ کے بارہویں فرمایا ہے۔ اگر آپ کی معرفت۔ حقیقت۔ اور استعداد تو لی جاوے اور نیز آپ کے افکار۔ اشغال۔ اور افکار۔ ترازو میں وزن کیے جاوین۔ تو اس خدا شناس صوفیوں کے سر پر پی آپ کا سرمایہ غالب اور وزنی ہوگا۔

اس دلکش تقریر میں تحت الذکر حدیث نبوی علیہ السلام کی خوشبو آتی ہے۔ ایک روز امیر المؤمنین عمر رضی اللہ عنہ کی کثرت حسنات کے بارہویں حضور ارشاد فرماتے تھے۔ کہ عمر رضی اللہ عنہ کی نیکیوں سے آسمان اور زمین پر جو گئے ہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اس وقت موجود تھیں۔ یہ اتفاق کہرا ہوا کلام سنا کہ اپنے فرمایا مابقیات (لا ینکیر یا رسول اللہ فرمایا عمرو حسنات و حسنات ابی بکر رضی اللہ عنہما جمعہ کے روز حکم اذ اُقِصَّتِ الصَّلٰوۃُ فَاتَّشَرُّوْا اَجِبْ لَوْکَ چلے جاتے۔ تو آپ اپنے مریدوں اور دوستوں کو ہمراہ لیکر شام تک شہر کے کوچوں اور صحرا کے گوشوں کی سیر کرتے پہاڑ کرتے تھے۔ ان ایام میں ایک مجذوب تھا۔ جو جماعت باندہ کراپ کے گشت کرنے سے سخت تعجب کیا کرتا تھا۔ ایک روز اپنے دیکھا۔ چند طاقت ور ظالموں نے ایک نہایت ناتوان عاجز گردہ پر دست درازی کر کے مجبور کر رکھا ہے۔ آپ نے صفویوں کی جماعت کے ذریعہ سے امداد کر کے ناتواؤں کو سیاہ دل ظالموں کے پنجہ ظلم سے رہائی دی۔ اتفاق سے تعجب کرنے والا مجذوب بھی کہیں اس محرک کو دیکھ رہا تھا۔ سامنے آگیا۔ سب متفق اللفظ بول اڑے۔ ہاں درحکم ۱۵۔ ۱۶۔ رسول اللہ حضرت ابوبکر کے واسطے کیا باقی ۱۲، ۱۳۔ حضرت عمر اور ان کے جمادات۔ منجملہ حسنات حضرت ابوبکر کے ایک نیکی ہے اللہ تعالیٰ ان دونوں سے راضی ہو ۱۳۔ ۱۴۔ جب نماز ہو چکے تو (تم کو اختیار ہے۔ کہ) اپنی اپنی راہ لو ۱۵۔

جماعت ایسے ہی پوشیدہ کاموں کے واسطے ہے۔ وگرنہ درویشوں کو کسی کے ساتھ کیا سرکار ہے۔

یاد امام الدین ابدال دہلوی

آپ شیخ ضیاء الدین مدنی کی بہن کے بیٹے ساجدین خرقہ خلافت توشیح بدر الدین غزنوی کی خدمت سے ملاتے لیکن بہت سا زمانہ آپ نے خواجہ قطب الاولیاء اسی قدس سرہ کی غلامی میں بسر کیا تھا۔ اس عرصہ میں نفس فرحام کے ساتھ لڑائیوں بہن اور بالآخر فتح پائی۔ اور اس بات کی بڑی خوشی مانی کہ مرشد نے آپ کا عمل پیرائی کی نگاہ سے دیکھا جبکہ آپ نے سلوک کے راستہ میں قدم رکھا تھا جس وقت تک زندہ رہے اُس وقت تک گوشہ نشینی کے ذریعہ خواہش کو قیدی بنا کر رکھا۔ شیخ نظام الاولیاء قدس سرہ قوالی کی مجلس آپ کے بدون بہت کم کیا کرتے تھے۔ بڑی عمر پائی۔ اور بہت بلند تھی ہجری سنہ سات سو اسی میں عالم قدس کو کوچ فرما گئے مصر عخرامان شد بکوی قدس را دیدار او بنید۔

یاد سید مولہ عرب زاد دہلی آباد

آپ جیسے بلند مرتبہ تھے۔ ویسی ہی روز افزون آپ کی ریاضت بھی تھی۔ گیسوں کی روٹی اور گوشت کو تا تک نہیں لگاتے تھے۔ باوجودیکہ روزانہ افقہ کے رہنے والوں اور نیزہ زدوں کے واسطے خسر و اندکمانا کھاتے تھے خود چانوں کو آٹے کا خشک کلچہ شہد کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ یہ آپ کی غذائی تھی۔ اس کے سوا کچھ نہیں کھاتے۔ نذر و نیاز کا نقد و جنس کسی سے نہیں لیتے تھے۔ سلطان جلال الدین خلجی کے اولین زمانہ میں آپ کی شیخی کو رونق ہو گئی تھی۔ اور نیزہ سلطان کا بیٹا خانمان مرید ہو گیا تھا۔ یہ امر زیادہ تر باعث لوگوں کی فریفتگی اور دلچسپی کا تھا بالآخر لوگوں کے متوجہ ہونے سے آپ کے سوا الی دماغ میں سلطنت دہلی کی ہو سا لگئی۔ اور کچھ لوگ متفق ہو کر کام بنانے کی فکر میں روانہ ہو گئے۔ اتنے میں یہ خفیہ سازش سلطان کے کان میں پہنچی۔ غصہ اور غضب میں بھر گیا اور فرمایا خود آپ اور آپ کے دوست اور یار تمام آگ میں گسین۔ شاید اُس وقت ہر ایک کا نیک و بد معلوم ہو جاوے گا۔ فتویٰ نویس عالموی نے کہا۔ آگ راست کو دروغ سے جھانپیں کر سکتی ہے۔ القصہ جب تک درویش اور دیگر ارباب دانش تاخیر اور بہانہ جوئی سے فرمان رفا کی آتش غضب کو فرو کرنے ہی کریں تب تک دشمن مزاج اور خراب باطن لوگوں نے جلدی کر کے خود سید کو بالکل فرو کر دیا۔ یعنی مست ہاتھی کے پانوں میں ڈال دیا۔ ضیاء سربنی لکھتے ہیں کہ یہ سید کا قتل سلطان کو سازگار نہیں تھا۔ اور بہت کچھ خراب باتیں اُس کے زمانہ میں پیدا ہوئیں۔ یہیں سے معلوم ہو سکتا ہے کہ مذکورہ بالا بہتان اُس کا مکار شہید پر ناحق باندھا تھا۔

خاتمہ چہمین اول

عنوان کے متفرق حروف کو اور خوانی بھول بھنا چاہیے۔ چونکہ پیروری کے چہمین۔ خاتمہ عقل کے درخت پر کیلے ہوئے ہیں۔ اور معنوں میں کایہ عنوان ہے۔ اسکی تشکیل سواد کو خاکسری رنگ کی لمبیلین تصور کرنا چاہیے جو معنوی کے باغیچہ میں۔ بہت اور فطرت کے آشیانے سے۔ پرواز کر رہی ہیں۔ غرض یہ ہے۔ کہ رنگین پہول۔ اپنی اجمالی خوشبو برکوبہ دماغوں میں پہونچا دیں۔ اور لمبیلین اپنا تفصیلی ترانہ۔ جو گلشن کی رنگینی کی نسبت ہم گوش حکمت کو سنا دیں۔ اور نیز زبان دفر سے یہ نغمہ گادیں۔ کہ ہر ایک نامہ بجاے خود۔ نقش و نگار کا ایک محل ہے دانش کے بہت نامعلومین میں سے جس کی استحکم بنیاد۔ خداے عز اسمہ کے پاس۔ اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی تائید ہے۔ اور حیرت کا دل آویز کر دیا ہے فن کے مقاصد کا بیان ہے۔ جو ہر صاحب عمارت کے ضمیر میں پروہ نشین ہے۔ اور اس بنیاد کی تعمیر مطلب یہ ہے۔ کہ بانی کے معنوی جسم کے واسطے ایک عمدہ آرام گاہ تعمیر کی جاوے۔ تاکہ جب دانش و فطرت کے تماشائی۔ اس محل میں آویں۔ اگر اُن میں سے کسی کے دل میں۔ ایسے گروہ کے ساتھ جو عصری مسکن سے رخصت ہو چکے ہیں۔ روحانی راز و نیاز کی باتیں کرنے کی آواز پیدا ہو۔ تو ان فطرت کے مسکنوں میں (جن کو دوسرے اصناف میں نگارین نامے کہہ سکتے ہیں) جس دروازہ سے چاہے۔ اِقْرَبُ بَابٍ لِّمَنْ مَّارَبَكَ اللّٰهُ تَعَالٰی کی کنبی سے کھول کر اندر آجاوے۔ اور اپنے ادراک کو اُس میں زبان کی مہمان سراسر میں شیریں کلام کرے۔ جس کے بیان ما حاضر ہر شے تیار رہتا ہے۔ اور معلوم کرے۔ کہ اس کتابی عمارت کا ہر ایک قطعہ جہاز گاہ حیثیت کے ساتھ شہر کے مسکنات اور عمارت کی وضع پر ہے اس طرح سے کہ جیسے شہر کے مسکنات اور عمارات کیلئے طور پر۔ بنانے والہ کی دنیوی استطاعت ظاہر کرتے ہیں۔ ایسے ہی یہ کتابی عمارت۔ بنجیدہ عبارت کے ساتھ خداوند عمارت کی عقل و دانش کا رتبہ۔ لوگوں کے ذہن نشین کرتی ہے۔ بہت اچھا ہے وہ صاحب توفیق زندہ دل۔ جو حمد و نعت کی مرغی سے فطرت کا خاکہ دکھانے والا منظر کی بنیاد ڈاے۔ اور اُس کو تمہیدات اور مسائل کی (جن کو علمی عمارت کا طاق اور برآمدہ سمجھنا چاہیے) ترتیب تمام کرنے میں ایز دی تقدیر پوری دیوے اور یہ منظر طبع کو مانی کرنے والوں کے واسطے۔ اسخان کا ذریعہ۔ اور حقیقت کی تلاش والوں کے واسطے آسائش کا وسیلہ ہو۔ اللہ جل شانہ جو کن فیکون کا ایجاد کرنے والا ہے۔ اُس کے خزانہ سے بہت کچھ اُمید ہے۔ کہ سخن آفرینی کا خزانہ بچانے کی جن اصحاب نے بنیاد ڈالی ہے۔ اُن کے کطفیں میں وہ غوثی حسن کی اس کوڑھ کرکٹ سے بسمی خاتقا کہ

۱۔ (اچھے تران جو خداوند تمام پر نازل ہوگا۔ اس کو) اپنے پروردگار کا نام لیکر چلو جس نے (مخلوقات کو) پیدا کیا ۱۱

نذر علیہ پروخت۔ اتمام کے زیر سے زیب و زینت بخشے گا۔

ابتداء دومی جہین

جہین اُن اصحاب کے حالات اور معارف کے بیان میں ہے۔ جو ہجری آٹھویں صدی میں عربی و فارسی کی کتابوں کے پڑھنے والے تھے۔ انفس و آفاق یعنی عالم ارض و عالم اجسام کے رموز سے آگاہ تھے۔ خدائی پرستش اور معرفت میں ہمہ تن مصروف تھے۔ اور الہی جذبات اور شاہدہ تجلیات میں بالکل مستغرق تھے اب اسے دل ہوشیار ہو جا۔ ایک دماغ درکار ہے۔ دیکھہ ہر فرد کا ذکر۔ گویا ایسے گلشن کی نسیم ہے۔ جس کے ہر ایک درخت سے نسیم انواع و اقسام کے دل فریب ہول کھلا کر ہر ایک سونگنے والے کے دماغ میں۔ اُس آفریدگار کی سپاس و ستائش کی خوشبو بویختی ہے۔ جو عجیب و غریب نئی نئی چیزیں ظہور میں لاتا ہے۔ اور جس نے اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِہٖ کے انھوں سے آدمی کو بصورتِ تم۔ اور جہان کو بشکلِ درخت پیدا کیا۔ تاکہ جہان بمقتضائے سُبْحٰنَہُمْ اَیُّدِیْنِیْ الْاَفَاقِ وَفِیْ اَنْفُسِہُمْ حُرَافِیْنِ اِنَّمَا عَلَّمْنٰہُمُ الْاِنْسَانَ مَا کَانَ یَعْرِیْہُمْ اَحْسَنَ تَقْوِیْمٍ اپنے جمال حسن تقویم سے عالم واحدیت کا منور ہو۔ کیونکہ رویت حق کا گلزار۔ آدمی کے طلسمی غنج میں عین کے اعتبار سے اجمال طور پر چبا ہوا ہے۔ اور کوئی دمسکانِ درخت کا چہرہ مع اپنے جملہ اجزاء کے۔ حضرت حق میں۔ علم کے اعتبار سے۔ مخفی ہے۔ دیکھو دیکھو مصرعِ شلیخِ گلے بصورتِ انسان برآمدہ۔

یاد شاہ مدار

آپ کا لقب بیع الدین ہے۔ اور سرکارِ تنوع میں ایک مقام ہے مکن پور۔ وہاں خوابگاہ ہے۔ آپ کے حالات تذکرہ نویسوں نے امکانِ عقلی پر بنی کر کے لکھے ہیں۔ مگر اتم نے ان میں سے جو حکایتیں عاودہ ممکنات سے نہیں تھیں۔ اور جن سے عقل جو مقید بہ وقوع ہے گریز کرتی تھی نہیں لکھی ہیں۔ جیسے آپ عیسیٰ علیہ السلام کی صحبت میں رہتے تھے۔ ابدی زندگی کا آپ کو اختیار حاصل تھا۔ پیغمبرِ آخر الزمان علیہ السلام کی ملازمت سے آپ مشرف ہوئے تھے۔ اور مسیحا کا سلام حضورِ نبوی میں پہنچایا تھا۔ آپ کی خلافت کا سلسلہ (۱) شیخ طیفور شامی (۲) شیخ بیہ الدین شامی (۳) امام عبد اللہ علم دار۔ (۴) اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہم ان چار واسطوں سے آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام تک پہنچتا ہے۔ اولین تین صاحبوں کی گرامی عمر دوسو برس سے لے بیگ اللہ تعالیٰ نے آہی کو اپنی صورت پر پیدا کیا ہے۔ ۱۲۷ھ ہجری میں ان کو اپنی (تدریس کی) خانیان (دنیائے) اطرا میں ہی رکھا۔ ۱۲۷ھ کے اپنے دربار میں ہی ۱۲۷ھ ہجری میں ان کو بہتر سے بہتر ساخت کا پیدا کیا۔ ۱۲۷ھ

زیادہ ہی بیان کی جاتی ہے۔ کہتے ہیں۔ کشف اسرار۔ دلوں کے حالات پر وقوت۔ اور ادراک معانی میں بیک
تر پہل حاصل تھا۔ اور آپ کے جمال میں نور انہی کی جہلک نظر آتی تھی۔ جس کی وجہ سے دیکھنے والے ارادہ
سجدہ میں گر پڑتا تھا۔ اس سبب آپ ہمیشہ چہرہ پر نقاب رکھا کرتے تھے۔ مگر دربار عام کے روز۔ خلایق کی
فائدہ رسانی کی غرض سے چہرہ سے نقاب اٹھا دیتے تھے۔ اور ارباب زمانہ میں سے جس کسی کو کسی علم میں
دشواری اور الجھن پیش آتی تھی۔ وہ اُسی دربار عام کے روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ اُس وقت آپ
بدون دریافت کرنے کے ہر ایک قسم کی باتیں فرمایا کرتے تھے۔ اُسی ضمن میں حاضرین دربار اپنی مراد کے
موانع جواب پاکر اور اپنی مشکل حل کر کے واپس چلے جایا کرتے تھے۔ یہ امور آپ کی کرامات میں سے ہیں (۱) مردہ کو
زندہ کیا (۲) مدتوں اور برسوں کچر نہیں کیا۔ (۳) آپ کے کپڑے بغیر دھونے کے سفید رہتے تھے۔ بدیر بدینے
سے میلے نہیں ہوتے تھے۔ (۴) ایک روز خضر علیہ السلام نے بزم اسرار میں آپ سے کہا۔ بیٹے سنا ہے۔
کہ آپ کو حاکم می و محیی نے مختار کر دیا ہے۔ جب تک آپ خود نہ چاہیں گے محیّت کا حکم آپ پر نہ چلے گا اور خلعت
خاص میرا ہے۔ بہتر ہے۔ کہ اس کو آپ عام نہ کریں۔ اور اپنے متین میرے ساتھ شریک نہ بنادیں۔ چونکہ آپ
کی طبیعت۔ خواہش پذیر واقع ہوئی تھی۔ لہذا اس التماس کو قبول کیا۔ اور اُسی سال عالم ظاہر سے سفر کر گئے
ہجری سنہ آٹھ سو تھے۔ مصباحِ ظاہر شریک بود و باطن صاف

انجمن

یہ انجمن اُن پاک اصحاب کے بیان میں ہے۔ جو سلسلہ مدارِ پیغور یہ کے راستہ پر گم ہفتار ہیں۔ اور نیز
اس انجمن میں اُس جماعت کے حالات کی بھی تحقیق ہے۔ جو مدارِ یہ شریک ک مقلد ہو کر اعتیلاج اور انتظام
آفرین رکھتی ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ اس سلسلہ کے سر حلقہ امام عبد اللہ علم دار ہوئے ہیں۔ اور بعض اصحاب کی
روایت سے آپ کا سلسلہ حضرت خاتم النبوة علیہ السلام کو توسط حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ
اور بعض کی روایت سے جو شاہ موعظ شیر نودان حضرت علی کرم اللہ وجہہ پوچھا ہے لیکن دونوں
اعتیاج میں صحیح روایت پہلی ہے شیخ بیح الدین مدار شیخ محمد طیفور شامی کے مرید۔ اور شیخ محمد طیفور شیخ
مبین مالہ دین شامی کے مرید ہیں۔ جو امام علم دار کے خاص خلیفہ تھے۔ اس سلسلہ میں چونکہ مسائل کا تشویش ہے۔ لہذا
یہ سلسلہ از روئے عدد و سب سلسلوں میں قریب تر ہے۔ اور اس خاندانہ کے لوگ توجیہ کشفی کے بیان میں
خلو (حد سے زیادہ مبالغہ) رکھتے ہیں۔ اور وحدتِ وجود کا اعتقاد بلند آواز سے بیان کرتے ہیں۔ اور ظاہر و باطن

کے اتنا ہی حکم ہے اُن کو چند دن خوف نہیں ہے۔ سخن کوتاہ بالکل برہنہ ہے اور بے حجابی اس گروہ کے مشرب میں دسویں صدی کے آخرین نصف حصہ سے جوش کے ساتھ پیدا ہو گئی ہے۔ ورنہ بیچ الدین شاہ مدار کے پر معرفت زمانہ میں راز وحدت کے ظاہر کرنے سے نہایت روک ٹوک تھی۔ اور نطاسا ہر شریعت کی مخالفت سے غایت درجہ کا خوف دونوں میں سایا ہوا تھا۔ اور طریقت میں سابقہ بابائے سالکوں کے ساتھ موافقت رکھتے تھے۔

اب ابتدا اس تازہ بدعت کی سیئیے۔ اس سلسلہ میں ظاہر تہجد۔ مقبولیت کی۔ شرط اور اجازت کا جو قرار دی گئی تھی۔ اس خاندان کے اکثر بزرگانِ خلافت اپنے تئیں صرف ستر عورت اور اُس تدر طعام کا نیا زمند سمجھتے تھے۔ جو اُسی ایک روز کے اندر کھایا جاتا ہے۔ باقی جملہ انواع پر شک اور مہج اقسام خوراک سے دست کش اور فہ الحمال رہتے تھے۔ اوقات زندگی کو رائق العباد کی یا دین بسر کرتے تھے۔ کلمہ توکل فیہ جِدْ یَا دَرْ وَفْ جِدْ یَا دَرْ کلمہ ترک الدنیا کو دِلْنَا فِیْہَا صَوْم کو اپنے افعال کی نوع پر ثبت کر رکھتا تھا۔ اور مذکورہ بالا مایختلج کے سوا اگر اسیاناً کچھ ہاتھ لگ جاتا تھا۔ تو اُسی وقت مثل غزال اپنے دل میں سے اور ہاتھ میں سے نکال دیتے تھے۔ یا سٹناے اُس مقدار کے جو اشعار و لیثون کی رفع ضرورت کے لیے کافی ہو۔ جب حالت تجربہ یا اس درجہ کو پڑھی ہوئی تھی۔ تو یہاں سے چند بار اودت سقلد ون نے ظاہری تجربہ کو بھی اپنے پیشواؤں کی اصل طریقت۔ اور پسند خاطر سمجھ کر اس شیعہ میں انماک اور استغفر کو غایت درجہ پسند کیا اور جو تجربہ صوفیوں کی مختار ہے۔ اُس کی حدود سے دو تین قدم آگے بڑھ کر مشروع ازار کو چار انگشت کی تنگوٹی سے بدل لیا۔ جس سے بشکل فقط اندام نہانی چسپ سکتا ہے۔ اور رات کے وقت پہاڑ کی طرح آگ شعل کی جس سے سہل کے لحاظ کا کام آیا۔ صبح کو لباس کی جگہ بدن پہاڑ کی سلی۔ یہ شعار جو سراپا عمار ہے۔ اختیار کر کے ادب کے دائرہ سے وَصْنِ یَعْدُ حُدُودَ اللّٰہِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ کی طرح باہر نکل گئے۔ اور سوا کرنے والا اجتہاد کو کام میں لانے سے یہ روز افزون تقلید عام ہوتی چلی گئی بہت

مجردان طریقت جماعتے درگاہ اند	چنان صفت کہ تو داری بدان صفت نبرند
-------------------------------	------------------------------------

خداوند تعالیٰ جو مالک بخشایش ہے۔ مغفرت کرے۔ اور حضرت شاہ مدار کے نامدار خلفا اور سلسلہ داروں کو

۱۷۔ نیا دن اور فیاض ۱۲۷۱ھ دنیا گویا ایک ان ہے۔ اور سین ہزار روزہ ہے ۱۲۷۱ھ اور جس شخص نے اللہ تعالیٰ کی پابندی ہوئے حدود سے تجاوز کیا اس نے اپنے نفس پر ظلم کیا۔

جو مشہور ہیں۔ اور جن کے حالات میں تحت میں لکھا ہوں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی خوشنودی نصیب ہو۔
 اول اور ہند خلافت کے صدر نشینوں میں اکمل سیب جمن بہاری ہیں جو ارباب تجربہ تھے۔ اور توحید کے معلم تھے۔ سوائے ایک تختہ چادر کے جو تر عورت کا کام دیتی تھی۔ قبا اور عبا کی قسم سے کوئی تکرار
 کچھ اختیار نہیں کیا۔ آپ کی بابرکت ذات کے اکثر مکاشفے اور خرق عادات ظہور میں آئے ہیں۔ و نہ ہمارے علاقہ
 کے اندر ایک قصبہ میں آپ کی قبر ہے۔

دوسرے قاضی محمود۔ آپ اپنے زمانہ کے تمام عالموں سے زیادہ فاضل۔ کامل۔ عالم۔ اور عارف
 تھے۔ آپ کی قبر کنتور میں جو علاقہ لکھنؤ میں ہے۔ اہل زمانہ کی زیارت گاہ ہے۔

تیسرے قاضی شہاب الدین۔ آپ پر کارا آتش کو کے نام زد تھے۔ جذبہ ایسا قوی تھا۔ کہ
 عقل کے پر جلتے تھے۔ اور بڑے صاحب جلال تھے۔ آپ کی قبر ایک موضع کے اندر سرکار لکھنؤ میں ہے۔

چوتھے قاضی مظہر کلثیم۔ آپ کو ولایت کے بیابان میں آجوشیم شیر پور۔ اور توحید کی شکار گاہ میں
 مفتوح العین باز کنازیہ ہے۔ ایک مقام ماز و مضافات کا بھی میں ہے۔ وہاں آپ کی قبر ہے

پانچویں قاضی عبد الملک بڑا بچی۔ آپ کے زمانہ کے تمام اہل دولت شاہ سے لیکر سپاہی تک
 دوام دولت اور قیام سلطنت کے بارہ میں آپ کی مراد بخش دعا کے نیاز مند تھے۔ اور نیز آپ کی فاطمہ کو خاتمہ بخیر
 بالکل ساتھ ساتھ پاتے تھے آپ کی تربت بڑا بچ میں ہے۔

چھٹے سید خاصہ۔ حضرت شاہ مارہمیشہ آپ کو کہا کرتے تھے ”درون خاصہ بدون خاصہ“ کہتے ہیں آپ کو
 شاہ صاحب کی خدمت میں بہت کچھ خصوصیت تھی۔ اور شاہ صاحب کے راز و نیاز اور سوز و گداز کے محرم تھے۔ آپ کے
 روضہ کا مقام راقم کو معلوم نہیں ہوا۔

ساتویں سید راجہ دہلوی۔ آپ درویشوں کے عمدہ اوصاف اور صوفیوں کے سنجیدہ اخلاق سے مشغول
 تھے۔ اور انہیں امور کی رعایت مد نظر رکھنے سے عالی مراتب حاصل کیے تھے۔ بزرگان عہد کی رجوعات آپ کی
 طرف بہت کچھ تھی۔ آپ کی بانیض قبر بڑی میں ہے۔

آٹھویں شیخ ہسیکا مجذوب اور نوین شیخ ہسیکا ثانی یہ دونوں شخص نام۔ مقصد۔ جذبہ۔
 اور عشق میں متماثل بلکہ باہم عین تھے ہمیشہ حالت بیہوشی میں رہتے تھے۔ ان دونوں صاحبوں کی کرامتوں
 کی داستانیں لوگوں کی زبانوں پر بہت کچھ ہیں۔ اولین شیخ کی قبر قنوں کے قلعہ میں ہے۔

دسویں شیخ الا۔ اس سلسلہ کے بعض فضیح اللسان لوگ آپ کو شیخ اعلیٰ بھی کہتے ہیں۔ لیکن عوام کے نزدیک آپ شیخ الا کے نام سے ہی نامزد ہیں۔ آپ بھی ائمین مجذوبوں میں سے ہیں۔ جو مشہور دنیا ہیں۔ آپ کو انہی جذبہ اور حقیقی جنون کی لہریں کی لہریں آیا کرتی تھیں۔ آپ کی گورگور میں ہے۔
 گیارہویں شیخ محمد جہندہ۔ آپ کی پیدائش بابون کی ہے۔ عجیب و غریب اسرار الٰہی اور امور غیبی آپ سے ظاہر ہوا کرتے تھے۔ آپ کی قبر زاد بوم میں ہی ہے۔

بارہویں شیخ محمد بائین پانوں۔ اس خطاب کے ساتھ آپ کے ملقب ہونے کی وجہ لوگوں میں طرح بیان کرتے ہیں مگر اپنے رات اور دن برابر بائین پانوں پر کپڑے رکھ کر بارہ سال گزار دئے۔ اور اس عرصہ میں دواہنا پانوں قطعی زمین پر کما ہی نہیں۔ اس طرح کی ریاضت میں آپ نے عجیب و غریب بات پیدا کی تھی۔ آپ کا پیرا نوازہ راکر سب کے حلاوت میں ہے۔

صدرالذکر بزرگواروں کے سوا۔ ان میں سے ہر ایک کے جانشین بھی علی الاضطرار ہر ایک عہد میں ہوئے ہیں جو ہر ایک اپنے پیشواؤں کے افعال اور احوال کے ساتھ تصدیق سے۔ اور کارگزاری اور رسم سلسلہ داری ادا کیا کرتے تھے۔ اُمید ہے کہ کوئی اور شوقین مزاج صاحب۔ اُن اصحاب کا تذکرہ (جن کے حالات پر راقم کو علم حاصل نہیں ہے) لکھ کر اپنی اخروی نجات کے واسطے سعادت نامہ فرین بہ مہر فرما دیں گے۔

یاد شیخ یحییٰ ابن شیخ اسرائیل منیری

خدائی معرفت میں آپ کا مرتبہ نہایت بلند تھا۔ آپ چشتی سلسلہ کے سرگروہ اور فردوسی خانوادہ کے سر دفتر تھے حضرت فرید الدین گنج شکر کی خدمت میں بھی آپ کو ایک حق حاصل ہے۔ میرید علی بہدانی نے جب سیاحت کنکن ہند میں گزر فرمایا۔ تو کچھ باویگرے دیدار دیکھ کر باہم فیض خدا شناسی سے کامیاب ہوئے تھے۔ آپ کے خطوط جن کو اہل طریقت اور اہل سلوک کا دستور العمل کہہ سکتے ہیں۔ اکثر قاضی شمس الدین سوتہ بھی کے نام ہیں۔ جو اکابر زمانہ میں تھے اور نیز بزرگوار آپ کے متفقہ تھے۔ آٹھویں صدی کے آغاز میں دنیا سے کوچ فرما کر بمقام منیر اپنے بزرگوار باپ کے مقبرہ میں خوابگاہ قبول کی۔

یاد سید محمد سید کرمانی رحمہ اللہ

آپ ایک مدت راز تک حضرت گنج شکر کی خدمت میں شاد کام رہے۔ اُسی اثنا میں شیخ نظام الاولیاء کی بھی فرمان برداری کرتے تھے۔ اور اس ذریعہ سے دل میں دوستی اور برادری کا ربط بڑھتا جاتا تھا۔ اتفاقاً زمانہ کی

کے رفتاری سے ان دونوں بزرگوں کے دلوں میں ایک دوسرے کی طرف سے غبار پیدا ہوا۔ اور ایک مدت اسی حالت میں گزر گئی۔ ایک روز رات کے وقت خواب میں حضرت حاتم الانبیا علیہ السلام نے شیخ نظام کو فرمایا۔ سید محمد ہمارا فرزند خاص ہے۔ اُس کی دوستی کو ناخوشی کے ساتھ بدلنا نہیں چاہیے۔ علی الصباح شیخ سید کے نزدیک گئے۔ اور غدر و محذرت کر کے صلح کرنی چاہی۔ سید مسکرائے۔ اور کہا۔ کیوں۔ جب تک بیچے نہیں گئے۔ نہیں آئے۔ یہ مکہ کی مال خوشی اور صفائی کا اظہار کیا۔ اور پھر دوستی تا بہ زندگی قائم رکھی ہجری سنہ سات سو ایک میں عالم ملکوت کو رخصت ہوئے مصرع۔ پیوستہ باد مکت مصطفیٰ براد

یاد مولانا سراج منہاج

ہجری سنہ چہ سو ایک سے لیکر چہ سو چالیس تک یعنی سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ سے سلطان ناصر الدین محمود کے زمانہ تک واعظ۔ صدر۔ قاضی۔ اور محتسب ابن عہد میں برآپ مامور ہے۔ بعدہ سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد میں صدر جہان کا لقب ملا۔ طبقات ناصری آپ کی ہی تصنیف ہے شمس الدین سے لیکر ناصر دین تک تمام زمانہ ردائوں کی تعریف۔ ظاہری اور باطنی کمالات کے ساتھ آپ نے لکھی ہے یہ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ مشائخ زمانہ کو قطعی یا نہیں کیا۔ لہذا یہ بات گروہ مشائخ کے نزدیک ہشک گئی۔ کہ یہ صورت۔ عدم محبت کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے۔ خدا دشمنی کے نتیجے میں محفوظ رکھے۔

خدا شناسوں سے اور اس لحاظ سے جاننے والوں سے تا قلم کی التماس یہ ہے۔ کہ دعا کے ساتھ امداد کر کے آپ کی مصنفت چاہیں۔ اور قیامت کے روز بھی درخواست کریں۔ مصرع خدا بنقد بیام زوش کیارے بود۔ اگرچہ یہ خیال ہو سکتا ہے۔ کہ رد و شیون کے حالات معرفت نہ لکھنے کا کوئی اور ہی سبب ہوگا۔ جیسے یہ کہ کتاب میں بادشاہوں کے حالات کا بیان تھا۔ رد و شیون کے حالات کا ذیل میں لکھنا تو مناسب معلوم نہیں ہوا اور صدر میں ان اصحاب کے ملاحظہ نے اجازت نہیں دی۔ جن کے حالات کتاب مذکور میں لکھے گئے ہیں۔ دوسرے یہ کہ آپ کی کتاب تاریخ کی منبع پر ہی نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے اولین دل خراش گمان کی خلش پیدا ہو۔

یاد شیخ صدر الدین عارف ابن شیخ بھاء الدین زکریا قدس سرہ

آپ کا مولد ملتان ہے۔ کتابی اور کشفی دونوں قسم کے علم آپ جانتے تھے۔ اچھی اچھی کرامتیں جو عادتہ خلاف ہیں۔ آپ سے اکثر ظاہر ہوتی تھیں۔ ایک روز فرورد سال میں آپ کے فرزند ارجمند شیخ رکن الدین بن فتح

گاد دل صحرائی ہرن کے بچہ کی طرف مائل ہوا۔ لہٰذا کون کی طرح رونے لگے۔ صدر لادیا نے گریبان کی طرف سر جھکایا۔ اور رات میں مستغرق ہوئے۔ آپ کی قوت کشش سے ایک ہرنی مع اپنے بچہ کے خانقاہ میں کبھی چلی آئی۔ بالآخر وہ ہرنی کا بچہ رکن الادویا سے مانوس ہو گیا تھا۔ اور ساتھ ساتھ پھر اگوتا کتے ہیں۔ عجب آزاد دہ دلی کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔ کسی شے کے ساتھ دلچسپی نہیں تھی۔ پربزرگوار کے متروکے ستر لاکھ کی مالیت ملی تھی۔ اسی روز درویشوں اور محتاجوں کو اذن عام دیدیا۔ اور فرمایا۔ غالب حریف یہ قوت رکھتا ہے۔ کہ اپنے دشمن کو بغیر طوق و زنجیر کے حراست میں رکھے۔ لیکن جو مغلوب ہوتا ہے۔ اس کو یہی بہتر ہے۔ کہ اس کا دشمن قید خانہ میں رہے۔ آپ کے فرزند شیخ بدر الدین۔ مولانا جمال الدین احمد اندجانی کی دختر سے ہیں اور شیخ عماد الدین اسماعیل ترکی کنیز سے ہیں۔ لڑکپن میں شیخ اسماعیل کی سفارش آپ نے رکن الادویا سے کر کے فرمایا تھا کہ چھوٹا بھائی بڑے بیٹے سے بہتر ہوتا ہے۔ اور یہی ہی کہتا تھا۔ کہ تمہارے خاندان کا چرلغ اسی سے روشن ہوگا۔ آخر کار چونکہ رکن الادویا کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ اس واسطے جانشینی کی نوبت شیخ عماد الدین اسماعیل کو پہنچی۔ مگر یہی ستر سات سو نو آپ کا سال رحلت ہے اور شمار میں صدر دین عارف اس کی برابر ہے۔

مصرع صدر دین صدر عارفان بود۔

یاد شیخ نور الدین ملک پریان

آپ کی پیدائش لاریں ہوئی۔ اور آپ مریدین شیخ دانیال جنی کے۔ شیخ دانیال مریدین شیخ علی خفری کے۔ اور شیخ علی خفری مریدین شیخ ابوالفتح گارزدونی کے رحمہم اللہ آپ بہ اجازت پیر لار سے دہلی میں تشریف لائے اور بابا ابوبکر حبیبی حیدری کے تکیہ کی برابرین گوشہ گرین ہوئے۔ اس وقت سلطان غیاث الدین بلبن کا زمانہ تھا۔ چونکہ آپ کی ملازمت میں لوگوں کی آمد و رفت کثرت سے ہوئی۔ تو آپ پر حیدری قلندر رشک کرنے لگے۔ اور باہر نکال دینے پر کمر بستہ ہوئے۔ ہر چند عجز و انکسار کے ساتھ جواب دیا۔ ایک نہ سنا جب کہا۔ کہ میرے پیر نے یہاں بھیجا ہے۔ تو پیر کی سند مانگی۔ باوجودیکہ لار دہلی سے کوسوں کے فاصلہ پر اور بہت دور ہے۔ مگر آپ نے اتنے تھوڑے دنوں میں سند لادی۔ کہ جتنے دنوں میں دوسرے لوگ عادتہ اتنی دور جا کر واپس نہیں آ سکتے ہیں۔ حیدری قلندر دن نے اس کو بدباطنی سے قبول نہ کر کے یہ بہاد پیش کیا۔ کہ ملک تو سلطان کا ہے۔ لہٰذا سلطان کی سند چاہیے۔ کہتے ہیں۔ اُن ایام میں سلطان اپنا لشکر تہہ اور بسکر کی طرف لے گیا تھا۔ جو دہلی سے ایک سو تیس کوس دور ہے۔ آپ دہلی سے اتنی جلدی جا کر سلطان کی طرف آئے۔ کہ عقل میں

نہیں آسکتا ہے۔ یہ اندرونی قوت دیکھ کر آپ کو ملک یا پران کتے ہیں شیخ نظام الادبیا فرماتے ہیں ایک بار
 میں جمعہ کی نماز کو جا رہا تھا۔ پیادہ پا چلنے سے تکلیف ہوئی۔ دل میں خیال آیا۔ کیا اچھا ہوتا۔ اگر سواری ہوتی
 اور پہرہ خیال نوراً ہی رفع ہو گیا۔ دوشنبہ کے روز ملک یا پران کا جانشین گھڑی میرے پاس لایا۔ اور کہا۔ تین رات
 سے متواتر میرے پیار اس جانور کے پیش کش کرنے کے واسطے فرما رہے تھے شیخ نظام الادبیا فرماتے ہیں
 میں نے قبول نہیں کیا۔ اور کہا۔ کہ جب تک میرے پیر کا اشارہ نہ ہوگا میں نہیں لوں گا۔ مجبوراً جانشین مذکور چلا گیا
 اور دو سکر روز پہ لایا۔ میں نے دیکھا۔ کہ نہ لینے سے آپ بے ماتے ہیں ناچار میں نے قبول کر کے آپ کا دل خوش
 کر دیا۔ فرمایا۔ آئندہ خانہ بدوش بے اسب نہیں رہے گا۔ آپ کی خواہ گاہ دریاے جہنا کے کنارے شیخ مولوی
 کی خانقاہ کی برابر میں ہے۔ قدس سرہ۔ مصرع در رہ وصل یا پران بود۔

یاد شیخ برہان الدین محمود ابن ابی النجربلخی

سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں جوار باب علم اور اصحاب معرفت تھے۔ انہیں میں ایک آپ
 بھی تھے۔ دونوں عالم کے عالم اور حقائق سے آپ کو واقفیت تھی طبیعت ہی صوفیانہ اور موزون واقع ہوئی
 تھی۔ صوفیانہ فارسی اشعار کا کرتے تھے۔ مشارق حدیث کی سند اصل مصنفے حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ
 فرماتے تھے۔ جب میں لڑکا تھا۔ تو ایک روز پیر بزرگوار کے ساتھ ایک راستہ میں جا رہا تھا۔ مولانا برہان الدین برہان
 مصنف ہادیہ فقہ کی آمد سننے میں آئی۔ پیر بزرگوار جلدی سے ایک دو سکر کو چھین گس گئے۔ اور مجھ کو دین رات
 پر چھوڑا۔ جب مولانا آپہنچے۔ تو میں نے آگے بڑھ کر سلام عرض کیا۔ فرمایا۔ میں بیکم ازلی کتا ہوں۔ کہ یہ لڑکا عالم
 عامل۔ اور عارف کامل ہوگا۔ حتیٰ کہ سلاطین کشور بھی اس کی امتناء پوسی کو نیا زندانہ آویں گے۔ دوسرے
 آپ ہمیشہ یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں کسی کبیرہ گناہ کے عوض میں بکلا نہیں جاؤں گا۔ البتہ ایک کبیرہ کے
 عوض میں۔ کہ وہ چنگ اور فی کا سنا ہے۔ اور میں باوعدت جاننے کے سنتا ہوں۔ اور سننے کا شوق
 رکھتا ہوں۔ واہ عجیب دبستگی تھی۔ آپ کی قبر جو ضحیٰ کی شرقی سمت میں ہے۔ جو تختہ نور کے نام سے
 نام زد ہے۔ وہاں کے باشندے علم و فہم زیادہ ہونے کی امید پر آپ کی قبر کی خاک چھوٹے چھوٹے نادان بچوں
 کو کھاتے ہیں۔ کئی دفعہ آپ کی قبر کی اطراف تعمیر ہو چکی ہیں۔ لمو لفظ

عجب نباشد اگر خاک من شکر گردد

چنین کر نام بست کردہ کام من شیرین

یاد سلطان المشائخ نظام الدین اولیا قدس سرہ

آپ کا نام محمد بن احمد بن علی بخاری ہے اور آپ شیخ فرید الدین گنجشکر کے مرید ہیں قدس سرہم آپ کے دادا اور آپ کی والدہ کے باپ خواجہ عرب دونوں بخارا سے آئے تھے۔ اولاً لاہور میں چند روز بود باش رکھی تھی پھر وہاں سے ایزدی مشیت قصبہ دیا یون میں لے آئی۔ اور یہاں گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یہاں پر پھر چوبیس بین عثمیری جسم کے ساتھ آپ کی روح مبارک کا پیوند ہو کر صحراے غریب کے عالم شہود میں ظہور ہوا۔ فوراً پھر بزرگوار کو طلبی کا فرمان آیا۔ اس واسطے آپ کی پرورش مادر مہربان نے کی۔ چار سال کی عمر میں آپ مکتب میں داخل ہوئے۔

آپ فرماتے تھے۔ ایک روز ناستادی ابو بکر کے پاس ملتان کا ایک توال آیا تھا۔ اسے شیخ بہا الدین زکریا قدس سرہ کے سماع کی رونق اور اس کی کیفیت نہایت تعریف کے ساتھ بیان کی۔ لیکن کوئی بات دل میں نہیں جمی۔ پھر اس نے بیان کیا۔ کہ میں اجودہن میں شیخ فرید گنجشکر کی خدمت میں ہی حاضر ہوا تھا۔ اور وہ وہ سماع کی مجلس منعقد ہوئی تھی۔ عجب سوز اور وجد تھا جس کی رقت سے دردِ دلوار رقص کرنے لگے تھے۔ یہ خروشنہ حقیقت سنتے ہی دل میں ایک آگ سی لگ گئی۔ اور کسی طرح اسکی سوزش فرو نہیں ہوئی۔ جس قدر چلتا پرتا تھا۔ اُسی قدر سوزش زیادہ بڑھتی جاتی تھی القصۃ میں سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں رسمی علوم تحصیل کرنے کے واسطے دہلی آیا۔ اور مولانا علاء الدین اصولی کی شاگردی سے فیض حاصل کیا۔ دیرینہ خلش اور علاقہ خاطر کا بقیہ دل میں بدستور تھا۔ اور آئندہ طاقت ضبط نہیں رہی تھی۔ ناچار بارہ اجودہن چل نکلا۔ تقدیر نے مدد دی کہ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ اس وقت عمر بیس سال کی تھی۔ حضرت گنجشکر نے اپنا اتفاقات اور انتظار ظاہر کرنے کے واسطے زبان مبارک سے یہ بیت فرمائی بیت

اے آتش فراقت دلا کباب کردہ سیلاب اشتیاق ت جانا خراب کردہ

حضرت گنجشکر نے جو اس طرح سے اتفاقات فرمایا۔ اور بیت میں لفظ دلا۔ اور جانا بھینچہ جمع ارشاد کیا۔ اس میں ایک ماجرا کی طرف اشارہ ہے۔ جو تخت میں بیان ہوگا۔ کہتے ہیں۔ یہاں پر اپنے انسر نوختو بد قرآن کی۔ اور عوارف کے چند باب اور تہمید عین القناتہ کی چند فصلیں بھی مطالعہ کیں۔ اس عرصہ میں پیر کے باطن کی صفائی کا یہ اثر ہوا۔ کہ بزرگی کے صدر میں آپ منہ نشین ہو گئے۔ خرقہ خلافت ملا۔ اور دوسروں کی تمکیل کی اجازت بھی حاصل ہوئی۔ اور پھر دہلی میں تشریف لے آئے۔

اب میں بیان پر تفصیل کے ساتھ اُن حالات کو بیان کرتا ہوں جو اجمالی عنوان کے اندر پہنچ رہے ہیں بہت
توڑے وعدہ میں آپ کی درویشی و مدد پروری۔ رہنمائی و رہبری کا شہرہ تمام دنیاوی آبادی کے ہر ایک گوشہ میں
اور ہر ایک کے کان میں پہنچ گیا۔ اور ناقصوں کی تکمیل اور کاملوں کی تائید کے واسطے ہر ایک سمت میں اور ہر ایک
صوبہ میں آپ کے ہادی اور ولی خلفائین سے ایک خلیفہ پہنچ گئے۔ جن کا حال اس تذکرہ میں جب مقام
گزارش کیا جاویگا۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات میں لکھا ہے۔ خطاب آیا۔ اے فضیل عیاض۔
شیخ محمد بن کا ستودہ لقب نظام الدین اولیا ہوگا۔ ہماری درگاہ کے خاصوں میں سے ہیں۔ ان کو جتنے تمنا
پیر و ان طریقت میں سے کیا ہے۔ رہنمائی کے معاملہ کو یا اس طرح کرسی نشین کرینگے۔ کہ ان کے فیض صحبت سے
کئی ہزار کامل خدا شناس ہونگے۔ خواجہ فضیل یہ الہامی فردہ شکر بہت خوش ہوئے اور واپسین دم تک انتظار
کرتے رہے۔ بالآخر اپنے خلیفہ کو وصیت فرمائی۔ کہ اگر تمہاری بیعت کے دام میں کوئی ایسا مبارک ہمارا پسند
تو میرا سلام پہنچا کر دعا کا التماس کرنا القصہ اسی طرح پر یہ وصیت و وجہ پر شیخ فرید گنجشک انک پہنچی۔ جب
سلطان المشائخ شیخ گنجشکر کے حضور میں حاضر ہوئے۔ تو حضرت گنجشکر نے نور باطن سے معلوم کر کے فرقہ خلافت پنا
اور آغا ز اپنی ذات سے کر کے صغوی ترتیب سے صاحب لہام تک کے منتظر رہنے کا اجازت بیان کیا۔ ہر ایک کا
سلام اور قبول سلطان المشائخ کو پہنچا کر ہر ایک کے نام سے جدا جدا دعا اور ثنا چاہی۔ دریا حیا کے عزیز
سلطان الاولیاء نے فرمان پر سر جھکا کر آداب نیاز کے مراسم ادا کئے۔

کہتے ہیں۔ سلطان علامہ الدین کے دل میں ہمیشہ یہ غلش رہتی تھی۔ کہ شیخ نظام الاولیا۔ سلطنت اور
حکمرانی کا خیال اپنے دل میں نہ کہتے ہیں۔ اور فرصت اور موقع کے انتظار میں ہیں اس واسطے کہ سلطنت کے امتحان کے
لیے۔ ملکی امور کے متعلق چند دقیقہ باتیں بطور استصواب لکھ کر آپ کی خدمت میں بھیجیں۔ اور التماس کیا کہ جو
باصواب ان لکھی ہوئی مشکلات کو حل فرمائے۔ تاکہ اوپر عمل کرنے سے یہ دقتوں کی تلخی رفع ہو جاوے۔ اور
حصول مراد نصیب ہو۔ جب یہ امتحانی پرچہ آپ کے روبرو پڑا گیا۔ تو فرمایا۔ کہ بوریان نشین درویشوں کو تخت کی
زینت و زینت دینے والے پادشاہوں کے کاروبار کی کیا خبر۔ جہر ہے۔ کہ اس قسم کے مقدمات کے متعلق دریافت
حال فرمانے سے۔ بیچاروں کا وقت غارت نہ کیجئے۔ اور فقر کے ضمیر کا امتحان نہ فرمائے۔ القصہ جب سلطان
کا اندوہی زخم اس پر حقیقت جواب کے مرحم سے انہماں پذیر ہوا تو اتنا نہ بوسی کے لیے التماس کیا۔ شیخ نظام الاولیا
نے قبول نہیں کیا۔ اور فرمایا۔ درویش کے اُس کو ایک پرند سمجھنا چاہیے۔ جس کے لیے وحشت پیدا کرنے والا

سلطانی کو فرکاری بانہ ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے۔ کہ صرف دعا اور سلام سے جو توحیط پیغام ہو۔ باہم آسار ہیں۔ شیخ نظام الادویا۔ کا بیان ہے۔ کہ جب حضرت گنجشکر کی ملازمت حاصل ہوئی۔ اور مرد بہرہ کر سرسراز ہو گیا۔ تو نے عرض کیا کہ فقیر کو تحصیل علم سے دستگیری ہے۔ اگر علم کے شغل اور تمام میں ناخوشی ہو۔ تو یہ شغل ترک کر کے جس شغل۔ ذکر۔ خدمت۔ یا کام کے واسطے ارشاد فرمایا جاوے۔ مشغول ہو جاؤں۔ فرمایا تحصیل علم سے باز کرنا اس درویش کا شیوہ نہیں ہے۔ کیونکہ سالکانِ طریقت کو ظاہری علم سے چارہ نہیں ہے لیکن میری نصیحت تم کو یہ ہے۔ کہ اس کے بعد جو صورت غالب آجاوے۔ اسی کے ہو جانا۔ بالآخر نہ کسی کو غالب دیکھا۔ اور نہ کسی کو مغلوب پایا۔ یوں ہی درجہ کمال کو پہنچ گیا۔ اور ظاہری دباطنی دونوں قسم کے علم حاصل ہو گئے۔

صدر الذکر دونوں مقولے اور نیز دیگر عرفانی واقعات لوگوں کی زبانوں پر ہیں۔ اور اوراق پر بھی لکھے ہوئے ہیں۔ خدا کرے اربابِ ذوق کے کانون میں پہنچیں۔ اور ان کی نظروں سے گزریں۔ تاریخ اشار ہوین برقع اشاری ہجری: سیات پچیس کو آپ کی روح کا بایش باب جو پڑو ما جعلتہم جسدًا لآلِیٰ کُلُوْنِ الطَّعَامِ وَمَا کَانُوْا خِلْدِیْنَ کے عصری خزانہ سے نکلا و اِنْ مِنْ شَیْءٍ اِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُ کے صدر خزانہ میں داخل ہو گیا جو عبارت ازیدی اسماء و صفات کے مخزن سے ہے۔

انجمن

اہل انجمن میں ان اصحاب کمالات دکھائے گئے ہیں۔ جو تن گدازی اور جان نوازی کے جنگل میں گرم رفتار ہیں۔ خود شامی کے دریا۔ اور خدا دانی کے عمیق پانی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اور سلطانِ مملکت نظام الادویا قدس سرہ کی دھماکی کی امداد سے شاہراہِ طریقت پر چلے جا رہے ہیں۔ جنہوں نے آپ کی تلقین سے سعادت و ہدایت اور شرفِ تحقیق حاصل کیا۔ اور آپ کی کمال ہدایت کی بدولت بعض تو اپنے تئیں مثل طلا آرایش دیکر اپنی استعداد سے عارف ہو گئے۔ اور بعض نے صورتِ اکبر اختیار کر کے۔ اکثر دوسرے جس طبیعت آدمیوں کو کائنات بنا دیا۔ کہتے ہیں۔ ان پیام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا۔ کیونکہ آپ کی بارگاہِ خلافت سے وقتاً فوقتاً جو نئے خلیفہ روانہ ہوتے تھے۔ ان کی فیض پاشی سے ہند کا ہر مکان۔ اور ہر قطر زمین ہدایت آباد تھا۔ ایک

لکھ۔ اور اپنے ان کما سے جھنیں جاتے تھے۔ کہ کانا کہاتے ہوں۔ اور نہ وہ لوگ دنیا میں ہمیشہ رہنے والے ہی تھے ۱۲ لکھ اور چنی چیزیں ہیں ہمارے ہاں سب کے خزانے کے خزانے بہرے پڑے ۱۳

روایت ہے۔ کہ آپ نے بڑے بڑے شہر دین میں بڑے بڑے مرتبہ اور بڑی بڑی کرامتوں و احکامات موخلفہ
روا دیے تھے۔ کہ ہر شخص کے سینے سے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا۔ اور نیز اُن سینوں سے بزرگوں و اہل
کے اسرار عیان ہوتے تھے۔

یہ بالکل سچ ہے۔ جب کسی شخص کو کسی بزرگ کی خدمت سے معرفت کا سرمایہ ہاتھ آجاتا ہے۔ اور اس
منزل کو دوسری منزل کو اور ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔ اور فنا کے درجے تک پہنچ
کر کے بقائے اصلی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے۔ تو اس وقت میں نام اور صورت کے فرق کے سوا معنی کسی قسم کی
دول کی شکل ان دونوں شخصوں میں قائم نہیں رہتی ہے۔

جس طرح کوئی طفل تقدیر اور تدبیر کی پردہ پوش سے بلوغ کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے تو باپ کے تمام حالات
اور پیرائے کشف ہو جاتے ہیں۔ اور اگر نسبت باہم ملحوظ اندر کی جاوے تو دیگر معنی مابہلا متیار
کل در میان میں سے اُٹھ جاتا ہے۔ اور اصل کی تعریف جو یہ ہے ^{سلف} ذِکْرِ مَنْ بَیْتِ اِذْ مَجَادِرَ
حَدِّ الصَّغْرِ اس تعریف میں دونوں داخل ہوتے ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ عزا سمہ اُس کو بھی کوئی اُپکار
عطا فرمادیتا ہے تو وہ اب وہی وصف بھی تصف ہو کر جمیع مراتب میں اپنے باپ کی برابر ہو جاتا ہے۔
اور وہ دول جو اعتباری اختلاف کے سبب سے غیریت اور اثنینیت کے
اشتباہ کا باعث ہوتی تھی۔ اب یک رنگی اور یک روی پیدا ہو جانے کے سبب سے بالکل دور ہو جاتی
ہے۔ بس جب تعینات کا حجاب در میان میں سے اُٹھا دیا جاوے گا۔ تو کمالات کی وحدت وجود کا حاصل ہی
اسی طرح پر نظر آوے گا۔ اب دیکھو۔ ہر طرح سے گزارش ذیل کے حروف۔ وحدت وجود کا ثبوت۔ موجودات
محموسہ کے دے رہے ہیں۔

واقفان اس امر حقیقت کے باخبر اور نور توحید سے منور ضمیر پر اچھی طرح روشن ہے کہ تمام ثبوت اور
سیارے آسمانی طبقات کے اندر۔ نورانی چمک و یک میں آفتاب کی شرکت کا دم بہرتے ہیں۔ لیکن جب آفتاب
طلوع کرتا ہے۔ تو وہ اپنے آثار اور انوار سے جو شرکت کا ذریعہ ہیں بالکل محراب ہو جاتے ہیں۔ اور کائنات کے دیگر اجرام
ذرات اور پلازمہ جو جن کو خاص مرتبہ میں آفتاب کی ہم سری کا دعویٰ نہیں ہے۔ اُن کے احکام و آثار قوی ہوجاتے
ہیں۔ اسی طرح جب حقیقی وجود کا جہان افروز شمس جو ہمیشہ کمال ارتقاء میں ہے۔ جمالی اور جلالی صفات
آسمان پر طلوع کرتا ہے۔ تو حقائق میں سے جن اشیاء میں دعویٰ الوہیت کا شائبہ ہے۔ وہ استلغ اور عدم طلق
کے حجاب میں چھپ جاتی ہیں۔ اور جو اشیاء اہل شہو کی نظر میں اس مرتبہ کی نہیں ہوتی ہیں۔ وہ اسی خورشیع و خورشیدی

کی چمک دمک اور اُسکے کون و مکان میں ساری ہونے کی بدولت۔ تعین اور تخصیص کے ساتھ۔ امتیازی اور
 عددی شکل سے اپنے حال پر بدستور قائم رہتی ہیں۔ پس اشیا کی فراوانی سے ہستی مطلق کی وحدت میں منافات
 لازم نہیں آتی ہے۔ جیسے بساط محسوسہ اور مرکبات عنصری کے ظہور سے آفتاب کی یکنوائی میں اُس کے طلوع
 ہونے پر کوئی نقصان نہیں آتا ہے۔ کیونکہ طلوع ہونے والوں میں ایسا کوئی موجود نہیں ہے جو خورشید
 کی وحدت شکست کر کے اُسکی چمک دمک میں شرکت پیدا کرے۔ حاصل کلام یہ ہے۔ کہ باوجودیکہ موجودات
 میں بے انتہا کثرت۔ اور مخلوقات میں بے غایت نوعین پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی فرد کی ہستی کی استخوان
 میں ایسا منفرد نہیں ہے کہ وجود کی خصوصیات میں مشارکت۔ مساواة۔ مماثلت۔ اور مشاکلت کا دم
 مار سکے۔ جس سے کمال وحدت میں کوئی نقصان پیدا ہو۔ جب اس تمثیل کے بیان کرنے سے ہر ایک
 دلی عقل نے سمجھ لیا۔ کہ ایسا موجود۔ عالم اسکان کی نمایاں بساط پر ظاہر نہیں ہے۔ لہذا اس معنی میں
 وجود کو یقیناً واحد تسلیم کرنا چاہیے **وَاللّٰہُ لَا یَتَّخِذُ تَوْحِیدًا الْحَقِیْقِیَّ اِلَّا هُوَ وَالرَّاسِخُوْنَ فِی الْمَعْرِفَةِ**
یَقُوْلُوْنَ اٰمَنَّا بِتَوْحِیدِہٖ سُبْحٰنَہٗ

یا د خلفائے شیخ نظام الاولیاء قدس اللہ سرہم

یا مولانا علماء الدین نیسلی

ہم اپنے وقت کے زبردست عالموں میں سے تھے۔ باوجودیکہ ہم پر نگرہ اور کی اجازت تھی۔ بلکہ تاکید تھی۔ مگر
 ہم زراہ کفر نفسی اپنے تئیں منشیخی سے اور مرید کرنے سے دور رکھتے تھے۔ آخر میں تو میاں تک کیا تھا۔ کہ تاج
 کا دیکھنا۔ بلکہ کاغذ کو ہاتھ تک لگانا ترک کر دیتا تھا۔ صرف فوائد الفواد کے مطالعہ میں مشغول رہتے تھے۔ اور فرمایا
 کرتے تھے۔ کہ معانی اور معاملہ جو ب جگہ ہے۔ اس جگہ بھی ہے۔ اور جو اس جگہ ہے۔ وہ کسی ورق اور
 کسی طرین نہیں ہے۔ بیت

اگر نہیں تو باید صبا کی است کر نیت

اگر است زلف تو شک خطا کی است کر نیت

رحلت کے بعد پیر کے روحہ میں قبر بنائی گئی۔

لے ورد اُس کی حقیقی توحید سوا اُسکے کوئی نہیں جانتا ہے۔ اور جو لوگ معرفت میں راسخ ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ ہم توحید

سجائے کی وحدت پر ایمان لائے ہیں ۱۲۔

یاد خواجہ ابوبکر

آپ سلطان نظام الاولیاء کے دوست مصاحب۔ ہمام اور ہوشین تھے۔ اور یہ عہد تھا۔ کہ جب آپ کی ذات شریفین ابوبکر کے اعتقاد سے۔ انسان کامل کے آثار ظاہر ہو جاوینگے۔ ابوبکر بیعت ہو جاوینگا۔ بالآخر جب سلطان الاولیاء ملازمت حضرت گنجشکر سے رخصت ہو کر دہلی میں واپس آئے۔ اور بزرگی کے آثار عام و خاص لوگوں نے اُن کی پیشانی میں اپنی نظر سے دیکھ لیے۔

خواجہ نے اپنا وعدہ وفا کیا۔ مات فی دہلی و دفن فی حظیرۃ شیخ

یاد مولانا وجیب الدین پانپلی

چونکہ فدائی میں دخل زیادہ تھا۔ اس واسطے لوگ آپ کو ابو حنیفہ ثانی کہا کرتے تھے۔ اپنے وطن سے اپنے اجداد میں جا کر حضرت گنجشکر کے روضہ کی زیارت کی۔ اور اس زیارت کے طفیل میں۔ حضرت خضر علیہ السلام کا دیدار فیض آثار بھی حاصل ہوا جس سے چشم بصیرت کی روشنی بڑھ گئی۔ اور یہ فرمان حضرت خضر آپ دہلی میں آکر شیخ نظام الاولیاء کے مرید ہوئے۔ چونکہ آپ دنیاوی کاروبار کے اندر کمال بے نیاز اور بے پروا تھے۔ اس واسطے لوگ آپ کو دیوانہ کہا کرتے تھے۔ یہ بالکل سچ ہے (الیکمل ایمان المؤمنین یقال انہ) مجنون جب آپ زندگانی کا سامان باندھ کر عالمِ حلوی کو چلے گئے۔ تو آپ کی قبر حوضِ مسیحی کے ایک طرف بناو گئی

یاد مولانا جمال الملتہ والدین دہلوی

آپ کو کمال ہتھوڑی رہتا تھا۔ اور آپ نے گویا اپنے تین بالکل ہلاک کر دیا تھا۔ سلطان نظام الاولیاء آپ کے بارہ میں اکثر فرمایا کرتے تھے۔ کہ ہمارے جلال کو کوئی وقت ایسا پیش آتا ہے۔ کہ حق کے سوا کوئی چیز نہ ان کی ظاہری اور باطنی نظریں آتی ہے۔ اور نہ دل کے کسی گوشین دہتی ہے۔

یاد مولانا جمال الدین اودھوی

آپ کا فقر۔ آپ کی ہمت۔ آپ کی گڑبگ۔ آپ کی دارنگی حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی۔ آپ نے تمام گرفتاریوں سے آزاد ہو کر اپنے تین پیروں کو ارکانی ملازمت کا اسیر بنا لیا تھا۔

یاد شیخ مبارک گوپاموی

ابتداءً احوال میں آپ سلطان علاء الدین کے میر عدل تھے۔ میر خیرود جامع میر الاولیاء ولد اسد علیؒ کی کرامانی بیان کرتے ہیں مجھ کو آپ کے ساتھ اور آپ کو میر کے ساتھ خاص خصوصیت تھی۔ اکثر اوقات آپ کی

دین سے یہ باعین نکلا کرتی تھیں۔ کہ مبارک آپ کے پدر بزرگوار کا مسلمان کیا ہوا ہے۔ اس طرح کہ میں درویشوں کے احوال کا شکر کرتا۔ ایک روز آپ کے پدر بزرگوار کو حکیم سلطان نظام اللادیا کی خدمت میں لے گئے۔ اور انکا کے خلجنہ سے رہائی دلا کر میرا اعتقاد اور اخلاص درست کرادیا۔ اور انکی با عظمت ملازمت سے دنیاوی ساند سامان کے ترک کی استفادہ میرے قلب میں پیدا ہوئی۔

یاد خواجہ موید الدین کرنی

آپ تخت سلطنت پر جلوں فرمانے سے پہلے سلطان علاء الدین کے ہماز۔ اور ہم نشین تھے جب زلی عنایت سے شیخ کی خدمت میں پہنچنا نصیب ہوا۔ تو اوصاف درویشی کا زیور پنکرن سنو گئے پھر حصول دولت کے راست میں بہا گئے دوڑنے سے فارغ ہوئے۔ جب سلطان نے تخت سلطنت پر جلوں فرمایا۔ تو آپ کو یاد کیا۔ ایک مقرب سلطان نظام اللادیا کی خدمت میں بھیجا کہ خواجہ موید کو اجازت دیجئے سلطنت کے کام میں مشغول ہوں۔ فرمایا۔ کہ موید کو ایک اور کام پیش کیا گیا ہے۔ بادشاہ کا بھیجا ہوا شخص جس جوابے ناخوش ہوا۔ اور ازراہ حرات عرض کیا۔ مخدوم۔ کیا آپ سب کو اپنی مثل بنانا چاہتے ہیں۔ جواب دیا۔ اپنی مثل بنانا بہت سہل ہے۔ نہیں۔ اپنے سے بہتر بنانا چاہتا ہوں۔ اگر مجھے سازگاری رکھیں جو تفتیش کے تمام کمال سلطان عمل ان کو نقیری کے جوہر پڑھ سے دنیا داری اور حکومت کی عشرت گاہ کی طرف کینچ کر نہیں بھیجا سکتے ہیں۔

یاد خواجہ کریم الدین سمرقندی

آپ اپنے ملک میں سلاطین کے وزیر رہ چکے ہیں۔ جب زلی سعادت زنجیر ملائی۔ تو آپ نے سب چیزوں کو چھوڑ دیا۔ اور اپنے ملک ہند میں آکر شیخ فرید گنجشکر کی خدمت۔ تمام دو جہانی کاموں پر اختیار کی۔ اور نسبت مہارت (خسر و مادہ ہونا) آپ کو نصیب ہوئی۔ وہاں سے جب سامان اقامت دہلی میں لے آئے تو خلافت کا خلعت سلطان نظام اللادیا سے ملا۔ امیر خسرو۔ اور خواجہ حسن علیہ آپ کی فیض بخش صحبت سے خوش ہوا کرتے تھے۔ اور ولانا ضیا الدین برنی بھی اپنی تالیفات کو بغرض اصلاح آپ کے روبرو پیش کیا کرتے تھے سلطان نظام اللادیا کی رحلت کے بعد سلطان محمد تغلق نے آپ کو دہلی کا شیخ الاسلام کر دیا تھا۔ اور انوار الملک خطاب عطا فرمایا تھا۔ آپ کے دو فرزند زارچند تھے شیخ احمد اور خواجہ نظام الدین ہر ایک حب و نسب سے درست اپنے وقت کے امام تھے۔

یاد خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ محمود جاندار

آپ سلطان نظام الاولیا کے پرانے مریدین میں سے ہیں۔ ہمیشہ حلقہ کی طرح ملازم درگاہ رہتے تھے۔ نظامیہ اورادات اور تمام اپنی سموعات کو ایک رسالہ کے اندر فراہم کر کے در نظامی نام رکھا تھا۔ تصوف کے مستحق حقائق اور اسرار ان ادلاق میں تحریر ہیں۔ اسی رسالہ میں لکھا ہے کہ۔ سلطان ابوسعید البخاری۔ خیرات کرنے میں حد سے زیادہ مبالغہ اور کوشش کیا کرتے تھے۔ ایک صاحب نے اثنائے گفت و گو میں کہا۔ لاخیر فی الاسراف۔ اپنے فرائض انجام دیا۔ لا اسراف فی الخیر سے واسطہ پیرا رہ گئے۔ اسی در میں لکھا ہے صوفیوں کے نزدیک بترین ختمار یہ ہے۔ کہ سالک ایسے مقام اور ایسے حال کی خبر دیوے۔ جو اس کو حاصل نہیں ہے۔ ابیات

مکذوبہ دلائیے کہ اوزان تو نیست
وصفت گھرے کنی کہ در کان تو نیست

از درویشان مدہ۔ کہ در جان تو نیست
از بیہ ہنری بود کہ با جوہریان

نیز اسی رسالہ میں لکھا ہے ایک مرید نے بیعت ہونے کے وقت اپنے پیروں سے نصیحت کے لیے عرض کیا۔ فرمایا۔ خدائی کے دعویٰ اور بی غیرہ کے دعویٰ سے تم کو بچنا چاہیے۔ مرید کو حیرت ہوئی۔ گہرا۔ یہ کیسی نصیحت ہے۔ کیونکر صحیح ہو سکتی ہے۔ اور اس میں کیا بید ہے۔ عرض کیا۔ کہوں کہ ارشاد فرمائیے۔ فرمایا۔ خدائی کا دعویٰ تو یہ ہے۔ کہ تم کل کاموں کا ہونا اپنی اراد کے موافق چاہو۔ اور بی غیرہ کا دعویٰ یہ ہے۔ کہ تم چاہتے ہو۔ سب گروہوں کو تم سے چاہنے والے اور دوست ہوں۔ اور جو ایسے نہ ہوں۔ وہ تمہارے گرویدہ نہ ہوں۔

یاد مولانا فصیح الدین

آپ اصول فقہ کے علم میں عہد الملک قاضی عہد کا مرتبہ رکھتے تھے۔ آپ نے باتفاق مولانا محی الدین قاضی کا شاغل سلطان نظام الاولیا کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کے واسطے اتنا مس کیا۔ سلطان نظام الاولیا نے مولانا محی الدین کو تولاہ مریدی بنادی۔ مگر مولانا فصیح الدین کا رویہ کرنا۔ استعارہ اور پیغمبر کی اجازت پر موقوف رکھا۔ جس سبب سے آپ کو کمال تائیدی ہوئی۔ اور نہایت حزمین اور طول رہنے لگے۔ جب پھر دوسری بار یہاں ایلوسی کے لیے حاضر ہوئے تو فرمایا۔ تمہاری نسبت بھی پیرانہ چشت کے باطن سے قبول بیعت کی اجازت ہے۔ آؤ۔ ایلوسی دور کو۔ اور بیعت کا اہتمام آستین سے نکال کر درویش کے ہاتھ کے نیچے رکھو۔ تاکہ اللہ فوق اللہ کا مضمون صادق ہو۔ پھر اپنے کمال خوشی اور خوشحالی کے ساتھ مابرج بیعت طے کیے۔ اور سلطان نظام الاولیا سے چند سال بیشتر ملک تقدس کو روانہ ہو گئے۔ خواجگاہ دہلی۔

قاضی کاشانی کو سلطان نظام الملک بہت دوست رکھتے تھے۔ جس مجلس میں قاضی جی جاتے تھے۔ معرفت
 اور مشق کی طرف توجہ کی بہت سی باتیں سلطان نظام الملک کی زبان مبارک سے بیان ہو کر آتی تھیں۔ آپ کے حالات
 بالتفصیل سابقہ تذکرہ میں لکھے ہوئے ہیں۔ خدا کرے شوقین اصحاب اعلیٰ مطالعہ العکریں۔

یاد مولانا فخر الدین امروزی

آپ آغاز سلوک سے انجام حالت تک وقتاً فوقتاً درجہ بہ درجہ ترقی فرماتے رہے۔ رجال الغیب مصفا
 تھے۔ جو کچھ آپ کی خواہش ہوتی تھی۔ میا کر دیتے تھے۔ لیکن آپ اس کو تعریف میں نہیں لاتے تھے۔ پیر بزرگوار کے روضہ میں
 آپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ برہان زب

صدی دوم کی کمالات عشرت اور شوق کے مقامات
 حضرت شیخ برہان زب کی ذات میں
 جس تھے۔ خلافت کا خلعت زیب بدن کرنے کے بعد قلعہ دیوگیر میں رہنے کی اجازت ملی تھی۔ جو کہ دولت آباد کے
 نام کے نام زد ہے۔ ایک مدت تک آپ نے اُس سرزمین میں بہر معرفت اور دانشناسی کے فرائض کے دلوں کو سرچہ و رشادہ کیا۔
 جیسے آپ کے عصری باغ کی بھاد میں جلست گل خوان نے تغیر پیدا کیا۔ تو قلعہ دیوگیر دوری پر ایک پرنس محراب ہے۔ اُس
 صحر کو اپنے روضہ پاک کے لیے پسند فرمایا۔ واقع عجیب راحت افزا اور دلچسپ جگہ ہے۔ راقم نے بھی نہایت زیادہ ایک
 میں اس مقام کی زیارت کی تھی۔ دل میں مصفا حاصل ہوئی۔ آپ کے عرس کے روز ہر ایک ملک سے لوگ وہاں اگر جمع
 ہوتے ہیں۔ اور شہر کے باشندے مجاور چند روز پیشتر سے اُس جگہ جا کر کمالات اپنے واسطے بنائیے ہیں۔ اس طریقے سے
 ساز و بجا اور اُس بانظام مقام سے فیضی فیض پاکر خوش وقت ہوتے ہیں۔ خاندانیں کا پائے تخت جس کا برہان پور نام ہے
 آپ کے ہی نام پر نام زد ہے۔ کہتے ہیں جب شیخ برہان الدین اپنے پیر کی خدمت سے اجازت لیکر دیوگیر کو جا رہے تھے۔
 اٹھائے راہ میں ایک روز رات کو اُس مقام پر اترے۔ جہاں اب برہان پور آباد ہے۔ اُس زمانہ میں وہاں خاندانیں کے بھلو
 احمدا دین سے ایک شخص اُس موضع کا ٹخنہ تھا۔ اُس نے حتی المقدور خدمت گزاری اور مدد و پیش رفت میں کوتاہی نہیں
 کی۔ عیب صبح کو روانہ ہونے کے وقت حاضر ہو کر فاطمی دعا خواست کی۔ تو فرمایا۔ بموجب اہل حکم کے درگاہ ایک شہر آباد ہو گا۔
 اہمیت از زمین ملک فرمان بردار ہونگے۔ مناسب یہ کہ اُس نو آباد شہر کا نام اس مدویش کے نام پر رکھا جاوے۔ اس اشارت کی
 بنیاد پر وہاں پور نام رکھا گیا۔ اور پسندیدہ بجا وہاں روضہ کے واسطے بطریق مدوحا شمشیں کیے گئے۔ یہی ملک بھری
 سنہ ایک ہزار میں ہے۔ مذکورہ بالا وظیفہ بدستور قرار دیا جا رہی ہیں۔

یاد مولانا شہاب الدین

آپ سلطان نظام الداریا کے امام تھے۔ ربانی کلام لفظاً اور معنیٰ از بہتہا۔ اور ایسی عمدہ طرز سے تلاوت فرماتے تھے کہ سننے والوں کو بزمِ کلامِ الہی میں حاضری ہونے کا فخر آجاتا تھا۔ اریغسر کو آپ کے ساتھ بہت کچھ دوستگی اور عقیدت تھی انہیں اپنے غم سے آپ کی بنا پر تعریف لکھی ہے۔ یہ دو تین بیت اُسی غم سے کہیں۔ ابیات

آپ کی قبر مدلی مین ہے۔

یا دایم خسرو

جب قصبہ نیالی میں جو دریائے گنگا کے کنارہ آباد ہے۔ آپ کی مبارک صورت کا نقشہ۔ خدائی حکم کے تقویر خانہ سے مصحفِ تقدیر میں اُٹھا کر۔ جیسں مکانی کے ورق پر لایا گیا۔ تو آپ کے پیڑ پوگوار دایہ کے دھونے اور پاک صاف کرنے کے بعد آپ کو باہر چھوٹا مین پیٹ کر ایک مجذوب کے نزدیک لے گئے جو ہمایوں میں رہتے تھے۔ مجذوب نے فرمایا۔

یہ حکم ایسا نصیح البیان ہو گا۔ کہ اس وقت خاقانی سے دو قدم لگے ہی رہے گاتے ہیں دو قدم سے مراد مثنوی اور غزل ہے۔ آپ سے عمر میں ادب باتوں میں بڑے آپ کے دو بہائی اور بھی تھے۔ ایک کا نام اعوان الدین شاہ اور دوسرے کا نام حسام الدین احمد تھا جب کے پکی عمر آہندہ سال کی ہوئی۔ اور فساد سی میں کچھ شدید ہو گئی۔ تو آپ کے پند پر نگہ رکھ کر اپنے تینوں لوگوں کو سلطان نظام الاویا کی خلائی میں لے گئے۔ اور بیعت کرادیا۔ ایک سال بعد سیف الدین شہید ہو گئے۔ اب آپ کی پرورش کی نوبت عماد الملک آپ کے نانا کو پہونچی جو شاہ وقت کے میر عرض تھے۔ انہوں نے آپ کی اصلاح میں بہت کچھ کوشش فرمائی۔ اور وہ شکر رہی ہوئی۔ آپ نے دیوان عزتہ الکمال کے خطبہ میں اپنے ان مربی کی تعریف لکھ کر حق شکر گزاری ادا کیا ہے۔

کستہ میں۔ جب آپ نے نظم کلام شروع کیا تھا۔ تو آپ کلام کو تاحسیانہ طریقہ پر لکھا کرتے تھے۔ مگر پرنیز گوار کے ارشاد سے غزل گوئی میں عاشقانہ وضع اختیار کر کے بالآخر مضامین نیاز کی طرف رجوع کیا اور غزل کا پایہ ایسے عالی مقام کو پہونچایا۔ کہ کسی غزل گو اہل سخن کا فہم وہاں تک نہیں پہونچ سکا۔

آغا جہانی میں بظاہر و ابیان ملک اور دوستندان دنیا کی ملازمت کی طرف میلان تھا لیکن باطن میں ہمیشہ درویشوں کی خدمت اور صحبت کی خواہش جہتی تھی۔ بالخصوص اپنے پیرونگیر کے ساتھ حسن عقیدت میں کمال رسوخ تھا۔ اس کے متعلق تھوڑا سا بطور نمونہ لکھتا ہوں۔ جب سلطان علاء الدین کے دل سے بدگمانی کا میل میل دھل گیا۔ تو بادشاہ کے دل میں حضرت سلطان نظام الاویا کی بکراست ملازمت میں حاضر ہونے کی خواہش پیدا ہوئی اور یہ آرزو پوری ہونے کے لیے بہت کچھ اہتمام۔ چالپوسی اور مبالغہ کیا۔ لیکن سلطان نظام الاویا کے حضور سے قبولیت کی ہونک نہیں آئی۔ بلکہ مبالغت اور گریز کے آثار پیدا ہوتے تھے۔ اس سبب بادشاہ نے اپنے دل میں نشان لیا تھا۔ کہ کسی موزغ خیال سے حضور کی ملازمت میں سرزد نہ کرے گا۔ یہ راز ایک روز بادشاہ نے امیر خسرو کے لکھنوار بازدار بنایا۔ اور امیر خسرو نے اس شور مل کیفیت اپنے پیر کے حضور میں عرض کر دی۔ سلطان نظام الاویا نے حضور سے سنتے ہی حضرت کنجشکر کی زیارت کے ارادہ پاجوہد میں کی طرف روانہ ہو گئے۔ بادشاہ۔

امیر خسرو سے ناراض ہوا۔ اور روبرو گفت و شنید میں کمال غصہ کا اظہار کیا۔ امیر نے عرض کیا۔ کہ سلطانی بخشش میں سرت جہان کا خطرہ ہے۔ اور میر کی ناخوشی میں جان کی آفت سلب ایمان کے ساتھ لگی ہوئی ہے اس وقت بادشاہ امیر خسرو کے حسن عقیدت اور دور اندیشی پر آگاہ ہو کر ممانعت ہو گیا۔ اور برسر انصاف تکرار فرمایا۔ اور امیر خسرو کو روز افزون خاص عنایت سے سرفراز کیا اور رحم اللہ من انصاف جس نے انصاف کیا

اللہ تعالیٰ اوس پر رحم کرے (۱۲)

کتے ہیں جو نقد و جنس صلہ اور انعام کے ذریعہ سے آپ کو ملا کر لاتا۔ اُس کو آپ کا دست بہت
 پہیلیا سے لیکر چلنی کی طرح یہ سفلی میں پہنچا دیتا تھا۔ یعنی جو مصحاب فقر کے گوشوں میں بیٹھے ہوتے تھے ان کی
 آرزو میں پوری کرنے۔ اور حاجتوں کے بر لانے میں صحت ہوا کرتا تھا۔ ایک روز پیر نے ارباب دولت کی مصاحبت
 چھوڑ دینے کے واسطے آپ کے نام نصیحت نامہ بھیجا اور اس بیت پر تمام کیا۔ بیت

آمد گر آنکہ عرصہ ہا تازہ کنیم	شد انچ شدای صمیم گشت انچہ گزشتہ
-------------------------------	---------------------------------

اس خط کے چر بنے سے معلوم ہوا۔ کہ وجہ میں ترقی ہوئی ہے۔ اور پھر ظاہر کو باطن کے ساتھ ہم رنگ بنا کر اپنے تئیں
 کچھ درویشی میں بالکل داخل کر دیا۔

کتے ہیں۔ جن ایام میں سلطان نظام الاولیائے فرق کے دشت انگیر مکان سے جمیع کے مانوس اور عالی شان
 محل کی طرف کوچ فرمایا ہے۔ ان ایام میں اسی خسرو۔ جنگال کی طرف سفر کو گئے ہوئے تھے۔ جب دہلی میں واپس آئے۔
 توشیح کو زندہ نہ پایا۔ سخت بے تاب ہوئے۔ اور بے صبری سے اپنے تئیں زمین پر گرا دیا۔ نالہ و فریاد کرنا شروع کیا اور
 یہ کہ پہلے سے ہی فرمایا کرتے تھے۔ کہ خسرو کی زندگی۔ نظام کی حیات کے ساتھ وابستہ ہے۔ یہ بات یاد کر کے
 ہمیشہ خواہش کیا کرتے تھے کہ اگر بیشین گوئی کا وقوع جلدی سے ہو جاوے۔ آخر کار ہلہل چہ دور کے بعد کہ مینا و رضا
 اور ہجری سنہ سات سو چھیتر تھانہ یکنہ کو لا حوقن کے زمرہ کی آواز بلند کی۔ اور اپنے پیر کے حقیقہ میں سورہ ہے۔

یا د امیر حسن علاسنجری

آپ کے والد ماجد بستان کے ہیں۔ جو خواجہ معین الاولیائی کی ولادت کا مقام ہے۔ علم۔ عرفان۔ فضل
 یقین۔ فصاحت۔ بلاغت سخن کی نازکی۔ اور کلام کی رنگینی۔ جمیع اوصاف آپ کی طبیعت کے لوازم۔
 اور آپ کا حصہ تھے۔ ابتداً ابتدا میں بڑے بڑے حاکم اور سلاطین وقت کو آپ کی صحبت کی آرزو تھی۔ اور آپ بھی
 اہل عشرت کے ساتھ محبت میں جوں بکا کرتے تھے۔ عمر کا بہت بڑا حصہ اسی طرح پر گزر گیا۔ ایک روز سلطان نظام الاولیائے
 کاگز ر اُس مکان میں ہوا۔ جہاں آپ چند نظریفوں کے ساتھ جلسہ شام میں مصروف تھے۔ جب شیخ کے بالکل
 جمال پر آپ کی نظر پڑی۔ تو یہ دو بیتیں آپ نے پڑھیں۔ قطعہ

سالمائے شد کہ ماہم محبتیم	این کہ صحبت را اثر باشد کجاست
ز بہتان فسق از دل ماکم نہ کرد	فسق ماکم ترا زہد شاماست

سلطان نظام العرفا غفرلہا صحت اس وقت میں تاثیر کرتی ہے کہ جب عیسیٰ علیہ السلام کے ساتھ ہو بہت

ایک صبح باخلاص بیابا در میں اگر کار تو پر سیاہ انگہ گلہ کن

چونکہ اصلاح اعمال کا وقت آگیا تھا۔ تو نیک تو بہ نصیب ہوئی۔ اور ہر شیخ کی ملازمت میں بنانہ بنا پنے
 پہلازم کر دیا۔ جو کچھ سیر بنگلہ کی زبان سے وقتاً فوقتاً نا۔ اکثر ذوالملکوبہ تغیر و تبدل لکھتے گئے۔ اور چند روز میں
 ایک کتاب تیار ہو گئی۔ جس میں انواع و اقسام کے حقائق۔ سلوک کی باتیں نصیحتیں۔ اور سائل درج ہیں۔
 فوائد الفوائد نام لکھا گیا۔ چونکہ اس کتاب کی اکثر عبارت شیخ کی ہی زبان مبارک سے نکلی ہوئی ہے۔ لہذا
 اس کتاب کو محفوظات شیخ نظام ہی کہتے ہیں عجیب مقبول محبوبہ ہے۔ اس پر خسرو آزاد اور حسرت کے ساتھ
 ہمیشہ غلام اور ملازمین کا کرتے تھے۔ کاش خسرو کی تصنیف اور تالیف کی ہوئی تمام کتابیں برادر حسن کی ہوتیں اور
 تھا اس نسخہ کی شہرت میرے نام سے ہو جاتی۔ بس دینا اور آخرت کی بہبودی کا سرمایہ اسی قدر کافی تھا۔

روایت ہے جس روز میرے شیخ نربان الدین غریب کو خلافت کا خلعت عطا فرمایا۔ اور دیوگیر میں
 رہنے کی اجازت دیکر رخصت کیا تو شیخ نربان الدین نے ہنگام قدم بوسی حسرت کے ساتھ آکھینچی۔ اور عرض کیا۔
 کو حضور کی خدمت سے دور رہنے کا دریا یہ ہے۔ جس کا علاج ممکن نہیں ہے۔ فرمایا۔ اس مجلس میں میرا خسرو
 کھڑا۔ جو صاحب بھی حاضر ہیں۔ دو تھارے رفیق راہ ہو سکتے ہیں۔ اور آداب سلوک کی رعایت جس طرح
 اس مدد ویش کے ساتھ منظور کئے ہیں۔ اسی طرح تمہارے ساتھ بھی منظور کر سکتے ہیں۔ چونکہ اس وقت میں حاضر خدمت
 امیر حسن تھے۔ اس میں دیوگیر کو برہان الاولیاء کی رفاقت میں آپ ہی روانہ کئے گئے۔ جب ایام عمر ختم ہوئے
 تو اسی جگہ مدفون ہوئے۔ تین تیر کے فاصلہ پر آپ کی قبر بنائی گئی۔

ذوالفقار امین لکھا ہے۔ ایک روز سلطان نظام الاولیاء نے فرمایا۔ تا ب متقی کے برابر ہوتا ہے متقی وہ
 ہے جس نے اپنی تمام عمر میں گناہ اور نامشروع باتوں کا ارتکاب کیا ہی نہ ہو۔ اور تا ب وہ ہے کہ اس سے گناہ تو نہ ہو
 ہوئے ہوں مگر میرا اس نے بارگشت کر لی ہو۔ پس اس حدیث کے بموجب التائب من الذنب کمن لا ذنب لہ
 حدیث پر رہ جاتے ہیں شیخ مبارک خیر جو نبوی کے کتبوبات میں لکھا ہے۔ اسے غور و متقی وہ ہے جو شر کے وقوع
 میں اپنے نفس سے محافظت حق کرے۔ یعنی خداوند اکبر کے سامنے اپنے نفس کو خالص سپرد کر دے تاکہ جو خدمت کا
 نقصان کے کمال سے چوٹے۔ نفس پر چوٹے۔ اور جو امور خیر و کمال کے مقولہ میں داخل ہیں۔ ان کی نسبت
 لکھا کہ اسے ترک کرنے کا شخص مثل اس شخص کے ہے جس کا کوئی گناہ ہی نہیں ہے۔

حق سبحانہ کی طرف سے۔ اپنی طرف سے یا یقیناً الناس الشَّقَوَاءَ بیکم ای کو نوا وقایہ فی
المذاہم واجعلوہ تعالیٰ وقایکم فی الماحم متکو نوا اجدلہم عالمین اگرچہ توحید و تقنا ہے۔ کلاں
خوب و زشت۔ خیر و شر۔ نفع و ضرر وغیرہ وغیرہ تمام افعال کو حق تعالیٰ کی طرف منسوب کر کے اپنا قدم در زمین میں
بہنساوے۔ لیکن ایسا کی بات یہ ہے کہ بدی کی نسبت اپنی طرف اور نیکیوں کی نسبت باری تعالیٰ عزا سمہ
کی طرف ہے۔ تاکہ ان ادبوں میں سے شمار کیا جاوے۔ جو دنیا اور سلیں کے اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں
اور تاکہ ان کو مٹ کر عین اللہ اَتَقَسَّکُور کے شرف سے خصوصیت پاکر دونوں جہان میں سہل نہ ہو۔
کی خاطر فاتر میں فی سب سے بات آتی ہے کہ تمام پرہیزگاروں میں زیادہ پرہیزگار خدا محض ہے۔ جس کی حقیقت میں
اسکے اور کہنے شناس دل میں کوئی چیز۔ شر۔ اور کوئی فعل۔ زشت معلوم نہ ہو۔ اور جو کچھ ظہور میں آوے۔ اُس کو
محض خیر سمجھے۔ اور اس وجہ سے تمام افعال اور احوال کا مصدر۔ الہی اسما اور صفات کو تصور کرے۔

یاد شیخ نظام الدین ابوالموئد نمبر ۵ شمس العارفین

آپ نے اپنے بزرگوار باپ اور مامون کی خدمت سے کتابی علم تحصیل کیا تھا۔ اور نیز طریقت کی تعلیم
پائی تھی۔ اور شیخ عبدالواحد بن شیخ شہاب الدین احمد غزنوی کی ملازمت میں جو سید نور الدین مبارک کے پیر
ہیں۔ پہونچ کر بہت کچھ فائدہ اٹھایا تھا۔ خواجہ قطب الدین اوشی۔ اور سلطان نظام الادویا دلیونی۔ آپ کے
دیدار کو خدائی جمال کا آئینہ جانتے تھے۔ اور ہر شب آپ کی محاسبت کی خواہش کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال
دہلی اور اطراف دہلی میں آستان زمین پر اور زمین والوں کے حال زار پر رحم کیا اگر آستان زمین چپکائے۔ فلک مایا ہو گیا۔
اور لوگوں نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر گریہ و زاری کے ساتھ بارش کی درخواست کی۔ آپ قبول فرما کر میر پر
بیڑہ لگئے۔ اور آستین کے اندر سے ایک جامہ نکالا۔ اور کہا اے پاک خداوند۔ اس غلعت کی پاک دامنی کے طفیل میں
اور اس محبت اور ارادے کے اتحاق کے عوض میں جو اس غلعت کا مالک تیرے ساتھ رکھتا تھا۔ ازراہ بخشش منیر ہوا
تو میں جنگل کا راستہ اختیار کر رہا ہوں گا۔ اور بہر آبادی میں نہ آؤں گا۔ اسی وقت ایک سیاہ ابراٹا۔ اور بے انتہا بانی
آگیا یہاں تک کہ ہر طرف نالوں میں سیلاب گیا۔ خلاصہ و انشوران روزگار و ولانا دجی الدین بھی قدس سرہ نے
لکھا ہے۔ کہ وہ جامہ آپ کی والدہ بی بی سارا کا پیرہن تھا۔

سے لکھا ہے۔ پیر و زکار سے ڈرو۔ یعنی بدیوں میں اُس کی پرتھو جاؤ اور نیکیوں میں بہرہ و کار کو ذی بہتالو۔ ایسا کرو گے۔ تو تم
تمام عالم میں اور سب درجہ کے علو کے ۱۲۵۰ بیشک تم سب میں بزرگ اللہ کے نزدیک وہ ہے۔ جو تم سب میں زیادہ متقی ہے ۱۲

یاد شیخ قطب الدین منور ابن شیخ برہان الدین ابن شیخ جمال بنوی

آپ تنہائی پر عاشق اور گوشہ نشینی کے عشق میں سوختے تھے۔ دو جہانی کمالات کے آثار، اہل دنیا کے سامنے اپنے اقوال اور افعال کے ذریعے ظاہر کیا کرتے تھے۔ روایت ہے کہ سلطان محمد تغلق نے قاضی کمال الدین جمال کے ہاتھ چند دیہ کا فرمان۔ آپ کے نام پر کر کے نیاز مندانہ آپ کے پاس بھیجتا تھا۔ آپ نے لائے والے کما مینے سنا ہے کہ سلطان نصیر الدین جس سال کا وجہ اعلان کو گیا تھا۔ اُس نے بھی اسی مضمون کا طغرا۔ امیر غیاث الدین سپہ سالار کے ہاتھ حضرت گنجشکر کی خدمت میں اجودہ میں کو بھیجتا تھا جب وہ طغرا آپ کی نظر سے گزرا۔ تو اپنے سپہ سالار کو فرمایا۔ ہمارے بزرگوں نے بادشاہوں سے اس طرح پر کبھی کچھ قبل نہیں کیا ہے۔ اور اس درویش کو بھی اپنے پیروں کی پیروی سے چارہ نہیں ہے۔ لہذا اگر حذر کر دیا جاوے۔ تو گنجائش ہے۔ اور اس بات کو خواہش مند بے شمار ہیں۔ بہتر ہے کہ یہ اُن کو پہنچایا جاوے۔ یہ حقیقت حال سکر فرمان لائے والا ناچار فرمان کو واپس لے گیا۔

شیخ قطب الدین نے تمام عمر متوکلانہ اور عالی ہمتی سے بسر کی۔ آپ کی قبر شہر ہانسی کے میدان میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ جس کو اب اقطاب العرب کا مقام کہتے ہیں۔ کیونکہ شیخ جمال شیخ برہان الدین شیخ قطب الدین منور اور آپ کے فرزند شیخ نور اسی میں سوئے ہوئے ہیں۔ قدس اسرارہم

یاد شیخ بدر الدین سمرقندی

آپ شیخ سیف الدین کے خلیفہ ہیں۔ جو شیخ غم الدین کبری کے بزرگ خلیفہ تھے۔ انہی معرفتوں کے آسمان کا آپ کو بدر بلکہ آفتاب کہنا نامزد نہیں ہے۔ بخارا سے مدین آئے۔ اور دہلی میں سلطان لٹاخ نظام الادبیا کی مصاحبت کے واسطے قیام فرمایا۔ کتاب سحر نظامی میں لکھا ہے۔ ایک نذر سلطان نظام الادبیا اور بدر الدین دونوں امیر غرور کی ملاقات کے واسطے گئے تھے۔ میرٹھ میں وقت ایک عظیم مراقبہ میں تھے۔ اور کمال استغراق تھا۔ بدر اللہ نے ایک تقریب سے عرض کیا۔ میں فلان شہر میں فلان بزرگ کو دیکھا۔ اور اسی طرح ہر ایک بزرگ کو ایک مقام میں کہ جہاں جہاں دیکھا تھا شمار کرنا شروع کیا۔ عجیب بد ملائکہ کی گفت و گو بہت بڑھ گئی۔ تو سلطان لاویا نے فرمایا۔ بھائی سخن کوتاہ کرو۔ شاید ان بزرگ کی زبان سے کوئی ایسی بات سننے میں آوے۔ کہ جس کے واسطے کان پیدائے گئے ہیں۔ اس پر بھی بد ملائکہ اپنی گفت و گو سے باز نہیں آئے۔ امیر نے نواز سے ہٹا کر فرمایا۔ بدر الدین۔ جتنے بزرگوں کو تھے دیکھا بیان کیا۔ کہ کو کراں میں سے تم کبھی کسی نے دیکھا۔ شیخ بدر الدین کی قبر دہلی میں شہر اور بہت بزرگانِ عظیم اور مسافر کی زیارت گاہ ہے۔

رحمۃ اللہ علیہم جمعین۔ بیت۔

یاسیہ کے کہ چشمی رہتا تھا

تو چشم خوش و قف اہل دل کن

یاد شیخ رکن الدین فردوسی

آپ حقائق اور معارف کے عالم تھے۔ ایزدی جہلک اور خدائی صفت آپ کے ظاہر و باطن سے جوش کرتی تھی شیخ عواد الدین طوسی آپ کے ہی مرید اور خلیفہ تھے۔ دہلی میں دریا کے کنارے شیخ محمود بن عبد الباقی کا مرقد ہے جن کو خواجہ معین اللہ دیا چشتی ٹھہری سے فیض تھا۔ اسی مرقد کی رابرین آپ کی ہی قبر ہے قدس سرہم شہلک عجیب ایک بہشت نامہ مکان ہے جو مدینہ منورہ کی طرح لوگوں کا مرجع ہے مصرع مرقد او مہربان خدایا

یاد شیخ نجیب الدین فردوسی

آپ شیخ بدر الدین بھرقندی کے مرید ہیں۔ قدس سرہم کمالات اور حالات کی گویا آپ کاں تھے۔ اپنی مشورت اور برکت سے ہفتین دوستوں کو بہشت یاد دلاتے تھے۔ آپ کی خوبیوں کا بیان بہت طویل ہے۔ سابقہ تذکروں میں لکھا ہوا ہے۔ لہذا بہتر ہے۔ کہ میں اُس کو نہ لکھ کر اسے محفوظ رکھوں عرض شمس کے کنارہ آپ کی قبر ہے مشہور ہے۔ اور اُس کی زیارت بھی ہوتی ہے مصرع در کنار عرض شمس شد فزاد آب حیات۔

یاد شیخ فخر

آپ شیخ یحییٰ ابن اسماعیل منیری کے فرزند ہیں۔ جو شیخ نجیب الدین فردوسی کے مرید تھے۔ اولاً آغاز سلوک میں نفس نافرمان کی اصلاح کے واسطے ایک پٹا کے واسطے میں جا رہے تھے۔ وہاں آپ کی ماہر بزرگوار ایک غلام فتوح نامی کے ہاتھ کساندہ بیچ دیا کرتی تھیں ایک روز دریافت کیا۔ فتوحا۔ تو کھانا کھا لیا ہے۔ اس میں سے ٹٹ کچھ کھاتا بھی ہے۔ اُس نے کہا۔ مجھے معلوم نہیں میں تو کھانا اُس جگہ کھاتا ہوں۔ جہاں انہیں فرما دیا ہے۔ خیر۔ اُس روز چند چھوٹے دودھ میں بھگو کر اور شکر ڈال کر پیجیے۔ اور کھا۔ اور اُس کے کہہ کر پتھر کی مان نے قسم کھا کر کہا ہے۔ اگر اس کھانے میں سے نہ کھا دیکھا۔ تو میں تجھ سے ملاض رہ جاؤں گی۔ تاہم شیخ شرف نے رقمہ لکھایا علیٰ حق اکثر نے نہیں پایا تھا کہ سیوشی طاری ہوئی۔ اب پیرینٹون کا ہجوم شروع ہوا۔ اور اُس رقمہ کو آپ حلق میں سے ذرہ ذرہ کر کے نکال لیا جب ہو کر آیا۔ فتوحانے واپس آ کر تمام حقیقت اُس ناعصمت بی بی سے عرض کر دی۔ انہوں نے ایک نعرہ ملا۔ اور کہا سچ ہے جو شخص آیت عند ربی دھو بیطعن و تسقین کے خوان میں سے روزی کھا دیکھا۔ وہ اس دنیا کی خوراک سے اپنا ہاتھ کیوں ملو شکر لگیا۔ اس کے بعد آپ اچانک بانی شیخ جلال الدین محمد اپنے وطن سے جو ہند میں شرقی سمت کی حدود پر ہے۔ شیخ نظام الاولیاء سے بیعت ہونے کے

میں اپنے رب کے نزدیک رات کو پڑنا پڑا اور وہ کچھ کھانا کھاتا ہے۔ اور پانی پیتا ہے۔ ۱۲

ارادہ پروانہ دہلی ہوئے۔ ایک روایت تو یہ ہے کہ ان دونوں مشائخ کے پہنچنے سے پہلے سلطان نظام الاولیٰ رحلت فرما گئے تھے۔ اور دوسری روایت یہ ہے کہ انہیں ملاقات ہوئی۔ لیکن سلطان نظام الاولیٰ نے شیخ نجیب الدین فردوسی کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارشاد فرمایا۔ بہر تقدیر جب شیخ نجیب الدین کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ تو فرمایا۔ شرف۔ تم بہت اچھے آئے۔ بہت برسوں سے یہ درویش تمہاری امانت تم کو دینے کے واسطے تمہارا منتظر ہے۔ اُسی وقت جمعیت ہوئے تو تھوڑے عرصہ میں فرقہ خلافت مل گیا۔ اور باشندگان دہلی کی رہنمائی کے واسطے اجازت ہوئی۔ کتے ہیں۔ آپ کے پانوں میں کسی قدر رنگ تھا۔ اس کا سبب جو دریت کیا گیا۔ تو جواب دیا۔ کہ میں نے ازل میں اولیاء کی صفوں سے آگے بڑھ کر انبیاء کی صفوں میں قدم رکھ دیا تھا۔ دنیا کی ننگ اس کی سزا ہے۔ القصد آپ کی بہت کو بڑا درجہ حاصل تھا۔

ایک دفعہ اپنے اکیر کا ایک ڈبیر کی خدمت میں پیش کیا۔ پیر نے پانی میں بہا دیا۔ آپ بنے۔ اور کہا اگرچہ اس خاک سے تانیا طلا ہو جاتا تھا۔ اور احتیاج والوں کو فائدہ بھی پہنچتا تھا۔ لیکن اس کی حفاظت سے دل پر گرائی نہ تھی۔ اور نیزہ دہری کا بھی سبب تھا۔ اللہ عز و جل اس کا شکر ہے۔ کہ اس استغنائی بدولت آرزو کی قید سے مجبور رہائی ہوئی۔ پیر یہ بات سن کر بہت خوش ہوئے اور چند حرف لکھ کر آپ کو دئے۔ جب آپ نے اُن کو سر پر رکھا۔ تو زمین کے اندر کی تمام مخفی چیزیں ظاہر ہو کر نظر آ گئیں۔ پھر اپنے اُس کاغذ کو بوسہ دیکر زمین پر رکھا اور کہا۔ یہ چیزیں دل کی پریشانی کا سامان ہیں۔ دوسرے شخص کو دیدی جائیں۔ جو ان کا خواستگار ہو۔ یہ بات سن کر پیر نے آپ کو مقبول اور موثر دعائیں دیں۔ اور آپ کی بہت پُر فرین کمی۔

آپ کی عمدہ عمدہ تصانیف بہت سی ہیں۔ سب میں بہتر معدن المعانی اور مکتوبات ہیں۔ جو کوئی دیکھے گا۔ اُس کی آنکھوں پر گراں نہ گزرتی گی۔ آپ کی قبر بارہ سرد بنگالین ہے۔

یاد شیخ بدر الدین غزنوی

ایک شب اپنے اپنی زاد بوم میں خواب دیکھا۔ کہ میری جمعیت خواجہ قطب الدین بختیار خاں نے قبول فرما کر۔ سلسلہ مضبوط کر دیا ہے۔ گہرا خواب سے اُٹھ بیٹھے چند روز بعد شوق کا ایسا سیلاب آیا۔ کہ صبح کو چر گیا۔ ناچار آپ خوجہ صاحب کی مثال صورت دیکھنے کے واسطے حیران و پریشان مسافرت میں چل نکلے۔ اُنا سے راہ میں متعدد بانفیض اصحاب سے ملاقات ہوئی جن کی ملازمت سے معرفت کے سرمایہ میں کچھ نہ کچھ اضافہ ہی ہوا۔ لیکن اُس فوٹائی شکل کو دیکھنے کی آرزو دھڑلہ بڑھ گئی جس کو خواب میں دیکھا تھا۔ لاہور کے راستے سے دہلی پہنچے۔ اور خواجہ قدس سرہ کی خدمت

میں حاضر ہوئے۔ جب پہنچے اپنا سر ہائے مبارک پر لٹکا۔ تو خواجہ نے فرمایا۔ **هَذَا تَوَدُّ وَيْلٌ مَرَدِيَّائِي قَبْلُ تَوَدُّ مَرَدِيَّائِي** بیعت ادا کئے گئے۔ سلطان نظام الاودیا فرمایا کرتے تھے۔ ہمارے یاروں میں سے بدر الدین سرور و سلع کے بہت کچھ عاشق تھے۔ میری کی وجہ سے باوجود دیکر آپ کا قد بے عصا کے نہیں اُستانتا۔ مگر جب راگ کی آواز کان میں پہنچ جاتی تھی۔ تو ستانہ لغزے مارا کرتے تھے۔ اور جو نازانہ رقص کرنے لگتے تھے۔ اگر کہا جاتا تھا کہ بوڑھا آدمی ایسی نازانہ چرتے ہوئے سلع میں کس طرح جو نازانہ رقص کرتا ہے۔ تو جواب دیتے تھے۔ کہ ضعیفی مانع نہیں ہے۔ عشق اور شوق کی طاقت سے کر سکتا ہے۔ **بیعت**

عشق ہر جا عسلم ہر افراد زو | پیر مسد سال را جوان سازد

آپ کی گرامی صحبت میں قاضی حمید الدین ناگوری شیخ غزنیہ گنجشکر سید مبارک غوثی مولانا جلال الدین جہانی شیخ ضیاء الدین دہلوی وغیرہم بہت سے بزرگان وقت کی رات و نیش (سمجھو وجہ) کا ہنگامہ گرم ہوا کرتا تھا۔ اور خدائی عرفان کی انجمن فراہم ہوا کرتی تھی۔ ہر جمعہ کے روز مجلس و عطا ہوا کرتی تھی۔ عقائد اور معارف کے بارہ میں گفت و گو یہاں تک کیا کرتے تھے۔ کہ کشف کے عالی مرتبہ کو پہنچا دیتے تھے۔ انفس و آفاق (عالم ارض و عالم آسمان) اجسام کا معما بالتفصیل عمدہ طور سے حل فرمایا کرتے تھے۔ سخن کو مولیٰ کے شوق اور محبت میں قبولیت کا رنگ دیتے تھے۔ حضرت گنجشکر اور نیز دوسرے خدائی بندے۔ آپ کے ذکر کرنے کے وقت بہت خوش ہوا کرتے تھے۔ ایک روایت ہے کہ کافر علیہ السلام کا بھی بس مجمع میں گزر ہوا کرتا تھا۔ **سعدی**

ہزارت آفرین حدی برین شیرین سخن گفتن | مسلم نیت در عمد تو طوطی را شکر خانی

یا مولانا کمال الدین زاہد

پہلے اپنے وقت کے متقیوں میں سرسبز آلودہ تھے۔ کتے ہیں۔ سلطان نظام الاودیا نے شارق حدیث کو آپ کے سامنے پڑھاتا۔ اور آپ نے مولانا بابران الدین بلخی سے سند حاصل کی تھی۔ جو خود مصنف کشا کرتے۔ اور خود اجازت نامہ جو آخر کتاب میں سلطان نظام الاودیا نے اپنے دستخط سے لکھا ہے۔ یہ لاؤ دیا میں مرقوم ہے۔ کتے ہیں سلطان غیاث الدین بلبن نے آپ کی خدمت میں التماس کیا تھا۔ کہ اس میں پیر کو میری ناز و دوست اور قبول ہو کمال اشتیاق کے ساتھ میری یہ آرزو ہے۔ کہ پوشہ آپ امام ہمارا بن۔ فرمایا۔ دنیا کے تمتعات مثلثہ میں سفیر کو بھی ملے۔ یہ میری پہلی خواب کی تعبیر ہے۔ یہ تمتعات مثلثہ سے مراد ضمنی حدیث ہے۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ **مبیل من دینا کم تشہ الطیب و الفناع و قرة عینی فی المصلوۃ۔**

ایک نماز تو دی گئی ہے۔ اُس کو بھی آپ لینا چاہتے ہیں چونکہ جواب سے صورتِ فنا خوشی پائی گئی سلطان
عند و حضرت کی۔ اوپر دوبارہ نظر آزار نہ کیا مصرع زہد اوس پرانیہ دیدار باو

یاد شیخ شریف پانی پتی

ابوعلی قلندر آپ کی کمیت ہے۔ دونوں عالم اور دونوں عالموں کے دونوں علم آپ میں جمع تھے بعض
ہیں کہ آپ سلطان نظام الاولیاء کے مدد تھے۔ اور ایک روایت یہ ہے کہ آپ شیخ شریف طبعہ کے مرید اور نیز شاگرد
تھے۔ جو آپ کے وقت میں بزرگ علما اور ادیبان سے تھے۔ لیکن صحیح طور پر معلوم نہیں ہوا۔ کئی الواقع کس کے
تھے۔ امیر خسرو۔ اور خواجہ حسن۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے اشعار پیش کیا کرتے تھے جس کی وجہ سے
مقبول ہوئے ہیں۔ منجملہ آپ کی تصنیفات کے ایک کتاب حکمت نامہ بھی ہے۔ اُس میں آپ نے اپنی متوڑ
سی مرکز شریف لکھی ہے۔ اُس کا مضمون یہ ہے۔

چالیس برس کی عمر میں اپنے وطن سے چل کر دارالملک دہلی میں پہنچا۔ اور وہاں خواجہ قطب الدین
اوشی کے روضہ کا طواف کیا۔ من لدن حکیم علیہ السلام کے مدد سے کتابی اور قلبی علم ہوا۔ جملہ عالمان وقت
بالخصوص مولانا وجیہ الدین بالکلی۔ مولانا صدر الدین۔ مولانا فخر الدین نافذ۔ مولانا ناصر الدین۔
مولانا معین الدین دولت آبادی۔ مولانا نجیب الدین سرگندہ۔ مولانا قطب الدین بکلی۔ اور
مولانا احمد بخاری نے کمال کوشش فرما کر محکمہ دہلی کے درس و رفتوی نگاری کا منصب سپرد
فرمایا۔ چنانچہ مین پیر سال تک دہلی میں مفت کامفتی اور ہر ایک قسم کے علوم کا مدرس رہا جب
حبیب نے جوش کیا۔ تو درس و رفتوی کا کاروبار دوسرے برہم کر کے وہاں سے چل دیا اس طرح۔ کہ کسی کو
معلوم نہیں ہوا۔ اثنائے سفر میں شیخ شمس الدین تبریزی اور مولانا جلال الدین رومی کی ملاقات
حاصل ہوئی۔ ان اسی اپنے اپنے تبار اور دستارِ محکو عنایت فرمایا جب پھر ہند میں واپس آیا تو
حبیب اور زیادہ قوی ہو گیا تھا۔ دوکانِ شریکی کی جو کچھ پونجی تھی۔ تمام جہنما کے پانی میں بادی
اور قلندرانہ حیثیت سے اپنے اصلی وطن میں پہنچا۔ اشراف موجودات علیہ الصلوٰۃ نے
سنت اور اصلاحِ اعلیٰ کے لئے ہمارے فرض محکو معاف کر کے ارشاد فرمایا۔ شریف۔ آو عین ہم ہیں۔
(یعنی ذاتِ عین ہماری ذات ہے۔) مولانا سراج الدین اور سید امیر علی وغیرہا علما وقت نے
اعترافات کرنے شروع کئے۔ میں نے جواب دیا کہ آپ لوگ کتابی علوم میں گزشتا رہیں۔ خاموش

سہجے۔ آپ لوگوں کے اُستادوں کو بھی بات کرنے اور سرِ رقص فرمانے کا منصب عین ہے۔
 اتنی برس غرقِ پوش رہا۔ اور بے شمار دیکھے۔ سلطان جمال الدین غلجی اور سلطان علاء الدین
 غلجی مع تمام فرزندوں اور بچہ کے۔ اور نیز دیگر سلاطین ہند میرے مرید تھے۔ اور کسی سے ایک
 قیراط کی برابر بھی کچھ مینے نہیں لیا۔ اور ان میں شوقی الا عندنا خزائنا کے خواجے
 ہر روز ہزاروں ذی احتیاج لوگوں کو ادنیٰ بخشش سے تو نگر کرتا تھا۔ اور میرے مریدوں میں
 بعض نے آگ کے اندر۔ اور بعض نے ردی آپ پر سجود جو کاکارٹا پر ہی ہے۔ ایک مدت تک
 ہوا میں مکان و زمان طے کرنے کی یعنی اڑنے کی بجگہ طاقت تھی۔ ایک بعد ایک خوش گلو
 جوان میرے پاس آیا۔ اور اُس نے ایک غول گائی۔ اُس کے سننے سے مستی اور شور و
 پیدا ہوئی۔ جو کچھ طہران میرے ساتھ تھا۔ سب کو مینے چھڑوایا۔ اور اُس قوال کا دعا ایک
 دعا دیکر پورا کیا۔

جو شخص درویشوں کے اسرار پر دھت افتقاد رکھتا ہے۔ وہ اس جان میں اور نیز اُس جان میں اپنی مراد میں
 پالے مصرع افتقاد تو بہارِ گستانِ معیشت۔

یاد شیخ نظام الدین شیرازی

آپ نے مریدین فریقینِ ہلجا و فیہ زاد صحا اللہ شرفاً کے طہون سے دو جہانی سعادت حاصل کی تھی
 اور آپ کے دل میں صلح و مروت کی زینت تھی اور شیفتگی بے انتہا تھی۔ خدا مینی کا تو فروغ حاصل تھا ہی۔ شریعت
 و طریقت کے اصول پر بھی اندرونی علائق اور بیرونی آلائش کی شست و شو کمال کی تھی۔ اور یہ مزید ہر انتہا
 جسم میں۔ گوشِ ہر مرید اور دل میں حق کی باتیں سننے کی استعدادت کچھ تھی۔ سلطان نظام الدین کی
 خدمت میں دوستی رکھتے تھے۔ اس وجہ سے راز دہائی کی بزم میں آپ کی آمد و رفت رہتی تھی۔ قبر سلطان علیہ السلام
 کی دہلی میں آپ کے مکان کی برابر میں بنائی گئی مصرع زخو و خالی و چراغِ معرفت بود۔

یاد شیخ وجیہ الدین یوسف چندیری

آپ سلطان نظام الدین کی بڑے خلیفہ ہیں۔ قدس سرہما در اور درویش رہت تھا۔ اپنے پیروں سے خلافت
 کا فرقہ مکر حاصل کیا تھا۔ کہتے ہیں جب اپنے وطن سے پیر کی ملازمت میں جایا کرتے تھے۔ تو کئی کئی منزل
 کی ایک ایک منزل لیکار کرتے تھے۔ ایک روز لوگوں نے آپ کے کہا۔ آپ پانوں سے نہیں چلتے ہیں۔ بلکہ پرند کی طرح

طرح اُرتے ہیں۔ جواب دیا۔ یہ مرتبہ پانوں کے ساتھ چلنے اور پروں کے ساتھ اڑنے سے نہیں ملتا ہے۔ بلکہ یہ شوق جو ہے یہ طے مکان کا زلیحہ ہے۔ اولیہ حکایت بیان کی۔ زمانہ سابق میں ایک شخص حاکم قنوج ہو گیا ہے جس نے حوض کیتیل کے پانی سے پرورش پائی تھی۔ اور اس پانی کے سوا دوسرا پانی اُس کے فرائض کے موافق نہیں آتا تھا۔ ناچار ایک شتر سوار کی ہر روز اس کام پر نوکری رہتی تھی۔ باوجودیکہ پانی منزل کا فاصلہ تھا مگر شتر سوار ایک رات دن میں پانی قنوج میں پہنچاتا تھا۔ ایک اور جوان بھٹا۔ جس کی قنوج میں ایک خوبصورت معشوق کے ساتھ دل بستگی تھی۔ ایک روز یہ عاشق جوان حوض کیتیل کے کنارہ شتر سوار سے ملاتی ہوا۔ چونکہ وہ شناسا نکل آیا۔ اس واسطے اب اس نے پیغام دینا شروع کیا۔ اور عاشقی کی باتوں میں بیان تک مجھ بھلا کر اڑ گئے ساتھ قدم بقدم چلتے چلتے دور تک نکل گیا۔ یکایک اُس کو اپنے دور تک نکل آنے کی آگاہی ہوئی تو رخصت ہونے لگا۔ شتر سوار نے کہا۔ اے سوداوی مزاج عاشقی۔ اب تو قنوج کی حدود میں تو آگیا ہے۔ اپنے محبوب کو بغیر دیکھے ہوئے کیوں لوٹا جاتا ہے۔ سخن کوتاہ۔ چند قدم چلا تھا۔ کہ شہر میں آگیا۔ اور دلدار کے دیدار سے آنکھوں میں فروغ۔ اور دل میں فراغ حاصل ہوا۔ دوست و شیوہ محبت کے اس قسم کے عجائبات اتنے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے انجام پذیر نہیں ہو سکتے ہیں۔ خواہ گاہ چندیری مولفہ

اکیں طے ارض کارنگ بہر سنہ نیست

اکو خوش جذبہ تابیرا ند کبوئے یار

یاد خواجہ مؤید الملت والدین

آپ سلطان نظام الاولیاء کے مرید دن اور نیاز مندوں میں سے ہیں۔ آپ کی تائیدت کی بدولت دونوں جہان کی سعادت سے آپ کا میاب تھے۔ سرود و سماع کا ذوق گویا آپ کے خمیر میں تھا لیکن بچے کے واسطے کمال حیران رہتے تھے۔ بالآخر پیر کی بشارت سے بیٹا العیب ہوا۔ نور الدین محمد الفزاری نام رکھا۔ اور اُسے باپ کے سایہ پرورش میں بہت کچھ کمالات اور فضیلتیں چھل کر ملیں۔ مؤید کی ابدی خواہ گاہ۔ مقدس حیزہ نظامیہ میں ہے۔

یاد مولانا حسام الدین ملتانی

آپ سلطان المشائخ نظام الاولیاء کے بزرگ خلفائے ہیں۔ انقباض پرستش۔ اور عرفان میں آپ کو کمال تھا۔ جب آپ حجاز کے سفر سے واپس آکر سلطان نظام الاولیاء کی ملازمت میں پہنچے۔ تو سلطان الاولیاء نے فرمایا۔ حسام الدین۔ مدینہ منورہ کی زیارت علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ ج کے طفیل میں کرنا۔ محبت والہ و رویش کا شیوہ نہیں ہے۔ اس مبنیاد پر آپ زیارت مدینہ کا عمر کے معر کے واسطے دوبارہ اُٹھ کھڑے ہوئے۔ اور واسطے

بعد پر کی اجازت سے چٹن گجرات میں گوشہ گرین ہو گئے۔ کتے ہیں آپ اپنے حالات و روشنی کے اخطائیں بہت کوشش کیا کرتے تھے۔ اور ہمیشہ ٹاٹا بیچنے سے روزمرہ کی قوت ہم پر بچا تے تھے۔ اور جو کچھ ہم پہنچتا تھا اس میں سے بھی آدھوں آدھ کسی اور شخص کو دیدیا کرتے تھے۔ جو مستحق ہوتا تھا۔ اور رسمی علوم کے درس میں مشغول رہتے تھے۔ حلت کے وقت تک یہی روش و رفتار اور کاروبار رہا۔

ان بزرگوار کی کیفیت ظاہر ہونے کا سبب لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ ہجری سنہ سات پینتیس ہوا۔ ایک شخص نے اس سال کے کسی عیسائی میں نجدت سلطان نظام الادب دہلی میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میل گھر شہر نر نار میں ہے۔ اور لڑکی کی شادی اتنی نزدیک آگئی ہے کہ مدت معلوم اس قدر رسالت طے کرنے کے واسطے کافی نہیں ہے۔ سلطان المشائخ نظام الادب نے فرمایا۔ شیخ حسام الدین نیروالہ کے رہنے والے ہیں۔ ہر دفعہ صبح کو نماز کے واسطے ہماری مسجد میں آیا کرتے ہیں۔ اور ہم چاشت کے وقت تک اپنے مکان پر پہنچ جاتے ہیں۔ ہم کو ان کے ساتھ کر دین گئے۔ تا کہ تم بہت جلد اپنے مکان کو پہنچ جاؤ۔ دو روز بعد پورا ہو گیا۔ اور یہ بات مکرر حسابیہ کی ظہور کا باعث ہوئی۔ پھر اپنے لوگوں کی رہنمائی کرنا اختیار کر لیا۔ تا کہ جو بڑے سب آپ کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ کتے ہیں۔ اس خرق عادت کے بعد آپ کی زندگی۔ ہلالی ایک دور سے آگے نہیں بڑھی۔ آپ کا روضہ کا آستانہ۔ مسجد گاہ تعظیم بنا۔ خوابگاہ نیروالہ ہے۔ مصرع تیز روی کر دوز دنیا گرفت۔

یا مولانا حسام الدین نیروالہ قدس سرہ

آپ کا سینہ دانش کا مہمان تھا۔ اور دانش جو ہر بنش سے آراستہ تھی۔ بہر نگاری و داخل عادت تھی۔ اور خوف آبی جملہ کاروبار کا مدار تھا۔ جو فی مشائخ کے سلسلہ سیت میں تھے۔ اور کمال و دستگی رکھتے تھے۔ طریقت کی رفتار پیران خلافت نہ کہہ کی روش پر تھی۔ خوابگاہ نیروالہ مصرع خاندان مغربہ شرق دیدار است۔

یا دوشیح سراج الدین عثمان نامور باخنی سراج

آپ کی زاد بوم بنگالہ ہے۔ زمانہ ہوش شروع ہوا ہی تھا۔ کہ سلطان نظام الادب کی خدمت میں پہنچ کر حلقہ بیعت گوشہ عقیدت میں پہن لیا۔ حسن خدمت اور غیر حسن سعادت کی وجہ سے مریدی منصب برادری نسبت سے بدل گیا۔ کتے ہیں۔ آپ کو آغاز جوانی میں ظاہری علم سے کوئی نسبت نہیں تھی۔ مولانا فخر الدین زرا دی رحمہ اللہ نے ایک روز پیر کے حضور میں عرض کیا۔ کہ ایا شائیت زیرک طبیعت کا حیوان علوم سے معتر ہے۔ یہ اچھا معلوم نہیں ہوتا ہے۔ اگر یہ جوان اپنے شیخ چہرہ عینے کے واسطے میرے حوالہ کر دیوے تو اس کا سینہ ایسے علوم سے بہرہ روزگار

جن کا گہرہ دقیقہ شناس عالمان کا ہی نہیں ہو سکتا ہے۔ چنانچہ بہت تہذیبی کوشش میں اپنے علم تکمیل کر لیا اور آئینہ ہندوستان نقب پلایا۔ کتے بہن۔ اسی خدمت گزاری کے زمانہ میں چند بار پیر سے اجازت لیکر اپنی مہربان مان کے ویدار کے واسطے بنگالہ کو گئے۔ اور آئے۔ القصہ جب دونوں جہان کی سعادت حاصل کر لی تو پھر نے فرقہ خلافت دیکر اپنی نوابوں میں رہنے کی اجازت دی۔ یہاں پر بہت تہذیبی دونوں میں جملہ خور و عطا کے پیشوا ہو گئے۔ اور رحلت کے بعد اسی جگہ آرام ہی کیا۔ بیت

مہر گردون سراج عالم تن مس جان باخی سراج بود

یاد شیخ عمر سعد لاہوری علیہ الرحمۃ و آلہ السلام
علاء الحق مخدوم العالم علاء تل بنگالی آپ کا انتقال ہے۔ آپ دونوں جہان کے سرفراز تھے۔ اور درسی دلدنی دونوں علم آپ کو حاصل تھے شیخ افی سراج کے مرید ہیں۔ جو سلطان نظام الاودیا چشتی کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اخیر میں دلدنی ہو گئے۔ اور ملک بنگالہ و بہار میں تمام مہر و ان حقیقت کے پیشوا ہوئے۔ آپ کی قبر پتہ داہ میں ہے قریب سرہ

مرصع مشاق طوف مرقہ او خازن بہشت

یاد شیخ نور قطب عالم

آپ کا نام احمد۔ اور لقب نور الدین اور نور الحق ہے۔ شیخ علاء الدین والحق کے بیٹے اور نیز خلیفہ ہیں۔ جو شیخ افی سراج کے بزرگ خلفائے ہیں۔ خواہ نگاہ پتہ کو ہے۔ جو صوبہ بنگالہ کے مشرقی سمت میں ہے۔ درویشا زاد و سوزو گنداز آپ کو بہت تھا۔ باپ کی خافتا ہیں جس قدر درویش رہتے تھے۔ ان کی تمام خدمتیں جیسے کپڑے دھونا۔ پانی پانی گرم کر دینا۔ ایندھن لادینا۔ جھاڑو دیدینا۔ آپ انجام دیتے تھے۔ ایک روز پیر بزرگوار نے فرمایا۔ نور۔ دیکھو فلاں مقام پر جس کنوئیں سے شہر کی عورتیں پانی کینچتی ہیں۔ اُس کے آس پاس کینچ لہتی ہے۔ بچاری عورتوں کا قانون پہنستا ہے۔ حکم ہے۔ اُس جگہ صبح سے چاشت تک۔ اترتے ہیں ہر سٹے شام تک کھڑے رہا کر دے۔ اور بہتر ہوں گواہی سر بڑھا کر اُس کو چڑے نکال کر جس کے اُس کو دیدیا کر دے۔ چار سال تک آپ یہ فرماں برداری کرتے رہے آپ کے مکتوبات بھی ہیں۔ جن میں سلوک اور طریقت کو خیرین عبارت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اور درویشا زاد و سوزو کا سرکار کو موثر اور شوق افزا افلاک میں لکھا ہے۔ ذیل کے چند فقرے انہیں مکتوبات میں سے ہیں۔ نور میکین نے عرض لے کر دی۔ اور حصول مقصد کی اُس کو ہوا بھی نہیں ملے گی۔ حیرت اور حسرت کے سنان جنگل میں گیند کی طرح سرگردان اور برباشان بہر تارما۔ عرسا سہ سے گر گئی تیر چٹکی سے نکل گیا۔ اور نفس امارہ کی ہادی سے نجات نہیں ملی۔

ہاتھ میں آگ - جگر میں آگ - آنکھوں میں پانی - سر پر خاک - اہر دل میں چاک - ان چیزوں کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوا اور ہمیشہ ندامت اور خجالت کا سوا - کوئی دست آویز یا تینیں آنی مصرع نور حرم باو شمع مقدس -

یاد شیخ جلال الدین جد شیخ حسام الدین مانکپوری

آپ عالم عابد - عارف - عزیز صابر - اور ستمی تھے - ہمیشہ نازعشا کے بعد اکتا دیس بار سورہ یسین ختم فرمایا کرتے تھے - سلطان نظام الادویا کے خلیفہ شیخ محمد سے بیعت تھے - کتے بہن - شیخ محمد - دو تہند پاہون - اور کامیاب نوکلون کے لباس میں ہر اپنی حالت کو چپائے رکھتے تھے - اور نیز سلطانین اور ارباب مناصب کی ملازمت میں جاتے آتے تھے - ایک روز مانک پور کے قاضی اور انکے بیٹے نے - امتحان کے واسطے آپ کی ملازمت کا حرم کیا - یہ بات قرار دی - اگر آپ ہم کو قند بیگے - تو ہم آپ کی ولایت تسلیم کرینگے - آپ نے باطنی فروغ سے آنے والوں کا ضمیر پر پوچھنے سے پہلے معلوم کر لیا - فرمایا حسام الدین ابھی اسی دم چند سادہ دل لوگ - درویش کے امتحان کے واسطے آنے والے ہیں - اور ان کے دل میں قند کی خواہش ہے - تو اس قند لے آؤ - تاکہ دل کی طرح ان کا دہن بھی شیریں ہو جائے - اور اس امت کے درویشوں کی طرف اعتقاد پیدا ہو جب قاضی جی آپ کی ملازمت میں پہنچے - تو وہاں پر قند رکھا ہوا دیکھ کر تبسم کیا - اور خجالت سے سر نیچے کر لیا - رخصت کے وقت مہمانی کے لیے اتنا س کیا - فرمایا چالیس سال سے کچھ زیادہ عرصہ ہوتا ہے - کہ میں مقلدین قضا کے خوان سے کمانا نہیں کیا یا ہے - کتابت قرآن کی اجرت سے قند کمانا ہوں اور کبھی بے وضو قلم سیاہی میں ترک کر کے صفحہ کاغذ پر نرسن چلایا مصرع دانش آئینہ نور ازل باد

یاد مولانا خواجہ

آپ شیخ جلال الدین کے بیٹے - اور مولانا حسام الدین مانک پوری کے باپ ہیں - عالم - فقیہ - فاضل - درویش - خواجہ اور فاؤنڈیشن تھے - ایک روز تین قانون کے بعد ایک شخص فتویٰ لکھنے کے واسطے کچھ نقد آپ کے پاس لایا - آپ نے قبول نہیں فرمایا - گدالوں نے نعرے طعن کیا - آپ نے کچھ جواب نہیں دیا - یہاں تک کہ شام ہوئے کو آئی - ایک لائبریری ملاک عین الدین نام مانک پور میں آکر ہوا تھا - وہ ایک دعا پڑھا کر نا تھا - جس میں ایک لفظ پر اس کے دل کے اندر الجھن پیدا ہوئی شہر والوں سے دریافت کیا - یہاں عالم کون ہیں جن کی خدمت میں جا کر علمی مشکلات پیش کی جائیں لوگوں نے کہا - مولانا خواجہ ہیں - میرے کمال عزت اور حرمت کے ساتھ ہلاک ہو کر چل گئی تھی - آپ کی خدمت میں ظاہر کی - آپ نے فی البدیہہ صل کر دی - امیر کا گرجن دھڑ دھڑ ہوا جس قند نقد دہر کے وقت نہیں لیا تھا - اسی قند نقد ایک جوڑہ کپڑے - اور کمانا پیش کر کے گھر کو روانہ کیا - اُس وقت امن ملن کر خدائوں سے ازارہ مذاق کما

اور مقبہ کیا۔ کہ جو کوئی میری طرح بہت کلام فرما کر تاجا بی زمین لیتا ہے۔ جس طرح مجھ کو آج مشکوک چیز کے عوض میں اُس کے نہ لینے کے بدولت۔ حلالِ طیب مال عطا ہوا ہے۔ اسی طرح اُس کو بھی عطا ہوتا ہے۔ خلاصہ اس فقرہ کا یہ ہے۔ کہ اگر انسان دنیا سے گور جاوے۔ تو آخرت اُس کو ملتی ہے۔ اور اگر آخرت سے بھی اپنے تئیں گرا دیوے۔ تو اس کے عوض حق سبحانہ ملتا ہے۔ دیکھو شیوہ گرفتگی۔ تمہارے حصول کا درجہ کمان سے کمان پہنچا تا ہے

یاد مولانا حامد الدین مانیکپوری رحمہ اللہ

آپ دنیا آخرت میں مقبول تھے۔ شیخِ نیر قطبِ عالم سے خرقہ خلافت ملا تھا شیخ شہاب الدین مانیک پوری بچہ بزرگ خلفائے سہن۔ انہوں نے اپنے پر کے تمام مکتوبات کو فراہم کر کے ایک جلد بنال تھی۔ جو پیر نے اپنے فرزند اور خلفا کے نام لکھے تھے۔ تعداد مکتوبات ایک سو اکیس ہے۔ ان مکتوبات میں زیادہ حصہ ان مکتوبات کا ہے۔ جو خود نے اپنے بڑے اور عزیز ترین فرزند شیخ فیض اللہ کے نام لکھے تھے۔ شیخ فیض اللہ تاضی شاہ کے نام سے نامزد ہیں۔ چند خط اپنے دو بیٹے شیخ احمد کے نام بھیجے تھے۔ شیخ احمد کو اپنی شیخ بدھا۔ نور دیدہ۔ اور دیدہ نور کمار کرتے تھے۔ بعض خط شیخ نعمۃ اللہ کے نام ہیں۔ شیخ نعمۃ اللہ لوگوں کی شیخِ منتہی کے نام سے مشہور ہیں۔ اور کچھ حصہ خطوں کا ایسا ہے۔ جو شیخِ ناہشیخ اکل شیخِ رباعا۔ اور شیخِ خانہ عالم مشہور بے شائبہ کے نام بھی لکھے گئے ہیں۔ یہ شیخِ نیر قطبِ عالم کے نو اسم ہیں۔ ان سب کو خطوں اور پیغاموں کے ذریعہ سے تلقین فرمائی۔ سلوکِ طریقت میں عالی مقامات پر پہنچایا۔ خلافت کا خلعت پہنایا۔ ہدایت یابی اور ہدایتِ دہی کا مرتبہ عطا کیا لیکن سجادہ نشینی پر بیٹے شیخ فیض اللہ کو ہی عطا ہوئی۔ علیٰ ہذا القیاس آج تک شیخ فیض اللہ کے فرزند درجہ بدرجہ اپنے دادا کی جگہ سجادہ نشین ہوتے چلے آئے ہیں۔ تمام بنگالہ دے متفق اللفظ کہتے ہیں۔ کہ خود رحمِ حامد کے ایک سو بیس خط لکھے جو صاحبِ کمال و اکمال تھے۔ ان میں سے (۱) سید سعود ابن سید ظہیر الدین فتحپوری۔ جو شیخِ سین کے نام سے مشہور ہیں۔ (۲) سید حامد شاہ ابن سید احمد شاہ مانیک پوری (۳) سید محمد امیر بدہاجن کا لقب سید صوفی ہے۔

(۴) مولانا کمال الدین ۶۰۰۔ (۵) مولانا شہر اللہ الباقا سم ملتان لکھنوی (۶) شیخِ نصیر الدین محمود بن شہر اللہ لکھنوی۔ (۷) مولانا فرید الدین سالار عراقی (۸) شیخ احمد قنوجی (۹) معین الاسلام اودھی۔ (۱۰) مولانا سناج الدین بہاری (۱۱) مولانا جلال الدین حسن۔ فخر (۱۲) شیخِ منیا الدین یوسف بن داود کروی (۱۳) مولانا سونہ بکری (۱۴) مولانا محمد عطاء کروی۔ اور (۱۵) شیخِ تاج شہاب ٹانک پوری جن کا لقب از رانی شاہ ہے۔ یہ تمام صدرِ لکڑی کا اکابر زمانہ کے پیشوا تھے۔ بعض اہلِ باطن تھے اور بعض اہلِ ظاہر اور اہلِ بیان تھے۔ قدس اللہ اسرار ہم ایک سالہ

ہے رفیق العارفین نام جس میں ایک مرید نے آپ کی دلچسپ باتیں فراہم کی ہیں۔ ان باتوں میں سے ایک فقرہ یہ بھی ہے کہ مرید کی نسبت پر کے ساتھ بعینہ ایسی ہے۔ جیسی پیوند کی نسبت جامہ کے ساتھ ہوتی ہے۔ اگر پیوند سفید ہے۔ تو جس وقت جامہ دھویا جاوے گا پیوند بھی صاف ہو جاوے گا۔ اور اگر پیوند سیاہ ہے۔ تو اس کی سیاہی کم ہو کر چوندا ملے۔ سفیدی ہو جاوے گا۔ یہ بھی ائمہ میں باتوں میں سے ہے۔ اگر مرید نیک ہیں تو پیرائیں کی نیکی سمجھیں گے۔ اور اگر بد ہیں۔ تو ان کی بدی معاف کر دیں گے۔ بہر حال بیعت فیض نہیں رہتی ہر بیعت

بے خدمت مست خواہر کرے ارادت است

خدمت نصیب بند صاحب سعادت است

یاد شیخ کالو

آپ کا نام کمال ہے۔ اور شیخ صام الدین مانک پوری کے مرید و خلیفہ ہیں۔ آپ کی عمدہ ریاضت تھی۔ کرو میں قبر ہے جس اتنی باتوں کے سوا آپ کے کسی قسم کے حالات لائق کو معلوم نہیں ہوئے۔ جو حوالہ ظلم کے جائز

یاد شیخ شمس الدین محمد

آپ نہایت بزرگ آدمی تھے۔ بیعت تو تھے شیخ نور قطب الم بگلا سے۔ مگر فرقہ خلافت شیخ رفیع الدین بایزید سے ملتا تھا۔ اور قیام آپ کا جمیر میں تھا شیخ جمال دہلوی کے پیشرو سارا الدین کا دوستی اور یاری کا رابطہ آپ کے ساتھ بڑا ہوا تھا شیخ سارا الدین کہتے تھے۔ کہ آپ کی زبان سے بارہا سنا ہے۔ مرشد خواجہ حسین لادیا کی نسل میں ہیں قدس سرہ

یاد مولانا شیخ من مانک پوری

آپ کو ربانی کلام نظر تھا گوشہ نشینی اور زمانا سے خوش دل رہتے تھے۔ اسپر ہی اہل جہان آپ کے ہی تھے۔ ان کی عزت مستوجب تھی۔ کہانا کمانے۔ ہاتھ بالکل کینچ لیا تھا۔ اچھا اگر اجاتا تھا۔ تو ایک ہفتہ سے زیادہ نکلتے تھے۔ جو شخص آپ کی ملازمت میں جاتا تھا۔ اس سے گفت و گو اسی کے حال کے موافق کیا کرتے تھے۔ یعنی اگر وہ عقلمن ہوتا تھا۔ تو اس سے دریافت کیا کرتے تھے۔ تمہارے پیل تو زیہ ہیں۔ کبیتی سر نہر ہے۔ شقہ دار منع ہے یا ظالم ہے۔ جب کوئی شخص آپ کے کتا تھا۔ اس قسم کی باتیں کرنا اور دیش کے مناجل میں ہے۔ تو جواب دیا کرتے تھے۔ حقائق اور معرفت کی باتیں کیونکر دریافت کروں۔ جن کو یہ لوگ سمجھ ہی نہیں سکتے ہیں۔ اور اگر خاموش بیٹھا رہتا ہوں۔ تو پاس نے والد کو دشت ہوتی ہے۔ ناچار کلام لفظی سے کہو اللہ اس علی قدر عقول کو کرنا چاہتا ہے۔ تاکہ ماہم جدا ہو نوین۔ تو خوشی و غوری کے ساتھ ہونوین۔ اور جب یہ شخص اپنے گھر جاوے گا۔ تو گھر والوں کے سامنے فخر کے ساتھ کہے گا۔ آج شیخ نے مجھے ایسا کہا۔ اور ایسا دریافت کیا۔

مناسبتوں کے سمجھنے والے اہل سخن اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ ہم جنس گفت و گو کی تقریباً بر محل اکثر باتیں یاد آویا کرتی ہیں۔ چنانچہ اس مقام پر ایک حکایت یاد آئی ہے۔۔۔ سوین صدی کے اخیر میں چوتھے حصہ کا آغاز تھا۔ اس وقت کا فکر ہے۔ شہرہ آفاق مین عماد الملک رومی کا بیٹا چنگیز خان نامی گجرات کے امیران اعظم میں سے تھا۔ جب وہ کسی سے بات کیا کرتا تھا تو پاسپورہ چاندی اُسکو دیا کرتا تھا۔ اور کہتا تھا کہ اس قاعدہ کی باندی اس غرض سے ہے۔ کہ جب یہ شخص اپنے گھر پہنچے گا۔ اور اپنے اہل و عیال سے کہے گا۔ کہ آج چنگیز خان میرے ساتھ ہم کلام ہوا ہے۔ اگر یہ نقد اس کے پاس نہوگا۔ تو اس کی راست گفتاری کا کوئی گواہ نہیں ہے۔

انقصہ شیخ کے انداز و بہت سے تقرفات اور خوبیاں تھیں۔ اُن کا قیاس اُسی نمونہ پر کر لیا جاوے۔

یاد مولانا برہان الدین صوفی پورچال لاویا صاحبان صوفی قریب سر سہا

آپ صاحب حال دقال تھے۔ اور علم حجت و برہان بھی جانتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ جب پدرِ نرگوار کو ناسوتی جہان سے کوچ فرمانے کا وقت پیش آیا۔ تو اُن کی کنیز جو اپنے وقت کی عارفہ اور عابدہ تھیں اور جن کو حضرت گنجشکر مادر مومنان فرمایا کرتے تھے۔ جو خرقہ اور عبا پدرِ نرگوار کو حضرت گنجشکر نے عطا فرمایا تھا۔ اس نے پہن لیا۔ ارشاد ہوا۔ برہان الدین کو دیدیا۔ جواب میں عرض کیا۔ ابھی خورد و سال ہے۔ ارشاد ہوا۔ کچھ مضائقہ نہیں۔ ماہ نو ہے۔ جلد پدر ہو جاوے گا۔ اور فرمایا۔ کہ جب اس کا زمانہ ہوش آجاوے۔ تو اس کو چاہیے کہ سلطان نظام الاولیاء کی خدمت میں کو شیش کرے۔ کہ اُن کی خدمت سے دو جہانی کمالات حاصل ہو جائینگے

یاد مولانا مسال الدین بکھی

اکثر علمی کتب آپ کے مطالعہ سے نکلی ہوئی تھیں۔ بالخصوص اصول فقہ کی کتابیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز آپ اپنے اپنے بھائی مولانا ناصر الدین کے جو آپ کے ہم سبق تھے۔ مولانا ظہیر الدین کی ملازمت سے اُنھیں سلطان نظام الاولیاء کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلطان الاولیاء نے سبق کا سوال کیا جواب دیا کہ شرفِ عنقریب ختم ہونے والی ہے۔ اس کے ساتھ ایک شکل جو اُس وقت کے سبق میں تھی۔ عرض کی۔ سلطان الاولیاء نے ادنیٰ تو جہ سے وہ دشواری آپ کے دوبرہن کر دی۔ جو بہت سے علم و دانش کے ساتھ بھی مدرسینِ حل نہیں ہوتی تھی۔ آپ وہاں سے عہد حاصل کر کے استاد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور گزری ہوئی حقیقت حال ظاہر کی۔ اور پھر دوسرے روز استاد کے ہر وہ خانقاہ نظامیہ میں اگر حجت ہوئے۔ اور خرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیا۔ انقصہ ایک عرس کا ہنگامہ تھا تو اہل بیور ہی تھی۔ ایک غزل سنکر آپ کا حال دگرگون ہوا۔ نالہ و نغان کر رہے تھے۔ کہ آپ کا نفس ناطقہ روح

عالمی سے جا ملا۔ مصرع آخراپ ذات اور اشرق و مغرب یکے ست۔

یاد مولانا مخیر الدین نرگودی

آپ بخیر و عالمون اور استاد نامور و دین سہین۔ کتے ہیں۔ ایک روز آپ پر سلطان نظام اللہ دلیا کی نگاہ پڑ گئی تھی سکر رسمی علوم کا خزانہ اور درسی قیل و قال کا کوفہ تمام تباہ و برباد ہو گیا۔ ناچار پیر ہوئے۔ تمام کتب خانہ مدرسہ و دھون کو تقسیم کر دیا۔ اور وحدت کے مسئلہ کو اپنی ناز و نیاز کا قبلہ گاہ بنایا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ پیر کی اجازت سے حجاز کے سفر کو گئے۔ جب واپس آتے تھے۔ کشتی ٹوٹ گئی۔ دریا میں ڈوب گئے۔ غیب سے ایک شخص نے آواز دی ہما بحر عمیق غریق فی البحر شیخ نجم الدین ابو البرکات مالکی عربیہ سے دہلی میں آئے تھے۔ بیان کرتے تھے بچے ایک زیبا شکل جوان کو اتارا الہی کا برابر ہو طبق ہاتھ میں سے ہوئے دیکھا۔ پوچھا تم کون ہو۔ کمان جاتے ہو۔ اور کیا یہ جاتے ہو۔ جواب دیا۔ میں فرشتہ ہوں۔ لدنی علم نرا دی کے لڑکے کے واسطے یہ جاتا ہوں جس نے گوشہ شب کو اکستانی علوم۔ خدائی محبت میں چھوٹے ہیں۔

یاد شیخ شمس اودتا اول

اودتا اول ہندی زبان میں جلد باز کہتے ہیں۔ ہدایت دہی میں آپ کی شعاع۔ اپنے نام کی طرح بعض افتابانہ فائدہ صافی میں آپ کی رخسار اپنے لقب کی طرح شل ماہ تھی۔ کتے ہیں۔ آپ سلطان نظام اللہ اولیا کے حضور میں اس قسم کی باتیں بہت کیا کرتے تھے۔ کہ ایسی صورت کی آرایش اور طینت کی زیبائی۔ جو اندر یعنی اندر کی کا نشان اور دبگل کا گواہ ہے۔ کیونکہ درویش کے واسطے موزون ہو سکتی ہے۔ سلطان نظام اللہ اولیا جو انہیں دیکھتے تھے۔ اس کی آتشا میں ایک رات خواب میں دیکھا۔ کہ سلطان نظام اللہ اولیا اپنا سر پیچہ علیہ السلام کے مبارک زانو پر رکے ہوئے سو رہے ہیں۔ اُس وقت گویا زبان طعن کا ٹکڑ پھینک دی۔ اور ہر ہر شیعہ اوباد اعتقاد ملحوظ رکھا۔ سلطان اللہ اولیا بھی فرمایا کرتے تھے جس کسی کو اپنی مراد پر خواہ دو انجمنانی ہو۔ یا پنجبانی۔ جلد پہنچنا منظور ہو۔ وہ ہمارے شمس کی ملازمت کرے۔ اس بنیاد پر آپ کو اودتا اول کہتے ہیں۔ خراب گاہ دہلی۔

مصرع باختر دم جان انا فیض حق۔

یاد شیخ حبیب

اپنے خاموشی کو اپنے سخن حال کا نقاب بنا رکھتا۔ اور ہر شیعہ اہل جہان کے ساتھ ملے جلے رہتے تھے۔ یہ سلطان اشراغ نظام اللہ اولیا کے خلفائے ہیں۔ خراب گاہ لاٹو کی سر زمین ہے۔

یا دخواجہ تقی الدین نوح

آپ خواجہ ہارون کے بہائی ہیں۔ درویشوں کی سنی عادت۔ عالموں کی سنی طبیعت۔ اور عابدوں کی سنی روش تھی۔ بے انتہا عبادت اور ریاضت کرنے سے دن رات میں آپ کو کمانے پینے کی بھی فرصت نہیں ہوا کرتی تھی۔ ایک روز سلطان نظام الادویا نے دریافت کیا۔ اس قدر عبادت کرنے سے تمہاری آرزو کیا ہے۔ جواب دیا۔ پیر بزرگوار کی عمر کی درازی۔ سلطان نظام الادویا۔ بہت خوش ہوئے کہتے ہیں۔ بالآخر۔ اپنی صحت۔ بیماری۔ دق کے ہاتھ فروخت کر کے شیخ سے پشتہری کوچ کر گئے۔

یا دخواجہ ابو بکر مصطفیٰ ابرو وار

آپ گویا عرت و کرم کا خزانہ۔ اور ذوق و شوق کی کان تھے۔ آپ کے سماع کے وقت خانقاہ کے درویشوں اور جنبش میں آجایا کرتے تھے۔ اور حاضرین مجلس میں یہاں تک جوش ہوتا تھا۔ کہ فریاد آسمان تک جاتی تھی۔ لوکل اور مستحقا کے دائرہ سے پانوں کبھی باہر نہیں نکالا۔ اہل دولت کے آستانہ پر کبھی احتیاج لیکر نہیں گئے اور با اینہم سب بترایام گزاری کی۔

یا دخواجہ رفیع الدین ہارون

آپ سلطان نظام الادویا کے مرید اور (ہن کے لڑکے) بہانچہ ہیں۔ پیر کی نظریں تمام عزیزوں اور مریدوں سے زیادہ عزیز تھے۔ پیر آپ کے کمانہنیں کیا کرتے تھے۔ کلام ربانی حفظ تھا۔ تیر اندازی میں ہاتھ بہت ہلکا اور شرت بہت درست تھی۔ سلطان الادویا نے اپنی زندگی میں آپ کو اپنی اوقاف کا متولی کو دیا تھا۔

یا دشیخ بابو پشتی

آپ کی خواہگاہ کنباچین سے جو ایک بندر ہے احمد آباد سے دو سترل دور۔ شیخ شیدا آپ کے مرید تھے۔ پیر بیون مرید (شیخ شیدا) کے کمانہنیں کیا کرتے تھے۔ ایک رضا یک خادم نے کمینہ پن اور نیز زیادہ ہوکا ہونے کی وجہ سے کہا۔ ایک جولاہا کب س قابل ہو سکتا ہے۔ کہ اس کا انتظار کیا جاوے۔ پیر نے فرمایا۔ کمانا لاؤ جب دیکھا کہ سر پوش اٹھایا تو دیکھ میں کپڑے کھلبلائے گئے۔ فرمایا۔ پہر ڈھک دو۔ اور ڈھک کر کو۔ جب تک شیدانہ آوے۔ شیدا آئے۔ اور کمانا نکالا گیا۔ بالکل پاک صاف نکلا۔

غوثی عالم کو ایک ہنگامہ سمجھنا چاہیے جس کے اعراض اور جواہر ہر ایک شخص کی نظر میں آئے اندیشہ اور توہم کے تابع ہوتے ہیں۔ لیکن تغیر اکثر معانی میں ہوا کرتا ہے۔ اور اس کو ظاہر شریعت میں بھی جائز ہے

ہیں اور صورت کی تبدیلی از قسم خرق عادت ہے۔ اور یا اللہ کی کلمات کے ذریعہ سے اُسکو بھی ممکنات سے سمجھتے ہیں۔ اور اشیاء کے باطنوں پر چمک ہے وہ جمال اور جلال کا ہی ہے۔ جو گونا گوں اسما اور صفات کے پردہ میں ظہور کر رہا ہے۔ جیسے کہ مذکورہ بالا خادوم کی نظریں کمانا کیڑے ہو گیا۔ جس کا دل بجلی جلالی اور حقیقت پوشی کے ساتھ تمام زد تھا۔ اور شاید اکی نظریں کمانا اپنی اصلی صورت میں معلوم ہوا جس کا دل جمال اور حقیقت کی صفت سے آراستہ تھا۔ حدیث **لَهَا صَدَقَةٌ وَلَكِنَّا هَدَيْنَاهَا** اسی مقام کا بیان ہے۔ مصرع۔

یاد خواجہ ابن صورت و معنی سفر ش

یاد خواجہ شمس الدین دہلوی

آپ امیر خسرو کے (ہین کے بیٹے) بہا بن ہین۔ قافیہ کا علم۔ نظم کا ذوق۔ اور طبیعت کی موزونی یہ صفات آپ کی ذات میں کمال درجہ موجود ہیں سلطان نظام الاودیا کے جمال یا کمال پر عاشق تھے۔ یہاں تک کہ ناز پڑتے وقت جب تک کہ سلطان الاودیا کے چہرہ منور پر نظر نہیں کر لیتے تھے۔ بلکہ یہ تحریر نہیں کرتے تھے۔ فرمان ہوا ان نظامیہ میں سے بعض کا یہ قول ہے۔ کہ عشق کی ہی بیماری میں جان دیدی۔ اس بیماری کے سوا کوئی اور علت آپ کے مزاج میں واپسین دم تک نہیں تھی۔ اور جو قبر بزرگوار مامون کے مزار کے تحت میں ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ وہ آپ کی ہی قبر ہے۔ شاید ہوگی۔

یاد خواجہ عزیز الدین ابن خواجہ ابوبکر

آپ خانہ شریعت کے ستون۔ اور دربار طریقت کے وزیر تھے۔ کہتے ہیں۔ آغاز جوانی سے ختم زندگان تک کبھی ٹک پیر دلی ہاتھ سے نہیں جانے دی۔ مقدس روضہ نظامیہ میں اکثر اوقات نماز کی امامت کیا کرتے تھے۔ اور وہاں سے باہر نہیں جاتے تھے۔ ہر شب جمعہ میں ختم قرآن کرنا آپ کا وظیفہ تھا۔

یاد مولانا مغیث الدین دہلوی

آپ سلطان نظام الاودیا کے مقبول اور بزرگ خلفائے ہین۔ ہجری سنات سو بیس میں بید بزرگوار کی اصابت کا مالوہ کی طرف لے۔ اور شہر جمین میں دریا کے کنارہ گوشہ گرین ہو گئے۔ جب عالم علوی کو کوچ فرمایا تو اسی جگہ قبر بنائی گئی۔ جہاں گوشہ گرین تھے عجیب جگہ ہے۔ ہوا اور فضا کے اعتبار سے بہشت کا نمونہ ہے ہر شب جمعہ کو اکثر لوگ نذر و نیاز آپ کے مزار کے پاس درویشوں کو تقسیم کیا کرتے ہیں۔ سرود و سماع کی مجلس ہوتی ہے۔ اور نیز حسن و عشق کا بازار گرم ہوتا ہے۔

یاد شمس الدین خاموش

آپ سید محمد کرانی کے فرزند ہیں۔ آپ کا چہرہ حسین تھا۔ اور عادات و دلکش تہن۔ اکثر خلفائے نظامیہ سرود و سماع کی مجلس آپ کے مکان میں کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک کفم آدمی تھا۔ اُس نے آپ کی سیادت اور ولایت پر اعتراض کیا تھا اُسی دم کیا دیکھتا ہے۔ غصہ میں بھری ہوئی ایک جماعت اُس شخص کے ہاتھ باندھ کر سولی کے نیچے لیے جاتی ہے۔ یہ حالت دیکھ کر وہ شخص دل میں اپنے خیال سے باز آیا۔ پس خوف و لالہ والی صورت مع اپنے اثرات کے نظر سے غائب ہو گئی۔ شخص محترض نے یہ عجائبات دیکھ کر آپ کے قدموں میں سر رکھا۔ غدر و معذرت سے پیش آیا۔ اور چوکھڑا سرفاقہ گورا تھا۔ بیان کیا۔ کہتے ہیں۔ آپ نے ہجری سنہ سات سو تیس میں بہت سی مہم جو کم کو چھوڑ دیا۔ مصر عداوت مدینہ و درودیدہ حکم آفتاب۔

یاد محمد و مہربانیاں قدس سرہ

آپ کا نام سید جلال تھا۔ آپ بخارا کے سادات عظام میں سے ہیں۔ ظاہری علم اور باطنی معلومات سب کچھ آپ کو حاصل تھی۔ عالم غیب کے عالم دنیا میں آپ کے تشریف لانے کی تاریخ پندرہویں شعبان کی رات ہے اور ہجری سنہ سات سو سات تھا۔ اور اسکا فی سلسلے سے وجوب کے محل کو بازگشت کا سال اور مہینہ عید قربان کا روز اور ہجری سنہ سات سو پچاسی اوگ بیان کرتے ہیں۔ آپ شیخ رکن الدین ابو الفتح قرشی کے مرید اور نصیر الاولیا چرخ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ چند روز آپ کو امام عبداللہ سیافنی صاحب تاریخ کے ساتھ بھی اتفاق صحبت رہا ہے۔ ایک کتاب خزائنہ جلالی آپ کی ملفوظات میں سے ہے۔ اُس میں آپ نے بہت سی فائدہ مند باتیں امام سے لکھی ہیں۔ اور آپ کے ایک مرید تھے شیخ جمال نام تھا۔ اپنے وقت کے عالم تھے۔ انہوں نے جو آپ کی پراثر باتیں بواسطہ یا بیواسطہ سنی تھیں۔ اُن سب کو اپنے قلم سے فراہم کیا ہے بڑی کتاب ہو گئی ہے۔ جامع العلم جلالی اُس کا نام بتلاتے ہیں۔

آپ کے دل چپ کلمات میں سے یہ بات بھی ہے۔ کہ آپ نے فرمایا ہے۔ شریعت اعضاے بدن کا پاک کرنا ہے تعمیل ادا اور اجتناب نواہی کے ذریعے۔ طریقت دل کو منور کرنا ہے۔ تہذیب خلاق کی مدد اور حقیقت نفس ناطقہ کو پاک و صاف کرنا ہے۔ آئینہ روح سے ماسوائی زنگ دور کر کے۔ اس بنیاد پر شریعت کے پابانوں میں کا ایک ذرہ بھی طریقت اور حقیقت کے آفتاب کی شعاعوں سے بہتر اور بزرگ تر ہوتا ہے۔ حال آنکہ شریعت سے مخلوقات کے صرف جسم کی اور ظاہری افعال و اقوال کی ہر اشکائی ہوتی ہے

اور طریقت و حقیقت کا تعلق اندرون آزادی سے ہوتا ہے۔ اور نیز طریقت و حقیقت اللہ عز و اس کے کی نظر گاہ ہیں۔ کیونکہ شریعت کے ساتھ گناہ گاری۔ راہی تباہی خیالات۔ اندرون کفر۔ اور نہانی شرک ہے تمام چیزیں ایک شخص کے اندر جمع ہو سکتی ہیں۔ برخلاف طریقت اور حقیقت کے۔ کہ وہ دونوں چیزیں روح کی روشنی میں پہنچی ہیں۔ اور روشن منیر ہی کا پیدا ہونا راستی۔ درستی۔ یگانگی۔ یک رنگی۔ گرختگی۔ پرہیز گاری۔ ایک کو دیکھنا۔ اور ایک ہی سوچنا۔ ان صفات کے ساتھ متصف ہونے کے بدون ممکن نہیں۔ اور مذکورہ بالا تین طریقوں کا نام مطلق تقویٰ میں تزکیہ تصفیہ اور تجلیہ ہے۔ ان طریقوں کا مفصل اور صحیح بیان اکثر کتب تقویٰ میں لکھا ہوا ہے۔ وہ دیکھنے کے قابل ہے۔

عید قربان کے روز ملک الموت۔ مخدوم کے پاس اداۓ امانت کا پیغام لائے اپنے فرمایا۔ لوٹ جاؤ۔ اور یہ حکم پر تک میر کرو۔ تاکہ بلال کے لڑکوں کو خوشی کی صبح۔ اتم کی شام نہ ہو جاوے۔ جب لوگ عید کی جہیں پہل سے غلغلو ہوئے۔ تو اپنے معنوی سفر کیا۔ مصرع باغ میں اودیدار حق۔

سید شرف الدین ہمشہدی نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے۔ کہ مخدوم کو کچھ آدھ چار سو چالیس اصحاب خلافت تھے۔ منجملہ ان کے جس قدر بیان صحت کو پہنچا ہے۔ اور شجرہ میں لکھا ہوا دیکھا ہے۔ یادداشت میں لکھ لیا ہے۔

فہرست خلافت مخدوم قدس سرہ جو صحیح بیانات سے معلوم ہوئی ہے

اولاً۔ پدیر بزرگوار سید بکیر بخاری سے خلافت تھی
 ۱۔ سلسلہ آباد اجداد کے ذریعہ سے حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچا ہے۔

دوسرے۔ اپنے عم سید محمد بخاری سے تھی۔
 تیسرے۔ شیخ کرکن الدین ابراہیم سے
 یہ دونوں حضرات اداۓ شیخ مبارک الدین زکریا تک تھے
 ہوتے ہیں۔

جو شیخ الاسلام محمود شاہ زاد بوم ترسمن سکن سرکادہ علاقہ
 فارس سے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
 مخدوم نے ہجرت نہ سات سو اڑتالیس میں جب کہ
 محمود شاہ کی عمر ایک سو تیس سال کی تھی۔ ملازمت
 میں پہنچ کر فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ اور کتاب
 عوارف خطبہ سے خاتمہ تک میرے بڑے ہی تھے۔ پیر نے عوارف
 کو مصنف کی خدمت میں پڑا تھا۔ تو تین چار ماہ تک
 خانوادہ میں کاسلسلہ شیخ الشیوخ سہروردی تک پہنچا

پانچویں۔ امام عبداللہ یافعی سے خلافت تھی ۔	یہ شجرہ ابو مدین مغربی تک پہنچتا ہے۔
چھٹے۔ شیخ ابو عبیدہ صینی سے ۔	یہ دونوں سنن سید محمدی الدین عبدالقادر جیلانی سے جا ملتی ہیں۔
ساتویں۔ شیخ نور الدین علی ابن عبید السطراہلی سے	
آٹھویں۔ شیخ غفر الدین بکر سے ۔	عالم روحانی ہیں ۔
نہیں۔ شیخ قطب الدین سنور سے ۔	
دسویں۔ سولہ شمس الدین بکیمی اودہی سے ۔	ان چاروں چمنوں میں گفتگو خواجه سعید لاویا ہشتی اجمیری کی نو بار ہدایت سے ہے۔
گیارہویں۔ نصیر لاویا۔ چلا غ دہلی سے ۔	
بارہویں۔ شیخ رکن الدین بنجی سے ۔	یہ سلسلہ شیخ ابو عبیدہ المغنیف شیرازی کے توسط سے سلطان ابراہیم ادم کو پہنچ کر خواجه اویس قرنی تک منتہی ہوتا ہے۔
تیرہویں۔ سید جلال ابو چوہی سے ۔	یہ ہدایت کا خاندان شیخ نجم الدین کبریٰ سے جا ملتا ہے۔
چودھویں۔ سید سعید الدین محمود ہشتی سمرقندی سے ۔	یہ خاندانہ خواجه سودو ہشتی تک پہنچتا ہے۔
پندرہویں۔ شیخ نجم الدین صفحانی سے ۔	یہ خاندان شیخ ابو بکر نساج پر تمام ہوتا ہے۔
	قدس اللہ اسرارہم اجمعین۔
<p>لکھنؤ کے مسودہ خلافتیں جو محکمۃ دہلی کو سنن پہنچی ہیں۔ بہت سی ہیں ایک بیان ہے۔ کہ سو سے تجاوز ہیں۔ ابی اوپر بیان ہو چکا ہے کہ یہ شرف الدین شہیدی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے۔ کہ کچھ اور چار سو چالیس خاندانوں کے ذریعہ اور فالون سے محمد دم نے طاعت حاصل کر کے خلعت خلافت۔ اور فیض پایا تھا جس قدر کوشش کے ذریعہ سے تحقیق ہوا ہے۔ لکھا گیا۔ اگرچہ دیگر رسالے ایسے موجود ہیں۔ جن کے اندر محمدی کی خلافتوں کا سلسلہ بعض میں مذکورہ بالا تعداد سے کم اور بعض میں زیادہ لکھا ہے۔ مگر صحیح طور پر یہ معلوم نہیں ہوا ہے۔ کہ لکھا ہوا حال کمان تک قلیل ملینان ہے۔ اللہ اعلم عند اللہ۔</p>	
<p>یاد امیر سید احمد ابن سید محمد کرمانی</p>	
<p>آپ کی کرامتیں زبردست تھیں۔ اور حالات قوی تھے۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے بزم سلطنت ایک دن</p>	

آپ کے پانوں میں بڑیاں ڈال دی تھیں۔ مگر وہ بدوق ہاتھ لگانے کے فوراً کھل پڑیں۔ جب یہ ماجرا سلطان کو سنا۔ تو آپ کی محبت اس کے دل میں پیدا ہوئی۔ اور اس حکام کے ساتھ پیدا ہوئی۔ اور از سر نو مصاحبت کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ سخی کمالات سلطان نظام الاودیا سے حاصل ہوئے تھے۔ خلافت کا فرقہ بھی سلطان الاودیا سے ہی تھا۔ سلطان الاودیا کے خلفاء کے اجازت نامے آپ لکھا کرتے تھے۔ روز پنجشنبہ تاریخ اکیسویں شعبان ہجری سندسات سو یادوں کو اپنے اپنی زندگی کا بازن تینیات کی زنجیر سے نکال لیا۔ میت

اگر نیا ر دست پائے ہو شومند	حلقہ حلقہ بگس آن زنجیر را
-----------------------------	---------------------------

یاد شیخ نصیر الدین محمود اودھی

گنج معانی اور چراغ دہلی آپ کا لقب ہے۔ نفس جو بظاہر دوست اور عادی دشمن ہے۔ اس کی لڑائی میں آپ کو فتح مندی کے ساتھ کامیابی ہوئی تھی۔ وجدان کشف۔ اور اشرف پیراچ بھی آپ کو حاصل تھے۔ شیخ جمال دہلوی نے سیر العارفین میں لکھا ہے۔ سلطان نظام الاودیا کا سال زندگانی جب نوے اور چار چار نوے کو پہونچا۔ تو روز چار شنبہ شمار بہین بیع الثانی ہجری سندسات سو پچیس کو خلفا انجمن فراہم کی اور ہر ایک کو فرقہ خلافت عطا فرما کر جدا جدا اسمتوں میں مقرر کیا۔ اخیر میں چراغ دہلی رہ گئے۔ آپ کو اپنے پیر کا فرقہ مصلیٰ تبلیغ۔ اور کا سعایت فرما کر اپنا جانشین کیا۔ اور دہلی دانوں کی رہنمائی۔ آپ کے سپرد کر کے وصیت فرمائی۔ کہ اغیار کے آزار اور سرزنش پر صبر کرنا۔ اپنی عادت رکنا۔ اسی روز پچھلے وقت آنکھیں بند کر کے عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ بعد میں جملہ خلفائے بھی آپ کی جانشینی پر خوشی کے ساتھ رضامندی ظاہر کی۔

کہتے ہیں۔ سلطان محمد لغلق شاہ کا مزار کج واقع ہوا تھا۔ بے وقت آرزو میں اور کام میں کر کے آپ کو ناحق خفت پہونچایا کرتا تھا۔ رازداروں نے چراغ دہلی کی خدمت میں عرض کیا۔ جس دعا سے کبیر کردار ملے۔ ایسی دعا سے بد کردار کو کیوں گوشمالی نہیں دی جاتی ہے۔ فرمایا۔ نصیر کا معاملہ اپنے علیہ بصیر کے ساتھ ایسا ہے۔ کہ وہ بدون کسی لغزش کے ایسی آزمائش پر گوشمالی نہیں دیتا ہے۔ اس بنیاد پر سلطان کے دل میں کدورت پیدا کرنا۔ درویش کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ بلکہ احسان مند ہونا مناسب ہے۔

القصة۔ آپ کے واسن ارشاد سے بہت سے خدا شناس لوگوں کو ولایت حاصل ہوئی اور وہ قطب بھی ہوئے۔ بعض کے صحیح حالات اُن اصحاب کے حالات کی یادداشت سے ظاہر ہونگے۔ جو آپ کے

بیعت ہیں۔ اور جنہوں نے خرقہ خلافت پہنا ہے۔ آپ کے بعد بیستیس سال تک لوگوں کی ہدایت کی۔ یہ وہاں میں تشریف

آ کر باختر شہید باخترین ہمایوگواند

چراغ دہلی ازہر سجا آستان شد

یاد شیخ ابراہیم

ہم شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے امام تھے۔ کہتے ہیں۔ ہنگام نماز تکبیر اولیٰ میں آپ کی نظر جمال کعبہ پر پڑا
 کرتی تھی۔ اس سبب سے ناچار آپ الی عین الکعبۃ لکارتے تھے۔ نہ الی جتہ الکعبۃ۔ آپ کی تبرکاتی ہیں
 ایک قبہ کے اندر ہے جو مولانا خواجگی قدس سرہ کے گنبد کی برابر ہیں۔

مولانا خواجگی کے تین بہائی اور تھے۔ مولانا مغیث الدین اور مولانا وحید الدین۔
 دونوں ایک ہی جگہ اعرین بن بانی کے کنارہ سوئے ہوئے ہیں۔ اکثر لوگ شب جمعہ کو نذرین لپیٹتے ہیں اور
 مولانا مغیث الدین نے قصبہ دارک مدوین نام فرمایا ہے۔ اور دونوں شہر ملک مالوہ میں ہیں۔

یاد حسین خلیفہ نظام الاولیا

خرق عداوت کا لباس۔ اور فروع عبادت کا خلعت۔ جو معرفت اور حقیقت کی سچائی سے آراستہ تھا۔
 آپ نے سب بدن کر رکھا تھا۔ آپ ہجری سنہ چہرہ وار سترہین علم غیب کے خزانہ سے عالم طور میں تشریف لائے۔
 اور سترہ سال کی عمر کے بعد۔ خدا طلبی کے رات میں قدم رکھا۔ ایک سو تیرہ سال طریقت کی سیر فرما کر ہجری سنہ سات
 سو اٹھانوے میں حاکم صرح ملک معنی کو کچر فرما گئے۔ آپ کی خواہش تھی کہ شہرین تالاب سلسلہ کے کنارہ ہے
 کہتے ہیں۔ من و بقل کے آخار میں ایک دروازہ بنا لئے راہ میں ببلول مجنون کے پاس جا پہنچے۔ ببلول
 کی خدمت میں آنگاہ آپ کے جلال اور حال پر پڑی۔ ایسے فریقت ہوئے۔ کہ دل محبت کے جلال میں پھنس گیا۔ اور خود
 ہر لمحہ لگے۔ ہر چند پرستاران ہوا ہی نے وہ باش کی۔ مگر وہ تو دل دادہ تھے۔ دور باش کار گز ہوئی۔ اس واسطے
 صاحب حسن نے تنگ ہو کر ببلول کی پشت پر ایک تازیانہ رسید کیا۔ ببلول نے نعرہ مارا۔ اور رقص کرنے لگے
 تازیانہ مارنے لگا۔ آواز سن کر بیوش بلکہ دیوانہ ہو گیا۔ بارہ سال ہوا ایک درخت کے نیچے گزار دئے۔ اور جوتے
 اُس کے کرتے۔ وہ اپنی قوت کے کام میں لاتے تھے۔ ناگاہ ایک رات عالم خواب میں حضور خاتم النبیا علیہ السلام
 نے آپ کو ان الذین یشاء یعونک انما یشاء یعونک کے حلقہ میں لیکر نبی خاص کلاہ سے سر فرزی بخشی
 اور فرمایا۔ ہر ایک دین میں ایک شخص اولیاء اللہ کا درجہ ہے۔ اس زمانہ میں سلطان نظام الدین بدایونی دار ہیں۔ ان
 کی ملازمت میں جلو جاؤ۔ ہم جو سفارش کیے۔ دیتے ہیں حکم کی تعمیل کی گئی جب آپ خاقانہ کی دہلیز پر پہنچے

لے ماہ پیغمبر جو رک تم سے بیعت کرتے ہیں۔ وہ لوگ بیشک اللہ سے بیعت کرتے ہیں ۱۲

سلطان نظام الاولیا بدریچہ اپنے باطنی فروغ کے آپ کے آنے سے آگاہ ہوئے ایک نوکر کو ارشاد کیا۔ سید حسین کو اندر بلاؤ۔ جب نوکر باہر آیا۔ تو اس نام کے بہت لوگوں کو کھڑا پایا۔ واپس چلا گیا۔ ارشاد ہوا۔ سید حسین دہلوی کو بلاؤ دہلوی بھی اس نام کے چندا شخص تھے۔ پہوا پس گیا۔ اوہا کر خاموش کھڑا ہو گیا۔ حکم ہوا۔ کہ دہلوی غیباٹ پوچھا کوہم بلانا چاہتے ہیں۔ اس شخص سے امتیاز ہوا۔ اور آپ اندر گئے۔ سلطان نظام الاولیا نے اسی دم اپنے سرے کلاہ اُٹا کر آپ کو دی۔ آپ نے عرض کیا۔ فقیر خواب میں فاتح وحدت اور خاتم نبوت علیہ السلام سے بیعت ہو چکا ہے۔ جواب دیا۔ یہ بیعت کی کلاہ ہے۔ نہ کہ بیعت کی۔ اس بات پر آپ نے کمال عجز و انکسار سے کلاہ قبول کی۔ چند روز بعد درسی علوم کی تحصیل کے واسطے اجازت ملی۔ اور تھوڑے عرصہ میں علم کے دروازے آپ کے رو بہ و کس گئے۔ یہاں تک کہ ہر ایہ فہم پرشکل کشا شائیدہ آپ نے لکھا ہے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جب دونوں عالم کے کمالات سے آپ کامل و مکمل ہو گئے۔ تو آپ کو فرقہ خلافت عطا فرما کر گجرات کی ہدایت کے واسطے رخصت کیا جب آپ حسب ارشاد میرانی ہمشیرہ بی بی آرام نام کے ہمراہ گجرات کی طرف آئے۔ تو ایک موضع ہے کہ دروی نام مضافات دیو میں رہاں پر آپ ایک مدت تک خلا پرستی کرتے رہے۔ اور پھر رہاں سے نذر الدین جاکر حجرہ بنالیا۔ دونوں آدمی حصور تھے۔ جس حیثیت کے مان کے پیش سے پیدا ہوئے تھے۔ اسی حیثیت سے خاک کے پیٹ میں جا آرام کیا۔ ایک دفعہ دوسرا بھی ضرورت آپ کے پاس آئے۔ آپ نے فرمایا۔ سر دوستی کا شوق دل سے جوڑ کر لے۔ ان دونوں شخصوں نے اپنی تلوار گرد کر لکر قوال کا اور کچھ ٹی کا خرچہ ہم پہنچایا۔ اور پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ سماع سکرخوش ہوئے اور دونوں کو دعا سے خیر سے دونوں جہان کی نعمتیں دیکر بالامال کیا۔ انہوں نے بہت جلد تن گدازی اور جان نوازی کی توفیق اور داد و بخشش کی دستگاہ حاصل کر لی۔

کتنے ہرین سلطان وقت رعایا کے در نظام کیا کرتا تھا۔ آپ نے بہت کچھ نیکو نصیحت فرمائی۔ سلطان کے کان خوش آمد کی باتیں سننے کے عادی تھے۔ لہذا یہ بات اُس کو پسند نہیں آئی۔ آپ نے غصہ ہو کر پیغام بھیجا۔ کہ تو بس شخص ہے زیادہ نہیں ہے۔ غزل منصب ہمارے اختیار میں ہے۔ ظلم کرنے سے باز آ۔ یا واپسین سفر کے واسطے کرنا بند ہے۔ اُس نے برہمتی سے اس تنبیہ کو بھی باہم ہوائی سمجھا۔ اُسی روز غول کے غول سانپ اور بچھو آٹھوں طرف سے اُس کے گرد فراہم ہوئے۔ جب سلطان نے یہ صورت خراب دیکھی۔ تو ظلم سے باز آ کر توبہ کی۔ اور چندہ معاش کے لیے سید کی آل و عیال کے نام پر مقرر کر دے۔ اور میدانہ سلوک کے ساتھ پیش آیا۔

مصرع حب و حب نبی داشت عین

۶۰ یاد بی بی آرام حضور

آپ سید عین نروال کی ہمیشہ میں شریعت اور طریقت کی راہ چلتے ہیں اپنے عارت بہانی کی برابر تین
جب ان دونوں کو بزرگوار پر سلطان الشیخ نظام اللادیا کی خدمت سے گجرات جانے اور رہنے کی اجازت ملی۔ تو
اُنکی توفیق کو رفیق بنا کر دونوں اُس ملک میں جا پہنچے۔ موضع کدوری علاقہ دیوہی میں عبادت اور قیام کے
واسطے گوشہ اختیار کیا۔ اور ہذاے تعالیٰ رحمہ اسمہ کی عبادت میں زندگانی کا محصل یعنی بے بہا انفاسِ حق
کر کے دریا را اُنکی سے سعادت قبول حاصل کی۔ ایک شخص محض بیہودہ اور بے عقل تھا۔ اتفاقاً وہاں آنکلا
اور ایسے طریقے سے سوال کیا۔ جو ادب بالکل بعید تھا۔ یعنی یہ کہ تم دونوں شخصوں کے درمیان میں کیا نسبت
ہے جواب پایا۔ باہم برادری اور خواہری کی نسبت ہے۔ اُس نے اس جواب کو خوشگما۔ اور ایسی نامناسب
گفت و گو سے پیش آیا۔ جس سے آزار پہنچا۔ پیر سید کی پشت پر گستاخانہ لکڑی ماری۔ روایہ ہے۔ اُس لکڑی
کا نشان اُسی ظالم کی پشت پر پڑا کہتے ہیں۔ اس وقت تک اُس موضع میں شخص مذکور کی نسل سے جو بچہ پڑا
ہے۔ اُس کی پشت پر وہ نشان ضرور ہوتا ہے۔ پیر اپنے چند روز بعد پیر بزرگوار کی اجازت سے اپنے بہانی
کے ہمراہ شہر مالہ میں جا کر جو بیٹہ بنایا۔ اور بھری سندسات سونے میں کچ کیا خواہنگاہ تلاب ہسلنگ کے
کنارہ ہے جس کے پانی سے نروال کے لوگ سیراب ہوتے ہیں مصرع باد سیرابی زحوض کوثر ش۔

یاد سید نور الدین مبارک

آپ سید محمد کرمانی کے سب سے بڑے بیٹے ہیں۔ حضرت گنجشکر کی طرف کینت ابو القاسم ملی تھی۔ اور نیز
بہت کچھ عنایتیں دیکھی تھیں۔ خرقہ خلافت خواجہ قطب الدین ابو محمد حشتی سے حاصل تھا۔ جو اپنے جدا علی خواجہ
مودود حشتی کے سجادہ نشین ہیں قدس سرہم فرماتے تھے۔ کہ میں زمانہ میں خواجہ ابو محمد کے پیر بزرگوار نے حلت
فرمائی تھی۔ اُس زمانہ میں خواجہ ابو محمد۔ کم عمر تھے۔ اس سب سے چچا زاد بھائیوں نے سجادہ نشینی کے قابل نہ سمجھ کر
کیا۔ شیخ نظام الدین علی حشتی خواجہ ابو محمد کے چچا تھے۔ سلطان غیاث الدین بلبن کے حمیدین خراسان سے
آکر مدلی میں قیامت فرمائی تھی۔ علامہ شہر نے خواجہ زہرا اور خواجہ غفور کو شیخ نظام الدین علی حشتی کی خدمت میں
بیجا۔ اور سجادہ نشینی کی تجویز ان کی راہ پر منحصر رکھی۔ شیخ نظام الدین علی حشتی نے جواب میں لکھ دیا۔ کہ
سجادہ نشینی کا خلعت خواجہ ابو محمد کو ہی ملنا چاہیے۔ چونکہ اس تراداد میں صورت لغزش پیدا ہوئی۔ لہذا

والی خراسان ملک شمس الدین نے مودودیہ عصا اور خرقہ ایک مکان میں مقفل کیا اور مدعیان منصب کو ایک ایک کر کے بھیجا۔ اور کہا کہ دروازہ مکان کا بدون کبھی کے جس کسی کے واسطے کھل جاوے گا وہی سجادہ نشینی کے قابل سمجھا جاوے گا۔ بالاخر خواجہ ابو محمد کے واسطے دروازہ کھل گیا۔ پس اپنے صاحب سجادہ ہو کر یوسفی ولایت فتح کی مصرع بادا کشادہ بر رخ او باب معرفت۔

یاد شیخ محمد نیر زوالہ

آپ ان اطراف میں شیخ جامی کے مشہور ہیں۔ آغا زبیب الدین آپ روم کے ایک حمصہ زمین میں صاحب خطبہ ہوئے۔ ازنی جذبے آپ کا گویان پکڑا وہ سلطنت ظاہری سے نکال لیا۔ اور معنوی سرمدی کے باغ کی ہوا سرین بردی۔ آپ قطب نیروانی سید احمد کبیر فاعی کی خدمت میں پہنچے۔ اور رجیت ہو گئے۔ کسی معین خدمت کے واسطے اتنا س کیا۔ طعام خاص پکانے کا منصب عطا ہوا۔ اور شکل توجہ سے آپ کی ظاہری دولت پرورش ہوئی۔ حالات میں ترقی ہونا شروع ہوا۔ یہاں تک کہ اپنے کمال میں کامیاب ہوئے۔ ایک روز شیخ میں کفگیر غائب ہو گیا تھا۔ اور کمانا نکالنے کا وقت آپ پہنچا۔ تلاش کی گنجائش نہیں رہی۔ آپ نے آیت قلنا یا لکھنوی ہوؤ اوسلاما علی ابی ابراہیم پڑھی۔ اور ہاتھ سے کفگیر کا کام بیکارم کمانا نکالا۔ اور پیر نیر گوار کے سامنے لگے۔ چونکہ پیر کو ماجرا پر آگاہی تھی۔ فرمایا شیخ محمد اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ تباری ابراہیمی ولایت کی برکت سے لوگ فیض یاب ہوں۔ اور ہدایت سے راہ راست پر آئیں۔ پس خلعت خلافت عطا فرما کر منتخب صوفیوں کی ایک جماعت ساتھ کی۔ اور سرخندوستان کی اجازت فرمائی۔ اور خرمائی گھٹلیان رخصت کے وقت آپ کے سپر وکین۔ اور فرمایا۔ ہر ایک منزل میں شام کے وقت ان گھٹلیوں کو مٹی میں داب دیا کرنا۔ جہاں کہیں یہ گھٹلیان صبح تک آئیں۔ پس اسی زمین کو اپنی حیات و رومات کا مقام سمجھا جاوے۔ القصہ مرشد کے شہر سے لیکر گجرات تک ان گھٹلیوں کے اُگنے کی اجازت نہیں ہوئی۔ جب نیر زوالہ شہر کی حدود میں پہنچے۔ اور گھٹلیان مٹی میں دابین۔ تو صبح کے وقت ان کو اُگا ہو پایا۔ وہاں پر ایک پرستش گاہ تھی جس میں شہر کے لوگ چھوٹے بڑے۔ سب پیکر پرستی۔ (مورتی پوجن) کے لیے صبح و شام آیا کرتے تھے۔ حاکم گجرات ایک پیکر پرست تھا۔ نہر دالین اس کا پائے تخت تھا اس پرستش گاہ کے نزدیک صوفیوں کی جماعت کے ساتھ درویش کے اترنے کی کیفیت حاکم کے گوش گزار ہوئی حکم دیا کہ ایک جماعت کثیر جاوے۔ اور آتے والوں کو بت خانہ (مندر) کے آس پاس سے بہ تشدد و علیحدہ کر دیوے۔ اس حکم کی تعمیل میں لوگ غول کے غول کیا۔

یہ سب (اگر کو) حکم دیا۔ کہ اسے آگ ابراہیم کے حق میں ٹھنڈا کر دے (اسلامی کی انجیل)

کی پرانی تاریخ میں یہ کرامت لکھی ہوئی ہے۔ محرم کے سوا کسی اور کو نہیں بتلاتے ہیں۔ بالآخر جب اخروی سفر میں
آیا تو جھگڑا کی عبادت کی تھی۔ اُسی جگہ آپ کی ایسی خوابگاہ بنائی گئی۔ اَلْیَوْمَ یَذْبُلُوْکَ دِیْنَ اَیْہِم۔

آگاہ دل اور بصیرانظرین کو خیال کرے گا کہ اسی قسم کی کرامت کی ایک حکایت بت کی اطاعت اور
شہر والین کے متعلق حضرت معین اللہ دلیا چشتی اجیری کے نام سے بھی تحریر ہو چکی ہے۔ اور وہ زمانہ میں زبان زد ہے
یہ تاریخ فیروز شاہی میں لکھی ہوئی ہے۔ لیکن نہروال کے علما۔ اور پڑانے اسی شیخ حاجی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔
وہ مطابقت کچھ دشوار معلوم نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ عمل کا تو اراد ممکن اور اتفاقی بات ہے شاید دونوں بزرگوں
سے یکساں عمل صادر ہوا ہو۔ واللہ اعلم بالصواب۔ **مصنع** خود فرما دہرود عاشق شیرین است
یاد خواجہ یعقوب ابن خواجہ ابن خواجگی شہیدہ مردانہ محبوب

آپ شاہان خواسان کی انس میں سے ہیں۔ آپ تصوف اور تحقیق کی یزید کے صدر نشین تھے۔ آپ کی
ذات میں احمدی عشوق کی جملک نمایاں تھی۔ اور آپ کو آسان جن کا خوشید کسبائے محل نہیں ہے۔ عیسیٰ کمالات
نبی خرمیان۔ عملی ساداتین۔ اور علمی مراتب یہ اوصاف آپ کو حاصل تھے۔ یکایک خدا طلبی کی خواہش آپ کے
دل میں پیدا ہوئی۔ جو شائین آپ کے ہستی کے باغچہ میں تین۔ اُن سب میں اسی جذبات کی تاثیر سے پہل
لگ گئے۔ اس وقت قوت جاوید گریبان پیکر آپ کو فقر کی بارگاہ میں پہنچ لائی۔ یہاں تک کہ آپ اپنا مسکن
ترک کر کے سیاحی کے واسطے نفل کٹر ہوئے اور راہ مسافت اختیار کی۔ بالآخر تقدیری کرشمے آپ کو
نہروال شہر میں قیام پذیر کیا جو چین کے نام سے مشہور ہے۔ آپ کے گرامی اوصاف اور عالی حالات کی کوئی انتہا
نہیں ہے۔ جب جب راقم کے قلم نے آپ کی صفات لکھنے کی ہمت باندھی۔ بیان و عبارت۔ سہرا ہی سے
اور زبان قلم سیاہی سے دور رہی۔ کہتے ہیں۔ مضمون حکم کو درس کے وقت آپ کا مبارک تسمیم ایندھن
کی طرح جل کر اگہ ہو گیا تھا۔ یہ قضیہ اس طرح ہے۔ کہ قاضی کمال الدین نے خواجہ کی خدمت میں مضمون حکم کے
درس کی درخواست کی تھی۔ فرمایا۔ اس درس کے واسطے لازم ہے۔ کہ مدرس۔ خواندہ اور والی ملک ان تین
شخصوں میں سے ایک شخص کو اپنے تئیں نذاکرنا چاہیے۔ چونکہ ہمارے واسطے پڑنے کا باعث اپنی بر خورداری
اور دوسروں کی تعلیم ہے۔ اور والی ملک کی عالی صفات ذات کے ساتھ باطن اور غیر ناطق بہت گمانداروں کی
زندگانی وابستہ ہے۔ اس لیے ہم دونوں کی سلامتی ضرور رکھنا ہے۔ پس لازم آیا۔ کہ خود مدرس اپنے تئیں اس قربانی
پر وقت کو دے۔ کہتے ہیں جب تاریخ تیرہویں بادی الاخری ہجری سنہ سات سو اٹھانوہ کو مضمون حکم تمام

ہوئی۔ آپ نے کشادہ پیشانی کے ساتھ خدائی درگاہ کو کب فرمایا۔ دواپسین سفر کے بعد۔ آپ کے بارہویں چھوٹے سے
 بڑے تک ہزار کے لوگ یہ تراء گاتے ہیں وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُفْعَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ شَيْئًا اور یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ آپ کا
 روحی تصرف رحلت کے بعد بھی مثل ظاہری زندگی کے ہے جس کی کہ دل میں آپ کی تلقین و بیعت کا ارادہ
 مصمم ہوتا ہے وہ آپ کی قبر پر جا کر اپنا اندرونی خیال ظاہر کرتا ہے۔ اور آپ ظاہر ظہور موجود ہو کر ہرایت کے مہم
 بحال رہتے ہیں۔ چنانچہ آپ کی وفات کے بعد کے مہم میں شیخ داؤد شاہ محمد۔ اور سلیمان تین اشخاص تھے
 اور نیز ان کے سوا دیگر اصحاب بھی تذکرہ ہذا کے سال تصنیف میں بقید حیات ہیں شیخ یعقوب صدیقی۔
 احمد آبادی۔ غوث الرحمن کے بزرگ خلفائین سے تھے۔ بیان کرتے ہیں۔ کہ ایک سال میں احمد آباد سے شیخ عبد
 صوفی کی فیض بخش ملازمت کا باجموعہ مہم کے آگروہ گیا تھا۔ واپسی کے وقت پٹن ہو کر آنا ہوا۔ حوض سلسلہ کے
 کنارہ سید خدا بخش کے متبرک روضہ میں اتر اضروری آرام پانے کے بعد۔ کمال شوق اور بے انتہا شوق سے
 خواجہ یعقوب کی زیارت کے واسطے چلا۔ جنکا مرقہ منور اس حوض سے دوتیر کے فاصلہ پر ہے۔ جب آپ کی
 مسجد شریف میں پہنچا۔ تمام شوق اور وجد کی آگ سرد ہو گئی۔ لپکا روٹا۔ کہ ترقی کے اسید وار کوٹ لینا کب
 مناسب۔ اتنے میں ایک بیت ہندی زبان میں مسجد کی دیوار پر لکھی ہوئی دیکھی۔ چڑھتے ہی معرفت اور وجد
 کی لہر آنے لگی۔ اور اسی دم وہ بیت بھی دیوار پر سے اویز ہر صفحہ خاطر سے محو ہو گئی۔ پس معلوم ہوا۔ کہ یہ کمرست
 يَحْمَدُ اللّٰهَ مَا اَيْتَاءُ وَ دِيْنَتْ مَعْنَدَهُ كَا اَمَّا لِيْكَتَبْكَ الْقَلَمُ سے لکھی گئی تھی جو خواجہ کے دست تصرف میں آیا تھا بیت

محو و اثبات بہت درجہ کمال

نشد از منی جلال و جمال

یاد قاضی علم الدین

آپ پر حقائق علوم کا چہرہ۔ اور دقیق اسرار کا پردہ کسا ہوا نانا شاخ و تنکے قطب۔ اہل زمانہ کے شیخ
 اور خدا شناسانِ حمد کے پیشوا تھے۔ قاضی حسین الدین ابن نجم الدین صدیقی کے بیٹے تھے۔ سلطان السادات
 صدر الدین سید راجو کے خلیفہ تھے۔ جو مخدوم جانیان کے بہائی ہیں۔ صورتہ اور معنی دونوں طرح سے خواجہ بودود کا
 شکر کے مصاحب تھے جو شیخ عزیز اللہ متوکل منڈوی کے پیر ہیں۔ علم آتہ آپ کا موروثی تھا۔ تمام علوم سے یاد
 اور بہتر جانتے تھے۔ آپ کے علمی باغچہ کو افعال کے چشمہ سے بہت کچھ سیرابی تھی۔ اور ناقصا ہی فیضیوں سے
 ملے۔ جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے جائیں۔ انکو ۱۰ اہواز کنا ۱۲ سالہ خدا جس کو چاہتا ہے۔ منور کر دیتا ہے۔ اور (جس کو چاہتا ہے)
 دیکھتا ہے۔ اور اس کے پاس اس کتاب (یعنی لوح محفوظ) موجود ہے ۱۲

آپ کو اس قدر کامیابی حاصل ہوئی تھی۔ کہ احباب آپ کی ملازمت کے باغ سے معرفتوں کے بے شمار پیل صرف ایک دفعہ کے دیکھنے اور جانے میں لیجاتے تھے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ آپ کی بزرگی کی شرح عبارت نبی کی طاقت سے باہر ہے۔ عمر اسی سال کی پائی تھی۔ آپ نے یہ تمام زمانہ آغاز ہوش سے اُس وقت تک کہ روح بدن سے جدا ہوئی۔ خدا طلبی کے راستہ میں صرف کیا تھا۔ اور عفان کا گوہر خریدیا تھا۔ تاریخ بیسویں رمضان ہجری سنہ سات سو ساٹھ کو اعلیٰ دار الحکومت کی طرف کوچ فرما گئے۔

آپ کے بعد آپ کے فرزند شاہ مہرورد جانشین ہوئے۔ اور اپنے پدر بزرگوار کی خانقاہ کو از سر نو رونق دی۔ کیا لغو کے شبیہ میں۔ کیا شیخت کے طریقہ میں۔ کیا قرۃ کے علم میں۔ اور کیا دیگر علوم میں۔ کمال یکتائی حاصل تھا۔ ہمیشہ طالبوں کے درس و تلقین میں مشغول رہتے تھے۔ ہمسروں میں سے کوئی شخص آپ کی جامعیت کی برتری نہیں کر سکتا تھا۔ پچاسی سال کی عمر پائی تھی۔ یہ تمام عمر الہی صفات اور الہی امتیازات کے ساتھ متصف ہونے کی کوشش میں گزاری تھی۔ بالآخر ساتویں رجب ہجری سنہ آٹھ سو تیرہ میں عاریتی عالم کو رخصت کیا۔ اور قدسی مکان اختیار فرمایا۔ خواجگاہ نذرالہ جو اس زمانہ میں پٹن نام کے ساتھ مشہور ہے۔ صوبہ گجرات کے مصنفات میں مصرع بنامش بادرغ ریاست دین۔

یاد شیخ برہان الدین خروالہ

آپ شیخ قاضی کے خلیفہ تھے۔ کشف و کرامات کے خزانہ۔ اور عقلی و نقلی علوم کے مالک تھے طبیعت کا میلان موزون کلام کی طرف تمام باتوں سے زیادہ تھا۔ فارسی غزل اور عربی قصیدہ عاشقانہ اور شاعرانہ لکھتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز پیر بزرگوار کی خدمت میں عرض کیا۔ اے المتکلمین شیخ سعدی شیرازی کو خواجہ خضر علی بنیسا و علیہ السلام کے خون حرمت سے چاشنی ملی تھی۔ اس سبب سے اُن کا کلام ایسا شیرین اور عکین ہوا۔ اور علی بن ابی طالب نے مالک ولایت سلطان المشرق نظام الاولیاء کی عنایت سے اپنی نثر و نظم کا رنگ اعلیٰ درجہ کی چنگی کو پہنچا کر تمام جہان کے ذی مذاق اہل سخن کو بے انتہا لذت بخشی تھی۔ اسی طرح اب یہ مرید بھی اپنے پیر سے امیدوار ہے۔ فرمایا۔ ربانی کلام کے خزانہ سے کچھ نقد تمہارے اعتقاد کے موافق رقم کو بھی دیا گیا۔ اُس نقد سے آپ کے کلام میں۔ اور آپ کی گفتار میں ایک اور ہی رنگ پیدا ہو گیا تھا۔ انہی جلد کتابیں تصنیف اور تالیف کی ہیں۔ اور ہر ایک علم میں باریک باریک اعتراضات اور عمدہ عمدہ بحثیں لکھی ہیں۔ جو مایعرت بالذوق ہیں۔ اُن کا اصلی بیان جیسا کہ آپ کے خیال میں تھا۔

قلم کی زبان سے انہیں ہو سکتا ہے جو کہ اس کتاب کے ادراک نظم سے کمتر تعلق رکھتے ہیں۔ لہذا آپ کے کلام کا کوئی حصہ آپ کے ذکر کے ضمن میں انہیں لکھا گیا۔ مصرع حدیث دوست نظم و نثر اباو۔

یاد شیخ شہاب الدین عاشق

آپ کا مولد اور قبر دونوں پہلی مین میں حقیقی عشق اور مجازی محبت دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے شیخ عبدالعزیز غزنوی کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا ہمیشہ کسی رنگی منظر کے جمال سے وابستگی پیدا کر کے اُسکو حقیقی حالت کا پردہ بنائے رکھتے تھے اور ظاہری معنوی دونوں خویان آمیز کر کے مُشاهدۃ الکل فی الکلی کی استغراقی کیفیت ہم پہنچاتے تھے آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید اور خلیفہ ہیں قدس سرہم۔ بیت

از نفس زار مقید لب لباش	جست دسوی گلشن مطلق پرید
-------------------------	-------------------------

یاد شیخ عماد الدین دہلوی

آپ سخاوت و چشتیہ کے بزرگوں میں سے ہیں۔ بہت سے صوفی مشائخ کی خدمت سے استفادہ کیا تھا۔ فرقہ خلافت شیخ شہاب الدین عاشق سے تھا۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید ہیں۔ اور شیخ تاج الدین امام۔ آپ کے میدان خاص میں سے ہیں۔ قدس سرہم مصرع گنج عرفان زیر شست خاک داشت

یاد شیخ جلال الدین مجرد

آپ ترکستانی تھے۔ مگر پیدائش بنگال کی ہے۔ سلطان سید احمد کے خلیفہ ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز درویش میر پر کی خدمت میں عرض کیا۔ میری آرزو یہ ہے۔ کہ جس طرح حضور کی رہنمائی کی بدولت جہاد اکبرین کسی قدر فتح مندی حاصل ہوئی ہے۔ اسی طرح حضور کی کام بخش مہمت کے طفیل میں جہاد صغیر سے بھی دل کی تمنا پوری کر دوں۔ اور جو مقام وانا محرب ہو۔ اُس کے فتح کرنے میں کوشش کر کے خدای یا شہید بنوں۔ پیر بزرگوار نے التماس قبول فرما کر اپنے بزرگ خلفائین سے سات سو آدمی آپ کے ہمراہ کئے۔ العزیز اللہ جہان کہیں مخالفین سے لڑائی ہوئی۔ فتح حاصل کی۔ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ اس دور و دراز ہنگام و طویل۔ روزی کا دار و مدار صرف غنیمت کے مال پر تھا۔ اور تو نگار زندگانی کرتے تھے جو گمائی ان اور مولیٰ فتح ہوتی تھیں ہر ایہو میں سے کسی ایک کو دیکر وہاں کے اسلام کی اشاعت اور رہنمائی اُس کے سپرد کر دیتے تھے۔ القصۃ صوبہ بنگالہ کے پرگنات میں ایک قصبہ ہے۔ سرہت۔ اُس قصبہ پر جب آپ پہنچے ہیں تو تین سو تیرہ آدمی بکرا ہی میں باقی رہے تھے۔ ایک لاکھ پیادہ اور کئی ہزار سوار کا مالک راجہ گڑگڑ قصبہ مذکور کا حاکم تھا۔ وہ اس کم تعداد گروہ کے مقابلہ میں بہت زیادہ تھا۔

کیونکہ یہ گروہ اُس بے انتہا لشکر کے مقابلہ میں وہ نسبت ہی نہیں رکھتا تھا۔ چونکہ کولمانے کے ساتھ ہوتی تھی جب لڑائی آن تلی۔ تو تقدیر کے پردہ سے کم فتنۃ قلیلة غلبت خیرۃ کثیرۃ یا ذی اللہ کی کراست منکھ ہوئی۔ اور وہ پیکر پرست ہباگ کر ملک عدم کی طرف سواستنا جان کے نہ بیجا سکا۔ اور تمام زمین خازینوں کے ہاتھ آئی۔ شیخ مجروح نے تمام مفتوحہ زمین کا حصہ کر کے اپنے ہمراہیوں کو تنخواہ میں دیدی اور ہر ایک کو کھانا ہونے کی بھی اجازت دی۔ اس تقسیم میں ایک قصبہ شیخ نور الدین ابو الکرام تاحیعی حسنی کے حصہ میں بھی آیا۔ وہاں پر آپ عیال منہ ہو گئے۔ اور قرۃ بھی ہوئے شیخ علی شیر انہیں کی نسل سے ہیں شیخ علی شیر نے یہ بیان مخرج حرۃ الارواح کے مقدمہ میں لکھا ہے۔ یہ حال کسی تذکرہ شیخ علی شیر کے ذکر کے ضمن میں بھی لکھا جاوے گا۔

یاد سید معین الدین ایرجی

کتے ہیں۔ آپ نے دہلی جا کر سلطان نظام الاولیا کی ملازمت حاصل کی تھی۔ سلطان الاولیا نے اولین ملاقات میں ہی دریافت فرمایا۔ سید کو کس سلسلہ کے اندر بیعت کیا ہے؟ آپ نے عرض کیا۔ اپنے دادا خاتم الانبیا صلیہ السلام سے مرید ہوں۔ سلطان الاولیا کو آپ کے جواب سے حیرت ہوئی۔ رات کو معاملہ میں رسول خدا صلیہ السلام کو دیکھا۔ کہ اپنے ایک بڑی سلطان الاولیا کے ہاتھ میں دی ہے۔ اور سید کے نام زد کر دی ہے۔ اپنے بھی عالم خراب میں یہی واقعہ دیکھا۔ صبح کو جیٹا ہم ملاقات ہوئی تعمیل ارشاد عمل میں آئی۔ اس بنیاد پر سید کو سلطان الاولیا کا خلیفہ سمجھتے ہیں۔ آپ کی قبر ایرج میں ہے بمعبر صلوٰۃ معین روح ریاض منوان

یاد سید احسن

آپ سید معین الدین ایرجی کے پوتوں میں سے ہیں۔ آپ کو کمال خیریت اور جمال تقویٰ حاصل تھا۔ کتے ہیں۔ اثنائے سیاحی میں اہل ولایت بدیع الدین شاہ مارکا گور کا پلہ میں ہوا۔ جو ایرج سے بنیل کو کس کے فاصلہ پر ہے اس خیال سے کہ شاہ مارکا گور اس قصبہ میں ہو۔ اکابر ایرج نے ایسا قرار دیا۔ کہ سید کا پلہ میں جہاں۔ اور شاہ کے ساتھ اولین ملاقات میں ہی۔ ایسا نقش جہاں کے ایرج آئے کا خیال شاہ کی خاطر میں آئے ہی نہیں۔ جب سید کا پلہ میں آئے۔ تو اتفاق سے شاہ مدار کے دروازہ پر سید۔ اور علی خان لودھی ایک ہی وقت میں پہنچے۔ شاہ نے خان کو اندر بلا لیا۔ اور سید باہر رو گئے۔ یہ بالکل معوج ہے۔ کہ یہ عمل دونوں کے اندر فی خیالات کا طور تھا۔ لہذا انھوں نے جو اس میں الفحوب شاہ کو سید کے تنکد رضا پر آگاہی ہوئی۔ فرمایا۔ لے اکثر (ایسا ہوا ہے کہ) اس کے حکم سے توڑی جماعت بڑی جماعت پر غالب آئی ہے ۱۲ سالہ کیونکہ یہ لگ دونوں کے جاسوس ہیں ۱۲۔

سید کو غصہ میں جوش آ رہا ہے۔ نہایت جلد اور عرصہ کے ساتھ اندر لے آؤ۔ جب سید اندر پہنچے۔ تو شاہ کا ہاتھ پکڑا اور اپنی طرف کینچ کر آغوش میں دیا۔ اور اپنا محب و نسب بیان کر کے کہا۔ جو کوئی ایسے شخص کے ساتھ ہم آغوش ہو جاوے گا وہ آنجنابی شلجنون سے فارغ البال ہو جاوے گا۔ دوسری بات یہ کہی۔ کہ ملاقات سے غرض ایک دوسرے کی باہمی شناخت ہوتی ہے۔ اور نیز یہ کہ طرین کے چہرہ کا حسن و قبح ظاہر ہو جاتا ہے اور چہرہ پر برقع رکھنے سے یہ غرض حاصل نہیں ہوتی۔ شاہ نے فرمایا۔ درویشان کے دیدار کے واسطے خدا میں آنکھ چاہیے جو تاب لا سکے اور یہ لکڑی برقع اٹھایا۔ سید کا بیان ہے۔ نظر کے سامنے بجلی جیسے کوند گئی۔ اور شعلہ زیادہ ہونے سے آنکھیں کیفیت چہرہ معلوم نہ کر سکیں۔ اس کے بعد سید فصیحی سلام عرض کر کے درج کوروان ہو گئے قاضی شہاب الدین نے جو پر کا لہ آتش کر کے مشہور ہیں۔ پیر سے پوچھا یہ شخص جو اتنی دیری کر کے سلامت رہا۔ کون تھا۔ شاہ نے جواب دیا۔ فلان سید ہیں۔ اور میرے ہی دل میں آیا تھا۔ کہ ان کو تیر کا نشانہ بناؤں لیکن شریعت کے ہتھیاروں نے ان کے جسم کو پائون کے ناخن سے لیکر بشتیانی کے بالوں تک اس طرح محفوظ کر رکھا تھا۔ کہ کسی حکم انداز کا تیر کا رنگ نہیں ہو سکتا تھا۔ اور نیز حضور خاتم النبوة علیہ السلام کی مقدس روح میری آنکھوں کے سامنے آگئی۔ اور فرمایا۔ کہ یہ ہمارا حقیقی فرزند ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ درویش کے غضب سے جس کو حقیقی قہر کا شعلہ کنا چاہیے کوئی نقصان پہنچ جاوے۔ اس سببے ابن کا تمام ناز اٹھا گیا۔ اور میں اپنا تمام غصہ پی گیا۔ آپ کی تبرج میں ہے۔ مصرع شرع و حفظ نبی حصارش بود۔

یا مخدوم قاضی برہان الدین

آپ کو سیادت۔ ولایت۔ نفیست۔ اور مقبولیت میں والا نبی اور عالیٰ حبیبی کا بھلا وجہ حاصل تھا۔ جب فیروز شاہ دہلی کی وفات کے بعد طوائف الملوک ہوئی۔ تو دلاور خان کے بیٹے ہوشنگ نے جس کا نام خانی خطاب رکھے پہلے امین شاہ تھا۔ شاہان غور کی نسل میں سے ہے۔ صوبہ مالوہ میں خطبہ ادا سکھاپنے نام سے جاری کر دیا۔ اسی کے عہد میں۔ مخدوم مشرقی ملک آکر منڈو (مانڈو) میں آباد ہوئے تھے۔ اور سلطان ہوشنگ آپ کا مدد یہ ہو گیا تھا کہتے ہیں۔ گو منڈو کے اطراف میں ایک قلعہ ہے۔ حاج تگر۔ اور یہ قلعہ دکن کی سرحد ہی ہے۔ ایک سال سلطان نے اس قلعہ پر لشکر کشی کی یہ مقصود یہ تھا۔ کہ قلعہ نہ کو فروغ کیا جاوے۔ اور نیز گو منڈو کے ہاتھ پہنچا جاوے۔ وہاں پر ایک رات خواب میں دیکھا۔ کہ منبر کا ایک پایہ لگ گیا ہے۔ اس کی تعمیر ملی کہ میر کی یا میر کی دونوں میں سے ایک کی رحلت قریب ہے۔ جب سلطان منڈو (مانڈو) میں واپس آیا۔ تو خبر ملی۔ کہ منبر خاتم دنیا سے عالم علوی کو

کو پہنچ فرما گئے۔ دریافت کیا۔ قبر کا نام ہے۔ جواب دیا گیا۔ اُس زمین میں ہے۔ جو اپنے خریدی تھی۔ سلطان
 کما۔ وفات کے بعد میں اپنے سے پیر بزرگوار کی دوری پسند نہیں کرتا ہوں بہتر یہ ہے۔ کہ محمد دوم کی نقش اُس قبر پر
 نکال کر سلطان مقبرہ میں دفن کی جاوے۔ تاکہ آپ کی ہمسائیگی کی بدولت عالم علوی کی کسی قدر خوشبو ہر خوشگ
 کی خواہ گاہ میں ہی آتی رہے۔ خادمان محمد دوم نے چہرہ عذر کیا۔ لیکن پذیرائیں ہوا۔ مجبوراً نوع قبر اٹھائی گئی
 مگر قبر کے اندر کفن کے سوا بدن کا کچھ پتہ نہیں ملا۔ سلطان یہ کراست مشاہدہ کر کے حیران ہوا۔ تربت پر بہتر پیر
 ڈھک دیا گیا۔ اور سلطان حکم کے بموجب وہیں آپ کی قبر پر قبہ بنا دیا گیا۔ روایت ہے محمد دوم نے مرید کی خواب
 میں آکر فرمایا۔ کہ درویش کے اسرار کا پردہ تو نے اٹھایا۔ تو تیری سلطنت کی بنیاد بھی دست تقدیر نے اُٹھا کر
 پہنکی یعنی تیرے بعد حکومت تیرے فرزندوں کو نہیں پہونچے گی۔ آخر کار ایسا ہی ہوا۔ اور سلطنت مالودہ سلطان
 خلیج کے قبضہ میں پہونچی۔ غوریوں کی نسل میں سے کسی کو تخت و تاج میسر نہیں ہوا۔ اس واقعہ کی کیفیت موصوفین
 نے سلاطین مالودہ کی تاریخوں میں عمدہ تفصیل سے لکھی ہے۔ جو شخص اس معاملہ کو دیکھنا چاہے۔ اُس کو ادراک
 تو تاریخ پر نظر ڈالنی چاہیے۔

یاد محمد دوم قاضی اسحق

آپ حقائق ربانی کے عالم۔ اور پرانے زمانہ کے پیروں کی یادگار تھے۔ آپ کے خرقہ نقوش میں خلافت کا بیوند
 اور بعیت کی غنچہ۔ چشتیہ سلسلہ سے تھی۔ شاہ مالودہ سلطان علاء الدین محمود مشدوی آپ کا مرید ہے۔ ایک روز
 حضور پر مرین حاضر ہوا۔ ایک تقریب کے سلسلہ میں پیر کی زبان سے یہ بات نکلی۔ کہ خدا کے دوست۔ حقیقہ میں
 سے زندگی پائے ہوئے ہیں۔ اُن کو موت کسی قسم کا نقصان نہیں پہونچتا۔ اور جب صورت جسمیہ جس درجہ
 سے بیکار ہو جاتی ہے۔ اور یہ گویا ایک مکان سے دوسرے مکان کو انتقال کرتا ہے۔ تب بھی مثل زندگی
 رہتے ہیں۔ مرید یہ بیان سنکر سخت متعجب ہوا۔ اتفاق سے چند روز بعد پیر کا وصال ہو گیا۔ سلطان تجبیز و
 تکفین کے بعد حاضر ہوا۔ اس سبب نماز جنازہ میں شرکت کا موقع نہیں ملا۔ فرمایا۔ روی تربت کہو۔ تاکہ ہم
 اپنے پیر بزرگوار کا آخرین دیدار انوس کی آنکھ سے دیکھ لیں۔ سزار کے پاس جو لوگ کمرے ہوئے تھے۔ وہ اس بات
 کو سنی نہ سنی کر گئے۔ لیکن سلطان کا شوقِ حذر سے زیادہ بڑا ہوتا تھا۔ اس واسطے اُن لوگوں کو قبول کرنا چاہا مجبوراً
 قبر کو لائی چونکہ رات تھی۔ شمع آگے لگی۔ اس درمیان میں شمع کا گل ٹوٹا کھدا ہوا۔ قریب تھا کہ کفن کے اوپر
 جا پڑے۔ اتنے میں ایک ہاتھ لکھا۔ اور گل کو اپنے سے دھو پینیک دیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر سلطان کو سابقہ پرالو

راز کی بات یاد آئی۔ حسرت سے اپنے دل پر بہت رویا۔ کہ مجھ کو کچھ نہ ملا۔ اور بہر کے جس بیان سے متعجب تھا۔ وہ حاضرین کو بنا کر عبرت دلائی۔ آپ کی قبر منٹو (مانڈو) میں ہے۔

یاد خواجہ مویہ مھنت

آپ سلطان ابوسعید ابدالخی کی نسل سے ہیں۔ صاحب کرامات۔ اور صاحب حمیدہ صفات تھے اور سی علم میں اتنا وقت۔ افعال کے اعتبار سے زاہد زمانہ۔ ریاضت اور تزکیہ نفس میں حد درجہ کے متراض۔ رہنمائی اور مشکل کشائی میں سب کے پیشوا اور مجلس کی گرمی اور سخن کی شیرینی ہر لہجہ کی رونق دہی میں نادر عصر تھے۔

یاد مولانا محمد امین

آپ کا دل حقیقت میں بیدار۔ اور طہلیت میں ہوشیار تھا۔ شیخ زین الدین خوانی کے مرید ہیں جنہوں نے مشکوٰۃ حدیث مولانا جلال الدین قاضی کے درس میں پڑھی تھی۔ اور مولانا جلال الدین نے کتاب مذکور عالم خواب میں شاہ مردان خیر نردوان امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ سے صحیح کی تھی۔ اور اس کتاب میں ایک جگہ اصلاح کے لیے چسلا بھی تھا۔ کہتے ہیں۔ کہ مولانا جلال الدین روزمرہ اُسی درق اور اُسی سطرنج خاص چیلنے کا نشان دیکھ لیا کرتے تھے۔ بعض کہتے ہیں شیخ زین الدین نے وہ نسخہ مولانا محمد امین کو عنایت فرمایا تھا۔ چند روز آپ کے پاس رہا۔ بعد ازاں جو رہی جاتا رہا۔ اس عظیم نقصان سے آپ نہایت حلیگین رہا کرتے تھے۔ القصہ امیر مردان نے ملک روم میں ایک شخص کو خواب میں فرمایا۔ کہ محمد امین کے پاس سے کتاب مشکوٰۃ کم ہو گئی ہے۔ تم اپنی مشکوٰۃ بھیج کر ان کی انسرہ خاطر سرور کرو اس شخص نے بلا کسی توقف کے صورت خواب لکھ کر تحریر مذکور کتاب کے ہمراہ بھیج دی۔ جب وہ آپ کی نظر سے گزری۔ تب خوش ہوئے۔

یاد شیخ محمد

آپ شیخ ابراہیم ملتانی کے بیٹے ہیں جو شیخ مبارک الدین ملتانی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ مبارک الدین کا سلسلہ خلافت اسوۃ العرفا سید محی الدین جیلانی قدس سرہ سے جا ملتا ہے شیخ ابراہیم اپنے وقت میں بسا بزرگ تھے۔ آپ کی خدا پرستی اور کرامتیں بہت کچھ لوگوں کے زبان زد ہیں۔ وفیات الدین غلجی کا عہد تھا۔ کہ ابراہیم منٹو (مانڈو) میں آئے تھے۔ یہاں پر بہت برسوں تک غلطی حق پرستی۔ فیض سانی۔ اور ہر نہانی میں آپ نے عمر گزاری یہاں سے گوش زما نے آپ کو شہاب الدین کے عہد میں جنبش دیکر شہر پیدرین جلا پوچھ لیا اور وہاں پر آپ بے شمار لوگوں کو گمراہی سے نکال کر طہلیت کے سیدھے راستہ پر لائے۔ جب شیخ ابراہیم نے عالم دنیا سے کوچ فرمایا۔ اور بچا

آپ کے۔ آپ کی قبر سے دولت آباد کن کے معتقدین کو فیض پہنچنے لگا۔ تو منڈو (مانڈو) میں شیخ محمد آپ کے جانشین ہوئے۔ ایزدی مشیت منڈو (مانڈو) سے شیخ محمد کو بھی شہر سید رہیں گینچ لے گئی۔ ان اطراف میں شیخ محمد کی بزرگی اور خدا شناسی کا شہرہ مشرق۔ خراسان۔ اور نواحی قندہار تک پہنچا۔ وہاں کے باشندوں کے دل میں سکر شوق پیدا ہوا۔ ہر مسک حق پرست اور خدا طلب لوگ شیخ محمد کے آستانہ پر حجوم کر کے آئے۔ اور فیض صحبت تحقیق کے بلند مرتبہ کو پہنچے۔

کستہ ہن جن ایام میں آپ مان کے پیٹ میں تھے۔ ایک رات اکا عورت آپ کی مان سے لڑی۔ اور ان کے پیٹ پر چھڑ مارا فوراً اُس عورت کے ہاتھ میں ایسا درد پیدا ہوا۔ کہ برداشت اور صبر کا نشان کو سون تک نہ تھا۔ اور مرنے کی نوبت پہنچی۔ آپ کے پدر بزرگوار کو اُس بد ذات کا حال معلوم ہوا۔ فرمایا۔ کہ اس پیٹ میں قطب مانہ کامل ہے۔ اس درد کا علاج سوا اسکے نہیں ہے۔ کہ درد منہ عورت۔ حاملہ کے پیٹ پر سے پانی اتار کر چوے اور ہاتھ پر بھی لگا دے۔ تمیس حکم کی گئی۔ فوراً تکلیف سے نجات ملی۔

لوگ ایسا ہی بیان کرتے ہیں حاکم صوبہ ظالم اور ناخدا ترس تھا اُس کے ملک کی رعایا کا۔ اُس کے ظلم سے ہمیشہ حال تہادعا کے واسطے ہاتھ اُٹاتے رکھتی تھی۔ آنکھوں سے آنسو کی ندیاں جاری رہتی تھیں۔ اور صبح و شام ایسی آہیں کرتی تھی کہ آسمان تک پہنچتی تھیں۔ رعایا مجبور ہو کر ظالم کی شکایت آپ کے پدر بزرگوار کے پاس لے گئی۔ فرمایا۔ اس نوزاد بچہ کے سامنے عرض کرو اُنہوں نے کیا کیف لکھو مَن کَانَ فِي الْمَقْدِ صَبِيًّا ۝ اپنے گمورہ سے نصیح البیانی کے ساتھ جواب دیا عنقریب ظالم کو وہ دن پیش آ دیگا۔ جو آج ستم رسیدہ رعایا کو پیش کر رہا ہے۔ اور تین روز بعد ایک عورت نہایت نازکے ساتھ اُس کو بجانب۔ خندم روانہ کر دیگی۔ چنانچہ جیسا کہ آتا۔ ویسا ہی ہوا۔ عیسوی کرامت آپ سے ظاہر ہوئی۔ اور ایاچنے۔ یوسفی ولایت کے نور سے روشنی حاصل کی صبح روزہ غلہ برین جاکر

یاد شیخ سالار

آپ عالی مقامات میں بکے پیشوا۔ اور عجیب و غریب کرامتوں کا مجمع تھے۔ آپ کے بزرگوار باپ کا نام نتو ہے جو شیخ بہار الدین کے خلیفہ تھے۔ آپ کی زاد بوم اور قبر سرکار کا پی کے ایک قصبہ میں ہے۔ شیخ مبارک جن کا مولد اور قد سندیلہ ہے۔ اور سید عبدالغنی جن کی حیات اور مہمات کا مقام فتح پور سندھوہ ہے۔ شیخ سالار کے مرید اور خلیفہ ہیں شیخ سالار دونوں جہان کے علم۔ اور علم کی درخون سے آگاہ تھے۔ سید صفی شیخ بدر الدین سر سندھی۔ اور

۱۲۔ ہم گوئے پیرت کیے لکھام کریں۔

شیخ ادھن بلگرامی شیخ مبارک سندیلہ والہ کے خلفائین سے ہیں بہت اچھی شان اور حالت تھی۔ اہل زمانہ۔
 دینی اور خدا شناسی کے کاموں میں ہمیشہ ان بزرگواروں کے آستانہ پر توجہ اور نیاز کے ساتھ حاضر کیا کرتے تھے
 اور نیز ان بزرگواروں کی پراسرار گفت و گو سے دو جہانی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔

یاد مولانا علم الدین شرف جہان

آپ کو بڑی علو دین کمال تہ تھا۔ یقین پر دل بنا دھوکہ۔ حرمین شریفین کی زیارت کا ارادہ کیا۔ اور
 چند سال اُسی سرزمین میں قیام فرما کر شاخ حدیث کے بڑی بڑی سنین حاصل کیں۔ برباد سلطان عیاض الدین
 ابن محمود خلجی مشہور مانڈو میں آکر درس کی بنیاد ڈالی۔ یہاں کے بزرگوں کو آپ کی ملازمت سے تمام فنون کی
 مشکلیں آسان ہو گئیں۔ سید بابا الدین دکنی کی خدمت سے آپ نے حقیقت کی تلقین پائی تھی معرفت اور
 حقایق میں ہر شد کا مل کے درجہ کو پہنچ گئے تھے۔ کیمیا اور طلسمی علم اسیا۔ اور دعوات کے قواعد و عہدہ
 اور صحیح صحیح اختیار کر کے تھے۔ نقیض دان میں تحقیق کے درجہ کو پہنچ کر فصوص الحکم پر محققانہ تعلیقیں لگائی
 تھیں۔ اور چل شریح کا خلاصہ فصوص کے کنارہ پر چڑھایا تھا۔ آپ سید بابا ہیم ایچی قادری کے استاد ہیں۔

یاد شیخ بستان

آپ شیخ لال کے مرید ہیں۔ آپ کی طرز زندگی بالکل قلندرانہ تھی۔ برہان پور خانہ میں کے بازار میں حجرہ بنا رکھا
 تھا۔ ممکنات کی منہی کی اور لغینات کے راستہ کی سیر کیا کرتے تھے۔ زندگی کے اندر جس کو گدڑی اور جھوکتے تھے
 رحلت کے بعد بھی کفن اور گور بنائی گئی۔ بیت

امروز غم مرد و جوان جا رہے کفن شد

دی روز اسد جامہ ز چرخان تو ز دچاک

بیت مرزا اسدیگ کی ہے۔ جو شیخ ابو الفضل مبارک کے ملازم مصاحب تھے۔ جس قدر راستی موزونی۔
 اور نازکی آپ کی بلند طبیعت میں ہے۔ دوسرے لوگوں کی طبیعت میں بہت کم پائی جاتی ہے۔ مصرع۔

یادش بخیم باد کہ باہمت آشناس

یاد شیخ شہر اللہ

آپ شیخ عزیز اللہ المتوکل علی اللہ کے پانچویں فرزند ہیں۔ اور پد بزرگوار کے ہی مرید اور جانشین ہیں۔
 آپ کے پوتے شیخ نعمت اللہ بیان کرتے ہیں۔ سکندر رخا نامی ایک مرید تھا۔ وہ شیخ کو کمال آرزو اور عجز و کسار
 کے ساتھ اپنی جاگیر میں لے گیا تھا۔ معلومت کے وقت ایک گاؤں میں آ کر اترنا ہوا۔ جس کے باشندے قبل ازین

ایک دیگر شخص شہر اللہ نام کے ساتھ دشمنی رکھتے تھے۔ جب گانون والوں شہر اللہ کے آنے کی خبر سنی تو موقع کی تلاش میں رہے۔ جب آپ کو تنہا زمین پایا۔ نگلی تلوار میں لیکر آگے۔ اور آپ کو شہید کیا۔ قصہ کتابہ آپ کا جنازہ لوگ وہاں سے لے آئے۔ اور منڈو (مانڈو) میں پدربزرگوار کے مقبرہ کے اندر دفن کر دیا۔ اُس زمانہ میں لوگ قرآن پڑھنے کی آواز اندر سے اور باہر سے نہ کرتے تھے۔ آپ کے بعد آپ کے قرۃ العین شیخ احمد عطار اللہ کے سر پرستار رہنمائی باندھی گئی۔ جب شیخ عطاء اللہ کی باری ہی پوری ہوئی۔ تو اُن کے درختم شیخ نور اللہ نے خاتقاہ کو رونق دی۔ جب آپ بھی آنجانی ہوئے۔ تو آپ کے تحت جگر شیخ نعمت اللہ اپنے آباؤ اجداد کے وطن میں صبر و سکون اختیار کر کے ہدایت کے واسطے کھڑے ہو گئے شیخ نعمت اللہ کو عمر کا حصہ فرزندوں۔ بیویوں۔ اور دیگر عزیزوں سے بہت زیادہ ملا ہے۔ یہاں تک کہ تنہا رہ گئے ہیں اور ان نورانی شکل پر کی غمگساری کی نوبت راقم تک بھی پہنچی ہے۔ اُمید ہے۔ کہ آپ اس عمدہ شغل کے ذریعے راقم کو توفیق سعادت بخشیں گے۔ مصرع توفیق کار ہائے نکو از سعادت است۔

یاد شیخ جمال بن شیخ عبداللہ

آپ عالم اور شیخ یوسف انفاری کے چوتھے پلہل ہیں۔ درس دیتے وقت اپنی زبردست باتوں سے تھوڑی سمجھ والے طلباء کی استعداد بڑھایا کرتے تھے۔ ہمیشہ شریعت کی رعایت کر کے سلوک طریقت میں اُس کا کوئی دقیقہ نہیں چھوڑتے تھے پینتیس سال کی عمر میں عالم دنیا سے عالم قدس کو رحلت فرمائے۔

یاد شیخ عبدالملک قاری

آپ کلام ربانی کو سات تہذہ اور پودہ روایت سے پڑھتے تھے۔ اور ہمیشہ سب کو خواہ درویش ہو یا ننگر حبہ اللہ قرآن اور قرۃ سکھایا کرتے تھے۔ اسی پسندیدہ طریقہ کے ساتھ ایام عمر پوری کرے۔ اور دارالافتاء اگر یہین خواہ بگاہ اختیار کی آپ کے بعد آپ کے فرزند شیخ محمد قرآن کے شوقین لوگوں کے ساتھ۔ باپ کا طریقہ اختیار کر کے جانشین ہوئے۔ ان کو بھی معرفت پوری حاصل تھی۔ قبر اگرہ میں اسی ہے۔

خاتمہ جہین دوم

وہ شخص بہت ہی اچھا سعادت مستحکم جس نے ہستی کو مہم کا شہر۔ ہوا و ہوس کے تصرف سے نکال لیا جس نے حیالات باطلہ کے مکانات اور طولی کے محلات۔ شیخ و دنیا دے اُٹھا کر عالمیہ ساقلا کر دیے جس نے تمتعات حیوانی کی تمنائوں کو۔ اور لذات جسمانی کی شہوتوں کو چند کورہ بالا مکانات

اور محلات میں بود و باش اختیار کر کے اپنے تئیں ان مقامات کا مالک سمجھ رہی تھیں ذلت اور خواری کے ساتھ
 باہر نکال بیٹھا۔ اور جن اصحاب نے جہاد کو کامیاب نہ کیا ہے۔ اور نیز جنہوں نے سب سے بڑے دشمن کی
 روانی کا سر کھینچا ہے۔ ان اصحاب کی راہ و روش اور گفت و گو جس نے یاد کر کے امداد حاصل کی۔ نیز اس نے
 اس جنگ کی طرح۔ طرز سبب اور قابو کے موقع معلوم کئے۔ صدرالند کہ فتح یاب بزرگوں کے نیک اعمال اور
 کامل اعتقادات کے ہتھیار زیب بدن کئے۔ اور لا الہ الا اللہ کی تلواریں اللہ شناسی کے ہاتھ سے اُٹھا کر نفس کی
 سپاہ۔ و سوا اس کے لشکر اور شیطانی حضرات کی فوج کو۔ جو انسانی ملک کو اپنی جاگیر سمجھتے تھے۔ ملک مذکور سے
 ہٹا دیا۔ کہ جس کی وجہ سے دل کا تخت۔ جو پرفس مارہ نے قابو پا رکھا تھا۔ بہر روح قدسی کے قبضہ میں آ گیا۔
 جو ناب سطلق ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالْمِنَّةُ اَوَّلًا وَآخِرًا کہ عالم تجرید و تفرید کے آزاد و اشخاص۔ اور تحقیق و توحید کے
 راستہ پر چلنے والے اصحاب کے فخر و تکریم کی بدولت۔ انواع و اقسام کی معرفتیں۔ راقم کو نصیب ہوئیں اور
 ان کو راقم حکم اَمَّا بِنِعْمَتِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ تحریر میں بھی لایا کسی قدر ان معرفتوں کو جو اپنے اشیا کے
 پردہ میں آئی اسما کے آثار کا۔ اور آثار کی قوت اور نفس کا تماشا کر کے ازراہ تحقیق ہم پہنچائی ہیں۔ بیان کرتے
 ازلی حکمت اور سابقہ حمت اس طرح پر سرور ہے۔ کہ تمام آئی اسما۔ اور آئی صفات کے احکام و
 آثار کو نہایت مناسبت اور مطابقت و یکساں گانہ منافع کے ساتھ خصوصیت دیتی ہے۔ اور ان میں
 منافع کو انسان کے عنصری جسم پر فائز کرتی ہے۔ اس بنیاد پر ازلی حکمت نہایت سے الہی اسما کے آثار۔
 انواع و اقسام کی موجودات میں۔ اندرونی طور پر پامانت رکھے ہیں۔ تاکہ وہ موجودات ہر ایک درجہ بدو
 اپنے اپنے تعینی مسرت پر پہنچ کر خاص انسانی تصرف کے قابل بنیں۔ اور تاکہ وہ موجودات طرح طرح سے اور
 نیز اپنی مختلف تصرفات انسان کے عنصری جسم کو اس اسم و صفت کا منظر قرار دیں۔ کہ جو اسم و صفت
 انسانی استعداد کے پردہ میں چھپی ہوئی ہیں مثلاً وصف بینائی کو اسم البصیر نے سر۔ سنگ سر
 اور کھل الجواہر میں اس طرح قائم کیا ہے۔ کہ اس کا اثر آدمیوں کی آنکھوں میں لگانے کے بغیر محسوس
 نہیں ہوتا ہے۔ پس سفر کلام یہ ہے۔ کہ تمام ممکنات اور تمام کائنات۔ خدائی اسما کے آثار و احکام کی مدد
 اللہ تعالیٰ جل شانہ کا ہے۔ انتہا شکر اور احسان ہے۔ اور ہی اور آخر ہی ۱۲ ملے اپنے پروردگار کے احسانات کا
 تذکرہ کرتے رہنا ۱۲۔

کے واسطے شاہراہ بنی ہے۔ تب کہیں اس شمار نے اسکانی رنگ کو استحکام دیا۔ اور اس غرض سے کہ تعین جامع یعنی حضرت انسان کی صفات کے لیے فیض پہنچانے کی مناسبت پیدا ہو۔ اس قدر جو پہنچائی ہے اس واسطے ہر ایک شے اس بات کی آرزو مند ہے کہ وہ نبی آدم کے تصرف میں آکر جو انماؤں کے اندر مخفی ہیں وہ جسم انسانی کے اندر مظاہر کرے۔ اور اپنے تئیں **الْإِنْسَانُ مُطِيعٌ وَمُخْلِ الْأَكْوَافِ** کے اندر عین **مُطِيعٌ** کی معراج پر پہنچا کر عبادتِ حقیقی سے فیض یاب ہو۔ کیونکہ مبرا الی شانہ کا کمال فنا فی الانسان میں ہے جس طرح انسان کا کمال فنا فی اللہ کے مرتبہ میں ہے۔

القصد واضح ہو۔ کہ صنفی الاصفیاء کی جامعیت اور خاتم الانبیاء علیہ وعلیہم السلام اجمعین کے ختمیت کے مقام پر آخر کار۔ طبقات۔ انام میں سے نزول صعودی اُس باصفاء گروہ کو نصیب ہوتا ہے۔ جو سنت نبوی پر چلیں کا قدم ریا اور نمود کی گرد آلائش سے خشوع و خضوع کے آنسو۔ اور ریاضت کے خون جگر سے اچھی طرح دھو کر اربابی صراطِ مستقیم پر لوک اختیار کرتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ راہِ طریقت میں چلنے والا پائون۔ ذی ہدایت مرشدوں کی پیروی میں غبار آلودہ اور فرسودہ کر کے سائرین الی اللہ کی منزل میں طے کرتا ہے۔ نیز وہ گروہ اس کے بعد اپنے مظاہر و معنوی کمالات کے تمام سرمایہ کو فنا فی اللہ کی کشتی میں بہر دیتا ہے نیز وہ گروہ۔ اس مکان و وجوب کے دونوں دریاؤں کی موجوں سے سلامت رہ کر بقا باللہ کے کنارہ پر سرفراہ مذکور پہنچا دیتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ اسما و صفات کی تجلیات کے مقام پر پہنچ کر۔ رسوم و تعینات کا لباس جس قدر بھی اس تنہا روی میں جسم پر پائی رہ جاتا ہے۔ اُس سے بھی حقیقت وجود کو پاک صاف کر دیتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ توحید کا احرام باندھ کر سیر فی اللہ کے کعبہ کا طواف کرتا ہے۔ اور نیز وہ گروہ یک جہتی اور یخودی کے ارکان حقیقی نجات اور دائمی آزادی کا حج ادا کرنے کے واسطے بجا لاتا ہے۔

اس صدر اللہ کر گروہ کے علاوہ۔ عام اشخاص دو فریق ہیں۔

ایک فریق۔ وہ ہے۔ کہ جس کا مزلایجاد کی کاسلیک۔ مزلایجابی کے ساتھ مستحق ہو۔ اور یہ فریق دو قسم میں تقسیم ہے۔

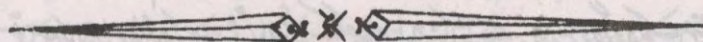
ایک قسم۔ وہ ہے۔ کہ آتش و زنج کا عذاب وہ نہیں دیکھے گا۔ اور چونکہ ابھی بخشش اُس کی طرف سبقت کرے گی۔ اس واسطے وہ مگر از فردوس میں خسرانِ فرمانِ پیرے گا جس کا وصف یہ ہے۔ انسان میرا رب ہے۔ اہل کائنات انسان کا رب ہے۔

ہے فِيْهَا مَا شِئْتُمْ مِنَ الْاَنْفُسِ وَتِلْكَ الْاَعْيُنُ ط

دوسری قسم - وہ ہے - کہ مغفرت نہ ہونے کے سبب وہ چند روز عذاب نار میں گرخار رہے گا
اس قصور کے پاداش میں کہ صورت افعال سے گزر کر معنی افعال کی منزل میں اس کا گرنین ہوا۔
دوسرا فرق - وہ ہے - جو رہنمائے فطرت و مامرنِ دَ اَبْنَةِ الْاَلْهَوِ الْخَدِیْتِ صَبَّحَتْهَا
کے پیچھے پیچھے - ایجادِ مراد مستقیم پر پیار پائون کی طرح چلتا ہے - اور ایک قدم ہی شاہراہ توحید پر
(جو ایجادِ مراد مستقیم کا پہلا قدم ہے) نہیں ڈالتا - یہ گروہ اہل بجا اور ارباب فرق ہیں - اور ان کا مادی
دفعہ کے طبقوں میں ہوگا - اعوذ بک منک -

۱۱ جس چیز کو ان کا جی چاہے - اور جو ان کی نظر میں سبلی معلوم ہو - بہشت میں موجود ہوگی ۱۲ -

۱۳ جسے جاندار ہیں - سب ہی کی توجہ میں اس کے ہاتھ میں ہے ۱۴



شروع سیومی چین

اس چین میں نوین دور (نوین صدی) کے حسب تفصیل ذیل اصحاب کی سرگزشت - اور مانعہ بود کے حالات مذکور ہیں -

اولاً - اہل حقیقت اور ذی معرفت درویشوں کے حالات -

ثانیاً - عقلی و نقلی علوم کے علما کے حالات -

ثالثاً - سلوک اور ریاضت کا راستہ چلنے والے اصحاب کے حالات -

رابعاً - جو لوگ خودی سے اور نیز خود سے آزاد ہیں - اُن کے حالات -

سے حوصلہ ایسا ہوا کہ وہ کان لگا - دیکھ - ہر ایک حکایت بجا بخود - گلزار معرفت کی ایک ہزار داستان بلبل ہے - جو عام لوگوں کو خواہ وہ بڑے ہوں - یا صحیح کان دے ہوں - اُس جہان آفرین لاشریک لہ کی تسبیح اور رضا جوئی کا ترانہ سنا ہے - جس نے محمد را دم آلہ السماء کے لکھا کا سرود - حضرت صفی اللہ کا تعلیم فرمایا تھا - تاکہ حضرت صفی اللہ کے ترانہ سے سرگوشی کرنے والوں کے چہرہ پر خجالت کا پردہ پڑے - اور تاکہ حضرت صفی اللہ اپنی ہمدانی کا ترانہ - عیب جو ہر فروش جماعت کو سنا دیں جس کو سکر جماعت نہ کہ خود ستائی کی بلند پروازی سے تادانی کی ہستی میں غصہ ہی آگے - اور حضرت صفی اللہ علیہ السلام کی بدولت - آفریدگار بخش - اور سلطان دارمکان کے خلیفہ اور جانشین بنیں - یہ بالکل سچ ہے بہت -

آن بادشاہ اعظم دبستہ بود محکم

انگاہ دلق آدم پوشید و بر در آمد

یاد بابا اسحق مغربی

پیش خنماہی مغربی کے مریدین جن کی عمر ایک سو بیس سال کی تھی اور چالیس جمع کئے تھے - کترین آپ کے پیر نے آپ کے حالات سے صدق و سعادت کے آثار دیکھ کر بیعت کے روز ہی غرہ خلافت بخش دیا تھا - اور تمام خلفاء اور مریدین کو فرمایا تھا - کہ اسحق ہمارا بڑا خلیفہ ہے اس کی تعظیم روز افزون زیادہ کرتے رہنا - اسی طریق

۱۵ - آدم کو ب (چیز دن کے) نام بتادئے - ۱۲

پیر کی خدمت میں ہر چہ سال تک اپنے فائدہ حاصل کیا۔ بعد ازاں اجازت لیکر دہلی میں آئے۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے آپ کی تعظیم اور خدمت میں بے انتہا کوشش کی۔ مگر آپ لوگوں کے ہجوم سے تنگ دل ہو کر اجمیر کے کوہستان میں چلے آئے۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ کہ آپ عالم شال میں خواجہ معین الدین اجمیری کی خدمت میں پہنچے وہاں سے اجازت ہونے کے بعد موضع کٹھوین آکر مکان بنوایا۔ آپ کے خلیفہ شیخ احمد کتبہ والہ کا بیان ہے ایک سال میں اپنے مکان سے چل کر بابا کی ملازمت میں دہلی پہنچا۔ بابا نے اپنے سابقہ مکانات بجو کر دکھائے۔ اور فرمایا۔ کہ بارہ سال کی عمر تھی۔ اُس وقت میں والدین کی خدمت سے بیڑ لٹکتی جہت جو میں حیران و پریشان شکل کٹر ہوا تھا۔ مختلف طباقوں کے چوالیس ہیروں کی سینے ملازمت کی۔ جس کبھی کو جہان کمین شاہ کے بل گیا۔ اور اُن کو دیر سے آنکھوں کو منور کیا۔ اور یہ ایک پیر کی فرمان برداری اور پیروی کر کے۔ دل کی اور عادات کی دونوں کی اصلاح عمل میں لایا۔ اور خلافت نامے لیے۔ اسی بہاگ دور کے درمیان میں ایک شہر میں گرہ ہوا۔ جہاں کا حاکم سیکر پست تھا۔ وہ میرا معتقد ہو گیا۔ مگر وہاں کے قلندر مجھ پر شک کرنے لگے۔ ایک بڑی اونچی آگ جلائی۔ اور کوئلوں کا ٹھہر فرما ہم کیا۔ بجو دعوت دی۔ کہ ہم نے حلوائے بے دود کا پکا یا ہے مجھ کو ان لوگوں کے قانون و قواعد کی خبر نہیں تھی۔ لہذا میں نے قبول کر لیا۔ اتنے میں مجھ کو آگ کے نزدیک لے گئے۔ میں نے ایک بارگی اللہ وعدہ لا شریک لہ کا نام لیکر ان کی مشعل کی ہوئی آگ کو پاؤں سے روند ڈالا۔ ابراہیمی ہمت سے اظہار ولایت کر کے آگ میں اخوانی ہول کی خاصیت پیدا کی مصحح آتش خود دیان گلزار اوست

یا دمولانا سید احمد ابن محمد سہروردی

آپ ظاہری علوم۔ کامل طور پر جانتے تھے۔ سلطان بہلول لودھی کے عہد میں اپنے وطن سے دہلی میں آکر مکان بنالیا تھا۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے مدینہ۔ اور مولانا خواجگی بخوی کے بہائی ہیں۔ کہتے ہیں۔ جب بہائی کی خواب مولانا کے گوش گزار ہوئی۔ جس کی تعبیر دہلی کی برابری تھی۔ تو آپ نے فرمایا۔ یہ خواب و خیال حیرت و احتیاء کے قابل نہیں ہیں۔ اور اس بنیاد پر وہاں سے نقل و حرکت کا خیال دل میں نہیں آنے دیا۔ آپ کے بہائی، انہیں پیام میں دہلی سے سامان اقامت اٹھا کر پلہ میں چلے گئے۔ چند روز بعد صاحب قرآن امیر تیمور نے دہلی فتح کر لی۔ اور دوسرے باشندگان شہر کی طرح۔ مولانا بھی گرفتار ہوئے۔ مگر ایسے شخص کی حراست میں آئے۔ جو طالب علمی کا شوق رکھتا تھا۔ ایک روز وہ شخص اپنے ہم مذاق لوگوں کے ساتھ مطول معانی پر مباحثہ کر رہا تھا۔

۱۵ کشتہ ۱۰ جہیز سے تقریباً تیس کوس کے فاصلہ پر شمال اور مغرب کے درمیان میں ایک قصبہ ہے۔ ناگہاں ضلع میں پہنچے

اُس کے نادرست پڑھنے پر مطلع ہو کر قیدیوں کے درمیان سے راز پوچھا گیا۔ اور کہا۔ اس عبارت کے واسطے یہ
معنی موزون نہیں ہیں۔ اُس شخص نے تیسرے ہو کر مولانا سے عذر و معذرت کی۔ اور کیفیت حال صاحبِ قرآن
کے حضور میں جا کر بیان کی۔ اس پر نہایت تعظیم کے ساتھ۔ مولانا کو بارگاہِ سلطانی میں لے گئے اور
صدر مقام پر بٹایا۔ صاحبِ قرآن نے بھی معذرت کے طور پر کہا۔ دہلی پر یورش۔ ہواے نفسانی سے نہیں
کی گئی ہے۔ بلکہ علمائے بخارا کے فتویٰ سے ہے۔ فتویٰ لاؤ۔ تاکہ ہم دکھائیں۔ مولانا نے فرمایا۔ اب فتوے کا کوئی
اور دیکھنا کوئی مفید بات نہیں ہے۔ کاش۔ اس یورش سے پہلے میں دیکھتا۔ تاکہ علمی معاملہ پر مباحثہ کیا جاتا۔
اور جہازِ نایابِ ترکی تیار ہوتی اس اثنائیں مولانا برٹن الدین متانی مرغینانی صاحبِ ہدایہ فقہ کے پوتے آگئے مامو
مولانا احمد کے بالائے دست بیٹھے۔ دریافت فرمایا۔ یہ کون ہیں۔ لوگوں نے کہا۔ فلاں کے پوتے ہیں۔ اپنے ہنسی کی راہ
سے کہا جس شخص کے دادا نے فقہ میں چودہ جگہ خطا کی ہے۔ ممکن ہے۔ کہ اُس کا پوتا ادب کے بارہ میں ایک جگہ
بر غلط ہو۔ یہ سن کر وہ بہم ہو گئے۔ اور مولانا کے دامن سے الجھ گئے۔ کہ اس جہاں کی تفصیل کرنی چاہیے۔ مولانا نے
فرمایا۔ کہ وہ خاص خاص مقام اس وقت میرے ذہن میں نہیں آتے ہیں۔ میرا وہ کاجما جاتا ہے۔ حسبِ حکم حسبِ
قرآن۔ نقیبوں نے شیخ جہا کو لشکر میں سے تلاش کر کے نکالا۔ دوسرے روز لشکر اور شہر کے علما کی مجلس منعقد ہوئی
اور علمی گفت و گو پیش کی گئی القصۃ شیخ جہا نے باپ کے زمانے کے بموجب۔ ہدایہ کی وہ چودہ جگہ جن پر اعتراض
دارو ہے۔ شمار کرادیں۔ اور مناظرہ کے ساتھ ثابت کر دیں۔ اس پر چاروں طرف سے آفرین آفرین کی آواز آنے لگی
صاحبِ قرآن نے فرمایا۔ اس شہر میں درس پانے والوں کے واسطے خانہ و خانقاہ اور مولانا کے واسطے محل تعمیر کیا
جائے۔ مولانا نے کہا۔ مولانا خواجگی۔ اور نیز دیگر اہل ولایت جو میرے ہم نشین تھے۔ یہاں سے کالپی کو چلے گئے
ہیں۔ اور دہریں بودیاش اختیار کر لی ہے۔ لہذا اب یہی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں بھی انہیں کے ساتھ رہوں اور
انہیں کے پاس رہوں۔ کیونکہ اب عمر کا آفتاب زرد ہو گیا ہے۔ بالآخر آپ قلعہ کالپی میں آئے۔ اور لقیۃ العدم درس دے
رہے۔ عرب زبان کا ایک قصیدہ آپ کا نعت میں ہے جس کو قصیدہ بروہ کے ہم پلکہ کہہ سکتے ہیں۔ مولانا
عبدالحمق دہلوی نے اپنے تذکرہ میں اُس کی بہت سی آیات لکھی ہیں مصرع بادکشا و عرفۃ علم ازل بروہ۔

یاد خواجہ ضیاء الدین برنی

آپ نامور اہل سخن۔ اور صنفین میں سے تھے۔ بہت سی تصنیفات اور تالیفات آپ کی یادگار ہیں جیسی
شانہ مجملہ علیہ السلام۔ عنایت نامہ آتشی۔ مائثر السادات۔ تاریخ فیروز شاہی۔ وغیرہ وغیرہ آپ اپنی سخن آرائی سے مجلس

کامن عجیب عجیب معنائیں محفل کی نشاط۔ اور شیریں بیانات ہم نشینوں کی خوشی بڑھاتے تھے سلطان نظام الملک
 کے دربار۔ خسرو اور خواجہ حسن بکری کے باخلاص دوست۔ اور سلطان محمد تغلق کے نیم خاص تھے۔ سلطان
 آپ کو بعض کچھ تکلف کے ساتھ اپنے ہمراہ رکھتا تھا۔ جب سلطنت کی نوبت فرور شاہ کو پہنچی۔ آپ نے بھی پر سے
 گوشہ نشینی کی درخواست کی۔ میر نے قبول فرمایا۔ اکثر کتابیں۔ اس فرصت میں تصنیف فرمائی ہیں کچھ تین
 اخیر زندگی میں دنیوی سامان جو کچھ پاس تھا۔ پیر بزرگوار کی مندر کے درویشوں کو دیدیا تھا۔ جب آپ کا زمانہ زندگی
 پورا ہوا۔ تو آپ کے حجرہ میں پادراود بویہ کے سوا کچھ نہ ملا۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ سلطان نظام الملک کے زمانہ
 میں تین شخص ضیا نام کے تھے۔ برنی بخششی۔ اور سامی۔ اولین مرید کامیاب۔ آخرین منکر ناکام۔ اور متوسط
 دونوں سے علیحدہ۔ اس حالت میں تینوں زندگی گزارتے تھے۔ قطع

برنی بخششی و سامی	نام این ہر تن ضیا بودہ
اولین معتد پسین منکر	ثانی از ہر دو بے نوا بود

اور بعض کہتے ہیں۔ کہ صرف موضع برن سے ہی۔ تین کس ضیا نام کے آئے تھے۔ تینوں اہل علم۔ اہل سخن
 مشائخ دوست۔ مرید اور امتعات ہر دو عالم سے مستفید تھے۔ رحمہم اللہ۔

یاد شیخ رکن الدین مودود کان شکر نہروالہ

آپ۔ زکے اعتبار سے خواجہ عظیم الدین محمد کے بیٹے ہیں۔ خواجہ علم الدین محمد۔ خواجہ علا الدین یوسف کے بیٹے تھے
 خواجہ علا الدین یوسف۔ خواجہ بدر الدین سلیمان کے بیٹے تھے۔ خواجہ بدر الدین سلیمان۔ اسوہ اولیائے اکرام
 مخدوم شیخ فرید الدین معبود بخش کے بیٹے ہیں۔ قدس ارواحہم اور جمعیت و خلافت کے اعتبار سے آپ شیخ
 محمد زاہد کے خلیفہ ہیں۔ شیخ محمد زاہد یوسف کے بیٹے۔ یوسف۔ احمد کے احمد محمد کے محمد۔ خواجہ علی کے۔ خواجہ
 علی۔ ابن احمد کے۔ اور بابی احمد۔ قطب شاخ عظام۔ خواجہ مودود حشری کے بیٹے ہیں۔ نور عرق رحم۔ اور نیز آپ شیخ
 عزیز اللہ المتوکل علی اللہ شندی کے پیر و مرشد ہیں۔ مرزہ سرفہ تجرید و تفرید کی ریاضت۔ اس حد تک پہنچی
 ہوئی تھی۔ کہ اکثر اتوں کو ایک وضو کا ہی بانی باقی نہیں رکھتے تھے۔ زماتے تھے۔ تہجد کے وقت غیبی ہم کو بانی
 پہنچ جاوے گا۔ آپ کی قبر میں گجرات میں ہے۔ جس کا نام پرانی کتابوں میں نہروالہ ہے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز سلطان
 عشاق۔ یگانہ آفاق۔ سیہ محمد گیسو دراز۔ آپ کی ملاقات کے واسطے آپ کے پاس آئے۔ باہم معرفت کی
 گفت و گو ہوئی۔ اس ضمن میں سید نے دریافت کیا۔ کہ جو کشف اور فتوحات سلطان علاء خان بایزید سلطان

اور سید طاہف جنید بغدادی قدس سرہما کو ہوتی تین۔ وہ اس زمانہ میں نہیں ہوتی ہیں۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ فرمایا اُس زمانہ کے لوگ کمر میں ہمسائی نہیں باندھتے تھے۔ کہتے ہیں۔ سید کی کمر میں ہمسائی بندھی ہوئی تھی۔ اُسی وقت کمول ہینکی۔ ہجری سنہ سات سو پانچ میں آپ عالم ارواح سے عالم اجسام میں آئے تھے۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو خدا شناسی کی طلب میں قدم رکھا۔ اور بائیسویں خوال ہجری سنہ آٹھ سو گیارہ کو عالم قدس کی تیاری فرما کر عالم اجسام کی چار دیواری کو رخصت کیا۔

مصرع رکن دین را استواری با دازا سر اراو

یاد سید محمد گیسو دراز

آپ شیخ نصیر الدلیا چرغ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ تبرقہ بگڑ گین ہے۔ جو گول کتوہ صوبہ دکن کی سرکار میں واقع ہے۔ جب آپ دہلی سے باجرات پیر نرگوار دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ تو اٹھارے راہ میں گویا رہی گزر ہوا۔ اُن ایام میں شیخ علما الدین متوطن کا پی جاگیر داتا۔ اُس نے مع تمام علما اور عقلا کے آگے بڑھ کر استقبال کیا۔ اور کمال عہد و اکرام کے ساتھ آپ کو شہر میں لایا۔ اُس کے چار بیٹے تھے۔ اور ہر ایک بیٹا۔ علم کا گویا ایک رکن تھا۔ ان میں سے شیخ ابو الفضل۔ ابو سعید۔ اور ابو البرکات کو سید کامر میرا دیا اور اسباب سفر کی تیاری ضرورت سے زیادہ کر کے۔ رخصت کیا۔ آپ جب دکن میں پہنچے ہیں۔ اُس وقت سلطان احمد بہمن شاہ کی نازد تا۔ جب سلطان نے بہت کچھ تعظیم کر کے منہ سلطنت پر بٹایا۔ تاج۔ تخت۔ چتر۔ اور علم پیش کش کئے۔ اور اپنے پرگنہ میں سے متعدد موضعے اور بلوغ خاندانہ کے نام سے وقف کئے۔ چنانچہ مسافر و مقیم۔ اور نوگزدار و رویش ملا کر نذر آدمی صبح و شام آپ کے خزان سے کمانا لکایا کرتے تھے۔ چرغ دہلی کے سلسلہ کو آفتاب کی طرح فروغ آپ کی ذرا سے ہے۔ آپ کی عمدہ عمدہ تصنیفیں بہت سی ہیں۔ منجملہ ان کے ایک کتاب شعر نام ہے سلوک اور قصوت میں۔ اس کتاب کی عبارت تمام و کمال معما اور تلویل کے طور پر واقع ہے۔ دوسری معدن المعانی اہتسری شرح سونخ امام احمد غزالی رحمہ۔ سوانح کے بارہ میں آپ فرمایا کرتے تھے۔ یہ ایک دوشیزہ دختر ہے جس کو ہنوز معنی آفرین اہل سخن کے اندیشہ کا ہاتھ تک نہیں لگا ہے۔ اور الفاظ کا نقاب اس کے مقاصد کے چہرہ پر بہستور بٹا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ شرح لکھنے کے بعد پیٹے خون آنے لگا تھا۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچیس میں عالم قدس کو کوچ فرما گئے۔ آج کل آپ کے فرزند مذکورہ بالا تصعب میں اُسی سلطنت کی صورت پر سلسلہ کو ظاہر میں جاری رکھتے ہیں۔ باطن کی پیروی بھی خدا کرے۔ روزی مو۔

یاد سید محمود

آپ سید سہاؤ خور کے بیٹے ہیں۔ سید سہاؤ خور سید سہاؤ بزرگ کے۔ اور سید سہاؤ بزرگ نامہ مصری کے
 فرزند تھے۔ آپ کی زرا دو بم اور خواہنگاہ دونوں منڈو (مانڈو) میں ہیں۔ سید محمد بن کالقب جوانی میں سیخان
 متا دولت اور سپاہگری ترک کر کے تمام عمر درویشی اور ریاضت میں گزار دی۔ ان کا بیان ہے کہ سید نامہ مصری
 کے بیان اپنے شہر میں ہزار آدمی ذی ہنر اور پیشہ در ملازم تھے۔ پیشہ ورون کی محنت کے حصہ میں جو کچھ ہر روز
 ہاتھ لگتا تھا۔ وہ سب سید نامہ خانقاہ کے صوفیوں اور مہمان سراے کے آنے والوں کے خرچ میں صرف کر دیا
 کرتے تھے۔ ایک روز ایک غلام اپنے ہمرازوں سے کہہ رہا تھا کہ ہمارے سید۔ اپنے غلاموں کے کسب کی
 آمدنی پر خانقاہ داری کرتے ہیں۔ اور ہم سب عیال دار ہو گئے ہیں۔ اب آمدنی اجرت کا یہ حال ہے۔ کہ بال بچوں کے
 روزانہ خرچ خوراک کو بھی کفایت نہیں ہوتی ہے۔ اس غلام کی یہ شکایت ایک دم خواجہ کے دل میں چبھ گئی۔ سید نامہ
 مصری نے اس طرح سے قلندرانہ صورت بنائی کہ کسی نے نہیں پہچانا۔ اور ہند کی طرف چلے آئے۔ سیرکنان
 حصار فیروزہ میں پہنچے۔ اس جگہ ایک درویش سے ملاقات ہوئی۔ جو کیمیا کا علم عمل جانتا تھا۔ نامہ مصری نے
 درویش کی مصاحبت اختیار کی۔ بالآخر مقیم درویش۔ آنے والے کی سرگزشت پر آگاہ ہوا۔ چونکہ مقیم نے نواہد
 کو بخیر و آدمی پایا۔ لہذا اپنا داماد کر لیا۔ اور علم اکیسرا کر فرمایا۔ اپنے وطن کو چلے جاؤ۔ اور تمام غلاموں کو آزاد
 کر کے اس عمل کے ذریعہ۔ سہ عمدہ طور پر خانقاہ کو رونق دو۔ القصہ سید نامہ مصری نے حکم اُستاد کی تعمیل کی
 اور چند سال بعد اپنے بیٹے سید سہاؤ کو کیمیا بنانا سکھا کر ہندوستان کی طرف روانہ کیا۔ اور فرمایا حصار میں جا کر
 بزرگ اُستاد کا حال معلوم کرنا۔ سید سہاؤ جب حصار میں آئے۔ تو اُس مہربان اُستاد کو زندہ نہ پایا۔ آخر کار کیمیا
 کے ذریعے سے ایک جماعت کو اپنے ہمراہ لیا۔ جو سپاہیانہ صورت اور درویشانہ سیرت رکھتے تھے۔ اور معان
 کے منڈو (مانڈو) میں آئے۔ اُس زمانہ میں رام دیرای۔ اس صوبہ کا حکم تھا۔ وہ شیت ایزدی سے مقابلہ
 شکر کا منڈو (مانڈو) کا قلعہ خالی چھوڑ کر جنوبی سمت میں چلا گیا۔ اور یہ بزرگ مقام اہل سلام کے ہاتھ آیا۔ اور
 اس وقت تک پہلے تو بنیاد اسلام قائم ہوئی۔ اس کے بعد سلطان ہوشنگ پسر دلاؤ خان غوری نے نوین صدی کے
 آغاز میں زیادہ آباد کیا۔ اور دین محمدی کو بہت کچھ قوت حاصل ہوئی۔ اور سید محمود کی درویشی کی رونق کمال
 کو پہنچی۔ آپ صاحب فضیلت و کرامت بھی ہوئے ہیں۔

یاد شیخ یوسف بدھایرجی

مقتول العشق آپ کا خطا ہے۔ اتفاق زمانہ نے آپ کے بزرگوں کو خوارزم سے ہند میں لا کر قصبہ ایرن میں آباد کیا تھا۔ قصہ کوتاہ جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو خواجہ احتیاء الدین عمر کی خدمت سے آپ کے کتابی علوم۔ اور قلبی کمالات کی تکمیل کر کے فرقہ خلافت حاصل کیا۔ پھر سید جلال الدین بخاری اور شیخ راجہ قتال کی ملازمت میں بہرہ چکر وہاں سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا امام محمد غزالی کے منہاج العبادین کا ترجمہ آپ ہی کی تالیفات سے ہے۔ فارسی شعر کا بھی ذوق تھا۔ تاریخ محمدی کے مصنف نے جو آپ کا مرید ہے۔ لکھا ہے۔ کہ آپ کی خانقاہ میں قوال کی مجلس ہجری سنہ آٹھ سو چونتیس میں ہوئی تھی۔ صوفیوں کی جماعت پر حالت طاری تھی۔ آپ بھی شوحش کر رہے تھے ایک ایک آپ کی روح کا بند سے علم لاہوت کو پرواز کر گئی۔ آپ کی قبر دہرین خانقاہ کے صحن میں بنائی گئی۔ اور سلطان جلال الدین محمود پسر خان جہان خلجی مشہوری نے آپ کی قبر پر ایک عالی شان گنبد تعمیر کر دیا صبح خدش خیر دہاؤ اکملہ میں عمارت ساخت

یاد شیخ علی چرو

پرو ایک موضع ہے مہاکم کے اطراف میں۔ جو گجرات کے زیرین حصہ میں ایک بند رہے۔ آپ کے پدربزرگوار کا نام محمد ماعلیٰ ہے۔ دونوں جہان کے حقائق اور اسرار کے آپ عارف تھے۔ صوفیوں کی اصطلاحات میں آپ شیخ محی الدین عربی اور شیخ صدر الدین تونیوی کے پیرو ہیں۔ اور ان دونوں بزرگواروں کی تصنیفات پر آپ نے عمدہ شرحیں لکھی ہیں۔ اور بنجیدہ حاشیے لگائے ہیں روافد شیخ عارف آپ کی ہی ہے۔ اور تفسیر تبصہ رحمانی میں جس میں عبارات ترجمہ کے ساتھ قرآنی ترتیب کو ملایا ہے۔ اور آیات کو تکرار سے علیحدہ کیا ہے۔ یہ پسندیدہ طریقہ تمام آپ کی اختراع ہے۔

ایک رسالہ میں لکھا ہے۔ امام جمال الدین محمد نام میں ایک عالم تھے۔ ان کا خطا ایک خادم میرے پاس لایا۔ اور اُس نے یہ بیان کیا۔ کہ شرف الدین علم قرآن مہنی کی فہم اور بصیرت اس قدر توبہ نہیں جس کی شفاعتیں شیخ محی الدین عربی کے کلام پر پڑ سکیں۔ بانیہم اُس کو شیخ سے انکار ہے۔ گونا گوار کا باعث اس کی کوتاہی اور نارسائی ہے۔ شیخ کی داور پیر دان شیخ کی تکفیر کرتا ہے۔ یہ ناصواب بیان منکر خیال پیدا ہوا کہ حق بات ضرور ظاہر کرنی چاہیے۔ اور پراس خیال نے عجوبہ گہن بیٹھے نہیں دیا۔ ناچار سفر کے واسطے کمر باندھ کر مہن کے راستہ پر چڑھ دیا۔ اور وہاں بہرہ چکر اور اجماعی جمعیتیں اور قطعی دیلمیں پیش کر دیں۔ بالآخر مینے شہادت کا کورہ کرکٹ۔ اعلان توشیح کا کردہا معلم کے عقائد سے دور کر دیا۔ کیونکہ گروہ صوفیہ جنہوں نے ماسواے طریقت کو ترک کر کے حقیقت اور شرعیات میں

بہتم تطبیق دی ہے۔ اور اپنے تئیں نیست شمار کر کے درمیان میں نہیں لاتے ہیں۔ ان کی امداد تمام خدا شاہی
 عاملوں پر لازم ہے۔ آپ شیخ صدر الدین قونیوی کی نصوص کی شرح لکھنے کے بعد کچھ کم دس سال مکانی لباس میں
 زندہ رہے۔ اور شرح مذکور کی تالیف ہجری سنہ آٹھ سو تیس میں ہوئی ہے۔ اور بعض کے نزدیک آپ کی رحلت
 کا سال اور مینا جمادی الاخریٰ ہجری سنہ آٹھ سو پتیس ہے۔ خواب گاہ مہلم۔

یاد مولانا نظام الدین خاموش

آپ گویا وجوب و امکان کے دو دریاؤں کے درمیان میں بزرگ تھے۔ جمال اور جلالی نمائشیں۔ آپ کی
 ذات میں نمایاں تھیں۔ اصول حقائق کی مسند کو آپ سے زینت تھی اور فرغ طریقت میں روایتوں کا
 آپ ماخذ تھے۔ نقیصہ کے میخانہ میں آپ کے بیان کی برابر جو سراپا جوہر ہے۔ کوئی کیفیت نہیں ہے۔ سماع
 کی مجلس میں آپ کو جوش اور خروش نہیں ہوتا تاہم ہمیشہ اپنے باطن کو دیکھنے میں ظاہر میں آنکھ بیاہر کی طرف
 سے بند کر کے اندرونی اور باطنی آرائش کے سامان میں رہتے تھے۔ جس زمانہ میں بخارا کے مدرسہ میں آپ
 تحصیل علم کر رہے تھے۔ اُس زمانہ میں خواجہ بزرگ کی ملازمت سے توفیق رفیق ہوئی تھی۔ اور اس خانوادہ کی
 محبت کا نقش آپ کے دل پر بیٹھ گیا تھا۔ اُسی روز سے آپ نفس کے مجاہدہ اور اصلاح میں سلسلہ جنبانی کر رہے
 تھے۔ یہاں تک کہ خواجہ علاء الدین عطار کی خدمت میں پہنچ کر آپ کی روشن ضمیری کی قوت حاصل ہو گئی اور
 دوئی ناز بہر شک سے رہائی پا کر یکتائی سے بہری ہوئی توحید کا گونٹ پی لیا۔ اور است ہو گئے۔ قدس سرہ

یاد خواجہ عبداللہ امامی اصفہانی

آپ معرفت و کمالات کے دریا۔ توحید کی کان۔ اور خواجہ علاء الدین عطار کے مرید و نوری اور دوستوں کے
 سرگروہ تھے۔ آپ نے خواجہ علاء الدین عطار کے دلچسپ بیانات اور کمالات کو قلم بند فرما کر اہل زمانہ کے واسطے سامان
 استفادہ بہم پہنچایا ہے۔ اُس میں آپ کہتے ہیں۔ تائقین معرفت کے آغاز میں ہمارے خواجہ کا یہ طریقہ تھا۔ کتابت
 کو یہ تعلیم تھی تھی کہ اپنا عنصری خزانہ۔ اور قوی وادراکات کے تمام دکمال خواجہ۔ عنصری جسم مرشد کے ہاتھ فروخت
 کر دینے چاہئیں۔ جو اتنی ہستی کی آمد و رفت کا دیکھ کر۔ زبان نقیصہ میں ہر ایتکل اس شکل کو۔ فتائی الشیخ
 کہتے ہیں۔ تاکہ جو شخص ہستی کو فروخت کر کے۔ اُس کی عوض میں نیتنی کا خریدار ہے۔ اُس شخص کو اگر سلوک کی
 گامٹیوں میں نقیض پیدا ہو۔ تو اُس خدائی آئینہ (مرشد) کے تصور سے مقصد کا راستہ مل جاوے۔ پس یہ
 پہلی ہی ملازمت میں یہ نے یہ زفر مرہ آپ کو سنا کر آپ کے ہوش و حواس کو دے گئے تھے بیت

توز خود کم شو سال این سٹا بس

اگم شدن کم کن کمال این است

سبح رحمہ یا د مخدوم شیخ جمال الدین کھٹو سرختری احمد آبادی

کھٹو نام ایک موضع ہے ناگوارہ جیر کے کوہستان میں۔ یہاں آپ رہتے تھے۔ لیکن آپ کے ابا و اجداد دہلوی ہیں۔ آپ کی پیدائش بھی دہلی ہی کی ہے۔ صاحب دانش و بینش تھے ہجری سن ۸۴۵ میں آپ نے اپنے وجود سے عالم خاک کو شرف بخشا۔ کتے ہیں ایک روز دہلی میں ایسی سخت آندھی آئی تھی کہ بہاری بہاری چیزیں ہوا میں اڑ کر اپنے مقامات سے منزلوں و دریاؤں پر تھیں۔ اس زمانہ میں آپ خود سال تھے۔ ملک فیروز نے تمام بھاگے گلی کوچے میں اپنے ہم عمروں کے ساتھ کیل رے تھے۔ بگولہ کے ساتھ آپ کا دھن بھی پٹ گیا۔ اور بگولہ آپ کو پتنگ کی طرح ہوا میں اڑا لے گیا۔ موضع کٹو کی سرحدیں جو دہلی سے کوسوں دور ہے آپ بچے اترے اس زمانہ میں بابا اسحق مغربی نے اس موضع میں حجرہ عبادت بنا رکھا تھا۔ بابا اسحق حاجی محمد گہمی کے خلیفہ ہیں۔ جنہوں نے بانیس جمع کئے تھے۔ اور نیز حاجی جی اسوۃ العرفا ابو مدین مغربی کے سلسلین سرگودھ تھے۔ قدس سرہم اور اسوۃ العرفا ابو مدین مغربی۔ سید عبدالقادر جیلانی کے ہم عصر ہوئے ہیں۔ القصہ ازل سعادت نے اس طفل کی پرورش کا حکم لیا کہ نام جاری کیا۔ بابا نے جمال الدین احمد نام رکھا۔ آپ جب کمال ہوش کو پہنچے حقیقی بیعت کی رسم ادا ہوئی۔ اور توڑی سی خدمت اور ریاضت سے علم اراواح اور عالم جہاں کے کمالی مرتبہ پر فائز ہو گئے۔ ۸۷۰ھ میں صدی کے آخرین حصہ میں سلطان احمد بن مظفر کا عہد تھا۔ کہ پیر کے ارشاد کے بموجب آپ گجرات تشریف لے گئے۔ اور سا بنہرتی کے کنارہ جواب قلعہ احمد آباد کے نیچے روانہ ہوئے۔ سلطان دہلی نے بھی آپ کی محبت اور اتفاق کی وجہ سے اس مقام پر ایک بڑے شہر کی بنیاد ڈال کر احمد آباد نام رکھا۔ ندیمان خاص کو اس بنیاد کی تاریخ کلمہ پیمبر علی اس کا عہد سلطان نے شہر جانا پیر کو جو سابقہ حکمران بادشاہوں کا دار السلطنت تھا۔ چور کر۔ اس نو آباد شہر کو اپنا پائے تخت بنایا۔ یہ شہر آپ کے قدم کی برکت سے ایسا اسلامی شہر بنا۔ کہ تمام ہندوستان میں اس کی مثال نہیں ہے۔

لکھا ہے۔ شاخ زمان قدس سرہم کی ملازمت کی آرزو آپ کو بہت کچھ پہنچی تھی۔ اور وہ ہمیشہ آپ کو سفر میں رکھتے تھے۔ چنانچہ اپنے ایک خط میں جو شیخ جمال الدین احمد آبادی کے نام سرمد سے بیجا تھا۔ لکھا ہے۔ میں ہجری سن ۸۸۰ میں تراسی میں بحر اعظم کا سفر اختیار کیا تھا۔ جزیرہ عدن میں پہنچ کر شیخ عبداللہ یافعی کے خلیفہ شیخ عبداللطیف یافعی سے ملاقات کی۔ بعد ازاں بحر اعظم کی زیارت سے مشرف ہو کر ارکان حج و عمرہ ادا کئے۔ اور نیز بزرگان مکہ کی ملاقات

سے فائدہ اٹھایا۔ پھر صاحب مدنیہ علیہ افضل التحیات کی زیارت سے شرف حاصل کر کے اپنے خاکی چہرہ کو آپ کے آستانہ کی خاک سے منور کیا۔ اس کے بعد چری سناٹہ سوا آٹھ سو اسی تین ہری لگو گیا۔ اُس وقت شیخ شہاب الدین غنیابانی شیخ فرسان تھے۔ زبان اُن سے ملاقات کی۔ پھر قندین پوچھ کر وہاں کے مشائخ سے ملازمت حاصل کی۔ کتے مہینہ گجرات میں بارگشت ہو کر بہت جلد یہ سفر انجام کو پہنچ گیا۔ اور اس بے مثل شہر میں چند سال طالبانِ ہدایت کو فیض پہنچایا۔ جب چودھویں ماہ شوالِ ہجری سنہ آٹھ سو اونچاس کو فرماں طلب صادر ہوا۔ تو خوشی کے ساتھ عالمِ ظلمانی سے جہان نورانی کو رعلت فرمائی۔ آپ کی قبر سیرگنج میں ہے۔ جو اُس شہر کا ایک بازار ہے۔ آپ کی قبر پر ایک عالی شان گنبد اور بلند عمارت بنی ہوئی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آندھ کی کے حادثہ کے بعد آپ خواجہ نجیب نساخ کے ہاتھ لگے تھے۔ بیان سے بابا کے ہاتھ آئے اس طرح کہ مولانا صدر الدین حافد مولانا شہاب الدین عالمِ ہدائی ڈیڑھ دانہ کجاتے تھے جو دہلی کا برگزینہ ہے۔ اس واسطے بابا ابھت کے پاس رخصت ہونے کو گئے۔ بابا نے فرمایا۔ اگر کوئی ذی شعور اور کا ہاتھ آجائے۔ تو میرے واسطے لیتے آنا۔ جب مولانا صدر الدین ڈیڑھ دانہ میں پہنچے تو خبر ملی کہ ایک اور کا نساخ کے ہاتھ آیا ہے۔ مولانا کو بابا کا پیغام یاد آیا۔ اور اس کے دیکھنے کے واسطے گئے۔ اور نساخ سے مانگ کر بابا کے واسطے لیتے آئے۔

یاد قاضی شہاب الدین عمر

آپ زابلی۔ دولت آبادی۔ جو تپوری ہیں۔ زمانہ کے تمام عالموں سے زیادہ عالم۔ اور مجددِ اربابِ فنون کے استاد تھے۔ نظم کا شوق تھا۔ فارسی زبان میں شعر کہا کرتے تھے۔ آپ کے آبائے بزرگوار کو شیخ الشیوخ سہروردی سے بیعت اور نیز عقیدت تھی۔ اس واسطے آپ کو تینا پیر سہرورد کا رسمی مدیکر دیا تھا۔ ظاہری علوم میں آپ مولانا خواجہ جلی غوی کے شاگرد ہیں۔ جو مولانا معین الدین عمرانی دہلوی کے شاگردوں میں سے تھے۔ آپ نے ہر ایک علم میں جربہ۔ متن۔ شرح۔ اور حاشیہ لکھے ہیں۔ پنجملان کے آپ کی ایک تفسیر پھر مروج بھی ہے۔ چونکہ یہ فارسی زبان میں ہے۔ لہذا درسی کتب میں۔ اس کا شمار نہیں ہوا۔ یہی معانی اگر عربی عبارت میں ہوتے تو علموں کے نزدیک یہ کتاب کشف کے ہم پل ہو تو۔

کتے ہیں۔ اس زمانہ میں ایک سید تھے اجمل نام جن کے نسب کا جمال۔ جب کے زیور سے آراستہ نہیں تھا۔ سید کسریٰ یہ ہوا ہری۔ کہاربابِ دول کے محفل میں قاضی صاحب کے بلا دست بیٹھنا چاہیے۔ قاضی صاحب نے ایک رسالہ لکھا۔ کہ جس میں عالم ہے سیادت کو سید بے علم پر فوقیت دی۔ پھر اس کے بعد دونوں کے مساوی چہرے

ہونے کا اقرار کر کے۔ اس بارہ میں دوسرا رسالہ تب کیا۔ اور اُس میں یقین کی۔ کہ میری عالمیت درست اور ظاہر ہے۔ اور متاری علویت احتمالی اور مخفی ہے۔ لہذا بلا دست بیٹھنے کا حق تجھ کو حاصل ہے۔ جب یہ سنا تو سلوان خواجگی کے سامنے پیش ہوا۔ تو مولانا شاگرد پر غصہ ہوئے۔ اور سخت ناراضی ظاہر کی جس سے آپ کو شرمگاہ ہوئی مجبوراً سادات کی تعریف میں تیسرا رسالہ لکھا۔ اور مناقب سادات نام رکھا۔ اس رسالہ پر آپ کی تمام تعینفات کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ منظرہ مذکورہ کعبہ خاتم النبوة علیہ السلام نے عالم خواب میں قاضی صاحب کو فرمایا۔ جاؤ جہان تک ممکن ہو۔ سید اجل کی خوش دلی میں کوشش کرو۔ اس بنیاد پر آپ نے سید کی خدمت میں حاضر ہو کر خدمت کی۔ اور یہ رسالہ تالیف فرمایا۔ ہجری سنہ آٹھ سو اڑتالیس میں معجل و جود سے خلوت عدم کو شریعت کے گئے۔ خواجگاہ جونپور۔

یاد میر سید الفیہ جہانگیر

آپ کی پیدائش سمنان کی۔ اور قبر کچہرچہ میں ہے۔ کچہرچہ ایک موضع ہے جونپور کے علاقہ میں۔ کشف و کرامات۔ اور منازل و مقامات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے بیان سے عرفان کا آپ حیات بتاتا۔ اور آپ کے دل سے شوق و محبت کی آگ کے شعلے اُٹھتے تھے۔ سیاحی بن میر سید علی ہمدانی کے رفیق تھے قدس سرہما اتفاقات زمانہ سے آپ کا گروہ ہندوستان میں ہی ہوا۔ میلان اگر آپ شیخ علاء الحق بنگالی کے مرید ہوئے۔ اگرچہ حقیقت کے تمام مرحلے آپ بیعت سے پہلے ہی طے کر چکے تھے۔ آپ کے مکتوبات بھی ہیں۔ جن میں درویشی مسلک کی حقیقتیں اور حقیقے کوٹ کوٹ کر برہم ہوئے ہیں۔ عرفان کی کوئی ایسی گفت و گو نہیں۔ اور ولولہ پیا کرنے والی کوئی ایسی بات نہیں۔ جو ہر ایک مکتوب کی سطح پر نہیں ہیں۔ خدا کرے۔ یہ مکتوبات دو ستون کے مطالعہ سے گزریں۔ آپ کے کلام کا زیادہ تر حصہ آپ کے فرزند نے فراہم کر کے، ایک بڑی کتاب بنائی ہے۔ اُس میں لکھتے ہیں۔ ایک قلندر تھا۔ گاؤن وائے تمام اُس کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ وہ ہر کسی سے کہا کرتا تھا۔ کہ اشرف اپنے تئیں جہانگیر کہتا ہے۔ اور صوفیوں کی اصطلاح میں یہ لقب خاص قطب کا ہے۔ اور قطب کی علامت یہ ہے کہ اُس کے جسم کے تمام اعضا ایک دوسرے کا کام کریں۔ ایک رنہ ایک جگہ محفل کی گئی۔ اور وہ جگہ امتحان کے لیے قرار دیکر سیکر مہمان کیا۔ کہنا کہ نام شروع ہوا۔ تو آپ نے صرف ہاتھ سے منہ۔ دانت۔ اور حلق کا کام لیا۔ یہ دیکھ کر امتحان کو خطا والا سخت حیرت ہوئی۔ آپ حاجی قاضی شہاب الدین عمر دولت آبادی کے ہم عصر ہیں۔ آپ نے قاضی صاحب کے خط کے جواب میں عجب ایک خط لکھا ہے جس میں بحث فرعون کو حل کیا ہے جو قصوں میں محکم میں ہے۔ چونکہ آپ

کتاب کو بزرگوں کے احوال کے سوا۔ دوسرے بیانات کے معلق ہے۔ نہ لایا ہے نہ لکھا ہے۔ یہ کتاب خال رہی۔

یاد مولانا رکن الدین خوانی

آپ شریعت دوست۔ روشن ضمیر۔ تلاش کے ساتھ کامیاب۔ اوجہ عالم باعمل تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال کلونجی کی کافت کی تھی۔ جب دوسرے مین فراہم ہوئی۔ تو اُس مین سے ایک پیمانہ بہرہ کلونجی دہقان نے آپ کی اجازت کے بدون ایک آشنا کو دیدی۔ اور باقی کے واسطے مولانا سے عرض کیا کہ اُٹھوالی جاوے۔ آپ نے فرمایا۔ خرمن ابھی ناتمام ہے جب تمام ہو جاوے گا۔ اُٹھالی جاوے گی۔ اسی طرح بہرہ مولانا کے اور دہقان کے درمیان مین یہ قصد چلتا رہا۔ یہاں تک کہ کمیست کا کوئی کام باقی نہیں رہا۔ دہقان نے بہت کچھ غور و فکر کیا۔ لیکن سواے اُس ایک پیمانہ کے خرمن ناتمام ہونے کا کوئی سبب معلوم نہیں ہوا۔ مجبوراً اُس دی ہوئی کلونجی کو بہرہ خرمن مین شامل کر دیا۔ اُس وقت اجازت ہوئی کہ خرمن اُٹھاؤ۔ اور واپس لائی ہوئی مقدار کا سہ چند اُس شخص کو پہنچا دو جس سے واپس لائی گئی ہے۔ اور نیز فرمایا۔ چونکہ خیانت اور برکت دونوں ایک جگہ جمع نہیں ہوتی ہیں۔ اور صورت معاملہ مین خیانت کے معنی پائے جاتے تھے۔ اس واسطے اتنے اہتمام کی ضرورت ہوئی۔

یاد شیخ سراج سخوت

آپ کی قبر کالجی مین ہے۔ کلام ربانی حفظ تھا۔ مخدوم جانیان سید جلال بخاری کی امامت کیا کرتے تھے۔ سید صاحب کی ملازمت سے بہت کچھ فیض ملتا تھا۔ اور اپنے خرق عادت کی قابلیت چپائے رکھتے تھے۔ پسند رکھنے کی طرح۔ محبت کی آگ۔ آپ کی راحت کا باعث تھی۔ اور روزہ کی طرح۔ آفتاب احدیت کے سامنے سرگشتہ رہتے تھے۔ دنیا کی عمر کو ایک روز کی برابر سمجھ کر تمام سال روزہ گزرنے کے ساتھ گزرتے۔ اور تیسری شام کو پڑنے سر کرے فطار کرتے۔ ہمیشہ اسی طرح نامہوار نفس کے ساتھ لڑائی رہتی تھی۔ آپ رسمی علوم کی تحصیل مین مولانا خواجہ کی غوی کے شاگرد ہیں۔ ایک روز پڑھنے کے واسطے حاضر ہوئے۔ تو مولانا کو کان کے درد سے معذور پایا۔ مولانا نے فرمایا۔ اگر مانع سبق رفع ہو جاوے تو تم سبق پڑھ سکو گے۔ آپ نے کہا۔ بہت اچھا۔ مولانا کے کان کے پاس اپنا سر لے گئے۔ اسیا ہر سے کہا۔ اے درد گوش۔ چلا جا۔ اس کئے سے سوزش درد موقوف نہیں ہوئی۔ دوسری بار پھر کہا۔ اے درد گوش۔ تنجو سوزن سوختہ کتا ہے۔ چلا جا۔ یہ کہتے ہی۔ اُسی دم فوراً بالکل درد جاتا رہا۔ اور صحت ہو گئی۔ اہل درس حسب معمول شروع ہو گیا مصرع فراوان باد از ہر سوز سازش۔

یاد قطب عالم بٹوہ

آپ کا نام سید برہان الدین ہے۔ اور آپ مخدوم جانیان سید جلال بخاری کے پوتہ ہیں۔ ہجری سنہ سات سو نوے میں چودھویں حبیب کی صبح کو علم کے وحدت خانہ سے وجود کی محفل میں آپ تشریف لائے۔ سلطان محمد ابن احمد ابن محمد ابن مظفر کا عہد تھا کہ آپ اس پر خرد سالی میں اپنے بزرگوار دادا کے ارشاد کے بموجب گجرات میں آئے۔ اہل بٹوہ ایک کوچہ ہے احمد آباد کا۔ اُس میں آپ نے قیام فرمایا۔ ایک مدت تک سرکش نفس کے ساتھ مخافت رکھی۔ اور اس لڑائی میں اسپر فتح پائی۔ آپ - گردہ کے گردہ آدمیوں کے پشت پناہ بنے۔ اور آپ کے مسیحا کے دم سے ظاہری و معنوی بیمار شفا پانے لگے۔ کہتے ہیں۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ چونکہ آپ کا باطنی ارادہ راستی کے ساتھ ہوتا تھا۔ وہی وقوع میں آ جاتا تھا۔ اسی قبیل سے تحت الذکر واقعہ بھی ہے۔ ایک روز علی الصبح گھر سے چلے۔ تو آپ کا پانون ایک پتھر سے لگا۔ فوراً بے ساختہ آپ کی زبان سے لفظ نکلی۔ یا پتھر ہے۔ یا بوباہے۔ روشنی ہونے کے بعد جو دیکھا۔ تو اُس شے میں تینوں طرح کا حصہ اور ایک نظر آیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تین تک جب کہ راتم کلزار خاندیس سے گجرات کو جاتا تھا منگ مذکور اُسی جگہ موجود تھا اور لوگ دیکھنے کے واسطے جا بجا سے آتے تھے۔ آپ اپنے پدربزرگوار کے مرید ہیں۔ اور قطب لاویا شیخ احمد کٹو سے بھی خرقہ خلافت پایا تھا۔ اور نیز شیخ احمد کی بہت کچھ نظر پرورش پ پر تھی۔ آپ کے گیارہ بیٹے تھے۔ سب میں بڑے۔ نیک منش۔ اور پندیدہ اطوار سید محمد ہیں۔ جو شاہ عالم کر کے مشہور عالم ہیں۔ سید محمد کے کسی قدر گرمی حالات جدا گانہ لکھی جاویں گے۔ دو سہ بیٹے سید داؤد۔ سلطان بہادر ابن سلطان مظفر گجراتی کے وزیر اعظم ہیں۔ اور اختیار خان کے لقب سے نامور ہیں۔ ان دونوں کے سوا اور بیٹے جو تھے یہ دین کے بارہ میں پہلے بیٹے سے۔ اور دنیاوی مرتبہ میں۔ دو سہ بیٹے سے کمتر تھے۔

مصرع مدارترب حق راقطب این بود

یاو سید تاج الدین سوہی نوالہ

آپ مزاج مشائخ شیخ حاتم قناتی نوالہ کے روحانی مدرس تھے۔ کبھی اور لدنی علوم آپ کو حاصل تھے خرقہ ہنمانی سید برہان الدین کی عنایت سے زیب بدن کیا تا جن کا لقب خاص قطب عالم بخاری گجراتی ہے۔ اور نیز مخدوم بہاسوی بھی خرقہ خلافت ملاتا جن کا نام مولانا یوسف ابن احمد سوہی ہے۔ مولانا یوسف شیخ سوہی کے خلیفہ تھے اور سوہی کو اپنے پدربزرگوار مولانا شمس الدین بہیک سے خرقہ خلافت ملا تھا۔

یاد خواجہ علاء الدین غجدوانی

آپ کے میان جلاو دانی بزمِ ہمیشہ ہوا کرتی تھی۔ اس واسطے گویا آپ اس بزم کے میزبان ہیں۔ اور ایندوئی تجلیات میں مہوش رہتے تھے۔ خواجہ بزرگ کے برگزیدہ یار تھے۔ اتنی اسرار کی آگاہی۔ اور رضائی اطوار کے بیان کرنے میں آپ لیگانہ وقت اور صبح البیان تھے۔ کتے ہیں۔ جب معرفتوں کے بیان کا سلسلہ گرمی پر آتا تھا۔ تو بیخود دلی رشتہ نگاری آپ پرجوم کر کے آتی تھی۔ اور اس کے هجوم سے آپ کا رسمی شعور اور مجازی اور اک بالکل غارت ہو جاتا تھا لیکن گفت و گو کا آثار آغاز سے انجام تک نہیں ٹوٹتا تھا۔ غالباً ظاہری عقل کے رخصت ہو جانے سے مصنوعی ہوش کا جو دنیائیں ہو جاتا تھا۔ محققوں کا قول ہے۔ اس قسم کا نشہ۔ طریقت کے سلسلہ میں راستہ چلتے چلتے اُس وقت کیف لاتا ہے۔ کہ جب لازم تعینات اور مراتب وجود جو مطلق ذاتی صفات کے ساتھ متعین ہیں۔ تبدیل ہو جاتے ہیں آپ نے خواجہ بزرگ کی اجازت سے۔ خواجہ پارسا کی خدمت اختیار کر لی تھی۔ پھر پارسا کے اولیا کا ربط آپ کے ساتھ۔ میان تک بڑبا۔ کہ خواجہ پارسا کو آپ سے ملنے اور ہزار ہونے کے بدولت میں نہیں آتا تھا۔ نیز خواجہ پارسا نے اپنے میں ایک لفظ بھی دوری کی طاقت نہ پا کر واپسین فقر تک آپ کے جدائی پسندین کی۔ اور ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ آپ کے دیدار سے خواجہ بزرگ کی گرامی نسبت ہمیشہ دل میں تازہ ہوتی ہے۔ قدرِ اعلیٰ اسرارِ ہم

یاد سید علاء الدین راجھی

آپ سید معین راجھی کے سہائی کبھی بڑے (مستحب) اور نیز داماد ہیں۔ آپ کی ذات میں تمام حقیقی کمالات جمع تھے اور انہی تجلیات آپ کا پر دار و ہوا کرتی تھیں۔ آپ نے شب قدر بار بار کوئی تھی۔ آپ کی خانقاہ میں ایک درخت تھا۔ ایک روز صبح کے وقت دفعۃً شہر والوں نے درخت کی جگہ اونچی شاخ پر ایک رمال بند ہوا دیکھا۔ متعجب ہو کر کیفیت حال آپ سے دریافت کی۔ آپ نے فرمایا۔ گوشہ شب کو شب قدر تھی۔ جس وقت یہ درخت جھک کر سربسجدہ ہوا تھا۔ اُس وقت میں یہ رمال شاخ میں باندھ دیتا۔ غرض یہ ہے۔ کہ تمام سال کی راتوں میں شب قدر کے دائرہ رہنے کا سلسلہ مختلف فیہ ہے۔ ہمارے زمانہ کے عالموں کو قائلین شب قدر کی طرف مائل ہونا چاہیے۔ آپ کی ادبی آرا مگلا لائے ہیں۔ اور رائے ایک قصبہ ہے۔ سرکار کا لپی کا مجمع عرش اعلیٰ مقام بعش باد۔

یاد شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم اچھہ اور خواجہ نگاہ مستور (مانڈو) ہے۔ نام آپ کا چالیس۔ اور شاہ۔ راجو قتال کے خلیفہ ہیں جن سے خاندان سہروردیہ کا چراغ روشن ہے۔ اور غیوم جہانیاں قدرِ سرور تک سلسلہ ہے واسطہ بیخود

کہتے ہیں۔ آپ عمارت اور آبادی میں کم جڑتے تھے۔ ویرانہ اور جنگل میں مقام نکال کرتے تھے۔ دن کے اولین جمعہ میں
 چار گڑھی دن چڑھتے تک ہندسے اور حشرات الارض۔ سلام کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ۸۵۷ ہجری
 میں سلطان ہوشنگ پسر دلاہقان غوری کا عہد تھا اس زمانہ میں ہجر حجاز کو آپ جاتے تھے۔ کہ منڈو (مانڈو) پر
 ہی گروہوا مجموعہ و خان ابن خان جہان خلیجی جس کے سر میں بادشاہ ہونے کی ہوا بہری ہوئی تھی۔ آپ کی ملازمت
 میں حاضر ہوا۔ کہنا سنانے رکھا گیا۔ آپ نے متواتر چار تھے محمود خان کے منہ میں دئے۔ اور فرمایا۔ صوبہ مالوہ
 کی شاہنشاہی تیرے بیان تیرے دیگر ترین فرزند دن تک رہے گی۔ محمود خان نے شکریہ ادا کر کے عرض کیا۔ یہ
 آرزو اور ہے۔ کہ معاودت اسی راستہ سے فرمائی جاوے۔ آپ نے التماس قبول فرما کر کہا۔ اس راستہ سے معاودت
 اگر خدا چاہے گا۔ تو ہوگی۔ اور حضرت فرمایا۔ قصہ کوتاہ جس وقت محمود خان کو فرمازدائی کے عین شباب میں
 خط استوا کے آفتاب کی طرح کمال فروغ حاصل تھا۔ اس وقت پر شیخ کی تشریف آوری کی خبر ملی استقبال
 کر کے کمال تعظیم سکھایا۔ اور جشن شادی کر کے۔ اپنا داماد بنایا۔ اور عبادت کی سہولیت کے واسطے آرام و
 آسائش کے بہشت نامہ مکانات تیار کر کر دیوادی اسباب جس قدر مناسب تھا۔ جہیز کے طور پر خدمت میں
 پیش کیا۔ آپ نے ازراہ استغناء نماندہ ہو کر پیش شدہ ہدیہ۔ ہمارا ہون کو جو صاحب احتیاج تھے۔ اور نیز
 دیگر باشندگان شہر کو عام طور پر تقسیم کر دیا۔ اور بقیۃ العرطاہری اور باطنی علم کا درس اور تلمیقین دیتے رہے بہشت
 طلبا کا میاب ہوئے۔ ایک روز سلطان نے عرض کیا جس طرح زندگی میں ہمیشہ ملازمت میں سرکاری تھی
 اگر حالت فراموشی کے بعد بھی ایک ہی جگہ قبر بنائی جاوے۔ تو دونوں جہان کے کام بن جاوین۔ جب آپ نے کوح
 فرمایا۔ تو بموجب قرار داد آپ سلطانی مقبرہ میں دفن کیے گئے۔ پھر چند روز بعد سلطان کو بھی واپسین سفر پیش
 آیا۔ سردارین ملاکنے بالاتفاق کوہ شیخ سے اوپر کی طرف سلطان کے مزار کا تعزید بنایا۔ سلطان مرحوم نے
 اپنے بیٹے سلطان غیاث الدین کو خواب میں ہدایت کی۔ کہ محمود کا کابرد زمین میں سے نکال کر شیخ کی تربت کے
 تحت میں دفن کرنا چاہیے عقلانے خوراد فکر کے بعد کہا۔ بہتر ہے۔ کہ شیخ کی قبر سلطان کی قبر کی برابر بن
 بنادی جاوے۔ اس وقت شیخ الاسلام کے فرزند شیخ بدہانے جو اتفاقاً سجادہ نشین تھے۔ بیان کیا۔ آج
 کی رات کی صحت دیجاوے۔ کل کے روز میں طرح مصاحت معلوم ہو عمل کیا جاوے۔ چنانچہ اس روز کا مہمتری
 رہا۔ رات کو شیخ کی قبر پر کی طرف چلی گئی۔ ادھی رات کے وقت قبر کے سر کے کی آواز مقبوس کے مجاہدین نے
 اندیز دوسرے لوگوں نے بھی سنی صبح کے وقت جب یہ خرق عادت دیکھی گئی۔ تو سلطان غیاث الدین کو ایسا کے

ساتھ شہر کے سب چوٹے بڑوں کو سخت حیرت ہوئی۔ اور ایک ساتھ عقیدت بڑی صریح خواہاں ہوا۔ شہر کے فرورس باد

یاد شیخ محمد پور عیسیٰ

آپ کو محمدی ولایت کے کمالات حاصل تھے۔ زیادہ عمر پانے میں نوح علیہ السلام کے شریک تھے۔ اور دونوں عالم جن دانش کی بیعت ائمہ متقین میں پہرے ہونے کا مرتبہ پایا تھا۔ ظاہری علم اور اندرونی بصیرت کا سرمایہ آپ کو شیخ فتح اللہ ادوی کی تعلیم اور رہنمائی سے ملا تھا۔ جن کو بعض لوگ بدایونی بھی کہتے ہیں۔ ہمیشہ زانوی مراقبہ پر سر رکھنے کے سبب گمان کی طرح آپ کی فکر ہو گئی تھی تمام زندگی کا زمانہ تنہائی اور تجرید میں گزارا۔ اس خوف کے کہ نگاہ عورت پر نہ پڑے۔ آسمان اور زمین کی طرف کبھی آنکھ نہ برک نظر نہیں ڈالی۔ ہجری سنہ آٹھ سو ستتر تاریخ چوبیسویں ربیع الاول کو اسکان کطلسمی کا خانہ (دنیا سے) وجوب کی حقیقی نفا (عالم ارواح) کی طرف کوچ فرمایا۔ آپ کے مریدان اور خلفائے انیس اشخاص زیادہ بزرگ ہیں۔ ان میں سے (ایک شیخ بدیع الحقانی تھے جن کی رہنمائی کا شہرہ سلطان شرقی کے زمانہ میں عالم تھا۔ اور سے) اہل الدین تھوڑے (سے) شیخ سونہو بنادسی (اور چوتھے) شیخ احمد عیسیٰ بھی تھے۔ بیظاہر کی طرح۔ معنی آپ کے ساتھ نسبت برادری رکھتے تھے۔

یاد مولانا نظام الدین نروالہ قدس سرہ

آپ اسی علم کے عالم متبحر۔ اور مستجاب الدعوات تھے۔ اکثر آپ کی دعاؤں کا تیر۔ نشانہ پر لگتا تھا۔ کہتے ہیں کہ آپ ہمیشہ شاہ احمد آباد سے اُس قدر وجہ معاش کی درخواست کیا کرتے تھے۔ جو ضرورت زندگانی کے واسطے کافی ہو لیکن۔ قبولیت کا جواب سننے میں نہیں آتا تھا۔ اس سبب شکستہ دل بہتے تھے۔ قصہ کوتاہ ایک روز شاہ احمد آباد ایسے سخت درد شکم میں گرفتار ہوا۔ کہ کسی درویش کی دعا۔ اور کسی طبیب کی دوا کا رگ نہیں ہوئی۔ شاہ کے خیر طلب لوگ شیخ احمد کہنو قدس سرہ کی خدمت میں گئے۔ اور احتیاج پیش کی۔ فرمایا۔ اس بیماری کا سبب برادر من نظام الدین کی ناخوشی ہے۔ اُن کی دعا کے علاوہ کوئی علاج نہیں ہے۔ ناچار مولانا کے نزدیک حاضر ہو کر گزری ہوئی حقیقت نیاز مندانہ عرض کی۔ فرمایا۔ میں اس شرط سے دعا کروں گا کہ بیمار اپنی قلم رو کے تمام علما اور محتاجین کے حقوق۔ فرمان شریعت کے مطابق۔ ہر سال بیت المال میں سے نکالتا رہے۔ جواب میں عرض کیا گیا۔ کہ مستحقین کو ان کے حقوق سے وہ چند زیادہ تمہیں پہنچا دیں گے۔ فرمایا۔ ہمدردی عادت تمہاری جیسی عادت نہیں ہے۔ ہم حق واجب زیادہ نہیں کیونگے۔ انقصہ شرط قبول کر کے تعمیل حکم عمل میں آئی۔ اب یہ فرور شاہ کا درد دور ہو کر صحت حاصل ہو گئی۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد بیت المال میں سے جو کچھ آپ کے پاس

پہنچتا تھا۔ اس میں سے جس سال خراج سے زائد جس قبیلہ جاتا تھا۔ وہ درغہ خزانہ کو آپ واپس فرمادیتے تھے۔
خدا کرے۔ یہ ناصحانہ ذکر۔ والیان ملک کے لئے۔ جو مستحق درویشوں کے حقوق پہنچانے میں کوتاہی کیا کرتے
ہیں۔ باعث عبرت ہو۔ **مصراع** وارستہ بود از دو جهان آن عاشق صادق۔

یاد ملک نشر الدین شاہ شہباز

آپ احمد آباد گجرات کے فرزند ہیں۔ جب آپ کی عمر پانچ سال کی تھی۔ تو آپ کے پدربزرگوار ملک عبدالقدوس
اپنے والی عہد سے ناراض ہو گئے تھے۔ اور عہدہ سپاہ داری ترک کر کے تبرک سکونت خانہ میں چلے گئے۔ اس
صوبہ کے حاکم نے بھی والی احمد آباد کی طرح آپ کے باپ کا اعزاز کیا۔ آپ اس وقت مکتب میں پڑھتے تھے لیکن
جبریت در عقل اور عہد پڑھتی جاتی تھی۔ اسی قدر رسمی علوم سے دل چسپی زیادہ ہوتی جاتی تھی۔ جب پدربزرگوار
نے اس جہان کو رخصت کیا۔ تو حاکم نے آپ کو باپ کے منصب پر بلایا۔ مگر آپ نے قبول نہیں کیا۔ اور عقلی علوم
کی تحصیل میں کوشش کرنی شروع کی۔ ایک بار لگی خدا طلبی کا درد اور خدا شناسی کا شوق دل کا دامن
پکڑ بیٹھا۔ اب بہت کے پانوں سے پیر لیت کی تلاش شروع کی۔ اُن ایام میں مخدوم شیخ احمد کھٹو۔ اور
قطب زمان شاہ علی خطیب قدس سرہما احمد آباد میں تھے۔ اور طالبان درست اعتقاد کی رہنمائی
میں کامل طور پر شہرت رکھتے تھے۔ آپ نے چاہا۔ کہ اپنے ورد کی دوا۔ ان دونوں صاحبوں میں سے کسی ایک
کی خدمت میں حاضر ہو کر طلب کریں۔ اسی کشاکش میں تھے کہ ایک رات خواب میں کیا دیکھتے ہیں۔
شاہ علی خطیب نے اپنا مدیر کے ملقین کی چاشنی سے شیرین کام کیا ہے۔ اور خرقة خلافت پہنا کر فرمایا کہ جو
خرقہ بے صحبت ہوتا ہے۔ وہ بے پل کا درخت ہوتا ہے۔ اُس شب کی صبح ہوتے ہی۔ جو کچھ نقد و جنس
پاس تھا۔ سب محتاجوں کو تقسیم کر دیا۔ اور خالی ہاتھ احمد آباد کا راستہ لیا۔ جب پیر نے آپ کو دھسے دیکھا
تو تبسم کنان فرمایا۔ عالم مثال کا ملاقات آگیا۔ چند سال بعد جب کہ خدمت کی بدولت۔ معرفت کے عالی
مرتبہ پر سرفرازی ہوئی تو رخصت ملی گوتین شرط پر (اول وطن کو جانا۔ دوسرے) کہ خدا ہونا۔ (تیسرے)
لوگوں کی رہنمائی کرنا۔ مجبوراً آپ خاندیس آئے۔ لیکن ایک پیار کے دامن میں سکونت اختیار کی۔ اور
مکار نفس کی جنگ میں طرح طرح کی ریاضت کر کے خدا پرستی کا معرکہ جیت لیا۔ اس عرصہ میں باطن پیر
خواب میں آگا ہی ملی۔ کہ حضور حقیقت سے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے شہر میں سکونت اختیار
۱۵۔ نام وضع ہے۔ جمہیر اور ناگور کے درمیان ہے۔ ۱۲۔

کرنے کا فرمان تیار سے نام صادر تھا۔ تم اس کے برخلاف صحرائین ہو گئے ہو۔ آپ اس کو خواب دینا سمجھ کر پیر کی ملازمت میں روانہ ہوئے۔ ملازمت میں پہنچے۔ تو پیر کی زبان سے بھی وہی عالم مثال کا اشارہ پایا گیا۔ اور پہلے ہی رات کو خواب میں دیکھا۔ قیامت کا شور مٹا ہوا ہے۔ اور لوگ ہر طرف پریشان دوڑے دوڑے پرتے ہیں۔ آپ کے چہرہ خاتم النبۃ علیہ السلام کی کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ اور آپ پیر کی کمر کو ہاتھ سے مضبوط تھامے ہوئے ہیں۔ اور اسی شکل کے ساتھ ایک پہاڑ پر چڑھ رہے ہیں۔ اور علیٰ ہذا التیاس آپ کے پیچھے بے شمار جماعت ایک دوسرے کی کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ آپ کے نزدیک آ رہی ہے۔ پیر نے یہ خواب سن کر فرمایا کہ یہ جماعت تمام ہتھاری پیر دی۔ اور رہنمائی سے کرامت اور ولایت کے درجہ کو پہنچ گئی۔ لہذا آئندہ لوگوں کے ملنے سے کنارہ کشی نہ کیا کرو۔ نیز پیر نے دو بیٹوں کی بھی خوشخبری سنائی۔ اور فرمایا کہ یہ دونوں بیٹے عالم دنیا اور عالم غیب میں مشہور ہوں گے۔ اور نفس و شیطان جیم پر فتح پاؤں گے۔ ایک کا نام عبدالرحیم اور دوسرے کا نام عبدلکیم ہو گا۔ نہ چار آپ نے برہان پورین آ کر شادی کی اور پھر تھوڑے عرصہ کے بعد پیر کے فرمانے کے بموجب ہمال زنگا کی زمین میں آیا۔ جیسا کہ سال ہدایت کی سند پر ٹیکر رہنمائی کرتے تھے۔ اور اُن دونوں لوگوں نے بھی عالم غیب کے اکرونیکی زنگین بسلا پر سلف صالحین کی رفتار کر لی۔ اور نیز ان لوگوں کے علاوہ دیگر بہت لوگ آپ کی ملازمت سے اس درجہ کو پہنچے کہ خود بھی خلیفہ ہوئے۔ اور اور دن کو بھی اپنا خلیفہ بنایا۔ منجملہ ان کے بعض کے حالات جداگانہ لکھے جاویں گے جن کی ملازمت راقم کو حاصل ہوئی ہے۔ یا جن کے حالات ثقہ لوگوں کے زبانی راقم کے سننے میں آئے ہیں۔

مستثنیٰ کے بعد آپ بعض گرامی طریقے بیان کرتا ہوں (۱) دینا دارون کے دروازہ پر کبھی نہیں گئے اور کسی کے گمانے میں سے لقمہ نہیں اٹایا (۲) جب کوئی مشکل پیش آیا کرتی تھی جنگل کو چلے جایا کرتے تھے۔ اور کھد نماز پڑھ کر مراقبہ میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ اُس وقت حضرت خوف الثقلین سید محی الدین جیلانی قدس سرہہ شکی گڑبے پر سو رہے آپ کو نظر آیا کرتے تھے۔ اور نہایت آسان شکل کے ساتھ مشکل کو حل فرما دیا کرتے تھے (۳) ایک روز نماز پڑھ کر وقت متا بان تلاش کیا۔ تو نہیں ملا۔ اس خوف سے کہ وقت نہ نکل جاوے۔ ایک دیگ آگ پر رکھی ہوئی تھی جس میں پانی کھول رہا تھا۔ اُس میں اپنے پانی لیکر وضو کیا۔ اور لوگوں کو ابراہیمی سمجھ دے دیا۔ (۴) شب قدر کو دیکھا تھا۔ (۵) خواجہ خضر سے ملاقات تھی۔ (۶) اپنے آخرین سفر کی آگاہی۔ دوستوں کو نور روز پیشتر دیدی تھی۔ اور اس عرصہ میں سب کو رخصت کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا کہ میرے پاس اپنا مقصد بہت دیر تک حاصل کیا کرتے تھے

اب بھی فوجیں یک دہل اور یک روم کو میری تبرکی طرف متوجہ ہو گا۔ توجہ اُس کی ہوگی۔ وہ اللہ تعالیٰ اپنے کرم سے پوری کر دے گا۔ آج تک آپ کا فرمانا بابر ہے۔ جب نوین روز شام اور شام کے بعد رات ہوئی۔ تو اپنے آہستہ رات کے وقت ایک خادم سے پوچھا کہ رات گئی ہے۔ ازراہ سہو اُس کی زبان سے نکل گیا کہ اشراق کا وقت آگیا۔ آپ نے تبسم کر کے فرمایا۔ ہاں درست ہے، اور اسی دم آپ کی روح واصل حق ہوئی۔ اُس وقت شیخ پیر زمام ایک شخص باہر نماز پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے اندر کی ایک مشعل کو دیکھا۔ کہ مجھ کو کی چہت توڑ کر باہر نکل گئی۔ اس چمک دمک کے ساتھ کہ اُن کو طلوع آفتاب کا شبہ ہوا۔ اور بے اختیار سُبْحَانَ رَبِّیْ اَلَا اَعْلٰی سکھ زمین پر سر کر دیا

مصع مطلق خورشید وحدت باد اوج جان او

یاد شیخ حسن محمد اساولی

آپ کا اصلی نام ادھر ہے۔ اور اساول احمد آباد میں ایک شاہراہ ہے۔ آپ عالم ارواح اور عالم اجسام دونوں کی رموز سے آگاہ اور عقلی نقلی کتب کے عالم تھے۔ تجرید اور تفرید کے ساتھ آپ کو دل بستگی تھی۔ ہجری سنہ ۱۰۸۰ چودہ مین آپ کی مثالی صورت عنصری لباس پہنے۔ عالم اجسام میں جلوہ گر ہوئی۔ اور ہجری سنہ ۱۱۰۰ سنہ ۱۰۸۰ سنہ ۱۰۸۰ شوال کو اصلی وطن کی طرف جو علم آہی ہے۔ خالی مکان سے معاودت فرما گئے۔ بہت سے مشائخ سے ملاقات کی۔ اور صفائے آئینا یا لیکن۔ خلافت دوجگہ سے ہے۔ اولاً خرقہ رہنمائی سید برہان الدین قطب عالم بخاری گجراتی سے ملا۔ اس کے بعد کلاہ اجازت شیخ نصیر جہاں نوساری کی ملازمت سے سر پر کسی خوابگاہ اساول۔

یاد شاہ نجم الدین مستدوی

آپ ہمیشہ دل خوش۔ اور بہت بلند کما کرتے تھے۔ سید نظام الدین ابن سید مبارک غزنوی کے بیٹے ہیں۔ آٹھ از جوانی میں خدا شناسی کی ہوا سر میں بہری۔ لہذا اولاً نظام العرفانی خدمت میں مرید ہوئے۔ اور ایک عمر تک اسید وارہ کے معنوی کشف و معرفت حاصل ہو۔ لیکن۔ اس کے زور کا قفل نظام العرفانی کنجی سے نہیں کھلا ناچا۔ پیر کی اجازت سے روم کا سفر اختیار کیا۔ اُس ملک کی دارالسلطنت میں پہنچے۔ اور وہاں پر شیخ خضر رومی کی ملازمت حاصل کی جو قطب الاولیا کا کی کے خرقہ پوشوں میں سے ہیں۔ فرماتے تھے۔ اتنی معرفت کے باوجود نجم الدین کا ادراک بالکل بظہر وہ اوصاف نہ تھا۔ مگر از دی شیت اور پیر بزرگوار کی بشارت کی بدولت شیخ خضر رومی کے عیسوی دیدار نے اولین نوبت میں ہی۔ نجم الدین کی آرزو میں طراوت حیات پیدا کی۔ آخر کار آپ قلندر روئے کے حلقہ میں شامل ہو گئے۔ اور ایک مدت تک اُس ملک کی سیو سیاحت کرتے رہے۔ پھر تقدیر آئی

شاہ قطب الدین بھیر جو پوری نے جن کو طریقت میں اعلیٰ مرتبہ اور حقیقت میں قطبی درجہ حاصل تھا نجم السادات منڈوی سے فیض بصیرت پایا تھا۔ اور آپ کی ہی بدولت شاہ قطب الدین کا سلوک حد تک کو بڑھتی ہوا تھا۔ شاہ قطب الدین کی خواہ گاہ جو پور میں ہے۔

دوسرے شاہ نصیر الدین جو پوری تھے۔ جو اطراف جو پور کے نامور مشائخ میں شمار ہوتے تھے۔ شاہ قطب الدین بصیر کے مرید ہیں۔ آغاز سلوک میں اپنے پیروں کی پیروی کر کے قلندرانہ لباس میں رہتے تھے۔ مگر اخیر میں یہ لباس موقوف کر دیا تھا۔ اور خرقہ صوفیہ پہن لیا تھا۔ تقویٰ کے حدود سے کبھی سرسبز و زمین کیا۔ لیکن شاہ نصیر الدین کے مرید اکثر قلندری لباس میں رہتے ہیں۔ منجملہ مریدوں کے ایک سید عالم جو پوری ہیں۔ جو چند عرصہ تک عالم کون و نسا کے انتظام میں قطب رہے تھے۔ ہمیشہ اپنی گدائی کا حال۔ دوسرے حاجت مندوں پر صرف کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں شیخ امان بانی تھی۔ ابتداء طلب میں سید عالم جو پوری سے ہی بیعت تھے چونکہ سید عالم کی ہدایت سے شیخ امان کا کمال نوشتہ تقدیر نہیں تھا۔ اس واسطے کوئی مقصد حاصل نہیں ہوا۔ ناچار دوسری جگہ دل نہاد ہوئے۔ اور شیخ مودود لاری کی ملازمت سے کامیاب ہوئے۔ یہ سرگزشت مفصل طور پر ذکر امانی میں لکھی جاوے گی۔ **بَعُونِ الشَّيْءِ تَوْفِيقُهُ**

جب اپنے رحلت فرمائی تو چند سال بعد سلطان غیاث الدین احمد خلجی نے آپ کی قبر پر۔ اسی تلامذہ کے کنارہ ایک گنبد تعمیر کروا دیا۔ آج کے دن تک کہ پجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے۔ عمارت مذکورہ میں رونق تازگی موجود ہے زمین و آسمان کا خالق۔ اس کو آفات سے محفوظ رکھے۔

یاد سید احمد

آپ محمود کے بیٹے۔ اور اپنے بزرگوار چچا سید حسین جعفری زعفرانی کے مرید اور نیز خلیفہ ہیں۔ تجرید و تفرید۔ اور تحقیق و توحید کا راستہ چلنے والوں کے پیشوا۔ عشق و شفیقتی کے دریا میں غریق۔ اور شوق و آلام کی آگ میں ملی نکل جھلے ہوئے تھے۔ نذر والہ کے صحیح البیان راویوں کے مکتوبات کے نقل ہے۔ جب آپ کے دل کو کمالات کے سراپے کو نگری حاصل ہوئی۔ تو آپ کے علم بزرگوار نے عالم جسمانی سے دار القرب روحانی کو انتقال فرماتے کے وقت آپ کو اپنا جانشین کیا۔ خرقہ خلافت اور سند اجازت آپ کے سپرد کر کے۔ کلاہ رہنمائی آپ کے سر پر رکھی۔ اور فرمایا۔ احمد خیر اللہ کے واسطے بہتر یہ ہے۔ کہ اپنے جگر سے ہر ایک ضرورت کے لئے۔ باہر نہ نکلے۔ اور اپنا پانچون کسی شخص کے گھر کی آمد نہ کرے۔ میں راستہ سے آشنا نہ کرے۔ مگر یہ۔ کہ گاہے ماہے۔ کسی خاص ضرورت سے صحرا اور بیابان کو اپنا جانا جائز سمجھے

مرشد کی نصیحت اور موثر انفاس کی برکت سے۔ چنے پہنے کی خواہش کبھی آپ کی خاطر خاطر میں نہیں آئی۔ اور صرف محجہ کی چار دیواری۔ یا دوست کی صفائی سے آپ کی تماشگاہ بنی رہی۔

اتفاقاً ان ایام میں المتوکل علی اللہ شیخ عزیز اللہ متوکل مندوی۔ شہر نروالدین تشریف رکتے تھے۔ اپنے پیر خواجہ رکن الدین کان شکر کی خدمت میں الہی معرفت کے حصول کے لیے۔ کوشش کر رہے تھے۔ ایک سال خواجہ رکن الدین پیر کی اجازت سے شیخ عزیز اللہ نے حضرت فرید الحق گنجشکر کے عرس کا ارادہ کیا۔ اور اس واسطے بزرگان شہر کی خدمت میں دعوت کے رقبے بھیجے۔ تمام اکابر نے قبول کیا۔ مگر اپنے قبول نہیں فرمایا۔ قبول نہ کرنے کی وجہ میں اپنے چچا کی وصیت کا عذر کیا۔ کان شکر نے فرمایا عزیز اللہ مجلس کا انقطاع کسی فرحت افزا صحرالین کرنا چاہیے۔ تاکہ آپ کو گنجائش عذباتی نہ رہے۔ اور نقص وصیت بھی نہ ہونے پاوے۔ آپ نے اس قدر دلدہر دعوت قبول کر لی۔ اور جب مجلس عرس میں جانے کا عزم کیا۔ تو سجدہ اپنے چہوٹے بہائی سی یعقوب کے حوالہ فرمایا۔ جو ظاہری اور باطنی کمالات سے آراستہ تھے۔ اسی سلسلہ میں بایں والوں کو یہ بھی فرمایا۔ کہ ہمارے والدین سفر کا وقت قریب آگیا ہے جب آپ مقام عرس میں پہنچے۔ اصرار طرح کی معرفت کی باتیں۔ دل کو ابھانے لگیں۔ تو آپ نے حاضرین کو فرمایا۔ عشق و محبت کی کوئی حکایت اگر یاد ہو تو بیان کرو۔ کیونکہ درویش کے کان دوستی کا قصہ سننے کے مشتاق ہیں۔ ادب کے لحاظ سے ہر ایک نے غصہ کیا۔ آپ نے فرمایا نوع ادب میں فہر کامل تعمیل حکم ہے۔ مجبوراً ایک شخص نے قصہ آغاز کیا۔

ایک کلال تھا۔ جس کو اپنی محبوبہ کے ساتھ کمال محبت اور عشق تھا۔ چونکہ وہ عقیدہ تھی۔ اس واسطے اس نے ایک روز اپنے شوہر سے کہا کہ اگر آپ کسی دوسری عورت سے عقد کر لیویں۔ تو ناموزون نہیں ہے۔ کیونکہ آپ کا کوئی جانشین نہیں ہے۔ شاید دوسری عورت آپ کے کوئی لڑکا پیدا ہو جاوے۔ اور میرے عطر کی وجہ سے آپ کی نسل ضائع نہ ہو۔ کلال نے جواب دیا۔ کہ محبت کی غیرت مجھ کو اجازت نہیں دیتی ہے۔ کہ متارے سے موجود ہوتے ہوئے میں کسی اور سے عقد کروں۔ عورت نے پھر کہا۔ جب محبت حد کمال کو پہنچ جاتی ہے۔ تو اس میں رشک اور نقصان کا کوئی خوف باقی نہیں رہتا ہے۔ خدا کا شکر اور احسان ہے۔ کہ میری اور آپ کی محبت کمال کے دھبہ کو پہنچی ہوئی ہے اور اس عمدہ کام کی اجازت میں اپنی خوشی سے دیتی ہوں یقین کر کے ملنا۔ کہ دنیا و محبت میں سے ایک نیش کا بھی نقصان نہیں ہونے پائے گا۔ جب عورت کا اصرار حد سے گزر گیا۔ تو مرد مجبور ہوا۔ ایک نئی عورت ہم پہنچائی جو جمال اور جوانی میں تقویٰ پارینہ سے احسن تھی۔ خلاصہ کلام یہ کہ خوشخونی۔ اور دلربائی کے اعتبار سے اس جدید

کے ربط و رسم نے اُس قدیمہ کی یاد آہستہ آہستہ بالکل دل سے ہلادی۔ اور اس کے شہرت وصال نے اُس کے خیال کا نقش مرد کے صفحہ خاطر سے قطعی دھو ڈالا۔ یہاں تک کہ ایک عمر کے بعد بھی قدیمہ کا نام شہر کی زبان پر نہیں آتا۔ اور وہ بھاری بھوری حیرت اختیار کر کے جس گرمین سواری کا جانور بندہ تھاتا۔ گوشہ گرمین ہو گئی تھی۔ اور فریق کا زمانہ یاد دہش میں گزارتی تھی۔ ایک رات ایسا اتفاق ہوا۔ کہ اُس مکان میں۔ آگ لگی۔ کلال کو بھی خبر پہنچی۔ کہ فلان گرمین آگ لگی ہے۔ تو کون کو پکار کر کہا۔ جلد دوڑو اور جو چیز اور اسباب مکان میں ہو نکالو۔ اور اُس عورت کا نام لیکر کہا۔ کہ اُس کو بھی اس ناگمانی آفت سے بچاؤ جب اُس ناامید نے یہ خوش خبری سنی۔ کہ اس تقریب میں اہم شہر کی زبان پر آیا ہے۔ تو اپنے دل میں خیال کیا۔ کہ یہ اہم سال سال کو بعد آگ لگنے کے طفیل میں دوست کی زبان پر آیا ہے لہذا یہ مناسب نہیں ہے۔ کہ میں اس آگ سے جلد الٹی اختیار کروں۔ بلکہ بہتر ہے۔ کہ اپنے تئیں پروانہ کی طرح جلا دوں ہر چند چاروں طرف سے کوشش کی گئی۔ وہ آتش فراق کی جلی ہوئی تھی۔ اُس نے مشتعل آگ سے قدم باہر نہ نکالا۔ اور اپنے تئیں خدا کے سپرد کر دیا۔

جب حکایت ختم ہوئی تو جوش و خروش شروع ہوا۔ آپنے توانوں کو فرمایا۔ کہ وہ غول کاڑ جس کو سنکر قطب لاویا خواجہ قطب لدین بختیار اوشی اس عالم آب و گل سے۔ جان و دل کی سراج کو کوچ فرما گئے تھے۔ چنانچہ غول گالی گئی جب غول کے شعاع الاپ میں آئے۔ اور اس شہر پر نوبت پہنچی بیت

کستگان خنجر تسلیم را	ہر زمان از غیب جانے دیگر است
----------------------	------------------------------

سید کے اشتیاق کا شعلہ بڑک اٹھا۔ اور طلب کی آگ زیادہ مشتعل ہوئی۔ اسی حالت میں موزن نے تکیہ کیدی آپ بخصو تمام ناز کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور نرین جہد میں جان سپرد جانان کوئی۔ اور ابدی وصال حاصل ہو گیا۔ بیت

اگر آرزو بقدر گرفتاری دل است	وصل بدینی شکستہ آرزوے ما
------------------------------	--------------------------

کل ذلك في السابغ من المحرم الحرام من شهور سنة ثمان مائة وثيف ومرة في روضة عمه الشريف السيد حسين قدس سر كصها۔

یاد مولانا فتح اللہ

آپ حقائق پناہی مولانا عبدالرحمن جامی کے ہم عصرتے۔ طریقت اور حقیقت میں آپ کا قدم استقامت کے لئے یہ واقعہ ہجری سنہ کچھ اُپر آٹھ سو کے محرم مینے میں ہوا ہے۔ اور آپ کا مرقہ آپ کے بزرگوار چچا سید حسین کے روضہ میں ہے۔ قدس سرہما ۱۲۔ لکھ عقیقہ جس قدر ہی زیادہ ہو۔ وہ نیتف ہے ۱۲ قاسوس۔

ساتھ جما ہوا تاسو لانا غیاث الدین ہم کی خدمت میں ہمیشہ دعویٰ احسان داری کی راہ سے آمد و رفت کرتی تھی۔ آپ
روز بسلاطینا و خیالات آپنے بیان فرمایا۔ کٹا ہری علوم کی تحصیل پر پل کو قناعت نہیں ہے۔ اگر اجازت
ہو۔ تو یہ کتابی تحصیل ترک کر کے اپنا زمانہ عمر یا دالہی میں گزاروں۔ اور وہ دیشانہ رشت و رسل جبار پینچم سے
دل کا ویران مکان پاک صاف کر کے عرفانی شمع اُس میں روشن کروں۔ فرمایا۔ یہ مبارک خیال مولانا جامی
کے حضور میں عرض کرنا چاہیے۔ چنانچہ تعمیل کی گئی۔ جواب ملا۔ جو کتاب تم پڑھ رہے ہو۔ پریشان حال اور
اشفاق کی ساتھ جیسے ہو سکے۔ تمام کر کے فقیرین سے بقدر ضرورت یا کرو۔ اس کے بعد خدا کے ہوجاؤ اور خود
کا گرنے کا بنیاد سے اگساڑا پھینکو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ تو اڑھ سو گز سے نہیں پایا تھا۔ کہ اپنے وقت کے ارباب
طریق میں آپ سرگرد ہو گئے۔ مصرع بہرہ مندا ز علوم ربی گشت۔

یاد شیخ عزیز اللہ

آپ شیخ عجمی ابن شیخ لطیف الدین کے بیٹے۔ اور فاروقی نسل ہیں۔ فرخ شاہ کا بلی سے سلسلہ جالتا ہے
خواجہ رکن الدین چشتی کے مرید اور خلیفہ ہیں جن کی قبر نذر الدین ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ اور آپ کے بہائی شیخ احمد دونوں
خود سال تھے۔ کہ آپ کا سایہ سر پر اُٹھ گیا۔ مان کی اہمیت اور اجازت سے نذر الدین خواجہ رکن الدین چشتی کے
پاس آئے۔ مان نے اپنے سر کی چادر مٹوٹ کو دیر ہی تھی۔ کہ میری نشانی ساتھ لیتے جاؤ۔ جب دونوں بہائی خواجہ کے
آستانہ پر پہنچے۔ تو خواجہ کے ضمیر میں عکس پڑا۔ کہ شیخ عجمی دہلوی کے دواڑے کے پرکھ رہے ہیں۔ خواجہ نے
خادم کو فرمایا۔ اجازت دو۔ تاکہ اندر آجائیں۔ وہ دونوں نوجوان ہاتھ پر چادر رکھے ہوئے اندر آئے۔ خواجہ نے بے
نہایت نوازش اور مہربانی فرمائی۔ چند روز بعد شیخ احمد کو انتظام راہ کر کے دہلی کو واپس کر دیا۔ اور فرمایا کہ شیخ احمد
کی نظاہری و باطنی گرہ کشائی۔ مان کی خدمت اور فرمان برداری میں ہے۔ اور شیخ عزیز اللہ کی کشود کا رنوال
دریش کے نام لکھی ہوئی ہے۔ چنانچہ عزیز اللہ کو پاس رکھ کر بان کی خدمت سپرد فرمائی۔ آپ کو بھی اس خدمت
میں دل چسپی ہو گئی۔ ایک روز رات کو بان نہیں رہے تو اہرات آدمی سے بھی متجاوز ہو گئی تھی۔ قلعہ کا دروازہ
بند کر دیا گیا تھا۔ اس خوف کے کہ خواجہ بان مانگیں گے۔ اور نہ پاؤں گے۔ تو بد خدمتی کے ساتھ نام زد ہو جاؤں گا۔ میری
کی راہ سے باہر گئے۔ اور تینوں کے گھر پہنچ کر بان لے آئے۔ جب وقت ضرورت پان مل گیا۔ اور خواجہ کو یہ بھی
معلوم ہوا کہ بان نہیں تھے۔ اور فلان شکل سے ہم پہنچائے گئے ہیں۔ تو کمال عنایت فرمایا۔ کہ انہی فیض سے
جو کچھ کج کی رات میں رکن الدین کو پہنچے گا۔ وہ ہمارے نام کر دیا جاوے گا۔ آپ بھی اگر حوالہ سے لوگ کہتے ہیں

کہ بیان کرتے تھے۔ اسی شب میں صفاتی اور افعالی توحید کا وجدان ہوا۔ اور دل میں بیان تک فروغ پیدا ہوا۔
 کہ خود بینی سے نجات مل گئی چند روز بعد آپ پیر کی اجازت سے احمد آباد میں گئے۔ بیان شیخ احمد کھٹو سے ملاقات ہوئی
 ایک روز اپنے شیخ احمد سے پوچھا اس صوبہ کا پیر کون ہے شیخ احمد نے کہا۔ جو شخص جسم کے بارے جلد بک ویش
 ہو جاوے۔ انہیں ایام میں شیخ احمد یہاں ہوئے۔ انہوں نے ایک درویش کو دو پارچہ۔ اور ایک شیخ شملاب کا
 دیکر آپکے پاس بھیجا۔ آپ نے قبول نہ فرمایا۔ اور کہا۔ درویشوں کو دعا ہی کافی ہے۔ درویش جو کچھ لایا تھا۔ پہرے گیا۔
 شیخ نے فرمایا۔ آپ اس پردہ میں ایسا کتے ہیں۔ کہ احمد کا کفن اسی پارچہ سے ہو گا۔ اچھا اس کو حفاظت
 رکھو۔ بیان تک کہ نتیجہ ظاہر ہو۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ جب خیال کے موافق ظہور ہو گیا تو اپنے شیخ احمد کو قبر میں
 دفن کر کے۔ دولت آباد دکن کا راستہ لیا۔ چونکہ وہاں پر پیکر رستی کا رواج تھا۔ اور لوگوں کے کاروبار کا بست و کشاد
 برہمنوں کے ہاتھ نظر آیا۔ لہذا اپنے ارادہ مالوہ کا کیا۔ جب آپ دریائے نزدیک کے کنارہ پہنچے تو وہاں یک سلطان محمود
 ابن خان جہان کے پاس یہ پیغام بھیجا۔ میں اس شرط سے شہر میں آتا ہوں کہ سلطان استقبال نہ کرے۔ اور
 میرے ملنے کے واسطے نہ آوے۔ اور نہ کچر بدیہ بھیجے۔ سلطان نے یہ حکم سرانگمین پر لیا۔ اور آپ کے قدم شہر
 میں رونق حاصل ہوئی۔ چند روز بعد محمود نے اپنی بیٹیابی اور محرومی کا گلہ۔ محرمان شیخ کے نزدیک کرنا شروع کیا۔
 اپنے فرمایا اگر صرف ایک دن کے دیکھنے پر سلطان راضی ہو۔ تو درینہ میں ہے۔ اور قسم کا کفار و مہل ہے۔ اس کے
 بعد فرزندوں کو گجرات بھیج دیا۔ اور خود منندو (مانڈو) میں گوشہ نشین ہو گئے۔ شیخ صالح ابن رفیع الملک نے
 معنض (ابا عن جہد) اپنے آبا و اجداد سے بیان کیا ہے۔ ایک رات شیخ عزیز اللہ کی طبیعت میں انقباض
 پیدا ہوا۔ حجرہ کے گہر میں چلے آئے۔ اور اندر والوں کو پوچھا۔ کیا تم لوگوں کے پاس وینادی چیزوں میں سے کچھ
 ہے۔ وایہ نے جواب دیا۔ کہ آج کل بی بی درملک کا دودھ چھوڑا ہوا ہے۔ اس واسطے اس کے لیے۔ روتی کا ٹکڑا باریک
 کر کے ایک پیالہ دودھ میں بگاڑ کر کھا ہے۔ فرمایا۔ باہر بھیج دو۔ اگر کوئی درویش نہ ملے۔ تو کسی جانور کو دیدینا۔ یہ مکر پر
 حجرہ میں چلے آئے۔ جب شیر خوار بھیجی نے ہو کر رونا شروع کیا۔ تو وایہ اس کو آپ کے پاس لے آئے۔ اور مصلے
 کے پائین میں لٹا دیا۔ اپنے پائوں کا انگوٹھا بھیجی کے منہ کی طرف بٹایا۔ بھیجی انگوٹھا چوسنے لگی۔ اور رونے
 سے بچ ہو گئی۔ اس رات کہ کچھ خدا نام غیبی کی طرف سے سترہ باعزیز اللہ المتوکل علی اللہ کی ندا سننے میں
 آئی۔ اس وقت لوگوں نے بھی آپ کو اسی خطاب کے ساتھ نام زد کر دیا مصرع جون نام غرضت عزیز خدا خلق
 ۵۔ ایک موضع کا نام ہے جو جیمبر اور ناگور کے درمیان میں واقع ہے ۱۲۔

یادشاہ عالم گجراتی

آپ کا نام سید محمد ہے۔ اور آپ قطب عالم کے بیٹے ہیں۔ چونکہ سبیلے بیٹے تھے۔ لہذا بمنہن بھی نام تاج کے
 معنی متوسط ہیں۔ آپ تمام تصوف کے مقامات اور طریقت کی منزلوں پر پہنچے ہوئے تھے۔ آپ کے استاد شیخ
 سراج الدین علی حسینی احمد آبادی سے لوگ روایت کرتے ہیں کہ فرماتے تھے۔ عنصری جسم میں آپ کے نفس ناطقہ کا
 نزول تاریخ نوین ذی قعدہ ہجری سنہ ۸۵۰ ہجری کو رات میں ہوا۔ اور آغاز زمانہ ہوش سے امیرون اور سوادون کے
 میل جول سے دور۔ اور دانش و نیش کی تحصیل میں مصروف رہے۔ عہد کرلیا تا کہ نوکری نہیں کروں گا۔ گو بادشاہ
 ملک اپنی تمام قلم و دھبہ حاش میں مقرر کر دیے۔ چونکہ آپ نے اس میدان میں قائم استحکام کے ساتھ جمایا تھا۔
 لہذا۔ چند روز بعد اس سرزمین کے تمام امرا اور سلاطین آپ کی آستانہ یوسی کو وجہ پشت پناہ سمجھنے لگے
 نیز اپنے مکانوں میں آپ کی تشریف آوری کو باعث افتخار جانتے تھے۔ لکھا ہے۔ کہ جب صادق اور با اعتماد
 حریون کی نظر آپ کے لوانی چہرہ پر پڑی تھی۔ تو وہ بالکل بے قابو ہو کر سجدہ میں سرکہ دیا کرتے تھے۔ جب یہ بات
 اکثر لوگوں کی زبانی سننے میں آئی۔ تو مولانا سراج الدین عالم باتانی نہروالجن کا عمل علم کے مطابق تھا۔ شاہ
 کی ملازمت میں آئے۔ تاکہ سجدہ کرنے سے روکیں۔ کیونکہ شریعت میں۔ ام بالکل ناجائز ہے۔ زیادہ تر تعجب کی
 یہ بات ہے۔ کہ جب مولانا سراج الدین کی نظر۔ شاہ کے جمال پر پڑی۔ تو مولانا نے بے ارادہ سرزمین پر رکھ دیا۔ اور
 رسم سجدہ بجالائے۔ شاہ نے فرمایا۔ مخلوق کے سامنے سجدہ کرنا نادر ہے۔ مولانا نے جواب دیا۔ بیشک یہ سہی
 ہے۔ لیکن میں کیا کروں۔ مجھ میں ضبط کی طاقت ہی نہ رہی۔ اس کے بعد حقائق بیانی کا سلسلہ شروع ہوا۔ اور
 بہت کچھ اسرار کے معاصر کئے گئے۔ تریٹھ سال کی عمر پائی۔ اور بیسویں جمادی الثانی ہجری ۸۵۰ سواسی کو روحانی
 عالم کی طرف کوچ فرما گئے۔ آپ کی قبر رسول آباد میں ہے۔ جو احمد آباد گجرات کا ایک محلہ ہے۔

یاد قاضی عطاء اللہ حسینی قدس سرہ

بعض روایت سے آپ کی ولادت دہلی کی ہے۔ بیعت و طریقت کے آپ کے پیر کون تھے۔ یہ حال کہیں لکھا
 ہوا نہیں دیکھا گیا۔ آپ اپنے زمانہ میں عالموں اور کاسیاب ارباب سعادت کا مرجع تھے۔ سکتے ہیں۔ جب آپ سفر
 حجاز سے ہند میں لوٹ کر آئے۔ تو جو مومنہ آپ کے نکاح میں تھی۔ وہ دختر کوچر لکڑی جہان سے کوچ کر گئی۔ جب وہ
 لڑکی باپ کی پردہ نش سے بڑی ہوئی۔ اور اس کی عمر دس برس سے متجاوز ہو گئی۔ تو حضور خاتم النبوت علیہ السلام نے
 خواب میں ارشاد فرمایا عطاء اللہ تمہاری لڑکی شیخ بہار الدین صدیقی کے نام سے بروز ازل نام زد ہو چکی ہے۔

جو ملو (ملٹو) میں گنہ گریں میں زندہ مندو میں جلاو۔ اور عیس کو۔ نہاچا آپ گجرات کے مندو میں آئے۔ اور شیخ بہاؤ اللہ کو تلاش کیا جب پتہ لگ گیا تو حسب الارشاد نسبت مذکورہ عمل میں لائی گئی خود ہی اپنے اسی شہر کی اخیر سرحد کے کنارہ ایک کونہ اختیار کر لیا تھا۔ اور وہیں رہے یہاں تک کہ آخری سفر کا وقت آگیا۔ آپ کی قبر پر سلاطین خلیج نے ایک گنبد تعمیر کروایا ہے۔ شیخ نجم الدین بن بہاء الدین جو شاہ میاں جی جی منڈوی کے پاپہن کی پڑھی کی لڑکی حسین

یاد مولانا سعد الدین کا شغری

آپ فتاویٰ اللہ کے جنگل کی گھاٹیاں ملے کر چکے تھے۔ اور بقا باللہ کے دریا میں تیرا کرتے تھے حقائق آگاہ مولانا عبد الرحمن جامی نے لکھا ہے۔ آپ کے جذبات اور حالات کا بیان تک جوش تھا۔ کہ جن ایام میں آپ کی توجہ عالم اسلام کی طرف ہوتی تھی۔ اُن ایام میں بخودی اور بیوشی آپ کو غنڈگی کے طور پر بھڑا کرتی تھی۔ ایک روز میںے تادافیت سے عرض کیا۔ کہ آپ اگر ایک محظ کے واسطے تکبیر پڑھ کر آرام لے لیں۔ تو نا وقت نہیں ہے۔ فرمایا۔ جہاں یہ لگان بکرا کلاس گردہ کو خواب شیریں کے سوا کوئی اور نشہ ہی سرور پیدا کر سکتا ہے۔ یہ ارشاد سرزنش سکرمین خجرات سے عرق عرق ہو گیا۔

غوثی اس میں شک نہیں کہ تمام آدمی صورت و شکل میں باہم مشترک ہیں۔ مگر اس شراک سے نتیجہ نہیں نکالنا چاہئے۔ کہ معنی میں ہی باہم مثل ہیں۔ بلکہ ایسا حال ہے کہ ایک شخص تو تکمیل۔ بندہ کے اتنی باغ کی سرکڑا ہے اسی طرح کا دوسرا آدمی اُن خافلون میں ہوتا ہے جو بیروشی کی بساط پر بیٹھے ہوئے ونگار کرتے ہیں ہیبت

پوشیدہ چشم باتو شستن بیزم منکر	قانون ہم نشینی اہل دیار راست
--------------------------------	------------------------------

یاد شاہ عبد اللہ شطاری

حضرت اعلیٰ آپ کا لقب ہے۔ آپ حسام الدین کے بیٹے ہیں۔ جن کا سلسلہ اس طرح ہے۔ حسام الدین بن شہاب الدین ابن ضیاء الدین بن نجم الدین ابن جمال الدین ابن شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سرور دی۔ اور شیخ محمد عارف کے خلیفہ ہیں۔ جن کو شیخ محمد عاشق و خلافت تھی۔ ان کو اپنے پیشین خدا قلی اور ارانہری سے ان کو شیخ ابوالحسن عشق سے۔ ان کو مولانا ابوالمظفر ترک سے۔ ان کو شیخ ابوزید اعرابی سے۔ ان کو شیخ محمد مغربی سے۔ اور ان کو سلطان العرفان شیخ ابوزید بطامی سے تھی۔ قدس اسرار ہم۔ اس بیکس سلسلہ کو ایران اور توران میں عشقہ۔ اور دارالملک روم میں بطامیہ کہتے ہیں۔ لکھا ہے۔ دعوت کا علم۔ ذکر و کلام طریقہ۔ اور شغفوں کی روش۔ کہ انہیں پر مشہور سلسلوں میں سلوک و ہدایت کا دار و مدار ہے۔ یہ سب کچھ آپ عمل میں لا۔ اور بزرگانِ طریقت سے حاصل کرتے

ایک رسالہ طائف غیبیہ آپ کی تصنیفات ہے۔ سلطان غیاث الدین خلجی شاہ مالوہ کے نام ترتیب دیا تھا۔ اس رسالہ میں آپ لکھتے ہیں۔ توحید کے اسرار۔ وجد کے اطوار۔ الہی عقائد۔ اور طریقت و حقیقت کے دقیقہ جو صفو خاطر کی لوح پر محفوظ تھے۔ یہ باتوں و علمناہ میں لَدُنَّا عِلْمُناہ کی رہنمائی کی بدولت۔ مبدیٰ فیاض سے بے واسطہ پہنچے۔ یا فَمَسَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ کے حکم کے بموجب مشائخ طریقت سے بالواسطہ معلوم ہوئے تھے۔ ان سبباتوں کو قلم کے ذریعے اور اق میں ثبت کیا ہے تاکہ اہل ظاہر اور اہل باطن دونوں کو فیض پہنچے۔ اور حقہ للعالمین ہونے کا اسلاق خلافت سیر اور یہی صادق اور نیز لکھا ہے۔ کہ نفی و اثبات کے ذکر کی تلقین بہت گہری اور مقبول اوصیاء کے مجیکو پہنچی ہے۔ میں جن اہل ین بخدا میں تھا اُس وقت میں نے سنا تھا۔ کہ شیخ مظفر کئی خلوق جو نیشاپور میں ہیں۔ صوفی کوتین دروز کی خلوت میں خدا تک پہنچا دیتے ہیں۔ فوراً میں شیخ مظفر کی خدمت میں دوڑا گیا جس قدر کانوں سے سنا تھا۔ اُس ہزار و صد زیادہ انگلیوں سے دیکھا۔ ایک عرصہ تک شیخ مظفر کی ملازمت کر کے نفی و اثبات کا ذکر۔ اور اُس کا تصور یاد کر لیا۔ یہ طریقہ شیخ مظفر کو شیخ ابراہیم عشق آبادی سے۔ ان کو سید نظام الدین حسین سے ان کو شیخ محمد منبوتی سے۔ اور ان کو شیخ نجم الدین کبریٰ سے حاصل ہوا تھا۔ اسی سلسلہ میں خراسان اور عراق کی سیامی کرتا ہوا۔ آزر بیجان کے ملک میں پہنچا۔ یہاں پیر سید علی موحد کی ملازمت حاصل کی۔ سید علی موحد کو۔ شریعت۔ طریقت۔ حقیقت میں زیر و کلاک آراستہ پایا اور ان کی صحبت کے مجیکو بہت کچھ فائدہ پہنچا۔ سید علی موحد کو شیخ زین الدین خوافی سے اجازت تھی۔ جو چار واسطہ سے شیخ الشیخ سہروردی کو پہنچتے ہیں۔

آپ چوبیس سو نوے میں ترک تعین کے کے خلوت خانہ لائقین کی طرف کوچ فرما گئے۔ آپ کی خرابی کا دلسلہ (مانڈو) میں ہے۔ سلاطین خلجی کے مقبول کی جنوبی سمت میں۔

شاہ کے جسم پر سلطانی لباس اور ہمراہی صوفیوں کے جسم پر فونی و رومی ہوتی تھی۔ اس شان کے ساتھ علم لٹاتے تھے۔ اور نقارہ بجاتے تھے۔ اسی طہ طراق کے ساتھ سیامی کرتے اہل جہان کا تماشا کر کے فیض پہنچاتے تھے اور فائدہ بھی لٹاتے تھے۔ اثنائے راہ میں جبرین اور مکان پر پہنچتے تھے۔ اُس سرزمین کے مشائخ کو پیغام بھیجتے تھے۔ کہ ایک درویش نے اس خیال سے سیامی اختیار کی ہے۔ کہ اگر کبیر توحید کے معنی کوئی شخص اُس سے ستر جانتا ہو۔ تو وہ مسافر کو تعلیم کر دیوے۔ اور اگر ایسا نہ ہو۔ تو مقیم لوگوں کا بے مشقت فائدہ لے اور اپنے اپنے طرف سے اُس کو ایک خاص علم سکھا دیا جائے۔ لوگوں کو اگر حکم معلوم نہیں ہے۔ تو ان کو کتاب پہنچا دیا۔

اس میں ہے کہ وہ گنج توحید مسافر سے حاصل کر مویں۔ کیونکہ ایسی فرصت جس میں اسباب سعادت بھی ہو بہو بخین۔
 دشواری سے ہاتھ آتی ہے۔ القصہ۔ جب آپ بنگالہ میں پہنچے۔ تو حسب معمول یہی پیغام شیخ محمد علا کے پاس
 بھی بھیجا۔ جو آج کے روز شیخ قاضی شطاری کے نام سے نامزد ہیں شیخ محمد علا نے جواب دیا۔ کہ ایسے فضول گو
 اشخاص خراسان اور پاس سے بتاتے ہیں۔ پیغام دینے والے شاہ صاحب نے جواب منکر فرمایا۔ شیخ
 محمد علا کے کمالات کا ظہور مجھے ہی فضول گو کی تلقین پر منحصر ہے۔ ابن ایام میں سلطان غیاث الدین خلجی نے
 جتیر کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ آپ نے بنگالہ سے معاودت فرمائی۔ تو اسی راہ سے اگر قلعہ مذکور کے نیچے آہیرے
 سلطان نے حاضر ہو کر آستانہ بوسی کی۔ اُسی سورج سے جو آپ کی خیر گاہ کی برابر میں تھا۔ آپ کی توجہ کی بلادت
 اتنے متور سے رفتہ کے اندر قلعہ فتح ہو گیا۔ کہ گمان میں ہی نہیں آ سکتا ہے۔ سلطان نے نہایت تعظیم اور اعزاز
 کے ساتھ آپ کو اپنی روانگی سے پیشتر دلاہ اسلام منڈ و رانڈو میں روانہ کیا۔ کہتے ہیں۔ اسی کے قریب قریب
 شیخ محمد علا نے چل کر کیا تھا۔ ایک رات شیخ محمد علا کے پدربزرگوار نے خواب میں فرمایا۔ علا۔ تمہاری گردن کاٹی اس قسم
 کی ریاضت سے تعلق نہیں رکھتی ہے۔ بلکہ اُسی خراسانی فضول گو کے حوالہ ہے۔ جس سے تم کو انکار ہو چکا ہے
 مجبوراً دشواری کے ساتھ اور تنہا وطن سے سفر کرنا پڑا۔ اور منڈو میں حاضر آئے۔ شاہ کے دروازہ پر تین روز
 تک کھڑے رہے۔ اور انتظار کیا۔ چوتھے روز کی صبح کو شاہ صاحب باہر تشریف لائے۔ امتحان لیا۔ اور بہت کچھ
 سرزنش کی اور موثر نصیحتیں فرما کر معلومات سے گران بار کیا چند روز بعد خلعت خلافت کے سرفراز کر کے وطن کو روانہ فرمایا
 اس سلسلہ کے پیروں کو شطاری اس سبب سے کہتے ہیں۔ کہ شطاری مشائخ شاہراہ طریقت کے سلوک
 میں۔ دو سکر خانو ادون کے مشائخ سے زیادہ تیز۔ اور تیز رفتار ہوتے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں جو ان کا اول قدم
 ہوتا ہے۔ وہ دوسرے درویشوں کا اخیر قدم ہوتا ہے۔ ایک مدت تک اس معما کے حل کرنے میں اندیشہ جھلانی کرتا
 رہا۔ اور پریشان رہا۔ جب اس سلسلہ کے اشغال اور اذکار کے اصول پر آگاہی ہوئی۔ اور دوسرے گردہ سکر گردہ
 صوفیوں کا سلوک۔ ان کے برابر میں آکر مقابلہ کیا۔ تو سوائے اسکے کوئی تفاوت نظر نہیں آیا۔ کہ شطاری مشرب
 میں صوفی اپنے تئیں عین ذات جان کر بیٹھ ہی درتید ہی۔ عالم تعینات میں مرکز خال تک نزول کرتا ہے۔ اور
 اسکے بعد جیسے غزل کیا تھا۔ ویسے ہی عروج میں۔ ہر منزل کی آئین چھوڑتا ہوا۔ بہر عالم را کو پوچھ جاتا ہے۔ اور
 جمہور مشائخ کے طریقہ میں یہ بات ہے۔ کہ طالب دلا درجہ بدرجہ عالم ناسوت سے صعودی سیر فرماتا ہوا۔ وحدت
 وجود کے مرتبہ تک ترقی کرتا ہے۔ اور ہر اُس مقام سے تعینات کو قبول کرتا ہوا۔ اور ہر ایک تعین میں اُس کا

رنگ لیتا ہوا۔ عالم شہادت کی طرف جلاتا ہے۔ ان دو طریقوں کے مقابلہ سے یہ بات سمجھ میں آتی کہ اول قدم کے عمارت وہی سلوک کا آغاز ہے حضرت ذات سے۔ اور اخیر قدم سے مراد سیر کا انجام ہے اسی رتبہ احدیت کو۔ اور اس کے دوسرے معنی جس میں شکل خوبی پیدا ہوتی ہو۔ غالباً ہر گروہ دہ ہونگے۔ بیت

برق صفت غوثیا گام زدی سال ہا ایک نہ رفتی منور نیم قدم سوے او

جواہرین گزارش گوشوارہ سامع جویندگان معانی القاباد

جو اصحاب اسرار خانہ تحقیق کے پروردگار ہیں۔ اور جواہر باب سہارپہ وہ توحید کے محرم ہیں۔ ان کا دستور ہے کہ اکوڑ اور اضافات کے ذریعہ سے اپنی واردات کا اظہار۔ اصطلاحات میں کیا کرتے ہیں۔ ان کے اصول اور اوضاع بنظر اور قیاس کر کے لقب احراز کی وجہ تسمیہ اس طرح بیان ہو سکتی ہے۔ کہ سلوک میں ایک مقام ہوتا ہے حفظ العہد کا جس سے مراد صوفیوں کی اصطلاح میں یہ ہے۔ **لَهُ هُوَ الْوَقُوفُ عِنْدَ مَا حَذَّاهُ اللَّهُ لَعَالَى لِعِبَادِهِ** حفظ کی دو تین ہیں (ایک) **حِفْظُ عَهْدِ التَّوْحِيدِ** (دوسرے) **حِفْظُ عَهْدِ الْعِبَادَةِ** حفظ عہد یہ ہے کہ جمیع کمالات کی نسبت۔ سب کی طرف کی جائے۔ اور حفظ عہد العبودیت یہ ہے۔ کہ تمام نقصانات عیب کی طرف متوجہ نہ جائیں۔ **لَهُ عَلَى مَا نَقَلَ بِهِ الْقُرْآنُ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنْ** اللہ و ما أصابك من سيئة فمِنْ نَفْسِكَ پس جس وقت موصوفہ با صفا صوفی کو انکار اور اشغال کی بدولت رعایت حفظ العہد کا حوصلہ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور اس حفظ کے آثار۔ صوفی مذکور کے تمام اوقات اور حالات کو یکساں دیکھتے ہیں۔ تو اس وقت حکمت جملی کا جمال اس کی چشم بصیرت کو نظر آنے لگتا ہے۔ اور اجمالی حکمت کے مراد یہ ہے **لَهُ هِيَ الْعِلْمُ بِحَقَائِقِ الْأَشْيَاءِ وَأَوْصَافِهَا وَأَحْكَامِهَا عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ** واسر تباط الاسباب بالمسبب واسرار انضباط النظام الموجودات والعمل بمقتضاہ۔

اور حکم **لَهُ مَنْ عَزَى الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا** حکمت مذکور کی مفصل ذیل جابدين قسموں پر یہی صوفی کو اطلاع دینی جاتی ہے یہ چاروں قسمیں ترتیب وار غیر کثیر ہیں و ہل ہیں۔

لہ امر مقام پر تینہ جس کو وہ جزا نہ دے پہنچندین کے لئے محدود کیا ہے ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔

(اول) الحکمة المنطوق بها وهي علوم الشرعية والطريقة - جس حکمت کی نسبت کلام کیا جاسکتا ہے۔ وہ شریعت اور طریقت کے علوم ہیں۔

(دوسری) الحکمة المسکوت عنها وهي امر الالحقیقة جس حکمت کی نسبت کلام سے سکوت اول ہے وہ جس کو لوگ علی بنی نہیں سمجھ سکتے ہیں جو تہلیل و تعلیل سے گزرتا ہے اسرا حقیقت ہیں۔

کہا روی ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يجتاز في بعض سكك المدينة ويتبعه اصحابه رضي الله عنهم فاقسمت عليه امرأة ان يداخلوا منزلها فدخلوا فراونا را مضطربة واولاد المراهة حولها فقالت يا رسول الله اللان ارحم بعباده ام انا باو لادى فقال بل الله ارحم فانه هو ارحم الراحمين فقالت انى يا رسول الله احب ان التى ولدى فى النار فكيف يلقى الله عبده وهو ارحم الراحمين قال الراوى فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال هكذا اوحى الى

جیسے کہ روایت کی گئی ہے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ کے ایک سڑک میں چلے جا رہے تھے۔ اور آپ کے ساتھ آپ کے بعض اصحاب بھی تھے رضی اللہ عنہم۔ آپ کو ایک عورت نے قسم دی۔ کہ میرے مکان میں آپ جملہ اصحاب شریفین چلے جائیں گے وہاں جا کر دیکھا۔ کہ ایک گٹ مشعل ہے۔ اور اس عورت کی اولاد آگ کے گرد جمع ہے۔ عورت عرض کی۔ یا رسول اللہ۔ میں اپنے بچوں کو اپنے بندوں پر زیادہ رحیم ہے۔ یا اپنی اولاد پر تین۔ اپنے فرمایا نہیں اللہ ہی زیادہ رحیم ہے۔ کہ وہ ارحم الراحمین ہے پھر اس عورت نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ کیا آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں اپنے کسی بچہ کو آگ میں ڈال دینگا اور اگر وہ لگا رہے گا تو اسے جل شانہ اپنے غلاموں کو کیسے لگ میں ڈالے گا کہ وہ ارحم الراحمین ہے راوی کہتا ہے۔ یہ نکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روئے اور فرمایا۔ میرے پاس جو وحی اسی مضمون کی آئی ہے۔

حکمت مجہولہ وہی ماخفی علینا وجہ الحکمة کا یلام بعض العباد وموت الاطفال والمخلوع فى النار فیمیب الابیان بطل الرضا بوقوع واعتقاد کونه عدلا وحقا۔ (چوتھی) الحکمة الجامعة وهي معرفة حکمت کی نسبت کلام کیا جاسکتا ہے۔ جس کو لوگ علی بنی نہیں سمجھ سکتے ہیں جو تہلیل و تعلیل سے گزرتا ہے اسرا حقیقت ہیں۔

الحق والعلیہ ومعرفۃ الباطل والاحتیاج
عندہ کما قال علیہ السلام اللهم انی الحق
واسرر قنا اتباعہ وامننا الباطل وامننا قنا
اجتنابہ انک مجیب الدعوات

معرفت اور اوپر عمل کرنا۔ (۲) باطل کی معرفت اور اس سے
اجتناب کرنا۔ جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہا
اس سیرۃ الشریعہ کو حق دیکھا اور اس کا اتباع نصیب کروں گا اور باطل سے
اور اس سے اجتناب روزی کر جائیگا تو دعاؤں کا قبول فرمادے گا

اب شیخ مطلب صلی اس تہذیب کا یہ ہے کہ ہر دو مرتبہ کے حفظ کا ملکہ اور چاروں حکمتیں محال ہونے کی
بدولت۔ صوفی مذکورہ حجۃ الحق علی المخلوق ہو جاتا ہے جو عبارت انسان کامل سے ہے۔ اور خلافت کے
مرتبہ کو پہنچ کر حریّت کا خلعت پہن لیتا ہے۔ حریت۔ اصطلاح صوفیہ میں یہ ہے کہ الازطلاق عن ذوالانحصار
یوریتین قسم پر ہے۔ (اولاً) حریت عامہ۔ یہ رہائی پانا ہے زندانِ شہوت سے (ثانیاً) حریت خاصہ۔ یہ رادات کی قید سے
آزاد ہونا ہے کہ بقاء ارادۃ العبد فی ارادۃ الحق (ثالثاً) حریت خاصۃ انحصار۔ سالک کو جو نور الانوار کی
تجلی میں اپنے تئیں ہلاک کر دینے کی آرزو۔ اور آرزو کی رسوم اور آثار کے ساتھ دبستگی رہتی ہے۔ اس دبستگی سے نجات
پانا۔ یہ قیسی قسم حریت کی ہے۔ اس کے بعد جس شخص کو یہ مراتب حاصل ہیں۔ اس شخص کو جب ان حالات میں دوام
اور قیام نصیب ہو۔ تو اس کو احرار کہتے ہیں۔

الحلال فی اصطلاحہم ما یرد علی القلب
بمحض المویہۃ من غیر فعل واجتناب
کالرق والعتق والحزن والطررب
والبسوط والقبض ویزول بظہور صفات
القبض سواء یعقبہ الميل اولہ فاذا
دام صار ملکۃ فسمی مقاماً۔

اب اصطلاح صوفیہ میں یہ بات ہے کہ جو شے محض انہی بخشش سے
بدون عمل اور کوشش کے قلب پر وارد ہوتی ہے
جیسے غلامی۔ آزادی۔ غم۔ خوشی۔ ببط
اور قبض اور وہ شے۔ انسانی صفات کے ظہور سے
زائل ہو جاتی ہے۔ خواہ اس کے عقب میں میلان ہو۔ نہیں
ہے شے اگر دوام کے ساتھ قائم رہے۔ تو اس کو مقام کہتے ہیں
بیان سے معلوم ہو سکتا ہے۔ کہ اصحاب ولایت کے القاب ان مقامات کے اعتبار سے ہوا کرتے ہیں۔ کیونکہ
مستقین القاب کی وجہ میں سے گزشتہ بیان ایک وجہ ہے۔

یا دیر بان المحققین خواجہ ناصر الدین عبید اللہ

ہم فقط خواجہ احرار کے ساتھ نامزد تھے۔ خواجہ محمود ابن خواجہ شہاب الدین شاشی کے فرزند ہیں۔ خواجہ

لہ خلق کے پیر میں کی محبت ۳۴ مرتبہ ۱۳ عیار کی للہمی سے آزاد ہوا ہے۔ ۳۵ عیار ۱۴ ارادہ حق کے ارادہ میں قائم ہو جانے سے ۱۲

شہاب الدین خواجہ محمد نامی کے پوتے تھے۔ جو عالم متبحر ابو بکر محمد بن اسماعیل قفال شافعی کے بزرگ دوستوں میں ہیں۔
شیخ ابو بکر شافعی اور کسی علم میں اپنا نشان نہیں رکھتے تھے۔ احرار الاولیاء کی والدہ ماجدہ۔ خواجہ داؤد ابن خواجہ۔
خاندان ظہور بن شیخ عراقستان کی بیٹی ہیں۔ جن کا سلسلہ تلواریں واسطوں کے بعد امام عبداللہ بن عمر ابن
خطاب تک پہنچتا ہے رضی اللہ عنہم۔ آپ کے پیر ارادت مخدوم العرفا مولانا یعقوب۔ چغنی سوزی تھے۔
جو حضرت خواجہ بزرگ خواجہ بابا، الحجت والدین نقشبند کے بزرگ ترین خلفائے ہیں۔

ایسا السامعون آپ کے حالات کے بیان میں بہت سے ابواب ہیں۔ کتابہ رشحات میں آپ کے
حالات توڑے سے ہی لکھے گئے تھے۔ کہ کتاب مذکور کے تمام صفحے آپ ہی کے حالات سے بھر گئے۔ پھر اس سورت میں
کتاب راقم جو محض نمونہ کے طور پر حامل لاخصار ہے سوائے اجمال دو تین حرفوں اور عنوانی چند کلموں کے کب گنجائش
رکھ سکتی ہے۔ لہذا ہر ایک باب کا ایک نکتہ حوالہ نقل کرتا ہوں۔

آپ کا ولادت ماہ رمضان ہجری سنہ اٹھ سو چوبیس ہوئی۔ اور آپ نے عمر اسی اور نو فاسی سال کی پائی چوتھے
سال کے آغاز میں تعلیم کا تعلق قدس آتی کے جناب میں تھا۔ آپ فرماتے تھے۔ بارہ سال کی عمر میں اپنی حالت پر
قیاس کر کے میں یہ عقیدہ رکھتا تھا کہ اس جہل شانہ کسی آدم زاد کو اس طور پر پیدا نہیں کیا ہے۔ کہ وہ اپنے پیدا کرنے
والے سے غافل ہو سکے۔ آخر الامر معلوم ہوا کہ یہ عقیدہ ازل غنایت تھی۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ جب میں مریزا شہخ
کے زمانہ میں برہی میں تھا۔ تو مجھ کو ایک کھڑی کبھی صرٹ کرنے کی استطاعت نہیں تھی ایک روز بازاری میں
ایک گدا نے گداؤں کے طور پر سوال کیا۔ اس وقت میرے پاس ایک پرانی دس تا بی جس میں بچہ زرتے (آؤ زبان تھے
وہ دستار میں ایک مبلغ کو دی۔ اور کہا۔ یہ پاک ہے۔ اور دیکھو کہ وہ بچہ کے واسطے معزوں ہے۔ طبلخ نے گدا کو ایک
پتیہ کے لائق کہا نا کہ لکھا کہ سیر کیا۔ اور دستار مجھ کو واپس دیتا تھا میں نے نہیں لی۔ اور راستہ میں چل نکلا۔

کتھ میں آپ کی خاطر خاطر کو تمام کی طرف قطعی سیلان نہیں تھا۔ وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا کہ میں کتنا
سلوک میں عوام کی خدمت کیا کرتا تھا۔ حمام کے اندر ایک روز زمین پختہ سوز آؤ میون کی کیٹیل اور دانش جسم کر لیا
کرتا تھا۔ ایک دفع حمام کی حرارت سے طبیعت بیمار ہو گئی تھی۔ اس سبب سے دل حمام سے گریز کرتا ہے۔

ایک دفع آپ فرماتے تھے۔ طریقہ خواجگان میں قدم لے کر اور احکم۔ بہت اور خاطر مقتضیات۔ وقت کے
تالیع اسی میں مصروف ہوتی ہے۔ پھر اگر کسی وقت میں کسی خدمت گزاری کے ذریعہ سے کسی مسلمان بہائی کو
کوئی راحت پہنچانا ممکن ہو۔ تو اس وقت میں ذکر اور مراقبہ کو کسی دوسرے وقت پر منحصر رکھنا چاہیے۔ کیونکہ

خدمت کا فرو۔ دونوں کے اندر مقبولیت پیدا ہوا ہے۔ اور یہ مقبولیت ذکر و مراقبہ کے نتیجہ پر مقدم ہوتی ہے۔ اور وہ جو بعض اصحاب نے فضل عبادتوں کو انوار الصفا کی خدمات سے بہتر سمجھا ہے۔ یہ محض گمان ہی گمان ہے۔ ثلث مذکورہ کی تفاوت کی نسبت آپ کا فرمانا تھا۔ کہ میں اس طریق کو کسی کی تلقین یا تحریر سے اخذ نہیں کیا ہر ملکہ خدمات کے انوار سے تعلیم پائی ہے۔ کہ خدمت کی خاصیت کیا ہے۔ ہر ایک شخص کو بارگاہ قرب میں جلا گانہ مدافانہ سے بیجا تے ہیں۔ اور محکوم اس بارگاہ میں پہنچنا الفیض ہوا ہے تو خدمت کے مدارج سے ہوا ہے۔ اس سبب سے محبوب کی خدمت مجھے محبوب ہے۔

معصفت شحات نے لکھا ہے۔ کہ آپ کا مال۔ منال۔ دیات۔ اراضی۔ زراعت۔ مغلہ دیویشی۔ اسباب اور املاک یہ سب سامان شمار کے اندازہ سے باہر تھا۔ چنانچہ ایک روز آپ خود اپنی زبان صادق البیان سے فرماتے تھے۔ سمرقند کے خاص خزانوں کی پیداوار سے سمرقندی میر کے حساب سے اسی ہزار من غلہ میرے حاصلات کے عشر (دسویں حصہ) کا سلطان احمد میرزا کی کچہری میں میرے کارندے داخل کرتے ہیں۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ازلی عنایت سے میرے نقد اور جنس میں بھی برکت اور افزودنی دی ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ خرچ غلہ کی میزان میں جمع کی میزان سے زیادہ آتی ہے۔ اور غلہ کے کوٹھن میں ابھی بہت سا غلہ ایسا ہے۔ کہ ترازو کو پلہ پر پونچا ہی نہیں ہے نیز فرماتے تھے۔ کہ میں ایک زمانہ میں شہر ہری میں تھا۔ ایک روز شیخ بہاء الدین عمر کے مکان پر گیا۔ اپنے حسب عادت دریافت کیا۔ کہ شہر میں کیا خبر ہے۔ میں نے کہا۔ دو خبریں ہیں شیخ زین الدین اور ان کے یار دوست کتھن ہمہ از دوست اور سید قاسم اور ان کے پیرو کتھن ہیں۔ ہمہ دوست۔ فرمایا۔ اولین بات دوستی کی کسوٹی پر چڑھی ہوئی ہے۔ توڑی دیر بعد چند دلیلین اس راست گفتار کی تائید میں۔ اس طرح بیان فرمائیں۔ کہ اگر ان کے مقدمات میں غور و تامل سے کام لیا جاوے۔ تو ہر ایک دلیل سے ثانی قول کے مدعا کا ثبوت پیدا ہو جاوے۔ اپنے معنائیں دلائل کی حقیقت بھی ظاہر فرمائی۔ کہ اس طرح پر ہے۔ پیر و دوسری چند دلیلین بیان کیں۔ ان کا بھی ایسا ہی حال تھا۔ یہ سب باتیں منکر بے تامل یہ بات ذہن میں آئی۔ کہ اولین قول کا اقرار۔ اور پہلے قول کا حقیقتاً اعتقاد ہو گیا۔

نیز فرماتے تھے۔ جب مولانا یعقوب کے دیدار سے میری آنکھیں منور ہوئیں۔ تو مولانا کے سلوک سے مجھ کو اپنی نسبت ایسا کوئی خاص امتیاز معلوم نہیں ہوا۔ جس کی وجہ سے دل کے اندر صورت شگفتگی پیدا ہو۔ بلکہ مولانا ترش روئی سے پیش آئے اور اپنا ماتہ نہیں بٹھرایا۔ فرمایا۔ ہم سے بیعت نہ کرو۔ اتنے میں مولانا کی

پنجانی پر میری نظر جا پڑی۔ تو ایک سفید دماغ نظر آیا جس سے طبیعت کو خلقت متفر ہوتا ہے۔ یہ دیکھ کر میں
بوازم بیعت ادا کرنے میں توقف کیا۔ مولانا نے جب میری صورت حال سے یہ معلوم کیا۔ کہ مجھ کو بیعت ہونے
میں تامل ہے۔ تو فوراً خلع العیس کے ذریعہ سے اپنے خٹین ایک جمیل صورت میں ظاہر فرمایا۔ جس کے
دیکھنے سے بے قابو ہو گیا۔ اور اپنا ہاتھ آستین کے اندر سے نکال کر مراہم بیعت ادا کئے۔

قرآن پاک کی ایک تفسیر ہے (رشحات) نام اُس کے ایک رشحہ میں لکھا ہے۔ ایک روز آیت کریمہ
 عَلَّمَ الْقُرْآنَ شَرَّحُہُمْ کی تاویل میں اپنے (خواجہ سے) فرمایا۔ مراد یہ ہے۔ کہ صوفی ہمیشہ ذاتِ مطلقہ
 کو واحد تصور کرتا رہے۔ اور اللہ ذاتِ مطلقہ کی صفات جو بکثرت دیکھتا ہے۔ اُن سے گزر جاوے۔ تم کلامِ صحت
 ثم جو ترائی کے واسطے مروج ہے۔ اس آیت کریمہ میں دیکھ کر اراقم کلزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ کہ صوفی تخلیق
 اور تبدیل کے بعد ایک مدت پہنچے۔ اس توحید کے مرتبہ کو پہنچتا ہے۔ اور ایسی تدریج سے مرتبہ توحید کو پہنچتا۔
 محقق سالکوں کا طریقہ ہے۔ اور بلا توقف نوراً مرتبہ توحید کو پہنچتا۔ جذبی کی علامت۔ اور مجذوبوں کی
 علامت ہے۔ لَا تَعْلَمُونَ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ۔

احرار الاولیاء کی بیماری کا آغاز یکم محرم چوبیس سنہ پچانوے کو ہوا۔ اور آپ کی رحلت اسی سال کی یکم ربیع الاول کو ہوئی۔ یہ عجیب لطیفہ اور لطیف نکتہ ہے۔ کہ جس قدر آپ کی حیات کے سال تھے۔ یعنی انہی اندوڑو اسی شمار میں اُسی قدر آپ کی ایام مرض بھی آئے۔ یہ جو حدیث ہے محمدیؐ تو ہر کفار کا ہر سنہ اس سحلوٰت سے آپ کو شرف حاصل ہوا۔ آپ نے دو خلاف اپنے قیام مقام چوڑے۔ جو آثار سلف کے آراستہ۔ خلافت و ہدایت کے واسطے شائستہ۔ اجازت و خدا فی تقرب کے لائق تھے۔ سب بڑے خواجہ محمد عبد اللہ تھے۔ جو خواجہ کلان۔ اور خواجگان خواجہ کے نام سے مشہور ہیں۔ دو سے خواجہ محمد یحییٰ ہیں۔ آپ اپنے پیغمبر گیارہ کے ہاشمیین ہوئے۔ حضرت حقائق بنامی مولوی سے مستول ہے۔ کہ فرماتے تھے۔ جو بڑے ہیں۔ دو علم و فضیلت میں بہت ترے ہیں۔ اور جو سجادہ نشین ہیں۔ وہ خد بہ حالت۔ اور ولایت کے جلال میں سب سے آگے ہیں۔

[illegible]

خواجہ باتفاق حضرت حقائق پناہی - مولانا محمد روحی کی ملاقات کے واسطے گئے تھے - میں ہی ہر کاب تھا - حسب مکان (مولانا محمد روحی) نے نہایت ادب کا برتاؤ مہمان عزیز کے ساتھ کیا - اور تو اسے تعظیم سے بہت کچھ گرا گری ظاہر فرمائی - لیکن ہم نشینی کا تمام وقت - طرفین کی خاموشی میں گزرا - میں دوسرے روز تنہا مولانا کی خدمت میں گیا - تو ظاہر و باطن کی آراستگی کے متعلق حضرت خواجہ کی تعریف حد سے زیادہ فرمائی - جب بوٹا کر خواجہ کی خدمت میں آیا - تو سنی ہولی باتیں محل طور پر سینے ظاہر کیں - خواجہ نے فرمایا کل کے روز میں آپ کی صحبت میں اپنی فنا اور مولانا کے اثبات میں مشغول تھا - میری تعریف جو مولانا فرماتے ہیں - یہ درحقیقت مولانا کی ہی تعریف ہے - کیونکہ اس وقت مجھ میں مولانا کی ہی حقیقت جلوہ گرتی -

سجادہ نشین حراریہ کے جملہ واقعات اور حالات کتاب رشتات میں مصنف نے جیسا جیسا موقع اور وقت پایا ہے - تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں - یہاں پر میں صرف آپ کی شہادت کے متعلق جملہ لکھتا ہوں - احرار الاولیاء اکثر غلو توں میں خواجہ محمد یحییٰ سے امیر المؤمنین ابی عبد اللہ اسمعین رضی اللہ عنہ کے وقایع کا ذکر کیا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے - کہ تمہاری روح کو شہید و شہت کر بلا کی ولایت اور شہادت کے ساتھ کامل نسبت ہے - کہتے ہیں جب آپ کے بدر بزرگوں حقیقی محبوب کے باغ کو چلے گئے - تو چند روز بعد شاہ بیگ خان نے پرگنہ سمرقند ضبط کیا اور ہجری سنہ نو سو چھ کے اولین عشرہ محرم میں جمعہ کے روز حضرت خواجہ محمد یحییٰ سے مواخذہ اور مطالبہ کر کے جو کچھ نقد و جنس ملکات میں تھا - سب سرکار میں خالصہ کیا - اور دیات - اراضی - تمام فرسے سرکاری نوکروں کے سپرد کئے - اور ان کا قبضہ ہو گیا - خواجہ کو انتظار تھا - کہ شاید عاشورہ کے روز شہادت کا واقعہ بھی وقوع میں آگرددائی آرام مل جاوے گا - مگر ایسا نہیں ہوا - اس درمیان میں خان نے حکم دیا - کہ آپ مع فرزندوں - مریدوں - اور متعلقین کے خراسان کو چلے جاویں - غلامیہ ہے - کہ آپ اگر مینہ کے راستے سے خراسان کو روانہ ہو کے - جب آپ تاشقند سے نکل گئے - اور محرم کی تاریخ بھی دیکھ لیں - آگے بڑھ گئی - تو خواجہ کو حیرت ہوئی - اور حیرت سے انقباض خاطر پیدا ہوا کہ حضرت والد ماجد کا کلام صادق تو یحییٰ کی شہادت پر دلالت کیا کرتا تھا - اور میان بتوفیق نظر آرہی ہے - نہ معلوم اس میں کیا حکمت ہے - اللہ اعلم اسی منیاں میں تاشقند سے دو تین منزل آگے گئے - ناگاہ صحرا میں اور بسکی ایک فوج نے آکر ظلم و زیادتی شروع کی تیغ و تبر چاروں طرف سے پڑنے لگے - بالآخر فرج مذکور نے خواجہ محمد یحییٰ کو اور ان کے دونوں فرزندوں خواجہ محمد زکریا - اور خواجہ عبدالباقی کو اس صحرا میں شہادت اور ظلمی

کے درجہ کو پہنچایا۔ تینوں نسبی اچھی بزرگوں کی نفس۔ خواجہ کفیر کے محلہ میں لاکر ملائوں کے احاطہ کے اندر
خواجہ احرار الادلیا کے جو ارمین دفن کی گئی۔ اور قبر بنادی گئی۔ خواجہ شہید کا ایک لڑکا رہا ہے۔ خواجہ محمد
نام ہے خدا کر۔ اُس کی بزرگ اولاد جو ارمین بہت سی ہو۔

انجمن خلفائے کامرگار احرار یہ قدس سرہم

مولانا سید حسن۔ آپ خلفائے احرار یہ میں سب سے زیادہ نیک۔ سب سے زیادہ عالم۔ اور سب سے
زیادہ پیش رو ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز زمانہ طفولیت میں۔ آپ کے پدر بزرگوار۔ آپ کو۔ قدم بوسی کے لیے۔ خواجہ
احرار الادلیا کی ملازمت میں لے گئے تھے۔ اتفاقاً مجلس اقدس میں شہد کا پالہ رکھا ہوا تھا۔ مولانا از روئے خواہش
جو زمانہ طفولیت کو لازم ہے۔ شہد کی طرف دیکھنے لگے۔ اس درمیان میں حضرت خواجہ نے دریافت فرمایا۔
صاحب زادہ۔ تمہارا کیا نام ہے۔ جواب دیا۔ شہد۔ خواجہ نے تبسم فرما کر کہا۔ چوتھے سے غصہ میں کامل قابلیت
اور صحیح قبولیت عطا کی گئی ہے۔ صرت اتنی سی بات پر۔ کہ اُس کے دہن نے شہد کا فوہ حاصل کیا ہے۔ ایسا شہد
کے حینال میں مشغول ہے۔ کہ اپنا نام شہد میں کم کر کے۔ شہد کے سوا کوئی نام زبان پر نہیں لاتا ہے۔ اگر اس کی جان
میں شہد سے زیادہ شیریں چیز کی چاشنی پہنچائی جاوے۔ تو ضرور اس کی توجہ اور استغراقی کیفیت اُس میں
زیادہ ہوگی۔ لاموتیہ خبہ۔ خواجہ احرار الادلیا نے اُس وقت آپ کو آپ کے پدر بزرگوار سے لیکر انہی تربیت
اور بہت سے فیض بخشا۔ اور دینی علوم اور معنوی زندگی تحصیل کے واسطے باعث ہوئے۔ مصنف رشتہ اپنے
الکما ہے۔ خواجہ احرار الادلیا۔ سلاطین زمانہ کے ساتھ اختلاط رکھتے تھے۔ اور اس اختلاط کی وجہ سے درویش
لوگ آپ کے فیض صحبت سے محروم رہتے تھے۔ ایک روز اس اختلاط کے بارہ میں اس درویش کے دل پر گرانی کا
اثر پیدا ہوا۔ اور قریب قریب انہیں ایام میں مولانا کی خدمت میں جانے کا اتفاق پیش آیا۔ آپ چند بزرگوں
کے ساتھ بیٹھے ہوئے۔ احیاء العلوم کی تصحیح کر رہے تھے اُس کو چہرہ کر درویش کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور فرمایا۔
پیدا کر کے فرمایا۔

”ایک دفعہ ایک عالم خواجہ احرار الادلیا کے حضور میں حاضر تھے۔ خواجہ نے اُن کا اندرونِ خدمت معلوم کر کے
”دریافت کیا۔ بادشاہوں کے درحاکم کو جس شخص کے لئے میں بھیجے بیکس عزیزوں کی آرزو میں پوری لیا جاتا ہے
”گزشتہ مظلوم رملی بادین۔ اس شخص کو کسی پہاڑ کے گوشین بیٹا اور نقل عبادت میں مدطالباں علم کی
”تربیت میں مشغول ہونا گیا ہے۔ اور اُس کی حقیقت اور حالات اعتبار سے مذکورہ بالا دونوں طریقوں میں سے“

”کوئی طریقہ کا اختیار کرنا اولیٰ اور اہم ہے۔ جواب دیا۔ ارباب دولت کے ملنا۔ اور عاجز غریبوں کی حمایت کرنا۔“
 ”اگر خواجہ نے تبسم کر کے فرمایا۔ اگر آپ ظاہر میں ایسا فتویٰ دیتے ہیں۔ تو اس حکم کے عامل کی نسبت“
 ”بالن میں اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔“

حضرت مولانا نے درویش کے مرکزِ خاطر پر اطلاع پاکر صدر الذکر سرگشت بیان فرمائی۔ اور یہ لاشعور
 گرانی دل سے دور کر دی۔

دیگر مولانا قاسمؒ آپ کو سایہِ احرارِ الاولیاء لگا کرتے تھے۔ چونکہ پیر کی پیروی میں اور فنا فی الشیخ پنہ
 میں آپ نے کوشش بہت کچھ کی تھی۔ اس واسطے آپ کی ذات میں مثل سایہ خود داری تھی ہی نہیں سلوک
 کے مقابلہ میں آپ کا توحیدی استغراق غالب تھا۔ جناب حقائق پناہی۔ خواجہ احرارِ الاولیاء کے جملہ اوصیاء
 میں سے مولانا قاسمؒ کی برابر کسی کے بھی معتقد نہ تھے۔ اور آپ کی تعریفِ خلا اور ملا میں بہت کچھ فرمایا
 کرتے تھے۔ تاریخِ چشتی ذی حجب و پیری سنہ ۸۷۰ھ میں لکھا کہ۔ غروبِ آفتاب کے وقت۔ آپ کے غصہ کی برزخ کا
 آفتاب وصال کے افق میں غروب ہو گیا۔ لفظ فیاض تاریخِ رحلت ہے۔

دیگر میر عبد الاولؒ۔ آپ نیشاپور سے آکر بارہ ماہ منہ میں خواجہ احرارِ الاولیاء کی خدمت سے
 مشرف ہوئے تھے۔ اور خواجہ کی ملازمت میں رہ کر رابطہ اور طریقتِ ان دونوں کو استوار کیا تھا۔ مولانا حسین
 واعظ کا شفی تخلص جن ایام میں کہ درسی فنون کی تحصیل نیشاپور میں کر رہے تھے۔ میر کے ساتھ ہم سبق
 اور ہم حجرہ تھے۔ مولانا حسین کے بیٹے مولانا فخر الدین علی صفی۔ لکھتے ہیں کہ آپ سابقہ پوری شناسائی
 کا خیال کر کے میر کے ساتھ کمال توجہ فرمایا کرتے تھے۔ نیز مولانا فخر الدین میر سے نقل کرتے ہیں کہ فرماتے
 تھے جب میں حضرت خواجہ کی ملازمت سے سرفراز ہوا۔ تو بیسے سات برس کامل ریاضتِ طریقت میں صرف
 کئے۔ اس مدت میں خواجہ بظاہر مطلق میر سے حال پر توجہ نہیں ہوئے۔ بلکہ دیکھ کر وہ جو صادق و درمندوں کا
 حصہ ہے۔ میں برداشت کیا کرتا تھا۔ اور صبرِ تحمل۔ اور توکل اختیار کر کے معتقدانہ اپنا اعتقاد درست رکھتا
 تھا۔ جب برداشت کی طاقت نہیں رہی۔ تو ایک روز حجرہ میں بائوں پہلا کر جا پڑا۔ سر اور منہ نیچے کے اندر
 ڈھک لیا۔ اپنے تئیں لعنت ملامت کرنے لگا۔ اور نامحانہ اپنے تئیں تسلی دیکر کیا۔ عبد الاولؒ۔ اس دنیا کے
 اٹھ بک آدمی ایسے ہیں۔ جو ولایت اور تربتِ ک دولت سے بے بہرہ ہیں۔ تو یہی نہیں شامل ہو جا۔
 جفا اور محنت کے برداشت کرنے میں جس قدر انسانی طاقت تھی وہ تو کام میں لا چکا۔ مگر کوئی کشود کار نہیں

ہوئی۔ اسی قسم کی پشیمانی کی باتیں کرتے ہوئے۔ ایک محظنین گدرا تھا۔ کہ حجرہ میں یانوں کی آہٹ معلوم ہوئی چونکہ میں دریائے غم کے اندر ڈوبا ہوا تھا آہٹ کی طرف ملتفت نہ ہو کر یہ سہو پڑا رہا۔ اسے میں یکایک پیر بزرگوار کی یہ آواز آئی۔ عبدالاولیٰ آرام کے ساتھ سوؤ۔ تمہارے تمام کام کمال طور پر درست ہو گئے ہیں۔ یہ شکوہ منقطع رہا نہ کھرا ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں حضرت خواجہ حجرہ سے باہر تشریف لے جاتے ہیں۔ میں محرم عاشقوں کی طرح میثاب ہونے لگا۔ اس کے بعد مجکو راہ طلب میں دوبارہ استقامت اور سرخ حد سے زیادہ نصیب ہوا۔ یہاں تک کہ ماہ ذی الحجہ ہجری سنہ نو سو پانچ آگیا۔ اسی مہینے میں اپنے عالم شہادت سے کوچ فرمایا ہے۔ عالم شہادت سے کوچ۔ سفر وجود کی آخرین منزل۔ اور وحدت کے لامکان کا اولین مقام ہے۔ اور یہی اصلی وطن ہے۔ اسی کی طرف جانا ہوتا ہے۔

دیگر مولانا جعفر۔ آپ عالم۔ عامل۔ عارف۔ عاشق۔ اور کامل تھے۔ بخود ہی اور محبت۔ افتادہ دہوش پر۔ در خاموشی۔ گویائی پر غالب تھی۔ ایک روز آپ کہتے تھے میں شرع شروع میں۔ رسمی علم کی تحصیل سے افسردہ خاطر تھا۔ اور بقیہ فقر کی طرف۔ طبیعت کی کشش تھی۔ ایک رات خواب میں خواجہ احرار الاولیاء کی ملازمت حاصل ہوئی۔ میں دریافت کیا۔ کہ بندہ کب خدا کو پہنچتا ہے۔ فرمایا۔ جب اپنے تئیں فنا کر دیوے۔ جب میں خواب سے جاگا۔ تو دل پر کمال اثر تھا۔ علی الصباح حجرہ سے نکلے۔ آپ کی ملازمت کے ارادہ پر روانہ ہوا۔ جب قدم بوسی حاصل کی۔ تو فرمایا مولانا جعفر۔ بندہ خدا کو کب پہنچتا ہے۔ جب وہ بندگی میں اپنے تئیں فنا کر دیوے۔ اور اپنے مولوی معنوی کی یہ بیت پڑھی۔ بیت۔

چون تو خاندی کرماند جملہ خدا سے گدا

چون تو بنو دی کہ بود۔ جملہ خدا بود و بس

القصہ آپ کا آخرین سفر ہجری سنہ آٹھ سو زانوین کے کسی مہینے میں ہوا ہے۔ اس وقت تک طریقت کے سلوک میں آپ نے کوئی دقیقہ ندرعی نہیں چھوڑا۔ بلا فرق فقر فنا کے عنصری خرقہ کو خدا اور بقا کے خلعت تبدیل کر کے عالم علوی کو رحلت فرما گئے۔

دیگر مولانا برصان الدین خستلانی آپ عالم سہمتے۔ آغاز جوانی میں مختلف علوم کی تحصیل کمال کو پہنچائی تھی۔ لوگ سہرند میں دو شخصوں کو مازاد عالم کہا کرتے تھے۔ ایک مولانا زادہ مولانا عثمان۔ دوسرے برصان الدین خستلانی۔ کہتے ہیں۔ آپ علی الانصال چالیس سال تک خواجہ احرار الاولیاء کی ملازمت خدا شناسی کی تحصیل کرتے رہے۔ اور آپ کو ایک خط بہرہی جلدی کی طاقت نہیں تھی۔ ہجری سنہ آٹھ سو زانوے میں مولانا جعفر کی رحلت سے

انتہا روز پیشتر۔ آپ کے آخرین سفر کا سامان ہو گیا تھا۔

دیگر مولانا الطف اللہ خٹلانی۔ آپ مولانا برطان الملہ خٹلانی کی بہن کے بیٹے ہیں۔ علوم و شریعت اور طریقت کے گویا آپ مالک تھے۔ اور ربط و بناشت کی اعلیٰ درجہ کی صفات آپ کی ذات میں پائی جاتی تھیں آپ کے وہاں مبارک کلام لازمی طور پر تبسم آمیز نکلا کرتا تھا۔ آپ کا کرتے تھے۔ خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت میں میری بیعت ہونے کا قوی ترین سبب یہ ہے کہ اپنے وطن میں ایک ذات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک دل ربانہ صورت اور جہان بخش ہیئت کے ساتھ عالم مثال میں شاہدہ کیا تھا۔ نوراً دل و جان سے اُس نورانی شکل کے جمال پر ذلیفہ ہو گیا۔ چند روز جب میں نے ایزدی مشیت کے بموجب حضرت خواجہ کی ملازمت حاصل کی۔ تو ایک روز فرمایا جو سعادت مند لوگ ہیں۔ وہ حضرت سید المرسلین علیہ وعلیہم السلام کو خواب میں مختلف لطیف صورتوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ اتنا کلام میں نگاہ میری طرف فرمائی جناب سرور عالم علیہ السلام کی اسی مثالی صورت کا جلوہ میری نظر میں آ گیا۔ جو مجھ کو عالم خواب میں نظر آتا تھا اور یہ تماشا میری گرفتاری کے لئے زنجیر بنا۔ اور خواجہ کی دوام حضور کی بدولت علمی صورتوں کے کمال کو پہنچا

دیگر مولانا شیخ۔ تزکیہ۔ تہذیب۔ تصفیہ۔ اور ترتیب یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں پیر بزرگوار کی سرکار میں ملکی اور مالی کاموں کے انتظام کا بہت کچھ تعلق آپ کی رائے پر منحصر تھا۔ ایک روز سلسلہ احرار یہ کہ بہت سے باہتمام یہ خواجہ کفشیہ کے محلہ میں جمع تھے۔ اور باہم راز و نیاز کی باتیں کر رہے تھے۔ شدہ شدہ سلسلہ کلام کا خواجہ احرار الاولیاء کے عجیب و غریب تصرفات اور کرامات کے بیان میں جا پوہنچا۔ چنانچہ ہر ایک وہی اس بارہ میں کوئی نقل یا کوئی روایت پیش کرتا تھا۔ مولانا شیخ۔ اس جلسہ میں خاموش۔ اور بک باتیں تھے میں سراپا گوش تھے۔ جب حاضرین کے دل میں مولانا کے کلام سننے کی بے انتہا آرزو ہوئی۔ تو آپ نے فرمایا کہ۔ آپ لوگ خواجہ کے عالم اجسام کے تصرفات کا جابجا بیان کرتے ہیں۔ لیکن عالم ارباب کے تصرفات میں سے ایک حرفت بھی زبان پر نہیں لائے جملہ حاضرین نے کہا۔ ہم لوگوں کے کان۔ اس قسم کا کلام۔ مولانا کی فصیح البیان زبان سے ہی سنا چاہتے ہیں مولانا نے فرمایا جب شروع شروع میں کمال کوشش سے کسی قدر مجھ پر فقرات کوشش کا ظہور ہونے لگا۔ اور خواجہ کی بدارش سے روز بروز خیر و خوبی اپنا رنگ بمانے لگی۔ تو خواجہ نے مجھ کو نزاع سے کاموں کا انصرام کرنے کے واسطے مقرر فرمایا اور یہ ظاہری کاموں کی مصروفیت باطنی عمل میں مشغول آنے کا باعث ہوئی۔ اس سبب سے موقع تلاش کر کے۔ خلوت میں شرف حضور حاصل کیا۔ اور چاہا

ہی تھا۔ کہ اپنی پریشانی اوقات کا حال کچھ عرض کروں۔ کہ حضور نے میرے ضمیر پر عظم پاکر ارشاد فرمایا۔ کہ اس خواہ کے کاروبار کی بنیاد اور اصل کلی خلوت و راجحمن ہے۔ اور نیز غیروں سے طریقہ کو مخفی رکھنا۔ کیونکہ غیرت و راجحمن اپنے محبوب کا حجاب پسند کیا کرتا ہے۔ اور ظاہر کاموں میں مشغول ہونے کے سوا۔ اخفائے طریقہ کے واسطے کوئی اور برقع نہیں ہے۔ پہننے چاہا۔ کہ یہ عرض کروں۔ ان دونوں عظیم اشان باتوں کے جمع کرنے کا میرا حوصلہ نہیں ہے۔ فرمایا۔ مردانہ قدم رکھو۔ حق تعالیٰ امیدوں کا پورا کرنے والا ہے۔ اس اشان میں حضور نے میری کمزوری اور نایابی پر نظر عنایت فرمائی۔ ایسی توجہ ڈالی۔ کہ جو شے عمل تکلیف کے ساتھ گاہے ماہے میسر ہوتی تھی۔ وہ باطن پر حملہ کر کے آئی۔ اور ہمیشہ نبی رہی۔ چنانچہ اس کے بعد وہ شے کسی مکان کی ضروری حالت میں بھی دل سے نازل ہو گئی۔

دیکھو مولانا ابو سعید اوہبی۔ اپنے اولیاء اللہ کی طرح۔ علم کی عروس کا عمل کے نشہ کے ساتھ عقد کیا تھا۔ اور اس سبب آپ بہت کے ثوابوں کے امیدوار تھے۔ پینتیس سال کی عمر میں خواجہ احرار الاولیاء کے حضور میں آمد و شد رکھتے تھے۔ کہتے تھے۔ حضور کی با عظمت خدمت میں تعلق پیدا ہونے کا سبب یہ ہوا۔ کہ میں مرزا الف بیک کے مدرسین دینی علوم کی تحصیل کمال کوشش سے کر رہا تھا۔ یکایک بلا سبب ظاہر۔ رسمی علوم کی طرف سے میرے دل پر ایک کدورت پیدا ہوئی۔ میں نے بے اختیار ہو کر مدرسہ چھوڑنے کا عزم کر لیا۔ اتنے میں ایک آشنا ملا۔ میں نے پوچھا۔ کمان سے آتے ہو۔ اُس نے جواب دیا۔ شیخ الیاس عشقی کی خدمت سے آتا ہوں۔ جو کوہ نور میں رہتے ہیں۔ میں اُسی وقت کوہ نور کی طرف سید ہا ہویا۔ راستہ میں خواجہ احرار الاولیاء کے مدرسہ پر سے گزر ہوا۔ یہ وہ وقت تھا۔ کہ حضور سواری سے اُتر کر اپنے مدرسہ کے دروازہ پر کھڑے ہوئے تھے میرے دل میں آیا۔ کہ ابن بزرگوار کی ملازمت حاصل کر کے کوہ نور کو چلنا چاہیے۔ جب میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو خواجہ نے فی الفور یہ بیت پڑھی بیت

اور فرماؤ درجبل غیت

وہ کوہ چہ میروی بمن باش

مضمون بیت سننے سے مجھ کو حیرت پر حیرت ہوئی۔ اپنے دل میں کہا۔ اگر اس بیت میں خواجہ نے میرے حبال خیال فرمایا ہے۔ تو ضرور یہ بیت بار دیگر بھی پڑھینگے۔ انہو میرے دل میں یہ بات پوری ہوئی ہی نہیں تھی۔ کہ خواجہ کی زبان مبارک پر یہ نام آیا۔ باوصفیکہ خواجہ کو پیشتر معلوم نہ تھا۔ اور فرمایا۔ تم نے یہ بیت جو شیخ کمال کے اشعار میں سے ہے۔ اور پھر پڑھی۔ پس یہ کرامت میری گرفتاری کا اولین سبب ہے۔

دیگر مولانا سلطان آپ خواجہ احرار لادیا کے خاص خلیفہ ہیں۔ اور عالم متبحر تھے۔ اہل ظاہر کے علوم اور اہل باطن کی بعیت پر آپ کو کمال عبور حاصل تھا خواجہ احرار لادیا کی اجازت سے سفر حج کا ارادہ فرمایا۔ اور عربین شریفین زاد صہما اللہ تکریم کے طواف سے آپ شرف ہو کر ہر اپنے مرشد کی خدمت میں لوٹ آئے۔ اور فیض حاصل کیا آپ کہتے تھے۔ ایک روز میر کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارادہ کر رہا تھا۔ اس واسطے۔ مینے یہ چاہا۔ کہ توجہ۔ یا مراقبہ کے ذریعہ سے جمعیت خاطر حاصل کر کے پیر کے حضور میں حاضر ہوں۔ مگر جمعیت میں سر نہیں ہوئی۔ بالآخر غرضی و ثبات کے ذریعہ کسی قدر حضوری ہم ہو چکی۔ اُس کو محفوظ کر کے حاضر ملازمت ہوا توڑی پیر کے بعد حضور نے فرمایا۔ سلطان کبھی غرضی و ثبات کا طریقہ ہی عمل میں لایا کرتے ہو۔ مینے عرض کیا۔ جی ہاں۔ فرمایا اسی وقت ایک نسبت پیدا ہوئی۔ جو لغوی و ثبات کا نتیجہ ہے۔ اور پھر فرمایا۔ کہ اگرچہ حضور مع اللہ ایک ہی شے ہے لیکن جو نسبتیں توجہ یا مراقبہ۔ یا لغوی و ثبات کے ذریعہ پیدا ہوتی ہیں۔ اُن کا ہر ایک کارنگ جدا جدا ہوتا ہے البتہ اس فرق کا پہچانا اُن بزرگوں کا کام ہے۔ جو علم لدنی کے عالم ہوتے ہیں۔

دیگر مولانا محمد قاضی قدس روحہ۔ آپ علوم شریعت کے عالم۔ اور سلوک طریقت کے واقف تھے چونکہ آپ کی طبیعت بلند فہم ازجند عقیدت دل بند۔ اور دل خور سند تھا۔ اس واسطے معرفت اور حقیقت بیان کرنے کے وقت خواجہ احرار لادیا کے مخاطب آپ ہی ہوا کرتے تھے۔ گو مستعد عالمان کی جماعت کی جماعت اُس مغل میں حاضر ہوا کرتی تھی۔ آپ نے ایک کتاب سلسلہ العارفین نام تالیف فرمائی ہے جس میں خواجہ احرار کے اصنام حمیدہ۔ عادات پسندیدہ۔ نفسیات اور خصوصیات مجمع کی ہیں خواجہ احرار لادیا کی عقیدت اور محبت کے مجال میں آپ کس طرح سے پنے تھے۔ یہ سرگزشت بھی تفصیل کے ساتھ اس کتاب میں لکھی ہے۔ اور مصنف رشحات نے بھی یہیں سے اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔ اب اس بیان کے تکرار کی ضرورت معلوم نہیں ہوتی سلسلہ احرار کے بعض اصحاب حقیقت سے منقول ہے کہ۔ کان گردوں کے موضع میں جس روز خواجہ احرار لادیا نے آخرین سفر فرمایا ہے اُس روز عموماً اور خصوصاً فرزندوں کی اہلیز دیگر لوگوں کی جماعت کی جماعت سر ہلے حاضر تھی۔ اُس وقت خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ حاضرین میں سے جس شخص کے مناسب مزاج فقر یا فغا جو کچھ بھی ہو۔ اُس کو چاہیے۔ کہ آج مجھے مانگ لیوے غنیمت حاضرین کے اللہ مولانا محمد قاضی سے بھی پوچھا۔ تم کو کیا پسند ہے۔ عرض کیا۔ جو کچھ حضور کو پسند ہے۔ جواب ملا میری پسند و نفرت ہے مولانا نے کہا بشری لانا۔ اس کے بعد خواجہ نے ایک کام عاقل کو حکم دیا۔ کہ چار ہزار تک (سکد رائج الوقت) نزد شہر خانی مولانا محمد قاضی کو دید۔ مہنوں نے فقر اختیار کیا ہے۔ تاکہ مولانا اس رقم سے اُن حدیثوں کی معاش کا انتظام کر لیں

جو آپ کے پاس رہتے ہیں۔ مولانا نے بنا بر تسمیل علم۔ اُس نقد کو لیکر اپنے اصحاب کی وجہ معاش کا انتظام میں خرچ کیا۔
 دیگر مولانا خواجہ علی تاشقندی آپ درگاہ احرار کے خادمان قدیم اہل کار و ہنرمندان میں سے ہیں جب
 سلوک کا آغاز ہوا۔ تو قبولِ ماقبال کا خلعت تاشقندی میں ملا۔ آپ کہتے تھے میں زمانہ میں یہ بزرگوار نے خواہان سے
 اپنے وطن مافوق میں اگر زراعت کا کام شروع کیا تھا۔ اُس وقت میری عمر بیس سال کی تھی۔ کہ میں حاضر ملازمت ہوا۔
 خواجہ احرار الاویا میرے حال پر بہت کچھ عنایت اور التفات فرماتے تھے۔ اُن ایام میں طالبانِ علم نے جو ہوس میں
 ڈوبے ہوئے تھے۔ یہ مکر مجھ کو فریفتہ کیا۔ کہ تحصیلِ علوم کے اسباب میں ہیں۔ لہذا علوم حاصل کرنا چاہیے۔ اور اُن کی غرض
 میں سرقہ کی طرہ رونا ہو گیا۔ مگر چونکہ آستانہ پیر سے میری اجازت لیکر روانہ نہیں ہوا تھا۔ پہلی ہی منزل میں ایسا فرس
 پیش آیا جو مانع سفر ہوا۔ ایک قدم ہی آگے چلنے کی طاقت میرے پانوں میں نہیں رہی۔ بالآخر بازگشت کی نیت کی
 اور نیت بازگشت کے ساتھ عافیت نے بھی بازگشت کی۔ میں تاشقندی سے جس قدر نزدیک ہوتا جاتا تھا اسی قدر
 ضعف مجھے دوہا گنا جاتا تھا۔ القصہ اپنے معمولی حجرہ میں جب پہنچا ہوں تو مکمل تندرستی کی حالت میں
 تھا۔ نہایت انفعالات کے ساتھ قدم بوس ہوا۔ میرے اول اول وقت نہ ہو کر چلے جانے اور لوٹ آنے کے تمام واقعات لیکر
 سامنے بیان فرمائے اور اطاعت کیا۔ مگر آخر کار مرحمت اور عاطفت کے سایہ میں دونوں جہان کے بیخِ نظم سے
 مجھ کو نجات بخشی۔

دیگر شیخ حبیب تاج تاشقندی۔ معرفت اور حقیقت بالکل آپ کا شاہرہ تھی اور آپ ستر پانچ
 خدمت۔ اور پندیہ کا رہنے والا تھا۔ یہ رجالِ عالیہ تھے۔ تاج تاشقندی کے لفظوں میں کہنا۔ اور نیز بیان کے مخلصون اور متعلقون کے خواہان کی ترقیب
 ان خدمات کا اصرار۔ آپ کے سپرد تھا آپ کی کوشش اور تجربہ سے یہ ہمت انجام پاتے تھے۔ ۲۰ خرین دیکھ خواجہ
 احرار الاویا کے خواہان تھے معرفت اور قرب کا وظیفہ جاری رہا۔

دیگر مولانا نور الدین تاشقندی۔ آپ آغاز شباب سے۔ بلکہ خرد سالی سے ہی۔ خواجہ احرار الاویا
 کی محبت کا تصور اپنے دل میں رکھتے تھے شعر

فصادق قلبی خالیاً فتمکنا

اتانی ہو بہا قبل ان اعرف الہو

اے لوگ جن کو سودا گری اور خرید و فروخت خدا کے ذکر سے غافل نہیں کرنے پائی ۱۲۔

میرے پاس کسی محبت آنی قبل اس کے کہ میں محبت کو پہچانوں۔ یا اور چونکہ یہ قلب خالی تھا۔ اُس میں گنس گئی۔ اور قیامِ عقیدہ کر لیا۔

بالکل آپ کے حسب حال ہے۔ وہ بکے اولین سال میں کہ بھری سن آٹھ سو چالیس تھا۔ نیلے رنگ کا داڑھی علامت طاقت
حق خواجہ احرار اہل دلیا کے بانی بن چلو پر کرم خواجہ مولانا ناصر الدین نے اس دانہ کو اپنے لہجے لیا۔ اور اپنے تئیں خواجہ پر
فدا کیا۔ اسی وقت وہ مولانا کے پہلو پر قتل ہو گیا۔ اور خواجہ کی صحت لوٹ آئی۔ تین روز بعد مولانا کو برج فرما گئے۔
دیگر مولانا زادہ اتراری نامی۔ آپ کا نام محمد عبداللہ ہے۔ آپ بیان کرتے تھے۔ بہت مدت تک
ملازمت کرنے کے بعد میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ خواجہ دھرم گون کی طرح محکمہ تفتیش میں فرماتے ہیں۔ سیریٹ پر فوج
کو اشرف (علم) حاصل ہو گیا۔ تو فرمایا۔ ذکر سابق دو سر دن کے مناسب ہے۔ اور تہائی استعداد تو کمال لطافت میں
اور نہایت بلندی پر ہے۔ تم تعلیم ذکر کے محتاج نہیں ہو۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ اپنے خواجہ کی خدمت میں ظاہری اور
باطنی کمالات حاصل کر کے سفر حجاز کی اجازت لی۔ اور حرم شریفین زادھما اللہ شرفا کی زیارت کر کے سعادت
دارین پائی۔ وہاں سے آپ صوبہ شام میں تشریف لائے۔ اور ان اطراف کی سیر کر کے۔ شہر دمشق میں اقامت
فرمائی۔ اس ملک میں آپ کے پاس جو بیگانگان طریقت اور سالکان سلوک لی ہند جو جنات رکھتے تھے۔ اور آپ
اسی شہر میں عالم علوی کو رخصت ہوئے۔

دیگر مولانا ناصر الدین اتراری۔ آپ مولانا زادہ کے چھوٹے بھائی ہیں۔ ولایت احراریہ کا ستارہ
طلوع ہوا ہی تھا۔ اور ہنوز اس ستارہ کی عالمگیر شفاعتیں سرفروغ والوں کی آنکھوں میں پہنچنی نہیں تھیں۔ کہ خواجہ کی
عجیب و غریب خبریں اور کلامتیں سن کر میں کمال اشتیاق دل کے ساتھ خواجہ کی طرف متوجہ ہوا۔ باوجودیکہ وطن میں
ایک مہینہ مقرر کے ساتھ میری آنکھ لوی ہوئی تھی۔ اور دل تعلق عشق رکھتا تھا۔ مگر اسپر ہی تاشقند کو روانہ ہو ہی گیا
بن یاد میں خواجہ احرار الودایا باغستان میں تھے۔ جو تاشقند کا پہاڑ ہے۔ چند روز بعد موسم بہار آیا جو عشق
و محبت کے سلسلہ کا محرک ہوتا ہے۔ ایہہ جوان محبت کے شورش و رولز اور ادھر لے پھاٹکی شادابی۔ ان باتوں غول کو
پریشان کر دیا۔ مینے چاہا۔ کہ رخصت مانگوں۔ مگر میری نیند آئی۔ نہایت تنگ دل ہوا۔ ایک روز خواجہ کے ہم رہنے
باوصفیکہ دل ٹٹکانے نہ تھا۔ ایک سحر کی سیر کو چلا گیا۔ وہاں پر پہم۔ ایک کسیت میں پہنچے۔ جہاں ملازما رکھا ہوا
تھا۔ حضرت نے ایک شلخ سے لاد کا بول توڑ کر میرے ہاتھ میں دیا۔ اور جو باتیں میرے دل میں مخفی تھیں۔ تمام کمال اپنی
زبان مبارک سے میرے سامنے ظاہر فرمادیں۔ میں نہ کورہ بلا ممانی راز سر سے پاؤں تک عرق حجابات میں غرق ہو گیا
اسی وقت حضرت نے بغیر اتفاقات میرے پر ایسی نوازش فرمائی۔ کہ اسی طرف العین میں جو ان ظہر کا عشق پیر کی
محبت سے تبدیل ہوا۔ اور یہ اطمینان خاطر خواجہ کی خدمت میں حاضر کردینوی اور فراموشی سعادت سال کی۔

غوثی جب خواجگان سلسلہ نقشبندیہ یا مخصوص اہل ارادہ کے وجد - معرفت - مقلات - اور کرامات کے حالات قدس السلاسل رحمہ مصنف رشیات تفصیل کے ساتھ لکھ چکے ہیں۔ تو پورا جمالی قلم سے اتنا یاد دہا رہا کہ نکتہ بالکل بیکار ہے چونکہ اس اعتراض کا رفع کرنا جو محمل نویس کی طاقت سے باہر ہے۔ لہذا عند مصنف کے طور پر اپنی حقیقت حال کے دو تین حرف سماعین کی خدمت میں عرض کرتا ہوں اس لئے سے مقصود ان اہمیا کے برابر کا بیان کرنا نہیں ہے۔ بلکہ ان کے ذکر شریف کو اپنی کتاب کی مقبولیت کا ذریعہ سمجھ کر حرات کی ہے بیت

شکر وصال دشکوہ ہجران نہ کاراست	جان را بہ نام دوست سپردن شعارکاست
--------------------------------	-----------------------------------

اس بنیاد پر مبنی ان حضرات کے اسماء گہمی کو کتاب کا عنوان - اور اپنے تذکرہ کا طغرا - اللہ کتاب کو یہی ہے نہرست قرار دیا ہے۔ تاکہ شوقین اصحاب اس جماعت کے مبارک حالات - کتاب رشیات سے جو تفصیل کا چشمہ ہے۔ دیکھ کر سیراب ہوں۔ لہذا الحمد واگما۔

یاد مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی

آپ امام وقت محمد ابن حسن کے فرزند ہیں۔ جو ہر فرخیانی کی نسل سے ہیں۔ اور ہر شیبانی زمانہ جاہلیت میں فرمان رکھتے تھے۔ اہل امیر المؤمنین عمران الخطاب کے ہاتھ پر اسلام اور اعتقاد لائے تھے۔ بنی شیبان بہشت قبائل عرب میں شرف اور اصالت نسل کے اندر مشہور ہیں۔ بالخصوص مولانا کے دادا سپرد دادا۔ جو متقی اور عالم جوتھے۔ ازل تقدیر نے آپ کی حقیقت ذاتی کی جوری سنہ آٹھ سو اٹھارہ میں پردہ علم سے لٹکل کر عنصری ترکیب میں ظاہر فرمایا۔ اور عاصرین بزم ولادت کو خوشی اور شاد کامی کی شراب گسست کیا۔ ذیل کمال کو زیر قصیدہ اس مودت کی تائید کرتا ہے۔ قصیدہ -

منم جو گوئے بمیدان نضحت مرہ وصال	بہ صولجان قضا منتقل ز حال بحال
ز لوت قلم پردہ از گاہ لا جوئی	بدین حقیض ہواست کردہ ام پر ڈال
میان ہشعہ و دہرہ ز ہجرت نبوی	کہ روز مکہ بہ شرب سر و قات جلال
چہ ہشعہ و دہرہ ز کشیدہ ام اموز	ازام عزم درین تنگتای دہم و خیال

جام بن ایک مقام ہے زلف نعل شیخ احمد۔ بیان کی زمین آپ کی زاد بوم ہے۔ آپ کے حالات لکھنے والے اس طرح بیان کرتے ہیں۔ ایک دور آپ کی خدمت میں آپ کے اُستادوں کی تحقیق کا ذکر تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔

جب تک مجھ کو عقل و ہوش نہیں ملتا تھا۔ تب تک اپنے وطن میں ہی پھر بزرگوار کی شاگردی سے زبان ملی کہ
 قائم و قانون سیکھتا رہا۔ پھر چند روز بعد وہیں کے دوسرے مدرسوں سے تکمیل علم کی۔ جب میں وطن میں
 کوئی ایسا عالم نہ پایا جس کے سامنے تعلیم کے واسطے کتاب کو مل سکون۔ تب ہرات میں اگر نظامیہ مدرسہ
 میں اس حجرہ کے اندر تیسرا جس میں مولانا زین الدین تاجلوی۔ مولانا سحر الدین انصاری رہتے تھے
 باوجودیکہ تمام عقلی و نقلی علوم۔ اور کل یقینی و کشفی معرقتیں ^{مکتوبات} و علمائے کرام
 کے چشمہ سے دل پر فائز ہوتی تھیں۔ تاہم فنون عربیہ کی کتابیں توڑے عرصہ میں مولانا جنید کے دروس
 نکال لیں۔ جو فن معانی میں استاد وقت تھے۔ نیز جامع العلوم مولانا خواجہ سمرقندی کے درس سے پانچ
 روز میں فارغ ہو کر ان کے تمام علمی حواہر حاصل کر لئے۔ نیز مولانا محمد جباری کی خدمت میں رہ کر علم مناظرہ کے
 آداب اور طریقہ یاد کئے۔ اور نیز سمرقندی میں قاضی زادہ رومی کی صحبت میں پہونچ کر علم معقول تحصیل
 خلاصہ کلام یہ ہے کہ توڑی سی مدت میں اس ملک کے تمام علما اور سالکوں پر آپ کو اور آپ کے علم کو بڑا اور جہ اور اونچا پایہ
 حاصل ہو گیا تھا۔

کتے ہیں۔ اس زمانہ میں اور اس وقت میں شیخ بہاء الدین عمر۔ مولانا یازید پیدانی۔ مولانا محمد اسد۔ اور نیز دیگر بزرگ
 اصحاب ایسے جمع ہوئے تھے جن کی صحبت سے فقر و درویشی۔ اور ملقین و دانشاؤ کی خوشبو طالعوں کے دل و غم میں پہونچنا
 کر تی تھی۔ ان اصحاب کی مصاحبت بھی آپ کو فیض و فائدہ پہونچاتا لیکن آغاز زبان و ادبی سے انجام زندگانی تک
 نظم و نثر۔ گوئی کا فوق آپ کی درویشی اور فقر کے چہرہ پر یکسو ر نقاب بنارہا۔ البتہ جیسے جیسے عمر میں تفاوت ہوتا
 جاتا تھا۔ جیسے جیسے دل پر مناظرہ کا جمال دیکھنے سے نگاہ کی گرمی میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ اور جیسے جیسے
 حسینوں کے آئینہ صورت سے اسماء کمالات نظر آنے میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ ویسے ویسے نظم و نثر کا غزل گوئی
 کے ذوق میں بھی۔ تفاوت ضرور نمایاں ہوتا جاتا تھا۔ یعنی آپ شعر علم۔ خوش باشی۔ اور مردم آمیزی کے لباس میں
 حق شناسی کے اسرار کو درج سے پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایک یہ کہ وہ بیہ بہائیں سلسلہ میں تلقین کی بسم اللہ۔ اختلاف
 طریقہ ہے۔ دوسرے یہ کہ سبہ و فیاض سے انوار قدسی کا فیضان۔ ابتداء سے سلوک میں آپ پر عشق مجازی کی صورت
 میں ہوا کرتا تھا۔ تاکہ یہ ظاہری عشق آپ کی حقیقت کے چہرہ پر نقاب بنارہے اور انہماک کی آنکھ سے آپ کے مقصود کے
 چہرہ کو نظر نہ لگے۔ غالباً عالم علوی سے آپ کی کامیابی اشی کل میں معین کی گئی تھی۔

لے اور پہنے اپنی ہر طرف سے اسکو ایک (خاص) علم سکایا تھا۔

تکلمہ کے بیان سے اس دعا کی تائید ہوتی ہے۔ کہ ایک روز مولانا فرماتے تھے۔ میں ایک انسانی منظر کے جمال پر عاشق تھا۔ ایک دفعہ دھوکہ کر مین اپنا ہاتھ سینے بلا کسی تفاد کے بالکل محبوب کا ہاتھ پایا۔ فوراً اُسی وقت اصلی حقیقت کے طرے جمع کیا اور دل میں یہ خیال آیا۔ کہ یہ حالت بالکل حضرت خاتم النبوت علیہ السلام کی جیسی ہی۔ کہ ایک دست اپنے فرمایا تھا **یہ اللہ** اور اشارہ آپ کا دست مبارک تھا مگر وہ بلا حالت اس پر وہ میں درویش پر حضور رکنی ہے القصہ چونکہ کسی بالکمال زندہ دل کے ساتھ مراسم جمعیت کا ادا کرنا۔ خدا شناسوں کی سنت ہے۔ لہذا باوجود صدر الذکر کمال مراسم جمعیت کا ادا کرنا ضروری سمجھ کر قطب طریقت اور غوث حقیقت مولانا سعد الدین کاغذ کی خدمت میں سولی خواہش سے حاضر ہوا۔ چونکہ تبندیہ خالوادہ میں اُس وقت مسند ہدایت پر صدر نشین تھے۔ اور علی الاعلان مراسم جمعیت ادا کئے۔

مصنف تکلمہ مولانا عبد الغفور آپ کے مدید ہونے کی بنیاد اس طرح پر لکھتے ہیں۔ ایک رات مجازی معشوق کی جدائی میں آپ کے اوپر بے غم کا کثرت سے هجوم ہوا۔ بیان تک۔ کہ ہوش۔ خرد۔ مہر۔ آرام۔ معرفت۔ ادناک۔ اور تمیز۔ بلکہ انسانی سرکار کے تمام نفیس نفس میں کائنات تاخت تاراج ہو گئے۔ ناگاہ غنوک کی صورت میں بیہوشی پیدا ہوئی۔ اور بیہوشی نے دل و دماغ پر قبضہ کیا۔ عالم مثال میں کیا دیکھتے ہیں۔ کہ مولانا سعد الملت والدین کے جمال بالکمال سے آنکھیں روشن ہیں۔ اور مولانا نے اپنی زبان حقائق بیان سے یہ بھینچت فرمائی ہے جامی اینارخ ایسے یار کی طرف کہ جس کی تم کو لازمی طور پر منور کرے **بیمیت**

زود سحر طائر قد سمر ز سیرہ صفیہ ! کہ دین داگہ حادہ آرام گیہ !

یہ بالکل سچ ہے۔ جب باری تعالیٰ کی پاک ذات چاہتی ہے۔ کہ کسی غلط کو اس کے مبدی کی طرف کھینچ لیوے۔ تو مرتبہ ایک بہانہ سے علائق اور موانع کے تمام حجاب اس شخص کے رخسار پر سے اُٹا دیتی ہے۔ اور جو کمال اس کے حصہ کا ہوتا ہے۔ اُس کمال تک پہنچا دیتی ہے۔ جب اپنے سلوک اختیار کیا۔ اور ظاہری اصحاب کی روش چھوٹی اور ایک عمر گوش نشینی میں بسر کی۔ تو اس حصہ پر آپ کا حال چوتھ گیا تھا۔ کہ کیا گفتار۔ کیا رفتار۔ اور کیا کردار۔ یہ جملہ امور جو طبیعت کو مانوس تھے۔ ایک دم آپ کی عقل و شعور سے پریشان ہو کر نکل گئے تھے۔ اور بیگانہ وار معلوم ہوتے تھے فرماتے تھے۔ جب ابتداء سلوک میں انوار کا ظہور ہوا کرتا تھا جس سے سارہ ہستی چمپ جلاتا تھا۔ اُس وقت برابر پر زمایا کرتے تھے۔ کہ کشف اور کرامات پر کوئی اعتماد نہیں کرنا چاہیے۔ اس سے بہتر کوئی کرامت نہیں ہے۔ کہ کسی صاحب تائیدی صحبت میں کسی سعادت مند کو کوئی اثر اور کوئی وجہ حاصل ہو۔ اور وہ خودی سے تھوڑی دیر کے واسطے ہائی پالیوے

رباعی

یارے کہ دیدار دے از دست شوی
اگرے نہ خوری ز جام و عیش یارے
آن بکره زیر پائے اولیت شوی
از شیوه چشم مست است شوی

بیت

زیادہ چیت اگر نیت این نہ بس کہ ترا
دے زد سوسہ عقل بے خبر دارد

مرزا سلطان حسین وزیر تھے مولانا جامی نے عشقہ شریف یوسف زلیخا - انہیں کے روشن نام پر مصرع کی ہے۔
اس میں کہتے ہیں۔ ۵

جران یکہ چہ ارجاع چہ اجسام
بود انسان و ران شخص معین
بود شخص حسین عالمش نام
چو عین باصرہ بشناس روشن
جان عین آن کہ چون انسان عین ست
جان مردی سلطان حسین ست

اس بے نظیر تریف کے بارہ میں راقم کا خیال یہ ہے۔ کہ آج تا بیخ سترہویں حبیب ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے
ہر چند اکثر علم دانوں نے اپنے اپنے فرمان و کلیجہ میں ترکی اور تازی سخن آفرینی فرمائی لیکن تنجک اس طرز کی و مثال
کے کوچہ میں کسی شاعر طبع فاضل و کسی بافنیلت شاعر کا گزیر نہیں ہوا ہے۔ امیر علی شیر نوائی تخلص ایک ترک رسالہ
مولانا کے حالات میں لکھا ہے۔ اس میں لکھتے ہیں کہ مولانا نے نغفات الانس - شواہد النبوة - اولعادت مشغ
نظر الدین ابراہیم عراقی کی شرح یہ کتاب میں تخلص کی انتہا سے تعنیف فرمائی ہیں۔

مصنف تکلمہ نے لکھا ہے۔ مولانا فرماتے تھے۔ یہ جو بعض کا برکتے ہیں۔ کہ باطنی شغل کے ساتھ
تکلم جمع نہیں ہوتا ہے یہ بات بالکل بعید معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ نغفات کی تعنیف کے وقت میں کبھی ایک صفحہ کبھی
زیادہ دو صفحہ تک لکھ لیا کرتا تھا۔ اور دل کو اس کے لکھنے کی خبر بھی نہیں ہوا کرتی تھی۔ اور قلم عادت کے موافق
پرستور جاری رہتا تھا۔

آپ کی تصنیفات کا شمار اس طرح ہے۔ نثر - فارسی میں شواہد النبوة - نغفات الانس - جو شائع
طبقات وغیرہم کا تذکرہ ہے۔ لواعجہ مولانا کی ہی رباعیات کی شرح ہے۔ ببارستان جو بیل شیراز (صحی) کی
گلستان کے رنگ میں ہے۔ دیگر سولہ ساجین میں چند سالے تو آیات قرآن کی تفسیر - اور حدیث نبوی
علیہ الصلوٰۃ کے ترجمہ میں ہیں۔ بعض تصوف اور سلوک کے علم میں - اور بعض سحر - عروس

انفا کے علم میں ہیں تیرہ نسخہ عربی اور فارسی جو اکابر کی کتب ادبیات کی شرح میں ہیں۔ نظم کلام آپ کا وہ نام ہے جس میں سات تو مشہور ہیں نہفت اور نگ نام ہے۔ اور تین دیوان غزل اور قصائد میں جملہ تخلص اکابر میں مشہور ہیں۔ ان کے سوا آپ کے قلم تصنیف کے لکھے ہوئے حاشیے۔ تعلیقات۔ رقعات۔ اور دیگر متفرق ابیات ہر فن کے اندر موجود زمانہ ہیں۔

کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر عزیز کا شمار عدد کاس کے برابر ہوا تو تاریخ پندرہویں محرم الحرام ہجری سنہ ۱۱۷۵ھ شوال میں کو جب کرات اور دن برابر ہونے کا موسم تھا۔ آپ بزم صال میں پہنچ گئے۔ اور محبوب حقیقی کے جمال کا فریب نوش فرمایا۔ اور آپ سے **اَنَّا لِلّٰهِ قَاتِلُ الْبَغِ** سراجیوں کا نقل مناول کیا۔ یہ دردناک واقعہ تجزیہ و تکفین بخش۔ اور نماز کی کیفیت۔ اور عمارت قبر کا حال مفصل طور پر مولانا عبدالغفور کے تلمذ میں اولیہ علیہ السلام کے رسالہ ترکیب میں لکھا ہوا ہے۔ شوقین مصاب چاہیں۔ تو اسکو مطالعہ کر کے صدر انکرا حالات پر مطلع ہو سکتے ہیں۔

صاحب تلمذ لکھتے ہیں۔ کہ آخر زمانہ میں جب کہ یوسف زلیخا کی نظم کا شغل آپ کے گرد لگا رہا تھا۔ فرماتے تھے۔ کہ دل کی عظیم کشش ایسی خیالی صورت کی طرف سے کہ خارج میں اس کے وجود کا گمان ہی نہیں ہوتا ہے۔ اور تصنیف کے وقت میں باطنی شورش اور حرارت کے آثار۔ آپ سے ظاہر ہو ا کرتے تھے۔ چنانچہ کئی کئی دفعہ حرکت دور یہ کے طوط پر آپ سماع فرمانے لگتے تھے۔ اور اس میں مبالغہ کرتے تھے۔ میان تک طول کو نوبت پہنچ جاتی تھی۔ کہ سازندہ اور مغنی بے طاقت ہو جاتے تھے۔ اور آپ اس حال سے باز نہیں آتے تھے۔ بالآخر جب پانچویں روز وہ بونے لگتا تھا۔ تو فوراً بیٹھ جاتے تھے۔ حال اگلے اس سے پہلے سماع کے بارہ میں آپ کو ترود تھا۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ جب تک کوئی شخص اپنے تئیں چوڑے نہیں۔ اور جو حال اس کو حاصل ہے۔ اس حال سے خالی نہ ہو۔ تب تک کیونکر سماع کر سکتا ہے۔ نیز یہ بھی فرمایا کرتے تھے۔ بیشک اولاً بزرگ علما ناچاہیے۔ پھر بعد میں مطالعہ کرنا چاہیے۔ یہ اشارہ اس طرف ہے کہ انسان روح بنی آدم کے غصہ کی محل کا چراغ ہے۔ اس چراغ کو نقصانی پریشان حیالات اور اندون کی آمد ہی سے ریاضت کے قانوس میں محفوظ رکھنا چاہیے۔ تاکہ وہ چراغ شمع کی طرح ہدایت کے نور سے روشن رہے۔ اور دلوں کے اندر چھپے ہوئے جن معانی اور جن امور کے چہرہ پر موجودات کے الفاظ کا سیاہ پردہ پڑا ہوا ہے۔ وہ معانی اور امور۔ اعتباری نظر میں ظاہر ہو جاویں۔

۱۔ گزارش بھی ماسی قیاس سے ہے۔ کہ مولانا عبدالغفور فرماتے ہیں۔ جب مولانا جامی کی خاطر میں غلش

۱۔ ہم کو اندر ہی کے ہیں۔ ہم کو جس حال میں چاہے رکھے۔ اور ہم اس کی طرف توجہ کرنا چاہتے ہیں۔ ۱۲۔

پیدا ہوتی تھی کہ معانی مقصودہ کے اداسی عبارت قاصر ہے۔ تو لکھنے سے پہلے آپ کی لطیف طبیعت اس مخلصان کا اثر مانتی تھی۔ اس کی منشا پر غور کرتے تھے۔ مخاطب کی نورزاست بھی کچھ مفہوم معلوم کرتے تھے اور نیز تو جہیات کے ذریعہ سے وعدہ اپنے مترادف دہن کا دور فرمایا کرتے تھے نیز اکثر راست کردار اور راست گفتار لوگوں کی زبانی سنا ہوا ہے۔ کہ ہم نشینانِ رزم کے مافی الضمیر آپ کو اطلاع ہو جایا کرتی تھی۔ اور بہت سی تصوف کی کتابیں جو گوشۂ زمانہ کے مصنفین کی لکھی ہوئی تھیں۔ جن کے معانی اور مضامین۔ دقیقہ شناس علم والوں کی فہم گزین نہیں آتے تھے اُن کتابوں کے مقصد کو اپنے اپنے فارسی رسالوں میں اس طرز سے لکھا ہے۔ کہ اُن کتابوں کی تمام تحقیقات اور مشکلات حل ہو گئی ہیں۔ اب تمام اشخاص متقدمین کی اُن کتابوں سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مرزا شاہ رخ کا اوسط زمانہ تھا۔ کہ آپ جام سے آئے۔ اور اخیر زمانہ تک شہر ہری میں مقیم رہے جب زمانہ نے دولت اور سلطنت کا پیمانہ سلطان ابو سعید مرزا کے ہاتھ میں دیا۔ تو آپ شہر مذکور سے حنیبان کی زمین میں اٹھ آئے۔ جہاں پیر بزرگوار کی خوابگاہ ہے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔ چند روز بعد حسین آپ کے آستان پر ان اطراف کے فاضل۔ فقیر۔ شاعر۔ اور نظریاتِ گروہ کے گروہ جمع ہونے لگے۔ اور قاضی صدر۔ شاہ۔ اور وزیر تمام آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کو اپنی سعادت کا عمدہ ذریعہ سمجھتے تھے۔ اور آپ کو اپنے راز و نیاز کا قبلہ بنالیا تھا۔ امیر علی شیر نے اپنی نسبت آپ کے التفات اور اتفاق کی بابت اپنے رسالہ میں جس قدر لکھا ہے۔ بہت کچھ ہے۔ مگر چونکہ درویشوں کے اس خلوت خانہ (کتاب گلزار) میں بوالہوسوں کے ہجوم کی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا صرف نمونہ کے طور پر کچھ عرض کر کے اسی پر اکتفا کرتا ہوں ایک روز منظر نامی ایک خوش گلو غور و نواز نے جو گانا بھی بہت اچھا جاتا تھا۔ خواجہ حسن دہلوی کی ایک غزل گائی۔ جب اس بیت پر نوبت پہنچی بیت۔

مثال قطرہ باران سرشکِ من ہمہ دُرشد

چنین اثر دہد آری طلوعِ جون تو سیلے

تو حاضرین محفل سب غل شناس اور اہل سخن تھے۔ سب نے جن میں صاحب مجلس امیر بی مثال تھے مضمونِ بیت پر غور کر کے اعتراض کیا۔ اور توال کو کہا۔ ”سرشکِ من ہمہ دُرشد“ بے معنی ہے۔ یہ نہ کہو۔ بجائے ہمہ دُرشد کہ ”دریاشد“ کہو۔ چون کہ فقیر کو اس بیت کی نسبت کوئی تردید نہیں تھی۔ اسلئے اعتراض بلا اثر ختم ہوا۔ عرض فرمائی کہ آپ کیونکہ کلام نہیں کہتے ہیں۔ میں عرض کیا۔ تقریر اعتراض درمیان میں

ادھن دہلوی کا گناہ امن ہے۔ حاضرین نے یہ بات سن کر نکتہ چینی اُس طرف سے توجہ پوری۔ بجائے اس کے میرے اوپر حملہ کر بیٹھے۔ ادھ تشبیہ کے بیرون کی دوچار کرنے لگے۔ میں نے التماس کیا۔ جنب حال اس طرح سے ہو گا۔ تو گفت و گو کا راستہ بند ہو جاویگا۔ البتہ اگر میری مرضی سے گفت و گو کی جاوے گی۔ تو بات کی تحقیق ہو سکتی ہے۔ ادھ منظرہ خوبصورتی کے ساتھ ختم ہو گا۔ جملہ مقررین نے بالاتفاق حضرت مخدومی حقائق پناہی کو حکم قرار دیا۔ فقیر نے اہل مجلس کے ساتھ مناقشہ پختہ کی کیفیت ادب کے ساتھ لکھ کر خدمت مولانا میں بھیجی۔ جو شخص فرستادہ تھا۔ وہ اس کے جواب میں مولانا کا دستخطی رقعہ لایا۔ جس میں اس مصرع کے سوا کوئی حرف نہیں تھا۔

مصرع مخن درست و تعلق بگوش شہ دار

اعراض مالون نے اپنی معترض زبانوں پر دہر سکوت لگا کر خیال سے سر جھکا دیا۔ ادھ خود (امیر علی شہ) جو اب کے نقشہ میں سست ہو کر نکلتے ہیں۔ جس اوز سے سوال و جواب کی آمد و رفت تحریر و تقریر کے ذریعہ سے شروع ہوتی ہے۔ آج تک کوئی سوال یا کوئی جواب ایسا دل ربا پیش نہیں آیا۔ اس دل آویز گفتار کی ہی قسم ہے۔ کہ تعریف نہایت ہی بر محل ہے۔

جو خطبہ مولانا حقائق پناہی نے امیر علی شیر کے جواب میں لکھے ہیں۔ ان کا نمونہ یہ ہے رباعی

آزان دم کرتا دلقاق سفرست	تھا بگو کہ کم گئے بخاطر گزرت
اگر مرغ پر دوسے تو یا باد وزد	خواہم کہ وہ ہم سب آمد و در دستہ

جب میں نے قلم اٹایا اور غور و فکر سے کام لیا۔ تو ایک کے پیچھے دوسرا رقعہ جو ان چند روزوں میں لکھا بیچنے کا اطلاق ہوا ہے۔ اس کے غرض کے سوا۔ کوئی ادب بات ذہن میں نہیں آئی۔ نہ کوئی حد صورت معلوم ہوئی۔ اگرچہ یہی تکلیف وہی کے غرض سے اور اوقات شریف کی تفسیح ہے۔

خال نہیں ہے۔ میت

اگر بنام پیش تو آن نالہ درد سہر بود	در بخواہم عذر این درد سہر دیگر بود
-------------------------------------	------------------------------------

نحنتی احوال صلاوت بخش مولانا جامی

حضرت کاشانی روزی سلوک میں طرح پرتا۔ جب آپ ناز عشا پڑھ لیتے تھے۔ تو ایک گنٹہ بہر مجلس ہوا کرتی تھی۔ جس میں حقائق کا بیان ہوتا تھا۔ اس کے بعد ائمہ کثرے ہوتے تھے۔ اور پھر صلوات کے اندر ایک گنٹہ

طریقہ مشائخ میں مشغول رہتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ آدم کرنے سے پہلے اس طریق پر غسل کرنا لازم اور اہم بات ہے۔ تاکہ اس کا فیضان تمام شب پہنچتا رہے۔ ابتدا ابتدا میں آپ کا زمانہ خواب بہت متوڑتا ہوتا تھا۔ لیکن اخیر میں رات کا صرف پچھلا تیسرا حصہ سیداری کے واسطے خاص کر دیا تھا۔ اور یہ حصہ نماز اور مراقبہ میں گزارا تھا۔ اور فرماتے تھے سحر کے شغل کی برکت تمام دن بہرہی ہے۔ پھر نماز صبح کے واسطے صید و صحر کرتے تھے۔ اور جب فرض پڑھ چکے تھے تو مراقبہ میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ آفتاب شراق کے درجہ پر پہنچ جاتا تھا اُس وقت نماز اشراق ادا کر کے۔ تصنیف اور مطالعہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اس عرصہ میں کبھی ایسا ہی ہوتا تھا کہ آئندہ گان بزم کی تحریر خاطر کی لئے تھوڑی دیر کو متوجہ ہو جاتے تھے۔ اور بیٹھنے کا طریقہ یہ تھا۔ کہ قبلہ کی برابر بن جملہ شہد کے طور پر بیٹھتے تھے تعظیماً للحق وللحقہ اور جو قبا آپ پہنچتے تھے وہ اکثر ستین کشادہ ہوتی تھی۔ اور بیشتر زمین پر بیٹھتے تھے۔ کبھی مٹا کو جسم پر سے اُتار کر یا نوں کے نیچے ڈال لیا کرتے تھے اور مسکرا کر فرمایا کرتے تھے کہ فقیروں کا جامہ بچانے کا ٹاٹ ہی ہوتا ہے۔ اور پہننے کا لباس ہی ہوتا ہے۔ لباس کی زیب و زینت سے گریزان رہتے تھے جیسا ہی مل جاتا تھا۔ اُس کو اچھا جانتے تھے۔ کبھی قبا ہوتی تھی۔ اور کبھی جبہ ہوتا تھا خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ اس ذات شریف کی جمیع حرکات اور سکنت کمال خوشنما اور پسندیدہ تھیں۔ کام کی لطافت۔ آپ کی فصیح و بلیغ زبان کا خلاصہ۔ شورش انگیزی آپ کے سخن کا خمیر اور شوق افزائی آپ کے بیان کا سرمایہ تھی۔ جو کوئی شخص شریف یا غیر شریف۔ آپ کی ملازمت میں پہنچ جاتا تھا۔ آپ اُس کے ساتھ کمال مہربانی سے پیش آکر بیٹھتے تھے۔ آنے والہ کو جو کچھ ملکہ ریا غم ہوتا تھا۔ وہ رفع ہو جاتا تھا۔ اُس کے بدلہ میں فیض اور خوشی بھرا دی جاتا تھا۔ اور پاس بیٹھنے میں از روئے محبت اپنے اوپر جبر بیان تک گوارا کرتے تھے۔ کہ جب تک آنے والا اٹھ نہیں جاتا تھا۔ خود نہیں اُٹھتے تھے چنانچہ اس انعام سے آپ کو بعض اراض بھی پیدا ہو گئے تھے۔ مجلسوں میں اس بات کی تلاش رہتی تھی۔ کہ نیچے بیٹھنے کا موقع ملے۔ اور چوڑے درجہ کے آدمیوں کے ساتھ کمانا کمانے میں ہم پیالہ ہونے کی صورت پیش آوے۔ کمانے کی چیزوں میں نہایت بے تکلف تھے۔ اور درویشانہ کمانوں کی طرف میلان خاطر زیادہ ہوتا تھا آپ کے افعال میں کوئی ایسا عمل داخل نہیں ہوتا تھا۔ جس میں ریا کا شائبہ پایا جاوے۔ اگر کسی شخص کی نسبت یہ معلوم ہو جاتا تھا کہ کسی دنیادی مال کا حاجت مند ہے۔ تو آپ خفیہ طور پر اُس کو پہنچاتے تھے۔ لوگوں کے اعتقاد اور انکار سے آپ کی خاطر بالکل فارغ البال تھی۔ دنیادی چیزیں محل حاجت جس قدر زیادہ بیچ جاتی تھیں۔ خیر کے کاموں اور خیر کی جگہ میں مہر نہ کیا کرتے تھے۔ شہر ہرات میں مدرسہ تعمیر کر رکھا تھا۔ خیابان

میں مدرسہ اور خانقاہ دونوں چیزوں کا آغاز کیا۔ اور انہیں اتمام کو پہنچایا۔ اور شہر جام میں جامع مسجد کی بنیاد ڈالی اور اُس کو مکمل کیا۔ اکثر ملکیں مدرسہ خیابان کے نام سے وقف کیں۔ جو آپ کی درگاہ کی اطراف میں ہیں۔ صاحبِ تکلم نے آپ کے خطِ مبارک میں سے چند سطرین اور آپ کی دلکش باتوں میں سے چند باتیں نقل کی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔

کوئی شخص ایسا نہیں ہے۔ جس کی خاطر کبھی حضرت حق سبحانہ کی طرف رجوع نہ ہوتی ہو حضور قلب حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ ہوتا۔ ذکر کی حقیقت اور نیز اُس کا مغز ہے۔ اگر کسی دوستِ شاہد شخص کو یہ سخاوت حاصل ہو۔ کہ حضور قلب دائم رہے۔ اور نیز حضور قلب کا ملکہ دل میں مانع ہو جاوے۔ تو اس کو اصطلاحِ صوفیہ میں مشاہدہ کہتے ہیں۔ اور خواجگانِ مآدراۃ اللہ کے عرف میں اس کو یادداشت کہتے ہیں۔ اور ”یا ذکر“ جو اسمِ مبارک یا کلمہ طیبہ کی تکرار سے عبارت ہے اور نگاہِ بداشت کہ جو مراقبہ سے مراد ہے (اور یہ اس واسطے ہوتا ہے۔ کہ پرانگی خاطر بنے نہ پادے) یہ تمام یادداشت کے حصول کے واسطے ہے۔ ووفقنا اللہ بحاجب ویرضاه واضح ہو۔ کہ تمام اشخاص کی پیدائش اصل فطرت کے اعتبار سے چار مقدمات پر مبنی ہے

اول۔ یہ کہ انسان کی حقیقت عدم سے وجود میں آئی ہے۔

دوم۔ یہ کہ بقا کا وجود انسان کی قدرت اور اختیار میں نہیں ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو انسان اپنے تئیں باقی رکھ سکتا۔ اور فانی نہ ہونے دیتا۔

سوم۔ یہ کہ تمام موجودات ممکنہ کا حال ایسا ہی ہے۔

چہارم۔ یہ کہ جو کچھ عدم سے وجود میں آتا ہے۔ اُس کے واسطے موجود کا ہونا ضروری ہے۔ یہ چاروں مقدمات یہ صانع کے وجود کا اعتقاد پیدا کرنے کی بنیاد ہیں جو بالذات موجود ہو۔ اُس کے موجود ہونے میں کسی غیر کو دخل نہ ہو۔

علاوہ ان مقدمات کے انسان جانتا ہے۔ بلکہ شاہد کرتا ہے۔ کہ اللہ پاک کے انعام سے اُس کو عمدہ عمدہ نعمتیں ملتی ہیں۔ جیسے خود انسان کا وجود نعمتِ باری تعالیٰ میں سے ہے۔ دیرِ عقلی قوتیں۔ اور ظاہری و باطنی حُسن وغیرہ وغیرہ اللہ جل شانہ کی غیر متناہی نعمتیں۔ نعمتِ وجود

کے تابع۔ اور اُس کے علاوہ ہیں۔ اس مرتبہ میں خاطر انسان کو بحکم الانسان عبید الانسان اپنے سبب کی طرف طبعاً جذب ہوتا ہے۔ اور یہ جذب کی ابتداء ہے۔ بعدہ اگر انسان خیال کرے کہ نفع یا ضرر جو کچھ واقع ہوتا ہے۔ بحکم لافاعل فی الوجود والا اللہ تمام صنائع کی ہی طرف منسوب ہوتا ہے۔ تعالیٰ شانہ اور ہمیشہ اس خیال میں رہے۔ تو اُس کا انجذاب وقتاً فوقتاً بڑھتا۔ اور محض بہ لحاظ قوی ہوتا جاتا ہے۔ اور ممکنات کے ساتھ جس قدر اُس کا تعلق ہوتا ہے اُس میں فتور پڑتا جاتا ہے۔ پہر پورا انقطاع ہو جاتا ہے۔

ایک وجہ تو انجذاب خاطر کی یہ ہوئی۔ دوسری یہ۔ کہ انسان جب خیال کرتا ہے۔ کہ وہ انسانیت اور آدمیت کے اعتبار سے بے لذت نہیں ہو سکتا ہے۔ اور لذت میلان خاطر کے تابع ہوتی ہے۔ اور میلان جس کی طرف ہو۔ وہ ایک امر کامل اور باقی ہونا چاہیے۔ کیونکہ ناقص یا فانی کی طرف میلان خاطر ہوگا۔ تو چونکہ اُس میں نقصان یا فنا کا عیب لگا ہوا ہے لہذا نتیجہ میلان غم ہوگا۔ اور ادھر انسان یہ بھی خیال کرتا ہے۔ کہ کامل مطلق لم یزل اور لازماً ذوالجلال والا فضل کی ذات اقدس ہے۔ کیونکہ حسن و جمال اور احسان و کمال جو کچھ ہے۔ یہ سب فی الحقیقہ حق کے ہی واسطے ثابت ہے۔ اور جو حسن و جمال اور احسان و کمال ممکنات میں پایا جاتا ہے۔ یہ فی الحقیقہ حضرت ذوالجلال کے حسن و جمال اور احسان و کمال کا پرتو ہے جل و علا۔ اور ممکنات کے پاس مستعار ہے۔ کیونکہ ممکن خود اپنی ذات سے معدوم ہے۔ اور معدوم شے کا وصف کمال نہیں ہو سکتا اور ممکن میں جو کچھ نظر آتا ہے یہ محض بتہ نہیں ہے۔ اسی واسطے معرض فنا اور محل زوال میں ہے۔ جب انسان کا علم ان مقدمات پر حاوی ہوگا۔ تو شک نہیں ہے۔ کہ اُس کا انجذاب ایک مرتبہ اور فرت پکڑے گا۔ کیونکہ محبت پیدا ہونے کا باعث حسن ہوتا ہے یا احسان اور یہ دونوں خواہیں ان اللہ جل شانہ کو ہی حاصل ہیں۔ اور جب انسان حق کے کمال و بقا کا۔ اور خلق کے نقصان و فنا کا خیال مداومت کے ساتھ کرے گا۔ اور کلمہ طیبہ لا الہ الا اللہ کا (ترجمہ۔ مطلوبی اور محبوبی کے لائق کوئی نہیں مگر خدا جو ان مذکورہ بالا دونوں دنیاویوں کو لازم کرتا ہے) مدد کرے گا۔ تو حضرت حق سبحانہ کی طرف اگس کی کشش اور غیر حق سے اُس کی بے تعلقی اس وجہ کو پہنچ جاوے گی۔ کہ ممکنات سے

تعلق بالکل منقطع ہو جاوے گا بلکہ جو کچھ غیر خدا ہے۔ سب کو بول جاوے گا۔

اگر کسی کو یہ حال حاصل نہ ہو۔ تو یہ سمجھنا چاہیے کہ مذکورہ بالا عقائد میں سے کوئی عقیدہ اسکو حاصل نہیں ہے۔ یا خواہشات طبیعت میں انہماک اس درجہ بڑھا ہوا ہے کہ اس میں متاثر ہونے کی قوت ہی نہیں رہی۔ اور وہ شخص گزشتہ انعام میں شامل ہو گیا اور لَئِنْ كَانَا لِلْإِنْسَانِ لَكَا لًا لَّغَا مِمَّا بَلَغَ أَهْلُ سُرٍّ یہ گروہ باوجود یکہ اہل ایمان ہیں۔ مگر ان حیوات کی صورتوں میں ہیں جو اخلاق کے اعتبار سے اس گروہ سے ملنے جلتے ہیں۔ جیسے کہ حدیث نبوی علی مصدر وہ الصلوٰۃ والسلام اس بارہ میں ناطق ہے۔ ایک شخص مولانا کی مجلس میں علیہ الرحمۃ والرضوان آیا۔ اور کہا۔ میں ہر چند ذکر کرتا ہوں۔ متاثر نہیں ہوتا ہوں۔ فرمایا۔ عقیدہ کو درست کرنا چاہیے۔ فرماتے تے۔ بعض مشائخ ذکر میں صرف اسم مبارک اللہ پر اکتفا کرتے ہیں۔ لقول تعالیٰ قُلِ اللّٰهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ اِذَا بَلَغَ اَسْمُ مبارک حق سبحانہ کے کمال پر مشتمل ہے۔ اور اس واسطے یہ حق کے ساتھ بیوقوفی۔ اور خلق کے ساتھ بے تعلقی کا نتیجہ پیدا کرتا ہے۔ جو اصل مقصود ہے لیکن کلمہ مبارک کو اس بارہ میں دخل زیادہ ہے اس لئے اکثر مشائخ نے اسی کلمہ کو اختیار کیا ہے۔ اور رض نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام اس ذکر کی افضلیت میں شایع موجود ہے۔ افضل الذکر لا الہ الا اللہ اور نیز دیگر بہت سی احادیث اس کے افضل اور ارفع ہونے کے بارہ میں قاطع ہیں۔ اور مرتبہ کے اعتبار سے بھی اسکو تسلیل کہتے ہیں۔ کیونکہ تسلیل کے معنی آواز کا بلند کرنا ہیں۔ السبجل شانہ کے ساتھ حضور رتب اس صفت سے اور اس طرح پر پیدا کرنا۔ کہ جس صفت سے اور جس طرح پر یہ انسان السبجل شانہ کے ساتھ ایمان رکھتا ہو۔ مثل اس کے ہے۔ کہ جیسے یہ انسان حقیقت ذکر اور اس کی اہلیت کا موجد اور مظهر ہے۔ ذکر کی ایک صورت ہے ایک معنی ہے۔ اور ایک حقیقت ہے۔ صورت ذکر تو عبارت اس سے ہے۔ کہ فاکر لفظ خاص کو جو حروف سے مرکب ہے تکلم کے طریق پر آہستہ یا بلند ادا کرے۔ یا تخیل کے طریق پر ذہن میں حاضر لاوے۔ معنی ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر لفظ مذکور کے معنی اور مفہوم میں ہی فکر کرے۔ اور حقیقت ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر اگر صرف اس تصور ہی مفہوم کہ شعور میں لاوے۔ جو ذکر کی توجہ کا قبلہ اور تیر کا نشانہ ہے۔ آہستہ طور پر تکلم بعض

۵۔۔ لوگ جاریہ یون کی شکل میں۔ بلکہ ان سے بھی گئے گزرے ہوئے۔

شائع کا طریقہ ہے۔ انیس بیس شیخ کبیر بنی الدین عربیہ میں قدس سرہ الغریزہ اور ذکر کرنے میں اکثر

شیخ کا طریقہ بتلیم باہر ہے۔ اور تخلص نہ کر خفی ہے۔ اور یہ طریق خراجگان ہے قدس سرہ الصمدی

قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى اُدْعُوهُمْ بِكُفْرِهِمْ تَقْصُرُ عَاقِبَةُ خُفْيَةٍ ط

یاد مولانا علاء الدین محمد مکتب دار

آپ اُس نبی کے علماء اُمت میں سے ہیں جنہوں نے امت منی کے ارشاد کو عام کر دیا ہے۔ مولانا سعد الدین کاشغری کے حریہ تھے۔ لیکن راہ سلوک آپ کو ملے ہوئے ہے شیخ عبدالکبیر مینی کے فیض ملازمت سے جو ایک واسطہ شیخ عبدالرحمن مہدی کے خلیفہ ہیں۔ شیخ عبدالکبیر کے فیض ملازمت سے ہی آپ کی بہت علو مرتبہ کو پہنچی ہے۔ کتے ہیں۔ ایک روز آپ فرماتے تھے شیخ مینی نے حدیث قدسی کی تعریف دریافت فرمائی مینے عرض کیا۔ جو انہی کلام ہے تو سل زشت پیغمبر کے نفس ناطقہ پر نزول فرما دے۔ وہ حدیث قدسی ہے شیخ نے فرمایا۔ اس مینا پر نقاس کردہ کے دلاویز اتوں ہی حدیث قدسی ہیں۔ اس پر سامعین میں سے ایک شخص نے کہا اگر آپ ایسا فرما دیں گے۔ تو کردہ صوفیہ کی طبقہ انبیاء کے ساتھ مساوات لازم آجادیگی۔ جواب دیا۔ مساوات اس سبب سے لازم نہیں آویگی۔ کہ نسبت مذکورہ انبیاء میں بالاصالت۔ اور اولیاء میں بالاتباع ہے راقم کی خاطر فائز میں یہ بات آتی ہے۔ کہ جس حالت میں نفس والا ایک جنس سے ہو۔ اور دو مختلف الکلیفۃ افراد سے ظہور پذیر ہو۔ ایسی حالت میں اُس کو ایک نام سے نامزد کرنا بھی۔ دلیری کے میدان میں قدم رکھنا۔ اور ایک آباد شہر سے نکل کر گت خانی کے ویران صحرائں جانا ہے۔ اور نام رکھنے ہیں۔ درجہ کا لحاظ بھی ضروری بات ہے۔ بیسے فرق عادت کی نمود و نمائش کہ جس شخص کے ذریعہ سے ظاہر ہوتی ہے۔ اُس کے اعتبار سے۔ اُس کا نام بھی جدا گانہ ہوتا ہے۔ نبی سے سچوہ۔ دل سے کراست۔ مومن سے معونت۔ اور غیر مومن سے استہداج مہصرع حفظ مراتب استہین شیوہ و خطاب

یاد مولانا عبد اللہ فرخجوی

آپ عالم عارف۔ کمال۔ عامل۔ اور اندر باہر سے یک رو تھے۔ فرماتے تھے۔ مولانا عبدالرحمن احمد جامی باطنی محل کے کنگرہ پر چڑھتے وقت یزدن کو کھول کر جاتے، اور آتے ہیں۔ لیکن مولانا علاء الدین محمد مکتب دار جانے اور آنے میں پرکھتے ہی نہیں۔ کتے ہیں اس بیان سے مراد یہ ہے کہ مولانا عبدالرحمن سلوک طریقت میں منظر آج اور عجلت رکھتے ہیں۔ اور مولانا علاء الدین آرام اور آسائش کے ساتھ چلتے ہیں۔ راقم کے ذہن میں کتے وقت

علاء الدین تبارک تعالیٰ نے فرمایا ہو رگوں اپنی در در گار سے لگا کر (درا کر) اور چپکے (چپکے) ادھا کرتے ہو ۱۱۔

ایسا آیا۔ کبر کول کر ہذا کرنا عبارت تعریف کے ظاہر کرنے سے ہے۔ اور بغیر پر کلمہ ہوئے اڑنا مراد تعریف کے مخفی ہونے سے ہے۔ بیشک جامی قدس سرہ کے آثار کا ظاہر ہونا۔ اور مکتبہ دار رحمہ اللہ کی برکات کا مخفی رہنا۔ اس توجہ کے صحیح ہونے پر ایک روشن دلیل ہے۔

یاد درویش منصور سبزواری

آپ اندر اور باہر اس درجہ دہلے اور نیچے تھے۔ کربان سین بنین آسکتا ہے۔ مولانا عبد الرحمن جامی کے ہم عصرین میر علی شیر نوائی کمال عقیدت رکھتے تھے۔ اور آپ کے ساتھ نہایت دوستی اور محبت تھی۔ اکثر آپ کی عمر روزہ وصال میں ہی گزرتی تھی۔

یاد مولانا محمد روحی

آپ کا لقب شمس الدین۔ اور کنیت ابوامکارم ہے۔ ہر ہت کے پرگونوں میں سے کسی پر گنہ کے رہنے والے میں استقامت اور کرامت میں آپ کو کمال تھا۔ مولانا سعد الدین کاشغری کے مرید ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ۔ نہایت پرہیزگار اور صالحہ تھیں۔ ان کا رتبہ ریاضت اور بندہ رہتی میں بہت بڑا تھا۔ یہ فرماتی ہیں۔ بچکو امید تھی۔ ایک رات میں عالم شال میں نبی مصطفیٰ علیہ السلام کی زبان سے مَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ سے نوید پسر تھی۔ اس کے بعد اسی محل سے یہ لڑکا پیدا ہوا۔ اس واقعہ کی بنیاد پر محمد نام رکھا گیا۔ کہتے ہیں۔ آغاز زمانہ ہوش سے بیکرا پسین نفس تک آپ کے سلوک میں کسی قسم کی لغزش نہیں آئی۔ آپ نے اپنی تمام عمر راست روی اور اتباع شریعت میں گزاری۔ اور صاحب کرامات و مقامات تھے۔

یاد شیخ چھو اساولی

آپ شیخ نظام عمر اکرم کے مرید ہیں۔ جو خلافت میں گیارہ واسطہ کے بعد سیاحی احمد کبیر نفاعی قدس کو پوچھنے میں۔ مستقیم طریق اور مستوی الحال تھے۔ پچیسویں ذی قعدہ کو عالم روحانی کی طرف کوچ فرما گئے۔ شیخ جمال نوساری کو ذکر کی سند شغل کی تلقین۔ ارشاد کی اجازت۔ اور خلافت کا فرقہ۔ یہ چیزیں آپ کی ہی ملازمت سے ملی ہیں مصرع جمال حق نسہ و نہایت شرم اوباد۔

یاد شیخ فخر الدین گنج اسرار جو پوری

آپ پیر گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ قدس اللہ سرہما۔ ایزدی اسرار اور آہی انوار کا آپ خزانہ اور بزرگان

۱۵۔ اپنی خواہش انسانی سے باقی نہیں بناتے ہیں ۱۲

زمانہ کو آپ سے فخر تھا۔ آپ کا دلکش قول ہے۔ جو کمال مجکو حاصل ہوا۔ اُس کو میں نے دور میں عقل کی بدولت سمجھا
کیونکہ کسی شخص کی ہدایت کا احسان۔ اور احسان کا بار۔ راہ سلوک میں میرے اوپر نہیں ہے۔ اور شیخ نظامی
گنجوی قدس سرہ کے یہ اشعار پڑھا کرتے تھے۔ مثنوی

خرد شیخ الشیوخ راہ تو بس	ازد پرس پنجد می پرسی نہ از کس
پرس از عقل دور اندیش گستاخ	کہ چون شاید شدن بر بام این کاخ
بپا عجلان توانی شد برا فلاک	رہا کن شہر بند خاک با خاک
مگو بر بام گردون چون توان رفت	توان رفت از نام خود توان رفت
برین ز زمین حصا آن شد بر موند	اگر از خود برگرفت این آئین بند
کہ ملک و مال و فسزند و زرد زور	ہمہ مستند با تو تالب گور
ازین مشت خیال کا روان زن	عنان بستان علم برسان زن

یہ مثنوی خبر دیتی ہے۔ کہ نظم کرنے والا اور پڑھنے والا دونوں اویسہ گروہ میں سے ہیں۔ القصہ بہت سے خدا شناس
لوگ آپ کے صادق مرید تھے۔ اور ان اطراف کے حکام اعلیٰ ہی نہایت نیاز مند ہی اور اعتقاد کے ساتھ
آپ کی ملازمت کی آرزو رکھا کرتے تھے۔ اور اہل در اہتمام کے ساتھ آپ کے آستانہ پر حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ کی
فقر پر پور میں زیارت گاہ ہے۔ اور مشہور ہے۔ مصراع گنج اسرار است خاک پاک او۔

یاد شیخ بہاء الدین گنج روان

آپ اپنے پدر بزرگوار شیخ فخر الدین ثانی کے خلیفہ ہیں۔ کہتے ہیں۔ قادر شاہی عہد تھا۔ زمین کا پانی کی
تلاش میں ایک بیسانک جنگل تھا۔ اُس تلامذہ میں شیخ نے اور شیخ کے ساتھ۔ دہلی کے چند خدا پرستوں نے محی دوم
جہانیان کی اجازت سے رہنے کو مکان بنالیا تھا۔ اور وہاں پر خدائی پرستش کیا کرتے تھے۔ اور اس میں خوشنوی
کے ساتھ زندگی بسر ہوتی تھی۔ خوراک کا طریقہ یہ تھا۔ کہ دیگن کو پانی سے بھر کر چوبہ پر رکھ دیا کرتے تھے۔ اور ایک
معتد بہ عرصہ کے بعد اُتار لیا کرتے تھے۔ گئی سے تربت کچڑی اس قدر تیار ملتی تھی۔ کہ وہ کھانے والوں کو کھٹکی
ہوا کرتی تھی۔ اس عجیب غریب فرق عادت کے ذریعہ سے گنج روان آپ کا نام پڑ گیا۔ کہتے ہیں ایک روز فکار
کرتے کرتے۔ حاکم وقت کا گروہ شیخ کی عبادت گاہ کی طرف ہوا۔ وہاں پہاڑی بکروہ کو شیر کے پیچھے پتھر پہاڑ
دیکھا۔ اُسی وقت دل میں نشان لی۔ کہ میان پر ایک شہر آباد اور قلعہ تعمیر ہونا چاہیے۔ لیکن جب قلعہ کی

دیوار پوری ہونے کو آتی تھی۔ کالپ نام ایک جن اُس کو گرا دیتا تھا۔ اس کام کے انتظام کے واسطے حاکم مذکور نے شیخ کے دیدار کے لئے نیاز مندانہ رجوع کیا۔ آپ اندرونی سبب سمجھ گئے۔ ایک اینٹ اپنے ہاتھ سے دیوار میں لگا دی۔ اہم محمد آباد نام رکھا۔ اور ہند یون کے نزدیک یہ بات ہے۔ چونکہ مذکورہ بالا بیابان کالپ جن کی رہنے کی جگہ ہے۔ لفظ کالپی کے ساتھ مشہور ہو گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ بادشاہ وقت یا دوسرے کسریٰ استطاعت لوگ نقد جنس۔ وہ یہ پلاغ غرض جو کہہ بھی شیخ کے حضور میں پیش کرتے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اس سبب سے متعلقہ تکلیف پاتے تھے۔ ایک روز آپ اپنے متعلقین کو غیر صابر دیکھ کر فرمایا۔ کہ تم لوگوں کی قوت کے واسطے اگر جتنا سے ہم کسی قدر زمین لیتے ہیں۔ جو لوگوں کا احسان نہ ہوتے ہوئے خاص روزی رسانی کے خزانہ سے ملے گی پس جتنا کو ایک دفعہ اور ایک دفعہ کے بعد دوسری دفعہ فرمایا۔ اس کنارہ سے چند جریب زمین ہمارے فوان ہزاروں کے لئے چوڑے۔ اور پانی کا راستہ اوپر سے کرے۔ ان دونوں دفعہ حکم کی تعمیل نہیں ہوئی۔ تیسری دفعہ عصا ہاتھ میں لیکر غصہ سے پانی پر مارا۔ فوراً پانی نے نہت کر موضع بہلا سے کچی کے ساتھ بننا شروع کیا۔ اور کم و بیش تین سو جریب زمین پانی میں سے نکل آئی۔ کہتے ہیں۔ اسی زمین میں شیخ کی۔ اور شیخ کی تمام نسل و ملون کی کیتی۔ گھر۔ باغ۔ اور خانقاہ آج تک ہر مصرع بادشاہ در سلامت رہی برو۔

یاد شیخ کمال الدین حسین

آپ خالد کے فرزند ہیں۔ جو جمیری ناگوری تھے۔ قدس سرہما کمال دانش و نبی تھی۔ آپ نے شیخ ابراہیم قدس سرہ کی خدمت سے ظاہری اور باطنی کمالات تحصیل کر کے۔ خرقہ خلافت لیا تھا۔ شیخ ابراہیم شیخ عبدالغفر ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ شیخ عبدالغفر شیخ فرید الدین ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ اور شیخ فرید الدین ناگوری شیخ حمید الدین سوال کی بزرگ اولاد اور خلفائین سے ہیں۔ قدس سرہما بعض کا کہنا یہ ہے۔ کہ خالد۔ خواجہ بزرگ معین اللہ دیا کی نسل سے ہیں۔ قدس سرہما تفسیر ذوالنبی جو بہت سے نکات اور دعوہ تفاسیر کو جامع ہے۔ اور اصول النوار در باب تذکرہ ابراہیم دونوں کتابیں آپ کی ہی تصنیف ہیں۔ اصول النوار میں خالد آردہ چشت کے شاخ کے حالات اور نبیون کا حال اصول کے طور پر لکھا گیا ہے۔ لیکن آپ نے اپنے حالات کے بارہ میں صرف اتنا لکھا ہے کہ خالد اکاشیا۔ حرمیان معینین میں کترین مرید ہے۔ اور اپنی نسب کے متعلق قطعی کوئی بات نہیں لکھی۔ مولانا عالم کابلی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے۔ سینہ الجیر میں شیخ عبدالقادر ابن شیخ ابو الفتح کی ملازمت حاصل کی تھی۔ جو خواجہ سعدون ابن شیخ حسین خالد کے پوتے ہیں۔ اندر میں آپ سے تحقیق نسب یہی کی تھی۔ فرمایا۔ کہ ہمارے بڑے پاپچلہ واسطے

شیخ حمید الدین سوالی کو جو بچتے ہیں قدس سرار ہم برصغیر ہم نبوہم سب ہر دو جواب دلست۔

یاد سید حامد سنی چشتی

آپ سید حسین خروالہ کے برادر زادہ (بیتجد) جن محبت - معرفت - عشق اور آگاہی کے دیاتے۔ زعم (ظن) آپ کی خدمت میں رہا کرتے تھے۔ اور انہیں سے ایک لڑکے کی طرف میلان خاطر ہی تھا۔ آپ نے کبوتر اُس لڑکے کے سپرد کر دیا تھا۔ کہ وہ ہمیشہ ہاتھ میں رکھے۔ غرض اس سے یہ تھی کہ کبوتر کا بظاہر دیکھنا۔ مطلوب کا جمال دیکھنے کے واسطے بہانہ ہو۔ اور نظر بازی کو علی الاعلان شہرت نہ ہو۔ ایک روز کسی عرس میں آپ تشریف لے جاتے تھے منظور نظر کو کہا۔ اگر عجوبہ ایسی بے ہوشی لاحق ہو۔ جس سے نماز غارت ہوتی ہو۔ تو آگاہ کر دینا۔ جب مجلس سماع میں جو بچے۔ تو ایک گانوں والہ کو فرمایا۔ کوئی قصہ عشق کا بیان کر۔ مجبوراً اُس نے بیان کرنا شروع کیا۔

ہمارے گانوں میں ایک کہہ رہا تھا۔ جس کو اپنی عورت کے ساتھ عشق تھا۔ اُس کے بددن کسی قوت نہیں رہتا تھا۔ اور نہ بددن اُس کے کمین جلتا تھا۔ اتفاقاً وہ عورت ایسی بیمار ہوئی۔ کہ بہت عرصہ بیمار رہی چلی گئی۔ اُس عورت نے ایک روز ازراہ مہربانی اپنے شوہر سے کہا۔ میری خوشی یہ ہے۔ کہ آپ دیکھ کر عقد کر لیں۔ مرد نے انکار کیا۔ اسی قسم کی گفت و شنید اس درجہ تک چلی۔ کہ آخر کار مرد نے دوسری عورت کر لی۔ اور شہوت پرستی سے اُس پر عاشق ہو گیا۔ پھر میان تک نوبت پہنچی۔ کہ پہلی عورت سے کبھی ہم بہتر نہیں ہوتا تھا۔ اس عرصہ میں اگر میں ناگ لگی مرد اپنی نئی عورت کا ہاتھ پکڑ کر ہر نکل آیا۔ اور قدیمہ عورت کو بدستور حالت بیماری میں زمین پر پڑا ہوا اچھوٹا اور پکار کر کہا۔ گدہ ہاجو گھر میں بند ہے۔ اس کی رسی کھول دے۔ اور باہر چلی آ۔ وہ عورت جفا کئے شوہر کا بہانہ تلاش کرتی ہی تھی۔ فوراً فرمان شوہر سنتے ہی اُس نے کمری ہوئی۔ اور اقبال خیزان گدہ کے پاس گئی۔ کہ اُس کی رسی کھولے۔ یکایک وہاں ناگ کی لپٹ لگی۔ اور اُس نے جلا کر آگہ کر دیا۔

یہ قصہ گانوں والے سے سنا کہ دل میں سخت شورش اور سوز پیدا ہوا۔ فرمایا۔ انسان کو فرمان برداری سے کہہ کر کی عورت سے کم نہیں ہونا چاہیے۔ اس کے بعد یہ بیت پڑھی۔ بیت

جہان در حقیم جنون بود از نورانیت۔ درین ویرانہ نتوان بود از دیوانہ گیت۔

وجد کی حالت طاری ہوئی۔ ملک شیرشاخ کا بیان ہے۔ کہ اندرونی حرارت سے سید کے بدن میں ٹہیان بانی ہو گئی تھیں۔ نماز عصر کا وقت ہوا تو اُس منظور نظر نے عرض کیا۔ کہ نماز کا وقت جاتا ہے۔ آپ ہوش میں آئے اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھی۔ اور سلام کے ہمراہ زندگی کا سرمایہ بھی۔ الہی وصال کی بارگاہ میں بھیج دیا۔ مصرع جان اور سند نشین بیٹیکاہ وصل باد۔

یاد شیخ نور الدین احمد منٹوی

آپ حضرت گنجشکر کے پوتوں میں سے ہیں قدس سرہما سلاطین خلجی کے عہد میں پٹن ملتان سے مالوہ کی طرف آئے تھے۔ شہر منٹو (مانڈو) کے کوہستان میں ریاضت اور مجاہدہ میں مشغول ہوئے۔ اور ناہنجار نفس کے ساتھ لڑائی ٹھان کر فتح حاصل کی۔ بیان تک آپ کا استغراق بڑھ گیا تھا۔ کہ شکر کی حالت سے ہوش کی حالت میں کتر آیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ وحشی اور پرند جانور ہمیشہ آپ کے گرد اگر جمع رہتے تھے۔ اور آپ کو ان سیلابی جانوروں کے ہونے یا نہ ہونے سے قطعی خبر نہیں ہوتی تھی۔ چونکہ ایزدی نگہبانی آپ کی حافظاتی سوا سوا سوا آپ کو درمیان کے کچھ آزار نہیں پہنچتا تھا۔ آپ کے زمانہ ہوش کی باتوں میں سے یہ باتیں ہی ہیں۔ جس کسی کو حق کے ساتھ آرام ملتا ہے۔ تمام وحشی اُس کے رام ہو جاتے ہیں۔ مصرع جان اور باہر جانان رام باد۔ آپ کی خواہش منٹو (مانڈو) میں ہے۔

یاد شیخ داؤدا ساولی

آپ سید برہان الدین قطب عالم بخاری سے عہد میں۔ المدجل شانہ کی ہستی۔ اور مخلوق کی نیستی سے ہمیشہ باخبر تھے۔ کہتے ہیں۔ ذکر کرنے کے وقت جب آپ لا الہ کہتے تھے۔ تو دیکھنے والوں کو جاسوسی نگاہ کرنے پر بھی آپ کے عنصر جسم سے سوا سوا سوا ہونے لگتا تھا۔ پھر جب لا الہ کا نعرہ مارتے تھے تو مکان کا اندرونی حصہ آپ کے عنصر کا بند اور اُس کے انتظار شکنہ ترنگ نغمہ آکر مارتا تھا۔ اٹھویں ذی حجہ کو دنیا سے کوچ کر کے حقیقی دیدار کا احرام باندھا۔ اور اپنے پیر بزرگوار کے مرقد کی بار میں آرام فرمایا۔

دل بدانش لب و لب را بد خاشوشی دہد	اے خوش آن یاد تو کہ از خوشم فراموشی دہد
-----------------------------------	---

یاد شاہ ابدال

آپ عرب کے ملک سے دریائے عظیم کی سر کر رہے ہوئے۔ آجے بندر کے راستہ سے صوبہ کوہنگا لہ میں آئے تھے۔ دامن کے حاکم حسین شاہ نے اپنی لڑکی کا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ اُس لڑکی کے ساتھ ایک

کنیز بھی تھی جو حسن خدمت کی وجہ سے آپ کے دل میں گہر کرتی تھی۔ ملکہ کنیز کے ساتھ اس قسم کی ایک جتنی دیکھ کر ہمیشہ غیبت کیا کرتی تھی۔ اور زمت کی تلاش میں تھی۔ ایک روز شاہ ابدال بغرض تفریح۔ اپنے دوستوں کے ساتھ گھر سے صحران کو گئے تھے۔ ملکہ نے اس موقع کو غنیمت جان کر کنیز کو مار ڈالا۔ اور اس کی لاش ایک کھڑے میں بھر کر دیانین بادی اتفاق سے آپ سیر کن دیا کے کنارہ جا پہنچے۔ وہاں آپ کی زبان پر یہ بات آئی کہ دریا سے سیری ریحانہ کی خوشبو آتی ہے۔ چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔ ایک گٹر نظر آیا۔ تیراگ لوگ وہ گٹر نکال لائے دیکھا۔ تو اس میں آپ کی منظورہ کا جسم تھا۔ یہ دل آتشوب واقعہ دیکھ کر آپ کے دل میں بہت کچھ شورش اور وجد پیدا ہوا۔ ناچار مقتول کو سپرد خاک کیا۔ اور ضامنہ خدا کا عزم مصمم کر کے صحران کا راستہ لیا۔ سرگردان اور پریشان رشتہ بنو کر زمین میں پہنچے۔ میان پر ایک سخی تلہ اور ایک بلند پہاڑ ہے۔ دارالخلافہ اگرہ سے مالوہ کی طرف پانچ منزل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اپنے زمانہ جدائی اسی جگہ بسر کیا۔ جب فرمان وصال پہنچا۔ تو سین خزانہ اختیار کی مصحح خدا وارد بطلوبش ہم آغوش۔

یاد شاہ لغمان

آپ کی قبر قلعہ آسیر کے تحت میں ہے جو خاندانی سلاطین کا تخت گاہ ہے۔ آپ حافظہ کے بیٹے۔ حافظ نور الدین کے بیٹے نور الدین شرف الدین کے بیٹے۔ اور شرف الدین شیخ محمد زہد کے بیٹے تھے۔ جنگی قبر بلی میں ہے۔ اور بظاہر سابق شہت قبچاق سے ہند میں آئے تھے۔ شاہ لغمان نے رحلت غرہ ربیع الاول کو فرمائی ہے۔ لہذا پہلی تاریخ سے لیکر پانچویں تاریخ تک عرس ہوتا ہے اور ملک کے چاروں طرف سے ہر ایک قسم کے آدمی اپنے کنبہ و قبیلہ کو ہمراہ لیکر عرس میں آتے ہیں۔ اور برہان پور ایک بڑا شہر میان سے پانچ کوس پر ہے۔ برہان پور کے باشندے چوتھے بڑے۔ عورت مرد۔ نیک و بد۔ بوڑھے اور جوان سب اس کے گرد کچھ دروازوں پر قفل لگا دیتے ہیں۔ اور اس مقام میں پہنچ کر پانچ روزہ سویریں گزارتے ہیں۔ انواع و اقسام کی تندیریں اور نیازیں چڑھتی ہیں۔ ہزاروں مشتاق باہم اپنی دیرینہ آرزوؤں میں کامیاب ہوتے ہیں۔ بہت سے آزاد فرزان۔ عنبرین جال کے پیچ و پچ پندے میں پنس جاتے ہیں۔ بہت سے لوگ سامان کی خرید و فروخت کر کے اصل سے کوئی حصہ زیادہ نفع اٹھاتے ہیں راقم نے دو دفعہ اس تماشائے گاہ میں جا کر ہر قسم کے آدمیوں میں گھس لے اس نام کے دراصل میں۔ ایک فضل شاہ جہان پور مالوہ ہے۔ مگر اس موضع میں قلعہ اور بازار نہیں ہے۔ اور اگرہ صغر یا دیرہ سوکوس کے ناصلا واقع ہے۔ اور اس موضع اگرہ دیرہ سوکوس کے درمیان میں ہے۔ میان البتہ دیکھنے والے قلعہ اور بازار درمیان کرتھیں۔ اور یہ موضع اگرہ ہے۔

پیشہ کر کے ختم کیا ہے۔ بہت

محمد و صدیق و صد غریب

محمد و عاشق و معشوق و کار

کترین شیخ نعمان شیخ محمد ضیاء کے مریدین۔ اور شیخ محمد ضیاء کی رہنمائی طریقت۔ سید نظام الدین ہیں۔ جو شیخ نظام الاولیاء کے خلیفہ تھے۔ اور سید نظام الدین کا رقد و نکلی تین دن میں ہو گیا۔ یہ ایک شہر ہے دریائے بانگنگا کے کنارے۔ جہاں مورق پورجن والوں کی بڑی پرستش گاہ (مسجد) ہے اور یہاں کے کپڑا بننے والے مسندیل ہاؤس کرنا بڑے عمدہ بنتے ہیں۔ جو دوسرے اچھے اچھے شہروں میں بھی بیان کے سوا نایاب ہیں۔

یاد شاہ عبداللہ

آپ شاہ یوسف بھائی ترشی کے بیٹے تھے۔ قدس سرہما۔ سلطان مہلول اور سلطان سکندر دہلی کے عہد میں ملتان سے آکر دہلی میں سکونت اختیار کی تھی۔ سلطان مہلول نے آپ کو اپنا داماد بنالیا۔ جنگ کے آثار اور ولایت کی علامتیں۔ بہت سی آپ کے افعال سے ابھاپک پشانی سے عیان تھیں۔ بانیہ سوریہ خضر کے وزیر جہاں جازی کو رخصت کیا۔ آپ کے بیٹے شیخ رکن الدین جوتے یہ سلطان کی لڑائی سے تھے اور اخیر میں دہلی کے شیخ الاسلام ہو گئے تھے شیخ ابوالفتح جو بمقام دہلی دسویں صدی کے آخرین نصف حصہ میں مرجع صغیر و کبیر ہو گئے ہیں شیخ الاسلام ابن عبداللہ کے فرزند تھے۔

یاد شاہ نعمت اللہ چشتی

سلطان سکندر لودھی کی اکثر فوج آپ کی محقق تھی۔ اور سردار فوج بھی آپ کے ساتھ مریانہ سلوک کیا کرتا تھا۔ القصدہ آپ کی پیری اور بزرگی کا یہاں تک شہرہ ہوا تھا کہ سستے سستے اہل زمانہ کے کان بہر گئے تھے آپ کی قبر دارالسلطنت آگرہ میں ہے۔

یاد شیخ تاج الدین محمد دہلوی

آپ حضرت گنجشکر کی اولاد کبار میں سے ہیں۔ باطن میں مخدوم۔ ظاہر میں خادم۔ دل سے آزاد۔ اور تن سے بندہ ہونا۔ یہ آپ کی عادت تھی شیخ نظام الاولیاء کے روضہ میں اکثر خانقاہ نشین رہتے ہیں۔ ان کی خدمات اور ان کے کاموں کی دیکر یہاں۔ دہلی میں آپ کے آباد و اجداد کے تعلق تھی۔ آج کل آپ کے فرزندوں سے ان خدمات کا تعلق ہے۔ ان کے نام شیخ ذکر کیا۔ اور شیخ علاء الدین ہیں۔

یاد میر ابو النجیب شہ طیب

آپ کو ظاہری و باطنی روشنی اور کشف و عرفان کی سحر و حاصل تھی۔ اور ابن امیر آپ کا فی طور پر کامیاب تھے۔ ایک ہفتہ کے بعد روزہ افطار کیا کرتے تھے۔ دنیا جمع کرنے والوں کے سامنے احتیاج نہیں پہنچاتے تھے۔ آپ کے اقوال اور افعال سے عجیب عجیب چیزیں اہل زمانہ دیکھتے تھے۔ آپ کی طرز معاشرت کے کرامات کی خوشبو لوگوں کو آیا کرتی تھی۔ آپ کے فرزند سلطان موحی نے پدر بزرگوار کی راد و روش میں اپنی پسندیدہ رفتار سے روزیادہ رونق دیدی تھی۔ اہل طریقت کی شاہزادہ پر چلتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز مولانا غیاث الدین احمد سلطان کی ملاقات کو آئے۔ جب آپ کی صحبت سے باہر نکلے تو فرمایا۔ لوگو۔ دیکھو تو سہی۔ اس خدا شناس نے بظاہر اس جہان میں۔ اور از روئے معنی اس عالم میں کیسا تماشہ کا ہمارا گرم کرکمار ہی صریح تن صحبت دل بخت کامیاب

یاد مولانا شمس الدین رحمہ اللہ

آپ اپنے زمانہ کے بزرگوں میں سے تھے۔ روز بلوغ سے لب گورتک اپنی ہمت سے غیر کار آمد وقت کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ اور افعال کے اعتبار سے بیہودگی کے ساتھ آدمی کا قدم ہی نہیں اٹھایا۔ ایک روز کا ذکر ہے اپنے ایک مرید کو نصیحت کے طور پر فرمایا تھا۔ جو دعوت اور مجلس ہمارے بدون فراہم ہو سکے۔ اور شائستگی کے ساتھ انجام کو پہنچ جاوے۔ وہاں تم نہ جانا۔ کیونکہ ایسے موقع پر جانا بیہودہ بات اور لوگوں کے واسطے جگہ تک کرنا ہے مصرع انگشت از دم تک پہنچ خوان وزن۔

یاد مولانا زین الدین تائبادی

آپ نے ابواب سلوک کی کشائش سنت اور کتاب کی پیروی کی تھی اور نیز اس ذریعہ سے طریقت کی گمائیات بھی طے فرمائی تھیں۔ آپ بزرگان عہد کے سرگروہ۔ اور سالکین تحقیق کے سردار تھے۔ ظاہری معیت اور عرفی نسبت ذریعہ خلافت کسی سلسلہ کے پیروں سے نہ تھی۔ خواجہ بزرگ کے روحانی فیض سے اویسی شان آپ کے حالات سے نمایان بھی عجب آپ نے سفر حج کیا تھا۔ تو پارساے اولیا کا ساتھ دیا تھا۔ جب تقلید پرستوں کو نصیحت کرنا منظور ہوتا تھا۔ تو اس طرح راز دار بنایا کرتے تھے۔ کہ زبان حال سے بیان کیا جاوے۔ اور خاموشی کا فائدہ اور ساقی کا نقصان جتایا کرتے تھے۔ قطع

کو ز گفتن لب تو اندوختن
مہر کردند دو ہانش دوختن

سرخ آن را سوز آموختن
ہر کار آموختن

یاد حاجی شیخ سلیمان نبی سرائیل

آپ کو یا حقیقت درویشوں کے مقامات حاصل تھے۔ اور حقیقت شناس سالکوں کے حالات پوری تفصیل سے
 سنی تاپ کے زمانہ میں اس شہر کے اند کوئی شخص آپ کا مقابل نہ تھا۔ آپ کی زاد بوم لاہور ہے۔ خانہ کعبہ (خدا کرے
 خدا شناس دونوں کی طرح کیا اور ہے۔) سات بالاس کے طواف کا غم کر کے لاہور سے کبھی پیادہ اور کبھی سوار روانہ
 ہوئے۔ اور ارکان جمع بجا لائے۔ گردہ لکڑ جس کے آدمی شمار کے اعتبار سے ایک جہان کی برابر ہیں آپ کے
 با حقیقت مرید اور دوست تھے۔ اور اپنے مال میں سے ہر سال ایک مہینہ آپ کی نذر کرتے رہتے تھے۔ بی بی
 ہی کہ بھری سنہ ایک ہزار آٹھ ہے۔ اپنے پیر کے فرزندوں کو وہ حصہ پہنچاتے رہتے ہیں۔ آپ کو خرقہ خلافت
 شیخ صدر الدین حسینی کی خدمت سے تھا۔ شیخ صدر الدین کو اپنے پدر بزرگوار شیخ عماد الدین اسمعیل سے
 شیخ عماد الدین اسمعیل کو۔ اپنے والد ماجد شیخ رکن الدین اشید بہ کلانور سے شیخ رکن الدین
 کو اپنے عم کرم شیخ صدر الدین حاجی سے شیخ صدر الدین حاجی کو۔ اپنے عم کرم شیخ رکن الدین ابو الفتح فیض اللہ
 سے شیخ رکن الدین ابو الفتح کو۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ صدر الدین ابو المعالم محمد سے۔ اور شیخ صدر الدین
 ابو المعالم کو۔ اپنے والد عزیز شیخ بہاء الدین زکریا سے تھا۔ قدس سرہ اللہ ارواحہم و تسمیۃ السلسلہ
 مذکورہ فی الکتاب خلاصہ کلام یہ ہے۔ جب آپ ظاہری زندگانی چھوڑ کر آسمانی ملک کو کوچ فرما گئے۔ تو آپ کے
 لائق فرزند شیخ عبدالشکور آپ کی جگہ مند نشین ہوئے شیخ عبدالشکور خدا شناسوں کی متعدد نیک
 خصلتوں سے آراستہ تھے۔ جب شیخ عبدالشکور نے بھی عالم خاک سے جان پاک کی ولایت کو معاودت فرمائی
 تو ان کے فرزند احمد شیخ عبدالحمید نے علم دینی کٹر کیا۔ اور مجاہدہ ولایت بچھایا۔ شیخ منور عالم انبیین کے بڑے
 ہیں۔ باقی حال ان کا جدا گانہ لکھا جاوے گا۔

آخرین ساغر دو زخم صدر از روح مزاج این فوائد لب ریز باد

سخن کی عروس۔ جو انسانی حقیقت کی بھجا ہے۔ مناسب نہیں ہے۔ کہ خاموشی کی کڑکی کا قفل توڑ
 کر قفس ناطقہ کے پردہ سے باہر نکل آوے۔ اور لایق لب الوہوسوں کی صحبت کا ارادہ کر کے۔ بہائم کی کریمہ آواز
 کی ہمشیرہ بنے سمیت۔

دعاب از توبہ گزند گوئی معوا ب

بنطق آدمی تبت رست از دو اب

۱۔ باقی سلسلہ کتابوں میں مذکور ہے ۱۲۔

پس سب سے زیادہ بہتر ہے۔ کہ میان کی پردہ نشین جمید۔ ہمیشہ کے واسطے۔ آفریدگار ذوالجلال۔ اور نعمت خاں
کی یاد اور پاس میں ہمدم اور محرم بن جاوے۔ اگر اس قدر پردہ نشینی اور گوشہ نگاہی ہاں کو میسر نہ ہو۔ تو اُس
وقت بہتر ہے۔ کہ اصحاب ولایت۔ اور ارباب ہدایت کے حالات اور اوصاف کا لباس۔ عبرت کا زیور۔
اور حکمت کے جواہرات پنکمر معارف کے بیان کرنے میں۔ اپنے جمال بالکمال کی آرائش دکھاوے۔ ان دو امور
کو جو ذکر و فکر و بالا جمیل کے لیے کوئی مہربان محرم۔ اور جس افراختہ نہیں ہے۔

دو بندہ کمال سعادت مند ہے (۱) جس کی زبان اور لب کو کسی سحر و کا پنچہ۔ اور کسی سیودہ کا ہاتھ کوئی
مضرت نہ پہنچاوے۔ (۲) نیز جو اپنے قیمتی انفاس کے جواہرات کا پاس کر کے۔ حق کے ذکر میں۔ اور اہل حق
کی یاد میں۔ زبان و لب کو مصروف رکھے (۳) نیز جو قوت داہمہ اور قوت تخیل کی نگہبانی عقلی اور نقلی دلائل
کے ذریعے اس طرح کرے کہ ناجی نہ بہا سلاسیہ کے بزرگوں پر۔ اور اُن کے کسی حال پر دوسوہ اور اظہار
کے لئے۔ ان دونوں محل (داہمہ اور تخیل) میں راہ نہ ملے (۴) اور نیز جو اہل باطن کے معاملات کی اور طریق
ظاہر پرست عقل کے آلات سے نہ کرے۔ کیونکہ یہ مسلک عقول اور نفوس کے دایر سے پرے ہے۔

صحیح بے لوث بات یہ ہے۔ خدا تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ ظاہر بینی اور نکتہ چینی کا خان و مان ہی تباہ
ہو جاوے۔ جو کوئی نظر خرد کا آباد کیا ہوا ہے۔ تاکہ پیرائیدہ ہر خرق عادت کے نقد کو۔ اپنی مالوفات و عادات
کی کسوٹی پر نہ پرکنے پاوے۔ کیونکہ دشوار نما کر امت کی صحت کو عقل کی ترازو سے تولنا۔ گویا ایسا ہے
کہ شباب کو ہو پنچے ہوئے بانگ کے حال کا قیاس۔ کوئی نارسا لڑکا۔ اپنی حالت پر کرے۔ **هَلْ لَيْسَ قَوِي**
الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ اور نیز خداوند تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ اعتقاد کا ساز و سامان
اور تسلیم کے محلات۔ خرابی اور تباہی سے محفوظ رہیں۔ جو ایمان بالغیب کے آباد کئے ہوئے ہیں۔

(۱) کہ جس سے حق شناسوں کی عجیب و غریب باتوں کی تمیز کرنے میں تاہل پاس تک نہ آنے پاوے۔ تاکہ جو
چیز عقل کی قیاسی ترازو پر کمال الوزن اُترے۔ اُس کو اعتقاد اور تسلیم۔ تصدیق کر کے اپنی جیب میں ڈال
لیوین (۲) نیز جس سے اولیاء اللہ کی کرامات اور اُن کے تشخیص کرنے میں فکر پاس پھکنے نہ یاوے۔ تاکہ
جوشے قوی مدد کے سانچہ میں نہ ڈبل سکے۔ اُس شے سے اعتقاد اور تسلیم قطعی نہ کرے جو جادوین و عوینا و
اِنْ كُنتُمْ مِنْ اَنْجَبِ هٰلِكِينَ بلکہ اُس سعادت مند بندہ کو چاہیے۔ کہ جو اصحاب ہوشیار کی
لے کہیں جانے والے اور نہ جاننے والے ہی برابر ہو سکتے ہیں ۱۲ میں اس بات کی تیری ہی پناہ مانگتا ہوں۔ کہ نادانوں کی سی م

ساتھ بلوغت تک لگاتار رہے ہیں جن کا قدم شریعت کی مراد مستقیم مضبوطی کر سکتے جا رہے ہیں اور نیز جو لوگ
 خشک بزم سے نکل کر نوافل اہم ہو گئے ہیں جن کے حالات کا صفحہ شرعی تکلیفات کی رقم سے بالکل ساتھ رہا
 ان لوگوں سے جو عجیب و غریب بات دیکھے یا سنے سب کو راست سمجھ کر۔ اور وہ مطلق کی قدرتی ترازو میں وزن
 کرتے۔ وَاللّٰهُ غَالِبٌ عَلٰی اَمْرِہٖ وَلٰكِنَّ اَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ کہا ہے عقیدت کے نگین پر
 کندہ کر رہے۔ فَاقْبَلُ الَّذِیْنَ یَعْلَمُوْنَ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی كُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ یعترفون بانہ
 قادر علی خلق العجائب انہی بھی خلاف العادۃ الجارۃ ویسلہون ما اظہروا
 علی ایدی عبادہ من الخوارق ویقولون انہ الحق من ربک فلا
 تكونن من الممتزین۔

اسجمل شانہ کا شکر اور احسان سے۔ اگرچہ بین کوئی کام نہیں نہ اسکا۔ اور نیز کسی جگہ نہیں جو بیخ شکا نہیں

ہرچہ ہستم آشکارم ہرچہ بنان نیستم

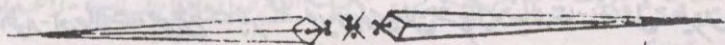
ازچہ کشتم کس نمی داند مرا ۱۲ نمک میں

بلکہ وہ ہم سے دیر بڑھ گیا ہے کہ پست تین الذین صَلَّی سَعِیْہُمْ فِی الْحَیْۃِ الدُّنْیَا وَہُمْ یَحْسِبُوْنَ
 اَنْہُمْ یَحْسِبُوْنَ صُنْعًاہُ کے گوہ میں شمار کرنا ہوں۔ لیکن شصت ساڑھ زندگانی میں طرح سے گزرا ہے
 اور تین یا پنج برس نادانی میں نکلے۔ اس کے بعد سات برس کتب کے اندر مرقن خوانی میں بسر ہوئے۔ اسی کے
 بعد کچھ اور تیس سال ظاہری درسی علوم کی تحصیل میں۔ اور نیز شطاریہ مشرب و غیرہ کئی بہت صحاب کی
 ملازمت سے فیض پانے میں مرتبہ سے قدسنا اللہ باسرا رحمہم دل میں شیخ علیم الرحمت کے سر
 حقائق۔ اطوار۔ اور حالات اچھی طرح سے بہر گئے۔ تو زبان کو میدان حشر کا جو خیالات۔ اندر مرقن حقیوں میں
 سرے ہوئے تھے۔ سب کو سیکھا دیا۔ اس وقت کہ پیش سات سال اس طرح گزرے۔ کہ ہر ایک ملک کے شاہ
 کے حالات سفر و سیاحت کے ذریعہ سے فراہم کیے۔ اور نیز اہل اسلام روایات فقہ و لوگوں سے خط و کتابت کر کے
 بہرہ و پختہ تین سال کے اندر عبادت لکھری کی۔ اور اس کی ترتیب دی۔ اور ایک سال مسودہ کے ساتھ

۱۳ اور اللہ اپنے ارادہ پر قادر ہے مگر اکثر لوگ نہیں جانتے ہیں۔ ۱۴ جو تلوے سے لوگ یہ جانتے ہیں کہ اللہ ہر شے پر قادر ہے۔ وہ اکثر
 کہتے ہیں۔ کہ اللہ ان عجائبات کے پیدا کرنے پر بھی قادر ہے۔ جو عادت جابر کے خلاف ہیں۔ اور وہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ ان سے خرق عبادت کی قوت
 اپنے بطن میں رکھی ہے۔ ۱۵ وہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ اسے مخاطبہ خرق عادت ہمارے پروردگار کی طرف سے ہے جس پر ہم شک کرتے
 ہیں میں شانہ جہانہ ۱۶ جس لوگوں کی دنیاوی زندگی کا شکر لکھی گئی ہو۔ ۱۷ وہ بھی نہیں جانتے کہ اسے

کر نے میں صرف ہوا۔ اسی ایک سال کے اندر دو گویہ صدقہ پر خور واری - نیزین آسمان سخن گزاری عبد اللہ اول اور
 حسن محمد کی امداد سے نرا دھماکہ علیہما السلام مذکورہ بالا حالات صحت اور ترتیب سے مکمل ہو گئے
 اجمید ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ حضور شائع کی برکات سے جنہوں نے فقیر کی استعا قبول فرما کر قیل و قال کے دستاویز
 پر ان ادوار اربعہ (چار صدی) کے دائروں میں تشریف از رانی فرمائی ہے۔ ان دونوں امیدواروں کو اپنے
 اسم الحفیظ کے سایہ عنایت میں محفوظ رکھ کر دونوں جہان کے تمتعات سے کامیاب فرماوے۔ آمین
 اور اس گنام سرگردان کی باقی ماندہ عمر بھی اپنی یاد میں گزارے۔ بحکم المذکورین فی ہذہ
 النسخۃ المتروکہ للقبول۔

لے جن مصیبت کے حالات اس کتاب میں مذکور ہیں جو امیدوار قبول ہے۔ ان کے طفیل میں ۱۲



ابتدائے چھامی حمین

اس حمین میں دسویں صدی کے مفصل ذیل اصحاب کا طریقہ رفتار اور ان کے حالات کی کیفیت مذکور ہے
 (۱) مراتب وجود کی راہ دروش پہچاننے والے (۲) انہی احکام کے پڑھنے والے -
 (۳) رسمی علوم کے عالم - (۴) دریا سے توحید کے تلاطم میں غوطہ لگانے والے
 اسے فرد - توہمان سے جا - اور غور و خوض کو دریوزہ کر لا - دیکھ - ہر ایک فرد کی حقیقت حال - چشمہ حیات کی بدلتی
 ایسے فکر کی مانند ہے جس کے اطراف کے ذخیرہ سب ہر ایک کامیاب اور ناکام کی فطرتی نظریں حنائی اسرار کے
 ایسے خطوط - اور سوٹے موٹے حروف نمودار کرتے ہیں - جن کے ہر ایک صفحہ کے نیچے سے ایک ستران لے لے کر جہے لا
 یا لبس الا فی کتاب مبینہ کے وصف کو چراہ لئے ہوئے نکلتا ہے - اور جس کی ہر ایک سطر کے ضمن میں
 لا وتلیت جوامع الکلم کی باریک حقیقتوں سے بہرا ہوا ایک دفتر مخفی ہے -

یاوشیح محمد علائنگالی

آپ شیخ قاضی شطاری کے مشہور ترین - اور شاہ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں - ریاضت و مجاہدہ اور
 مراتب و شاہدہ میں آپ کو کمال حاصل تھا - ان کی کمالات اور وجدانی حالات آپ کی ذات میں عیان تھے
 علماء باللہ میں سرگروہ - اور سالکان سیر فی اللہ میں آپ سر در تھے - نوی صدی کے اولین نصف حصہ
 میں جب شاہ عبداللہ شطاری ہندوستان میں آئے - تو گزر بنگالہ کی طرف ہی ہوا - اور شاخ بنگالہ کے پاس

لے کوئی رطب اند کوئی یا لبس یا نہیں ہے - جو واضح کتاب میں نہ ملے بلکہ جو جامع کلمہ عطا کئے گئے ہیں ۱۱

کھلا بیجا کتا برلن و لندن سے ایک درویش آیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ خدا خلوت میں خواہ انجمن میں۔ جس کسی کو جس صورت میں آسان معلوم ہو ملاقات کرے۔ سارے کلر توحید کی معلومات باہم بیان کی جائے۔ جس جانب میں آئی ہو۔ وہ جانب زیادہ والی جانب سے فائدہ اٹھا کر کمال حاصل کرے۔ شاید اس طریقہ سے آہستہ آہستہ اس کمال کے میدان میں پہنچنا نصیب ہو۔ جو اُس کے نام نہ ہے۔ جب یہ خیر شیخ محمد علا کو پہنچی۔ تو اعتراض آمیز جواب دیا۔ اور غصہ صاف پیش نہیں کئے۔ شاہ نے فرمایا۔ اخیر میں شیخ محمد علا کی بازگشت اسی نفی کی طرف ہوگی۔ یہ بیان کسی قدر شطالہ لایا کے فکر کے سلسلہ میں بھی تحریر ہو چکا ہے۔

کہتے ہیں۔ جب شیخ منٹو (ماتمہ) میں بارہ ملازمت شہ آئے۔ تو شاہ نے انتفا سے فرمایا۔ ایک طرف غربت تھی ہی۔ یہ شکستہ دل اور اُس پرناہ ہوئی۔ عرض کیا۔ بہر گاہ میری۔ ناتوانی۔ خواہش۔ اور غربت اتنی تمام چیزیں یکسہ ہو کر زمین حال سے حرمت و نوازش کے واسطے گدا کی کریں۔ تو پھر عنایت عامہ کو یہ مناسب نہیں ہے۔ کہ جزا اُس قسم کی دی جائے۔ جو جنس عمل میں داخل ہے۔ بلکہ بہتر ہے۔ کہ میری گوشہ نشینی پر وہ فرمائی جاوے۔ یہ شکستہ دل کی تقریر نہ کر شاہ کے دل سے مہربانی نے جوش کیا۔ فرمایا۔ اگر اپنے آباؤ اجداد کی رسم۔ اسم اور سلسلہ چھوڑ کر۔ خانوادہ درویش کی آئین اور نام پر اپنے تئیں نام زد کرو۔ تو تمہاری اتھاس کے ساتھ ساتھ تلقین عمل میں آویگی۔ بالآخر شیخ نے آپ کا فرمان قبول کیا۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت باکر کمال اور تکیس کے اونچی سیٹھی پہنچ گئے۔ اہ باجارت مرشد اپنے وطن کو بازگشت کی۔

یاد شیخ رحمت اللہ

آپ شیخ غنیہ اللہ تعالیٰ قدس سرہ کے فرزند۔ حید۔ اور نیز خلیفہ میں۔ آپ منایت عالی مقام پندیر افعال انجیدہ اقوال ضمیمہ شمس۔ اور باطن سے آگاہ تھے۔ جب پیر بندہ گوارے گجرات کی اجازت ملی۔ تو آخر آباد میں جا کر اُس کے ایک کنارہ قیام کیا۔ اور دست و نشست دن نے ہر طرف سے بہ ترک سکونت اگر آپ کی ہر گلی میں حجر و بنائے۔ اور صوت پرشون سے خانقاہ آباد ہوئی۔ اور اس سب سے کہ وہ کوچہ شیخ پور کے نام سے مشہور ہوا کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں فرمان روائی گجرات کی نوبت۔ سلطان محمد کو پہنچی۔ تو خطبہ اور سکھ اُس کے نام سے تازہ جاری ہوا۔ اُسے ہمایوں کا درمہ و فرستہ تھی۔ سے مٹانا شروع کیا۔ نہ نامہ دگاتا کہ محمود جیارہ کو دیکھ کر اسی لمحہ خیر اندازہ قدیم میں سبجالی نام اُس گاؤں کا جو جس کو نہانہ حال میں سیرج گاؤں کہتے ہیں ۳۳۔ ترجمہ

میں ڈاکٹر دبار سے باہر چلے۔ جلنے کا راستہ شیخ کے ہی کوچہ میں ہو کر تھا۔ نگاہ شیخ کی نظر سبجوالی بڑھی۔
 ہنس کر فرمایا۔ آفتاب مٹی سے آلودہ اور آسمان ابر سے پوشیدہ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یہ آواز جویہ کے کان میں
 پڑی۔ تو اس کو خوشی ہوئی۔ دل میں مضبوطی سے ٹھان لیا۔ کہ اگر اس شانہزادہ کو تاج شانہشاہی مل جاوے گا۔ تو
 ان بشارت دینے والے درویش کا مدد کر دوں گی۔ آخر کل سلطان محمد کو اجل نے۔ سلطان کو تہہ سے اتار کر نشتی
 کے غار میں دھکیل دیا۔ تو کوس دولت محمود کے نام سے بچنے لگا۔ اور دایہ نے جو دل میں قرار دیا تھا۔ وہ بھی اور
 پیہ بھی ہو گیا تھا۔ شیخ کی خانقاہ کو رونق ہی کچھ اور ہو گئی۔ یہاں تک کہ اس رونق پر بہائی کو رشک آیا آپنے فرمایا
 غیرت چھوڑ دو۔ کیونکہ میں فرقد ہوں۔ اور تم فردی لینے والے ہو۔ چند روز بعد آپنے غفری صورت ترک کر کے جہان
 معنی کو سرگاہ بنایا۔ اور کوئی فرزند آپ کا نہیں تھا۔ لہذا ظاہری قبضہ تمام شیخ سعد اللہ۔ اور شیخ سعد اللہ کو فرزندوں
 کی طرف منتقل ہوا۔ اور اس عمل نے آپ کی راست بیانی پر گواہی دی مصراع روح پاکش غریب رمت باد۔

یاد فرزند ان شیخ غریب اللہ المتوکل علی اللہ

آپ کے بیٹے اور ایک ذہن تہی۔ شیخ سعد اللہ شیخ رحمۃ اللہ شیخ حسن مرت۔ شیخ نصر اللہ۔ شیخ شہر اللہ
 بنی علی ملکہ اور عین چار لڑکے پدربزرگوار کی اجازت سے گجرات کو چلے گئے۔ پانچویں لڑکے آپ کی ملازمت میں رہے
 اور عین لڑکے شیخ سعد اللہ کا طریق مثل اولیاتا جب انہوں نے اس جہان سے رخصت ہو کر احوال کابو کے شیخ ملا
 عین ہمیشہ کے واسطے آرام فرمایا۔ تو ان کے بیٹے شیخ نعمۃ اللہ نے فرقہ خلافت زریب بدن کیا۔ اور شیخ نعمۃ اللہ
 کے بعد ان کے بیٹے شیخ بدیع اللہ سجادہ نشین ہوئے۔ جب شیخ بدیع اللہ عالم علوی کو کوچہ فرمانے لگے۔ تو
 انہوں نے اپنے بیٹے شیخ فرید کو پناہ جانشین کیا۔ شیخ فرید۔ نوشتہ تقدیر کے موافق کو ظاہری دولت کے اعتبار
 رفیع المملکی رتبہ پہنچے۔ لیکن باطنی تجدد میان تک بڑھی ہوئی تھی۔ کہ دنیاوی تعلق کو دل میں قطعی راہ نشین
 اور دونوں جہان کی سعادت حاصل ہوئی۔ جب شیخ فرید بزرگئے۔ تو ایسا کوئی لوکا نہیں تھا۔ جو کلمہ کرام کی
 پیروی ظاہر میں اور باطن میں دونوں طرح سے کرا جوتے۔ وہ دنیاوی روش تلاش کرنے لگے۔ پس مدفق مدفق
 جاتی رہی۔ اور آپ کے شیخ رحمۃ اللہ کا حال جداگانہ لکھا جا چکا ہے۔ یہ کہ ان کے شیخ حسن مرت دریا سے
 میں ٹوٹے ہوئے۔ مجذوب اور حصور تھے۔ پانچویں وقت مرت ہنگام ناز ہوش میں آتے تھے۔ سلام کے ہمراہ
 وہ عاتق ہوش بھی دعا کہ جاتا تھا۔ آپ کی قبر بڑی میں ہے۔ اور بڑی طرح ایک شہر گجرات کا ہے۔ ویا عنہ
 لکھا کہ چھ تھے ان کے شیخ نصر اللہ کا سامان قیام گجرات کا خاندان میں چلا گیا تھا۔ جب شیخ نصر اللہ کو آخرین

سفر پیش آیا۔ تو قلعہ آسیر کے تحت میں۔ ان کا جسم گرامی سپہر ہفاک کر دیا گیا۔ قلعہ آسیر۔ اس صوبہ کے سلطان کا دار السلطنت ہے۔ شیخ نصر اللہ کے بعد ان کے بیٹے شیخ غریز اللہ نے جو بہنام جد تھے۔ بار خرقہ اپنے کندھے پر اٹھایا۔ جب شیخ غریز اللہ نے بھی رحلت فرمائی۔ تو ان کے بیٹے شیخ بدیع اللہ ثانی دنیاوی طلسم میں بہمک ہو گئے تھے۔ لہذا اس ملک میں امیر اعظم ہوئے۔ شیخ بدیع اللہ ثانی کے بعد شیخ کریم اللہ نے بدوی دولت کو تیار رکھا۔ شیخ کریم اللہ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ رفیع اللہ شیخ خواجہ۔ دونوں کے دونوں جوان باپ کی زندگی میں ہی کو قح کر گئے۔ اور ہجری سنوں ستانوے میں باپ نے بھی عالم بقا کو رحلت فرمائی۔ اور اپنے سلسلہ کے واسطے آخرین حلقہ بھی ہوئے۔

یاد مولانا محمد ستا بادکانی

آپ خواجہ احمد یعنی ساجی کے راہبہ خواجہ اور خرمین و علمائے کرام کے خوش چین تھے شیخ زین الدین محمد خوانی سے بیعت تھے۔ شیخ الاسلام زندہ پیل احمد جام کی قبر سے۔ حقائق پناہی مولانا عبد الرحمن جامی کی خدمت سے۔ اور نیز دیگر مشائخ سلسلہ کی صحبت سے نہایت کامیابی حاصل کی تھی۔ اور بزرگی کے اسباب جس قدر بالکمال سالکوں کے واسطے دکا رہیں۔ یہ سب فراہم کر لئے تھے۔ آپ کے ہی حوالہ سے لوگ کہتے ہیں کہ آپ فرماتے تھے۔ پیر کی نسبت ادب ملحوظ رکھنے میں۔ مجھے دو دفعہ کوتاہی ہوئی ہے۔ اول یہ کہ نماز پڑھنے کے وقت امام کے پاؤں کے نیچے جانا نہ تھی۔ اور میرے پاؤں کے نیچے تھی۔ پیر نے فرمایا۔ اس جہانم از کو ہٹا دو۔ میں نے عرض کیا۔ میرے مذہب میں کچھ ہرج منیم ہے میں شافعی المذہب ہوں۔ دوسرے یہ کہ ایک روز پیر نے مجھ کو ایک کام کے واسطے ارشاد فرمایا۔ میرا وضو توڑا ساباتی رہا تھا۔ میں اس کو پورا کر کے تعمیل حکم میں مشغول ہوا۔ اب اس مشغولگی کا علاج میں منیم جانتا۔ کس حدادہ سے تلاش کروں۔ کس سے پوچھوں۔ اور کہاں پاؤں۔ اس قسم کی حیرت افزا باتیں کہہ کر پشیمانی اور سرگردانی کے ساتھ زندہ تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک بار حقائق پناہی (مولانا جامی) آپ کی ملاقات کو گئے۔ حجرہ کے ایک طاق میں دو جلدیں رکھی تھیں۔ مولانا نے دریافت فرمایا۔ کون کون سی کتابیں ہیں۔ جواب دیا۔ ایک تو قرآن مجید ہے دوسرا میرا دیوان ہے۔ جو اہل زمانہ کی دست اندازی کے خوف سے ہباگ کر قرآن پاک کی پناہ میں جا گر رہا ہے۔ مولانا کی طبیعت یہ دل غرض کن بات سن کر بہت خوش ہوئی۔

لے مجھ کو میرے بچے ادب کیا ہے ۱۲ لے ادب نے اس کو اپنی طرف سے ایک خاص علم کیا ۱۲

یاد شیخ داؤد ابن قیس اللہ قدس سرہما

آپ کی پیدائش شیرگڑھ کی پوروشیر گڑھ صوبہ لاہور کا ایک قلعہ ہے۔ آپ نے علمی اور عبادی جملہ کمالات کی تحصیل سید حامد ابن شیخ عبدالرزاق ابن شیخ عبدالنقاد حسنی جیلانی سے کی تھی۔ بعض کہتے ہیں ظاہری بیعت سے قبل عمر کا بہت سا حصہ ریاضت میں گزارا تھا جب مشائخ طریقت کی پیروی بچتہ ہو گئی۔ تو امام غیبی کے بموجب آپ سید حامد قادری کے مرید ہوئے قدس سرہ اور جب نفسیتیں حاصل ہو گئیں تو فرقہ خلافت مل گیا۔ آپ خانوادہ قادریہ کے بزرگ حلقہ میں سے ہیں۔ آپ کا دم موثر تھا۔ اور نفس میں قوت آئندہ تھی بہت سے قسطنطنیہ سیاح باطن لوگ آپ کی رہنمائی کی بدولت نفسانیت کے تیرو و تاریک مکان سے نکل کر دھان نور آباد میں پہنچ گئے۔ اور بہت سے سعید استعداد اوائے اصحاب آپ کی ملازمت میں رہ کر مغلی منازل سے علوی مقامات کو ترقی کر گئے۔

ان میں سے ایک آپ کے بیٹے شیخ ابوالمعالی محمد ابن شیخ رحمۃ اللہ بھی تھے جن کا دل صاف طبیعت سوزون۔ اور نرم رسالتی۔ شیخ ابوالمعالی کے بہت سے قصیدے اور غزلیں سید محی الدین عبدالنقاد جیلانی قدس سرہ کی تعریف میں ہیں۔ رسالہ محمدیہ قادریہ بھی انہیں کی تصنیف سے ہے شمالی قادریہ۔ بحجۃ الاسرار۔ خلاصۃ المفاجر۔ اور مفتاح الاخلاص گیلانی۔ ان کتب کے اقتباس اور انتخاب کر کے یہ رسالہ ترتیب دیا ہے۔ اور اس میں اپنے حسن بیان سے سوز و محبت کی چاشنی پلائی ہے جس سے تشہ کا مان محراب سے سوک مستفید ہوتے ہیں۔

دوسرے شیخ سیف الدین عبدالوہاب تھے۔ ان کی عادتیں اور ان کے کام جملہ آرائش اور پیراستہ تھے۔ واجب اور ممکن کا معاملہ جو مطلق وجود سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے حنیال کے بدون ایک سانس بھی نہیں لیتے تھے۔ اور عدم وجود سے جس کا سلسلہ ندی کے بان کی طرح ممکنات پر ستوار تر پہنچ رہا ہے۔ ایک محظوظ بھی غفلت نہیں کرتے تھے۔ اور کبھی ہوا میں خلیق نہ تھا۔ اور وہ میں سے نہیں تھے۔

شیخ داؤد ہجری سنہ نو سو و بیاسی میں غصری خلعت اپنے جسم سے اتار کر عالم کیتائی کو کوئی فرما گئے۔ آپ کی قبر آپ کی زاد بوم میں ہے۔

بلکہ یہ جدید پیدائش کے نئے لباس میں ہیں ۲۰

یاد شیخ بدہن شطاری جو پوری

آپ شیخ عبداللہ شطاری کی نسل میں سے ہیں شیخ حافظ جو پوری کی خدمت کے جو شیخ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں۔ دونوں طرح کے علم حاصل کئے تھے۔ اعلیٰ درجہ کی سہولت کا سرمایہ تحصیل کر کے بہت کمالات فراہم کئے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد میں رہنمائی۔ حقائق غالی۔ اور خدا شناسی کو فروغ دینا تھا۔ بہت طالبوں کو شطاریہ طریقہ تعلیم کیا شیخ عبداللہ حق دہلوی جو اخبار الاخیار کے مولف۔ اور اہم گلزار کے دوست ہیں۔ ان کے عم مکرم شیخ رزق اللہ نے ذکر کی تلقین آپ سے ہی پائی تھی۔

مصراع حق رزق اوز مشرب شطاریہ زاد

یاد مولانا عبد الرحمن کاروگر

آپ کشف۔ معرفت۔ اور کرامات کے عالم تھے۔ لقبوں ناموں کی نکتہ بینی۔ اور مدایع توحید کی دقیقہ شناسی کو رونق صوفیوں کی محفل میں آپ کے ہی شمول سے ہوا کرتی تھی۔ نیستی کی چھری سے آپ تمام طلاقوں کو کاٹ کر حق کے ساتھ مل گئے تھے۔ اور شاخ و توسل کے دریافت سے اور نیز درویشوں کی مصداقیت اسباب معرفت اور سرمایہ کمالات بہت کچھ فراہم کر لیا تھا۔

یاد مولانا محمد حسینی

آپ ایک لا اہل درویش۔ اور سرت فقیر تھے۔ ازلی توفیق کی رہنمائی سے آپ مولانا محمد تابا دکانی کی خدمت میں پہنچے اور مولانا کو اپنا پیر ہو کر بنایا جس طرح پرکھتے ہیں۔ چند چلے کیچ کر کامیابی حاصل کی اور وطن سے حجاز تک پیادہ پا اور روزہ رکھتے ہوئے جاکر حرمین شریفین کی طرف سے مشرف ہوئے۔

یاد امیر سید علی قوام

آپ۔ سہانہ کے سماعت میں سے ہیں۔ خدا طلبی کی شورش کا فرہ یہ ہوا۔ کہ گہوارے آوارہ ہو گئے جب غم جو پور میں ہو پئے تو شیخ بہار الدین جو پوری سے بیعت ہوئے۔ اور ظاہری و باطنی کمالات حاصل کیے۔ آپ کی کلمہ خدا جاذبہ اور سلوک کے درمیان میں تھی۔ بعض مفکرہ نویس لکھتے ہیں کہ آپ شطاریہ سلسلہ میں شیخ فاضل شطاری کے مرید ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کو تمام مشور خانوادوں سے نسبت چھو ہے۔ اور تمام معارف دین سے اپنی مستفاد کی بدولت گونا گون دانش و فیض حاصل کی ہے۔ آپ کسی عین نے حلال بجائے حلالہ طور مشہور حالہ دونوں ہر دو کو یکساں نہ کیا نام ہے۔

باس کے پابند نہیں تھے کسی فرقہ پرست تھے اور کبھی قباذیب بن کرتے تھے۔ آپ کا جذبہ سلوک پر غالب تھا۔
 زیادہ تر زمانہ سکرمین گہر تھا۔ اور کتر ہوشیاری میں۔ مگر ہوشیاری میں بھی عجیب حال ہوتا تھا۔ جب آپ تجلی کا
 تماشا کر کے خوش وقت مہرے تھے۔ ترأس حالت کے بجائے رہنے سے غلامت ہوتی تھی۔ اور غلامت کا لا حیرت
 آسمان تک پہنچاتے تھے۔ (القصہ روئے سے اور خود گذار سے ایک لمحہ ہی رہائی نہیں ملتی تھی۔ ہر چیز
 دوسرے پہنچ میں آپ کی جلن پاک جسمانی غار سے بانوں نکال کر۔ اعلیٰ عالم ارجح کو کوچ کر گئی۔ خوابگاہ جونپور۔

یاد شیخ سماء الدین دھلوی

آپ شیخ فخر الدین کے بیٹھن۔ جب بلند مرتبت تھے ادا یار کا درجہ روز افزوں ترقی پر تھا۔ کم کمانے
 اور کم پونے کی۔ اور سونا قطعی ہر کم کو دینے کی چیز کو شش کرتے تو آپ کے پد بزرگوار آپ بہت خوش تھے۔ اور مذہب
 علی الصبر آپ کے واسطے ہر روز جاری اور سعادت مندی کی دعا۔ جناب باری میں کیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا کی
 برکتوں سے شروع آگاہی کے وقت آپ سیدنا جو کی خدمت میں جا پونے۔ اور سیدنا جو کی آمدنی و بیرونی پند
 سے اہل دانش و نبیش ہو گئے۔ جب کامین ولایت کے کلمات سے آپ سر فراز ہوئے۔ تو فرقہ خلافت علیہ السلام
 اسمعیل سے ملا۔ اور جب سفر مجا کر کیا۔ تو احمد آباد میں شیخ احمد کوٹو مغربی کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا شیخ
 جلال دہلوی کھتہ میں جس زمانہ میں شیخ نے رت بنور کے قلعہ کے نیچے گوشہ نشینی اختیار کی تھی۔ میں آپ کی
 خدمت میں کب سعادت کیا کرتا۔ ایک روز آپ عین القضاۃ دہلوی قدس سرہ کے مکتوبات پڑھتے تھے۔
 اس درمیان میں فرمایا عین القضاۃ۔ ایک دفعہ آٹھ جگہ مدعو کئے گئے تھے۔ چنانچہ ایک ہی وقت میں آپ
 آٹھوں جگہ پہنچ گئے۔ اور اپنے خلوت خانہ کے لوگوں کے ساتھ ہی بدستور حضور رہی۔ اس بیان کو
 دل کے اندر میری عقل نے بعید سمجھا اسی مذہب میں اپنے گھر پہنچا۔ تو شیخ کو اپنی آنکھوں سے گھر کے ہر ایک
 گوشہ میں نظر ہوا دیکھا۔ جو یہ گاہیں کہ یہ نمایش شبہ مذکور در کرنے کے واسطے ہے۔ نوراً اپنے خیال سے بلا آیا۔ اور
 دل میں مضبوطی کے ساتھ یقین کر لیا کہ درویشوں کو یہ طاقت ایک ہی وقت میں آستہالی اور شمالی جسموں کے
 ساتھ متعدد مسکانوں میں نمایاں ہو سکتے ہیں علمائے زمانہ آپ کو تمام علوم میں استاد وقت شمار کر کے زانو
 استقامت آپ کے سامنے نہ کرتے تھے۔ اور فرمان روا یاں محمد جیسے بہلوں لودی۔ اور اس کے نزدیک والہ کیا
 خویش و لگانے۔ اور کیا امیران اعظم تمام آپ کی آستانہ بوسی کو مہیا نہ حاضر آیا کرتے تھے۔ اور جو مال تدر کے
 واسطے لاتے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اور اسی بے نیازی کے ساتھ زندگانی آپ کی۔ خلائی ستایش

اور پرستش میں بسر ہوتی تھی۔ ہجری سنہ نو سو نوین کو حج فرمایا۔ قبر ولی میں ہے۔

یاد شیخ جبار السدکی

شیخ قطب الدین پنوار سیلابی کا بیان ہے۔ آپ کا حلیہ یہ تھا۔ ایک پیرتے نورانی شکل کر جبکی ہوئی عمر انشی سے متجاوز اور ریاضت کی وجہ سے لاغر اور نحیف ہو گئے تھے۔ حنفی المذہب تھے۔ اکثر آپ کے درس میں حنفی فقہ بڑائی جاتی تھی۔ ایک روز آپ عمر لانے کے واسطے پیادہ پا جا رہے تھے۔ اور رمضان کا مہینا تھا۔ اپنے راستے میں دیکھا۔ تو کہا۔ یا شیخ! کو مروح را جلا قال یا اخی ما سمعت ان اجرک علی قلبہ تمسک وراح نادوم اور خواہنگاہ و دولون کو معظم میں ہیں۔ مصرع اجرا و باد اتقا سے ذوالجلال۔

یاد خواجہ مرتضیٰ تائبادی

آپ ایسے بلند بہت اور عالی فطرت تھے۔ کمینتی اور بے نورانی میں ہی خوش دل رہتے تھے۔ مولانا زین الدین تائبادی کی خدمت میں خوشی کا تعلق تھا۔ کہتے ہیں۔ ایک سال جب کہ آپ کے سلوک کا آغا ہی تھا۔ آپ نے ملک عراق سے چالیس غلام ترک لیکر سازفت اختیار کی تھی۔ تمام غلام خوبی اور عمر کے اعتبار سے زمانہ میں ایک دوسرے کا عکس تھے۔ جب آپ کی بہت کو اور زیادہ صعدو ہوا۔ تو تمام کو راہ خدا میں آزاد فرما دیا۔ اور غلاموں کے سوا اور بھی جو کچھ مال تھا۔ درویشوں کے سامنے رکھ کر لوٹ کر اوی۔ پھر ایک مدت دراز کے بعد جب تنگی اور سختی نے آگیر۔ تو ایک واقفکار شخص نے آپ سے کہا۔ آپ کا فلان غلام بڑا مالدار ہے۔ پہرہ تمام تنگی اور سختی کیوں ہے۔ آپ نے اس طور پر جواب دیا۔ بہت

اگر جب گراؤ و فقرم شرم باواز ہمتم :	اگر آب چشمہ خورشید دامن ترکم
-------------------------------------	------------------------------

ہمت کا ہاتھ۔ تمناعت کے دامن سے کبھی پیچھے نہیں ہٹایا۔ اور لایق کا بچہ کسی دو متمدن کی حسیب میں کبھی نہیں ٹلا۔

یاد بابا حمید راہبال

آپ تجربہ کے میدان میں سبک رفتار۔ اور تفرید کے گوشہ میں گران بارتے۔ یہ چند کلمات۔ آپ کے متقیانہ اور ناصحانہ بیانات میں سے ہیں۔ یہ کلمات مولانا محمود کمانگر سیدانی نے آپ کے حوالہ سے بیان کئے ہیں (۱) اپنا دہن فروما کر قانون کا پابند کر دینا خواری اور خواہش بڑا تا ہے۔ (۲) دل دنیا کی محبت میں شمشیر لے پنواری بیاسے خدسی دنوں مسکن دما و مفتوح و الف و اسامہ کسورہ دیاے شہناہ تھانی ایک تھکنا نام بڑا کاجی میں ۱۱ لکھ شیخ

کیونکہ دنیا ایک عرصہ ناظر ہوا ہے۔ اُس پر صرف ایک نگاہ کے سوا۔ دوسری نگاہ ڈالنا مباح نہیں ہے۔ (۳)
 جن ضروریات کے سوا چارہ نہیں ہے۔ صرف اُنہیں پر اکتفا کرو۔ کیونکہ جو چیز ایسی ہے۔ وہ دنیا نہیں ہے
 (۴) غلگ کے سایہ میں مت سوؤ۔ کیونکہ ایسی خواب دل میں تیرگی پیدا کرتی ہے۔ (۵) بیودہ گوئی سے زبان
 پر دہن کو قفس بناؤ تا کہ حق کی یاد میں تم اُس کو گلستان بنا سکو۔ آپ کی باتیں اکثر اسی قسم کی ہیں۔ میر فرغی
 اشرف نے اپنے تذکرہ کے مسودہ میں لکھی تھیں۔ جب میر فرغی کی ہجرت سے ایک ہزار اڑھارہ میں عالم علوی سے
 فرمان طلب ہو چکا۔ تو تعمیل فرمان دنیا کے وحشت آباد سے نہایت اشتیاق کے ساتھ عالم جاوید کو کوچ
 کر گئے۔ اس واسطے مسودہ مذکور بیاض میں نہ آسکا۔ میں اُس مسودہ کی تلاش میں کوتاہی نہیں کروں گا۔ اور
 حاصل ہونا۔ ثمرہ جنت جو بھی امیدوار ہوں کہ ہم پہنچ جاوے گا۔ اور اصلاح سے درست ہو کر سننے والوں
 کے واسطے عبرت کا باعث ہو گا۔

یاد مولانا روح اللہ

آپ ایسے شفیقہ اور سوزنے عشق تھے۔ کہ عرفان اور خجیدہ اعتقاد آپ کے خمیر میں داخل تھا۔ آپ کے
 پر بیعت اور شیخ ارشاد کا نام کسی بیان کرنے والی زبان سے۔ اور کسی لکھنے والے قلم کے ذریعہ سے راقم
 گلزار کے گوش گزار نہیں ہوا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ آپ کے طبقہ میں جو اصحاب بزرگ منش
 تھے۔ آپ اُن اصحاب کے بڑے دوستوں میں سے تھے۔ جیسا کہ مولانا زین الدین محمود کمانگر نے فرمایا ہے
 ایک روز میں آپ کی خدمت میں اپنی سیاہی باطن کی شکایت پیش کی۔ تو آپ نے میری دل دہی کے
 واسطے دریافت فرمایا محمود۔ اس آزاد گروہ کی صحبت میں تم کو ایک تاگہ کی برابر ہی دبستگی ہوتی ہے
 یا نہیں۔ میں نے کہا۔ جس قدر عبارت میں آسکتا ہے اس سے بہت زیادہ ہے۔ جواب دیا۔ تمہاری دلی
 سعادت مندی کا نشان بس اسی قدم کافی ہے۔ اور ان دو بیتوں پر نامیہ بیان ختم کیا قطعہ۔

مہربان در میان جان نشان	دل مدد الہام ہر دل خوشان
کوئی نوید می مرد امید ہاست	سوے تاریکی مشور خورشید ہاست

یاد مولانا معین الدین اعظم ہروی

آپ لقصوت اور توحید میں۔ شاہ قاسم الزوار کے قدم پر قدم مارتے تھے۔ آپ کی پاک طینت میں
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰۔ آپ پیادہ پا کیون جاتے ہیں۔ جواب دیا۔ ہاں۔ کیا آپ نے نہیں سنا کہ تمہارا اجر تمہاری نکالیف کی مقدار

حقیقت کی آبدار باتیں خمیر تھیں۔ اور آپ کا بازو رخ باطنی معلومات کی تجلیات سے منیر تھا۔ آپ کی نصیحت کی مجلس ہمارا ان شریعت کے واسطے دارالشفاء اور آپ کی موعودانہ تعریف طریقت کے مجروح باطنوں کے لئے باعث صحت تھی۔ اولاً آپ نے رسمی علم کامل طور پر تحقیق کیا۔ سپر سٹ کچھ تصنیف اور تالیف بھی فرمایا۔ بعد ازاں کے سیر الدینی تفسیر کامل۔ اور حدائق الحقائق۔ سورہ یوسف کی تفسیر۔ تاویلات کے رنگ میں صلاحت زمانہ کے نزدیک مشہور اور معتبر ہے۔ اور ہر آیت کے بیان میں توجیہ اور تاویل کے طور پر۔ رنگین الفاظ کے ذریعہ سے بہت کچھ عجیب و غریب معانی ادا کئے ہیں۔ تھک جوڑی نگاہ لوگ اہل دل میں۔ انکا ہوش اہل بڑ ہے۔ لگتے ہیں۔ جب میں تفسیر یہ لکھ رہا تھا۔ تو بسم اللہ کی بے سے دلائل کے سین تک نبی علیہ السلام کا حلیہ اقدس طرفہ العین کے واسطے ہی ظاہری نگاہ سے دور نہیں ہوا۔ اس بارہ میں بعض نوآموزان علم کا کہنا ہے۔ کہ ایسا لکھنے سے مراد یہ ہے۔ کہ لکھنے والے سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی اور اُس کے قائم رکھنے میں کمال رعایت و نظر رکھی ہے۔ اس تحریر کے بارہ میں مرام کی خاطر فائز میں۔ یہ آیا۔ جس کسی کو یہ بات (اس درجہ پیروی نبوی) حاصل ہوگی۔ اُس کو وہ حالت فی الحقیقت کیون نہ ہوگی۔ کیونکہ اس کا قرہ وہ ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ بہاء الدین شاہ باجن

آپ ابن حاجی سحر الدین ابن علاء الدین ابن شہاب الدین ابن شیخ ملک۔ ابن مولانا احمد ظاہری مدنی ہیں۔ اہل بن خطاب کی نسل سے جو امیر المومنین عمر کے بھائی تھے رضی اللہ عنہ آپ کی نداد بوم حکماء و گجرات و افغان بگاہ برابان پوچھا ندیس ہے۔ شیخ رحمۃ اللہ ابن شیخ عزیز اللہ متوکل مشدی کے مہدی تھے۔ آپ کے چوتھے دادا مولانا احمد مدنی کے حالات لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ ابو مدین کے مدینہ میں سے تھے۔ رسمی علم و تحقیق حاصل تھا۔ علم حدیث کی اکثر فضیلتات معلمین صاحب حدیث علیہ السلام سے حاصل کر لیا کرتے تھے۔ ہیضہ آدمی رات کو وقت جب روضہ منورہ کی آستانہ بوسی کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ تو آپ کے واسطے حرم محترم کے دروازے۔ کشادہ ہو جایا کرتے تھے۔ یکایک دل میں سیرو سیاحت کی آرزو پیدا ہوئی۔ تو اپنے فرزند شیخ ملک کو ہمراہ لیا کچھ سفوف طلباء بھی ساتھ ہو گئے۔ اور چل نکلے۔ عرائین خراسان۔ لمحاء افغر۔ سندھ کی سیر کرتے ہوئے۔ دہلی میں ہو پئے۔ یہاں پر آپ بڑے بڑے لوگ محبت کرنے لگے۔ نیز فرزند تقیہ داس سنگھ لہذا دالی ملک کمال عجز و دلاری اور منایت خواہش کے ساتھ عروسی جشن ترتیب دیکر شیخ ملک کو اپنا داد دیا

چند روز اس شہر میں افادہ و استفادہ کا ہنگامہ۔ روزانہ فزون ترقی پر رہا۔ بعدہ مجھ کو جب اتنا سہرا ہیان آپ شیخ ملک کو بیان چھوڑ کر خود مدینہ منورہ کو معاودت فرما گئے۔ اور وہیں کی خاک پاک میں آرام کیا۔

اب میں حاجی معز الدین کے کسی قہر حالات بیان کرتا ہوں شاہ باجن کے پدر بزرگوار حاجی محمد بن محمد دم جہانیاں سید جلال بخاری کے برگزیدہ خلیفہ ہیں۔ ایک سو چالیس سال کی عمر پائی تھی۔ سات دفعہ حرم شریفین کی زیارت سے زواہد اللہ شرفا شرف ہوئے تھے نادوم دہلی ہے۔ کتے ہیں۔ آپ کو اپنے بزرگوں کا وطن اور دیدار دیکھنے کی تمنا۔ اور قوم سے ملنے کا شوق پیدا تھا جس نے سفر حجاز پر براہ گیند کیا چنانچہ انتظام راہ کر کے جو باتیں ضمیر کے اندر مخفی تھیں۔ و ظاہر کر دکھائیں۔ سیاحی کے ذریعہ سے خوشی اور فرحت حاصل کر کے پر اپنے دارالاقامت میں چلے آئے۔ جب گجرات میں پہنچے۔ تو اس ملک کی خاک نے آپ کے پانوں کے ساتھ دل دل کا کام کیا۔ اُس کے ساتھ عیال داری جو ہو گئی۔ تو یہ کیچ میں پنسے ہوئے پانوں کے واسطے زنجیری ہوئی۔

القصد ہجری سنہ سات سو نوے میں شاہ باجن کی روح پاک۔ عنصری منظر کے ساتھ پیوند پا کر عالم طلسم کی سیر کے واسطے آئی۔ اور وقتاً فوقتاً تھوڑا تھوڑا ہوش بڑھتا رہا۔ بالآخر اور اک کامل ہو گیا۔ جب آپ کی عمر چار برس کی ہوئی۔ تو آپ کے پدر بزرگوار شہید ہوئے۔ اور زیب آپ چودہ سال کی عمر کو پہنچے۔ تو عقل آئی۔ دست اراوت سے شیخ رحمۃ اللہ کا سامن بکڑا۔ اکیس برس تک شیخ کی گرامی صحبت فیض حاصل کیا۔ اور درجہ ولایت کو پہنچے۔ پہر اجازت لیکر سفر حجاز کو خشکی کے راستے سے چل نکلے۔ جب خراسان میں پہنچے تو عالم مثال میں دیکھا کہ حضور خاتم النبوة علیہ السلام آپ کے پیر کو ارشاد فرماتے ہیں۔ کہ اپنے مرید کے کہ دو حیناں جمع جو کیا تھا۔ تبوں ہوا۔ اب لوٹ جاوے۔ اور برہان پور خاندیس میں قیام کر کے۔ رہان کے طالبوں کی رہنمائی کرے۔ اس کی تعبیر اپنے رحلت پیر سے کی چنانچہ نفس الامر میں جی ایسا ہی ہوا چونکہ پیر کے کوئی فرزند نہ تھا۔ لہذا پیر نے اپنے پیچھے شیخ احمد عطاء اللہ بادین شہر اللہ کو جانشین کیا۔ اور ایک خاص خرقہ سپرد کر کے فرمایا۔ شیخ بہاء الدین باجن کو پہنچا دینا۔ جو خراسان سے لوٹ کر آویگے۔ جب آپ اکیس برس بعد سفر سے لوٹ کر گجرات میں آئے۔ تو قبیل ارشاد پیر۔ امانتی خرقہ لیا۔ اور دو ستر روز قند پیر کی آستانہ بوسی کے واسطے گئے خوش بچہ گانے والوں کو فرمایا۔ کہ کانوں چنانچہ گانا سن کر خوش ہوئے۔ منافقت کی مبارکباد عیب کی طرف سے آپ کے کانوں میں آئی۔ اہلستان خاطر روز بروز بڑھنے لگا۔ چند سال شیخ احمد عطاء اللہ کی

نہایت میں گزے۔ پھر باطنی اشارہ کے بموجب دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ دولت آباد میں بیوپار کر برہان منتر
سلطان برہان الدین غریب کے مقدمہ مبارک کا طواف کیا۔ اور علو ہمت کی درخواست کی۔ یہاں سے شہر سید
مین پونچے۔ سید ریشہ شیخ منجھلے تھے جو منصور زمان مسعودیک کے خلیفہ تھے۔ ان کی ملازمت میں اپنے
چلہ کشی کی۔ ایسی مقبولیت پیدا ہوئی کہ مسعودیک خرقہ عنایت ہو گیا۔ پھر آپ گجرات کو لوٹے۔ اور یہاں پڑاٹھ سال
تک پھر حجرو کے اندر خلوت اور ریاضت میں فیض کے ساتھ لڑائی لڑائی کر لی۔ اس کے بعد دیرینہ فرمان کی تعمیل عمل
میں آئی۔ جو برہان پور میں رہنے کی نسبت تھا۔ اور اس وقت پر منحصر تھا۔ خانہ پور ایک موضع سواد برہان پور میں
ہے۔ اس موضع میں اگر ایک مسجد میں چند مدت تک بسر کی۔ حاکم صوبہ کو اطلاع ہوئی۔ تو نہایت عذر و
محذرت کے ساتھ آپ کو شہر مین لے آیا۔ آپ کے واسطے گھر۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور خوابگاہ تعمیر کرائی۔
راحم گلزار اس عمارت میں چند بار گیا ہے۔ صاحب عمارت کے مقدمہ کا طواف کیا ہے۔ اور نماز جمعہ بھی پڑھی
ہے۔ القصد شاہ باجن نے اس عمارت میں رہ کر بقیہ عمر تعمیر باطن میں گزار دی۔ ہجری سنہ نو سو بارہ تھا۔ ایک
رات اپنے شیخ انفع الدین کو جو آپ کے دل سوز دوستوں میں سے تھے۔ اپنے کوچ کی خبر دی۔ کہ علی الصباح
باجن کے غسل اور نماز جنازہ کے لئے آئے۔ آنے سے دریغ نہ کیجئے گا۔ چنانچہ آپ حسب فرمان ازادی صبح کے
وقت کوچ فرما گئے۔ اور تعمیل وصیت بھی عمل میں آئی۔ ایک سو دو سال کی عمر ہوئی۔ صبح رنگ باغ منتر ہم مدح و ثناء

یاد مولانا نظام الدین حسین

آپ مولانا علامہ الدین محمد کتب دار کے بیٹے ہیں جو انی میں بیرون کی سہی معرفت۔ اور پیری میں جوانوں کی ہی
ریاضت تھی۔ آغاز ہوش سے واپسین نفس تک روز افزون معرفت اور خدا شناسی کے نشہ میں مست رہے۔ کتے
ہیں۔ جہاں گوی۔ اہل باہر بیانی کا شوق آپ کے دل میں حد سے زیادہ تھا۔ ایک بار روم کے راستہ میں ایک سید
کے گھر میں گئے۔ سیزبان سید کی لڑکی دایمی صلح میں مبتلا تھی۔ مگر اس رات دیرینہ الم سے تسکین نہ
علی الصباح جب مکان نے سفر کے واسطے کوچ کیا۔ تو روزمرہ کی تکلیف اور گریہ و زاری پر ہیٹ آئی۔
نانک مکان نے راہرو کو ایک بلانہ سے واپس بلوایا۔ اور اسی طرح دو تین بار رحلت اور معاودت عمل
میں لائی گئی۔ آخر کار جو پردہ دی راز پر پڑا ہوا تھا۔ وہ اٹھ گیا۔ اور معلوم ہوا۔ کہ اس دختر کی صحت اس جوان
کے قدم کی برکت سے ہے۔ لہذا بے علاج یوں ہی اس لڑکی کا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ میر علانی آئینہ
اسی لڑکی کے پیٹے میں۔

یاد مولانا غیاث الدین احمد

آپ تمام عمر بیرونی شست و شو۔ اور اندرونی جہاڑ پونچھ میں مصروف رہے۔ مولانا محمد مکتب دار کے فرزند اور نیریز مدہرین۔ اپنے کلام میں اپنے لکھا ہے۔ "میں مولانا جامی کی خدمت سے چند معرفتیں اور انہی حقیقتیں حاصل کی ہیں۔ مولانا محمد روحی از روئے محبت چاہتے تھے۔ کہ میں اپنی طرف سے آپ کے نام اجازت نامہ لکھ دوں۔ مگر اپنے باہر شرمندگی یہ کہا۔ کہ میں اپنے پدر بزرگوار کا خلیفہ ہوں۔ اور مولانا محمد روحی کے خلافت نامہ کے لئے اپنے تئیں لائق نہ جانکر عذر کے ساتھ پیش آئے۔ مولانا نور اللہ فرماتے تھے۔ مکتب دار کے صاحب زادہ شیخ روحی سے زیادہ چالاک اور پیش رو ہیں۔ بلکہ سلوک کے راستہ میں ان کا قدم اپنے باپ سے بھی زیادہ استحکام کے ساتھ ٹر رہا ہوا ہے۔

یاد میرعلائی آبینی

آپ مولانا نظام الدین حسین کے فرزند ہیں۔ جو مکتب دار کے بیٹے تھے۔ آپ کے دل پسند اقوال اور عجائب افعال۔ ربانی جلال و جمال کا نسخہ تھے۔ کتے ہیں۔ جس زمانہ میں ترکمانوں کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تو قاضی محسن کے خدمت گزار دون میں سے دو سیاہ باطن اشخاص میر کے گھر کا دروازہ کھول کر اندر گئے۔ اس وقت میر گھر پر موجود نہ تھے۔ میر کے ارط کے بچے۔ مارے خوف کے پریشان ہو کر ہباگ گئے یہ دونوں ظالم لوٹ پر اتر پڑے۔ اور جو کچھ ملا۔ لوٹ کر واپس چلے گئے۔ جب صاحب خانہ آئے۔ اور چوٹے چوٹے بچوں کو ہراساں دیکھا۔ تو جس جانب وہ دونوں نابکار گئے تھے۔ اس جانب خشم آلود نگاہ سے نظر اکی۔ اسی دم جس نے دروازہ کھولا تھا۔ گر پڑا۔ اور اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا۔ جس کے کئی چوٹے چوٹے لکڑے ہوئے۔ اور دوسرا شخص دیوانگی کے ساتھ ایسا رسوا ہوا۔ کہ بہریش آیا ہی نہیں۔ قاضی محسن نے جب یہ عجیب کرامات دیکھی۔ تو سخت تعجب کیا۔ اور اسی وقت شرمندگی اور عذرخواہی کے ساتھ میر کے مکان کی طرف دوڑے۔ خانہ نشین لوگ پہر آنے والوں کا ہجوم دیکھ کر مارے ڈر کے کا پنے لگے میر نے فرمایا۔ مت ڈرو۔ اور مت کا بنو۔ یہ لوگ ہتھاری دل جو بی اہ عذر خواہی کے واسطے آتے ہیں۔

یاد شیخ غیاث الدین انکور

آپ بعض روایت کی دوسری ہر دی ہیں۔ جذبہ اور سلوک دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے۔ بزرگان وقت کی ملازمت سے فیض کے آثار آپ کے حالات میں پائے جاتے تھے۔ مولانا نظام الدین حسین کی خدمت

میں مازداری کی باتیں گواگرمی کے ساتھ ہوا کرتی تھیں۔ پہلو نشین دشمن (نفس) پر جو آپ کو فتح حاصل ہوئی تھی۔ تو مولانا کی ہی امداد سے ہوئی تھی۔ آرزو مند ان طریقت کے حق میں آپ ایسی نصیحت اور تلقین فرمایا کرتے تھے۔ جو بالکل آئینہ کی طرح صاف۔ روشن۔ اور سرسراہندہ مند ہوتی تھی۔ سخاک کی مسجد میں جب آپ مشغول پڑھا کرتے تھے۔ تو اپنی زبان مبارک کے عمدہ عمدہ لہجہ نکلتے اور توحیات لوگوں کے سامنے بیان فرمایا کرتے تھے جن کو بعض لوگ لکڑی بھی رکھتے تھے۔ جب جذبہ کا جوش سر سے اونچا اٹھل جاتا تھا۔ تو ایک شخص آپ کے مدیتے حافظ اشتر اُن کا نام تھا۔ اُن کے کندھوں پر آپ سوار ہو کر چکر لگایا کرتے تھے۔ آپ کی دعا کا انجام۔ آغاز اجابت کے ساتھ ہمیشہ بدش بدوش ہوتا تھا۔ آپ کے لڑکے میر عبد اللہ تھے۔ ان کو سلک باخیز۔ یعنی خوب باسلو کنا چاہئے۔ دارالاسلام بلخ میں تعلقین فیض کیا کرتے تھے۔ اور آدمیوں کو آدمیوں کی عادت۔ اور خردی اخلاق کے ساتھ موصوف ہونا تعلیم دیتے تھے۔ جس وقت جذبات کو متوج ہوتا تھا۔ اُس وقت العیاذ باللہ اگر کوئی شخص گستاخی کا خیال ہی دل میں لے آتا تھا۔ تو بے مائل ایسے سخت برج و تکلیف میں پھلتا تھا کہ گویا اوپر پہاڑ ٹوٹ پڑا۔

یاد مولانا محمود کمانگر بدائی

آپ کا لقب زین الدین ہے۔ مولانا نظام الدین حسین ابن مکتب دار کے فرزند ہیں۔ آپ عالم۔ عامل۔ عارف۔ عاشق۔ عالی ہمت۔ اور والا فطرت تھے۔ بہت برس خراسان میں رہ کر گزارے۔ جب بدعت کی اشاعت اور امور دینا از اسلام کا ظہور اندازہ سے اتنا زیادہ ہوا کہ لوگوں کو برداشت کی طاقت نہیں رہی تو قہراً اس کا ناخوشی ہوا۔ آپ بے تاب ہو کر قند ہار کی طوط چلے آئے۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کا آغاز جوانی ہوا تب رسمی علوم تحفیس کرنے کا خیال آپ کو پیدا ہوا۔ ایک روز مولانا نور اللہ کی خدمت میں سبق کی اجازت چاہی مولانا نے فرمایا۔ کیا تمہاری یہ آرزو ہے۔ کہ صد ریغتی۔ قاضی مختب۔ مدرس۔ خطیب۔ امام مہرقی یا متولی بنو۔ اور اس گردہ دانوں کے انغال۔ رفتار۔ احکام۔ اور آثار جیسے کچھ ہیں۔ وہ کوئی ایسا شخص نہیں ہے جس پر غفری ہوں۔ پس متبرہ ہے۔ کہ ان عالی منصبوں کے اسباب فراہم نہ کرو۔ اور اس جماعت کے کارنامہ سے عبرت حاصل کر کے خدا سے پاک کی یاد سے اپنے دل کو منور کرو۔ میں عرض کیا۔ نہیں۔ بلکہ میری یہ آرزو ہے۔ کہ صرف۔ نحو۔ منطق۔ اور معانی کے ذریعہ سے قرآن پاک کے لطیف اور عجیب غریب رموز۔ اور حدیث نبوی علیہ السلام کے عمدہ عمدہ نکات۔ اور اشارات اپنی فطرت کے لائق معلوم کروں۔ اور پوچھنے

والوں کے ادراک - اور حال کے موافق اُن کے معانی جواب میں بیان کیا کروں - مولانا نے فرمایا - تم جس قدر بھی زیادہ پڑھو گے - تم کو مبارک ہوگا - مقاصد کے ادراک میں مبتلا اور درجہ اوچا رہے گا - میں نے عرض کیا - کن کے درس میں کتاب کہو لوں - فرمایا - مولانا غیاث الدین احمد کی خدمت میں - کستھین - توڑے ہی عرصہ کے اندر تمام فنون کی تمام کتابوں میں دستگاہ پیدا ہو گئی - اور آپ مقاصد اور مبادی کے بیان کرنے میں گویا زبان وقت ہوئے - آپ کی مجلس میں بزرگان سلف کے سودمند اقوال بیان ہوا کرتے تھے - جس کے سبب آپ کی مجلس کیا تھی - ایک عجیب پنڈا مستی - اور جو شخص آپ کے حلقہ میں داخل ہو گیا - وہ مستفیض ہو کر نکلا - مابعد کا فقرہ آپ کے پسندیدہ اقوال میں سے ہے - جس شخص کی مراد - خدا کے سوا ہوگی - وہ کبھی درویشوں کی خدمت سے فائدہ نہیں اٹھاوے گا - رباعی

عاشق کہ نہچو دست دادے خواہد	یا بر در و ملش ایسا دے خواہد
ناکس تر از دُکس بنو در عالم	اگر دوست بجز دوست مرا و خواہد

یاد مولانا نور الدین

آپ مولانا حسین واعظ کے فرزند اور مولانا سعد الدین کا شغری کریم ہیں - آپ کا دل اللہ فوق السموات والارض کے فروغ سے روشن - اور دامنِ مثنوی ^{علیہ} الاعمدة تاخر ائمتہ کے خزانہ سے نوگرتا دہی اور کبھی علوم میں - اور الہی اور دنیاوی مراتب کے شناخت میں آپ لیتا تھے - زیادہ تعجب کی یہ بات کہ آغاز جوانی میں جب آپ داخل درس ہوئے ہیں - تو نحو کا ایک رسالہ بھی نہیں پڑھنے پائے تھے - کہ خدا طلبی کا شوق پیدا ہوا - جس کی بدولت کتابی نقوش کی تحصیل سے دل افسردہ ہو گیا - آپ کہتے ہیں - شیخ عبدالکریم یمنی میرے بارہ مہینے فرمایا کرتے تھے - کہ بہت جلد اس نوجوان کے علم اور صفائی گری کا شہدہ ایک جہان میں ہو جائیگا - نیز بہت جلد تمام عقلا اس جوان کی پسندیدہ تقریر سے معلومات حاصل کر کے خوشیاں مناویں گے - بالآخر جیسا شیخ نے فرمایا تھا - ویسا ہی وقوع میں ہی آیا - مجھ کو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ میرے سر پر علوم کا مہینہ چاروں طرف سے پانی کی طرح برتا ہے - اور مجھ کو نصف قرآن نظر اور معنی ایک رات میں یاد ہو گیا تھا - اس کے بعد تحصیل علم اور حقائق شناسی کی استعداد دم بدم ترقی کرتی جاتی تھی - یہ بالکل سچ ہے - کہ شیخ یمنی کی موثر دعا - جو اللہ العلیٰ راست روی کے ساتھ ہم غمخوش ہوئی - تو اس خیر و خوبی کے ساتھ - الہی معرفت کا نتیجہ ظہور پذیر ہوا -

اللہ اعلم (جی کے لئے) آسمان اور زمین کی آگنی ہے ۱۲ لکھ اور مثنوی تیرہ مہینے ہمارے ہیں یکے خزانہ کے لئے بڑے ہیں ۱۲

یاد شیخ میر جان

آپ زینبہ خانوادہ میں شیخ علی صوفی کے مرید ہیں۔ دارالاسلام نجارا میں آپ واعظ باعرفان یا واعظ
بامواعظ تھے جب آپ پند و نصیحت شروع کرتے تھے۔ تو حسب تقاضائے وقت زبان سے ایسی باتیں فرمایا
کرتے تھے جو دل پسند اور خود آفرین ہوا کرتی تھیں فنا اور آزادی کا نشہ شیخی اور بزرگی کی شان۔ ضرورت سے
زیادہ آپ مین پائی جاتی تھی۔ ناسوری کی خوشی کو پوچھ اور پھر سمجھا کہ اس شعر کے ساتھ ترنم فرمایا کرتے تھے بیت

نام مشہور کہ میرا مازان در میان خلق آمدی میر جان

یاد شیخ جمال مستو

آپ شاہ شہباز کے خلیفہ ہیں۔ اخوانکابہ برہان پور میں ہے۔ نقیوت و تحقیق اور تمکین و توحید کی
آپ میزان تھے۔ بہت سے سالکان طریقت۔ آپ کی ملازمت سے الہی معرفت اور بیدار ولی کے اعلیٰ درجہ
کو پہنچ گئے بخجلان کے

ایک سرپا بخت اور دامن مجسم سوز و گداز سید ابراہیم بہکری تھے۔ جن کی رفتار میں عرفانی جہانک نظر
آیا کرتی تھی۔ اور اتوال سے حقیقت تراوش کیا کرتی تھی۔ آپ کی رہنمائی سے بہت سے لوگ سلسلہ کے راستہ پر
چل کر اصلی مقصد کو پہنچ گئے۔

دوسرے شیخ زین الدین شیشہ گرتے۔ عرفانی مقامات اور منازل کے گلزار میں بہار آپ
ہی سے تھی استغراق اور توحید کی کیفیت بے انتہا بڑی ہوتی تھی۔ عالم علوی اور مکن بہشت کو گزشتہ آنکھیں
سے دیکھا کرتے تھے۔ صرف حقیقی جمال کو دل کا قبیلہ کاہ بنارکھتا تھا جس وقت آپ کو یاد حق میں گرمی آجاتی تھی
تو آپ کی زبان سے آگ کے شعلے نکلا کرتے تھے۔ میان نمک کہ ہمایون کو حینال ہوتا تھا۔ کہ آپ کے گہرین آگ بگبگی
ہے۔ اور گہرا کرکچر بجانے کے واسطے دھڑے آتے تھے۔ یہاں آکر آگ کا نام و نشان ہی نہیں ملتا تھا۔ اور اصلی
حقیقت پہنچی آگ ہی نہیں ہوتی تھی۔ اس سبب سے حیران رہ جاتے تھے۔

تیسرے میان پیاجی تھے۔ آپ حقیقی وصال کی مجلس کے محرم۔ اور دریائے شمو و کشف
کے تیزاک تھے۔ آپ کے رونے میں یہ اثر تھا۔ کہ جس سے دوزخ کی آگ بھی بجھ جادے۔ اور آپ کے تبسم سے
باغ ارم میں شگفتگی پیدا ہوتی تھی۔ تمام عمر درود و سلام نبیچین گزاردی اور حضور اقدس سرور دنیا علیہ و
علیہم السلام کا علیہ مبارک آپ نے انہیں جسمانی آنکھوں سے مشاہدہ کیا تھا۔ اور سلام اور جواب سلام کے

شرک سے بھی مشرف ہوئے تھے مصر ع چشم اور روشن زلف احمد مختار باد۔

یاد شیخ کبیر

آپ شاد شہباز کے خلیفہ بنے۔ تحقیق۔ توحید شاہدہ۔ اور معائنہ یہ تمام چیزیں آپ کو حاصل
تین سو عرفان اور وجدان کا فروغ آپ کی پیشانی سے عیان تھا۔ مرشد کے کل اسرار اور حالات۔ آپ کے
علم میں تھے۔ خواب گاہ بہان پور ہے۔

یاد شاہ میان جی پستی

آپ شیخ نجم الدین ابن شیخ مبارک الدین صدیقی کے صاحبزادہ بنے۔ زاد بوم اور خواب گاہ دونوں مشہور
میں ہیں آپ چھوٹے ہی تھے۔ کہ آپ کی ماں نے آپ کا عقد کر دیا تھا۔ آغاز شباب تک آپ حاکم رہے۔ ایک
لوکی ہی ہوئی تھی۔ مگر فرسالی میں ہی مر گئی۔ پھر اتنی جذبات پیدا ہوئے۔ اور شرعی تکلیفات دور ہو گئیں۔
جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ یا آپ کے دل میں آتا تھا۔ وہ ایزدی مشیت کے موافق ہی ہوا کرتا تھا۔
ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک وہی بیچنے والی عورت آپ کے سامنے سے نکلی۔ وہی کا گٹر اس کے سر پر
تھا اپنے اس کو پاس بلا کر فرمایا۔ اپنے گٹر سے کو اوندھا کر دے اور اس میں جو کچھ ہے۔ گرادے۔ اسے ایسا ہی کیا
ایک مہر اہو سانپ وہی میں سے نکلا۔ سلطان غیاث الدین۔ اور غیاث الدین کے بیٹے نصیر الدین خلجی کا
زمانہ تھا۔ کہ آپ غصہ جی جسم میں بکرا جہنموند کو کامیابی کی خوش خبری سنایا کرتے تھے۔ سلطان محمود
کے عہد میں تیرہویں ذی الحجہ اور ہجری سنہ تھینا نو سو اٹھارہ تھا۔ کہ آپ نے جہان مکان سے رخصت ہو کر
عالم ربانی کو کوچ فرمایا۔ مصر ع شمار روح اور نور ازل باد۔

آپ کے ایک بہائی تھے شیخ جموں نام۔ صاحب حالات و مقامات تھے۔ اعتبار اور مقبولیت بھی
ابھی تھی شیخ جموں کی قبر۔ ان کے بہائی کے برابر میں ہے۔ شیخ جموں کے ایک لڑکے تھے شیخ نور الدین نام تھا۔
انچہ عم کرم اور پدر بزرگوار کی جگہ بجاہ خین تھے۔ ہجری سنہ نو سو کتا لیس میں جسمانی جہان سے روحانی عالم
کو کوچ فرما گئے۔ وارث۔ سوائے ایک چار ماہہ دختر کے کوئی نہیں چھوڑا۔ دختر کا نام خدیجہ بی بی تھا
خدیجہ بی بی کی حقیقت حال بڑی لمبی چوڑی ہے۔ خلاصہ یہ ہے۔ کہ ہجری سنہ ایک ہزار دو میں جب خدیجہ
بی بی کے لڑکے شیخ قطب الدین نے عالم فنا سے گزارا بقا کو کوچ کیا۔ تو یہ راجہ وقت اپنے آبا و اجداد کے
روضہ کی یاد کے شہر منڈو (مانندو) میں چلی آئیں۔ اور روضہ مذکورہ کی خبر گیری بعد راست طاعت کر کے لگیں

آپ نے اس تاریخ سے اس تاریخ تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے۔ اپنی اقامت اور عبادت کی برکت سے
راحم کے مکان کو سعادت دارین سے مشرف کر رکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ عارفات کے گردہ میں کہا
طرح کی ثابت قدمی۔ جو انزوی۔ اشار اور قناعت کے ساتھ شل خدیجہ بی بی کی دسویں صدی میں کوئی
نہیں ہے۔

یاد شیخ ظہور حاجی حمید حضور گوالیاری

آپ مولانا ظہیر غازی کے بیٹے ہیں۔ آپ کے عصری جسم کی اقلیم جو جسمانی اور روحانی حصوں کو
شامل ہے۔ شہنشاہ عشق کا تخت گاہ تھی۔ اور آپ کے امکانی بدن کی کشور۔ جو ظاہری اور باطنی اجزاء پر مشتمل ہے
محمد شریعت اور طریقت سے علیٰ صاحبہا افضل الصلوٰۃ والسلام پر رونق تھی۔ کہتے ہیں۔
آپ کے پدر بزرگوار غزنین سے سوداگری سلسلہ میں ہند کی طرف آمد و رفت رکھتے تھے۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچیس
میں آپ جو علم الہی کے باطنی شہر سے۔ عالم وجود کے صحرا میں نزول فرمایا۔ ایک سال بعد نوزاد بچہ کے کرشمے ایسے
دل ربا ہو گئے۔ کہ ہم خواب کو ہمراہ لانے کا باعث ہوئے۔ اتفاق کی بات ہے۔ کہ اُس صالحہ کما یام زندگانی
پورے ہوئے۔ بچہ پوری دودھ نہ پونپننے کے سبب سے نوزاد کے نازک ہونٹہ خشک شدہ کی مانند ہو گئے۔
اور اُس کا نازک ساتھ جو نہ ہوتا۔ وہ اب گریہ نیاز کی تلخی سے تبدیل ہوا۔ باپ نے اُس کی پرورش کے واسطے
بہت جلد دودھ پلانے والی دایہ مقرر کر دی۔ دوش عاطفت پر اٹھا کر سب جگہ اور سب حال میں ہمراہ لئے
بچہ تلخا۔ اور اُس کی جدائی کسی ہیانہ سے بھی گوارا نہیں کرتا تھا۔ اس اثنا میں ایک رات قافلہ والوں نے بڑا کڑا
کا گردہ آپڑا۔ اور مولانا ظہیر کو شمشیر کے جان گواہ زخم سے شہید کر کے اُس سخت جگر کے دل کو داغ میتھی دیا۔
ایسا سمجھنا چاہیے۔ کہ ان کی وفات کا رنج۔ باپ کے مقتول ہونے کے درد سے حاملہ تھا۔

القصد۔ جس قصبہ کے متصل اور اُس کی حدود میں قافلہ اُترا ہوا تھا۔ علیٰ الصبح اُس قصبہ کا
مقدم اُس آفت رسیدہ زمین پر پہونچا۔ تلکہ قافلہ سالار کی حقیقت حال معلوم کرے۔ اور گئے ہوؤں کے واقعات
کی تفتیش و تحقیق عمل میں لاوے۔ وہاں جاکر دیکھا۔ ایک بچہ زمین پر پڑا ہوا۔ رو رہا ہے۔ کمال مہربانی اور آنرز
کے ساتھ گود میں اُٹھالیا۔ اسی درمیان میں ایک گمانی کے گوشہ سے ایک عورت نکل آئی۔ اُس سے پوچھا۔ تو
کہن ہو۔ جواب دیا میں ابن تیم کی دایہ ہوں۔ مقدم کے دل کو جو یہ فکر تھی۔ کہ اس شیر خوار بچہ کی غم خواری میں
کیسے کروں گا۔ اس سے اُسکو نجات ملی۔ اور خوشی پر خوشی ہوئی۔ بچہ اُسی دایہ کے سپرد کر کے اپنے گھر لے گیا

جدید پروش اور دوز افزون التفات کرنے لگا۔

اب غوثی تفصیل کا طوار۔ اجمال کے ہاتھ سے تکرر کے مغرب قبیہ لگتا ہے۔ جب اُس خرد سال بچہ کو ہوش آنے لگا۔ تو رسمی علم اور درسی فضیلت کی تحصیل شروع کی۔ مقدم کے دل میں ہی آپ کا یہ عمدہ طریقہ کب گیا۔ اور تحصیل کا بہت سا سفر درسی سامان و عمدہ داری اور اہتمام سے ہم ہو چکا یا۔ جب تحصیل علم کے ذریعہ سے آپ کے دل میں پوری تر است پیدا ہو گئی۔ اور نیز آپ ماجرا سے گزشتہ سے آگاہ ہوئے۔ تو اُس قصبہ کو چھوڑ کر گوالیار میں قیام فرمایا۔ تاکہ جو علوم اور فنون فراہم کیے ہیں۔ اُن کا دوز دستہ شروع کر دیں۔ اور علم کے بازاریں مرانی کی دوکان کمونین۔ یکار و بار جاری ہی تھا۔ کہ اس در بیان میں ازل حکم سے آپ کے سینہ میں خدا شناسی کا ولور اور طلب کا شعلہ پیدا ہوا۔ ڈھونڈتے جوتے آپ کو شاہ قاضی شطاری کی خدمت میں راہ ملی۔ اور بیان پر اپنے تئیں اپنے سلسلہ بیعت میں سلسل کیا۔ توڑ سے صعب کی کسکار مرشد کی یا معرفت تلقین سے مرید کو دولت مراد حاصل ہو کر کمال خوشی ہوئی۔ جب پیر بزرگوار نے رحلت فرمائی۔ تو مخدوم زادہ حقیقی شاہ ابوالفتح ہدیۃ اللہ مرست کی خدمت میں رہ کر توفیق ازل کا جس قدر فیض شاہ قاضی کی خدمت باقی رہا تھا۔ وہ شاہ مرست کی خدمت گزاری سے حاصل کیا۔ جب آپ کی عمر میں چالیس برس کا چلہ پورا ہو گیا۔ اور ادھر توفیق کی شراب کا دوز ختم ہوا۔ تو اپنے سفر مجاز کی اجازت چاہی شاہ ابوالفتح نے نامار خانوادوں کی خلافت کا خرقہ عطا فرما کر سفر مبارک کی اجازت دی۔ یہ واقعہ شاہ ابوالفتح کے ذکر میں کسی قدر تفصیل کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ وہاں پر دیکھ لینا چاہیے۔ جب رخصت حاصل ہوئی۔ اور راہ وہی مصمم ہو گیا تو اپنے سیاحی کی چادر کندھے پر ڈالی اور ہر سمت اور ہر شہر کے بزرگوں اور عارفوں سے راہ لقوف میں معنوی سلوک اور منزل شناسی کا توشہ حاصل کیا۔ منجملہ ان سب کے۔

آپ کا اعلیٰ درجہ کا وظیرہ وہ ہے۔ جو ادیبیہ سلسلہ میں شیخ علی شیرازی کی خدمت سے ملاتا تھا۔ شیخ علی شیرازی کا لقب علی ثانی ہے اور شیخ عزیز الدین عبداللہ مصری کے خاص مرید ہیں۔ جو ایک روایت سے امام زمان ابو الوقت خواجہ اولیس قرنی مینی کے بے واسطہ مرید ہیں۔ انوار و اقسام کی اثر بخش دعائیں اور طریقہ صوفیہ کے اشغال۔ یہ چیزیں امام زمان کی نسبت محکم کا حکم رکھتی تھیں۔ اور علی ثانی کو سلسلہ کے معین طریقہ سے تھوڑی تھوڑی کر کے عنایت ہوئی تھیں۔ یہ سب علی ثانی کے ارشاد کی برکت سے حاجی حمید مصور کو بھی ہو چکین۔

دوسرے جیشیہ سلسلہ میں شیخ محمد غیاث چشتی کی ملازمت سے پسروگی نامہ۔ اور اجازت کا فرقہ حاصل ہوا شیخ محمد غیاث چشتی۔ خواجہ معین الاسلام کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ اور خواجہ معین الاسلام۔ شیخ حسام الدین مانک پوری کے خلیفہ تھے۔

خلاصہ اس تمام گزارش کا یہ ہے کہ آپ نے تمام ارکان ادا کر کے مدینہ منورہ کے طواف کا عزم فرمایا۔ اور وہاں پر چالیس برس کا ایک چلنبی علیہ السلام کے روضہ قدس کی جارب کشتی میں بے انتہا شوق کے ساتھ پورا کیا جب عمارت بدن میں پیری کی سستی پیدا ہوئی۔ تو ایک روز سوا جہد میں ادب کے ساتھ کھڑے ہو کر عرض کیا۔ حاجی حمید حضور کو پیری کی ناتوانی نے آدیا۔ اور بظاہر ہی فرزند کوئی ہے نہیں۔ پس یہ ابن احمد یہ اور احمد یہ اسرار کو کیا کرے۔ جو اس کی قوت ملکہ میں محفوظ ہیں۔ اور نیز جو مکاشفہ میں بزرگان اہل حق حضور کی پیروی سے فراہم ہوئے ہیں اور یہ اسرار کس کو سپرد کرے۔ جس طرح ارشاد ہو تعمیل کی جاوے کہتے ہیں خواب کے پردہ میں دو درو سال با کمال سعادت مندوں کی دو مثالی ادنیٰ سی صورتیں آپ کی چشم بصیرت کے سامنے کر دی گئیں۔ اور ارشاد ہوا۔ یہ فرشتہ نما صورتیں جن اطفال کی ہیں۔ وہ ہمارے باطنی خزانوں کی خزانچی گری کے واسطے ازل سے نام زد ہیں۔ اودان کا دیدار ہند میں تم کو فکر تلاش سے رہائی بخشنے گا۔ ہاں ارشاد کے مضمون سے آپ نے یہ اخذ کیا۔ کہ زمین ہند کو بارگشت کی اجازت ہے۔ جب دریائے اعظم سے گزر کر اپنے مکان مافوق کو ایار میں واپس آئے۔ تو چند روز بعد جو علیہ خواب میں دیکھا تھا۔ وہ شیخ ہول ماہ شیخ محمد کی موزون میں بجاالت بیداری جلوہ گر آیا۔ یہ دیکھ کر بہت کچھ شکر الہی بجالائے اس وقت میں شیخ محمد کی عمر سات برس سے تجاوز تھی۔ اور خدا شناسی کے کوچہ میں ابھی بے فضل و خرام تھے۔ آپ نے دونوں کو موثر نفس کی امداد سے اپنی طرف کیلئے خدمت میں متوجہ کیا۔ اور نامہ خواندوں کے مشائخ جو کمالات اور حالات رکھتے ہیں۔ مگر ان کے اطوار اور اسرار سے بالخصوص شطاریہ مشرب کی رفتار۔ دعوت کا فن و فکر کی طرز۔ اور اشغال و تصورات کی سنیں۔ غرض کہ کل چیزیں دو سال کے اندر تعلیم و تلقین فرمادیں شیخ ہول کو ہمراہ لیکر موصوبہ ہار کی طرف سیر کو چلے۔ اور شیخ محمد کو چنار کے کوہستان میں حجرہ ریاضت کے اندر حصول معرفت کے واسطے مشغول فرمایا۔ پر چند روز بعد شیخ ہول کی سفارش شیخ محمد سے کر کے حصول فیضان کے واسطے ان کے پاس روانہ کیا۔ شیخ محمد نے بھائی کی گروہ نشانی۔ پیر کی خدمت سے سمجھ کر لوٹا دیا۔ اور اس بات آپ کے حضور میں ایک عرصہ لکھا انشاء اللہ تعالیٰ یہ ماجرا ان دونوں بزرگوں کے ذکر میں ایک متوسط تفصیل

کے ساتھ لکھا جاوے گا۔

کتے ہیں۔ تیرہ سال اور چند مہینے بعد جناب جی صاحب نے معاہدہ فرمایا۔ مرید کو مراد کے ساتھ کامیاب پایا۔ اور مرید کی مشاق نگہیں اپنے دیدار سے منور فرمائی۔ مرید نے ہی ایام ریاضت میں یہ کام کیا اور اپنے اعمال کو باطنی طریقوں پر ترتیب دیکر۔ ایک کتاب تصنیف فرمائی تھی۔ جس کا نام جواہر خمسہ رکھا تھا۔ یہ کتاب شریعت و سلوک کے الطوار۔ اور طریقت و تصوف کے اسرار پر مشتمل ہے۔ اور جمیع خدا شناس سالکوں کے واسطے دستور العمل کا حکم رکھتی ہے۔ جب یہ کتاب مرید نے پیر کی خدمت میں پیش کی۔ جو حالات عرفان کو شامل ہے۔ اور اس کا انجام ہی عرفان ہے۔ تو پیر نے خوش ہو کر فرمایا۔ اسرار اور اعمال کے جواہرات۔ جو پیر سے تھرت اور قدرت میں تھے۔ وہ قبل ازین تم کو حوالہ کر چکا ہوں۔ اور میں نے اپنے پاس نام کے سوا کچھ نہیں رکھا تھا۔ اب نام کو بھی کتاب کے صلہ میں جو معلم افعال ہے۔ تمہارے اوپر تصدیق کرتا ہوں۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ جل شانہ کا شکر بخا لا کر فرمایا۔ خدا کا احسان ہے۔ کہ اس تنگ کو چھوڑ دینا میں اتنے وقت جو تنگ رکھتا تھا۔ یہاں سے جاتے وقت اُس وقت کے ہم درنگ ہوں اس کے چند روز بعد فراغ البالی اور دل آسویگی کے ساتھ تاریخ بائیسویں ذی الحجہ ہجری سنہ نو سو تیس کو فرق کی تفرقہ سرے (عالم دنیا) سے مجمع الجمع کی جمعیت آباد (عالم علوی) کو کوچ فرما گئے۔ آپ کی خواہش مبارک اور سارن کی زمین پاک میں ہے۔ جس کا طوائف چوٹے بڑے اب بھی کرتے ہیں۔

مصروع طوائف مرقد مردان نصیب ینان باد

یاد شیخ ابوالفتح ہدیۃ اللہ مرست

آپ شیخ قاضی شکاری کے بیٹے ہیں۔ قدس سرہما آپ کی کرامتیں ظاہر اور مقامات عالی تھے بزرگان زمانہ کے تلقین محل میں دانش و نیش کا چراغ جلا رکھتا تھا۔ کہتے ہیں۔ آغاز جبرانی میں آپ پدر بزرگوار کی تلقین سے رہ گئے تھے۔ شیخ ظہور حاجی حضور آپ کے باپ کے حلیف ہیں۔ انہوں نے آپ کی رہنمائی میں پرستانہ ہمت اور عزم کو کام فرما کر دو جہانی کمالات سے مستفید کیا۔ اور تصوف کی منزلیں اور مقامات طے کر دئے۔ بیان تک کہ آپ منہ پر دفتی بخش ہوئے۔ بالآخر جو خلافت کا فرقہ آپ کے پدر بزرگوار سے حاجی حضور کو ملتا تھا۔ وہ حاجی حضور نے آپ کو دیا۔ اور کہا۔ شیخ قدس سرہ نے یہ فرقہ آپ کے لیے میرے سپرد فرمایا تھا۔ اب آپ اس کو پسین۔ اور طالبان خدا کی رہنمائی کریں۔ اس کے بعد چند روز اور حاجی حضور نے آپ کی خدمت میں

اکوشش کی - خرقہ خلافت پہنچا - اور اپنے تین شیخ ابوالفتح کی خلافت سے مشہور کیا - کہتے ہیں ہجری
 سنہ نو سو چھیالیس میں جنبت آشیانی نصیر الدین ہمایون شہ نے جب صوبہ بنگالہ فتح کیا تھا - تو شاہ آپ
 کی ملازمت میں حاضر ہوا - اور جب دارالسلطنت آگرہ کو واپس آنے لگا - تو نہایت ادب اور آرزو کے ساتھ
 آپ کو اپنے ہمراہ لیا - اثنائے راہ میں شہ کو دشمنوں کی نظر لگ گئی - اور شکر میں تشویش اور پراگندگی پیدا ہوئی
 مجبوراً شیخ ابوالفتح نے جمادی پور میں قیام فرمایا - اور واپس نفس تک میں رہے - جب زمانہ زندگی پورا ہوا
 تو اسی جگہ آپ کی قبر بھی بنی - آپ کے بیٹے شیخ رکن الدین تھے - صورت و سیرت - علم و عمل - اور حال و
 قال میں پدید بزرگوں کی مثل تھے - باپ کی جگہ سجادہ نشین ہونے کے - شیخ کمال الدین سلیمان قریشی جو -
 رافقہ کے معلم ہیں شیخ رکن الدین کے بڑے خلیفہ ہیں -

یاد مولانا شمس الدین محمد زبیرک

شیراز کے بزرگ علما میں آپ کا شمار ہے - عبارت آرائی - اور استعارات پیدا کرنے میں کمال کا درجہ
 حاصل تھا - سلطان محمود کلان کے عہد میں اپنے وطن ترک کر کے - اپنے قدوم مبارک سے صوبہ گجرات کو رونق
 بخشی تھی - اور آپ کے اتفاقات سے سلطان محمود العاقبت نے بہت کچھ فائدہ اٹھائے مآثر محمود شاہی
 آپ ہی کی تصنیف ہے - تشبیہ - توجیہ - تمثیل - اور استعارہ کے ذریعہ سے حکایت لکھنے میں شور انگیز شیخی
 عبارت کے اندر بہت کچھ پیدا کی ہے - اس کتاب کے واقعات پڑھنے سے تاریخ پڑھنے والوں کا دل خوش اور
 عبرت و تجربہ اور حیرت و آگاہی سے مالا مال ہوتا ہے -

یاد شیخ بخشو

آپ عداوت میں فرق من اللہ (ولادت) اور وصل الی اللہ (بعد وفات) کا آپ کا مکان
 دکنہ (مندرور) میں تھا - کچھ کے درخت سے ایک شیرہ (دودھ) نکلتا ہے جس کو ہندی زبان میں تاڑی کہتے ہیں
 اکثر لوگ نشہ اور کیف کے واسطے پیتے ہیں - چونکہ آپ کا قدم شریعت کے راستہ پر استوار تھا - اس واسطے اپنے
 ایک لفظ جاگیردار کی امداد سے تاڑی کے گڑوں کو توڑ کر پینے والوں کو پینے سے روکا - اس عداوت سے یہ لوگ
 ایک مدت اس بات پر آمادہ ہوئے - کہ شیخ کو عالم ہستی سے ہی نیت و نابود کر دینا چاہیے - جب فراہم ہو کر آپ کے
 حجرہ کے پاس پہنچے - لیکر اندر سے ہو گئے - یہ کرامت دیکھ کر باچار تمام لوگ عذر و معذرت کے واسطے روئے
 جہنم سے شیخ کے آستانہ پر حاضر ہوئے - اور سر زمین پر کھدیا - اپنے ازارہا مہربانی انہیوں کی طرف نگاہ کی - جو درخت

جاتی بھی تھی۔ وہ پریٹ آئی۔ قصہ کوتاہ یہ ہے۔ کہ ہجری سنہ نو سو وین۔ اپنے مکان لمیتی سے کوچ فرمایا۔
تین بیٹے چوڑے شیخ بدین شیخ حسن شیخ معین الدین۔ ان میں اولین صاحب زادہ۔ علوم متداولہ
سے آراستہ اور حسن افعال کے ساتھ پیراستہ باطن میں فاضل۔ اظہار میں پاکیزہ تھے۔

یاد شیخ عطن

آپ ترکی نسل سے ہیں۔ آپ کے رسمی اور لدنی علوم کمال کے درجہ کو پہنچے ہوئے تھے۔ سلطان سکندر
دہلی کا زمانہ تھا۔ جب آپ ترکستان سے ہند کی طرف آئے۔ اور ناگور کو اپنا وطن اور ابدی آرام کی جگہ قرار دیا۔
ایک سو بیس سال زندگی اور زندہ دل کے ساتھ گزارے بہتے لوگوں نے آپ کی ملازمت سے نور معرفت
حاصل کیا۔ بالخصوص حقائق آگاہ شیخ مبارک ابن جعفر نے آپ کے سوتر اور فیض بخش دم سے تلقین
پائی تھی۔ یہ حال کچھ تو لاسا شیخ مبارک کی مبارک یادداشت میں بھی انشاء اللہ لکھا جاوے گا۔

مصراع عطا ہائے انہی روز ریش باد۔

یاد شیخ عبداللہ بیابانی

آپ شیخ سماء الدین دہلوی کے بیٹے ہیں۔ علم اور معرفت میں کمال رکھتے تھے۔ آبلوی سے بہاگ کر بیابان
بسر کرتے تھے جب بہوک کی آگ بھڑکتی تھی۔ تو خود روگاس کھایا کرتے تھے۔ چاروں افضلیں آسمان کے نیچے گزرتے
تھے۔ ربانی کلام حفظ تھا۔ ایک بار درزمہ ختم کیا کرتے تھے ہر روز صبح کے وقت صحرائی وحوش بھر ہر آپ کے
دیوار کے واسطے آکر چاروں طرف گرد جمع ہوا کرتے تھے۔ جب آپ اشارہ فرماتے تھے۔ تب اپنا اپنا راستہ
لیتے تھے۔ فرمان روایان خلجی کا زمانہ تھا کہ منڈو (مانڈو) میں آئے۔ قلعہ کے نیچے کا جنگل آپ کو بہلا معلوم
ہوا۔ ایک مدت تک آپ نے وہیں بسر کی۔ لوگوں کی صحبت کم رکھتے تھے۔ جب فرمان طلب ہو پوچھا۔ تو کشادہ خیالی
کے ساتھ پیشگاہ قرب کو روانہ ہوئے۔ خواہگاہ موضع چتری میں ہے قلعہ منڈو سے تین کوس کے فاصلہ پر جنوب
اور مغرب کے گوشہ میں۔ آپ کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ البتہ آپ کے چچا زاد بھائیوں میں ایک ضعیف العمر شخص تھے
شیخ حسین نام تھا۔ شیخ حسین کو خوشگی اور اندوختگی غایت درجہ تھی۔ راقم کلمہ گزار کے ساتھ ملسم یک جہتی
رکھتے تھے شیخ جمال کنبو مصنف سیر العارفین کے اشعار جو شیخ سماء الدین کی مع میں ہیں۔ وہ شیخ حسین
کو یاد تھے۔ موقع اور محل پر پڑھا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں کوچ فرمایا۔ ایک لڑکا چوڑا نامینا۔ شیخ
گوڑن نام۔ بنیاد علی الاطلاق اس کو باطنی اور عطا فرماوے۔

یاد شیخ چمن دین قریشی

آپ کی خوابگاہ اگر آئین ہے۔ دینی علوم۔ بہرہ گاری۔ بلند ہستی۔ اشار۔ توکل۔ شان بزرگ۔ اور حال
پسندیدہ یہ صفات آپ کو حاصل تھیں۔ آپ افضل زمان شیخ ابوالفضل مبارک بن خضر کے مجددی ہوتے
ہیں۔ ایک روایت سے شیخ سماء الدین دہلوی کے مرید ہیں۔ جو شیخ جمال دہلوی کے پیر تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے
موت کے واسطے عین عنایت آگئی سے کہ صوفی علیہ اسی سے مراد ہے۔ چار چیزیں کافی ہیں۔ علم و عمل۔ عمر۔ اور
عافیت۔ اور یہ چار دن چین چین۔ طینت بشری کے فیمین داخل ہیں۔ ان کے حصول کے لئے دعا کے
ذریعے سے خواہش کرنی چاہیے۔ جب عبودیت کا مرتبہ کمال کو پہنچے گا۔

یاد شیخ ابوبکر قریشی

آپ نے سلطان سکندر لودھی کے زمانہ میں۔ اصلی وطن سے آکر دارالسلطنۃ اگرہ میں قیامت اختیار کر لی
تھی۔ یہی علوم میں آپ کو عجز حاصل تھا۔ اپنے وقت کے پرہیز گار تھے۔ وصایا سے امام محمد رحمہ اللہ پر۔ اور
اصول بزدلی پر ایک شرح لکھی ہے جو مشکون کو حل کرنے والی۔ اور نکتہ آرا ہے۔ کہتے ہیں ایک مراتب عالم
مثال میں۔ خاتم النبوة علیہ السلام کی ملازمت حاصل ہوئی۔ حضور سے ارشاد ہوا۔ جاؤ۔ وہ زمین۔
جس میں عصا کا لڑا گیا ہے۔ اُس میں ایک کنواں کھدواؤ۔ علی الصباغ اُس زمین کو جا کر جو دیکھا۔ سو ایک گڑھا
نم ناک پایا۔ جو گاڑا ہوئے عصا کے نوک کی مقدار سے تھا۔ آپ نے حکم کی تعمیل نہایت کوشش کے ساتھ کی
اب اس جگہ ایک کنواں ہے۔ جو ہمیشہ شیریں پانی سے مالا مال رہتا ہے۔ آخر میں سفر کے بعد جوگی پیر میں
دفن کئے گئے جو گاڑا کی اطراف میں ہے۔

یاد شیخ جلال محمد قادری

آپ کی پیدائش دہلی کی ہے۔ ظاہری علم کی تحصیل کے واسطے گجرات کی طرف چلے گئے تھے۔ تمام
فنون متداولہ اور علوم دوریہ تحصیل کئے۔ اس کے بعد خدا شناسی کا دلولہ دل سے جوش کر اٹھا۔ بہنما خرد
کی تلاش ہوئی۔ ان ایام میں شیخ بہار الدین انصاری لہستانی شہر منٹو (مانڈو) بہتھوئن کی فیض بخشی کا شہر
آپ نے سنا۔ کان کھڑے ہوئے۔ ناچار گجرات سے منٹو میں آکر رہائے مریدوں کے زمرہ میں داخل ہو گئے۔ اور چند
سال شیخ انصاری کی خدمت میں رہ کر دانش و دینش کا حصہ لیا۔ جب آپ کے پیر۔ حاکم مالوہ سلطان محمود
غلمی سے رنجیدہ ہوئے۔ تو آپ نے بھی پیر کے ساتھ دولت آباد دکن کا سفر کیا۔ میان پرنالہ بکار نفس کی

کی لڑائی میں کمال کو شش کر کے فتح حاصل کی۔ بعدہ لوگوں کی ہدایت کے واسطے برہان پور میں رہنے کی اجازت مانگی۔ اہم ملی۔ جب سفر حجاز کو گئے۔ تو دل میں یہ ٹٹائی۔ کہ اگر زندہ واپس آؤں گا۔ تو جس شہر میں رہنے کا حکم ہوا ہے۔ اسی شہر میں قیام کے واسطے بسترہ جہادوں گا۔ اتفاقاً اثنائے راہ میں دستوں کی بیماری لاحق ہوئی جس نے آپ کو ہمراہیوں کے ساتھ چلنے سے باز رکھا۔ بے علاج قافلہ سے تنہا۔ اور آبادی سے دور ایک جنگل سیلابان میں رہ گئے۔ اتنے میں کیا دیکھتے ہیں۔ ایک شترسوار۔ ادھٹ راستہ سے آنکلا۔ اور بیمار کا مقصد پوچھنے لگا۔ کیفیت عرض کی گئی۔ پھر اپنے شترسوار کے کہنے کے بموجب آنکھیں بند کر لیں۔ شترسوار نے ہاتھ پکڑ کر ادھٹ پر سوار کرالیا۔ ادھٹ سے اُتار دیا جب آنکھ کھولی۔ تو اپنے اپنے تین مناکے بازار میں پایا۔ نہایت خوشی ہوئی۔ ادھٹ سال عمر دنیا کا اظہار کیا چند روز بعد جو لوگ ہمراہی میں تھے۔ وہ بھی پہنچ گئے اور آپ کے پہنچنے کی سرگزشت سن کر کمال حیرت ہوئی۔ القضاۃ حج اذہم کے ارکان ادا کر کے ہند کی طرف معادوت فرمائی۔ اور برہان پور میں آکر گھر ہی بنایا۔ اور خانقاہ بھی تعمیر کی بہت سے لوگوں کو ہدایت کر کے اسی معرفت کے درجہ کو پہنچایا۔

کہتے ہیں۔ ایک رات میرے خواب میں فرمایا۔ شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا فرقہ جو مجھ کو پہنچاتا اور اب تمہارے پاس مانت ہے۔ اُس فرقہ کو میرے میں فلان روز شیخ محمد ٹٹائی کو پہنچا دو۔ جو ہمارے خاص خلیفہ ہیں۔ چونکہ تین شبانہ روز کی مدت میں تین سو کس کی مسافت طے کرنے کی گنجائش نہیں تھی۔ لہذا بجائے پانوں کے بازوئے ہشت پر راز میں ڈالا اور غداً و ہما شہر و روا جھٹا شہر کی طاعت ظاہر فرمائی۔ پاکی وادہ کار کہتے تھے۔ کہ نہ ہوں پر پاکی کو۔ اور زمین پر پاکی کو مس نہیں ہوتا مسلمان سخت کی طرح ہوا میں نہایت سبک چلی جاتی تھی۔ وقت معین سے پہلے جہان پہنچا تھا۔ جا پہنچے۔ اور جوڑے ۶ صمدین برہان پور کو لوٹ آئے۔

شاہ شہباز کے خلیفہ شیخ جلال متو کو ایک مدت ایسا معلوم ہوا۔ جو حق جو فرشتے آسمان سے زمین پر آ رہے ہیں۔ دریافت کیا۔ کس کام کے واسطے مامودی ہوئی ہے۔ فرمایا۔ شیخ جلال کی روح مقدس کے استقبال کے واسطے ہم بھیجے گئے ہیں۔ شیخ جلال متو نے اپنے تین مطلوب سمجھ کر علی الصبح واپس سفر کی تیاریاں شروع کر دیں۔ اس شان میں ایک دوست آئے۔ اور بیان کیا۔ آج رات کو عالم قدس کے باشندوں نے مجھے لے اُس کی مسجد کی منزل ایک بیٹھنے برکی (راہ) جوتی (ادھٹ) (اسی طرح) اُس کی شام کی منزل بیٹھنے برکی (راہ) جوتی (۱۲)

ناگور تک تم چار سہ ہونے پر باز کیا۔ تو قبول نہیں ہوا۔ فرمایا۔ آج قطب زمان شیخ احمد مجد خلیفہ شیخ حسین
 ناگوری نے عالم علوی کو کوچ فرمایا ہے۔ اور حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام ناز جنازہ کے واسطے تشریف
 لائے ہیں۔ مشایخ کے پونچنے کا انتظار دیکھا ہے ہیں۔ یہ تقریر سن کر زید انکار کی گنجائش نہیں رہی۔
 شرف الاولیاء نے میرا ہاتھ پکڑا۔ اور ہو کما۔ ہم فوراً دہلی میں پہنچ گئے۔ اس صوبہ کے مشایخ وہاں منتظر تھے ربیع
 فرہم ہو کر ایک ساتھ چھو جو کما۔ تو اپنے تئیں ناگور کی حدود میں پایا۔ ناگاہ حوض برتلے کے کنارہ ایک تابوت
 نظر آیا۔ جس کے نزدیک سرور انبیا علیہ السلام بیٹھے ہوئے تھے۔ اور بزرگان شریعت و غرب گروہ کے
 گروہ کھڑے ہوئے تھے۔ اس درویش کو اولین صفت میں بلایا۔ اور شیخ فرید الدین عظام کی طرف اشارہ ہوا۔
 کہ اپنے فرزند سے کہو۔ کہ امام بنے۔ کمال ادب اور ڈر سے بدن پر عیشہ پیدا ہو گیا۔ عرض کیا گیا۔ یہ ڈرتا ہے اور
 اس کے سوا کوئی اور ذی جسم اس جگہ سے بھی نہیں۔ فرمایا۔ کہو۔ امامت کرے۔ میں نے عرض کیا۔ ناز جنازہ کی نیت
 اور دعا جو کجی طرح معلوم نہیں ہے۔ یہ ناواقفیت کا عند بھی حضور میں پیش کیا گیا۔ فرمایا۔ جنازہ کی نماز میں
 کسی خاص نیت اور دعا کی شرط نہیں ہے۔ بس توجہ اور تکیہ کافی ہے۔ اس پر درویش نے ترکیب کی تعلیم
 کے لئے التماس کیا۔ فرمایا۔ کہو الصلوۃ لله والثواب للممیت اللہ اکبر۔ اور ہر بار آنکھیں
 بند کرو۔ اور کہو لو۔ اور الحمد اکبر کہو۔ بیان تک کہ چار تکیہ پوری ہو جاوین۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ جب
 آپ کو سپرد گو کر دیا تو رسول خدا نے تحفہ سلام و درویشان حاضر و غائب کو پہنچا کر۔ کوچ فرمایا شرف الاولیاء نے
 میرا ہاتھ پکڑا۔ اور اپنے تکیہ میں لے آئے۔ جب آنکھیں کھلی تو اپنے تئیں معمولی جگہ پر پایا۔
 خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی بزرگی میں کسی شخص کو کلام نہیں ہے۔ آپ اپنے پیر کی طرح خاندان نبوی
 علیہ السلام کی محنت میں گویا رہتے تھے۔ ربیع الاول میں نے کے اولین بارہ روز میں۔ اور محرم میں نے کے اولین
 دس روز میں تین کی طرح بنایا اور دھلا ہوا اکیڑا نہیں پہنا کرتے تھے۔ اور سو گواروں کی طرح زانو پر سر۔ اور سر پر
 ہاتھ رکھے ہوئے۔ نوحہ اور نالہ کرتے رہتے تھے۔ اور کہنا اور شربت جو کچھ ہاتھ سے بن پڑتا تھا۔ درویشوں کو
 اور یتیموں کو دیا کرتے تھے۔ اگر کوئی شخص کسی سید کے مقابلہ میں شرعی دعویٰ پیش کرتا تھا۔ تو آپ منت اور
 سماجت کے ساتھ ایسی صورت پیدا کرتے تھے۔ جس میں سید کی جانب داری نکلتی ہوتی تھی۔ اور کہہ کرتے
 تھے۔ سادات کے ساتھ از روئے عزت پیش آنا چاہیے۔ نہ از راہ شریعت۔ آپ کی خواب گاہ سلطان
 انارکین حمید لاوبلیا کے روضہ میں اپنے پیر بزرگوار کے مزار کے تحت میں ہے۔

یاد شیخ عبد الوہاب

آپ بخاری - ملتانی - اور سید جلال شریح کی نسل سے ہیں۔ جو مخدوم جہانیاں کے جد امجد تھے۔ کہتے ہیں۔ سید جلال بزرگ کے دو بیٹے تھے۔ سید احمد۔ اور سید محمود۔ مخدوم جہانیاں سید محمود کے بیٹے ہیں۔ اور آپ اولین بیٹے (سید احمد) کے پوتوں میں سے ہیں آپ کو دوبار سفر حجاز کے ذریعہ سے ارکان حج ادا کرنے کا شرف حاصل ہوا تھا۔ اولاً ملتان سے۔ اور دوسری دفعہ دہلی سے۔ سلطان سکندر لودھی کے زمانہ میں اپنے وطن سے دہلی میں آکر۔ گھر بنایا۔ اور گھر والے ہی ہم پر بخائی۔ آپ کے ایک اور کا نام محمد زب ابو الغیث نام۔ جو کچھ اس کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ فرمان رواے تقدیر سکوراستی کے قالب میں ڈھال دیتا تھا۔ پھر بزرگوار لودھی کی ترقی اور سلامتی کی خواہش رکھتے تھے۔ اور اس میں کوشش کیا کرتے تھے۔ ایک روز محمد زب لوہا کے نئے باپ سے کہا۔ بابائے فائدہ کوشش۔ اور ناشکو سعی نہ کیجئے۔ کیونکہ اس سال کیا سلطان۔ اور کیا میں اور آپ غرض کوئی بھی اس جگہ رہنے والا نہیں ہے۔ کہتے ہیں۔ اسی سال ظہیر الدین بابر بادشاہ نے دہلی کی طرف چڑھائی کی۔ لودھی کے لشکر اور چغتائی سپاہ کے درمیان میں بڑی بھاری لڑائی ہوئی۔ اس میں سلطان سکندر مع بہت سی فوج کے میدان لڑائی میں مارا گیا۔ اور یہ دونوں شخص ہی از دی حکم کے بموجب اسی سال میں۔ کہ ہجری سنہ نو سو تیس تھا۔ عالم صورت سے رخصت ہوئے اور محمد زب کا قول سچا ہوا۔ خواہ گاہ شیخ عبداللہ ترشبی کے حزار کے برابر میں ہے۔ بانی دہلی کی صد مدین۔

یاد شیخ سالار ناگوری

آپ نے باقاعدہ توفیق۔ تحقیق کے واسطے جان پیائی کی۔ اور اس ذریعہ سے عبرت اور تجربہ حاصل کیا تھا لہذا اور توران میں ہر چوک کتابی فنون۔ اور ضروری علوم۔ بزرگان وقت سے تحصیل کئے۔ لیکن کو بہت کچھ فیض پہونچایا۔ بالخصوص مخزن جہاں علوم واسلر شیخ مبارک خضہ نے آپ کی خدمت سے آملی معرفت میں اعلیٰ درجہ حاصل کیا تھا مصرع مقام روم قدسی جان اوداد و شیخ مبارک نے اپنی بعض تصنیفات میں آپ کے حالات موقع موقع سے لکھے ہیں۔ ان تمام حالات کے واسطے یہ مختصر سال گنجائش نہیں رکھتا ہے۔

یاد شیخ جمال بہتری

بہتری ایک موضع ہے احمد نگر دکن کا۔ آپ سید حسین جینی قادری کے فرزند ہیں۔ آپ کے بزرگان سلطنت غوث العرفان شیخ محی الدین جیلانی قدس سرہ کو بہر بخائی ہیں۔ آپ کے پھر بزرگوار ہجر کے واسطے سے دکن میں آئے

تھے۔ اور بہتری کے اندر پیر کر قیام کیا بیان تک کہ رحلت فرما گئے۔ اُس وقت شیخ جمال خرد سال تھے۔ چونکہ اس موضع میں تپ چوٹ سے بڑے ہوئے تھے۔ لہذا نام موضع کے ساتھ نام زد ہو گئے۔ سلطان جبار گجراتی جس سال دکن میں آیا تھا۔ اُسی سال میں اُسے شیخ سے ملاقات کا بھی ارادہ کیا تھا۔ مگر یہ چاہا۔ کہ شیخ مجکو تعظیم دین۔ شیخ کا حال یہ تھا۔ کہ دنیا کے ساتھ دل بستگی رکھنے والوں کے لئے۔ تعظیم کو جگہ سے اٹھانین کرتے تھے۔ لہذا اپنے سلطان کے آنے پر تعظیم نہیں دی۔ بدستور بیٹھے رہے۔ جب سلطان آپ کی خدمت سے لوٹا۔ تو ندیموں نے دریافت کیا۔ کہ حیاں تو یہ تھا۔ شیخ۔ شاہنشاہی تو امن کے واسطے اپنی جگہ سے اُٹھیں گے۔ اس اندرونی حیاں کا ظہور کیوں نہیں ہوا۔ سلطان نے جواب دیا۔ کہ دائیں اور بائیں دونوں طرف سے دو فیر میرے اوپر حملہ کے واسطے نظر ڈال رہے تھے۔ اھ نیز آپ کا فروغ دیدار میرے شعلہ غضب کو پست کرتا تھا۔ اس سبب میرے دل میں ایسا ڈر بیٹھا جس کا بیان نہیں ہو سکتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ سلطان واپس ہوتے وقت آپ کو کمال عجز و کمسار کے ساتھ گجرات میں لایا۔ اور احمد آباد میں گہرا درخانقاہ بنادی۔ آپ کے پانچ بیٹے مشہور تھے۔ امین اللہ۔ یتیم اللہ۔ صوفی۔ حسین اور بدر الدین۔ یتیم اللہ کو سید غیاث الدین کی لڑکی کے ساتھ کد خدا کر دیا تھا۔ یتیم اللہ ایک عالم آدمی تھے۔ درس دیا کرتے تھے۔ اور باب کے جانشین بھی ہوئے۔ لاقیم بھی ہجری سنہ ایک ہزار تین میں بمقام احمد آباد ان کے ملازمت سے مشرف ہوا تھا۔ کم و بیش پانچ برس بعد سنا۔ کہ وہ عالم علوی کو کوچ فرما گئے مصرع بادا جمال دوست ضیا بخش چشم او۔

یاد سید حسینی

آپ عرب زاد ہیں۔ جس زمانہ میں رانا سانگانے چندیری کی لوٹ لڑکی تھی۔ اُس زمانہ میں اہل اسلام کو اہت کلاں دیکھنا اور تکلیفات کی زمین پر بیٹھا نصیب ہوا تھا۔ اھ ہر ایک ملک میں در بدر مینوایا نہ پھرتے تھے۔ اس زمانہ میں آپ اپنے وطن سے گجرات میں آئے ہوئے تھے۔ چندیری کا حال سن کر شکستہ دلوں کی امداد کے واسطے چندیری کی طرف روانہ ہوئے۔ جب دوسرے (مسند دور) میں پہنچے۔ تو ایک مقام پر پانی کے کنارہ ایک راجپوت سواک کر رہا تھا۔ اس حالت میں راجپوت کی نظر درویش پر پڑی۔ آپ کے ہمراہ دو شخص ماہر بھی تھے آپ نے راجپوت کی طرف رخ نہ کیا۔ پیکر پست مذکور بہیم ہو کر ماہی تباہی الفاظ کہنے لگا۔ آپ کو سننے کی تاب نہیں ہوئی اس راجپوت نے کسانے ایک تلوار اُڑکی تھی۔ نوا اپنے وہ تلوار اُڑا لی۔ اور راجپوت کا سترن سے جدا کر دیا۔ جب

یہ کیفیت اسے گنگوٹر کو جبر کو معلوم ہوئی۔ جو رانا کا امیر اعظم اھو سور (مندسور) کا جاگیر دار تھا۔ غضب ناک ہوا۔
 اھو لوگوں کو ہمار کیا۔ ملازمین نے آپ کو اداپ کے ہمراہیوں کو گنگا رکو کے شہید کر دیا۔ اسی رات کو مذکورہ بالا بڑے
 کے ساتھ یہ واقعہ پیش آیا۔ کہ کئی دفعہ اپنے تخت سے زمین پر اوندھا ہوا۔ جب صبح ہوئی۔ تو اُس نے چند اشخاص
 اس غرض سے روانہ کئے۔ کہ مسلمانوں کے آئین و مذہب کے بموجب مقتولوں کو دفن کر دیں۔ چنانچہ تعمیل کی
 گئی۔ آپ کی خواہگاہ اُسی پشت نما زمین میں ہے۔

یاد شیخ علاء الدین عیسیٰ دہلوی

آپ حضرت گنجشکر کے پوتوں میں سے ہیں قدس اللہ تعالیٰ سرہما۔ تمام علوم متداولہ شیخ سہارا الدین
 کنبو کے مدرسین تحصیل کئے تھے۔ جو علمائے وقت میں سے زیادہ عالم تھے۔ اور باطنی علم کی تحصیل شیخ ابوالفتح
 ہانسوی کی خدمت اور برجیت سے تھی شیخ ابوالفتح ہانسوی۔ شیخ جمال ہانسوی کی نسل سے مشہور ہیں۔ جب
 آپ بیان فرمایا کرتے تھے۔ تو مختلف مذاہب و مختلف وجوہ کے ساتھ قرآن پاک کی تفسیر فرمایا کرتے تھے۔
 المقصدہ آپ دو جہانی کمالات کے ساتھ بغلیگیوں کیے۔ ہمدوش تھے۔ آپ کے فرزندوں میں سے دو
 شخص درویشی میں مشہور ہیں۔

ایک شیخ کمال الدین عجائب ہیں۔ انہوں نے علم کے کئی عمدہ عمدہ متعارف۔ رسالے
 قلم خان کی خدمت میں پڑھے تھے۔ اور نیز علم باطن سے بھی استفادہ تھے۔ شیخ کمال الدین کے بھی دو بیٹے
 تھے۔ شیخ رکن الدین اور شیخ حاجی شطاری دونوں خدا شناس اور باطنی افلاخ ہمال تھے
 اچھے علم کرم شیخ زکریا کے ہمراہ شیخ دل شطاری کی خدمت میں رہ کر اخروی کمالات حاصل کئے تھے۔

دوسرے شیخ نبیاء الدین زکریا۔ ہیں۔ سلسلہ شطاریہ کے نامور بزرگوں میں سے ہیں۔ راہ تحقیق
 کے سلوک میں بہت کچھ ریاضت اور مجاہدہ کیا تھا۔ شیخ عبد القدوس حنفی چشتی کی صحبت سے اور نیز دیگر
 مشائخ وقت کی صحبت سے فیض و فائدہ حاصل ہوا تھا۔ شیخ محمد سعد دلاری کو درس میں مقبوض کی کتابیں
 اور حقائق کے مشہور رسالوں کے پڑھنے میں آپ شیخ امان اللہ پانی پتی کے شریک تھے ہجری سنہ زسور میں جبل
 فانی سے رخصت ہوئے۔ پیر محمد خان شروانی اس زمانہ میں بڑے مقرر عالم تھے۔ عرش آستان کبر شاہ کے
 دربار میں بھی امرائے اعظم میں شمار تھا۔ باجوہ ویکہ مولوی شروانی فقرا کے گروہ کو بیکار سمجھتے تھے۔ مگر شیخ زکریا کے ساتھ
 مخلصانہ اعتقاد و دروتا اور ان کے مخلصین شیخ ملک پائی آفریقہ کے خالی مین ہو کر قیامتیں۔

یاد شیخ محمد بن خواجہ تاج الدین محمد قدس سرہا

آپ علما اور عقلا سے زمانہ میں سر برآوردہ تھے۔ حقیقت کے سلوک میں ہی یہاں عالی مرتبہ پایا تھا۔ کہ اپنے حیدر بزرگوار گنجشکر کے زمانہ کی روح رواں شمار کئے جاتے تھے۔ احمد آباد میں سلطان مظفر گجراتی جمیع علوم میں کامل جنس رکھتا تھا۔ اُس کے آپ مصاحب تھے۔ تاج العلماء کا لقب ملا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکتیس میں عالم قدس کو کوچ فرما گئے۔ قبرا احمد آباد میں ہے۔

یاد شیخ محمد مودود لداری

آپ بابا نظام ابدان کے مرید۔ اور مولانا عبدالغفور لداری کے شاگرد ہیں۔ قبر آپ کی شہر پانی پت میں شیخ امان کی قبر کے متصل ہے۔ شیخ امان علم نقیصت میں آپ کے شاگرد تھے۔ قدس اسرار ہم۔ تجرید اور تفرید کے میدان میں آپ کا قانون استحکام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ وحدت اور توحید کے اقسام سے کلی واقفیت تھی۔ وحدت اور اسرار و جد کے صحیفے آپ کے مطالعہ سے نکل چکے تھے۔ کہتے ہیں۔ باطنی پرورش آپ کو مولانا عبدالرحمن مجامی سے تھی۔ مظہر الدین بابر بادشاہ کے زمانہ میں طباطبائی شاہ آپ ہند میں آئے۔ اور دار السلطنہ آگرہ میں گوشہ نشینی اختیار کر کے خوشی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ پھر میان سے آپ پانی پت چلے گئے تھے۔ اس جنبش کے دو سبب تھے۔ (ایک) شیخ عبدالغفور پانی پتی کے فرزندوں کی خواہش (دوسرا سبب) بالخصوص شیخ امان کی قبر کی محبت مقصود۔ اور نتوحات کا درس بہت کچھ دیا۔ اور ان کتب کی مشکلات۔ تعلیقات اور حواشی کے ذریعے حل فرمائیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تمام عمر ظاہری اور باطنی علوم کو درس میں گزار دی۔ ہجری سنہ نو سو سینتیس تھا۔ کہ رمضان مہینے میں عالم وحدت کے کوچ کا عزم فرمایا۔ اور کثرت کی کہنہ سرا سے خیمہ اگلا کر باہر جا گاڑا۔

یاد خواجہ خانوں علا تاج ناگوری

آپ کی قبر گوایا میں ہے۔ آپ نے ناگہ سے نکل کر اس شہر کو اپنا وطن بنالیا تھا۔ آپ کی مقدس روح عنصری جسم کے ساتھ شامل ہو کر ہجری سنہ اٹھ سو تریپن میں عالم دنیا میں آئی تھی۔ اسی اور سات ستاسی برس صورت خاں تقدیر کا نظارہ کیا۔ مگر باندی علاقہ سے آزاد رہے۔ اور ہر ایک کا حفظ مراتب ملحوظ رکھا۔ دل کو مصدقہ حقیقی کے مشاہدہ سے منور کیا۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں نقش بہتہ چار دیوار عمارت کے شاگرد سلیم دل اور مطمئن خاطر کے ساتھ حضور قدس کو روانہ ہو گئے۔ آپ شیخ اسماعیل کے خلیفہ ہیں۔ جنہوں نے حقیقت کے تمام مقامات

اور سلوک کی کل منزلین طے کر کے۔ اپنے پدر بزرگوار خواجہ حسن برست سے خلافت پائی تھی۔ خواجہ حسن برست
توحید و تصوف کی مجلس میں پرانے میگزارتے۔ اجازت رہنمائی۔ اپنے والد ماجد شیخ سالار فاروقی سے
رکتے تھے شیخ سالار۔ کعبہ تحقیق کے مسافروں میں قافلہ سالار میں۔ اجازت ہدایت خواجہ اختیار الدین عمر
ملی تھی۔ خواجہ اختیار الدین اپنے زمانہ کے اکثر مشائخ میں برگزیدہ تھے۔ خرقہ خلافت۔ خواجہ محمد سعدی سے
پایا تھا۔ خواجہ محمد سعدی شیخ نعیم الدین چرخ دہلی کے بزرگ خلیفہ اہل ناب عظیمین قدس اللہ اسرارہم۔
شیخ معروف دہاروال نے اپنے شجرہ میں لکھا ہے۔ کہ خواجہ خالون کو خرقہ خلافت شیخ حسین ناگوری
ہی ملا تھا۔ جو تین واسطہ سے سلطان اتار کین شیخ حمید الدین سالی ناگوری کو پہنچتے ہیں۔

کتے ہیں ضعیفی نے بہت ہی آویا تھا۔ اس واسطے آنے والوں کی تعظیم کے لئے۔ اٹھائیں کرتے تھے جب
وجہ دریافت کی گئی۔ تو فرمایا۔ ضعیفی کی سستی تعظیم سے باز کرتی ہے۔ اور تکلیف کے ساتھ بعض کے لئے تعظیم
مخصوص کرنا۔ حدیث کے مناسب حال نہیں ہے مصرع فیض الہی شان بجان ما برسان۔

یاد شیخ بہول

آپ کا لقب فرید الدین احمد۔ اور خطاب جہانگیر ہے غوث الاولیاء کے بڑے بھائی۔ اور شیخ ظہور حاجی
حمید ظہور کے خلیفہ ہیں۔ بے نہایت لوگوں کے دل آپ کے پنجہ تصرف میں تھے۔ شاہ سے درویش تک اور بڑے
سچوئے ٹنگ ایک زمانہ آپ کی خدمت میں حریزانہ زانو نہ کرنا تھا۔ اتنا دعوت بہت کچھ یاد تھیں۔ آپ کی
ظاہری خواہشیں۔ اور باطنی قوتیں دونوں کے سنگ لاغ سے نکلی ہوئی تھیں۔ اور وحدت کے سبب ہمارے ہر زمانہ
خرامان پہر کرتی تھیں۔ دوجہانی کمالات آپ کو حاصل تھے۔ اُخروی اعمال اور دنیاوی مال یہ دونوں چیزیں
آپ کے حصہ میں آئی تھیں۔ جنت اُشیانی ہمایون بادشاہ آپ کا مرید تھا۔ ان ایام میں مولانا جلال الدین
متوی بڑے صاحب عقل عالم تھے۔ ہمایون بادشاہ کے امتداد۔ اور ہمایونی سلطنت کے صدر الصدور تھے
نیز ان کو سہروردیہ سلسلہ سے کافی حصہ ملا تھا۔ اور نیز انہیں ایام میں ایک بزرگ مولانا محمد فرغی تھے نقشبند
خانوادہ میں بیعت و تلقین کا سلسلہ جاری کر رکھا تھا۔ ان دونوں اصحاب نے مجبوراً اتباع ہمایون
کے سبب اور نیز جہانگیری تصرف کا اثر مان کر از سر نو آپ سے بیعت کی تھی۔ اُس زمانہ میں بہت سے
علماء اور فضلا آپ کے مرید ہوئے۔ ہجری سنہ نو سو سینتالیس میں شیر شاہ سورتی فتح پائی۔ اُس وقت صدر لکھ
دولون کامل اور استاد وقت نواح قنوج میں گناہ ہو گئے۔ آپ فرماتے تھے۔ شیخ فضل اللہ بنگالی میرے

بہائی شیخ محمد - اور فقیر جہول - ہم تین آدمی پینار کے کوہستان میں ریاضت کے ارادہ پر آئے تھے - وہاں کے باشندوں نے بیان کیا - کہ دو سو برس ہوئے - ہم اپنے بزرگوں سے مسلسل سنتے چلتے آتے ہیں - اس غار میں ایک مدیخ گوشہ گرین ہیں - اور مشغول بندہ ہیں - ہم میں سے کسی کو اند جانے کی طاقت نہیں ہے - جو ان کے ہونے یا نہ ہونے کی خبر لاوے - یہ سنکر ہم تینوں آدمیوں نے تلاش کے واسطے اس غار میں قدم رکھا - جب ہم دو منزل کی برابر راہ چل گئے - تو وہاں پر تھے ایک پیر کو مراقب دیکھا - کہ اُس نے اپنی نورانی پیشانی سجادہ پر رکھ چوڑی ہے وہ پیر ہمارے پیو پیچھے سے آگاہ ہوا - اٹھا - اور نہایت ترجم کے ساتھ آگے بڑھا - بہت کچھ کہہ دیا اور اتفاقات کے ساتھ پیش آیا - اور ہر ایک کو ایک جداگانہ خطاب سے سرفراز کیا - مجھ کو جہانگیر - بہائی کو غوث اور فضل اللہ کو اہل اللہ کہا - اسرار و حقائق اپنی تقریر میں ظاہر کر کے آنے والوں کو آگاہ کیا - اور اصل حقیقت پر اطلاق بخشی - اس کے بعد جلدی سے خلوت میں گھس گیا - تہڑی دیر بعد ہم لوگوں نے واپس آنے کی اجازت مانگی - جواب کمان سے آتا - وہ تو دھل حق ہو چکا تھا - اس سفر کا سامان اس غار میں مہیا کر رکھا تھا - ہم نے اس سامان کو کام میں لاکر نقش سپرد خاک کی - شیخ جہول کی خواہگاہ - قلعہ بیان کی حد درمیں ہے - ایک بلند پہاڑ پر - ایک قبر پر نشاط انگیز اور روح افزا -

یا وسید معظم

آپ ترمیز کے سادات میں سے ہیں - اور خواہگاہ کالی ہے - سلطان سکندر دہلی کا زمانہ تھا کہ آپ کے بزرگوں نے ہند میں اگر کالی بن بود باش اختیار کی تھی - آپ کے وقت میں آپ کے زیلہ کوئی بزرگ شہر میں نہ تھا - آغاز ہوش سے رسمی علوم پر کبھی دل نہ داندین ہر گئے - البتہ قرآن مجید کی تلاوت سے ضرور دستی لڑی - آپ کا ظاہر پہر نگاری کے ساتھ آراستہ - اور باطن ایسی تجلیات کے ساتھ منور تھا - آپ کا بانوں - تلاش روزی کے راستہ میں کبھی نہیں چلا - اور وہ ہم کبھی آپ کے ہاتھ کا ناخن بن کر نہیں رہا - اگر احیاناً ہم پہنچ گیا - تو آپ نے اس کو حاجت مندوں کے نام زد کر دیا - دل ڈھل کو - اور تن تسلیم کو حوالہ کر کے - جو کچھ ضرورت ہوئی - **وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ** کے خزانہ سے لیا - جو کچھ کہا - سچ کر کہا - اور جو کچھ کہہ دیا - اُس کے بعد کہنے کے برخلاف بہت کم عمل کیا - باوصف اس قدر بے بسی کے دو تہ نہ خفتا تھا - دو بیٹے چوڑے سید محمد اور سید احمد آخرین جہان کو پر کر گئے - اور والدین باپ کے جانشین کو مصحح سیادت با تلامذات ہم ترین شدت لاء رشتہ جہیز ہیں - ہمارے ہاں کے خزانے (کے خزانے پرے پڑے) ہیں ۱۲

یاد شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی

آپ کی ابدی آسائش گاہ۔ برہان پور کی حدود میں قطب شمالی کی طرف بنائی گئی ہے۔ لگوں کے میل جول سے۔ اور دل لہہانے والی چیزوں سے علیحدہ رہ کر زندگی گزارتے تھے۔ بعض کہتے ہیں۔ قاضی قاضی سندھی کے ہم نشینوں میں سے ہیں۔ جنہوں نے وحدت وجود کے بیان میں بہتے بیش بہا جواہر اپنی زبان سے نظم کے تاکہ میں پروئے ہیں۔ اور نیز اس کی دلیلین قایم کی ہیں۔ اور بعض کا یہ قول ہے۔ کہ سید محمد جوہوری کے متقدمین میں سے ہیں قدس سرہو جن کو ان کے پیروں کا ایک طبقہ مدعی کر کے ماننا ہے۔ اور کہتا ہے۔ کہ ختم اللہ اور سندھیتہ کے دعویٰ پر سید محمد کافی دلیل رکھتے تھے حاشا کہ اہل شناخت ایسا دعویٰ اور ایسی تصدیق۔ حالت شکر کے سوا۔ صادر ہووے۔ اس قسم کی باتیں کافی طور پر سید محمد صاحب کی یادداشت میں لکھی گئی ہیں۔ اور نیز جہان کین۔ تقریب آئی ہے۔ وہاں ہر ایک جگہ از روئے عقل و نقل ان کی بریت کی نسبت اشارہ کیا گیا ہے

یاد شیخ مبارک بالا دست

آپ کی زاد بوم اور خواجگاہ دونوں جہانہ میں ہیں۔ میر سید علی توام سوانہ کے مرید ہیں۔ جو شیخ بہاء الدین جوہوری کے خلیفہ تھے قدس سرہم۔ ظاہری کمالات اور دعویٰ فضائل آپ کی استعداد کو لازم تھے۔ آپ کی ملازمت بہتے لوگ فیض یاب ہوئے۔ جیسے شاہ الدین بخش گڑھ مکتی سری۔ جو آپ کے بزرگ خلیفہ اور پیشرو ہیں۔ آپ کے خرق عادات کی گرامر می کا حال لوگ بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔

یاد قاضی محمود ابن جایلہ دریاوی میر پوری

آپ کا نام شیخ حامد ہے۔ پیدائش احمد آباد گجرات کی ہے۔ جو جد و عشق۔ اور سوز و گداز کے آپ ملک تھے۔ دس لکھ گویا آپ کی زندگی تھا جس وقت اولیاء اللہ کے نزدیک انظار اکرامت مناسب اور ضروری ہوتا ہے۔ ایسے وقت میں طلسمی نام کی تائید آپ کا قوال اور افعال سے بہت کچھ حق عین تیکر تھی۔ غلبہ عشق کے سبب ہمیشہ آپ کا یہ حال رہتا تھا۔ کہ اپنے محبوب حال عاشقانہ مضمون باندھا کرتے تھے۔ ہندی عبارت میں اور ہندی مقامات میں دلپسند طرز ہوتی تھی۔ قوالوں کی ایک جماعت آپ کی روش کو کما بچی کرتی ہے۔ اور یہ لوگ کما بچی کی علامت ہے اور نیز اپنے گانے کی خاص طرز سے ہند کے جملہ رباب نشا میں ممتاز ہیں۔

کسی قدس حالات آپ کے بیان کرتا ہوں۔ بعض کے نزدیک آپ اپنے چاہ کے مرید ہیں۔ اور آپ کے پند بزرگوار کو خرق خلافت شاہ عالم بخاری سے حاصل ہوا تھا۔ اور بعض اصحاب آپ کو بھی شاہ عالم بخاری کا خلیفہ

سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ آغاز ہوش میں آپ کا قیام شہر احمد آباد میں تھا۔ ہجری سنہ نو سو بیس میں بہ
 قصبہ بیروپور آئے۔ اور سکونت اختیار کر لی۔ یہ قصبہ ضحافات احمد آباد میں ہے۔ مگر اس میں آدمیوں کی
 بساوت کم ہے۔ آپ کی عمر گیارہ برس کی تھی۔ کہ آپ ہی طلب کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ اپنے پدر بزرگوار سے خلوت
 نشینی کی اجازت لیکر ایک جنگل تھا عمارت کے دور۔ وہاں عبادت اور ریاضت کے واسطے حجرہ تجویز کیا۔ ہمیشہ
 چند روز بعد باپ کی خدمت میں حاضر ہوتے رہتے تھے۔ اور باپ کی گرامی صحبت سے استفادہ کر کے ہر اپنے
 مقررہ حجرہ کو چلے جایا کرتے تھے۔ اسی طریق پر پچاس اور چھ مہین برس گزار دئے۔ جب عمر سترہ سال کو
 پہنچی۔ تو تاریخ تیرہویں ربیع الثانی کو کہ ہجری سنہ کچھ اور نو سو تھے۔ عالم علوی کا غم کے سامان زندگانی
 اس ملک فانی سے باندھے گئے۔

روایت ہے،۔ آپ کے جد امجد کا نام قاضی محمد تھا جب قاضی جی کی صاحب بی بی کے علی الاتصال چہ بکین
 ہوئیں۔ تو قاضی جی کو لڑکے کی خواہش ہوئی۔ تاکہ نسل محفوظ رہے۔ قاضی جی کی بی بی نے قبل اس کے۔ کہ یہ ذکر
 دوسرے شخص کی زبان سے سننے خود اپنی دلی خوشی کے ساتھ بالمشافہ شوہر کو اجازت دی۔ کہ دوسری
 عورت کے ساتھ نکاح کر لیجئے۔ اور یہ بھی پیغام دیا۔ کہ دوسری عورت بیٹے کی نیسے۔ کرنا آپ کو ضرور ہے
 اور میں ہی راضی ہوں۔ قاضی جی نے جواب دیا۔ آج رات کہ میں اس بات کا استیازہ کر کے خاتم النبوة
 علیہ السلام کے حضور میں عرض کر دوں گا۔ اور پھر حضور کا جیسا حکم ہوگا۔ عمل میں لاؤں گا۔ مقدمہ کوتاہ یہ ہے
 کہ حضور خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خواب میں فرمایا۔ محمدؐ کو مبارک ہو۔ اسی پاک
 راست بی بی سے تمہارے تین صاحب کمال لڑکے ہوں گے۔ کسی عورت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور
 حرف (حما) علیہ علیحدہ تین جگہ قاضی جی کے کف دست پر لکھ دیا۔ اس بنیاد پر او میں لڑکے کا نام حامد
 دوسرے کا نام حماد۔ اور تیسرے کا نام حمید رکھا۔ اولین (حامد) قاضی محمود کے باپ ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہم

یاد مولانا عبد الکریم ابن عطاء اللہ شیعہ

آپ نامی علماء شیراز میں سے تھے۔ سلطان محمود بزرگ کے زمانہ میں آپ نے اپنی تشریف آوری سے
 احمد آباد میں شیراز کا رنگ پیدا کر دیا تھا۔ طبقات محمود شاہی آپ کی ہی فراہم کی ہوئی ہے۔ بہت سی عمدہ
 تاریخوں کو جیسے خلکانی اور یافعی ہے۔ نظر میں رکھ کر طبقات کو لکھا ہے۔ آغاز کتاب دوم علیہ السلام
 کی آفرینش سے کیا ہے۔ اور سلطان محمود کے واپسین سفر تک کہ ہجری سنہ نو سو چہرہ ہے۔ انبیا۔

ادبیا۔ علما۔ شعرا۔ سلاطین۔ وزرا۔ اور امرا ان سب کے حالات عمدہ طرز کے ساتھ لکھے ہیں۔ امید ہے کہ جو اصحاب عقل و فہم کے ساتھ واقعات کی تواریخ پڑھنے کے شائق ہیں۔ ان اصحاب کو یہ کتاب عبرت پیداکرے گی۔ آپ کے ایک لڑکا تھا عطاء اللہ نام۔ ماجرا کے گزشتہ سلف کے متبع میں اپنے پدر بزرگوار کا پیروتا۔ نام اور نامہ نے آپ کو مشہور کر دیا۔ مصرع بادا مقام اوشان لحد و رقائل۔

یاد سیدہ بنت اللہ

آپ از نام شاہ میر مشہور ہیں۔ ان بزرگ سادات میں سے ہیں جو حسنی حسینیہ میں خطہ شیراز کے بڑے علما میں تھے۔ امیر صدر الدین محمد شیرازی کے ہم نشین اور ہم درس۔ اور مولانا جلال الدین محمد دوانی کے ہم عصر تھے۔ سلطان محمود بزرگ کا زمانہ تھا۔ کہ شیراز سے سو گجرات میں آئے۔ اور جانا پیر میں۔ جو ہلین کے سلاطین کا پُرانا دارالخلافہ ہے۔ قیام کیا۔ آپ سیادت اور فضیلت کے نیر اعظم تھے۔ اس نیر اعظم کے طلوع سے زمین گجرات برج فخر بن گئی۔ اور طلباء کے ہاتھوں میں علم کے خزانوں کی انجمنیں آئیں آپ کے کئی بیٹے تھے۔ جو فاضل اور اوصاف حمیدہ سے موصوفے تھے۔ آپ نے علم ہیئت کے اندر ایک فارسی شرح اثنائے دس میں بیٹوں کے واسطے ہی لکھی تھی۔ اس کے سوا آپ کی تصنیفات اور بھی ہیں جیسے (۲) اسنی الکواشف فی شرح المواقف (۳) لوامع البرہان فی قدم القرآن۔ (۴) محلی کہ شرح شمسیہ (۵) علم حدیث اور اصول حدیث میں ایک رسالہ سود مند لکھا ہے۔ جو مشکل کشا اور جمیع اقسام حدیث کو جامع ہے۔ آپ کی جملہ تصنیفات کو علما کے زمانہ نے پسند کیا ہے۔ خدا کرے۔ آپ کی تالیفات کے طفیل میں اس گلزار کو بھی مقبولیت کی شاہابی نفیس ہو۔ آپ کے سب لڑکے سعادت مند تھے۔ ان سب میں فرزند رشید شاہ کمال الدین محمد ہیں جن کو دونوں جہلن کے کمالات حاصل تھے۔ ان کے بھی بیٹے اور بیٹے ہیں۔ سب میں بڑے شاہ ابو تراب ہیں۔ شاہ ابو تراب کو بھری سنہ فوسیا سی میں شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے خیر حاجی کا خلعت عطا فرمایا تھا۔ اور بہت ساسا مان خیرات دیکر۔ حرمین شریفین کو روانہ کیا تھا۔ شاہ ابو تراب اس اعلیٰ سعادت سے مشرف ہوئے۔ اور بعد زیارت حرمین لوٹ کر ہند میں آئے۔ بھری سنہ ایک ہزار پانچ ہجری تک زندہ رہے۔ خوب گاہ احمد آباد میں ہے۔ شاہ ابو تراب کے بھی ایک لڑکے ہیں۔ شاہ گدائی نام سپاہیاد لباس میں سلوات اور مشائخ کے طریقہ کی رعایت۔ بقصد امکان کرتے ہیں۔ اور اس کو غنیمت سمجھتے ہیں۔ باوجودیکہ ان تمام سلوات کے آبا و اجداد کی سیادت صحیحہ ہے۔ لیکن یہ تمام

سلوات سلسلہ مغربہ سے تعلق بیعت کا فرہر کتے ہیں۔ اور گجرات میں خانوادہ مغربہ کو روئی دینے والے محدث و شیخ احمد کسٹو ہیں۔ قدس سرہم۔

یا شیخ عبدالقدوس حنفی

آپ شیخ صفی الدین کی لڑکی کے فرزند ہیں۔ جو تمام علوم کے اصول اور فروع میں کیتاے وقت تھے۔ بعض کی رائے ہے کہ امام اعظم ابو حنیفہ کو فی صوفی کی نسل سے ہیں۔ اور بعض کا گمان یہ ہے حنفی اس سبب کہتے ہیں۔ کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب کہتے تھے شیخ محمد ابن شیخ عارف۔ ابن شیخ عبدالحمق کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ آپ کی تصنیفات میں سے ایک کتاب ہے۔ افادہ الیقین جس کی ترتیب کی بنیاد فن پر رکھی ہے۔ اس کتاب کے اولین فن میں لکھا ہے۔ کظاہر امیری بیعت محمدی شیخ محمد سے ہے۔ لیکن محکمہ زیادہ فیض اور ہدایت آپ کے جد امجد شیخ احمد قدس سرہ سے پہنچی ہے۔ ان کی تعریف بھی اس فن میں بہت کچھ کی گئی ہے شیخ عبدالقدوس کو درویش قاسم اودھی سے بھی خلافت اور اجازت تھی۔ جو چشتیہ اور سہروردیہ خانوادہ میں بزرگ سلسلہ ہیں۔ لوگوں کی صحبت سے پند اور کسب کچھ کیا بانون میں اکثر بسر کیا کرتے تھے۔ اور غنودگی کو آنکھوں میں آنے نہیں دیتے تھے کسی علوم اور استادانہ فنون۔ کہ عبارت کتابی تحصیل سے ہے۔ مدرسین بہت کم پڑھے تھے۔ لیکن علم لدنی کے دروازہ آپ پر کھل گئے تھے۔ کتب صوفیہ کو جیسے فصوص الحکم۔ عوارث۔ اور اصطلاحات کاشی ہیں۔ مطالعہ کے زور سے حل کر کے ہر ایک کتاب پر ایک عمدہ شرح لکھی ہے۔

کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں سلطان نصیر الدین بہاؤن شاہ۔ خراسان اور ہند کے عالمون اور عارفون کی ایک جماعت ساتھ لیکر استفادہ کے ارادہ سے آپ کی ملازمت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ اس جماعت میں مولانا محمد رفیع اور مولانا جلال تہ جیسے بلند لوگ ہوتے تھے۔ اس وقت روحانی اور ربانی انجمن اگم ہوا کرتی تھی۔ اور جو مشکلات کسی فن میں پیش آ یا کرتی تھیں۔ یا سلطان کے سوا جس کسی کو بھی تصوف کے حقائق۔ اور طریقت کے سلوک میں دشواریاں ہوا کرتی تھیں وہ سب آپ کی تقریر و تلقین سے صاف ہوا جاتی تھیں۔ اس شان میں بہت سی خرق عادات بھی ظاہر ہوا کرتی تھیں۔

آپ ہجری سنہ نو سو چالیس میں عام خاک سے عالم تقدس کو کوچ فرمایا خواجگاہ کنگوہ میں ہے۔ جو سرکار دہلی سے متعلق ہے تین لاکھ چوڑے سے بڑے شیخ حمید الدین تھے۔ سب چوٹے شیخ عبدالمجید

عبدالمجید علم عارف سجادہ نشین۔ اور رہنما تھے۔ اور منجملہ لوگ شیخ رکن الدین محمد بنی اکابر وقت
میں تھے۔ باوجودیکہ عمر ضعیف ہو گئی تھی۔ مگر سماع کے بغیر حدیث نہیں کر سکتے تھے۔ مولانا عالم کابلی نے اپنے
تذکرہ میں لکھا ہے۔ میں ایک روز آپ کی ملازمت میں، ایسے وقت پہنچا کہ ہنگامہ سماع گرمی پر تاجب و جد
کا اضطراب ذرا فرو ہوا۔ تو میں نے سماع کے رونا اذکارا ہونے کی نسبت سوال کیا آپ نے یہ بیت پڑھ کر جواب دیا یہ بیت

سن گم شدہ ام مرا مجوسید با گم شدگان سخن گو سید

تمام سننے والوں میں بالخصوص مجتہد نا تمام میں ایک عظیم تغیر پیدا ہوا۔ اور مجلس سماع از سر نو تازہ ہو گئی
شیخ رکن الدین نے ہجری سنہ نو سو و تراسی میں جہان خانی کو ترک کیا۔ ان کے فرزند شیخ احمد تھے۔ ایزد طلب
خدا شناس۔ اور رسمی علوم کے اچھے عالم تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کا قول تھا۔ ہمارے خانوادہ کا پرانا قاعدہ ہے
کہ اولاً لوگوں کو ظاہری کمالات سے آراستہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد مجاہدہ اور ریاضت کر کے قطبیت اور
غوثیت کے درجہ کو پہنچاتے ہیں۔ شیخ احمد نے ہجری سنہ نو سو و تیرہ میں رحلت فرمائی۔ ان کے بیٹے شیخ
عبد العزیزی رسمی علوم سے آراستہ تھے۔ خاص کر علم حدیث میں استادان عرب کے سند صحیح حاصل کی تھی۔
اور عرش آستان اکبر شاہ کی تمام قلم رو کے صدر الصدور تھے۔ دوبار سفر حج اہل کو گئے۔ اور آئے۔ پچھلی دفعہ جو لوٹ
آئے۔ تو صدارت کے دہیہ سے اتار دئے گئے تھے۔ اور شاہنشاہی عتاب ہی عتاب ہوا تھا۔ اس سبب کے چند روز ان پر
حکمی کے ساتھ گزرے۔ بالآخر منگل کی رات تاریخ تیرہویں ربیع الاول ہجری سنہ نو سو اکیانوین کو بتعمیل حکم طلب
رحلت فرمائی۔

یاد شیخ فضل السجراتی

زمانہ سابق میں ترک وطن کر کے سفر کرتے ہوئے جب رہتک میں آپ کا گھر ہوا۔ تو اس مقام سے آگے
دبڑھ سکے۔ تاجار بود و باش اختیار کر لی۔ رہتک ایک قصبہ ہے مثل شہر کے۔ دہلی سے بیس کوس دور۔ آپ عالم
متوکل۔ اور فانی فی السنہ تھے۔ کسی شخص سے کچھ نہیں لیتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سوداگر۔ آپ کے خاص مرید
میں سے تھا۔ ایک روز سوداگر مذکور نے اپنا تمام سرمایہ نذر کے طور پر لاکر پیش کیا۔ آپ نے غدر فرما کر اس کے قبول کرنے
سے انکار کر دیا۔ اور لانے والے کو بدستور واپس فرمایا۔ آپ کی رحلت۔ دسویں صدی کے اولین نصف حصہ
میں ہوئی ہے۔ رحلت کے پیچھے چند دن تک کا برخانہ۔ جمعہ کی نماز کے بعد آپ کے خزار کے پاس حاضر ہو کر علمی مجلس کیا
کرتے تھے۔ اور بہت سے دشوار مسائل آپ کے روحانی فیض سے آسان ہو جاتے تھے۔ اعتقاد صحیح۔ اس شکل نا

مسئلہ حاصل کرنے والا ہے صریح خواب کا ہر شخص نذیر اسرار دان۔

یاد شیخ نصیر الدین مثنوی انصاری

آپ کی زاد بوم مٹان ہے۔ آب سپاہی درویش۔ یاد ریش سپاہی تھے جب اُس ملک میں شوہر ہوئی تو مع اہل و عیال گزین اگر طعنیں گھرے لیا بہت عرصت تک سپاہیانہ طہر پر رہے۔ لیکن ہمیشہ رات کے وقت نماز تہجد غسل کر کے پڑھا کرتے تھے۔ زیادہ تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ کبھی کسی وقت کوئی دربان یا کو تو ال آپ کے باہر جانے سے اور قلعہ کے اندر واپس آنے سے آگاہ نہیں ہوا۔ اسی اثنائیں خدائی عنایت آپ کو ہم جنبوں کی غلامی سے نکال کر خدا پرستی کے شہرستان میں موکشان لے گئی۔ دنیاوی دولت مندوں کی ہم نشینی سے جو فساد ہوتا تھا۔ وہ جاتا رہا۔ ولیک ہو گئے۔ اور گوشہ گرینی کا تکرار آپ کے دل پر سیر باغ کی بہار دینے لگا۔ دوجائی کمالات تحصیل کرنے کی فرصت حاصل ہوئی۔ طلسمات و کمانے والا نفس کے ساتھ بہت سی لڑائیاں کرنے کے بعد۔ ملک سنی میں آنے جانے لگے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز مراقبہ میں سر ہیکر کما تھا۔ اُس وقت یہ آواز آپ کے کان میں آئی کہ اپنے چہرہ پر برقع رکھو۔ آپ نے جواب دیا۔ برادران زمانہ سے دوکانداری کی تہمت سننے کی طاقت مجھ میں نہیں ہے۔ دوسری بار پھر آواز آئی کہ اگر برقع رکھنا منظور نہیں ہے۔ تو گردن ٹوٹنے کی تکلیف گوارا کرو۔ میں نے عرض کیا۔ مجھ کو پہلی بات منظور ہے۔ اُسی وقت مہر گردن کی ایک ٹہنی اپنی ترتیب سے ہٹ کر اُبر آئی۔ اور سر سینہ پر جھپٹا۔ جس وقت دیکھنے کی ضرورت ہوتی تھی۔ تو آپ ٹٹولی کے نیچے ہاتھ دھک کر اُٹھایا کرتے تھے۔ تب کہیں۔ اُس شخص کو دیکھ سکتے تھے۔ اخیر دم تک یہی حالت رہی جب آپ کی زندگی کا سامان۔ اُس جہان کو روانہ ہو گیا۔ تو آپ کے بیٹے شیخ یعقوب نے درویشی کے چہرہ پر سپاہیانہ وضع کا پردہ بدستہ قیام رکھا۔ اور اُسی روض کے نقاب میں سالکان طریقت کی طرح بیان ملک کوشش کی۔ کہ واجب اور ممکن کی شناخت میں اپنا رتبہ ادلیا اللہ کے عالی رتبہ کی برابر کر دیا۔ شیخ یعقوب کے بعد۔ بن کے بیٹے شیخ عبد اللہ نے جو شیخ یوسف کے باپ تھے اٹھائے جا کر یمن میں بہت کچھ تحصیل علم کی۔ کہتے ہیں ہمیشہ بیان کیا کرتے تھے۔ چونکہ سپگری۔ گوشہ نشینی کے ساتھ ممکن نہیں ہے۔ جہان پیمائی کے ساتھ تعلق رکھتی ہے۔ اس واسطے میرے استاد و شاگردوں سے زیادہ زیادہ ہوں گے۔ جس وقت میں بہت کر کے تحصیل علم میں استحکام کے ساتھ مشغول ہوا۔ اور عالم جوانی نے کوچ کیا۔ تو لوگوں کی خدمت گزاری مجھ کو معلوم ہونے کی جار طریقہ سپگری جو پڑا گوشہ خاموشی میں تہیہ کیا۔ واپسین دم تک کسی غلام اد کسی آقا کے سامنے حاجت مندانہ آرزو پیش نہیں کی۔ اور تعلقین کے

کمانے پینے کا مرقہ کلمات کی مدد سے پہنچتا رہا۔ تلخ چٹنی شوال جمی سنہ نو سو تینتالیس کو صحرا
وحشت کی طرف چلے گئے۔ خواہگاہ آگاہ۔

یاد ملک چاند والہ میان جمبوی

آپ کی نادبوم احمد آباد ہے۔ تن شریعت کا منظر۔ دل طریقت کا منبع۔ جان حقیقت کا آئینہ۔ اور سر
مغررت کا محفل تھا۔ اپنے وطن سے سفر مجاز کے لئے کوچ کیا تھا۔ مکہ معظمہ کی خاک آپ کی دامنگیر ہوئی
القصہ جس مات اپنے جہان فانی کو خفست کیا ہے۔ اسی رات۔ احمد آباد کے اندر ایک اور شخص بھی
مرا تھا۔ جو ستم ادا آزاد سانی کے ساتھ بدنام تھا۔ چند روز بعد بزرگان شہرین سے ایک شخص نے اس سنگار
مردم آذر کو مدفہ الحال۔ اور شل مغفون کے خواب میں دیکھا۔ تیر ہو کر سبب دریافت کیا تو جواب ملا۔ جس رات
کترین نافہ جام بندہ کے واسطے فرمان طلب پہنچا تھا۔ اتفاق سے وہی مات ملک چاند قدس سرہ
کے آخرین سفر کی رات تھی۔ حالانکہ علوی کو حکم ملا۔ کہ جس کسی کو آج کی رات میں واپسین سفر پیش آوے۔ وہ خود
فرمان بردار ہو یا فرمان۔ اس ناشائستہ انفعال کے اعمال نامہ پر۔ اس مقبول بانگاہ کے طفیل میں۔ بخشش کے
قلم سے خط نسخ کینچ وہ اس میں شک نہیں اس تاریخ کے مرنے والوں کو اس سے بہتر نجات کا کوئی
ذریعہ نہیں تھا۔

صدر الذکر تقریب کے سلسلہ میں ایک اور گزرا ہوا واقعہ حوالہ قلم کرتا ہوں۔ ایک روز سلطان محمد بزرگ
گجراتی نے بیان کیا۔ ایک شخص راہ دار الملک بہاری فوج میں تھا۔ ایک لڑائی میں وہ شہید ہو گیا۔ ہر
آدمی اسی طرح دنیا سے چلے جاتے ہیں۔ لیکن اہل جہان کی توجہ اور رجوعات چاروں طرف سے جس قدر
داد الملک کے فراہم کرتے ہیں۔ اس قدر کسی شہید کے فراہم کی طرف نہیں ہے۔ اس کی وجہ سمجھیں انہیں
آتی تھی۔ بالآخر سوچتے سوچتے یہ بات خیال میں آئی۔ کہ جس طرح۔ بلکہ ساعت میں پیدا ہونا۔ بچہ کے حق
میں ریز افزون سعادت کا باعث ہوتا ہے۔ اسی طرح ساعت سعید میں مزاجی آخرین سفر کے مسافر کو مفید
نتیجہ بخشا ہے۔

میان پر راقم کی خاطر فارغین یہ بات آئی۔ کہ ساعت سعید ہونے کے اسباب کو اس بات پر منحصر نہیں
سمجھنا چاہیے۔ کہ ناکچہ کسی طالع کا اہل تھا۔ یا کو کب کسی مقام کے خوب تھے۔ ممکن ہے۔ کہ کسی بزرگ کا آنا کسی
شخص کے جانے کے ساتھ۔ یا کسی سعادت مند کا جانا کسی شخص کے آنے کے ساتھ موافق اگر نتیجہ سعادت پیدا کرے۔

اور اس عالی رتبہ شخص کی برکت طفیلی کو بھی اس کی شائستگی کا اثر پہونچے۔

مصرع باور فیم جو اور سفر واپسین۔

یاد شیخ سلیمان ابن عثمان حاجی

آپ کی فناد بوم دہلی میں ہے۔ آپ کے آبا و اجداد سلطان ابراہیم ادھم کو پہونچتے ہیں قدس سرہم
 آپ شیخ محمد عیسیٰ چشتی جو بنوری کے مرید ہیں۔ صلح لبس کی قوت آپ کو خوب حاصل تھی۔ ظاہر اور باطن کی
 مالک تھے۔ نقل روح کا شغل اور ذکر کریمان جانتے تھے۔ پچاس سال بزرگسجدا قصی اور بیت المحرام میں
 اعتکاف کر کے گزارے تھے۔ بڑے بڑے قاریوں سے علم تجوید۔ بلکہ معاملہ میں حضرت خاتم النبوة علیہ السلام
 سے اور نیز ہر چشمہ ولایت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت سے علم قرآنہ یاد کیا تھا۔ تمام مشائخ زمانہ نے
 جیسے شیخ عبد القدوس حنفی۔ اور شیخ جلال چشتی ہیں۔ آپ کی تعلیم سے قرآن کی تصحیح کی ہے۔ اپنے
 فہرست کے لائق علوم متداولہ تحصیل کر لئے تھے۔ تمام مشہور خانوادوں کے بیرون سے فرقہ خلافت ملاتا
 آپ جناب خضر علیہ السلام کی ملازمت میں بھی پہونچے تھے اور ہر ایک کی روش پر۔ اس کثرت سے
 ریاضت کی تھی کہ ولایت کی جہلک آپ کے افعال سے ظاہر ہوتی تھی۔ ایک بزرگ کا بیان ہے۔ کہ
 مشائخ کبریت میں سے ایک صاحب فرماتے تھے۔ میں ہجری سنہ نو سو چونتیس میں۔ خداوند تبارک بدخشان
 میرزا سلیمان شاہ ابن میرزا خان کے ہم کاب بشیخ سلیمان کی ملازمت میں پہونچا۔ ایسی رازداری کی
 باتیں ہوئیں۔ کہ کان سے لیکر دل تک بلکہ تمام جسم سہرقت کے جواہرات سے پڑ ہو گیا۔ جب نوبت کلام
 پہونچے گزرے ہوئے واقعات بیان کرنے کو پہونچی۔ تو فرمایا۔

بھئی سنہ آٹھ سو ایک میں صاحب قرانی امیر تیمور گورکانی نے دہلی فتح کی تھی۔ اس
 وقت تمام باشندگان شہر ہر ایک سمت کو جلا وطن ہوئے۔ ہم مالوہ کی طرف چلے آئے۔ اور منڈو
 (مانڈو) میں قیام کیا۔ اس سبب ہم کو لوگ منڈو والے کہتے ہیں۔ منڈو سے گردش زمانہ ہم کو
 گجرات کی طرف پہونچ کرے گئی۔ بالآخر وہاں سے صاحب فرمان تقدیر ملک عرب کی طرف
 سفر کا اتفاق ہوا۔ ملک عرب سے پچاس برس بعد ہند کو معادوت ہوئی۔ آہستہ آہستہ
 اپنی زاد بوم کا رخ کیا۔ مگر آج تک اس گرمی مکان کی دلدل میں اب ودانہ نے پاؤں
 پتسا رکھا ہے۔

اس میان سے بھرا گیا۔ کہ آپ کی عمر ڈیڑھ سو برس سے زیادہ تھی۔ اور بعض لوگوں کے نزدیک چار سو برس کی عمر ہے۔ بعض لوگ اسی بنیاد پر آپ کو ابو الرضا حاجی رتن کی عمر کی مندر پر مٹا ہوا سمجھتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں جسم کی پرانی سرے سے روح کے نشاۃ ابدا کو کوچ فرما گئے۔ آپ کی قبر جہنم قطب الاولیاء قدس سرہ کا مقدمہ مبارک ہے۔ اسی ہر سال میں حوض نمسی کے آس پاس بزرگان مسافر و مقیم کی زیارت گاہ بنی ہوئی ہے آپ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ داؤد اور شیخ محمود و ولین صاحب زادہ کو ظاہری علم کامل طور پر حاصل تھا۔ انہوں نے عالم شباب میں ہی دنیا سے سفر کیا۔ پچھلے صاحب زادہ پدر بزرگوار کے سجادہ نشین تھے۔ اب ان کے ایک بیٹے ہیں۔ شیخ کمال نام جو ظاہری اور باطنی دونوں کمالات سے آراستہ ہیں۔ آغا جہاں مین گوشہ نشینی کی حیات تھی۔ چند روز ہوئے۔ کہ بنا حاضری سپاہیانہ طریقہ اختیار کر لیا ہے۔ لیکن با انہما اندوہی صفائی۔ اور ایشیا کی بہت بدستور اپنی جگہ قائم ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ مَا اَصْلٰکَ مِنْ حَیٰۃٍ فَمِنْ اللّٰہِ ۛ

مصراع بیرون سنہ زمارہ بندگی مدام یاد شیخ احمد مدنی

ایک موضع نانوہ ہے میان دو آب۔ وہاں آپ گوشہ گرین تھے۔ شیخ سلیمان مند (مانڈو) والدہ کو خاص خدمت میں آپ کو جذبہ و سلوک دونوں مرتبہ تھے۔ مشہور سلسلوں کے طریقین پر قدم استحکام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ اپنے پیر کو خضر علیہ السلام کی طرح زندہ سمجھتے تھے۔ ہمیشہ اپنے لانا داروں سے کہا کرتے تھے۔ اگرچہ ہمارے شیخ کا عرصی بدن خاک میں چپا دیا گیا ہے۔ لیکن خلاصہ (روح) مثالی بین میں اسی حالت زندگی کی طرح۔ طامبون کا رہنا ہے۔ مصراع دل زندہ کن۔ کہ مردن تن شادی آورد۔

یاد شیخ نصیر الدین صندونی

آپ کی شہرت کیمیاگری کے ساتھ ہے۔ شیخ سلیمان مند (مانڈو) والدہ کے خلیفہ میں کیمیا بنانے میں اس صنعت کے جاننے والوں سے پیش قدم تھے۔ بہت طرح کی کسیر بن بنا لیا کرتے تھے۔ اور بناتے تھے جنت آشیانی نصیر الدین جہاں میں شاد اس فن میں اپنے تئیں آپ کا شاگرد سمجھتا تھا۔ شیخ فراتے تھے۔ ایک روز ایک بوڑھا بیمار ایک سیلابان میں مجھ کو ملا۔ میں اپنے گھر آیا اور اُس کے علاج میں اپنے مقدور ہر کوشش کی۔ اسد تعالیٰ نے شفا بخشی۔ یہ ہنر اپنے اُس سے حاصل کیا ہے۔ بعض کا کہنا ہے کہ وہ بیمار جناب خضر علیہ السلام تھے کہتے ہیں علم کیا ہے۔ طرح کی تعریف خدایہ کو دینا اور ہے۔ (اس جگہ ۴) تھم کو کوئی قلمہ پوچھے۔ تو ہم کو کہ اس کی طرف سے ۱۲۔

آسمانی علم ہے۔ توریت میں تاجناب موسیٰ علیہ السلام ہی جانتے تھے۔ قارون نے آپسے ہی سیکر کر عمل اکیس کر ذریعہ سے کئی گھر خزانہ کے جمع کر رکھے تھے۔ مصرع کیا نے ست قناعت کو نظر پر نذرانہ دست۔

یاد شیخ امین الدین

آپ بڑے پرنسز کا عالم تھے۔ سماع سے باز رکھنے۔ اور برعزت کے ٹوٹنے میں ہزار ہا آدمیوں کی برابر طاقت کام میں لاتے تھے۔ اور سماع و مسود کی ممانعت اور حرمت کے بارہ میں بہت سی روایات فراہم کر رکھی تھیں جن کو وہ بیان کیا کرتے تھے۔ جب آپ سلطان سکندر لودھی کی مجلس میں پہنچے۔ تو سلطان کو اس بات پر آمادہ کرنا چاہا۔ کہ سرود سماع کی رسم دہلی سے قطعی موقوف ہو جاوے۔ سلطان نے فرمایا۔ آپ ایک دفعہ شیخ سلیمان مسئلہ (مانڈو) والہ کی ملازمت میں جا کر اپنی روایتیں بیان کریں۔ اور ان کو سماع سے توبہ کرائیں۔ پھر بلا کوشش کے شہر سے یہ طریقہ موقوف ہو جاوے گا۔ جب آپ شیخ کی خدمت میں پہنچے مجلس سماع گرم تھی۔ آپ بھی درویشوں کے لغو کی تاثیر سے بیہوش ہو گئے اور ہاتھ پینکے لگے۔ جب افادہ ہوا۔ تو شیخ کے مرید ہوئے۔ اور باطنی حالات غالب آ گئے۔ تو ظاہری آئین سے خود بخود فروگرداشت ہو گئی۔ ایک روز ارادہ کر لیا کہ کتب خانہ میں آگ لگا دی جاوے۔ پیر نے فرمایا الحق فی الکتاب والاسلام واللہ فاتر اگر۔ وراق نہ ہو گئے تو نہ ولایت ظہور پذیر ہوگی۔ اور نہ نبوت کا جلوہ ہوگا لکن نفوذ باللہ من ان لنگون من العجاہلین۔

مصرع دانش آمد مایہ بخش دین و دولت مردار

یاد شیخ حسین

آپ ملتان سے خواجہ حسین الدین چشتی قدس سرہ کی زیارت کے واسطے اجیر میں آئے تھے۔ یہاں پر اپنے صرت ایک حجرہ کے اندر اپنے جسم کے گھلانے۔ اور جان کی پودش کرنے میں بارہ سال گزار دیے۔ فرمانروا مالو خان جہان کے بیٹے سلطان محمود کو آپ کے اجیر میں ہونے سے آگاہی ہوئی۔ تو چشت خان کو بھیج کر مسئلہ (مانڈو) میں تشریف لانے کے لئے اتھاس کیا۔ جب آپ تشریف لائے۔ تو محمود کو صرت ایک دفعہ اتفاق دیدار پیش آیا۔ پھر اس کے بعد اس کا عہد پورا ایک برس ہی نہیں رہا۔ کہ اس کے بیٹے غیاث الدین کی وصیت آئی۔ اور غیاث الدین کے نام سے کوس سلطنت بچنے لگا۔ سلطان غیاث الدین نے ایک روز چشت خان سے دریافت کیا۔ کہ شیخ کے رہنے سننے کی کیا کیفیت ہے۔ اور کس طرح گزرتی ہے چشت خان نے حق کتابوں میں ہے۔ اور اسلام و فرقہ دین اسلام ہی اس امر کی کناہوں کی باتیں کریں۔

نہ جواب میں مضمون منکر گزاری عرض کیا۔ اور شیخ کی لاعلمی پر شیخ کی طرف سے پتھر کی ایک تہیج سلطان کے دربار میں کی۔ سلطان وقت نے کچھ مال چشت خان کے ہاتھ بیجا۔ اپنے اس مال میں سے کچھ تو لانے والے کو دیا۔ اور جو باقی رہا۔ وہ حاجت مند کو تقسیم کر دیا۔ دوسری بار پھر سلطان نے درمیانی شخص سے پہچان کر آپ کے کمانے پسنے کے سبب ایک اور کان سے یہ عرض کیا گیا۔ بھڑی تو آسمانی ہے۔ اس سبب نامعلوم کیونکہ سلطان محمود قوچم بشت جلدی سے فرما گئے۔ اور سلطان وقت نے اس کھشیخ کے مجروح قدم پر بخیرین فرمایا ہے جب سلطان کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا۔ دیدار سے نہ باطنی حاصل کیا اور وہ آبلوگانوں آپ کے فرزندوں کے نام سے لکھ کر سپرد کر دئے۔

کچھ تہیں۔ نصیر الدین کے بیٹے شہاب الدین نے بہت سی فوج فراہم کر کے۔ اپنے باپ کے لواحقین شروع کر دی تھی۔ نصیر الدین باپنی فوج کی کمی سے اور بیٹے کی مخالفت کے دوران فکر میں تھا۔ اور ہیشہ یہ راگ لگایا کرتا کہ گزشتہ زمینیں دل کی چسپی ہوئی بات پہچاننے والے درویش بہت تھے۔ جب آسمان کسی کے ساتھ کی ادائی کرنا تھا تو وہ بیچارہ درویشوں سے استمداد کر کے اپنے نیک و بد کے انجام پر خبر لیتا تھا۔ لیکن آج کل ایسے روشن ضمیر لوگ نہایت ہی نایاب ہیں۔ یہ منکر شمشیر خان نے جو شیخ کے عرفان اور وجدان سے باخبر تھا۔ عرض کیا۔ کہ اگر سلطان شیخ حسین کی گرامی محبت میں یہ فوج جاوین۔ تو غالباً یہ شکایت جو سلطان کو ہے۔ شکوہ پاس کے ساتھ تبدیل ہو جاوے گی۔

القصد سلطان دہلی کا پیار ہاتھ میں لیکر دیہات کے شخصوں کی طرح شیخ کی مجلس میں حاضر ہوا۔ آپ اندرونِ ہزار سمجھ گئے۔ اور آیت کریمہ کوڑ میں فِشْتَه قَلْبَہ غَلَبَتْ فِشْتَه کَشِیْرَہ کا مِیْخَذَرِ اللہ طے پڑھ کر فتح باب کی خوشخبری سنائی۔ چنانچہ اسی آسمانی خوشخبری کے بموجب ظہور بھی ہوا۔ چند روز بعد نصیر الدین خان فانی سے رخصت ہوا۔ اور زمانہ نے ہاتھ پکڑ کر محمود کو شاہی تخت پر بٹھایا سلطان محمود بھی شیخ کی خدمت گزاری میں باہر کا طرح کھڑا رہا۔ یہاں تک کہ اس کا عہد پورا ہوا۔ کچھ تہیں سلطان باہر والہ گجرات کو بلا گا۔ اور فتح آشیانی بہاؤن حقیقت آپ کو بخیرا جب بہاؤن شاہ نے قلعہ مندو (مانڈو) فتح کر لیا۔ تو شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا شیخ نے شاہی ابرقین (چراغ) اٹھا اور جواہرات میں لمع کی ہوئی۔ کہیں۔ تو آبدار کے ہاتھ سے لیکر اس سے طلا حیدر کیا۔ اور کہا۔ کہ اگر یہ شہنشاہ کے واسطے آنجورہ شروع چاہیے۔ طالعہ و فضل عذر خواہی کے واسطے اُسٹے اور حسب حکم شاہنشاہی ابرقین۔ شیخ کے سامنے مندرجہ شیخ نے کمال آوازی سے اس کے دام کر کے۔ حاجت مندوں کو تقسیم کر دئے۔

لے کفر اس کے حکم سے تھوڑی جماعت بڑی جماعت پر غالب آگئی ۱۲

دوسرے روز علی الصبح جنت آشیانی اور میر غلی - امتحانی مضمون دل میں قرار دیکر شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوئے شیخ کو ہر ایک کے اندر دینی قرار داد پر علم ہو گیا۔ اتفاقاً آدھی رات کے وقت شافعی تاجو مجذوب نے اپنے بیٹے قطب الدین بکاری کے ہاتھ دو شیخ کباب - شیخ کے واسطے بھیجے تھے۔ ان کبابوں میں سے شیخ نے تین بوٹیاں اٹھا کر میر غلی کو کمانے کے واسطے دین چنانچہ واقعہ کا ظہور ضمیر کے موافق ہوا۔ اس کے بعد شیخ نے جنت آشیانی سے فرمایا کہ درویشوں کو بازیگروں کی مثل قرار دینا - آمین دوستی کے خلاف ہے۔ اگرچہ آج اس غیر فضل میں پیدا ہو سکتا ہے۔ لیکن قابل پسند نہیں ہوتا۔

آپ بارہون مہینے نماز طہارت کبریٰ غسل کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ ایک روز غسل کے ارادہ پر باہر گئے تھے۔ چورون کی ایک جماعت ملی۔ وہ جماعت آپ کو تو گرجیمکہ اپنی مخفی جگہ میں لے گئی۔ اور پاؤں میں زنجیر ڈال کر ایک دروازہ کے گوشہ میں بٹھا دیا۔ آپ نے فرمایا اگر فساد دانوں کی باندی زنجیر سے ہوتی ہے اور جو لوگ آزاد ہیں۔ ان کو باند مرتحبت کر سکتی ہے۔ سارے دن اس بات کو یاد دہانی سے زیادہ وقعت نہیں دی۔ اور زنجیر پر ہر روز سر کر کے۔ ہر ایک اپنے کام میں لگ گیا۔ شیخ اس جگہ سے ایک پلک مارنے میں سلیمانی رفتار سے اپنے حجرہ کے اندر چلے آئے۔ کہتے ہیں شیخ کی عمر ایک سو انیس سال کی تھی۔ خواب گاہ اور میں ہے۔ یہ ایک دیہ ہے منڈو (مانڈو) سیمبارہ کوں کے فاصلہ پر چھری سنہ نو سو پینتالیس میں دنیا کے عدم آباد سے عقبی اس کے شہر سان کو رحلت فرمائی مصرع آفرین خداے بروے باد۔

یاد شیخ علاء الدین دہلوی

آپ شیخ نور الدین المعروف برقیلست کے بیٹے۔ اہل گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ قدس سرہم ایشاداد شیخ تاج الدین محمد ابن شیخ عبدالصمد ابن شیخ منور اجودہنی کے مرید تھے شیخ منور اجودہنی کو اہل زمانہ گنجشکر اور شیخ فریدنائی کہا کرتے تھے۔ اور بااعتقاد مریدوں کے خواب میں حضرت گنجشکر شیخ منور اجودہنی کی شکل میں نظر آیا کرتے تھے صاحب کشف علیہ فی خان کہتے ہیں۔ جب میر سلوک کا آغاز تھا۔ تو میں اس بارہ پر کہ مجھ کو علاء خلافت خواجہ قطب لاویا سے مل جاوے۔ خواجہ قطب لاویا کے روضہ پر محکمف ہوا۔ خواجہ قطب لاویا نے مراۃ میں مجھ کو شیخ علاء الدین کی خدمت میں حاضر ہونے کی ہدایت فرمائی۔ میں نے گستاخی کی۔ جو اس امر کو قبول نہیں کیا۔ اسی طرح چند بار میں نے اعتکاف کیا۔ اور چند بار یہی اشارہ ہوا۔ بالآخر میرے کان میں آواز آئی۔ ”علاء الدین قطب الدین ہیں“ نامچا مجبور ہوا۔ اور بے تامل آپ کے پاس حاضر ہوا۔

سکراتے ہوئے کلاہ میرے سر پر لگی۔ اور فرمایا: ”یہ کلاہ قطب الاولیٰ کی طرف سے ہے۔ جو خوش وقت نہ ہو۔“
پندرہویں ہجری اثنی عشری سنہ نو سو سینا لیس میں فزان وصال صادر ہوا۔ خوابگاہ قلعہ دہلی۔

مصروع کلاہ عفو تو جو یہ سر پہناتے تھے۔

یاد شیخ علاء الدین ابن شیخ بدر الدین سلیمان

آپ کے پدربزرگوار حضرت گنجشکر کے زمانہ میں۔ قدس سرہم کہتے ہیں۔ آپ کے نفس ناطقہ کا لہجہ کے
ساتھ بیونہ ہجری سنہ آٹھ سو تیرہ میں ہوا تھا۔ زمانہ طفلی سے ہی۔ دلی ہونے کے آثار۔ آپ کی پیشانی سے عیان
تھے جب آپ کا دل وحدت کی روشنی سے منور ہوا۔ تو ساتھ برس تک آپ نے ہدایت فرمائی۔ چونکہ آپ کی
ذات میں بخشش اور بخشائیش کی صفت کمال دھبہ ہی اس واسطے لوگ آپ کو علاء الدین جوامہ کو کہتے تھے
ہجری سنہ نو سو آٹھ لیس میں وہیں ہی گرد علالت سے جہاڑ دیا۔ اور کویت فرما گئے۔ اب وہیں میں اپنے جد بزرگوار
حظیرو میں دفن کئے گئے۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ جن سے چاند سورج کی طرح۔ نسب و حسب کا زمین
و آسمان منور تھا۔ ممکن اور واجب میں انہیں دونوں صاحب زادوں کی خاص روش سے انتظام تھا۔
القصد۔ سلطان محمد تغلق نے بہت سی تدبیرات کر کے دونوں صاحب زادوں کو اپنے سے مانوس کیا
بڑے صاحب زادہ شیخ معز الدین کو معز الملکی کا خطاب دیکر ملکی اور مالی کا دوبار ان سے لیا اور بالآخر ان
کو صوبہ گجرات کا حاکم بنایا۔ ان کی ہستی کی کشتی اسی جگہ دریا سے نیستی میں غرق ہوئی۔ دوسرے شیخ علم الدین
تھے ان کو شیخ الاسلامی کا منصب دیا۔ شیخ علم الدین دنیا اور عقبی دونوں جہان کا کام بنانے میں مصروف
رہتے تھے۔ ان سے بہت سے لوگوں کو فیض پہنچاتا۔ مصروع ساغر اسرار اور پرازے تو حید باد۔

یاد شیخ عبد الزاق مجنہما نوسی

آپ خانوادہ قادریہ کے سربراہ اور دونوں میں سے ہیں۔ پیر شائع حضرت سید محی الدین عبد القادر جیلانی کی
خدمت کی تھی۔ اور خدمت سے فائدہ بھی اٹایا تھا۔ لیکن دوام مشاہدہ کے مقام پر شیخ شاہ محمد حسن قادری کی
ملازمت سے پوچھے تھے۔ اور محمدی ہدایت کے طریقہ پر ہمہ یک ساتھ قدم رکھ کر دانش و تیش حاصل کی تھی آغا
سے انجام تک جسم کے گمانے۔ اور روحانی جوہر کے طہانے میں مصروف رہے۔ آخر کار نیت بیجا۔ کہ عالم ارواح کے
چلنے پر نئے والوں میں شامل ہو گئے۔ اور ہمیشہ نازان نفس کے ساتھ لڑائی لو کر بالآخر فریغ پائی۔ آپ ہمیشہ کفہ مناد
کے ساتھ مروت سے پیش آیا کرتے تھے۔ اور نازانوں کی خدمت کیا کرتے تھے۔ رسمی ملکی تعمیل کمال کے درجہ کو پہنچائی

تھی۔ یہاں تک کہ سخن گوئی کا ملک حاصل تھا۔ کلام پسندیدہ ہونا تا سید محمد الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کے
مکتوبات پر ایک عمدہ شرح۔ اور نجدیدہ اور مفید حاشیے لکھے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و پنچاس میں عالم دنیا سے
رحلت فرمائی۔ اکثر سرکار دہلی کے بڑے بڑے لوگ آپ سے عس حقیقت رکھتے ہیں۔ منجملہ ان کے یہ اصحاب ہیں
شیخ احمد مفتی اسفندیوٹی۔ شیخ حسین بانی تہی شیخ عمر مسوانی میر سید علی لودیانی۔ اور یہ چار شخص۔ شیخ احمد فرخ علی
شیخ غلیب اور شیخ صابر۔ تصنیبات میان دو آب کے باشندہ ہیں۔ شیخ یوسف دہلوی جنہوں نے اپنے پیر کے کلام
کو فراہم کر کے۔ ایک مفید جلد بنائی تھی۔ شیخ حاجی جو شیخ یوسف کے پیر زادہ تھے۔ اور شیخ چاند پزیر جو ہفتہ ہفتہ
ہر روز رکھتے تھے۔ یہ اصحاب جس قدر شمار کرائے گئے ہیں۔ سب کے سب طریقہ ولایت کے راز دار۔ اسرار
طریقت کے مشکل کشا۔ خدا شناسی کی نگین کو رونق دینے والے۔ اور طالبان ہدایت کے رہنما تھے۔ قدس سرہ
لغالی اسرار ہم۔ مصرع نہ نمایان جہان را سند علی بود۔

یاد شاہ تاجو ابن شیخ کمال قدس سرہ

آپ قرشی النسل ہیں۔ آپ کے پدر بزرگوار ملک عرب کے آکر ہند کی سیر سے عبرت حاصل کرتے پہرتے تھے
اتفاقاً۔ قلندر ت بنور کے آس پاس کہ خدا ہوئے۔ ہجری سنہ آٹھ سو چالیس میں شاہ تاجو کی روحانی صورت
شکم والدہ سے باہر آئی۔ اور اُس کے واسطے پشت زمین گوارہ بنی۔ جب آپ کی عمر پانچ برس کی ہوئی۔
تو یتیم ہو گئے۔ اور آپ کی ماں نے آپ کی دیوانگی ماذر او سمجھ کر خیر گیری چوڑ دی۔ سونے کی جگہ اور کمانے پینے
کے انتظام میں دوسری بھی شکل پیدا ہو گئی۔ آپ ایک دم شیشہ فروزون کی ہمارا ہی میں۔ تن تنہا منڈو
داماد میں چلے آئے۔ میان چنڈ روز بعد و عکساکہ موت گدنا عکساکہ کے مکتب میں تقدیری غنمی یاد
کی۔ اور آپ کے سینہ پر خدائی علم تحریر ہو گیا۔ سلطان وقت ناصر الدین خلجی تھا۔ اُس نے آپ کی خدمت اپنے
دامہ لے لی تھی۔ ایک روز تنہائی کے متعلق ذری سی شکایت آپ کی زبان پر آئی۔ اس کا انتظام سلطان نے
اس طرح کیا۔ کہ ایک ضعیفہ تھی جو حرم سلطانی میں پردہ نشینوں کو شرعی کچور و لالچور تعلیم کیا کرتی تھی۔ اُس
ضعیفہ کی ایک حسین و جمیل لڑکی تھی۔ راحتہ الحیات نام تھا۔ سلطان نے اُس لڑکی کے ساتھ آپ کا
عقد کر دیا۔ شادی کے مراسم۔ عروسی لوازم۔ اور خزانہ داری کے ساز و سامان کا کافی طور پر انتظام کر دیا گیا۔
اسی اثنا میں سلطان ناصر الدین خلجی کا زمانہ حیات پورا ہوا۔ اور اب فرمان روائی کی نوبت سلطان ناصر الدین

نے آکر اور صیور کے درمیان میں ایک قصبہ ہے ۱۲ جسے آج کل رہاست کہتے ہیں۔

کے بیٹے سلطان محمود کو پہنچی۔ پیکر پرستون کی ایک جماعت تھی۔ جس کا مذہب راجپوتوں کا ساتا۔ یہ لوگ پوربہ کر کے مشہور تھے۔ اس جماعت نے سلطان کو قید کیا۔ اور غلجی حرم نشینوں میں عام پراگندگی پیدا ہونی شروع ہوئی۔ اسی اثناء میں کہ دسویں صدی کا آغاز تھا۔ راحتہ الحیات کے بطن سے اس ازلی مجیڑا کے گہر جہان نو کی آمد ہوئی قطب الدین بہکاری نام رکھا۔ اس کے بعد راحتہ الحیات کو مرض الموت ہوا۔ کہ وہ کرنی۔ اور باپ چونکہ قبائلی السد کے دریا میں غرق تھے۔ ہوش میں آکر بیٹے کی پرورش بنیں کر سکتے تھے۔ دربانان شہر آپ کے ہمسایہ تھے۔ کارکنان قضا و قدر نے قطب الدین بہکاری کی تربیت۔ اُن کے محلہ پر لکھدی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو خدمت والدین میں مشغول ہوئے۔ باپ کے خرق عادات۔ اہل زمانہ کے نزدیک شمار سے زیادہ ہرین۔ ہجری سنہ نو سو پچاس تھا۔ کہ شاہ تاجو اپنے عنصری لباس سے جو عاریۃ تھا نکل کر شیخ بہکاری کو اپنا جانشین چوڑ گئے۔

شیخ بہکاری۔ اپنے حسن خدمات اور باپ کی موثر دعاؤں کی بدولت۔ صاحب ولایت ہوئے آپ کا خلیلی دسترخوان مہمانوں کے آگے سے کسی کسی وقت۔ ایک طلوع سے دوسرے طلوع تک تہ ہوتا ہی نہیں تھا۔ تو نگاروں کو اور درویشوں کو یکساں طرح کے کمانے کھانے جاتے تھے۔ اور کمانا چنے کے اندر شاہ اور گدا کے درمیان کچھ فرق نہیں کیا جاتا تھا۔ بعض لوگ جو اصلی حقیقت کے ناواقف ہیں ایسا کہتے ہیں کہ شاہ تاجو قدس سرہ شیشہ فردش کے راز کے ہیں۔ مجذب اور حضور تھے۔ ان کے کوئی لڑکا نہیں ہے۔ شیخ بہکاری دربان کے راز کے ہیں۔ جو خوش قسمتی سے ایسے بزرگ کی خدمت میں پہنچ کر عالی مرتبہ ہو گئے۔ یہ کسان صرف گمان ہے۔ جو راستی اور درستی سے بعید ہے۔ قطعہ

شیخ بہکاری کہ جہان را یکے ست	نیت درین عصر یکے ہم چوا و
انصاف دو آمد و رفت از جہان	سوئے ارم نصیب و نصیب دو دو

شیخ بہکاری نے پانچ لو کے یادگار چوڑے۔ سب سے بڑے شیخ سعدی تھے۔ جن کا ظاہر اور باطن سید ہے اور سچے لوگوں کی طرح سنجیدہ افعال کے ساتھ آراستہ تھا۔ باپ کی خلافت کا خرقہ زیب بدن کیا تھا۔ چند رفیق زوار آبا جہاد کے طریقہ پر اپنا سلسلہ قمار کیا۔ بعدہ ہجری سنہ نو سو پچاسی میں معنوی ملک کا عزم فرمایا۔
دوسرے کے شیخ کمال تھے جنہوں نے دل کی سلامتی۔ شکستگی کے ساتھ جمع کی تھی

اموال کے دیدار کا شوق کمال درجہ رکھتے تھے۔ انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار نوین عاریتی سراب چوڑی جو تھے ارم کے شیخ جمال تھے جو اصحاب حضور اسی میں باریاب ہیں۔ وہ آپ کو نظر قبول سے یکسا کرتے تھے خاصہ شہسوار میدان وحدت و حقیقت شیخ غنیاء الاسلام شیخ محمد غوث قدس سرہما سے پیر ہیں خلافت اپنے ہجری سنہ نو سو پچاسی میں زیب بدن کیا تھا۔ اور سالک شاہ راہ تجرید و تفرید شیخ محمود ابن شیخ جلال شطاری عشقی کی ملازمت میں چند سال رہ کر خدیست کی بددست فیض پایا تھا۔ اور اجازت نامہ لیا تھا۔ راقم گلزار کے پڑانے ایک دل دوستون میں آزاد فرج کشادہ پیشانی خلوت پسند اور تپاک سے ملنے والا۔ آپ کے مانند کوئی نہیں تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان میں میں آپ نے رحلت فرمائی۔ ایک لاکھ اڑدہ سال چوڑا ہے۔ شیخ شریف نام ہے۔ اللہ تعالیٰ صل شانہ اُس کو شرف کمالات عطا فرماوے۔

یاد سید نظام منٹروی

آپ سید شرف کے فرزند ہیں۔ جو سید غیاث کے بیٹے تھے۔ اور سید غیاث۔ سید محمد گیسو دراز کے بیٹوں میں سے ہیں آپ جسم کو گلاتے۔ اور روح کی پرورش کرتے تھے۔ اور نفس پر قیاب تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے پد پزر گوار بہ ترک سکونت جگر دکن سے سلطان غیاث الدین خلجی کے عہد میں مالہ کی طرف آئے تھے اور قیام کے واسطے یہ مقام پسند کیا تھا جب سید شرف نے عالم علوی کو کوچ فرمایا۔ تو اُس وقت سید نظام چھوٹے تھے جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو شیخ براہیچ پتی کے مرید ہوئے۔ وجہ معاش پیشہ میلاری سے بہم پہنچاتے تھے۔ ایک روز زر نقد سے بہرا ہوا ایک برتن۔ ایک دیوار کی چڑمین سے نکلا۔ آپ نے اُس کو مٹی میں چسپا کر کے مالک کو اوردی۔ کہ مال زمین میں دبا ہوا ہے۔ اٹھائے جائیے۔ تاکہ کھدائی کا کام جاری کیا جاوے۔ مالک مکان نے جواب دیا۔ جو شے نکلی ہے۔ اُس کا سمجھ رکھنے والا ہی ہے۔ کیونکہ اُسی کی تقدیر ہے اور اُسی کی سعی بازو سے نکلی ہے۔ ایک گندہ ہر اسی طریق باہم گفت و گور ہی۔ آخر کار جب سید نے اس کشاکش سے نجات پائی تو اس اندیشہ سے کہ سب آئندہ ہر ایسا ہی موقع پیش آوے۔ حرص کو حرکت۔ اور دل کو میلان ہو۔ اور ہاتھ اُس کی طرف بڑھے۔ اس پیشہ سے ہی درگزر کی۔ اور اس کے بعد اندینہن اور آٹا بیچنے کو اپنی قوت بہم پہنچانے کا ذریعہ بنایا۔

اس عرصہ میں ایک رہنما بزرگ آپ کے پاس پہنچے۔ کئی سیر لٹایا۔ اور اُسی اندینہن سے جو دوکان میں تھا روٹی بکاکر کھت اپنی ایک چاشت کی خوراک بنائی۔ آپ کو ذکر تریان کا طریقہ یاد کرایا۔ اور فرمایا۔ زامدان خشک کی

زمار چڑھو اور عاشقانِ حلف کے خون کی چاشنی چکھو۔ کہتے ہیں۔ اس ذکر کی مشق اپنے بیان تک بڑائی۔
اک شغل کرتے وقت بدن کے اعضا ایک دوسرے سے جدا ہو جایا کرتے تھے اور جب آپ فارغ ہوتے تھے۔ تو وہ
اعضا پھر مل جاتے تھے۔

سلطان بہادر گجراتی نے جب سنڈو (مانڈو) کو فتح کیا تھا۔ تو سید کی ملازمت میں بھی گیا تھا۔ اور نذر میں
بہت سالانہ پیش کیا تھا۔ آپ نے قبول فرما کر سب کو عمارت کے کام میں لگا دیا۔ اور ایک بہت بڑا گنبد پیدرنگوار کی
قبر پر تعمیر کرایا۔ اور پھر عیدین جب جنتِ آشیانی کا ورود سنڈو (مانڈو) میں ہوا۔ تو اُس نے یہی عزم دیدار کیا مجلس
گرم ہوئی اور رانداری کی باتیں ہونے لگیں۔ بہت سی عمدہ عمدہ اور دل چسپ باتیں ہوئیں۔

کہتے ہیں۔ آپ کے جو بیکل بیٹے تھے۔ ان سب میں سات بیٹے گویا بیش باسوتی تھے۔ سید داؤد
سید حمید۔ سید جمن۔ سید برہان الدین۔ سید کمال۔ سید سالار۔ اور سید فرید
چند فرزندوں کو رسمی علم حاصل تھا۔ اور چند اعلیٰ معرفت کے عالی مرتبہ کو پہنچ کر بہت سے لوگوں کے پیشوا
ہو گئے تھے۔ اعداد و دون میں سے یہ چار شخص ممتاز تھے۔ اللہ آپ کے پوتے شیخ نصیر الدین ابن شیخ
جلال بن شیخ برہان پشتی۔ دوسرے شیخ جمال تھے شیخ جہاند چتے شیخ شرف الدین۔
ابن چاندون میں سے ہر ایک اہل عرفان۔ اہل ذوق۔ اور اہل وجہ تھے۔

سید نظام نے تاریخ انیسویں ذی الحجہ ہجری سنہ نو سو پچاس کو حج دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔
خوابگاہ باپ کا گنبد جو سالگرنال سے نزدیک ہے۔ مصرع مصفا مدودہ او کوئی حق شناسی بود۔

یاد سید حسین

آپ سید محمد کے بیٹے تھے جو جلال ابن زرید کے فرزند تھے۔ آپ اصل میں سادات ترمذیہ سے ہیں۔
آپ کے آٹھویں دادا سید جلال الدین ہنسکی طرف ترمذیہ سے آئے تھے۔ اس وقت آٹھویں صدی کا آغاز تھا
اور قصبہ سارن میں جو سرکار جو پور کی مصفاقات میں سے ہے گوشہ گرین ہوئے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ سید صلا
اور سید جلال۔ یہ سید حسین جو ہیں۔ دوسرے بیٹے کے پوتوں میں سے ہیں۔ سید حسین کی زاد بوم گوالیار ہے
آپ کے والد ماجد سید محمد۔ سلطان ابراہیم لودھی کے عہد میں قصبہ سارن سے جو آپ کے آبائے کرام کا وطن تھا۔
گوالیار میں آئے تھے۔ انہیں ایام میں حاکم قلعہ تارخان سارنی تھا۔ اُس نے کمال محبت اور تعظیم کے ساتھ
آپ کا استقبال کر کے قہری ضروریات نہایت عجلت کے ساتھ ہم پہنچائیں۔ اسی عرصہ میں چند روز بعد

قطب الاولیاء غوث العرفاء - شیخ محمد غوث قدس سرہ بھی شری ملک سے جوان کا قیام گاہ تھا۔ گواہی میں آئے۔ القصہ جب جنت آسیانی ہمایون بادشاہ نے صوبہ بنگالہ کی فتح کے واسطے کوچ فرمایا۔ تو دارالخلافہ آگرہ میرزا ہندال کے سپرد کیا۔ تا تجربہ کار ندیموں نے یہ صدا متواتر میرزا کو سنائی حافظ۔

مردے از غیب بروں آید و کارے بکند

آشہ خالی ست ز عشاق بود کز مظر نے

میرزا کو تہ اندیش تھا کہ ہواے فرمان روائی اُس کے کانون میں ہر گئی۔ اس بارہ میں دولت دوست نالافتوا کے مشورہ سے یہ بات قرار پائی کہ شیخ نبول۔ ہمارے بلو شاہ کے پیر ہیں۔ اور شیخ محمد غوث پیر کے بھائی ہیں۔ جب تک یہ دونوں بزرگوار عالم ملکوت کو روانہ نہیں کر دئے جائیگے۔ میرزا کی آرزو پوری نہیں ہوگی۔ شیخ نبول۔ دارالخلافہ آگرہ میں موجود تھے۔ ان کو دہریں شہید کر دیا۔ اور غوث زمان گواہی میں تشریف رکھتے تھے۔ اس واسطے گواہی کے حوالدار سلطان میرک کے نام حکم جاری کیا گیا۔ کہ جس طریق سے ممکن ہو۔ شیخ محمد غوث کو دارالخلافہ میں روانہ کر دو۔ اتفاق سے شیخ محمد غوث کو اس معاملہ کی حقیقت معلوم ہو گئی۔ لہذا راتین رات آفتاب کی طرح لوگوں سے مخفی اور تنہا گواہی سے نکل گئے۔ اور زمین مشرق میں جا پہنچے جہاں ہمایون لشکر تھا۔ لیکن گہر اور مافیہا لٹ گیا۔ اور بال بچوں کو نہایت تنگی کی نوبت پہنچی۔ جب ہمایون علم واپس ہوئے۔ اور وہ شورش فرو ہوئی۔ اور شیخ محمد غوث بھی اپنے وطن میں آ پہنچے۔ تو یہ بات دہریں نشین کی گئی۔ کہ جو کچھ آفت اور مصیبت گہر سپا و بال بچوں پہ پہنچی تھی۔ یہ سب سید محمد سارانی کے کہنے سننے سے پہنچی تھی۔ اور ہرجن لوگوں نے یہ چیخ و نند چھوڑی تھی۔ انہیں لوگوں نے محض گمان ہی گمان پر سید محمد کے گمراہوں سے مکر سہ کر رہے جا کر خباہت یا کہ متاری اولاد کے واسطے شیخ محمد غوث جلالی نقش جلاتے ہیں یہ متوحش خبر سن کر بچوں کی مان نے اس طریق کے سوانجات کی کوئی صورت نہیں دیکھی۔ کہ اپنے بڑے بیٹے سید حسین کو جس کی حسین صورت دیکھ کر یوسفی حسن یاد آتا ہے خدمت میں بھیجے۔ اور توہم ہی تعقیب کی غلطی و معذرت کر کے معافی کے لئے التماس کرے۔

جب یہ نوجوان سعادت مست قدم بوس ہوئے۔ تو شیخ محمد غوث نے نظر مہربانی سے دیکھا۔ جس کی وجہ سے ان کو کمال خوشی حاصل ہوئی۔ اور در ذر ذر گنجائش اور سرخ کا درجہ طرہا چلا گیا۔ جب ستر سال کی عمر ہوئی۔ تو مرید ہو گئے۔ اور سلوک کے طریقہ پر مقامات طے کر کے خدا شامی۔ حق دانی۔ اور حقیقت پرستی سے ممتاز ہوئے۔ اخیر میں وحدت وجود کے آثار زور و شور کے ساتھ غالب آئے۔ یہاں تک کہ

سلوک سے باز کرکے نیس سال کی عمر میں جذبہ کو نوبت پہنچی۔ جس زمانہ میں قطب الاولیا غوث زمان نے شیرخان سور کی شورش کے سبب سے گجرات کو ہجرت فرمائی ہے۔ اُس زمانہ میں آپ ہمہ کاب تھے۔ ایک روز ایک جگہ چند بوالہ سون کی مجلس ہو رہی تھی۔ چلتے چلتے ان مجذوب صاحب کابھی گزر وہاں سے ہوا سردے کر مجلس میں گس گئے۔ اور پانی کا ایک برتن اٹھایا۔ مجلس والوں نے مجذوب کو جانا نہیں۔ چوڑھیل کیا۔ سمجھ کو کچھ کام میں نہیں لائے۔ غصہ سے کام لیا۔ اس درمیان میں انجمن میں سے ایک ناعاقبت اٹھ اٹھا۔ اور تلوار کا ہاتھ مار کر آپ کو شہید کر دیا۔ خواجہ گام محمود آباد ہے جو احمد آباد سے دس کوس ہے۔

مصرعہ بود سائے نصیر و پنجاہ دود
مگر نائی نشہ شاہ ولایت

یا وسیع علاء الدین مجذوب المشور بہ علاء اول بلاول

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سید سلیمان ہے۔ آپ کے جد امجد سید حسن حسینی ایام سابق میں۔ رسول علیہ السلام کے بدینے سے ہند میں آئے تھے۔ جب ہند کی شرقی زمین میں پہنچے۔ تو قصبہ رودلی میں ایزوی مشیت کے بموجب سیاحی کی مسافت انجام کو پہنچی اور اسی قصبہ کے ایک گوشہ میں قیام کا بستر بچا دیا۔ اور خدا سے لو لگائی۔ چند روز بعد آپ کے دادا کی بیویاں بھی ہو گئیں مکان بھی بن گیا خاندان بھی ہو گیا۔ فرزند۔ خویش مستحقین۔ درویش بہت سے فراہم ہو گئے۔ جب سید سلیمان کی زندگی کا تخت برباد ہوا۔ تو انہوں نے اپنا سترو ک نقد۔ کپڑا۔ دیات۔ اور ذرا عتی زمین بہت کچھ چھوڑا تھا۔ اس سبب فرزندوں میں باہم جگڑا شائع پیدا ہوا۔ شیخ علاء سب میں چھوٹے تھے۔ اور کریم الطرفین تھے۔ اس سبب چند بایوں نے ان کے مار ڈالنے کا قصد کر کے۔ آپ کے واسطے ولایت یوسفی ثابت کی۔ ان کی مان ان پر محبت کی نظر رکھتی ہی تھی جب اُس کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو وہ سفر عجاز کا غم کر کے آپ کو ہمراہ لیکر اُس قصبہ سے مخفی طور پر نکل آئی دن میں گرگ طینت بایوں کے نقاب کے خوف سے گوشہ تاریک میں چھپے رہتے تھے۔ اور رات میں جتنی طاقت کام دیتی تھی۔ راستہ چلتے تھے۔ المقصد۔ جب تک اس خوف سے امن حاصل نہیں ہوا۔ اسی طرح جنگل بیابان قطع کرتے چلے گئے۔ چونکہ عداوت نیت کا درخت۔ ہمیشہ مرادوں کے پھل دیتا ہے اس واسطے حرمین شریفین کی زیارت سے شرف سعادت حاصل ہوا۔ پھر چند سال کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ اپنی زندگی کی امانت موکل تقدیر کے سپرد کر دی۔ ایک تو غربت کی محنت تھی اسپر در وقت اور بڑھ گیا بیت

بردر و عشق داغ جدائی فرودہ اندام

مگر ہم بواہم نیت میرے علاج جدیت

بہار شغل خاطر کے واسطے اپنے اُن غرات میں ایک مدت تک رو کر رسمی علوم تحصیل کئے۔ اور شاگرد بن کر رہ گئے۔ ہر کام کی طرح جہان کا گشت لگایا۔ اور چونکہ سفر کا آغاز نقطہ ہند سے ہوا تھا۔ اخیر میں ہر اُسی نقطہ پر آکر تشریف لے گئے۔ ایک دن دہلی میں افادت دستگاہ شیخ لادن مفتی کے درس میں بیٹھ کر تفسیر میں کام لیا۔ اور اس درسیان میں ہمیشہ خواجہ بختیار کاکی کے فرائض بطور پرجا حاضر ہو کر استاد میں فروغ معنوی کی استدعا کیا کرتے تھے۔ جب وقت آگیا۔ تو آپ کو جذبہ مطلق نے اُچک لیا۔ جو حقیقی وحدت سے مقید تھا۔ اور دارالخلاۃ اگر وہ کے قیام کا حکم ہوا۔ آپ نے شہر منگور میں دریا سے جہاں کے کنارہ حجر و تجری کر لیا تھا۔ اور اُس میں قرآن شریف کی تلاوت اور تفسیر قرآن کے مطالعہ میں مشغول رہتے تھے۔ اُن ایام میں فردوس مکانی بابر بادشاہ کی سلطنت کا زمانہ تھا۔ برومضجہ۔

آپ کے کشف و کرامات کے متعلق کسی قدر حالات ذیل میں بیان کرتا ہوں۔
شیخ منور چشتی لکھتے ہیں۔ آپ مٹی کا روہ کے کام میں پھنسے رہتے تھے۔ اور اس سب سے بے محکومیت و غیر ہوتی تھی۔ ایک روز آپ نے فرمایا۔ منور۔ علما و الدین کا تو کل کاری کا شغل چند روزہ ہے۔ اس سے زیادہ فہم ہے۔ لیکن تم اسی کام میں داپسین دم تک ہمیشہ مقید رہو گے۔ آخر کار جیسا آپ نے فرمایا تھا۔ ویسا ہی وقوع میں ہی آیا۔

شیخ خاتم سنبلی اُس زمانہ کے باعلیٰ علمائے حق تھے۔ ایک دفعہ ایسا سننے میں آیا۔ کہ ایک درویش شرعی احکام کے دائرہ سے قدم باہر لے کر کرامات اور مقامات کا دعویٰ کرتا ہے۔ جب میں شہر آگو میں آپ کے حضور میں گیا۔ تو تمام شرعی تائے بانے جو آپ کے مقبہ کرنے کے واسطے میں نے اپنی قوت تخیلہ میں تنہا رکھے تھے۔ عقیدت اور اخلاص کے لباس سے تبدیل ہو گئے۔ اطاعت راضی مسائل کو میں عرض نہیں کرنے پایا تھا۔ کہ شافی بیان کے ساتھ آپ نے جواب دیدیا۔

داناے وقت شیخ مبارک خضر فرماتے تھے۔ جب میں گجرات سے دارالخلاۃ آگو میں آیا۔ اولاً آپ کی ملازمت میں حاضر ہو کر امیدوار بشارت ہوا۔ تو آپ نے اس دیکش تھری سے بھگو خوش خبری سنائی۔ کہ اسی سید شہر میں تم کو قیام کرنا چاہیے۔ ستاری خاندان میں علی وجہ فرزند۔ وافر علم اور کثیر دولت۔ یہ تین بہت جلد نصیب ہونے والی ہیں۔ لیکن اس کے ساتھ یہ بھی ہے۔ کہ ستارے سلسلہ میں ایک جان گرد آفت۔ اور ملک اندر پیدا ہوگا۔ جو تمہارا دین نامی کا باعث ہونے والا ہے۔ اندیشہ نہ کرنا کیونکہ مَا وَدَّ عَلَکَ رَبُّکَ وَمَا قُلَّ

وَلَا جَزَاءَ لَكَ مِنْ الْأُولَىٰ اِنجام کا خبر ہے، شیخ مبارک نے فرمایا: آپ کے دل خوش رہنے کے بموجب آخر کار روزِ افراتون آثار نظر آئے گئے۔

کہتے ہیں شیخ نظام نارنولی: اپنے وقت کے قطب تھے۔ ان کو ان کے پیر نے ان مجتہدِ الہی کی خدمت میں بھیجا تھا۔ اور فرمایا: جس قلم میں قیام کے واسطے آپ اشارہ فرمادیں۔ اسی مقام کو اپنا وطن سمجھنا چاہئے۔ جب نظامِ العالم آپ کی خدمت میں پہنچے۔ تو آپ نے فرمایا: ایشیائی نظامِ ہمارے ظہور کی جگہ نارنول ہی ہے۔ اور ہمارے کام کی رونق۔ اور اُس کا اجرا۔ اُسی مقام کے ساتھ ناایت ہے۔ جو اپنے وقت پر وقوع میں آویگا۔ آخر کار وقوع میں ہی۔ اُسی مطابق آیا۔ کہ جس طرح آپ نے ظاہر فرمایا تھا۔

شیخ عبداللہ بخاری آپ کے اہم عصر درویش تھے۔ چونکہ آپ دریا سے وحدت میں نہایت مستغرق رہتے تھے۔ ربوہ کی مومنین کی مومنین آیا کرتی تھیں۔ اھالت سکر بالکل غالب رہتی تھی۔ اس واسطے ایک روز شیخ عبداللہ بخاری آپ کی ملازمت میں حاضر ہوئے تاکہ آپ کو ان حالات جذب سے ہوش میں لادیں۔ اس عرصہ میں ایک کفرہ قند کا آپ کے سامنے آیا۔ آپ نے بخاری کے ہاتھ میں دیدیا۔ بخاری نے دو ٹکڑے کر کے یہ کہا۔ کہ جو لذت دینی میں ہے۔ وحدت میں نہیں ہے۔ آپ نے جواب میں معرفتِ توحید۔ اور ذوقِ فنا کے متعلق چند باتیں انہی زبان سے اس طرح بیان کیں۔ کہ ناصح کا دل قابو میں نہیں رہا۔ دیوانگی اور ربوہ کی نے بخاری کی حالت میں وحدت کا فرہ پیدا کیا۔ اور جان لیا جو کچھ نہیں جانتے تھے۔

ایک شخص شیخ علاء الدین دہلوی کے خلیفہ کے بیٹے تھے۔ ان کو ان کے پیر نے دارالافتاء آگرہ میں اس غرض سے بھیجا تھا۔ کہ ہمارا سلسلہ جاری کرو۔ اوروہ ان کے لوگوں کو ہدایت دو۔ جب بن خلیفہ۔ سید علاء الدین بخاری کی ملازمت میں بمقام آگرہ آئے۔ تو آپ نے فرمایا ہمارے پیر نے تم کو اس شہر کی شیخی کے واسطے بھیجا ہے۔ یہ عہدہ کا کوچہ۔ اھ خال کا گھر نہیں ہے۔ اس جگہ رہنا۔ شیخین کے ساتھ بچ کرنا ہے۔ تم جیسی بکری سے یہ کام کہہ کر بڑھ چکا کہتے ہیں۔ دو تین روز زمین ہوئے تھے۔ کہ دستوں کی بیماری ہو گئی۔ جتنا زیادہ علان کیا گیا۔ اتنی ہی زیادہ بیماری بڑھتی گئی۔ بالآخر علان چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا: غم نہ کرو۔ صحت ہو جاوے گی اور ہمارے اجرا کی جگہ قصبہ امر وہ ہے۔ ایک کمل پر آپ بیٹھے تھے۔ وہاں بن خلیفہ کو دیا۔ ابن خلیفہ نے اپنے سر پر باندھ لکھو وہاں کی اجازت لی۔ وہاں پر ان کو رونق حاصل ہوئی۔

شیخ ماجنام ایک جوان۔ بنی اسرائیل گروہ میں سے تھا۔ اُس نے آپ کی حضور کی کو اپنے اوپر لازم کر لیا

ہوا۔ رفتہ رفتہ میان تنگ نوبت پہنچی۔ کہ آپ کے حالات اور عادات پڑھ لہو گیا۔ آپ کی ایک لفظ کی جدائی بھی
اُس کو دشوار تھی۔ ایک روز آپ ادھر پہنچے اُس کے واسطے ایک لقمہ زمین پر ڈال دیا۔ اُس نے کمال ترفع
سے اور نہایت ادب کے ساتھ ہونٹوں سے اٹھالیا۔ اور نگل گیا۔ جو نعمت وہ چاہتا تھا حاصل ہوئی آپ نے اُس کو
نصیب آفرین ہیجا۔ وہاں پر اُس کی شیخوخت رونق پکھو گئی۔ اُس مقام پر ایک جادوگر جو ک تھا۔ وہ مباحثہ کرنے لگا۔
شیخ راجو نے موسوی ولایت کے ذریعہ سے اُس کا جادو باطل کر کے۔ اپنا گویہ بنالیا۔

اس قسم کی عمدہ عمدہ کراتیں اور خرق عادات آپ کی بہت کچھ بیان کی گئی ہیں۔ لیکن چونکہ یہ مختصر کتاب ہے
قسم کی گفت و گو کے لئے کتر گنجائش رکھتی ہے۔ لہذا حوالہ قلم نہیں کی گئیں۔ سیارین العابدین نام ایک عالم آپ کے
معتقدین میں سے ہیں۔ انہوں نے جوہری سنہ ایک ہزار نوین ایک رسالہ لکھا ہے جس میں آپ کے حالات تفصیل
کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔ خدا کرے۔ وہ شائقین کے مطالعہ میں آوے۔ انہیں جویندہ یا بندہ بنے۔ بہت

یا فتم اینک بحکم من طلب

من طلب کرم و صا ش روز و شب

علامہ الدین محمد دہلوی آپ کی تاریخ رحلت ہے۔

یاد شیخ کمال الدین قریشی

آپ شاہ عبدالرزاق جنبہ انوی کے مرید ہیں۔ گجرات کے بنادر اعظم میں سے ایک بندر کو کہ نام ہی ہے
اس بندر میں آپ نے سیر کی اجازت سے قیام اختیار کیا تھا۔ اور لہجہ کے اندر اہل حقیقت کے مقامات کو جو غلط
سلسلہ رہنماں جاری کر رکھا تھا۔ جس کے لوگوں نے آپ کی ہدایت کی بدولت کمالات اور حالات کا فرہ پایا ہے

مصروع نامہ شری شرب محبت نصیب کیست

یاد شیخ احمد پور نعمت اللہ

آپ کی زاد بوم چندیری ہے۔ قادری شاہ کے عہد میں مالوہ کے شیخ الاسلام تھے۔ آپ کے چوتھے داماد شیخ
علامہ الدین مقتول مکان ہوئے تھے۔ اور شیت ایزدی کے گویا میں قیام فرمایا۔ لیکن فرزندوں کو ہمیشہ یہ خوف
دلاتے رہتے تھے۔ کہ بیک پرستوں کا لیا یک غلبہ ہونے والا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب فتنہ مذکور کا آغاز ہوا
تو باشندگان گویا اس کے سرفرازی سے شیخ الاسلام تھے۔ داماد شیخ اسمعیل تھے۔ شیخ اسمعیل اہل تجربہ کی حجت
ساتھ لیکر چندیری کو گئے۔ اور وہیں مکان بھی بنالیا۔ اسی جگہ شیخ نصیر الدین ابن شیخ اسمعیل۔ اور شیخ نعمت اللہ
ابن شیخ نصیر الدین کی علمی صورتیں اُن شہر اللہ کے ساتھ جو وجود خارجی کو لازم ہیں۔ تھانہ وجود میں ظہور پذیر ہوئے

اور اسی جگہ کمال مستند کو پوچھا کہ عین (وجود) سے علم (عدم) کو روانہ ہو گئیں۔ صوفیوں کی اصطلاح
 میں اولین حالت کا نام وجود ممکن اور پچھلی حالت کا نام عدم اضافی ہے۔ ان حالتوں کو مبداء و معاد
 ہی کہتے ہیں۔ ان کے بعد شیخ الاسلام اپنے باپ کے جانشین ہوئے جب رانامی چیتور نے چندیری کو
 شکست دی۔ تو آپ فرزندوں اور عزیزوں کو ساتھ لیکر دو سلاگون کے ہمراہ چترہ میں چلے آئے چترہ
 ایک قصبہ ہے سرکار کا پٹی کا۔ یہاں کا حاکم احمد خان فیروز نے نیک شخص تھا۔ اسے آنے والوں کو عزت اور
 تعظیم کے ساتھ لیا۔ اور حکم دیا۔ کہ یہاں کے باشندوں کو چاہیے۔ چندیری کے آفت زدوں کے ساتھ برادرانہ
 سلوک کریں۔ اور اپنا سامان اور سرمایہ آدھوں آدھ تقسیم کر دیں تاکہ ان لوگوں نے جو تکلیف اٹھائی ہے۔
 اُس کو بول جائیں القصہ اہل اسلام کی خرابی جب سلطان بہادر گجراتی کے گوش گزار ہوئی۔ تو
 اُس کو غیرت آئی وہ بہت سی سپاہ لیکر روانہ ہوا۔ اور قلعہ چیتور کا محاصرہ کیا۔ جو رانا کا پرانا وطن ہے۔ اور پڑی
 بہاری لڑائی ہوئی۔ چونکہ لڑائی کے ذریعے قلعہ کی فتح دشوار معلوم ہوئی۔ لہذا علمائے جمیع ہو کر فتویٰ لکھ دیا۔ کہ
 اسلام کا بول بالا ہونے کے لئے۔ سپہ سالار کو عقلاً اور شرعاً جائز ہے۔ کہ جو غیر مطیع اسلام ہیں۔ ان کو قسم اٹھانے
 کے ساتھ قبضہ میں لا کر مار ڈالے۔ اور قریب بہانہ کے ذریعے ان پر فتح یاب ہووے۔ چنانچہ رانا کو صلح کے
 بہانہ سے بل کر تلوار سے مار دیا۔ اس کے بعد سلطان شکار کیلئے ہوا۔ راجپوتوں کے قلعہ میں پہنچا۔ جو لوگ چندیری
 سے جلا وطن ہو کر چترہ میں آئے ہوئے تھے۔ ان کے بلانے کے واسطے حکم جاری فرمایا۔ وہ لوگ تبجیل حکم
 راجپوت ہیں تائے سلطان اُس وقت میدان چوگان بازی میں تھا۔ فرمایا جلد پیش کئے جاویں۔ اور جلد ان
 کے اندرونی زخموں کا علاج کیا جاوے۔ چنانچہ کچھ لوگوں کو تو ان کا گیا ہوا دنیاوی اسباب جس کے مقتدرین
 جتنا لکھا تھا۔ مل گیا۔ اہل کچھ لوگ جہاں اترے ہوئے تھے۔ وہیں پڑے رہے۔ اور قناعت پر دل نہاد ہوئے۔ نہیں
 ایام کے قریب قریب سلطان تو گجرات کو روانہ ہوا۔ اور ملو خان کو جو قادر شاہ کے نام سے مشہور تھا۔ خبر پہنچی۔ کہ
 شیخ احمد اور نیز دیگر چند متوکل تہائی پسند لوگ راجپوتوں میں ہیں۔ جن کی روزی آسمان میں ہے۔ یہ سنکر محبت اسلام
 جوش میں آئی۔ ایک دستہ دشمن کو بھیجا۔ اور وہ ان لوگوں کو نہایت عزت اور حرمت کے ساتھ اُجین میں لے آیا۔
 اپنے بقیہ بعض شیخ الاسلامی کی مسند پر ٹھیکر ہدایت جاری رکھی۔ اور جو لوگ سالک تھے ان کو تیز روی سکائی
 دئیوں ہمدی کا آغاز تھا۔ کہ قلعہ اُجین میں خوابگاہ اختیار کی۔ دو لوگ چوڑے شیخ جمال۔ اور شیخ عبدالقادر
 مصرع بادا دل سلیم نصیبش نہ کردگار

یاد مخدوم اعظم مولانا خواجگی محمد

آپ جلال الدین کے بیٹے ہیں۔ جو دوست محمد کا شانی تبلیغی کے بیٹے تھے۔ اور دوست محمد کا شانی شیخ برہان الدین تبلیغ کے پوتوں میں سے ہیں۔ جو صدیقی نسب حنفی ازہر تھے۔ اور کا شان فرغانہ مولد تھا۔ آپ کی تلقین سے عقل کے آئینہ کو صیقل ہوتا تھا۔ اور نیز تلقین کے آئینہ میں شاہی حقیقتیں نظر آتی تھیں۔ مولانا محمد قاضی کے مرید تھے۔ جو خواجہ احمد خاں خواجہ عبید اللہ باغستانی کے بزرگ خلفا میں سے ہیں۔ آپ کے وصال کی تاریخ جس کو عوام وفات کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نسو انچاس ہوتا ہے۔ اور ہجران کا زمانہ جس کو لوگ زندگانی سے تعبیر کرتے ہیں۔ اٹھتر سال بتاتے ہیں۔ جن ایام میں دالی ملک نصیر الدین محمد باغستانی گرگانی تیموری نے ہندوستان فتح کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ اُن ایام میں سلطان ابراہیم لودھی ملک دہلی کا بادشاہ تھا۔ اُس کے ساتھ بڑی بہاری لداوی ٹٹنی۔ چونکہ گرگانی فتح نے لڑائی کی طاقت اپنے میں نہ دیکھی تو سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے حلیہ احراریہ کا تصور کیا۔ ایک سوار نظر آیا۔ جس کا گھوڑا اور لباس دونوں سفید تھے۔ اور اُس نے فوج دشمن کے ساتھ تلوار سے مار دھاڑ شروع کر دی۔ تو وہ عرصہ میں وہ لداوی فتح ہو گئی اور لودھی کی فوج نے یہاں گئے کو غنیمت بلکہ باعث زندگانی سمجھا۔ سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے اُس حلیہ کو عبارت میں لکھ لیا۔ جب لداوی کا شور و غوغا فروزا۔ تو میں یہ واقعہ دانشمندان کے روبرو بیان کیا۔ جو میرے پاس تھے۔ اُس مجلس میں اس خانوادہ کے بزرگوں میں سے بھی ایک صاحب تھے۔ اُنہوں نے فرمایا۔ کہ یہ حلیہ مولانا خواجگی احمد کا ہے۔ میں نے اسی روز میر قوی کو جو میرے امیران اعظم میں سے تھے وہ حلیہ کا حق اور اُس کے ساتھ بست کچھ تحفے اور دیے دیکر آپ کی خدمت میں روانہ کیا۔ اور یہ چند بیت نیاز نامہ میں لکھ کر اپنا ضمیر آپ پر ظاہر کیا۔ قطع

دہواے نفس گم رہے عمر ضائع کر دہ ایم	پیش اہل اللہ از اطوار خود شرمندہ ایم
ایک نظر بخل صانع خستہ اں فرما۔ کما	خواجگی را ماندہ اکنون خواجگی را بندہ ایم
رباعی	
درویشان را اگر جز خورشید شایم تو	لیک از دل و جان معتقد ایشایم
دوست گوی شاہی از درویشی	شایم دے بندہ درویشایم
بست سے بیدار مغرور لوگ آپ کے بیعت تھے۔ کسی قدر آپ کی معرفت اور ہدایت کے حالات آپ کے بزرگوار	

خلفا۔ اور فرزندوں کی یادداشتوں سے معلوم ہوں گے۔ انشاء اللہ العزیز۔ خدا رکے۔ یہ حالات شائقین حکایات سے مخفی نہ رہیں۔

چونکہ اٹھ تعریف اور پسندیدہ عادات کے لکھنے میں بشبزی قلم کی باگ کبچی ہوئی رکھتا ہے۔ لہذا اس کو مولائی میں سرپٹ نہ کر کے۔ تمام تعریفات اور پسندیدہ عادات کو نہایت سلی کے ساتھ ظاہر کرتا ہے۔ ورنہ اس صاحب ذکر کی سرشت میں بہت کچھ بزرگیان۔ اور بزرگیوں کی استعداد موجود ہے۔ راقم اس صاحب ذکر کی تعریف میں نثر اور نظم کے بے انتہا پھول نثار کرتا۔ بلکہ ہر ایک کی یادداشت میں نصیحت البیانی کام میں لاکر تحفہ پذیر آنے والوں کے سرمایہ کے واسطے ایک عمدہ یادگار چھوڑتا۔ لیکن پہری بجکم مصرع
باب درنگ و خال و خط چہ حاجت روے زیبارا

تحریر سے کام معلومات کی ضروری باتیں ضبط میں لانے کے علاوہ نہیں لیا مصرع مع ادا و شمار بیرون است
یاد مولانا محمد مجاہد

تمام علوم میں آپ کی طبیعت راستی۔ سلطان محمود ابن مظفر ابن محمود کا زمانہ تھا۔ کہ آپ حجاز سے
انجرات میں آئے تھے۔ سلطان آپ کا شاگرد ہوا۔ اور خدا کا شکر ادا کیا۔ اور آپ کا رتبہ بلند کرنے میں کوشش بیان
تکمل کی۔ کہ آپ کی مال ٹول چنیاں نہ کر کے۔ حملہ الملکی کا منصب اور خداوندی کا لقب عطا فرمایا۔ اسی طرح
پر سلطان محروک کے بیٹے سلطان بہادر نے بھی آپ کی تعظیم میں باپ کے واسطے کچھ زیادہ ہی کیا۔ جن ایام میں
جنت آشیانی نصیر الدین ہمایون شاہ نے بروز صبحہ صوبہ گجرات فتح کیا۔ اور سلطان بہادر اپنی قلم رو کو
فوج سے خال چھوڑ کر دریا بار کے جزائر میں ہلک گیا۔ تو اس وقت آپ گجرات میں ہی تھے۔ جنت آشیانی
سے ملاقات کی۔ تعظیم و تکریم کے مایہ ادا ہوئے۔ شاہی عنایت کی کشش آپ کو شکر کے ہمراہ دہلی میں لے آئی۔
پہ و لکھ مقام آپ کے دل کا دامن پرور دیا۔ ناچار قیام کرنا پڑا۔ شیر شاہ سوری کا زمانہ تھا۔ کہ آپ دارالسرور کو روانہ ہو گئے
آپ طبقہ مغربیہ احمدیہ میں بیعت تھے۔ اور اسی سلسلہ کے پیران کی روش بطریق کا سلوک بھی رکھتے تھے۔

یاد شیخ چندن دسوری (مسد سوری)

آپ شیخ بدہا کے بیٹے تھے۔ اور شیخ بدہا کے باپ کا نام شیخ جچو تھا۔ شیخ صدر الدین خاموش چشتی کے مرید
ہیں۔ موشوم سیاحی انفاس۔ اور ظاہر و باطن کی شست و شو کمال دھیرہ کرتے تھے۔ ایزدی جذبات اور ملک
کے مقامات بھی آپ کو حاصل تھے۔ آسمان خزانوں کے دروازے آپ کے ہاتھ پر کھلیے ہوئے تھے۔ ہمیشہ کیا نقد اور

کیا جس بقدر احتیاج۔ اور بقدر خواہش۔ خواستگاروں کو یہ تامل دیا کرتے تھے۔ ہر ایک فن کی کتابیں فراہم کر کے۔ غیر ذی استطاعت علما اور طلباء کو پیش کیا کرتے تھے القصہ سائل کا محروم رہنا اپنے اوپر حرام جانتے تھے سلطان بہادر گجراتی۔ آپ کا مقصد بارادرت تھا۔ اس سلطان کے زمانہ میں بہو پت راے راہی سینی کے ساتھ آپ کے اعزہ اور درویشوں کی لڑائی ٹہنی ہوئی تھی۔ آپ نے اعلا سے کلہ اللہ کی غرض سے ان لوگوں کی امداد دین طری بہاری لڑائی کی۔ آپ کے قید کے بہت سے لوگ درجہ شہادت کو پہنچے۔

کتے ہیں شیخ منجمو اجیری سفر حجاز سے ہند کی طرف واپس آئے۔ تو ایک بہاری زنجیر اپنے پانوں میں اس شرط بڑال لی تھی کہ شائع میں سے جس کسی کے دیدار سے یہ بہاری زنجیر ان کے پانوں سے باسانی نکل جاوے گی ایسی ہی بیعت کا طوق اپنی گردن میں پہن لوں گا۔ اسی طریق پر منزل در منزل طے کرتے ہوئے۔ دوسرے (مسند سور) میں آئے شیخ خان۔ اور شیخ سلطان شیخ چندن کے بزرگ خلفا میں سے تھے۔ اور شیخ منجمو نے ان بزرگوں کی طاعت حاصل کی۔ اور زنجیر ڈالنے۔ اور کونے کی شرط بھی بیان کی۔ ان بزرگوں نے فرمایا۔ بیشک پیر بزرگوار کے مشکل کشا جمال سے یہ عقدہ حل ہو جاوے گا جب عبد پورا ہوا۔ اور حبس اکھاتا۔ ویسا ہی وقوع میں ہی آیا۔ تو اسی دم مرید ہو گئے۔ **میت**

زبار ہستی خود گر کے جب مریدہ شود	ببار گاہ وصالش سبک رسیدہ شود
----------------------------------	------------------------------

اس قسم کی آپ کی باتیں جو خارق عادات ہیں۔ لوگ بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔ تیئیسویں رمضان ہجری سنہ نوے تریسین میں آپ عالم علوی کو کوچ فرما گئے۔ خواہ گاہ ٹوڈی جو ایک پشتہ ہے دوسرے (مسند سور) کے کنارہ۔ کتے ہیں۔ آپ کے جدا مجد شیخ چچو۔ راؤ کے سکندرہ میں قیام رکھتے تھے۔ تقدیر سے ترک وطن کر کے سیاحی کا ارادہ کیا تھا لیکن آخر کار آب و دانہ کی زنجیر آپ کے سیلج پانوں میں پڑی۔ اور مسند سور کے اطراف میں مقیم کیا۔ شیخ موسیٰ انصاری شیخ لال گجراتی۔ اور شجاعت خان پدربانہبا درخان افغان۔ جو چند سال حکم مالوہ بھی رہ چکے ہیں۔ آپ کے مریدوں میں سے تھے۔ **رحمہم اللہ**

شیخ چندن کے بیٹے شیخ محمد ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں اسی برس کی عمر ہے۔ یہی سجاد شاہ ہیں۔ صورت بالکل درویشوں کی۔ تن صوفیوں کا۔ دل سادہ۔ اور خدا دوست پیر ہیں۔ اللہ تعالیٰ انجا مخری کرے۔ جو کچھ لکھا گیا ہے۔ یہ سب انہیں کے بیانات پر سے لکھا گیا ہے۔

یاد سید زہید

آپ شاہ بدہا کے بیٹے تھے۔ شاہ بدہا کے باپ کا نام محمد ابن قطب ابن عمر ابن جلال تھا۔ قدس اللہ
اسرارہم آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ: دولون قصد ساران ہیں۔ شیخ محمد عیسیٰ جو پوری کے خلیفہ مین۔ جو دودا سطر
سے نصیر الادیار غ دہلی کو پہنچتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کا سر زانوے مراقبہ کے سوا۔ کچھ جانتا ہی نہیں تھا۔ اور
آپ کی آنکھیں گریہ شوق کو سوا۔ کوئی چیز پسند ہی نہیں کرتی تھیں۔ آپ کے سینہ میں شورش عشق کو سوا کسی ہم کا خیال تھیں
اور آپ کے ضمیر مین یاد مولیٰ کے علاوہ کوئی بات نہیں آتی تھی۔ آپ نے زندگی کا تمام زمانہ۔ مراقبہ اور انتظار مین ہی
گزر دیا۔ شیخ قاضی شطاری۔ جو شاہ عبد اللہ شطاری کے بڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے داماد ہیں۔ اور شاہ
ابوالفتح ہدیۃ اللہ پیر شیخ قاضی شطاری اور پیر بابا حاجی حمید الدین حصوہ آپ کی دختر ہیں صرح دفتر خلافت و امامت اعمال و

یاد مولانا قاضی خان

آپ یوسف نامی کے بیٹے ہیں جلال الحق آپ کا لقب ہے۔ زاد بوم ظفر آباد جو پورا ہے۔ بیعت کا
شجرہ اور خلافت کا خرقہ۔ شیخ حسن ظاہر کی خدمت پایا تھا۔ قدس سرہما کشفی اور لدنی علوم سے کافی طور پر
حصہ آپ کو ملا تھا۔ والا فطرت اصحاب جو دوی سے بالکل علیحدہ ہیں۔ ان کی اصطلاحات سمجھنے مین آپ
یکتاے زمانہ تھے۔ آپ کے پیر اپنی حیات مین سالکان طریقت کو آپ کے حوالہ دیا کرتے تھے۔ بلکہ اپنے فرزند شیخ
عبد الغفر کو بھی آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ تاکہ آپ ان کو خدا شاسون کے پسندیدہ افعال تعلیم کر دیں۔ اس قدر
زیبائش جو پیر زادہ کے حالات مین بائی جاتی ہے۔ آپ کی ہی پرورش کی بدولت ہے۔ آپ کی رحلت کا
سال دسویں صدی کا دوسرا نصف حصہ ہے۔

یاد شیخ محمد عینی

آپ کے بزرگ اسوۃ الاولیاء عین القنۃ ہمدانی قدس سرہما کو پہنچتے ہیں۔ ہمدان سے آپ ہر روز ہوتے
ہوئے گجرات مین آئے۔ اور احمد آباد مین بود و باش اختیار کی۔ یہاں آپ کے فرزند ہوئے۔ جو درفش مند اور
خدا شاس تھے۔ سب مین بڑے شیخ شہاب الدین تھے۔ جو دینداری۔ طالب علم۔ اور تعلیم علم مین پوری تہنگاہ
رکتے تھے۔ یہی باپ کے بعد جانشین بھی ہوئے۔ اور شیخ شہاب الدین کے بھی کئی بیٹے تھے۔ جن مین سے ایک
شیخ حسن کو سجاوہ نشین کا درجہ ملا تھا۔ درجہائی کمالات ان کے گرد اگر گشت کرتے رہتے تھے۔ ان کے بعد ان کے
لوہ کے شیخ خان نے خاندان کی رونق بڑھائی۔ ان کا جمال اور حال۔ صلاحیت۔ اور پیر ہر گاری کے ساتھ

آرامتہ تھا۔ ان ملکہوں بلاچار مدینہ منورہ کی خواہنگاہ احمد آباد پہنچے۔ یہاں اباباز میسرور دیکھا۔ جام شان

یاد شاہ منصور

آپ شاہ بہکاری کے مدبر ہیں۔ جن کی خواہنگاہ برہان پور سے ملکہ دارا کو ملانے کا منصوبہ بنانے میں ہے۔
 انہی جذبات میں بخود تھے۔ احمدیہ سے توحید میں ڈوبے ہوئے تھے۔ عالم جوانی میں سپاہیانہ رنگ اختیار کر گیا تھا۔ احمدیہ محاش راہ زنی کے ذریعہ سے تھی۔ ایک وزیر کی خاتونہ میں عام دعوت تھی۔ آپ کاندھ پر تلوار لٹکائے ہوئے چہوئے۔ اور زور کے ساتھ کہنا لگا۔ میرے فرمایا۔ کیا رویشون کا رکبہ لگانے کی حکمت کو قات ہے۔ جواب دیا۔ ہاں۔ یہ سکر پیر نے اپنے ہاتھ سے ایک تھی آپ کے منہ میں دیا۔ لقمہ ہر خدایہ میں اترنے نہیں پاتا تھا۔ کہ بیہوش ہو گئے۔ بہت دیر تک یوں ہی خاک پر پڑے رہے۔ اس کے بعد چند روز تک کوچہ و بازار میں مجنوناں پر ہر پہر تھے۔ جب کسی قدر سکون ہوا۔ تو تلک کے دربار کے سامنے بیٹھ گئے۔ صبح سے لیکر شام تک آپ کے گود آدھیوں کا چیمو بناتا تھا۔ آپ جو کچھ کہہ دیتے تھے۔ اخیر میں دیکھا ہی ہو جاتا تھا۔ گجرات سے معادہ کے وقت جنت آشیانی ہمایون بادشاہ بھی آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا تھا۔ آپ کے ارشاد کے بموجب صوبہ سندھ میں سابقہ والی اور حکام کو سپور کے کوچ کر گیا شیخ عثمان ابن لاونچ نام کے ہمسایہ ہیں۔ اس مجمع میں حاضر تھے۔ فرماتے تھے۔ اولا آپ نے جنت آشیانی کے مرکز سے ایک ٹیر نکالا اور اس کے تین پر الگ ڈر جب ایک پر باقی رہ گیا۔ تو اس تیر کو پیر کش میں رکھ دیا۔ اور ابرق خاص کو امداد کے ہاتھ سے غصہ کر لیا۔ اور اس کا بانی زمین پر گرایا۔ جب اس میں تھوڑا سا بانی رہا۔ تو ابرق پیر امداد کے سپرد کر دی۔ اس وقت چند موز شاس بزرگ حاضر تھے۔ انہوں نے فرمایا تیر کا ایک پر باقی رکنا۔ علامت اس بات کی ہے۔ کہ فرزند بادشاہ میں سے ایک فرزند عالمگیر ہوگا۔ اور ابرق میں تھوڑا سا بانی باقی رکنا۔ خبر دیتا ہے۔ کہ بادشاہ کی عمر کم کر گئی ہے۔ بالآخر تعبیر دی گئی تھی۔ وہی موافق تقدیر ہوئی۔

ملک زین الدین جناب فرزانہ کے گجرات کے وزیر تھے۔ ان کے علم کی عروس علی کے زیور سے آرامتہ تھی۔ بیان کرتے تھے کہ بابا منصور ایک روز فرماتے تھے۔ آغا خان جوانی میں میرے یہاں دنیاوی روز نور اور ساندہ سلطان بہت کچھ تھا۔ ایک رات ایک عجز و بک نظر میرے اوپر پڑی۔ جو تاثیر کر گئی۔ یعنی اس نظر سے سر میں شورش پیدا ہوئی۔ جب میں اپنے گھر آیا تو اپنے بی بی راہدہ امیری سے کہا۔ میرا دل دنیاوی خیالات سے سر ہو گیا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس کے روز جو کچھ میری ملک میں ہے سب حاجتمندوں کو اور فقرائے ہمسایہ کو دیدوں۔ اور جس قدر

خوراک اور لباس کے واسطے کفایت کرے۔ مرنے اسی پر قناعت کریں۔ بیوی بڑی بلند مہمت اور رابعہ وقت تھی۔ جواب دیا۔ کرایے عزیز مہمان (خیال نیک) کی ضیافت صبح پر موقوف رکنا جو آخر دی اور موت کی بات نہیں ہے۔ یہ پاک خیال جو دل میں پیدا ہوا ہے۔ اس کو اسی وقت عمل میں لانا چاہیے۔ اور بے تامل اپنا زیور۔ بدن پر سے اتار کر اور پتھر سے ٹکڑے ٹکڑے کر کر محتاج ہمسایوں کو تقسیم کر دیا۔ سوائے اس قدر کے جو ستر عورت کو کافی ہو۔ گھر میں کچھ نہیں رکھا۔ رفتہ رفتہ میری دیوانگی بڑھتی شروع ہوئی۔ یہاں تک کہ جگہ لنگی کی بھی خبر نہ ملے۔ ملک خزین الدین یہ ہی فرماتے تھے۔ کہ ایک روز چند بزرگان دین نماز کے واسطے تیار تھے۔ اتنے میں بابا منصور دور سے آتے ہوئے نظر آئے۔ اور اگر امام کی جگہ جا کر بیٹھے ہوئے۔ اور الفاظ آیاتِ قُبُور تکرار کرنا شروع کئے۔ میری عجیب حالت ہوئی۔ یعنی الاحسان ان تعبد کا ناک ستواءہ کی تجلی نے مشاہدہ کر لی۔ ایسا اثر ہوا کہ میرے دل کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔ اس درمیان میں بابا نے پر کر میری طرف دیکھا۔ اور غلیظ غلیظ ایسا ہی چاہیے۔۔۔ اور نہایت عجلت کے ساتھ صفت میں سے نکل کر چلے گئے۔ اس وقت تک اس کی محظوظی اقتدا کی۔ اور ایک رکعت نماز کی لذت دل سے نہیں جاتی ہے۔ اور میں نے اپنی عبادت میں ویسی برابری پر کبھی نہیں دیکھی۔

یاد شیخ عبد الملک قاری

آپ کے باپ شیخ عبد الملک بن شیخ صالح ابن محمود غزنوی خالہ دی تھے۔ آغاز ہوش میں تحصیل علم کا شوق پیدا ہوا جس نے آپ کو مسافر بنایا۔ آپ اپنے شہر سے چل کر ہری میں پہنچے۔ اور جہاں اب زیارت گاہ ہے۔ وہاں بود و بیاغ اختیار کی۔ سب کے دل یہ کام کیا۔ کہ حافظ محمود تاجدار گانی کی خدمت میں کلام ربانی حفظ کیا۔ ایک صاحب حافظ عثمان ہر دی صاحب ولایت اور جامع انواع علوم تھے۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں نے عالم مثال میں حضور خاتم النبوة علیہ افضل التیمم کی تعلیم کے کبھی در دیہی علوم کم مشکلات حل کی ہیں۔ اور چالیس برس کامل خواجہ خضر علیہ السلام کی محبت کے کتاب کمالات کیا ہے۔ آپ نے کلام مجید حفظ کرنے کے بعد ان صاحب کی ملازمت میں شاگردی کی۔ اور ثمانیہ فضیلتوں سے مشرف ہوئے۔ آپ شیخ زین الدین خوانی کو برید و خلیفین۔ آپ کے اس قسم کے اسباب بزرگی بہت سے ہیں۔ جب سلطان سکندر لودھی نے متواتر عشق میں حسین۔ اور ان میں آپ کی تشریف آوری کی خواہش ظاہر کی۔ توجہ نہ کہ اتنا اس کا قبول نہ کرنا۔ خانہ موت کی عمارت لے کر ہری ہی عبادت گاہ میں لے گئے۔ وہاں کچھ عرصہ گزارا۔ اور اس طرح سے۔ کہ گویا ان کو دیکھتا ہے۔

زاد دینا ہے۔ لہذا اپنے انتہاس سلطانی قبول فرما کر دارالخلافہ اگر وہ میں تشریف شریعت ارزانی فرمائی۔ اور یہاں پر
بے شمار لوگوں نے آپ کی خدمت سے بے انتہا فیض پایا۔ ایک سو تیس سال کی آپ کی عمر ہوئی۔ اس تمام مقدمہ العمر
میں زندگی آسانی ہی رہی۔ کسی زمانہ رو یا کسی حاکم سے معین طور پر کچھ نہیں لیا۔ ماہِ حجبِ اجمری سنہ نو سو چہین
میں ملک معنوی کو رخصت ہو گئے۔ خوابگاہِ اگرہ۔

یاد شیخ عبدالحکیم ابن شاہ باجن

آپ اپنے باپ کے مرید بھی ہیں۔ اور خلیفہ بھی ہیں۔ اور آپ کی خوابگاہ بھی انہیں کے روضہ میں ہے۔
قدس سرہما شیخ احمد رکیس۔ اور ملک شیعہ خلوقی پسر ملک شاخ۔ یہ دونوں شخص آپ کے بزرگ خلفائے ہیں
ان دونوں بزرگواروں کا بیان ہے۔ ایک روایت کی ملازمت میں اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجودیکہ ضعیفی۔
لاغزی۔ اور ریاضت۔ حد درجہ کی بڑھی ہوئی ہے۔ مگر غم و محنت و خوش۔ سماع کے وقت اس قدر
دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ کسی دوسرے شخص کو آغازِ خواب میں بھی میر ہو گا۔ فرمایا۔ کم بیش سات برس کی عمر تھی
کہ مرضِ چچک میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اور اس بیماری میں بدن سے جان نکل گئی تھی۔ پھر بزرگوار کی خدمت میں
خبر پہنچی۔ کہ عبدالحکیم گزر گیا۔ فرمایا۔ جس طرح سے ممکن ہو۔ یہاں تک لاؤ۔ جب میں حاضر کیا گیا تو آپ نے
رحمۃ اللہی گوڈی اور سعودی خرقہ میں مجھ کو پیٹ دیا۔ اور یہ بات زبان پر لائے۔ کہ اس بیمار کی موت اور زندگی
دونوں میں نے ان دونوں بزرگواروں کے باطن کو سپرد کر دی ہیں۔ اور خود بھی ازراہِ عجز و نیاز اپنا سرِ راقیہ میں جکایا
ایک گنڈہ بعد میرے بدن میں جس حرکت پیدا ہوئی۔ اور صحت و تندرستی کا چشمہ و جل نکلا۔ آج کے روز
جو طاقت آپ لوگ درویش کے سماع میں دیکھتے ہیں اس کو بالکل اسی تقویٰ فیض کا پرتو جاتا چاہئے درجہ مجھ کو
عجز و کمزوری نے بالکل توڑ ڈرڈر کر رکھ دیا ہے۔

آپ یہ بھی فرماتے تھے شاہ باجن نے رحلت فرمائی کے روز سعودی جبہ درویش کو عنایت فرمایا تھا
اور تھوڑا سا پرزری شور بایں سے بھی دیا تھا۔ اور انواع و اقسام کی مہربانیاں فرما کر خوشخبری سنائی تھی کہ جس قدر
فیض و فضیلت بزرگانِ دین سے باجن کو ملی تھی۔ آج کے روز عبدالحکیم کے حوالہ کی گئی۔

معصع بادول گنج آتھی حکمت شری

یاد شیخ حسن خطاط

آپ شیخ محمود انصاری شیرازی کے فرزند ہیں۔ درسی کتابوں کی تحقیق اپنے اپنی زاد بوم میں کر کے خوشنویسی

میں بھی ناموری حاصل کی تھی۔ کتے ہیں چین ایام میں ملک فارس - شاہ طہاسب ابن شاہ اسمعیل صفوی شاہ
خراسان کی قلم رو میں شامل ہوا۔ اُس نے شاعرون کے گروہ کو قبول شیعہ مذہب پر لوگوں کو براہِ گنجتہ کرنے کے
واسطے مقرر کرنا شروع کیا۔ آپ نے تمام خانہ نشینوں سے علیحدہ واپسی والدہ ماجدہ کو ہمراہ لیکر خشکی کے راستے
حریم خرمین کا قصد فرمایا۔ اور ان دونوں مقدس بانیض مقامات میں ایک عرصہ تک رہ کر حدیث کی سند ہاتھ
کے علمائے صحت کے ساتھ حاصل کی۔ اور پھر دریا پار کے راستے سے گجرات میں آئے۔ اُس وقت سلطان
منظفر گجر اقی بزرگ کا عہد تھا۔ یہاں پر چند روز بزرگوں کی ملازمت میں رہ کر فاضلہ و استفاضہ کا بازار گرم رکھا۔
جب سلطان سکندر لودھی کا زمانہ شروع ہوا۔ تو آپ گجرات سے آگرہ کی طرف روانہ ہوئے۔ لودھی نے آپ
کی خدمت گواری۔ دل جوئی اور تعظیم کی۔ اور قیام آگرہ کے واسطے التماس کیا۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا
عمدہ عادات کی خصوصیات میں داخل ہے۔ لہذا آپ نے کدہ سے کمل اتار کر مکان بنانے کے ارادہ سے
زمین پر بچھا دیا۔ اور سلطان کی خواہش کو قبول فرمایا۔ اس کے بعد لودھی اور نیز جو کوئی وہاں کا فرمان روا ہوا۔ وہ
آپ کی خدمت حضور کرتا رہا۔ وہ ہمیشہ آپ کی خلوت اور انجمن کی حاضری کا طالب ہی رہتا تھا۔ روایت ہے
کہ اکثر ہستارانِ خانہ خوش خطی و عیقہوں کے سرورق کی صفائی اور طلائی رنگ آمیزی کے کام میں کامل
ہمارت رکھتی تھیں۔ اور لوگ اس پیشہ کا اس درجہ پر ہونا۔ آپ کی خرق عادات میں سے سمجھتے تھے۔ شیخ
زین نے جو جنت آشیانی ہمایون شاہ کے صدر تھے۔ اپنے اشعار میں آپ کی فضیلت کی تعریف فرمائی ہے
مصراع ہست شعر من رقص نقل خواہم بشنو و جامع المعقول و المقتول مولانا حسن نے تاریخ چوتھی - جو
ہجری سنہ نو سو چھپن کو صفحہ دنیا سے رقم ہستی مثالی۔ اور قلم سے آخرین نامہ کا لکنا شروع کر کے خط نیستی ختم کیا
مصراع نام او بر لوح دل مرقوم باد و آپ آگرہ میں دفن ہیں۔

یاد شیخ امان الدیانی تپی

آپ کا نام عبدالملک ابن عبدالغفور ہے۔ قدس سرہما۔ شیخ محمد حسین قادری سے آپ بیعت بھی ہیں۔
اور خلافت بھی رکھتے ہیں۔ اور رسمی علم بالخصوص علم تصوف کی تحصیل میں شیخ محمود و دودلاری کے شاگرد ہیں جن کا
کسی قدر حالات لکھے جا چکے ہیں۔ وحدت وجود کے بارہ میں آپ کی تحقیقات شیخ محی الدین عربی کا زمانہ یاد
آتا تھا۔ فصوص اور فتوحات وغیرہ کتب صوفیہ کی تمام مشکلات باسانی بیان فرمایا کرتے تھے۔ ہمیشہ ہم رازوں
سے کھلے تھے۔ اگر اہل زمانہ خود داری کی حادث چھوڑ کر انصاف سے کام لیں۔ تو وحدت وجود کے

مقدمات عقلی و نقلی دلائل سے ادنیٰ و اعلیٰ کے ذہن نشین کر کے جاوین۔ اور نیز فرمایا کرتے تھے۔ چنے سلوک کی بدولت رسمی علم کے تنگ و تاریک کوچہ سے نکل کر انکی معرفت کے میدان میں قدم رکھا ہے۔ اور کشف و کرامات کے بارہ میں دو تین میدان سے آگے ہی بڑھا رہا ہوں۔ وحدت وجود کے مقام کو اہل تصوف طاقت عقل سے باہر سمجھ کر کشف میحج کے حوالہ کر دیا کرتے ہیں۔ آپنے عنایت ایزدی کی مدد سے عقل کو اس عالی مقام کی سرحد تک پہنچا کر سولہ معقول دلیلیں اس پر قائم کی ہیں۔ سولہ ناجامی قدس سرہ کی کتاب نوح پر ایک خرچ لکھی ہے۔ جو علم تصوف کی تمام ضروریات کو عبادی ہے۔ اور مذکورہ بالا سولہ معقول دلیلوں میں سے بعض طبعین اس شرح میں بھی لکھی ہیں۔ جو شخص تلاش کرے گا۔ وہ ان کلیات تصوف کے مطالعہ پر توجہ دینے کی سیاق بہار تاریخ بارہویں بیع الاخر جمہری سنہ نو سو ساون کو عنصری عالم سے رخصت ہو کر دائمی خواہ گاہ اسی شہر میں منتہا کی جس میں بزائے حیات قیام تھا۔ مصراع بار کشف اہل دل مقبول اور۔

یاد قاضی مینا

آپ کے پدر بزرگوار کا نام یوسف ابن حامد ابن ابوالفنا خزان سیمین منڈو (مانڈو) والا تھا۔ آپ نقلی اور عقلی دونوں علموں میں یکساں زمانہ تھے۔ آپ کے حالات کسی قدر اس طرح پرچین۔ انکی شیت سے بھائیوں کی مخالفت نے آپ کو مصر متنی میں ہی۔ وطن سے نکال کر چندیری کا مسافر بنایا۔ پیر سرگردانی اور پریشانی آپ کے کعب کمالات کا باعث ہوئی۔ یہ بالکل سچ ہے۔ جو یوسف منش ہوتے ہیں۔ وہ توجہ چاہ سے ہی مصر جاہ کو پہنچا کرتے ہیں۔ القصہ۔ جس سال رانا سے چیتور نے فتح پا کر چندیری کو شکست دی۔ تو چندیری کے باشندے آوارہ ہوئے۔ آپنے بھی اسی حادثہ میں دو ستر بزرگوں کے ساتھ ہجرت کر کے ایک مدت تک جتھرو میں بسر اوقات کی۔ جب آپنے ملو خان کو درویش دوستی اور آنے والوں کے ساتھ عرفہ اور حرمت سے پیش آنے کا مشہور کیا۔ تو جتھرہ سے دارالاسلام منڈو (مانڈو) میں آئے۔ ایک مدت تک ملو خان کے وزیر سیف خان نے جس کو آپ کے ساتھ نسبت خورشیدی بھی تھی۔ ضروریات وقت میں آپ کی مدد کی۔ اور آپ کے آنے سے ملو خان کو آگاہی نہیں دی۔ اس سبب آپ بہت پریشان خاطر اور نگین برہا کرتے تھے۔ اتفاقاً کسی تفریح کے ایک دوسرے وزیر نے ملو خان کے حضور میں آپ کی تشریف آوری کا حلال عرض کر دیا۔ کہ ایسا عالم شخص جتھرہ سے آیا ہے۔ اور سیف خان نے حضور سے چپا کر اس کو اپنے واسطے پسند کیا ہے۔ شاہ نے یہ خبر پا کر دونوں کو مجلس خاص میں بلایا۔ اور آپ کی مصاحبت سے بہت خوش ہوا۔ آپ کے خاندان اور آپ کے بزرگوں کے حالات دریافت

کرنے شروع کئے معلوم ہوا کہ آپ کے تیسرے داداش شیخ حسین سلطان محمود غلامی کے زمانہ میں منٹو (مانڈو) کے قاضی تھے۔ یہ سنکر شاہ نے منصب تھنا کا خلعت ارٹ اور استحقاق کے طور پر آپ کو عطا فرمایا۔ اور اپنا ہم نشین کیا۔ مصرع یاد روزی اور ضابہ قضا

یاد شیخ چکن کھنڈوتی

آپ کا باطن اخلاص و اخلاق کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا ظاہر زہرہ اور صلاح کے ساتھ پیراستہ تھا۔ مقبہ کندوت جلال پر سرکار کا بی بی ہے۔ یہی آپ کا وطن۔ مولد اور قد ہے۔ آپ اہل دول کے ساتھ تو گرانہ پیش آیا کرتے تھے۔ ملک زمانہ کے سامنے اپنی احتیاج ظاہر نہیں کرتے تھے۔ یوسفی ولایت ہی رکھتے تھے۔ اس نوائے واقعات شمالی صورت میں آپ کو ظاہر ہو جایا کرتے تھے جس سال میں خست آشیانی ہمایون بادشاہ نے شیعہ خان سورج پڑ پائی کی ہے۔ چونکہ کتابت کے ذریعہ سے شیخ کی بادشاہ سے ملاقات تھی۔ اس واسطے رقعہ لکھا۔ کہ ابن یامین درویش کو عالم شمال میں ظاہر ہوا ہے۔ کہ ایک پند کا بچہ۔ ایک باز کے بازو پر بیٹھا ہوا باز کے سر پر ٹونگین مار رہا ہے۔ میرے نزدیک یہ بتر ہے۔ کہ شکر کشی کسی دوسرے وقت پر منحصر رکھی جاوے۔ اس پیغام کو درجہ قبولیت نہیں ملا۔ اور جو نامناسب حالت آسمانی کا غدین لکھی ہوئی تھی۔ اُس کا ظہور ہو گیا۔ اجڑی سنہ نو سو کہ میں عنصری جسم چوڑا کر شمالی عالم کو روانہ ہوئے۔ مصرع باد وحدت سیر گاہ جان او۔

یاد شیخ جلال

آپ شیخ عبداللہ کے بیٹے۔ اور شیخ یوسف کے بھائی ہیں قدس سرہم۔ عبارت آرائی۔ ادا کے معانی اور کاغذی حروف کے سمجھنے میں اپنے وقت کے ایک ہی تھے۔ آپ نے ہجری سنہ نو سو تیس میں عالم غیبی عالم دنیا میں ظہور فرمایا۔ سات برس کی عمر تھی۔ کہ کلام بانی حفظ کر لیا جب بارہ برس کے ہوئے تو کتب متداولہ کی تحصیل پوری کر کے بیسویں سال میں اپنی درس دینے سے پرہیز گوار کے مدرسہ میں ایک سالہ روز رونق پیدا کی اور مختلف خطوط میں خوش نویسیاں زمانہ کے اندر سرگرد ہوئے۔ تئالیس سال نشاط زندگی حاصل کیا۔ پھر ہجری سنہ نو سو کہ میں اسی عمدہ آراستگی و پیراستگی کے ساتھ جیسی بیان کی گئی ہے۔ اتنی دیدار کی جلوہ گاہ کو چلے گئے۔ اس حیرت افزا واقعہ کا مجمل بیان اس طرح ہے۔ کہ صدر الانکر سال میں جب سلیم خان پسر شیر خان در آنجمنی ہوا۔ جو زمانہ رواے وقت تھا۔ تو تاریخ چودھویں ماہ ذی قعدہ کو دولت خان پسر غازی خان بیانہ سے دوش لاکھ دار الخلافہ اگر زمین آہو بچا۔ پندرہویں تاریخ کو شہ نشین محلات کی سیر کے واسطے قلعہ میں گیا۔ بن

اکوٹوں کے دروازے بند تھے۔ اُن کو خزانہ کے مکانات سمجھا۔ قفل توڑے گئے۔ یہ تو پختانہ تباروت سے بہرہ
 ہوا اتفاقاً یا ہمراہی تو بچپن میں سے کسی توپچی نے جس کے توڑہ میں تارہ کی طرح آگ چمکتی تھی۔ ایک چنگاری
 اگرادی۔ چنگاری کا گرنا تاکوہ بہشت ناعمارتین دوزخ کی طرح ہڑک اُٹھیں۔ یہاں تک کہ سنگس دیوارین ہوائی
 پرندوں کی طرح اڑ گئیں۔ ان اڑنے والی چیزوں میں سے ایک پتھر کا وزہ چنے کی برابر آسمان سے شیخ جلال
 کے سر میں آکر لگا۔ اس کے بعد ایک رات دن زندہ رہے۔ لیکن زبان بات کرنے پر قادر نہ تھی۔ بعدہ سولہویں
 تاریخ کو پچھلے دن میں اعلیٰ علیین کو جانے کے واسطے کجاوہ باندھ کر چلے گئے۔

یاد مبارک خان ہروی

آپ ہند میں ہرات سے آئے تھے۔ اور مہویہ قصبہ میں جو سرکار کا بھی میں ہے۔ بموجب حکم آئی۔ گوشہ گرین
 ہوئے گھر بنایا۔ اور اضافہ بھی بنالی۔ ہمیشہ حجرہ میں رہا کرتے تھے۔ اور قرآن پڑھتے رہتے تھے۔ لیکن نماز جماعت
 سے نہیں پڑھا کرتے تھے۔ اور کسی شخص کے آنے پر تعظیم کے واسطے نہیں اُٹھا کرتے تھے۔ اس سبب قاضی ابراہیم ابن
 محمد ہنواری آپ کو مدی کے ساتھ یاد کیا کرتے تھے۔ ایک اور شخص تھے آزاد و مزاج۔ قاضی حسین نام تھا۔ اتفاقاً
 ان کے ہمراہ قاضی ابراہیم مہویہ میں آنکے۔ اور ہمراہی کے سبب خان کے پاس بھی گئے۔ اپنے فرمایا
 بعض لوگ مجھ کو دو باتوں میں معیوب جانتے ہیں۔ اوچونکہ بُرائی اُن کے دل میں ہے۔ اس سبب خود جواب
 اپنے دل میں سوچ کر مجھ کو معذور نہیں سمجھتے۔ پھر فرمایا۔ درویش مثل میت ہوتا ہے۔ اُس کا دیکھنا۔ زیارت
 گور کی مانند ہے۔ اور خاکی تودہ کے نہ اُٹھنے سے کوئی عیب پیدا نہیں ہوتا اور نیز جس شخص نے اپنے تمام وقتاً
 قرآن کے پڑھنے میں لگا دئے ہوں۔ اُس کو تلاوت کے درمیان میں کسی غیر کی تعظیم روا نہیں ہے۔ اس کے بعد
 اپنے فرمایا:

”میں نے سنا ہے۔ کہ خداوند عرفان و وجدان شیخ شرف یحییٰ منیری جماعت میں نہیں آیا کرتے
 تھے۔ ایک روز قاضی شہر کی کوشش سے مسجد میں گئے۔ امام کے گھر کے صحن میں ایک
 کنواں تھا۔ اور ایک گھوڑی کا بچہ بھی پاں رکھتا تھا جو کھلا رہتا تھا۔ اس خوف سے کہ کہیں
 کنوئین میں نہ جا پڑے۔ نماز کے اندر دل بچہ کے باندھنے کی طرف گیا۔ یہ حالت دیکھ کر شرف
 اولیاء نے نیت نماز توڑ دی۔ اور کہا۔ امام تو بچہ کے انتظام کے واسطے چلا گیا۔ مجھ میں
 اُس کی ہمراہی کی طاقت نہیں ہے۔ سوائے اس کے جو غائب ہے وہ خود اتمہ کے لائق تیرش

ناچار نماز اذہر نوٹ پڑھی۔ امام نے بھی اُن کی اندرونی آگاہی پر اقرار کیا ہے

پہر فرمایا۔ اگرچہ عروس کا نماز مان کے حسن پر زیب نہیں دیتا ہے۔ لیکن پہر ہی اُسی کی لڑک ہے اور اکثر امام خانہ خدا (دل) کو تو بہیل اور گدھے کی چراگاہ بناتے ہیں۔ اور رو سے توجہ خانہ خلیل (خانہ مکہ) کی طرف کرتے ہیں بیت

دہ ہونے دل ست آنکہ درد	گا دو خد باشد و ضیاع و عقار
------------------------	-----------------------------

کتے ہیں ہر روز آپ کے دروازہ پر نقارہ بغرض اعلان و طلب بجایا جاتا تھا۔ اور آواز نقارہ سن کر کیا غرض اہل مکہ یقیناً فرہم ہوا کرتے تھے۔ اور آپ ہر ایک کو نقدی روزیہ دیا کرتے تھے۔ اسی طرح جب کہ وہ بین سفر کا وقت آیا۔ یعنی ہجری سنہ نو سو سیٹھ تھا۔ تو ہر دم پیچہ دہو جاتے تھے۔ اور نقارہ بجانے۔ نقر کے جمع ہونے۔ اور معمولی روزیہ تقسیم کرنے کا حال دریافت فرماتے تھے۔ دریا نام ایک خادم تھا۔ وہ جواب دیدیا کرتا تھا۔ جب خادم نے کہا۔ ہنوز مینے کچھ نہیں دیا ہے۔ تو فرمایا۔ اُس ظرت میں سے دید و جو تخت کے نیچے ہے۔ چونکہ ظرت میں یہ بہت کم۔ اور حاجت بہت زیادہ تھی۔ تو خادم متحیر ہوا۔ کہ اب کیا کروں۔ پہر اپنے دریافت فرمایا۔ تو خادم نے عرض کیا۔ ہر ایک شخص کو کتنا کتنا دون۔ فرمایا پنج پانچ رائج الوقت قرص دید و خادم دیکھا کہ پیسے اتنے کم ہیں کہ چار آدمیوں کو بھی کفایت نہیں کرینگے۔ لہذا اس حکم کی تعمیل میں تامل کیا۔ پہر اپنے فرمایا جلدی کر دو۔ دید و خادم نے پہر عرض کیا کتنا دون۔ فرمایا۔ ہر ایک شخص کو ایک مٹھی۔ یہ سن کر اور بھی زیادہ حیران ہوا۔ فرمایا۔ سنو دریا۔ دینے والا معمار کی مثال ہوتا ہے جو دیوار میں اینٹوں سے چٹائی کرتا ہے معمار جتنا زیادہ سبک دست ہوگا۔ صاحب عمارت اہتمام میں اُتنا ہی زیادہ سرگرم ہوگا۔ اور ضرور ہی گارا اور اینٹیں پہنچانے میں اُتنے ہی زیادہ چالاک ہوں گے۔ جب خادم کو یہ تازیانہ لگا۔ تو دلیر ہوا۔ اور پیر کے موثر دم کی دیکر سب کو ایک ایک مٹھی پوچھ گیا۔ اور ابیدہ ظرت خالی نہیں ہوا۔ جب آپ کو معلوم ہوا۔ کہ سب نے پایا ہے۔ تب اُس نے کہا۔ اوپر چادریں لٹائی۔ اور عالم علوی کو روانہ ہوئے۔ آپ کے بعد دیدیا جائیں جو جیل برس تک اُسے پیر کا طریقہ قائم رکھا۔ اور جب وقت آیا۔ تو پیر کی خواہگاہ کے تحت میں زیر خاک سو رہا مصرع مبارک باد وصل دوست اورا۔

یاد سید محمد ابن سید معظم

آپ اپنے باپ کے مرید۔ اور قاضی محمد ابن مکہ ن کے شاگرد تھے۔ خواہگاہ کا پبی ہے۔ آپ کی عادت یہی خوب تھی۔ جیسا آپ کا چہرہ۔ اور آپ کی طبیعت ایسی زیرک اور عمدہ تھی۔ جیسی آپ کی حسن تقریر و خطابت

عمدہ لکھا کرتے تھے۔ فنا کی چادر کندھے پر تھی اور استاد کے ساتھ اعتقاد حلقہ بگوشانہ رکھتے تھے۔ کہتے تھے۔
اگر بالفرض قاضی بیراہن کے نیچے مخفی طور پر زمار باندھ لیوین۔ تو محمد ظاہر طور زمار باندھ لیوے گا۔ زمار
کے ساتھ پیشانی پر نقشہ بھی لگا دے گا۔ اور بہنناں ناتوس پہونے گا۔ اگر ایسا نہ کرے تو معظّم کا بیٹا نہ ہوگا
باپ اور استاد کے طریقہ کی پیروی میں گانڈھوڑ تھے۔ بیت

عالی در لباس ماتم رفت

انصہد و خست دسہ ز عالم رفت

یاد شیخ دانشمند

آپ کا نام بیارہ۔ اور باپ کا نام کبیر ابن محمود چشتی ہے۔ شاہ فخر الدین ابن حامد چشتی کے مرید ہیں۔ زادیوم
لکھنؤ اور خواں گاہ منڈو (مانڈو) ہی آپ رسمی علم کا خوانہ۔ اور صلاح و راست کرداری کی کان تھے۔ زمانہ کے لوگوں
کو آپ کی ذات کے رونق تھی سات بار سفر حجاز سے مشرف ہوئے تھے۔ ساتویں دفعہ اپنی والدہ ماجدہ کو کندھے
پر اٹھا کر ہمراہ لے گئے تھے۔ پھر مکہ معظمہ سے گجرات ہو کر محاورت فرمائی۔ اگرچہ نذر الدین جو آج پٹن کے نام سے
نام زد ہے۔ وطن بنانے کی پیر سے اجازت لے لی تھی۔ لیکن منڈو کی خاک را منگی ہوئی۔ اور بیان کے لوگوں
کی محبت اور ربطا ضبط نے بھی جنبش نہیں کرنے دی۔ نذر ایان پر گھر بنالیا۔ اور کہ خدا بھی ہوئے سلطان
ناصر الدین خلجی کے زمانہ سے سجاد خان افغان کے عہد تک تقریباً پچاس سال منڈو میں رہ کر ہر ایک قسم
کے علوم پڑھائے بہت لوگ فیض یاب ہوئے۔ ایک سو میں سال کی عمر پائی۔ بغیر عصا کے رات میں
راستہ چل سکتے تھے۔ اور ہم نشینوں میں کہا کرتے تھے جَادِرُ الْاَرَمِیْنِ وَلِیُّہِ رَاخِذُ عَصَا فَقَدْ عَصٰی
اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے۔ کہ چالیس سے متجاوز ہونے کے ساتھ اکثر ضعف آتا ہے۔ یعنی تجاوز کو ناتوانی لازم
ہے۔ اور بیارہ کو ایزدی عنایت طاقتور رکھتی ہے۔ اگر عصا ماتم نہ لیوے۔ تو تعجب نہیں کرنا چاہیے
ہجری سنہ نو سو تریسٹھ کے رمضان مینے میں واپسین دم آگاہی کے ساتھ سپرد کر دیا۔ اور غصہ سی چادر جو
جہان کے کندھے پر پڑی ہوئی تھی۔ خاک پر چسکا دسی۔ آپ کے ایک لڑکا تھا۔ شیخ عثمان نام کسی قدر تحصیل
کمالات باپ کے درس سے کی تھی۔ آپ کی رحلت فرمائی کے بعد شیخ عثمان جانشین ہوئے راقم گلزار کے
مصاحب یک رنگ اور محرم باخلاص تھے۔ کہتے تھے۔ کہ شیخ زبایا کرتے تھے۔ مینے سید محمد جو پوری کو جو بعض کے
نعمتیں مہدی ہیں۔ منڈو میں دیکھا ہے۔ مہدویت کے بارہ میں دریافت کیا تھا۔ تو سید محمد نے جواب دیا۔ کہ یہ بات
مٹا جس شخص نے چالیس سے متجاوز ہو کر عضا نہیں مٹا۔ گویا اُس سے گناہ کیا ۱۲۔

میں نے نہیں کہی ہے۔ اور نہ میں کتاہوں۔ یہ جاہل مستحقین کھستان کے مصرع اخذ آفرین خطابش باد۔

یاد شیخ آدوہو حصار

آپ پیران سہرورد اور چشت کے سلسلہ کا دم بہرتے تھے۔ ذکر و شغل توکل و تسلیم۔ ہمت و ایشارہ۔ یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ کہتے ہیں دعوت اور تسخیر کے بدون ایک جن۔ آپ کی فرمان برداری اور خدمت گہرا ہی میں رہتا تھا۔ جب آپ کسی کام کے بنانے کے واسطے اُس کو لاتے تھے۔ تو دو تین شخص کا کام دو تین روز کا وہ جن تنہا اتوری دیر میں پورا کر دیتا تھا۔ لوگ جن کی محنت دیکر تعجب ہوا کرتے تھے۔ اور جن کو دیکر شیخ کی سلیمانی ولایت کی قائل ہوتے تھے۔ آپ کا سال وفات دسویں صدی کا آخرین نصف حصہ ہے۔ خواہ گاہ قلعہ خیرزہ مصرع حصار نفس شست کمال فیوزی ست۔

یاد شیخ ابراہیم کلہو راستندی

آپ حضور تھے۔ شاہ منصور مجذوب کے ہم عصر ہیں۔ تصرفات اور کرامات بھی رکھتے تھے۔ ہر روز پانسو مغربی سکے قریشی کے گھر خانہ سے آپ کو پہنچ جایا کرتے تھے اور آپ اُن کو محتاجوں پر تقسیم کر دیا کرتے تھے ایک روز فرمان روا سے وقت میران شاہ مبارک ایک سبڑی بھاری نذر آپ کی خدمت میں لایا۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ اور کہا۔ یہ مال مخلوق کا ہے۔ ہماری تقدیر کا نہیں ہے۔ چند روز بعد جنت آشیانی کے لشکر نے گجرات سے خاندیس کی طرف رخ کیا۔ کہتے ہیں۔ اُس وقت کا ذکر ہے۔ کچھ لوگ اہل زمانہ کی شکایت آپ کے سامنے لیکر آئے۔ کہ ہمارے زمانہ سے پہلے ایسے بزرگ تھے۔ جن کا کنا گویا اتنی تقدیر کا نوشتہ ہوتا تھا۔ اُن کا کنا بے کم و کاست واقعات کے موافق ہو جایا کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ اگر زمانہ سلف کے بزرگ اس پتھر سے کہہ دیتے کہ زور ہو جا۔ تو کیا اُسی وقت یہ پتھر زور ہو جاتا بات ابھی تمام نہیں ہوئی تھی کہ پتھر نے طلا کا رنگ بکڑنا شروع کیا۔ آپ نے تبسم فرمایا۔ اور کہا۔ اے سنگ میں تجھ سے طلا ہونے کو نہیں کتاہوں۔ میں تو نھسی میں ہم نشینوں سے باہر کتاہوں مصرع باد کشا و بروے درہائے آسمانی۔

یاد سید ابوسعید ابن سید راجو

آپ متوکل۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ اور شاعر تھے۔ جب رانا کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اُس وقت میں آپ کے پد بزرگوار چندیری سے کاپی کو چلے گئے تھے۔ اور دہریں مکان بنالیا تھا۔ تدمار کی غزلوں کے دیوان کے دیوانا آپ مخمس کیا کرتے تھے۔ کبھی کبھی قصیدہ بھی کہا کرتے تھے۔ آپ آزاد تھے مگر ساتھ ہی عیال داری کا بار بھی

کنہ پر کما ہوا تھا۔ بائیم کہی تنگ دل نہیں ہوئے۔ پچاس برس تک زبان رواے وقت کی طرف احتیاج نہیں
 لے گئے اور اپنے دل کو دفع الوقتی کے حوالہ کر رکھا تھا۔ جب غار شباب تھا۔ تو علاوہ خاطر سید جلال نامی ایک شخص کے
 یومنی جمال سے پیدا ہو گیا تھا۔ مگر محبوب حقیقی کی غیرت سے اس غصہ پر آمین کو توڑ کر نسبت دنا بود کر دیا ایک روز
 ایک نوحان غلام ہاتھ پر بانی ڈال رہا تھا۔ کبجلی اسپر گری۔ حال آنکہ کبجلی کرنے کا کوئی سامان نہ تھا۔ سید بھی کبجلی
 کی جھکے تین روز تک یہی جان جسم کی طرح پڑ رہے۔ بس ہاتھ کی ایک انگلی میں کسی قدر جنبش تھی۔ اس کے
 بعد زندگی از سر نو ہوئی۔ پر اپنے رسمی علم کا درس شروع کر دیتا ہجری سنہ نو سو چیا سٹھ میں حقیقی معشوق کے
 بیان حاضر ہونے کے واسطے چلے گئے۔ آپ کی خواہگاہ اور زاد بوم دونوں کا بلی ہین مصرع باؤ پیش روشن از دیدار حق

یا و خطیب البوافضل شیرازی

آپ محفول اور منقول علوم بہت طرح کے جانتے تے۔ اور فروع و اصول کی بہت سی کتابیں۔ پڑھی ہوئی
 تھیں۔ سلطان محمود کے عہد میں شیراز کے گجرات میں آئے تے تفسیر فیاضی پر آپ کا ایک حاشیہ ہے جس میں
 شان نزول کے متعلق انواع و اقسام کے لطیفے۔ اور تفسیر کے متعلق بہت سے دقیقے لکھے ہیں جو اصحاب علم
 رفیقہ شناس ہیں۔ وہ اسکی خوبی کو پہچانتے ہیں۔ جب تک زندہ رہے۔ تب تک دو ہندون کے ساتھ اس طرح
 سلوک اور برتاؤ رکھا کہ وہ علم انون کی عظمت اور آبرو میں افزودنی ہی ہوتی رہی۔ اور آراء و

مصرع افضل از شیراز معنی ساتھ گجرات را :

یا و مولانا العطف اللہ

آپ مولانا خواجگی کا شان کے مرید ہیں۔ ریاضت اور مجاہدہ کی منزلین۔ اور مراقبہ کے مرحلے آپ کے چکے
 تے۔ ملاحق قاضی کی تلقین اور خدمت کے بہت کچھ کمال اور تکمیل کا حصہ آپ کو ملا تھا۔ کہتے ہیں۔ جنابانہ
 سعید خان کا تھا۔ تو دارالاسلام سمرقند میں آپ کے اور شیخ حسین خوارزمی کے درمیان میں کچھ عرصہ تک مناظرہ
 جاری رہا۔ اور یہ مناظرہ سلسلہ کے تعصب (حمایت) میں تھا۔ چونکہ مولانا نہایت شیرین زبان اور فصیح البیان
 تے۔ لہذا مناظرہ میں کامیابی آپ کو بھی ہوئی۔ مگر فرمان رواے وقت کو حسن عقیدت شیخ خوارزمی سے تھی
 اس سبب سے نہایت غصہ آیا۔ جس سے اس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ اور اندہ ہیرا چا گیا۔ اس اشتعال میں اگر
 مولانا کی زبان کاٹ لینے کا حکم دیا۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو جو بظاہر اسباب ناتواں ہیں۔ ناگہانی آفت سے
 اور ان لوگوں کو جو توانا ہیں۔ نشہ دنیا کی لغزش سے محفوظ رکھے۔

یاد خواجہ بہاء الدین محمد

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے بیٹے ہیں۔ چونکہ اعیان ثابۃ (صور علمیہ) کی کچھری میں فہرست ایجاد کی اندر آپ کے نام سے ولایت اور عنایت کا ایک خاص حصہ لکھا ہوا تھا۔ لہذا جس وقت آپ کو اس عالم میں آنے کی اجازت ہوئی۔ اُس وقت اُس تحریر کے بموجب فرمان تقدیر آفرینش کی قلم سے پیشانی کی تختی پر لکھا گیا۔ اور توجید کے طغریٰ اور تحقیق کی مہر سے مزین کیا گیا۔ اور پھر فرمان آپ کے سپرد ہوا تاکہ اس فرمان کے مطابق عالم شہادت (دنیا) میں تقدیر کا شمعہ۔ کرامت کا نقد۔ اور مقامات کی جنس۔ آپ کے اقوال اور افعال کے کارخانہ میں جو کار پر فائز ہیں۔ اُن کو سپرد کردیوے۔ کہتے ہیں۔ آپ اپنے پندربزرگوار کے مرید تھے۔ اور ہدایت بھی انہیں سے پائی تھی۔ اور نیز اپنے بڑے بہائی۔ خواجہ کلان سے بھی کچھ حصہ کمالات کا پایا تھا۔

یاد مولانا ولی میاں کا پی

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے مرید ہیں۔ بخارا میں ایک مقام پر کسی قدر زمین شیب میں واقع ہوئی ہے اور وہاں پر ایک مسجد بھی ہے۔ جو مسجد مغاک کے نام سے نام زد ہے۔ اُس مسجد کے ایک گوشہ میں آپ کا تئیا تھا۔ پاس انفاس اور شناخت ضمائر میں آپ مستغرق رہتے تھے۔ جس وقت آپ نفس ناطقہ کو کام میں لاتے تھے اور کلام کا دروازہ کھولتے تھے۔ تو ہم شنینوں سے عقل و ہوش اور خودداری ہوا ہو جاتی تھی۔ اور مولوی معنوی کی مثنوی میں عارفانہ توجیبات بیان کیا کرتے تھے۔ کرامت اور ملکین (مقامی از سلوک) کا مقام آپ کو حاصل تھا۔

یاد مولانا عطاء دھرمی

آپ۔ سماعی۔ (منقول) علوم میں اہل زمانہ کے استاد اور علما سے زمانہ میں بے زیادہ عالم تھے۔ جب سلطان محمود اور سلطان مظفر کا زمانہ تھا۔ تو گجرات میں آپ کا درس کمال ہر وقت پر تہا شیخ وجیہ الدین علوی اور قاضی علاء الدین عیسیٰ احمد آبادی جیسے با علم اصحاب نے بھی آپ کے زور و کتاب کھول تھی۔ اور آپ کے درس سے استفادہ کر کے مدرس اور اعلم العلماء کے درجہ کو پہنچے تھے قدس سرار ہم

مصروع طارم دانش فزائی راستون آدمعاد

یاد مولانا یونس لاکہ

لاکہ ایک قبیلہ کا نام ہے۔ آپ کو علم کی تعلیم دینے میں اور بصیرت کے حاصل کرنے میں شیخ وجیہ الدین علوی

اور قاضی حسینی احمد آبادی کی برابر دستگاہ تھی۔ قاضی عبدالغنی۔ سید ابراہیم بکری۔ شیخ نظام الدین ابن بر
طاطیب سندھی۔ قاضی اسحق آسیری جن کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے گئے ہیں
آپ کے شاگرد ہیں۔ رحمہم اللہ مصرع بادا انیس جانش شوق خدا شناسی۔
یاد قاضی قاضن سندھی رحمہ اللہ

آپ تحصیل سے فراغت پانے کے بعد رسمی علوم سے برواشتہ خاطر ہو گئے تھے۔ اور تبدل اخلاق کے ذریعہ
سے عالم جسام کا (دنیاوی) معاصر کرنے کی تلاش ہوئی۔ نفس کی ایلانی کے ذریعے اس معاصر کے صل کرنے
میں کامیاب ہوئے۔ اور اشیا کی حقیقتیں آپ کی چشم شہود میں نظر آگئیں۔ چند کلمہ آپ کی باتوں کا ماحصل ہیں
جن کو سندھی زبان میں اپنے اپنے ملک کی طرز پر نظم کیا تھا۔ (۱) آپ نے فرمایا ہے۔ کہ کفر اور قدوری پڑھنے سے
معرفت کی محاکمہ ذرہ برابر بھی میرے دماغ میں نہیں آئی۔ اور حصول مطلب جو ہوا۔ تو اس عالم کے
پڑے ہوا (۲) تمام زبانوں میں کلمہ لاسے تیری نفی کی گئی ہے۔ اور تو ہنوز اپنے اثبات کے ورپے ہے (۳)
لاکس کی نفی کرتا ہے جب ماسوائے حق ہستی ہی نہیں رکھتا ہے (۴) ہم جس کے مشتاق ہیں۔ اگر غور سے
دیکھا جاوے۔ تو وہ ہم ہی ہیں۔ اس قسم کی آپ کی باتیں اس سے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے ختم ہوں۔ اندہ ہر بات
کی لطافت۔ اسی زبان کی طرز کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے۔ کہ جس زبان کی وہ بات ہوتی ہے۔ ترجمہ کے
قابل میں وہ لطافت قائم نہیں رہ سکتی ہے۔ شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی۔ جن کی قبر کا قبرستان پورے
قطب شمالی کی طرف ہے۔ آپ کے باعقیدت دوستوں میں سے تھے مصرع ذات حق باد گلشن رخش

یاد سید عبدالاول دولت آبادی

آپ۔ بڑے علم والے۔ اور بڑے باطن والے تھے۔ تمام فنون میں سب سے زیادہ عالم ہونے کا دعویٰ
تھا۔ شیخ محی الدین عربی کی فتوحات میں خطبے سے لیکر خاتمہ تک جو دشواریاں تھیں۔ ان کو مطالعہ کے
زور سے حل کیا تھا۔ ادھاشیے اور تعلیقات لگا کر صاحبان استدلال کے واسطے آسان کر دیا تھا
میں بخاری پر ایک بیض شرح لکھ کر۔ فیض بخاری نام رکھا ہے۔ یہ نام گویا آسان کے نازل ہوا ہے۔
محقق تفسیرانی کی مطول معانی پر ایک بڑا مباحثہ لکھا ہے۔ علی ہذا اقباس منطق اور حکمت کلام
کی اکثر کتب متداولہ پر مضیہ حاشے تحریر کئے ہیں۔ طریقت میں قادریہ اور مغربیہ سلسلہ کے ساتھ تعلق
رکھتے تھے۔ بلکہ متعدد طبقات کے اکثر مشائخ کی تلقین سے مستفید اور روشن ضمیر تھے۔ ہجری

سند نوسو سینتالیس تا کر غوث الاولیاء نے گویا ارے گجرات کو ہجرت فرمائی تھی۔ ان ایام میں میر جی گجرات میں ہی تشریف رکھتے تھے۔ غوث الاولیاء نے کلیہ مخازن جو انہیں کی تصنیفات سے ہے۔ میر کی خدمت میں اصلاح کے بہانہ سے پیش کی شیخ صدر الدین ذاکر فرماتے تھے۔ کہ جناب میر نے ایک روز غوث الاولیاء کی مجلس قدس میں ایک تقریب سے ذکر کیا۔ کہ حیت اور حکمت کے جو مشکل مسائل۔ سلف کے کئی علما اور حکما اپنی تقریروں اور محکوموں سے حل نہیں کر سکے تھے۔ کلیہ مخازن کے مطالعہ سے ان مغلفات کے حل کرنے کے واسطے ایک کبھی ہاتھ لگئی عجیب ایک نارسہ ہے جس سے حقیقتیں نظر آتی ہیں خدا کرے۔ اس نارسہ کا سمجھنا۔ دوستوں کو روزی ہو۔ کہتے ہیں۔ چند سال بعد دکن کی طرف چلے گئے تھے۔ خواجہ گاہ دولت آباد دکن ہے۔ جس کا پرانا نام دیو گڑھ تھا۔

مصراع خاندان دولت آباد از طفیل دین اوست

یاد شیخ شاہ محمد

آپ حسن طائر قاری کے بیٹے ہیں۔ جو عالی سلسلہ کے بزرگوں میں سے ہیں۔ صاحب کشف والہ امام تھے۔ اور جبراق نام کے علوم و فنون جانتے تھے۔ آپ کے اشعار کا ایک دیوان بھی ہے۔ بہت برون تک حرمین و شرفین میں مجاور رہے تھے۔ اسی اثنا میں ایک روز سید عبدالوہاب بخاری نے جو حضرت مخدوم جانیان کی نسل سے ہیں۔ مدرس سرھما۔ آپ کو خوشخبری سنائی۔ کہ حضرت خاتم النبوة صلعم نے جبکہ معاملہ میں ایسا فرمایا ہے کہ اس سندی شیخ زادہ نے مسافت کی تکلیفات میں بہت کچھ صبر کیا ہے۔ لہذا آپ نے ہمراہ ہند کی طرف لے جاؤ۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ جب تک میں اپنے کان سے یہ پیغام خاص حضور کی زبان نہیں سن لوں گا۔ تب تک ملک ہند کو نہیں جاؤں گا۔ جب آپ اپنی آرزو میں کامیاب ہوئے۔ تو جو کچھ آپ نے فرمایا تھا۔ تعمیل کرنی پڑی۔ اور ہند میں ہی آخری سفر بھی اختیار کیا۔ کہتے ہیں آپ کے پد بزرگوار سلسلہ حشمتیہ کے مرید تھے۔ جب آپ خانوادہ قادریہ میں گئے۔ تو امان اللہ بن شیخ عبدالغفور بانی تہی نے اور نیز اس صوبہ کے دیگر بک مشائخ نے آپ کی پیروی کی شیخ امان اللہ ہندوستان کے صوفی عالموں میں بڑے بڑے ہیں۔ مصراع سالار کاروان ولایت متاع بودو

یاد پیر باجر مستاد و والدہ محترمہ

آپ کو کبھی کشش نے اپنی طرف کینچ لیا تھا۔ اور عمدہ عمدہ خارق عادات آپ کے صادر ہوا کرتی تھیں۔ لیکن برہنہ رہا کرتے تھے۔ ایک روز راقم گھر کے مامون صاحب سے ایک راستہ میں انجمنہ گئے۔ تاکہ کچھ مامون صاحب سے یوں۔ مامون صاحب نے کہا۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ مجبور نے مامون صاحب کی کمر میں ہاتھ ڈالا۔

امامین سے یہ بیان کوئی۔ اہل اس میں سے وہ مظفری سکے لے گئے۔ پھر ایک مظفری مامون صاحب کو دیں
 کر دیا کہ یہ بیان میں ٹالو۔ مامون صاحب کہتے تھے۔ کہ دولتہ کے وقت میں نے اُن کو شہر کیا۔ تو بے کم و
 کاست اولین شہر کار برابر ہوئے۔

ایک ٹال بیچنے والا اس وقت تھا۔ جو آپ کے ساتھ اس رکھتا تھا۔ وہ ایسا بیمار ہوا۔ کہ مہینوں کو علاج
 سے اور آخر کو زندگی سے بے بسی ہو گئی۔ نہ چار کچ کے ارادہ پر آمادہ ہوا۔ باوجود خبر گیری۔ تو آپ چلائے ہوئے
 اُس بیمار کے پاس گئے۔ جو وہاں پسینہ سفر پر مستعد بیٹھا ہوا تھا۔ اہل کما۔ کہ تمہاری بیٹہ میں پہنچے۔ فرزندین۔ جو
 سلامتی کے ساتھ پیدا ہو گئے۔ لہذا ابھی مرنا موقوف رکھو۔ کہتے ہیں۔ اسی دم تندہی کی علامت پیدا
 ہو گئی۔ اور وہ شخص نہیں مرا۔ جب تک پانچ بیٹے پیدا نہیں ہوئے۔

علیٰ بن ابی القیس یہ واقعہ بھی ہے۔ باز بہادر سپر سول خان۔ شیخ خان کے بیٹے سلیم خان کا سپہ سالار
 تھا۔ جبری سنہ کم و بیش نو سو چھیانوے برس کے سہ کے اندر یہ یالینو پیدا ہوا۔ کہ خطبہ اللہ کے میرے نام سے
 جاری کیا جاوے۔ اسی خیال میں پیر باجر کے پاس آیا۔ اور خوشخبری سننے کا منتظر ہوا۔ اپنے ہاتھ پر ہاتھ ملا۔ اور
 ہاتھ لگا دو ہر امنیں ہے۔ اس کو ہاتھ مت لگاؤ جلد لوٹ جاوے گا۔ چنانچہ آپ کے فرمانے کے بموجب ہی
 آسانی گردش ہی ہوئی۔

اس قسم کی عجیب عجیب باتیں آپ کی بہت کچھ لوگوں کی زبان زد ہیں۔ اس مختصر سالہ میں اُن کی گنجینہ
 نہیں ہے۔ مندرجہ میں جو شمال دروازہ ہے۔ اُس کے بائیں میں آپ کی خواب گاہ ہے۔ غلیو کے راستہ پر اُس
 دالان سے ملی ہوئی۔ جو یہ زمانہ حیات آپ کا قرار گاہ تھا۔ اور قطب رویہ ہے۔ اس مقام پر غم کی طرح ایک گنگوٹ
 سردبانی سے بارہ مہینے بہل رہا ہے۔ آپ کی قبر کا مجاور آئے جانے والوں کو اس پانی سے سیراب کر کے ہے۔
مصرع باغ نعتی قلم و حدت مثال او۔

یاد شیخ حسن بدلتہ ۔۔۔

آپ دہلی کے بزرگ زادوں میں سے ہیں۔ اور مان کے پیٹ سے ہی مجذب پیدا ہوئے تھے۔ ہیٹ
 ننگے بدن رہتے تھے۔ اور اگر کوئی شخص مجبور کر کے کپڑے پہنا دیتا تھا۔ تو جلدی سے اُنار کو والوں کو دیدیا کرتے
 تھے عس صدوت پر۔ اور حسن صوت پر زینت اور کلکی باندھے رہتے تھے۔ بعض بزرگوں نے آپ کو خوب
 میں اس طرح پر دیکھا ہے۔ کہ حضور خاتم النبیین علیہ السلام کی خدمت میں آپ پہنچے۔ اور عس مبارک

پر پانی ڈال رہے ہیں۔ اور بعض نے آپ کو حرم مکہ میں ملوان کرتے ہوئے پایا ہے۔ ایک روز سلیم خان سورہ
یہ آندو پیش کی۔ کہ آپ میری شہنشین بہادر پر اپنا قدم رکھ دیں۔ مگر آپ نے سر ہلایا۔ اور پکار کر کہا۔ بہت جلدیہ
تمہارا قالین نشاط تہ ہو جاوے گا۔ آخر کا بہت تھوڑے عرصہ میں آپ کا فرمانا ماحور بند ہو گیا۔ کتے ہیں۔ آپ جس
طرف جانے کا عزم فرمایا کرتے تھے اُس طرف والوں کا دماغ پہلے سے معطر ہو جاتا تھا۔ اور اسی خوشبو کی عکاسی
سے آپ کی تشریف آوری کی لوگوں کو خبر مل جایا کرتی تھی۔ زیادہ تر تعجب کی سیات ہے۔ کہ آپ کے بول و باز
میں ہی بد بو نہ تھی۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو ساٹھ تھو۔ کہ اپنے عنصری لباس اتار کر مثالی خلعت زیب بدن
کیا۔ خواہنگاہ دہلی کے بازار میں خواص خان کی قبر کے پاس ہے۔ خواص خان۔ شیر خان سور کے برستاروں میں
سے اور اُس زمانہ کے عطیات لینے والوں میں یہ تھل شیر شاہ کے بیٹے سلیم خان نے اُس کو ہجری سنہ نو سو ساٹھ
میں شہید کیا تھا۔

یاد شیخ جلال بن طیب جاپانی میری

آپ کے اتھاکا پلاسٹوک سے زیادہ دلفانی تھا۔ آپ کے دور میں خدا شناسی کا پیمانہ بھرا ہوا تھا۔ آپ کی روزی
حریر فروشی پر مقدر تھی۔ جس حال اور مہینے میں غوث الاولیاء نے گوالیار سے گجرات کو ہجرت کی ہے۔ انہیں
ایام میں آپ نے اپنے بیٹے شیخ محمود کو آغاز ہوش میں غوث الاولیاء کا مہر دیا کرتا تھا۔ خود ہی حاضر باش خدمت
رہے۔ اور بہت کچھ سعادت اور عرفان کا حصہ لیا۔ کتنے ہرمن۔ کئی برتن اپنے ایک ہی پیرا میں اس طرح
گروہ دے کہ اگر آستین پھٹ گئی۔ تو نئی آستین اُس میں لگا دی۔ اور اگر پیرا میں۔ سینہ یا بغل پر سے بوسیدہ
ہو گیا۔ تو نئے کپڑے کا بیوند لگا دیا۔ غرض جو قطعہ بیکار ہوا۔ اسی جگہ دوسرا قطعہ لٹکا کر نیا کر لیا۔ البتہ جب
تک زندہ رہے۔ اسی روئی دار جامہ میں بسر کی۔ کوئی ثابت نیاجا مہینین سلوا یا۔

یاد شیخ محمود حقیقی رشتہ جواری

آپ حرات وجود کے حافظ۔ اور کشف و شہود کے مالک تھے۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ الحداد حقیقی کے
خلیفہ ہیں۔ شیخ الحداد کو فرقہ خلافت اپنے والد ماجد شیخ سدوہ گنج روان سے ملا تھا۔ شیخ سدوہ۔ معرفت
اور خدا شناسی کے جواہر پر کامل لغت رکھتے تھے۔ ان کا سلسلہ شیخ محمد حسدی کو پہنچتا ہے۔ جو چراغ دہلی کے
بزرگ خلیفہ ہیں۔ آپ حکومت تاج شاہ کے زمانہ میں جس کا نام ملو خان تھا۔ اپنے وطن سے دارالاسلام
مشکوہ (مانڈ) میں آئے تھے۔ اور دریائے گندہ سو فٹ کچاؤں میں قیام فرماتا تھا۔ موضع کچاؤں مشکوہ سے

جنوبی سمت میں تین کوس پر ہے۔ احمد بن یزید بن خالد کے وسط میں ایک پشہ واقع ہے۔ اسی پشہ پر ایک سورت
 ہزار تک آپ ایک سحر کے اندر ہے۔ جو اپنے خلوت اور ریاضت کے واسطے تجویز کیا تھا۔ اور ہوشیہ ہاشمی
 نفس کے ساتھ لڑائی رکھی۔ آخر کار فتح پائی۔ برسوں تک توکل۔ تسلیم گوشہ نشینی اور خاموشی کے ساتھ اسی
 جو بڑھ میں بسر کی۔ جہانک ملکہ ہوا رھنہ فرجہ کے واسطے وجہ حاشا اور احقات کے طور پر کچھ قبول نہیں کیا
 جب عیال داری کے تعلقات بڑھ گئے۔ تو اس نواز کے حکام نے اراضی اور مواضع پیش کش کر دئے تھے
 اور اس خدمت پذیری سے اپنے اوپر احسان مانا تھا۔ اس کے بعد اپنے کچھ اہل مین گھر بنایا۔ مسجد بھی بنائی
 اور وقفہ بھی بنایا۔ مسجد کے صحن میں اپنے ہمراہی فقرا اور آنے جانے والے محدثوں کے ساتھ خدائی محبت
 رکھا کرتے تھے۔ اور درویشانہ خوان بچا کر۔ دعوت خلیلی کے مرام اسم ادا کیا کرتے تھے۔ اور حاضرین کے ساتھ
 خوبی کیا کرتے تھے۔ جب اپنے ہجری سنہ کچھ اور نو سو ساٹھ کے بعد عالم دنیا کو رخصت کیا۔ تو اپنے فرزند شیخ
 شیخ میان کو اپنا جانشین چھوڑا۔ شیخ میان ہی فقر کے طریقہ پر روشنی کے ماتہ میں کمر رہے اپنے ہمسایہ
 کی رسمیں جاری رکھیں۔ اور ہجری سنہ نو سو پچاسی میں عالم صورت کے جہان معنی کو کوئی فرمایا۔ خواہ گاہ کجاہوں
 میں بدر بزرگوار کی تربت کے پہلو میں جہے شیخ میان نے تین لاکھ چھوڑے ایک شیخ میان ہی۔ دوسرے شیخ
 منجمین تیسے شیخ مبارک۔ چلے لاکھ باب کے مقام سے ترک سکونت کر کے۔ پرگنہ حاصل پور میں جا کر
 رہے۔ پرگنہ سرکار مندو میں ہی ہے۔ فقر و فاقہ کے علوی۔ اور خدا کے ساتھ لو لگائے ہوئے ہیں۔ دوسرے
 لاکھ اپنے باپ کی عبادت گاہ میں مشغول ہوتے ہیں۔ القصد خدا کے عبادت کے ثمرے معرفت سب کو
 نصیب ہوں۔ آمین۔

یا دایم سید جمال

آپ سید صدر الدین حسنی متوکل کے فرزند ہیں۔ برسوں اسباب شگنی۔ اور حصول فقر کی مشق کر کے یہ بات
 حاصل کی تھی۔ کہ تھی دوستی میں آرام پاتے تھے۔ آپ کے بزرگ کر فرمے ہند میں آئے تھے چونکہ قصبہ اودھ کی آب و ہوا
 صاف تھی۔ اس واسطے اسی قصبہ کو وطن ہی کر لیا تھا۔ ہجری سنہ آٹھ سو ستاون میں جب کہ سلطان سکندر لودھی
 کا زمانہ تھا۔ آپ نے عالم غیبی عالم شہادت میں نزول فرمایا۔ جس وقت ہوش کا زمانہ آیا تو اتنی معرفت کی
 ہوا اگلی۔ شیخ راجے سید نور کے سر پر ہو گئے۔ لیکن پھر بزرگوار کی بیروی مد نظر تھی۔ اس واسطے پامیانہ بسر کیا کرتے تھے
 اتنے میں وہ وقت آیا۔ کہ سلطان ابراہیم بودھی۔ قصبہ پانی پت کی حدود میں۔ زردوس مکانی بابریاد شاہ

کی جنگ میں مارا گیا۔ اسی جنگ میں آپ کے چہرہ بزرگوار نے بھی مسلمان ہوتی۔ عالم ناسوت سے۔ باندہ کر عالم لکھ
 میں جاگولا۔ زخم ہاسکاری آپ کے بھی آئے تھے۔ مگر جرح پٹی سے اچھو ہو گئے۔ اس کے بعد آپ قصبہ سرچور
 میں آئے۔ جو چوہنور کی مسافات میں ہے۔ اور شیخ الحداد احمد شریف چوہنوری کی خدمت میں حاضر ہوئے
 شیخ الحداد شیخ دقین کے نام سے مشہور تھے۔ چار سال تک ان کی کلمات اہل حقیت سے حاصل کرتے
 رہے۔ چونکہ آپ کے بال بچہ دارا الخاند اگر آہ میں تھے۔ لہذا شیخ الحداد نے آپ کو فرمایا۔ کہ اگرچہ صوبہ آگرہ کی ولایت
 سید معین الدین کے تصرف میں ہے جو میانہ میں خواجگاہ رکھتے ہیں۔ لیکن ہمیں اتنا س کر کے دسوان حصہ
 تمہارے نام سے لیا ہے۔ بشرطہ کہ تم اپنے گھر کی طرف چلے جاؤ۔ آپ نے حکم کی تعمیل کی۔ چونکہ درویشی اور
 ہوکار رہنے کی عادت تھی۔ اس واسطے کسی فرزند دوا سے زندگی کی خاطر۔ وہ حاش ملکیت کے طور پر قبول نہیں
 کی۔ اس بنیاد پر آپ نے متوکل خطاب پایا ہے۔

کتے ہیں ایک روز خافضہ کے دروازہ پر دو قلندر آئے۔ اور بخیر ملائی۔ خادم باہر آیا۔ قلندروں نے
 کہا۔ ہمارا سلام صاحب خانہ سے کدو۔ نام پوچھا۔ تو جواب دیا۔ خود جانتے ہیں۔ خادم نے ان کا گر گری ہوئی
 کیفیت بیان کی۔ آپ نے تھوڑی دیر سر جھکا کر مائل فرمایا۔ اور پھر کہا۔ کہ جاؤ جمال۔ اور حسین کہہ کر بلاؤ۔ قلندر اپنا نام
 سخت متحیر ہوئے۔ جب حاضر ہو کر ہاتھ جوڑ چکے۔ تو بیعت کے واسطے اتنا س کیا۔ آپ نے اتنا س قبول کر کے
 فرمایا۔ دو دیشون کی آزمائش کا کبھی خیال ہی دل میں نہ آنے دینا۔ کیونکہ ہر وقت اور ہر جگہ کیسان حال نہیں
 رہتا ہے۔ لہذا اس گروہ کے ساتھ حسن خفیت کو آزمائش پر چھو نہیں رکھنا چاہیے۔

کتے ہیں۔ جب آخرین سفر کا وقت نزدیک آیا۔ تو ہجری سنہ نو سو اترتر کے ربیع الاول میں مینے میں بڑے بیٹے
 سید بدیع الدین کو بیرون کی مخالفت کا صنعت عطا فرمایا۔ اس درمیان میں چند خادموں نے ٹکڑے ہو کر دھڑا
 خزنہ دین کی بھی یاد دلائی آپ نے فرمایا میرے پاس ایک فرقہ تھا۔ سو ایک کو دیدیا۔ دوسروں کو اللہ تعالیٰ پہونچا دے گا۔
 اور اسی سال میں نازعہ العظمیٰ سے پیشتر عید گاہ وصال کو روانہ ہوئے۔ ایک فاضل نے آپ کی تاریخ ولادت
 شیخ جہان بائی ہے۔ خواجگاہ آگرہ۔

یاد سید شاہ میاں

سید شریف جہان کی نسل سے ہیں قدس سرہما طریقت کا حصہ آپ کو شیخ امان بانی جہان کی کلمات
 سے ماہتا۔ رسمی اور فنی علوم کے ساتھ آراستہ تھے۔ دسویں صدی کے اواخر میں عاریقی جہان کو رخصت

اگر کے شہر آگرہ میں خوب گاہ اختیار کی۔

یاد شیخ فخر الدین

آپ کے پدربزرگ اور شیخ داؤد ابن شیخ شاہ صدیقی ہیں۔ اگر وہ خواہ گاہ ہے۔ اگرچہ شیخ الہاد و صالح سترہوی کے مرید ہیں۔ لیکن اکثر علوم مستاد و حرام دہا دیا شیخ حسام الدین متقی کے دوسرے تحصیل کئے تھے۔ کہتے ہیں۔ جن زمانہ میں آپ بچکل سپاہیان رہتے تھے۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک روز آپ ملک پر بسین ایک حوض کے کنارہ وضو کر رہے تھے۔ اتنے میں سیاق نقاب چہرہ پر ڈالے ہوئے ایک سوار دوڑتا ہوا آیا۔ جس کا گھڑا مشکلی تھا۔ اور آپ کی پشت پر ایک تازیانہ مارا۔ اور سامنے اردل میں رکھ دیا چند قدم چلے تھے۔ کہ سوار تو قطرے غائب ہو گیا۔ اور آپ کو ایسا جذبہ کا سیلاب آیا جس کے اندھ ہوش معاش بے گیا۔ اور ایسی حیرت پیدا ہوئی جس نے زبان بند کر دی۔ یہاں تک کہ کامل بارہ سال آپ کی زبان اٹا سے حروف پر قادر نہیں ہوئی۔ ایک روز پھر وہی سوار راستہ میں مل گیا اور تازیانہ دھککا کھرایا۔ کہا۔ بات کیا کرو۔ یہ سنکر اسی دم ہونے کی طاقت اور بات کرنے کا خیال اپنے ہی میں پایا۔ لیکن زبان میں کسی قدر کھلکی باقی تھی۔ اس کے بھاپ قصبہ چند لوس میں جو سرکار بہار میں ہے۔ شیخ الہاد ابن ضیاء الدین کی خدمت میں گئے۔ ان دونوں بزرگواروں کی صحبت گرم ہونے لگی۔ کیونکہ دونوں۔ سہروردیہ سلسلہ میں تھے۔ کم و بیش نو سال ایک دوسرے کے رفقاء رہے۔ اور آپ درس علوم ہی دیتے رہتے تھے۔

اس اثنا میں سید آدم پسر سید مرین۔ باجارت پدربزرگوار سید علیہ سے فاتح کے واسطے شیخ الہاد کے پاس آئے تھے سید آدم ڈاڑھی منڈھایا کرتے تھے۔ جس کے سبب ان کا رخسارہ صاف رہتا تھا۔ آپ نے سید آدم سے فرمایا۔ سادہ کو ترک سنت نہایت نامناسب ہے۔ سید آدم کو غور و جوانی تھا۔ جس کے سبب غصہ آیا۔ اور یہ سبب جاکر پدربزرگوار کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک درویش۔ شیخ الہاد کے ساتھ ہم راز ہے۔ میرے ساتھ اس طرح سختی سے پیش آیا۔ اور خاناوہ داریہ کے معتقدین کی نسبت نامناسب اندیشہ ظاہر کیا۔ شیخ جس نے فرمایا۔ صاحب زادہ۔ اُس درویش کا کھانا صحیح اور بھی نصیحت ہے۔ اور عمل کرنے کے لائق ہے۔

فرزبان سید آدم باپ کے تقدیق کرنے سے۔ آپ کی برایت کا گریہ دھوا۔ اس کے بعد سید مرین نے ایک خادم کو چند انگلیں اور کسی قلم رنج دیکر آپ کے پاس بھیجا اور آرزوے ملاقات ظاہر کر کے یہ عذر کیا۔ کہ مجھ کو آنے سے پیری مانع ہے۔ خادم جس وقت پہنچا۔ درس جاری تھا۔ تبرک اور پیغام دونوں پیش کئے۔ آپ نے طرز بیان سے حسن طلب سمجھا۔ اور بے درنگ بالادہ ملازمت اُٹھ کھڑے ہوئے۔ جب سید مرین کو اطلاع ہوئی۔ کہ قصبہ کے

کنارہ آپ پہنچ گئے ہیں۔ تو اسی اپنے واسطے کو استقبال کے واسطے سبکا اپنی ملازمت میں کینچ بلایا۔ اولین دیدار کا تعارف یہ تھا۔ کہ کاغذی نقوش آپ کے صفحہ خاطر کے بالکل صاف ہو گئے۔ پھر سید جمن نے فرمایا خانقاہ کے اندر ایک حجرہ آپ کو دیدو۔ چنانچہ دیدیا گیا۔ چند روز آپ وہاں رہے۔ اور پھر التماس کیا۔ میں چاہتا ہوں کہ باعقیدت غلاموں میں شامل ہو جاؤں۔ سید جمن نے فرمایا۔ فخر عالم جمن جاہل کے مرید ہو جاویں یہ بات زربیانین ہے۔ جب آپ نے مکرر التماس بہت کچھ عجز و نیاز کے ساتھ پیش کی۔ تو سید جمن نے اپنے منہ میں کا پان آپ کو دیا۔ علی حصار غوجل ہو گیا تھا۔ وہاں سر نوروشن ہوا۔ اس کے بعد فرمایا۔ کہ مبارکین شیخ شرف الدین کے روضہ پر چند روز اطمینان کرو۔ اور ان کی روح سے ہدایت چاہو۔ چنانچہ اپنی تعمیل کی۔ خواب میں مٹا روضہ سے سنا۔ کہ تماري ہدایت سید جمن کی بہن مائی پر وقوف ہے۔ انہیں کی خانقاہ میں لوٹ جاؤ۔ چنانچہ آپ لوٹ کر سید جمن کی خدمت میں آئے۔ اور عالم مثال کا گزرا ہوا ماجرا عرض کیا۔ سید جمن نے سنی ہوئی بات قبول کی مگر آپ کا رخ اگر وہی طرف پسو دیا۔ ساتھ ہی یہ ہدایت بھی دی۔ کہ خواہ کسی قسم کی بات سننے میں آوے۔ بات سے مت لوطا نا۔ اور جب خواہ گاہ بدیع الدین شاہ مدار کے آستانہ پر پہنچو۔ تو اگر وہ کی اجازت مانگنا۔ سید جمن یہ بات راستہ میں کہہ کر بمقام جو پور چلے گئے۔ شیخ فخر الدین کو خبر لگی۔ کہ سید نے تماشا گاہ دنیا کو جو منسوب ہے رخصت فرمایا۔ چونکہ پیشتر نصیحت آپ کو ہو چکی تھی۔ اس واسطے واپسی کا خیال خاطر میں آنے نہ نہیں دیا۔ جب آپ قصبہ بانگر مومین حوض کے کنارہ پہنچ کر بات کو رہے۔ تو خواب میں مدار الاقطاب نے آکر رخنہ کی اجازت دی۔ اور فرمایا۔ سیورغال (معین و جدعاش) کے طریقہ پر کچھ نہ لینا۔ اور جو درویش اس جگہ کا بزرگ ہو۔ اس کی رضامندی لیکر مکان بنانا بالآخر آپ اگر وہاں آئے۔ اور اس وقت میں شیخ جلیل زہد زمانہ تھے۔ ان کے دیدار کے واسطے گئے۔ اس جگہ آپ کا دل گردیدہ نہیں ہوا۔ اس کے بعد آپ شیخ علما الدین مجذوب کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ مجذوب نے فرمایا۔ تم سید سے آتے ہو لیکن تمہاری جگہ تو سرمنہ ہو آپ نے جواب میں لایا انعم کچہ نہیں کیا۔ پھر شیخ مجذوب نے ایک روٹی کا ٹکڑا۔ کچکول سے نکال کر آپ کو دیا۔ اور فرمایا۔ پنجاب کو چلے جاؤ۔ وہاں گیون ازلان ہیں۔ اس دفعہ ہی آپ جواب دینے سے خاموش ہو پھر شیخ مجذوب نے تیسری بار فرمایا۔ ایک سیرجہ آدھما اور آدھامیرا۔ اس دفعہ ہی آپ نے کچہ نہیں کیا۔ پھر شیخ مجذوب نے چوتھی دفعہ خطاب کیا۔ اس وقت تک بیان میں تھا۔ اب تم رہو۔ آپ نے جواب دیا۔ اگر آپ کی یہ رائے ہے۔ تو آپ جگہ میرے واسطے چھوڑ دیں۔ اور خود دوسری جگہ تجو زبائین۔ شیخ مجذوب نے ایسا ہی کیا

اور اب جس جگہ اُن کی قبر ہے۔ وہاں اپنا حجرہ بنالیا۔

کہتے ہیں۔ شیخ فخر الدین کو جب بیماری پیش آتی تھی۔ تو خوش گلو قہالون کو بلا کر سرود و سماع کی مجلس کیا کرتے تھے۔ اور اسی سماع کو اندر بد فرنگی مزاج کی تندرستی سے بدل جایا کرتی تھی۔ مگر جب مرض الموت عارض ہوا۔ تو سماع کی مجلس آپ نے نہیں کی۔ ایک روز شیخ پیر صف انصاری سید جمال قادری شیخ عبدالموسٰ جشتی۔ اور نیز دیگر چند اصحاب عیادت کے واسطے آئے تھے۔ سب اس بات پر حیرت ہوئے تھے کہ اس بیماری میں سرور و نشے کا سبب دریلٹ کر لینا لیکن قبل اس کے کہ لب ہلاوین۔ آپ نے راجی نام مطربہ کو بلوایا۔ اور فرمایا۔ یہ غزل گاؤ۔ یہ بیت

اجان ساخت کہ دیکم بہ جانان کہ رساند

ما قصہ نوشتم بہ سلطان کہ رساند

جب غزل تخلص تک پہنچ گئی تو فرمایا۔ فرصت کم۔ اور شرع شریف کی رعایت واجب۔ گانے والی کو جانے کی اجازت دی۔ اور تین روز بعد جمعہ تاریخ انیسویں جہادی الثانی ہجری سنہ نو سو سترہ کو ایک پچیس سال زندہ رہ کر۔ اپنی عمر دائمی خواب کے حوالہ کی۔ اور اپنا تن خاکِ قبر کو سپرد کیا۔ اور جانِ غلو نگاہِ قدس کو چلی گئی قاسم ہندی نے آپ کی تاریخ رحلت، افغانہ کو فرخ زین میں بنائی ہے۔

یاد شیخ سعد ابن بدیع بن سیار آبادی

آپ صاحب دانش و نبش تھے۔ طریقت میں شیخ محمد قطب المعروف شیخ مینا گھمنوی کی ملازمت سے عقیدت اور خلافت رکھتے تھے۔ اور ظاہری علوم میں مولانا اعظم کے شاگرد تھے قدس سرہم کہتے ہیں۔ آپ کے پیر کتاب عوارف آپ کے استاد سے پڑھتے تھے۔ ایک روز آپ نے پیر کی خدمت میں عرض کیا۔ اس کتاب کی عبارت صحیح کرنے کے واسطے تو میری طبیعت کافی ہے۔ اور اس کے معانی اور لطائف کا ادراک جنابِ مخدوم کے ضمیر سے ممکن ہے۔ جوڑی کشف ہے۔ پھر معلوم نہیں۔ کہ کدو کس کس کے درس کی ملازمت کیوں گوارا کی جاتی ہے۔ پیر نے فرمایا۔ سعد۔ تجھے جو کچھ کہنا۔ بجا ہے۔ لیکن عالموں کے ہوتے ہوئے تعلیم کے راستے سے قانون کھینچ لینا۔ اور اپنے ادراک اور عرفان پر پیر و سرکار اربابِ دیانت اور اصحابِ ہوش کا شیوہ۔ اور خوبانِ معنوی کی عادت نہیں ہے۔

سعادت خیر باد این جهان کرد

بہر آباد شد سعد آنجہانی

یاد شیخ محمد مصباح

آپ کا نام عبد الوہاب تھا۔ شیخ ابو الفتح کی کے بڑے بیٹے ہیں۔ عمدہ صورت اور سیرت آراستہ اور خوش
و منیض سے پیراستہ تھے درسی فنون کی تحصیل کمال کے درجہ پر پہنچادی تھی۔ بالخصوص حدیث اور تفسیر کمال
طور پر یاد تھی۔ وعظ اور تلقین سے اس طرح گزراں رہتے تھے۔ کہ جس طرح درس سے آپ کی مجلس میں خدا
کی یاد۔ اور خیر تادگان خدا کے حالات کے سوا صفوات اللہ علیہم دوسری باتیں بہت ہی کم ہوا کرتی تھیں
علم سیر اور تاریخ کے بہت کچھ عبرت افزا واقعات یاد تھے۔ جو انگریزی اور سخاوت آپ کے خمیر میں داخل تھی۔
اگرچہ کچھ پاس ملین ہوتا تھا۔ اور ایسے وقت میں احیاء کوئی حاجت مند آجاتا تھا۔ تو لکھ کے اسباب میں سے جو
کچھ ہاتھ پڑ جاتا تھا۔ اہل خانہ سے چھپا کر اس کو دیدیتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال آپ کی ہمت کا امتحان
کرنے کے واسطے حاکم شہر نے لوگوں کو روک دیا تھا۔ کہ اس درویش کو کوئی شخص ایک کوڑی بھی قرض نہ دیوے
مگر بائیمہ آپ کے مہمان خانہ کا خوان روزمرہ پہلے سے زیادہ اور بڑھ چایا جاتا تھا۔ اور کوئی سائل اپنے مطلب
سے ناکام آپ کی خدمت سے نہیں ہوتا۔ شاہ محمد خیالی نے آپ کی دوستی کے سبب آپ کے محلہ میں ایک
عجرہ بنالیا تھا۔ اور اسی میں داپسین دم تک رہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ تک وہ مکان قائم تھا۔ شیخ عبد اللہ
کو ذکر و فضل کی تلقین۔ اور حقائق و تصوف کی تعلیم۔ انہیں شاہ صاحب سے حاصل ہوئی ہے۔ شعبان کی
چاندنات کا دن اور ہجری سنہ کم و بیش نو سو ستر تھا۔ کہ دوئی کی سراسے سے وحدت کے دارالسرور کو آپ روانہ
ہوئے۔ خواب گاہ آگاہ۔

انجمن اصحاب شہود و ارباب حضور سلسلہ عشقہ شطاریہ

تایخ نگار میرون اردو معرفت ہادین نے ایسا لکھا ہے۔ کہ اس خانوادہ کے سر و فرماں والے اوصالیہ
خیرین المحققین۔ شیخ محمد۔ قطب عصر مرشد زمان۔ عارف جہان۔ ابو یوسف فیروز بن یحییٰ ابن آدم ابن سرور خان
سبطی ہیں۔ اور جو اصحاب مشرب عشقہ کہتے ہیں۔ یہ دو کے مشہور مشربوں کی بہ نسبت فنا اور بقا کے
درجات۔ صدق اور صفا کی منازل سب درادھ محاذ کے ابتدائی مقامات پر نظر کر کے ^۱النَّاسِ ابْقَوْنَ
^۲النَّاسِ ابْقَوْنَ اُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ کے زمرہ میں داخل ہیں چنانچہ تلویں و تکیں۔ بہتجاہ و ماکلف
^۳۱۱ جو سب آگے (مناضے بٹائے گئے) ہیں (سو) یہ آگے ہی (بٹائے کے قابل) ہیں (کہ) یہ (دہانگاہ خداوندی کے) مقرب ہیں ۱۲

۱۱ تلویں و تکیں وغیرہ تمام احکام۔ مقامات سلوک کے اصحاب ہیں ۱۲

قبض و بسط منع و عطا بہت و نیست۔ تنہائی و ہمراہی کبج و میدان۔ خموشی و گویائی۔ غرض کہ تمام حالات اور اوصاف جو باہم متقابل اور ضد یک دیگر ہیں۔ ان کو پہنچنا داخل کمال اسمانی ہے جس کو کمال ذاتی کہنا ناموزون نہیں ہے۔ یہ حالات اور اوصاف اس گروہ کی موحدانہ نظر میں یکساں حلوم ہوتے ہیں اور اس طریق کے سالک اور وابستگان حلقہ شمار سے زیادہ ہیں۔ کسی حال میں اور کسی مقام میں وہ ان ہی صلی الاتصال پابند ہو کر نہیں رہتے ہیں۔ بلکہ ہر خطہ اور ہر دم جدید نشان کے ساتھ اوقات کا زندہ رکنا۔ اور اس کے ذریعہ سے فہرہ زندگی کو آرائش دینا۔ یہ خاصہ اس طریق کے پیروں کا ہے۔ عراق۔ عرب۔ عجم۔ ایران۔ اور توران میں جو فروغ بخشی ہو چکا ہوا ہے۔ یہ اسی سلسلہ کے مشائخ کی برکات سے پہنچا ہے علی الخصوص بھری سنگمہ اوپر نوستیس میں اس گروہ کے سربراہ درود۔ محمد صادق شیخ نے۔ ماوراء النہر کے شہروں میں علم ہدایت نصب کیا تھا۔ اور اس نواح میں تمام مشائخ اور فضلا کے قبل گاہ بن گئے تھے۔ تمام ذی استعداد و معتقدین ان کی ملازمت سے ولایت اور کمال حاصل کرتے تھے۔ ان بزرگوار عزیزوں میں سے جس شخص نے اپنی ہدایت سے ہندوستان کے تیرہ و تاریک مکان کو اللہ تعالیٰ سے السعویۃ والاکرہۃ کا نور آبا و نایا۔ وہ شاہ عبدالعزیز شطاری پیر حرام الدین عبداللہ ابن رشید الدین ابن ضیا والدین ابن نجم الدین ابن جمال الدین ہمدانی عمر المعروف بہ شیخ الشیوخ شیخ شہاب الحق والدین سہروردی کے ذات خورشید صفات ہے جسے نوین صدی کے اخیوتان ایران سے ہندوستان کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے نزل فرمایا۔ اور عالم قدس کو روانہ ہونے کے وقت تک ہر ایک طرح کے اذکار اشغال۔ اعمال ابرار و اختیار۔ اور ادعیہ ماثورہ وغیرہ کی دعوت کے طریقہ سے عموماً اور نیز خصوصاً طالبوں کو اون کی استعداد کے موافق تلقین فرمائی۔

شطاری کی وجہ تسمیہ کے متعلق کسی قلم نے کوئی صریح حرف اور رقم نہیں لکھی ہے۔ لیکن ایک رسالہ ہے لطیفہ غیبیہ نام۔ جو آپ کے قلم تصنیف کا نتیجہ ہے۔ اس رسالہ کی فصل ثانی میں کسی قد و وجہ تسمیہ کی نسبت آگاہی دی گئی ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے۔ کہ خدا شناسان ائمہ محمدی اور پیران مہربان احمدی علی صابحہا من الصلوۃ افضلہا من التہیات المکملہا سلوک میں تین مشرب و منقسم ہیں۔ (۱) اختیار (۲) ابرار (۳) اور شطار۔ اور ان تینوں گروہوں میں سے ہر ایک گروہ درود۔ ذکر۔ غرض۔ فکر۔ کشف۔

لکھنؤ کے لئے سے آسمان اور زمین کی روشنی ہے ۱۲

اور قرب جدا جدا رکھنا ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے بموجب۔ صاحب اعتقاد کامل ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ علماء ائمہ کا نڈیا یعنی اسرائیل کے مفسمون پر نظر کر کے فرق اور عدم فرق کی رعایت اس گروہ کے بارہ میں ہی اسی موافق کیجاوے کہ جس موافق انبیاء علیہم السلام کے بارہ میں فرق و عدم فرق کی نسبت قرآن شریف کے اندر ارشاد ہے یعنی ان کی نسبت اعتقاد اور ولایت کے اقرار میں تفاوت اور اختلاف کو دخل نہ دیا جاوے۔ اور جو حکم رسولوں کو ایمان کی نسبت لایا گیا ہے کہ لَا تَفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ سَبِيلًا ہے اس پر تکیا کیا جاوے۔ تاکہ شریعت کا ایسا ایمان حاصل ہو جو طریقت کے وصف کے ساتھ موصوف ہو۔ اور جس طرح انبیاء علیہم السلام کے زمرہ میں قرب و دمی کتاب و معجزات منسوخ و عدم منسوخ۔ ۱۔ الواعظی۔ اُمت کی کثرت و قلت اور میزان امور کے سوا۔ دیگر امور کے اعتبار سے فرق سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح چونکہ یہ گروہ شاہد انبیاء نبی اسرائیل ہے۔ لہذا اسی طرح اس گروہ کے اندر بھی افضلیت و سرعت سیر۔ بطور سیر یا ضمت اور عبادت کے اعتبار سے سلوک میں عالم آخرت کی طرف سے سمجھی جاوے۔ ۱۔ احوال۔ درجات۔ مقامات۔ اور خطابات کے اعتبار سے اعیان ثابت (صور علیہ) کے بموجب منجانب مبدی بھی جاوے۔ آیہ کریمہ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ کے اشارہ سے جو معنی ذہن میں آتے ہیں۔ اس موافق اس مقام سے یہ بات خیال میں آتی ہے کہ اس لقب کی خصوصیت۔ منازل طریقت کے طے کرنے میں تیز روی کے اعتبار سے ہے اَلْعُرْجُ عِنْدَ اللَّهِ اور اس سلسلہ کے بعض اصحاب اہل تہذیب و سیر لوگ۔ نعمت کی وضع پر نظر کر کے۔ نہ کوہ بالا طریقت سے جو اس لقب کی وجہ پیدا کرتے ہیں۔ یہاں قرب و صواب ہے۔ نیز اس مشرب کے بعض کا بیر بھی فرماتے ہیں۔ کہ جو ادبیا عالمہ باوجود جسم سے سبک دوش ہو چکے ہیں۔ ۱۔ ان کی ارواح سے یہ گروہ فیض حاصل کرتا ہے۔ ۱۔ اور پرورش پاتا ہے۔ بدون اس کے کہ حیوانی ملازمت اور مصاحبت کرے پس چونکہ یہ گروہ عالم کربات کو طے کر کے مجردات کے عالم میں معنوی سرعت کے ساتھ جاتا ہے۔ اس سبب سے اس گروہ کو شطار لقب دیا گیا ہے یہ بھی ایک وجہ ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تمام شایخ شطار کو ہند میں شاہ عبداللہ شطاری کی خدمت سے اس مشرب کا لہیری مکتب کے علماء بنی اسرائیل کے انبیاء کرام میں ۱۲ گروہ ہم خدا کے پیغمبروں میں سے کسی ایک کو (یہی) جدا نہیں سمجھتے (یعنی سب کو ان میں) ۱۲ گروہ پیغمبر سمجھتے ہیں۔ ان میں سے بعض کو بعض پر برتری دی ۱۲۔

حصہ ملا۔ چنانچہ ان کے شیخ حافظ جنوری ہیں۔ جو سلوک اور تصوف کے مراتب طے کرنے میں مثل
 قمر سراج السیرتے۔ اور ان کے نامور خلفا ہر ملک میں ہیں۔ جو جنپور میں کا شیخ بدین ہیں۔ ان کی قبر
 بانی پت میں ہے۔ شیخ بدین کے ہی ایک خلیفہ تھے قصبہ بدولی میں شیخ ولی شطاری۔ غامری
 اور باطنی کل فضیلتیں۔ اسکا فی اہل اہل جملہ معرفتین۔ ان کی ذات میں جمع تھیں۔ انہوں نے ہجری
 سنہ نو سو چہین میں عالم بقا کو کوچ کیا۔ اور خلفائے کامگار دنیا میں جوڑے۔ ان میں سے ایک شیخ
 فدن تھے۔ بڑے پرہیزگار تھے۔ اور حقائق و معارف بیان کیا کرتے تھے۔ اپنے زمانہ میں اپنا مثل
 نہیں رکھتے تھے۔ امیر سید علی قوام کے یہی پیر ہیں۔ شیخ ولی شطاری کے دو سر خلیفہ شیخ
 بہار الدین ذکر کیا تھے۔ جو خواجہ گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ حاجی ابن شیخ
 علم الدین عجائب برادر زادہ شیخ ذکر کیا تھے یہ سلسلہ شیخ حافظ تک منتهی ہوتا ہے۔

جب شاہ عبداللہ شطاری نے علم قدس کو کوچ فرمایا۔ تو چند سال اور چند واسطے کے بعد فرقہ خلافت
 درجہ بدرجہ شیخ محمد غوث کو پہنچا۔ اگرچہ واسطین کی ترتیب اس خانوادہ کے شجر میں بالتفصیل مذکور ہے۔ اور
 شجرہ کا وصف خاص یہ ہے **أَصْلُهَا نَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ** لیکن مختصر طور پر بیان ہی تحریر
 کرتا ہوں۔ یعنی شاہ عبداللہ شطاری سے اول فرقہ خلافت شیخ محمد علا کو عنایت ہوا۔ جو شیخ قاضی کر کے
 مشہور ہیں۔ شیخ محمد علا سے اُن کے بیٹے شیخ ابوالفتح ہدیہ اللہ سرست کو پہنچا۔ شیخ ابوالفتح ہدیہ اللہ
 سرست سے شیخ ظہور حاجی حمید مصور کی خدمت میں منتقل ہو کر آیا۔ چنانچہ اس کی تفصیل ہر ایک صاحب کی
 یادداشت میں جب مقتضائے وقت لکھی گئی ہے۔ اور نیز کئی جادو سگل۔ اور ملازمان حاجی مصور کی خدمت
 سے منصب ہدایت و اجازت اور فرقہ قطب الاقطالی۔ وحدت تاب حضرت شیخ محمد غوث کو پہنچا۔ جنہوں
 نے اس بہشت نائجن کو طرک طرک کی معرفتین و حقیقتین بیان کر کے نئی وضع کی انجمن بنایا۔ شطاری خیر خواہ
 بچوں کو نوزادوں کی بستی سے ابھار کر مشائخ کی باطنی پرورش کے ذریعہ سے بوجوان کیا۔ اور توحید و ایمان کے
 درخت کو تقلید اہل استدلال کی خزان سے بندہ توحید بہر تحقیق رہائی دیکر دائمی سرسبز بنی بخشی۔ تاکہ درخت
 مذکور افراد انسانی کے بلغ غین انزل توفیق کبابانی پیکر بار آور ہو۔ اس میں شک نہیں جس نے آپ کی خدمت
 میں چند روز مناقتانہ ہی عمر گزاری۔ وہ بھی محبوب حقیقی کی جلوہ گاہ میں پہنچ گیا۔ پھر مخلص کا ذکر ہی کیا
 اُس کی طرح مضبوط ہے۔ اُس کی مہینان آسان ہیں ۱۲۔

یہ درماعت الذکر است کی شہادت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے۔

چونکہ گجرات کے کوثر نظر لوگ اپنے اعتباری حسن پر حاشق تھے۔ اس واسطے حمد اور ناتوان بینی کی راہ سے غوث اودلیا کے ساتھ دشمنی کرنے لگے۔ بھلوان کے شیخ عبدالقادر دہلوی نے اپنے چہرے بھائی کو۔ غوثی خانقاہ میں محققانہ طور پر اس غرض سے بھیجا۔ کہ ہوشیار حاضر حضور رہ کر غوث الاولیاء کے اقوال اور افعال سے ایسے معاملات اخذ کرے جن پر انگشت اعتراض رکھی جاسکے۔ اور وہ معاملات اپنے بزرگوں کو پہنچا دے تاکہ اس جماعت کو نکتہ چینی کا سرمایہ فراہم ہو۔ کہتے ہیں۔ اُس تجسس نے ایک روز عرض کیا۔ کہ یہ کمترین مریدان چند مدت سے تلقین کا امیدوار ہے۔ جواب ملا۔ کہ مقصود سلوک کی ترقی ہے۔ انشاء اللہ جو سب کا انقرا کے نگرے تم کما تھے ہو یہی تلقین کا اثر پیدا کرے گا۔ بالآخر چند روز بعد اُس کو قوی جذبہ پیدا ہوا۔ اور اس کی آنکھ حقیقت میں ہو گئی۔ چنانچہ تمام حالات میں اور تمام مقامات میں یہ بات اُس کے دوزبان تھی۔ کہ جب منافق کا یہ حال ہے تو اُس شخص کا کیا گنا ہے۔ جو ملامت کے ساتھ اپنا سر اُس کا لب بزرگوں کے آستانہ پر رکھے میت

اُدھوی زہر تو ان رفد مسلم دارم پُر
اگر روی بر سر آن کوچہ دہشیا رانی

آپ نے جس کسی کو قہر کر لیا۔ اُس کے سر کی۔ اور نیز دل کی آنکھوں کو مشاہدہ اور معائنہ کا نور حاصل ہو گیا۔ اُدھان میں حقیقت بینی کی قوت آگئی۔ یہاں تک آپ کا بے انتہا فیض پہنچا۔ کہ کیا ہند اور کیا سندھ شہروں میں آپ کی عارف اور فاضل اولاد۔ اور زہنا خلفا جاہو پہنچے۔ اُدھان کے قدموں کی برکات سے خلا محال ہو گیا جن کی فرست یہ ہے۔

گو الیاء میں جہان آپ بیکر قد مبارک ہے۔ جانشینی اور سجادگی کے مراسم آپ کے مسند نشین صاحبزادے شیخ عبدالعزیز المعروف ہشیخ بدبا۔ عمدہ طور پر انجام دیتے ہیں۔ نیز شیخ مبارک عالم جواہرات بانگربو کے باشندہ ہوں۔ یہی ہیں تھے۔ جامع علوم تھے اور ظاہری و باطنی صفائی بھی رکھتے تھے۔ کہ وہ بیش چالیس سال صحاب خانقاہ کو کتب علمی علوم کا درس دیا۔ نیز شیخ بیچ الدین جیلانی سرقندی غوث الاولیاء کے بزرگ خلفا میں سے ہیں۔ یہ بھی گو الیاء میں ہی تھے۔ انہوں نے کلبہ مخازن۔ اور کثر الوحدۃ پر جو غوث الرحمن کی مصنفہ کتب ہیں عمدہ اور سودمند عاشرے لکھے ہیں۔ اور تعلیقات لکائی ہیں۔

دارالسلطنت آگرہ میں شیخ نور الدین ضیاء الدین زنگی بخش نے اپنے پدر بزرگوں کے رہنے سننے کی جگہ

لکھنے کی ایک رسم ہے ۱۲

سنبال تھی۔ شیخ عبدالعزیز صوفی مرید غوث الاولیاء ہی ہیں تھے۔ روشن ضمیر پیرے کامل طور پر عرفانی اور روحانی مقامات حاصل کئے تھے۔

برہان پور خاندیس میں شیخ اکمل الدین برہان تھے۔ ان کے پیر بزرگوار کے ظاہری ماہ معنوی فرزند اور بھی تھے۔ لیکن پیر بزرگوار کی ہدایت سے اقتباس فور کرنے میں۔ یہ معنوی فرزند ب میں پیش دست اور قدم تھے۔ اور اخیر عمر میں بالکل استغراق ہو گیا تھا۔ اور ان کی زبان میں مودعہ کلام اور تقریر کے سوا۔ کوئی گویائی باقی نہیں رہی تھی۔ یہ شیخ شکر محمد نے بھی میں برہان پور میں سلسلہ ہدایت جاری کر رکھا تھا۔ نیز اسی شہر میں قاضی سلیم محمد بنیانی تھے۔ معرفت کچر خ۔ اور علی حدیثی خریات کی شرح انیس کی ذات سے روشن تھی۔ شیخ نظامی گنجوی کی ایک کتاب مخزن اسرار ہے۔ جس کی محکم شکل عبارتیں اور مضامین آپ نے سب کر کے۔ اہل جہان کو فیض پہنچایا ہے۔ **بروردہ** (مژدہ) گجرات میں شیخ مصداق الدین محمد شمس زکرت تھے۔ آفتاب تلقین بہت الراس پر نہیں بزرگوار کی بدولت پہنچا تھا۔ اور شیخ حبیب شطاری بھی اسی شہر میں سلوک کے اندر اپنے مریدوں کو تیز روی تعلیم کیا کرتے تھے۔

احمد آباد و گجرات میں آپ کے فرزندوں میں سے شیخ اویس اور شیخ اسمعیل میں مطلقاً ان کے نانا۔ سوامی ساتھ میں سے ہیں۔ اور یہ دونوں آپ کے کم کرم ہیں۔ ان دونوں عالی مقدار گاہرین میں سے اولین (شیخ اویس) اعداد۔ دعوات۔ ادکار۔ اشغال۔ اور جواہر کے رموز۔ ان علوم کے عامل ہیں۔ کہا جوا الحق۔ اور دیگر بھی شیخ طریقت کے عادات اور صفات سے ظاہر اور باطن۔ دونوں میں آراستہ۔ اور پیراستہ ہیں۔ خدا کے حال میں۔ کمال میں۔ اور آل میں اور افزون قری ہو۔ بیان امر آباد میں آپ کے خلفائے میں سے دو صاحب ہیں (ایک) شیخ حبیب الدین احمد علوی۔ جن کے فیضان سے طالبان علم و عرفان کے دل زندہ۔ اور زبانیں گویا ہوئی ہیں (دوسرے) شیخ علی خیرنگالی ہیں۔ انہوں نے جواہر۔ کا انتخاب کیا۔ اور کل میں لائے۔ اکثر علوم میں بڑے صاحب دستگاہ تھے۔ خاص کر علم ہیئت۔ نجوم۔ حکمت۔ اور ہندو ساچی طرح جانتے تھے۔ اور مسائل علوم کے معرکہ کو پہنچتے تھے۔ آپ نے جام جہان ناکلی ایک شرح مفید اور مبسوط لکھ کر اس کو فربہ معارف کے باب کیا ہے۔ سوانح ادم احمد غزالی پر بھی ب ارشاد غوث الاولیاء۔ ایک محققانہ شرح لکھی ہے۔

سنبال میں شیخ محمد عاشق۔ طالبان حق کا کام انجام دیتے ہیں۔
اجمیر۔ میں مولانا عبدالستار ناگوری۔ لوگوں کی حل مشکلات کیا کرتے تھے۔

سرمہ میں شیخ محمد ہمال نے سندِ خاد کو حُسن دے رکھا تھا۔

کاپی میں شیخ جلال حاصل۔ ساکنان راہ کو منزل مقصود پر پہنچا دیتے تھے۔

بدولی میں شیخ حمید اعبدی نام تھے۔ یہ ایک مدت تک گواہیار میں ہی خدا پرستی کا طریقہ عمل میں لائے گئے ہیں۔

بیجا پور دکن میں شیخ شمس الدین شیرازی نے دانش و نبیش کو رونق دی تھی۔

اجین مالوہ میں شیخ احمد متوکل اور شیخ عالم نے اپنے تئیں سپردِ خدا کر رکھا تھا۔ اور رضا بقضا کھاستہ بہمت اور اخلاص کے قدم سے طے کرتے تھے۔

سارنگپور مالوہ میں شیخ منجم تھے۔ کتابی علم اور قلبی وجدان کی بنیاد شہر والوں کے دل میں اول انہیں نے رکھی تھی۔ دوسرے شیخ عمر بن۔ علوم۔ عرفان۔ طریقت۔ اور توحید کے جواہرات کی آپ کو کھن

سمجھنا چاہیے۔ اپنے وقت کے استاد اور مرشد تھے سلمہ اللہ تعالیٰ

یاد شیخ ابوالموید محمد الملقب من عند اللہ بالغوث

آپ خلیفہ الدین کے فرزند ہیں جو شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری کی نسل سے ہیں۔ اس ترتیب کے ساتھ خلیفہ الدین ابن عبد اللطیف ابن حسین الدین قتال ابن خلیفہ الدین ابن بایزید۔ اور بایزید شیخ عطار کے فرزند اور جند ہیں قدسنا اللہ باسرازم۔ آپ ولایت محمدی کے جانشین تھے۔ انوارِ صمدی کا نزل اور اسرارِ ربانی کا ظہور۔ آپ کی بابرکات ذات پر تھا۔ دونوں قسم کے یزدانی کمال آپ میں پائے جاتے تھے۔ ظاہری و باطنی ہندو سلسلہ کے پیروں کی خلافت۔ اور شہادت و غیب دونوں عالم کے شائق کی اجازت آپ کو حاصل تھی۔ ایک رسالہ جو آخر آپ کی تصنیفات سے ہے اس کے دیباچہ میں آپ نے اپنے کسی قدحِ حالات اور گریہ ہوئے واقعات مضمون ذیل درج کئے ہیں۔

زمانہ ہوش کا آغاز ہی تھا۔ کہ مجھ کو درِ خدا طلبی پیدا ہوا۔ اور وہ میرے تمام دل پر حاوی ہو گیا۔

اس آیتِ کریمہ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا کے مضمون نے

امید بند ہائی۔ پس اسی پر دل ہٹا دیا کہ میں ریاضت کرنی شروع کر دوں۔ اس ریاضت کی

بدولت جو اہر کائنات کی شافت اگرچہ ہوئی۔ مگر اس قدر نہیں ہوئی۔ کہ جس قدر خواہش تھی

لے اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کلام) میں کوششیں کیں۔ ہم (بھی) اُن کو مغرور اپنے رستے دکھا دیے۔

کسی کسی بیکار نہیں جانتا ہے۔ حکم آیت کریمہ اِنَّ سَعْيَكُمْ مَشْكُورٌ مَعْنٰی کئی دفعہ
 عالم خواب میں بچکھو آگاہی دی گئی۔ کہ تم کو سلطان الموحیدین شیخ ظہیر جامی حمید حضور کی ملاقات
 سے اپنی کامیابی چاہنی چاہیے۔ کیونکہ تمہارے مقاصد کے دروازے۔ جامی حمید کی تئیں
 کی کبھی سے ہی کھلیں گے۔ اس غیبی خوشخبری پر ہر سو کر کے۔ مینے اپنا تمام ملک و ملکوت (جسم و جان)
 حقیقی رہنما جامی حمید کی تلاش میں وقف کر دیا۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ کا شکر اور احسان ہے کہ بچکھو
 نگرانِ کابریغ نہیں اٹھانا پڑا۔ اور میری مشکور سعی کا درخت وجدان مطلوب کے ثمر سے بارور ہوا۔
 اور جامی حمید کے سایہ تکلیں میں۔ حرمان اور نقصان کے اثرات سے رہائی مل گئی۔ اُسی دم وہ چہ
 احمد کی خدمت میں۔ جو جامی صاحب کے محرم خاص۔ اور رفیق با اخلاص تھے۔ جامی صاحب
 نے فرمایا۔ کہ شیخ جس جہت شاری کے بلغ کا۔ نیاستیج۔ طلب کے باغیچہ کو نہال۔ اور شوق کے
 جنگل کا نیا مسافر ہے۔ وہ بالکمال نوجوان ہے۔ جس کی نسبت حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام
 والصلوٰۃ نے حسب ارشاد ملک علام اس حضور کا فرزند بنا کر احسان کیا ہے۔ اور اس تقریر
 کے اخیر میں اِنَّ الَّذِیْنَ یُبَاۤءِیْ عِیْسٰی نَحْنُ الْخٰیِرُ کہ اپنی بیعت اور عقیدت کے شرف کے
 محکم پر فخر فرمایا۔ چند روز بعد باطنی علوم کے جواہر **لَا یَحْجِیْطُوْنَ بِسَمِیْعِیْ مِنْ عَلَیْہِ السَّلَامُ**
 کے دریا سے سیر منتظر میں انڈیل دئے۔ اور ظاہری عنایات کے موافق **ذِی قُضْلٍ فَضْلًا**
 کی کہن سے میرے حوصلہ پر اتار کر کے۔ تیرہ سال اور چند مہینے۔ کوہستان چنار میں گوشہ گرہنی اور چیدہ کی
 کرنے کے واسطے اجازت دی۔ مینے قبول کر کے۔ ازلی توفیق کی مدد سے مقررہ مدت کو اُس طریقہ
 پر جو جواہر چنگانہ میں مذکور ہے۔ عمل کر کے پورا کیا۔ اکثر باطنی اسرار اور ظاہری اطوار کو تحریر میں لاکر سودہ
 سے صاف کر لیا۔ اور اُس کا نام جواہر غمسر لکھ کر فہرست اور فوائد کے ساتھ سب طبع سے مرتب
 اور مکمل بنایا۔ اب اس وقت میری فقیر کی عمر بائیس سال کی تھی۔ کہ ظاہری ہر شد اور معنوی باپ کا
 سایہ عاطفت مجھ سے سوختہ آتش ریاضت پر پڑا۔ مینے اُسی پانچ گویا ہر کے کاغذی ڈبہ کو سستائی

لہ بیشک تمہاری گوشہ نشینی کچل کر دی گئی جائے گی ۱۲۱۲ھ جو لوگ تمہارے ہاتھ پر بیعت کر رہے ہیں۔ وہ تم سے نہیں بلکہ خدا سے
 بیعت کر رہے ہیں ۱۲۱۲ھ اور لوگ اُس کی معلومات میں سے کسی چیز پر دسترس نہیں رکھتے مگر جتنی وہ چاہے ۱۲۱۲ھ اور جس نے
 قدر واجب کے زیادہ کام کیا ہے۔ اُس کو اُس کا زیادہ ثواب دے گا ۱۲۱۲ھ

بنکار اپنے نژاد خلوت کی کیفیت عرض کی۔ پیر سعد سے زیادہ عنایت اور انکساف فرما کر اپنے چہرے
خاص کو درویش کا خلعت خلافت بنایا۔ اور بیان کیا۔ یہ رسلا ایسا مخزن ہے۔ کہ جس روز
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُ اللَّهِ - اُس روز تک تمام اہل ولایت کو جہان اور عرفان کا سرمایہ حاصل
کرنے کے واسطے دستور العمل بن کر دکھار رہے گا۔

کتے بن۔ بھڑی سنہ نو سو تالیس میں افغانان سور کا غلبہ ہو گیا تھا۔ جو شیر خان سور کے سرداروں
میں سے تھے۔ اہل بسج جنت آشیان نصیر الدین بہاؤ شاہ تیموری نے صوبہ دہلی سے ایک سو اونی اختیار
کر لی تھی۔ اُس وقت میں غوث الادیاب بھی گجرات کی طرف ہجرت فرما گئے تھے۔ یہاں پر بہت کچھ مصاحبتیں استقامت
آپ کی خدمت سے انسانی کمالات کو پہنچ گئے۔ جو فنا فی اللہ اور بقا باللہ ہیں۔ بڑا مسکن۔ اور بڑی غلطی
تیار ہو گئی۔ یہ مقام آج کل دولت خانہ کے نام سے مشہور ہے۔ ہیت۔

دوستے را کہ بنا شد غم را سبب زوال
بے تکلف نشین دولت درویشان است

مسعودی را بشیخ محمود جلال فرماتے تھے۔ جب غوث الادیاب گجرات میں پہنچے تو جنت آشیان کی طرف سے
اس مضمون کا صحیفہ پہنچا۔

(ترجمہ)

(اصل خط)

بعد از عرض آداب دست بر سر معرفت نیک عنایت قدیر
الہ نزل انکار کویشواری تقدیر بہ بدقتہ توجہ و دعائے ایشان و
جمع درویشان با سلائی با کردہ۔ و از سواغ روزگار رفتہ انگیز
انچہ پیش آمد۔ بجز محرمی ملازمت باعث آزار خاطر و سبب
تیرگی دل نہ گردید۔ و در ہر نفس و ہر گام خیال در گرد این اند
بود۔ کہ آن دیو شرست مردم بآفات ملکوت صفات چہ سکو
کردہ باشند چہاں خشنید۔ کہ در ہمان نزدیکی ایشان نہ ہجرت
بیوہر گجرات فرمودند۔ دل آنان اندوہ گرفتاری بقدرے
مائی یافت۔ و پیوستہ از صدق عقیدت امید و راست
کہ فیض فضل کوکار۔ بچنان کہ نہ تنگنا سے آفت بیرون آوردہ
آداب دست بر سر معرفت نیک عنایت قدیر
عنایت نے تقدیری دشواریوں سے حضور کی اور جمع درویشان
کی توجہ اور دعا کی بدولت آسانی نکال دیا۔ اور غنہ نگیزانہ
کے واقعات سے کچھ کہیں آیا۔ وہ کوئی ہی اتنا راضی و کاش
اور تیرگی دل کا سبب نہیں ہوا۔ بجز محرمی ملازمت کے۔ اور ہر
اور ہر قدم پر اندیشہ تھا۔ کہ دیکھا چاہیے دو دنیاؤں کو لگ جھو
کی فات ملکوت صفات کے ساتھ کس قسم کے برتاؤ سے
پیش آئے ہوں گے جب سنا۔ کہ اسی اشنا میں حضور ہی
ملک گجرات کو ہجرت فرما گئے۔ تو اس فکر سے دل کی کمی تھا
مائی پائی۔ اور ہمیشہ آزادہ صدق اعتقاد امید وار ہوں کہ میری

اصل خط

از بنام خدا که کوثر آباد ساخت - از محنت مفارقت
صوری نیز خلاص بخشید -

سبحان الله چه گونه سپاس و شکر گزاری تلقین باطن
نشین آن رهنما حقیقی بتقدیم رساند - که با کثرت اسباب
پریشانی که بظاہر غالب زد و پیچیدہ است و جمعیت
و وحدت سر بر اسے قلب یا ند از یک ذرہ قصور
و غورے راہ نیافتہ - راہ آمد و رفت قافلہ دعاے خیر
پیوستہ سلوک باد -

ترجمہ

خدا کی فضل کے فیض غنیمت کی حاکم ایک کوچے نکل کر نہ دیکھ
سے از نو کیا ہے - اس طرح ظاہری مفاد و عجبی نجات بخشید -
سبحان الله - اس حقیقی رہنما کی دانشمندان
کا شکر کس طرح ادا کروں - باوجودیکہ اسباب پریشانی ہیں
کثرت کے ساتھ ہیں - کہ ظاہر جسم کو چاروں طرف سے جکڑ دیا
مگر سودیائے قلب کی جمعیت اور وحدت میں - ایک ذرہ برقصہ
غور پیدا نہیں ہوا ہے - قافلہ دعاے خیر کی آمد و رفت اور
راہ آمد و رفت ہمیشہ جاری رہتی چاہیے -

نیز فرماتے تھے - اس خط خوشی کے آنے سے آپ نے آشنائوں کے غمگین دلن میں ایسا ایک حال پیدا کر دیا کہ
ارباب نقیصہ کسی مشترک اسم کے آثار تجلی ظاہر ہونے سے اس حال کو تعبیر نہیں کر سکتی ہیں - اور خط کا جواب تلقین
اور تسلی کی شان میں تحریر فرما کر حوالہ قاصد کیا - اس کا مضہ بن یہ تھا -

اصل جواب

وصول نامہ نامی سلطان و مطالعہ صحیفہ
گرامی ہمایونی مبارک باد زندگانی بہ مخلصان این حدود
رسانیدہ و نوید سعادت صحت و عافیت ملازمان کباب
دولت برداد - ایچہ بکلاک و قلغ نکل قلمی بود بطابق
نفس الامر است - پیچ گوشتہ تکلفی دران واقع نیست
مصروع سخن کو دل برون آید - نشیندہ لاجرم کو دل برون
المرام سرخو بندہ افسر از اندوہناکی سرگشت خوریدہ باد -
مصروع و در لایقیت ہرچ پیش سالک آید طیراوت پوگرگاہ
حق سبحانہ و تعالیٰ بندہ سعادت مند خود را میخوابد بدیکمال
رساندہ پیر و رش با ساسے جمال و جلال ہر در میفرماید -

ترجمہ

سلطانی نامہ نامی اود ہمایونی صحیفہ گرامی پہنچا - بیان
کے مخصوص کو زندگانی کی مبارک باد دی - اور جو
اصحاب ملازم رکاب دولت ہیں ان کی خیر و عافیت ہی
معلوم ہوئی - جو کچھ اخبار نویس قلم سے لکھا ہے - فی نفسہ
ایسا ہی ہے - اس میں کسی طرح کا تکلف نہیں -
مصروع سخن کو دل برون آید - نشیندہ لاجرم کو دل برون
کلام ہو کہ خداوند افسر کو کائنات کے غم داندہ سے خدا کو
پریشانی نہ ہو مصروع و در لایقیت ہرچ پیش سالک آید طیراوت
جب اللہ تعالیٰ کو یہ نظر ہو تا ہے کہ کسی پانچو سعادت مند بندہ
کو درجہ کمال پر پہنچاؤ - تو جمال و جلال دونوں قسم کے اس

ایک درجہ مال گزشت۔ اکنون چند روز نوبت جلالی است
 بِحکمِہ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
 بزودی باز نوبت جمال خواہد رسید زیرا کہ بقانون عربیہ یک
 عسریان دو لیس واقع شدہ۔ و روز و بخت آنکہ سطح
 محاط بحسب مسافت کثر از دائرہ محیط است پس ترقیب ہوا
 مرا در نصف قطر و طولہ گزشتہ انشاء اللہ تعالیٰ
 بعد الحمد من قبل و من بعد۔

اُس کی پرورش فرماتا ہے۔ یہ ایک دور جو گریہا جمال تھا۔ اب
 چند روز درجہ جمال کی باری ہوا کہ **فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا**
 اِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا بہت جلد بہر جمال کی
 نوبت آئی جاتی ہے۔ کیونکہ قاعدہ عربی سے ایک عسری
 دو لیس کے درمیان واقع ہوا ہے۔ اور چونکہ محاط کا سطح نسبتاً
 کے اعتبار سے محیط کا دائرہ سے کمتر ہوتا ہے۔ لہذا نصف قطر
 ظہور پذیر ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ اللہ تعالیٰ کا شکر جو اول ہی ہوا اور آخری

ہجری نہ نو سو چہین تھا۔ چند ہجری و خلفاء و با اخلاص اصحاب سے خواہر ختم کے اُن بعض مقامات کے
 متعلق جو تفصیل اور تنقیح کے محتاج تھے۔ عرض کیا۔ اگر اس عبارت کو اجمال سے نکال کر واضح اور بسیط کر دیا
 جاوے تو ضرور ارباب استفادہ کو۔ حصول مراد میں سہولت ہو جاوے گی۔ آپ نے التماس کرنے والوں کی ذرا
 قبول فرما کر جس طریق سے وہ چاہتے تھے۔ اُس سے زیادہ واضح اور روشن طور پر عبارت کے لباس میں کر دیا۔
 اس ترتیب سے کہ

پہلا جوہر۔ اتام عبادت کے بیان میں ہے۔ نماز۔ روزہ۔ دعائیں۔ نیز سوائے اس کے اور جو کچھ بھی
 ہر مینے۔ اور ہر شیخ کے مذہب سے اور اُس کی لاتون سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ سب اس جوہر میں مذکور ہیں۔ ان کا عمل میں
 لانا۔ تمام طالبوں کو ادا کیا کرام کے مرتبہ پر پہنچنا کہ ظاہر میں آراستگی اور معنائی بخشا ہے۔ اور باطن کو فیض طریقت
 کے واسطے میا کرتا ہے۔ ان چیزوں کے عاملوں کو ابراہم کہتے ہیں۔

دوسرا جوہر۔ زہد اور پرہیزگاری کے اطوار کے بیان میں ہے۔ ان پر عمل کرنے سے عابد کامل کو بچھا
 خطرات کی پہچان اور خطرات کے دور ہونے کی پہچان پیدا ہو جاتی ہے۔ خطرات کا پہچانا دشمن کے بتانے سے
 تعلق رکھتا ہے۔ نیز اس جوہر پر عمل کرنے سے ہی خطرات کی پہچان ہو جاتی ہے۔ لیکن خطرات کے رفع ہونے
 کی علامت یہ ہے۔ کہ خطرات

اگر شیطانی ہیں۔ تو کلر تمجید بکثرت پڑنے سے نائل ہو جاتے ہیں۔
 اگر نفسانی ہیں۔ تو بہت استغفار پڑنے سے دور ہو جاتے ہیں۔

۱۵۔ بے شک شخص کے ساتھ آسانی ہے۔ بے شک شخص کے ساتھ آسانی ہے۔ ۱۲

از علی بن - تو تسبیح سبحان ذی الملک والملكوت الخ نگار و بارست کر پڑنے سے
رفع ہو جاتے ہیں۔

اگر وہی ہیں - تو کل طیب بہت پڑنے سے دفع ہو جاتے ہیں۔

اگر دفع نہ ہوں - تو جانا جائیے - کہ خطرات رحمان ہیں - پس خدا کا فکر بہت زیادہ کرنا چاہیے - تاکہ نصرت
مذکورہ سالک کے دل میں ثابت اور قائم ہو جاوے۔ اَللّٰهُمَّ مَا يَشَاءُ نَوْنُثْنُثُ وَعِنْدَكَ اَمُّ الْيَتَامٰی
جو یہ صواب کو یہ حالت پیش آتی ہے - ان کو اختیار کتے ہیں۔

تیسرے درجہ میں - اسامی، افظم، ادعیہ، ثلثہ، اور معزات شہرہ کی دعوت کے اعمال اور ان کی
شرطیں نہ کہیں جب سالک اپنے اعمال کو مذکورہ بالا درجہ ہون سے فرین کرتا ہے۔ تو یہ تیسرا درجہ بھی اُس پر
مضاف کرتا ہے۔ تاکہ عالم اقصی کے - اذنیہ دیگر عظیم الشان حالات - سالک پر سنکشف ہو کر - اس کے دل کی آگاہی
میں نور بصیرت پیدا کریں۔ اور تاکہ صوری اور معنوی تقصرت کی قوت اور ظاہری و باطنی دولت اُس کو حاصل ہو۔ یہ
جو ہر پندرہ فصلوں پر مشتمل ہے۔

اولین قدرہ فصل میں - تفصیل مابعد - جو وہ قسم کی دعوت کا بیان ہے - (۱) دعوت حروف تجوی - (۲)
مقطعات (۳) حرفی (۴) بفعلی (۵) کلیات جزئیات - (۶) سفر الامم - (۷) مراعات مستقیم (۸) حقی (۹) اربعہ
(۱۰) مجموعہ (۱۱) خمس (۱۲) بکیرہ (۱۳) صغیرہ (۱۴) دعوت سیغی اذنیہ دیگر معزات
جو وہ درجہ فصل میں ردعوت اور دفع حکم کا بیان ہے - ۱۱۔
پندرہویں فصل میں چلہ کشی کے آداب اور طریق کا ذکر ہے۔

دنیا اور آخرت کے اعتبار سے ان دعوتوں کے فوائد اور ثمرے ہر ایک فصل میں لکھے گئے ہیں۔ اس فن کا جو
شخص طالب ہو وہ دماغ سے معلوم کر سکتا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو ہر طالب حقیقت معنوی کے حالات
کی تکمیل کے واسطے بہت بڑی بے پناہ چیز ہے۔ اکثر انہی حقائق کے اسلوساں جو ہر کے ضمن میں اس طرح پنلین میں
کو جس طرح آفتاب ابرین چنان ہوتا ہے۔ یعنی دعوت کا شغل رکنا - کثرت امکان کے بادل کو ہٹا۔
فضائل کے گڑ سے بھل دور کر دیتا ہے۔ اور وحدت وجود کا علم یقین - عین یقین کے درجہ کو پہنچا دیتا ہے
چوتھے جو ہر میں بشرط شکار کا بیان ہے۔ جب معنوی ان مذکورہ بالا تین درجہ ہون کے عمل اور کتب
لے مذہبی کو چاہتا ہے - منسوخ کر دیتا ہے۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔

پر قادر ہو جاتا ہے۔ تو اس وقت میں اس کو مشرب شطراک چھانی چکنے کی قابلیت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس میں اس
سلسلہ خاص کی ضرورت کے واسطے مہیا ہو جاتا ہے۔ کیونکہ یہ مشرب دومرہ مشربوں کی نسبت دو مرتبہ زیادہ
کے اعتبار سے اعلیٰ ناہر اخص ہے۔ (اولاً) یہ کہ اس طریقہ قانون کے واسطے نہ قنار افشا۔ بلکہ یہ لوگ
ہر ایک مرتبہ میں غیر سے مفقود (گم) اپنی ذات کے ساتھ مشہود۔ اور بقا و بقا کے ساتھ باقی ہوتے ہیں (ثانیاً)
یہ کہ اس مشرب کی تلقین اولاد نبوی علیہ السلام والصلوۃ کے واسطے خاص ہے۔ جب حضرت امام جعفر
صالح رضی اللہ عنہ کی فوت ہوئی۔ تو جب کہ آپ جہان ترکیب میں رہے۔ تب تک اپنے سال شان
فرزندوں کے سوا۔ اہل کسی کو تلقین نہیں فرماتے تھے۔ لیکن جب آپ ناسوتی سرا سے انتقال فرما گئے۔ تو سلطان
ابو یزید بظامی کے ساتھ فرزند ہی روحانیت کی مناسبت تھی ہی۔ اس واسطے اپنے عالم روحانی میں اس مشرب
شطراک کا نام سلطان العارنین کو فرمایا اس کے بعد یہ بظام سے اس مشرب کا ارشاد شائع طریقت کے
سلسلہ میں آیا۔

دفع ہو کہ اس مہر کا مقدمہ اذکار ہیں۔ اور اذکار کی دو جنسین اعلیٰ ہیں۔ جہر اور خفی۔ آدمین جنس لکر
جہر کی چھ نوعیں ہیں (۱) نفی اور اثبات کا ذکر ہے اور نفی و اثبات کے افراد جو وہ ہیں (۲) تنہا اثبات کا ذکر ہے۔
اس کی دو قسمیں ہیں۔ (۳) اسم ذات کا ذکر ہے۔ اس کے دس افراد ہیں (۴) اسم ہوک کا ذکر ہے۔ یہ سات افراد
میں منحصر ہے (۵) کچھ اذکار ہیں۔ جن کے نام مرشدان کا سکار نے ان کے آثار اور نسل کی مناسبت دیکھ کر
ایسی ہیں جیسے ذکر لا ہوئی۔ ذکر ملکوتی۔ ذکر جبروتی۔ اور ذکر ناسوتی۔ جس کے فرات اسی عالم کے حقائق کا کشف
ہے و قس علیٰ ہذا ما بقی من افراد ہذا النوع کہ وہ بیس ہیں۔ اور یہ چار مل کر تیس فرد ہیں جن
(۶) وہ اذکار ہیں جن کو مشایخ نے بزرگ کشف پرندوں کی آواز سے معلوم کیا ہے۔ یہ چار فرد ہیں۔ اول ان کے
اسما پرندوں کی طرٹ منسوب ہیں جن کی وہ آوازیں ہیں۔ ذکر چغند۔ ذکر عنقا۔ ذکر فاختہ۔ اور
ذکر شکر خوارہ۔

دوسری جنس ذکری کی تین نوعیں ہیں (۱) پاس نفاس۔ اس کی سات قسمیں ہیں۔ (۲) ذکر تائب۔
اس کے تین افراد ہیں (۳) ذکر استیلا۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ اگر یہ ذکر ضرب کے ساتھ ہے۔ تو اس کو استیلا
عشقہ کہتے ہیں۔ اور اگر بے ضرب ہے تو اس کا نام استیلا نقشبندیہ ہے۔
ذکر کی دو جنسین جو اوپر مذکور ہو چکی ہیں۔ جلسہ۔ ضرب۔ کشش۔ کوب۔ تصور۔ افشا۔ اور غرات کے

معتبر سے ابن ہشون کی نو نو مین اہستاسی فردین ہوتی ہیں۔ ابن کو مشرب شطرا کے جوہر سے مطالبہ کر کے بلکہ کرینا چاہیے۔ جہان ایک مضمون تفصیل کے ساتھ لکھی ہوئی ہیں۔ اس مختصر رسالہ میں تو صرف دو دین کے ظاہری مباحات اور باہر کا بیان ہنوز کے طور پر کیا گیا ہے۔ دوسرے علوم اور فنون کے مقاصد اور مسائل کا جہان کین تقریباً ذکر ہی ملتا ہے۔ وہاں فقط مقدار ضروری پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

جب تفصیل اور رکی بدلت صوفی کا قلب سکال کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ نیز صوفی اشغال اور مراقبہ کی ریاضت میں کوشش کر کے کمالات اسمانی کا منظر ہو جاتا ہے۔ اور تمام کو اپنی ذات میں داخل کر لیتا ہے۔ تو پھر پانچویں جوہر کا عمل آغاز کر لیا ہے۔

پانچویں جوہر میں اشغال درشتہ الحق کا بیان ہے۔ واضح ہو کہ سالک کس وقت ارشاد کو پہنچتا ہے اور کونسی وجہ ہیں۔ جن کی بنیاد پر سالک وارث حق ہو سکتا ہے۔ تاکہ کہ **لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ** کی خوش خبری و بشارت **الْمُؤْمِنِينَ** کی بشارت نماز زبان سے اُس سالک کے بارہ میں بالخصوص میں بھی جاوے۔ یہ معلوم کرنا چاہیے۔ وارث کی دونوں مین۔ صوری اور معنوی۔ صوری وارث کو ارشاد کا پہنچنا مورت کی مورت کے ساتھ مشروط اور موقوف ہے۔ اور معنوی ارشاد میں یہ مورت محفل ہے۔ پس دونوں قسم کی ارشاد میں جو نسبت ہے۔ وہ یہ ہے۔ بدون محنت اور بدون کسب کے فضل کا حاصل ہونا اور آثار میں تصرف کرنا۔ صوری ارشاد کے واسطے ظاہری قبضہ اور استفادہ ہونا لازم ہے۔ اور معنوی ارشاد منجملہ عطیات باطن کے ایک عطیہ ہے جس کا اور اک رسوائے ارباب دانش و عرفان کے اور کسی کو نہیں ہو سکتا ہے۔ **عَظِيْلُ كَلِّ دِي تَوَضُّعًا** اور **هَ الْوَلَدُ سِرًّا كَيْفَ** ایسے ہی وقت میں اور ایسے ہی مقام پر نمودار پذیر ہوتا ہے۔ اشغال درشتہ الحق کا شمار اس طرح پر ہے (۱) صورت بند کے بیان میں (۲) مشاہدہ کے بیان میں (۳) دل کو مود تصور کرنے کے بیان میں (۴) مہملاتی تصور کرنے کے بیان میں (۵) حقائق فیاض کی معرفت کے بیان میں (۶) فنا فی شہود کے بیان میں (۷) صفات سبوح کے بیان میں (۸) وحدانیت ذات کے بیان میں (۹) تصور عالم خفی کے بیان میں (۱۰) سبب موداد کے بیان میں (۱۱) حضرت خمس کے بیان میں۔ اشغال کا بیان تمام کرنے کے بعد کہنے اس جوہر کو ایک موجدانہ۔ عارفانہ۔ محققانہ اور عاشقانہ مناجات پر ختم فرمایا ہے اُس کے چند

لہجہ کی نگارہ اصلی اور اشعار میں **اَللّٰہ** اور **اَللّٰہ** پیغمبر ایمان دامن کو خوش خبری سنا دے **اَللّٰہ** ہر ایک حقدار کو اُس کا حق عطا فرما دے **اَللّٰہ** بشارت پاپ کا راز ہے۔۔۔

چند فقرے بطور نمونہ بیان لکھتا ہوں۔

۱۔ اے توحید مرن و ما من الی الا اللہ

ما بصورت ما دمن بامنہا کہ تجلیات صفات تست
این ہمہ نشود تا۔

۲۔ اے ساجد اغضلت بر سر گشت۔ بہ شدی لکھ
از خود خدہ فہم الغافلون بنید۔ و بتائید کاکن
من الغافلین دست گیر۔

۳۔ عیسا ہشاری و اذکر ربک اذ انسیت
ما بفرشوش نسو اللہ فالشہر الفشہر
میدل مساز۔

۴۔ قد یا۔ انچہ در نما و مانہادہ اذان اندیشہ ما باز دار
تا پنچہ در استعداد است کہ فلا تعلم نفس ما
اُخفی لہم موفتہ عین بہ شقت پیشہ

از لطف انچہ مطلوب است و مقصود میا کن بوجہ اش زود

۱۔ اے مرن و ما من الی الا اللہ
کو صا اور مرن کی صورت میں ہمہ پنچہ ہر نہ کہیہ تک یہ تمام
نشود تا جو کہیہ ہے۔ تیری ہی صفات کی تجلیات ہیں۔

۲۔ صفا غفلت کے سبب جو کہ ہر بار سر پر گزریا۔ اُس کہ
ہشاری میں قرار دیکر گشت نہ کر رہی ہے فہم الغافلون کہ
خدا قبول کر لے کہ لا شک من الغافلین نہ کر رہی ہو گی کہ
عیسا جیسہم ہر مل عا دین تو ہم کہ فکرت نہ کر لے لیسیت
ہشاری میں آنے کی توفیق دے اور ہر ہشاری کا غم نسو
فالشہر الفشہم کہ غم سے تبدیل کر کہ ہم کہ ہر نہ جا۔

۳۔ قد یا تو نے جو چیز ہادی شرت میں کسی ہی طرح
چریک ہادی اندیشہ کو پنچہ ہی نہ و۔ اور جو چیز ہادی استعداد
فلا تعلم نفس ما اُخفی لہم موفتہ عین بہ شقت پیشہ

از لطف انچہ مطلوب است و مقصود میا کن بوجہ اش زود

۴۔ القصہ جب بڑے بڑے لوگوں کی التماس کے بوجہ دوسرے نسخہ تیار ہو گیا۔ تو اپنے فرمایا۔ کہ بھلا نسخہ
جان کین ہی ہو۔ اس نسخہ ثانی سے تصحیح کر کے مطبع کر دیا باوے۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد کم و بیش چھ برس
اندگجرات میں قیام فرمایا کہ فیض ہدایت عام طور پر جاری رکھا جب ہجری سنہ نو سو و تیرہ آیا۔ اور جہلمی علم ملک
ہند میں پیر آفتاب ہوئے۔ اور وہاں کے فرزند رشید ابوالفتح اکبر شاہ نے شاہی تلج اپنے سر پر لکھ کر تخت
سلطنت پر جلوس فرمایا۔ تو فرشتہ الادیان نے ہی السبل شانہ کا شکر بجا لایا ملک گجرات سے گو ایار ہوا
گو ایار سے دہلی کی طرف معاہدوت فرمائی۔ بادشاہ نے بہت کچھ مراسم تعظیم ادا کر کے استقبال کیا۔ اس کے

۱۔ ایک خدا کے سوا کوئی معبود نہیں ۲۔ کوگ غافل ہیں ۳۔ تم غافل نہ ہو ۴۔ اگر بھی جہل مایا کہ تو اپنے پروردگار کا
یاد کر لیا کہ ۵۔ جنہوں نے خدا کو بھلایا۔ ان کی ایسی امت خدا نے ماری۔ کہ اپنے آپ کو بھی بھول گئے ۶۔ کوئی شخص
بھی زمین جانتا۔ کہ کسی کیسی آنکھوں کی مانند کہ ان کے لئے پرورد غیب میں موجود ہے ۷۔

بجائے سات سال اور بھی جسم کے ساتھ تعلق رکھا۔ پھر چھری سنہ نو سو سترمین۔ حیات کی کشتی۔ کثرت کی
امواج سے اور نفسانی ہوا کے طوفان سے مجمع و مسلم لیجا کر مدت کے جزیرہ میں منکر کر دیا۔ اور عالم نبیوں کی سیوشتا
سے قانع ہو کر عالم مطلق کی جنت کو روانہ ہوئے۔

اور ادغوث الاولیاء میں ملکا ہے۔ جب حضرت شیخ ظہور حاجی حضور نے تلقین اور تعلیم کے واسطے اس
رویش کو قبول فرما کر خلعت خلافت عطا فرمایا۔ اور کوہستان چنار میں رہ کر جذبہ کشتی کرنے کی اجازت دی۔
وہ لنگہ کے کنارہ ایک درہ میں حسب الارشاد مینے ایک سالہ جلد کی نیت کی۔ جب ساں پورا ہوئے کوہوا۔ تو ایک
شخص میرے پاس آیا۔ اور اُس نے بہت بکومت و ساجت کی کہ مجھ کو پناہ دے کر لے جائے۔ مینے ہر چند ممانعت کی
اور انکار کیا۔ لیکن میرا انکار اُس کے مستحکم خیال اور اصرار اور رک نہ سکا مجبوراً مرید کیا۔ اس کا نتیجہ ہوا کہ کال
تین مہینے ملک بیماری میں مبتلا رہا۔ جس کی وجہ سے بہت سے اعمال اور اشغال انجام نہ دے سکا اسی طرح
تین بار گرفتار ہوا۔ یہ حال دیکھ کر یقین ہو گیا۔ کہ ابھی میں حقیقی خلافت کے تخت پر بیٹھنے کے لائق نہیں ہوا ہوں
لہذا کسی کو مرید نہیں کرنا چاہئے۔ مگر یہ غفلت دل میں ضرور رہتی تھی۔ کہ دنیا کے اندھے شمار شاخ۔ سلسلہ بیعت
جاری رکھتے ہیں۔ مگر کسی قسم کا آزار اُن کو نہیں پہنچتا ہے۔ بجز کہ جو یہ تمام آزار بیعت کے سبب سے پہنچتا ہے
اس کا کیا سبب ہے۔ جب یہ خلیفان مد سے زیادہ بڑا۔ تو ایک ہاتھ نے مجھ کو مطلع کیا۔ کہ تم رسمی پر نہیں ہو
اس عمل سے چند روز صبر کرو۔ تاکہ حقیقہ پیرا لیت ہو جاؤ۔ بیشک جب میں سب طرح کی ریاضتیں کر چکا۔ اور
عالم باطن میں مشائخ سلف کی ارواح سے قدسنا اللہ باسراہم بذریعہ حقیقی اور بنی آفران ابن صلی اللہ
وسلمہ کے اشارہ سے غرق تھا۔ اجازت نہیں چکا۔ اور مرید کرنے سے جو آزار اور آفت بآتا تھا۔ اُس سے رہائی
مل گئی۔ تو اب یہ بات سمجھیں آئی۔ کہ رسمی اور معمولی اصحاب کے علاوہ جو لوگ اہل حقیقت ہوتے ہیں۔
ان کو تا وقتے کہ پیران ظاہر و باطن سے اجازت نہیں ملتی ہے۔ اُس وقت تک وہ حقیقی بیعت لینے کے
قابل نہیں ہوتے ہیں۔ اس خلافت کی تفصیل شائقین اُن چند مکاشفوں سے معلوم کر سکتے ہیں۔ جو نسخہ
ذکورہ کھاتہ میں لکھے گئے ہیں۔

ذکورہ بالا دو نسخوں کے علاوہ آپ کے حالات اور مقامات کے متعلق چند کتب میں ادھی آپ کے قلم کی
کئی ہوئی ہیں۔ جن کے نام یہ ہیں۔

(۳)۔ کلید مخازن عجیب و غریب رسالہ مبدیہ و معاد کے متعلق۔ اس میں علوی اور سفلی اشیا کی

حقیقتیں - توحید صوفیہ کے مشرب اور کشفی تحقیق کے اصول پر بتائی گئی ہیں - اور نیز ارباب فنا و بقا کے مذاق کے لئے - عینی اور علی موجودات کی شناخت - کشف اور معائنہ کے ذریعہ سے ظاہر کی گئی ہے - کتبہ میں احمد آباد گجرات میں یہ کتا بیع عبد اللول کر ہاتھ آگئی تھی - میر عبد اللول بڑے ذی معرفت عالم تھے جب میر نے اس رسالہ کو صفحہ صفحہ کر کے دیکھا - اور رسالہ کے مغرب کا اور خلاصہ ماضیا کا مزہ لیا - تو رسالہ کی سنجیدگی کی نسبت اس طرح بغوث الاولیا کی خدمت میں عرض کیا کہ حکمت اور ہدایت کے چند مکے جن کی دشواریاں عدم دستری (ہن کے سبب سے ہسانی حل نہیں ہوتی تین - اس شکل کشار سالہ کی بدولت آسان ہو گئیں -

(۴۵) دو صحیفے ضامرا اور بصائر بھی آپ کے علم تحقیق کے لئے ہوئے ہیں - ان میں علم تصوف کے موضوع مبادی - مسائل - اور مقاصد کا بیان ہے - اور نیز اس علم کے حقائق اور معاملات ظاہر کئے گئے ہیں -

(۶) ایک کتاب بحر الحیوۃ - جریہ دستور العمل طائفہ جوگی و دنیا سیاسی کا ترجمہ - اس میں باطنی اعمال -

تصوری اشغال پاس انفس کا ذکر - اور نیز ان امور کے سوا اور بھی اقسام ریاضت بیان کئے گئے ہیں - جن کی بدولت روحی متحرک جسمانی سپاہ پر نفع ملتی ہے - جوگیوں اور سیناسیوں کی دو جماعتیں - ہنود کے ریاضت مندوں - گوش

نشیمن - اور اہل بانوں کی سرگروہ ہیں - اور انہیں اشتغال و اذکار کے برکات سے استراحت اور خرق عادات

کے درجہ کو پہونچ کر - سالکوں کے ضمیر و ن کی حیستان پر اطلاع حاصل کرتی ہیں - آپ نے ان تمام معانی کو سنسکرت

عبارت سے جو کتب ہنود کی زبان ہے - اخذ کر کے - فارسی لباس پہنایا ہے - اس کتاب کے مضامین

سے زنا توڑ کر بچا ہے جس کے توحید اور اسلام کی تبلیغ گردن بین ڈال دی ہے - نیز حقیقی ایمان کی توت سے

ان مضامین کو تقلید کی قید سے نکال کر صاحب تحقیق صوفیوں کے اذکار اور اشتغال سے تطبیق دی ہے

یہ بالکل سچ ہے - کہ بیش ہاشا اور اجواہرات - بڑی بیایم کے تاجون میں لگے ہوئے تھے - جو لہ اور لٹا لٹ

کا لا لغام بل ہم آخستل کے مصداق ہیں - وہ جو اہرات آپ نے اکٹرا لئے اور ان کا گنجا بنا کر - ان

خداوندان عربت و کیریم کے تاجون میں ٹکایا - جو لہ ان الدین عند اللہ الاسلام

میں داخل ہیں لہذا الحمد و الثناء اُمید ہے کہ اس کتاب کے حالات سے والوں کو جو گمان - اس کا وصف سننے

سے پیدا ہوگا - اس کے شگجہ سے کتاب مذکور کا دیکھنا - اور غور کرنا - جلد اور خوبی کے ساتھ رہائی دیکر یقین کے

لے - لوگ چار پاؤں کے مثل ہیں بلکہ ان سے بھی گئے گزر - ۱۲ ملک دین (حق) تو خدا کے نزدیک ہی اسام

اور جو کو پہنچا دیوے گا۔

(۷) ایک کتاب کثر الوحدة ہے۔ اور یہ کتاب غوث الدلیا کی آخرین تصنیف ہے اس کتاب کے ضمن میں توحید کشفی اور ایمان حقیقی کا یہ بیان ہے۔
 قبل اقسام الایمان عند اهل الذوق
 کہتے ہیں۔ ایمان کے اقسام اہل ذوق کے نزدیک
 پانچ ہیں۔

الاول تکلیفی اعم من الکل ویشتمل کل فرد
 من نوع الانسان موثنا کان
 اول۔ ایمان تکلیفی ہے۔ جو کل کو عام ہوتا ہے
 اور جو نوع انسان کے جمیع افراد کو شامل ہے خواہ وہ
 مومن ہو یا کافر۔

والثانی۔ تقلیدی عام یعم کل مومن مقلدا
 کان او محققا۔
 دوسری۔ ایمان تقلیدی عام ہے۔ جو ہر مومن
 کو شامل ہے خواہ وہ مقلد ہو یا محقق۔

والثالث۔ استدلالی خاص یختص بہ العلماء من
 المومنین۔
 تیسری۔ ایمان استدلالی خاص ہے جس کے ساتھ
 علماء مومنین خصوصیت رکھتے ہیں۔

والرابع۔ حقیقی اخص ویتصف بہ الاولیاء
 منهم۔
 چوتھی۔ ایمان حقیقی ہے۔ جس میں تیسری قسم کے
 ایمان سے زیادہ خصوصیت ہے۔ اور اس ایمان کے ساتھ
 اولیاء مومنین شہف ہیں۔

والخامس۔ عینی ذاتی صلیحہ مختص بالولاية
 المحمدية وجالس علی سریرة الخلافه الحقیقه
 پانچویں۔ ایمان عینی ذاتی ہے اس قسم کا صاحب
 ایمان ولایت محمدیہ کے ساتھ خاص اور خلافت حقیقیہ
 کے تحت پر جلیس ہوتا ہے۔ بعینہ کی آنکھ سے احدیہ
 مطلقہ کو اور سر کی آنکھ سے وحدانیہ خاصہ کا ناظر مگر کثرت
 کو دیکھتا ہے۔

فاعلم ان صاحب هذه المنزلة الجامعة
 کان فی کل قرن علی بسیط الارض واحدا
 واضح ہو۔ کہ یہ جامع مقام جس شخص کو حاصل
 ہوتا ہے۔ وہ شخص ہر ایک قرن میں تمام روئے زمین پر
 ایک ہی ہوتا ہے۔ پس جو قرون ہم سے پہلے گزر گئے ان

المحققین در برهان العارفین الشیخ محمد
 الخاطب بالغوث العطاری نسباً و الشطرانی
 مشرباً بقدر الله اسراراً هو لو کان رئیس
 المحدثین الشیخ محمد ابن ابی الحسن البکری
 الشافعی المصروی قدس سر و وجههما و افاض
 علینا برکات انفا سهما۔ و فی القرآن الذی
 کنا فیہ هو عین الزمان مسیح العاشقین
 الشیخ عینی ابن قاسم مد الله ظلال
 ارشاده علی روس المتتافین الی
 جمال هذه الولاية المذکورة والی
 صاحبها علیه التحية والسلام و علی
 تابعیه بالکشف فی اوراک
 عالم الجمع والفرق علی
 حکم الفرقان المجید المحفوظ المحیط
 بجماله وعلیه۔

قرنوں میں سلطان المحققین برہان العارفین شیخ محمد
 الخاطب بالغوث تھے جو عطاری نسب اور شطاری مشرب تھے
 اللہ تعالیٰ آپ کے اسرار میں تقدس عطا فرماوے۔ پہر آپ کے
 بعد رئیس امیثین شیخ محمد بن ابی الحسن بکری مشافعی
 مصری ہوئے۔ اللہ تعالیٰ ان دونوں باپ بیٹے کی روحوں کو
 مقدس فرماوے اور ان دونوں اصحاب کے انفا سے ہماری
 کو ہمارے اوپر انبیل دیوے۔ اور جس قرن میں ہم ہیں۔
 اس میں عین الزمان مسیح العاشقین شیخ عینی ابن قاسم
 ہیں۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ ان کی ہدایت کا سایہ ان
 اصحاب کے سروں پر مبوط رکھے۔ جو اس مذکورہ بالا
 ولایت جامع اور صاحب ولایت جامع (محمد مصطفیٰ)
 کے جمال کے شائق ہیں۔ آپ پر۔ اور نیز ان صاحبین
 پر درود و سلام آئی نازل ہو جنہوں نے مع تعلقات
 قرآن کے حکم کے بموجب عالم جمع اور عالم فرق کے ادراک
 میں کشف کے ذریعہ سے آپ کا اتباع کیا ہے۔

یاد شیخ عبدالمومن

ابن شیخ محمد ابن شیخ خلیل چشتی کے فرزند ہیں۔ ظاہری اور دہنوی دونوں ملکوں کی سیر آپ نے کی تھی
 خانہ خلیل اور خانہ خلیل دونوں گروں کے آپ حاجی تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے جد امجد نے شہر مستند
 دکن سے دہلی میں جاکر وطن اختیار کیا تھا۔ شیخ عبدالمومن کو فرقہ خلافت اپنے پند پر گوار سے ملتا تھا۔
 کو بارہ سال کی عمر میں خدا شناسی اور خدا پرستوں کے دیدار کی آرزو۔ گھر سے نکال کر اجیر کی طرف لے گئے
 تھے یہاں سے آپ مکہ معظمہ کے طواف کا احرام باندھ کر حج کو چلے گئے۔ امدار کانج اٹھائے۔ اس کے
 بعد بارہ سال تک جاہل ملکوں کی سیر و سیاحت کر کے پیرا میر میں لوٹ آئے۔ اور قمری چہ بیٹے۔ خواجہ علی
 کے روضہ کے آستانہ میں احتکات کے طریقہ پر گوارے۔ اور اپنی آرزو میں کامیاب ہوئے۔ یہاں سے آگرہ

رہنے کی ہدایت ہوئی۔ چنانچہ اس بنیاد پر اپنے اُسی فرماؤ ہوئی جگہ درآگرہ میں قیام کی بنیاد قائم کی اس وقت سلطان سکندر لودھی کی سلطنت کا زمانہ تھا۔ آپ کی عمر بھی نوے سال کی بھرئی ہے اس نوے سال میں جس قدر حصہ فتح کا باقی رہا تھا۔ وہ کل حصہ آگرہ میں رہ کر درویشی۔ فن گدازی اور صدائی پرستش میں گزارا۔ دوسری شوال ہجری سنہ نو سو ستر کو عنصری ویمان سراے سے نورانی آباد رستی کی طرف کوچ فرمایا۔

یاد شیخ سلج

آپ شیخ عبدالملک کے بڑے بیٹے تھے۔ علم۔ عرفان۔ ادب معانی آپ کی ذات میں کوٹ کوٹ کر بھرے تھے۔ جوان موت مرے۔ جب سپرد خاک کئے گئے۔ تو آپ کے باپ نے فرمایا۔ آج علمی بیکر خاک میں مل گئی۔

مصراع از رسل دوست خاطر ارباد شادمان

یاد قاضی قطب مجذوب

آپ قاضی کلن ابن قاضی سعد اللہ شرف جہانی کے قرشی النسل بیٹے ہیں۔ آپ کی پیدائش کی جگہ چندیری ہے۔ عیسوی ملک اور اویسی ولایت پر آپ کا قبضہ تھا۔ جس سال چنور کے نام نے چندیری فتح کی تھی۔ اُسی سال آپ نے کابھی میں آکر مکان بنالیا تھا۔ آغاز شباب میں تمام اوقات مصروف نماز رہتے تھے۔ ہیئت نصیحت کرنے۔ اور حق کئے میں سخت اور تلخ بات کہہ کرتے تھے اور اُن کے منانے کے واسطے بہتر اور لکڑی سے کام لیا کرتے تھے۔ آپ کی اس قسم کی روش و رفتار سے لوگوں کی طبیعتوں میں نفرت پیدا ہوتی تھی۔ ایک روز آپ نے کچھ صلوا باہر سے گھر کے اندر بھیجا جب کہ من جاکر اپنا حصہ مانگا۔ اور جواب ملا کہ وہ تو کمایا گیا۔ اپنے فرمایا۔ جس نے کمایا ہے۔ وہ مر جاوے۔ تین روز کے اندر تمام گھر والے مر گئے۔ آخر میں آپ کا حال یہ ہو گیا تاکہ ہوش جذبہ کو۔ اور شباب پیری کو سپرد کر دیا تھا۔ اور خلعتوشی کے عوض میں گویائی جمع دی تھی۔ لیکن۔ نماز پڑھنے کی آپ کی عادت نہیں گئی تھی۔ اگرچہ وقت کا اور شمار رکھات تاکہ ہوش نہیں رہا تھا۔ روزمرہ صبح کے وقت گھر سے نکل کر جنگل کو چلے جایا کرتے تھے اور بانی گرم کرنے کے واسطے لکڑیاں لایا کرتے تھے۔ ایک روز صبح کو دربان نے قفل نہیں کھولا۔ تو اپنے قلعہ کی دیوار پر چڑھ کر۔ اپنے تین نیچے گرادیا۔ دربان نے خیال کیا۔ کہ ایسا کم زور بڈلا ایسا اپنے قلعہ سے ایسی عین غندق میں گرے گا۔ تو کیسے زندہ رہ سکتا ہے۔ خیر۔ اور چڑھ کر دیکھا

تو تب آرام کے خیال سے۔ اور روزوں سے زیادہ تیز راستہ چل رہے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک بار بہت کچھ بہت دیر
 سے تین روز بعد ایک جنگل میں ملے۔ کیا دیکھتے ہیں۔ آپ ایک پتھر کے باغ پر غار پر رہے ہیں دیانت کی گلیاں
 کہ آپ کمان سے کھاتے تھے۔ جواب دیا۔ وہی کزنہ کسانا دیدیا کرتی تھی۔ جو فساد دیکھتی ہے۔ ایک دن میں لڑکھائی
 کسانا دیدیا جاتا تھا۔ لڑکھاتے تھے۔ اور اگر بہت روز تک کسانا نہیں ملتا تھا۔ تو خواہش نہیں کرتے تھے۔ صاحبِ بزم
 حقیقی مبارک خان ہردی کے مصاحب تھے۔ ہجری سنہ ۸۵۰ میں لوگوں کی نظر سے خضر کی طرح مخفی ہو گئے۔ ہر چند
 تلاش کی گئی۔ بے ثمر نہیں لگا۔ مصراع بادریعی سیل ہنشین باد۔

یاد قاضی قطب مجاہد

آپ کو زمان مکان ملے کرنے کی قدرت حاصل تھی۔ قطب ہو یہ آپ کی دائمی آرام گاہ ہے۔ قاضی مولیٰ پور
 چشتی کے مرید۔ اور قاضی سعد اسد شرف جہان کے پیر ہیں۔ ایک روز قاضی قطب کے پیر نے۔ مرید کا ننگی بائیں
 دور سے دیکھ لیا۔ فرمایا بہت مضبوط باندھنا چاہیے۔ آپ نے حجاب دیا۔ اگر چہ حکم ہو۔ تو دونوں جہان کے
 واسطے باندھ لوں۔ پہونے فرمایا۔ نہیں۔ صرف اسی عالم میں جس میں ہم اور تم دونوں نصف تجرد کے ساتھ
 مشغور ہیں۔ بہتر ہے کہ عیسوی پتھر کی ردا کو مجرد کے کندھے پر ناز ہو اور احمدی ولایت کا نگینہ اُس کی اونٹلی میں
 درخشان ہو کہتے ہیں۔ ہر روز پنجگانہ غار۔ کعبہ منظمہ کے حرم میں ادا کیا کرتے تھے بہت لوگوں کی یہ خواہش رہتی تھی
 کہ آپ کے ساتھ ناز ہو۔ جب مقام معین کا نام پوچھا جاتا تو فرمادیتے تھے محکمہ مذکور رکھے۔ میں ہی دعاؤں
 سے جس مسجد میں کیفیت ہوتی ہے۔ یہی ضمانت ہوں۔ ایک بڑھیا قطب ہو یہ کی تھی مع کرے کو گئی تھی۔ کہ
 سے قافلہ جلا آیا۔ اور موسم آگیا۔ اس سبب کے میں رہ گئی۔ ایک روز بہت تنگ دل ہوئی۔ اور چہینے
 پکارنے لگی۔ کہ کیوں کر اپنے وطن کو پہنچوں گی۔ ایک بزرگ نے اندازہ مہربانی اُس سے کیا۔ غم نہ کرو مجھ
 کے قاضی پانچون وقت حرم محترم میں آتے ہیں۔ تم کو بتا دوں گا۔ جب جبریا کی نظر قاضی جی پر پڑی۔ تو اُس
 قاضی جی کا دامن پکڑ لیا۔ اور طرح طرح سے آنکھوں سے آنسو بہانا۔ دلیوں سے فریاد کرنا شروع کیا۔ بیان تک
 کہ قاضی جی کو انکار اور مبالغہ کی گنجائش نہیں رہی۔ کہا۔ آنگہ بند کر۔ آنگہ بند کر تاکہ میں تھکا۔ اور کوننا اپنے گھر میں۔
 القصہ۔ یہ گزری ہوئی کیفیت جبریا ضبط نہ کر سکی۔ اور لوگوں نے زبان زد ہو گئی۔

ایک بزرگ سید مینا تھے۔ رتہ فنا فی اللہ حاصل تھا۔ انہوں نے جب جسمانی حرکت روحانی آرام کے
 سپرد کی۔ تو عام لوگوں کی زبان میں کہہ کر کہہ کر کہنے لگیں۔ کایا بزرگ ہو کر اپنا ہا پسین نفس کھڑے پیر پر سپرد کرے۔

سے مینا کے بھائی کو گوگن کا ملاست کر سخت ناگوار گورا مذاول میں استحکام کے ساتھ نشان لیا۔ کہ ایسے بھائی کو جلاوطن کیا۔ گوگن نے خنجر ہی کیا۔ مگر اس کے چنیاں نہ کر کے۔ جلانے کا سامان فراہم کیا۔ اس اثنا میں سید مینا نے کلن سے سر نکالا۔ اور بلند آواز سے کلہ بڑا۔ ملاست کرنے والے حیرت میں رہ گئے اور بھالت میں ڈوب گئے۔ سید مینا نے نیچی کھاتا کر زمانہ بلوغ سے نماز عصر کی سنتیں پڑھنے کی جس شخص نے ملاست رکھی ہو۔ اس شخص کو مینا کے جنازہ کی نماز پڑھنی چاہیے۔ مجبوراً قاضی قطب نے اور ایک اور شخص نے نماز پڑھی۔ اس کے بھائی نے کہا۔ اب کہ راز بازار دن میں اندھ کھڑے میں عام طور پر شہر ہو گیا۔ لہذا گوگن کی نظر سے بھنا ہو جانا ہی دلی ہے۔ اسی عرصہ میں آپ عالم خاک سے روغندہ قدس کو روانہ ہوئے مصرع باد عالم دست در آغوش باد۔

یاد شیخ برہان الضاری

آپ کا بچہ کے رہنے والے ہیں۔ آغاز شباب میں ہمیشہ شیخ عبدالملک کشاگروی میں حاضر ہوا کرتے تھے۔ اس غرض سے۔ کہ اُستاد و مہرون کی پرست آپ کو زیادہ پسند کریں۔ ایک روز صبح کو اُنہر۔ مہرہ کی طرف جاتے تھے۔ راستہ میں ایک پہرہ دساٹھ سے آتے ہوئے ملے۔ کہا۔ برہان۔ کہاں جاتے ہو۔ بتا رہا تھا یہ کام ہے۔ اور نہ یہ راستہ ہے۔ نوٹو۔ گوش خنیں ہو جاؤ۔ اور زانو پر سر رکھو۔ کیونکہ جو لوگ کشاف جاتے ہیں۔ وہ کرپا کے راستے سے جاتے ہیں آپ پہرہ کے کہنے پر دل سناؤ نہیں ہوئے۔ اور چلے گئے۔ دوسری بار پہرہ اسی طرح پیرور نے آپ کو روکا۔ یہ بھی لاگزنیں ہوا۔ تیسری بار جب دلہیز سے قدم باہر رکھا۔ تو اس پیرور نے آپ کا گریبان پکڑ کر نون پر دے پٹکا۔ کہ آپ کا پانون ٹوٹ گیا۔ ادھر۔ جب تک اس طرح نہ توڑینگے۔ پانون جانے سے باز نہیں کریگا اس کے بعد ہوش پیدا ہوا۔ اور ایسے تنگ جھروں گس بیٹھے۔ جس میں پانون پہلانے کی ہی گنجائش نہیں تھی۔ تن گدازی۔ اور نفس کے ساتھ لڑائی کر نہیں بہت کچھ کوشش کی۔ پکا ہوا کھانا بالکل ترک کر دیا۔ کسی قدر دودھ۔ اور کسی قدر دہی پر گہر تھی۔ آپ کے بدن کی رگین اور ہڈیاں ایک ایک شمار میں آتی تھیں۔ چونکہ سجدہ میں سر بہت جڑا رہتا تھا۔ تو آپ کی پیشانی کے داغ کو لے بیٹھا مھڑ فی و جھوہ مہڑ فی الشجر جو کا درجہ حاصل ہو گیا تھا۔ رملت کے بعد وہی جوہ آپ کی گور بٹا۔ دل آویز تقریر اور شور انگیز کلام کے دوست تھے لیکن اکثر اشعار ہندی زبان میں کہا کرتے تھے۔ آپ کے فراق نامہ میں ایک ایک حرف درد اور سوز سے بھرا ہوا ہے۔ بعض لوگ آپ کو مہرہ دیر جانتے ہیں۔ لیکن یہ بات تحقیق نہیں ہوئی مصرع اہم فیض ایک جلد ہو لہذا تک شناخت یہ ہے کہ مہرہ کے گئے اُن کی پیشانیوں پر ہیں ۱۲

یاد محمد زوم عباس

آپ جلال سندھی کے بیٹے ہیں۔ آپ نے بلند ہمتی کی طاقت سے شیوہ بچودی کو کرسی پر اور ساندہا
خواہش کو خاک پر بٹھایا تھا۔ آپ کی ولادت اور نشوونما دونوں موضع پاتر میں ہیں۔ جب زمانہ شورش
کی پریشانی نے آپ کو زادوم سے دور نکال پھینکا۔ تو قدیری زمان کے بموجب آپ نے موضع ہنگوچ میں اقامت
اختیار لی۔ جو مضافات بکر میں ہے۔ بہت برسوں تک ہنگامہ دوس گرم کیا۔ اور آپ کی ہدایت کے فوہن
پر اذن عام تھا۔ قاضی عبدالسلام سندھی۔ دارالاسلام برہان پور میں۔ زمانہ روا سے خاندیس علی عادل شاہ
فاروقی کے حکم سے قضا کے عالی منصب پر سرفراز تھے۔ قاضی صاحب حکم عثمان بوبکان کے شاگردوں میں سے
ہیں۔ جب قاضی جی سندھ بار میں تھے۔ تب تحصیل علوم ہندی کی خدمت سے کیا کرتے تھے۔ قاضی جی کا بیان ہے
دین۔ دیانت۔ دانش۔ پیش۔ طبیعت میں نرمی۔ اور اختلاط میں گرمی۔ اوصاف یقیناً مخدوم کی شرت
میں داخل تھے۔ آغاز ہوش سے واپسین دم تک طلب کے واسطے کسی کے گھر۔ اور کسی کے سامنے غفلت
میں اپنے قدم کو گرد آلود نہیں کیا۔ اب بااستحقاق جانشین اُس مسجد میں اور نعل کے مدرسین مسیح المکوب
شیخ حبیب السہرمن جو ظاہری فضیلت میں سب سے زیادہ کامیاب اور سرسبز۔ اور بہرہ نگاری میں دہان کے
جلد فضل سے زیادہ مشہور اور بااستقامت ہیں۔ مہر صرغ دیدہ او منظر دیدار باد۔

یاد شیخ شاہ علی احمد آبادی ماہانہ

آپ کی زبان سے حرف توحید کے سوا۔ اور آپ کی قلم سے مودانہ اشعار کے سوا کوئی حرف نہیں نکلتا تھا
آپ کا ایک دیوان ہے ہندی زبان میں۔ روش احمد معنی کے اعتبار سے شیخ محمد مغربی کے دیوان کا جہانی ہے۔
آپ سیدی احمد کبیر رفاعی کی منس سے ہیں۔ قدس سرہما۔ ملک محمود بیارا۔ جن کے وفانی حالات اُن کی
یادداشت میں لکھے گئے ہیں۔ اور ملک الشرف گجراتی جنہوں نے اس جہان کی دولت کے سرمایہ کو اپنی فراوانی
اعمال کی کیتھی کا تخم بنایا تھا۔ بن دونوں اصحاب نے عالم علوی کو آپ کے کپڑے فرما جانے کے بعد آپ کو قطب
عالم توبہ کے بامین قرار دیکھا ہے۔ اور نیز احمد آباد اور توبہ کے دو بزرگوں نے بھی اس خرق عادت کے
متعلق کو اچھی دی ہے۔ ہجری سنہ نو سو ستتر میں روحانی گلشن کی سیر کا عزم فرما کر جہانی مسکن کو رخصت کیا گیا
کبیر رفاعی بڑے بزرگ شخص تھے متنافی مذہب ہیں۔ ہجری سنہ پانسوا تاسی میں آپ کا وصال ہے۔ اور خدایا
معبودہ میں ہیں ہے۔ اُن کے کوئی فرزند نہ تھا۔ اور جو فرزند آپ کی طرف منسوب ہے آپ کے جہانی کی

یاد شیخ شکر

آپ نائے قوم مین سے ہیں۔ نادبوم اور خوابگاہ دونوں بیکری مین ہیں۔ دایم بول بند کی طرف احمد نگر
 دکن سے تین منزل دور۔ جو نظام الملک کا دار السلطنہ تھا۔ کہتے ہیں۔ کہ آپ بہت برسوں تک دوسروں کے
 درس دین بیٹھے۔ اور تحصیل فضائل کی۔ اسی طرح دوسرے لوگ بھی آپ کے مدرسہ میں آئے۔ اچانچے تعلیم
 دیکر فیض پہنچایا۔ اخیر مین تمام قس و قال۔ روح خدا علی کی عوض۔ نزہت کر کے بیوقوفیت کی رہنمائی کی بدو
 سلوک مین آگئے۔ چند روز بعد وحدت الہی کے جذبہ کی تاگ۔ ایسی بڑک اٹھی۔ کہ جس نے وہ جین مقل
 کا غرض حلا کر راکر دیا۔ اور اسی ہونگلی اور جیوری کے عالم مین ہجری سنہ کچھ ایہی نو سو ستر تھا۔ کہ اس
 عالم فیتہ کو خیر باد کا۔

یاد شیخ وہبان سندھی

آپ شیخ ابراہیم کلہوڑا کے مرید ہیں۔ حقیقی وحدت اور ایڑی غیرت کا بہت بڑا جلوہ در بہت بڑا
 طور۔ آپ کی فات مین تھا۔ ایک روز چلتے چلتے سر راہ ایک حور سرشت کے چہرہ پر نظر چاڑھی۔ فوراً
 گوش دل مین غمازی۔ ابھی آنکھ غیر کے مٹن پر نظر ڈالنے کی طرف مائل ہے۔ اسی دم آنکھوں سے قوت
 مینائی زائل ہو گئی۔ اسی طرح آپ دل کو محنت و سوز سے۔ اور عجبان کو شوق و غیرت سے مالا مال لئے
 ہوئے گاتے پڑھتے تھے یہ عادت ہے۔ کہ چلنے مین ہاتھوں کو آمد رفت دہتی ہے۔ آپ کا ہاتھ نہ زیادہ ہوتا تھا۔
 دلیا۔ اے ہاتھ۔ تو ہم سے پیتر ہو بچنے کا خیال ہی نہیں کر سکتا ہے۔ یہ کہنا تاکہ اسی وقت ہاتھ خشک ہو گیا
 اور جنبش ہی جاتی رہی۔ خوابگاہ برہان پور مصرع سینہ اش مخزن حقائق باد۔

یاد شیخ کمال الدین

آپ سلیمان قرظی کے فرزند تھے۔ اور زاد بوم کاہلی تھی۔ تقویٰ۔ توکل۔ تسلیم۔ اور رضا کا مقام
 آپ کے حالات کی چہل قدمی کا میدان تھا۔ آپ شاہ ارغون ماری کے مرید ہیں۔ آپ کو اسماء الہی
 اور انوار کی اجازت شیخ ابو الفتح بدیع الدین سرست کے فرزند اور خلیفہ شیخ رکن الدین خطاری سے تھی
 بانہا ہا افغان پسر سجاد دل خان کا زمانہ تھا جب آپ سنہ و داندھ مین آئے تھے۔ راقم کے پدربزرگ
 سے دوستی ہو گئی۔ اور شیرے ہوئے تھے ہمایہ مین لے آئے۔ پانچ سال کی عمر تھی۔ کہ راقم۔ اعلیٰ قرآن

کے واسطے آپ کی خدمت میں پہنچا دیا گیا۔ دو سال کے عرصہ میں آپ کی توجہ سے قرآن مجید ختم کر لیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ سو برس کی عمر تک دین گزاری۔ کئی شخص کے ساتھ اپنا لاز دنیا زنیمن کیا۔ کسی آشنا یا بیگانہ کے دربار حرم اور خواہش پیش نین کی ہجری سنہ نو سو تترتھا۔ کہ واپسین سفر اختیار کیا۔ خوابگاہ مندرمانٹھ ہے پر راتم کے فرار کے آس پاس دونوں جہان کے رفیق مل گئے۔

یاد شیخ فضل اللہ

آپ شیخ حسین چشتی ملتان کے صاحب زادہ ہیں۔ باوجودیکہ آپ صاحب تعلقات تھے۔ آزادوں ہی تھے اور اپنی ہمت سے تو نگری کو درویشی کے ساتھ دست بہ دست رکھتے تھے۔ تمام چیزوں کو وقتی ضرورت کے موافق ہی اپنے قبضہ میں نہ رکھ کر اہل احتیاج پر شمار کرنے کے واسطے ہاتھ کے سامنے لے آتے تھے۔ بعد از ضرورت رسمی علم حاصل کر کے ہوش کے ذریعہ سے عالم ارواح اور عالم اجسام کے درمیان موافقت پیدا کی تھی جب آپ کے پدر بزرگوار نے ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں معنوی سفر اختیار کیا۔ تو سنہ چیا لیس میں آپ کو شوق حج۔ راہ حجاز کی طرٹ ملے گیا۔ وہاں حج کیا اور مدینہ نبوی مسلمہ کا طواف کر کے اس شرف کے بھی مشرف ہوئے۔ پھر مدینہ منورہ سے لوٹ کر مقدس خانہ خلیل کی خاک پوشی۔ اور اس کی بدولت میلہ دل حاصل کی ہجری سنہ نو سو پچاس تا۔ کہ مدینہ میں معاودت ہوئی۔ اور اپنے مکان پر پہنچ کر کم و بیش بیس سال اپنے بزرگوں کے طریقہ پر رفتار رکھی۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس آئی وصال کا پیغام آپ کو پہنچا ظاہری دہری سے رہائی پاکر انگریزین جو مندر (مانڈرو) کے پائین میں ہے۔ خوابگاہ قبول کی مصحح فضل بیچون ترین جانش باد۔

یاد شیخ علی شیر بنگالی

آپ۔ تمام رسمی علوم سے مستفید۔ اور کل عقلی فنون سے صاحب سر ہائے تھے۔ نور الدینی ایوان لکھنات کی نسل سے ہیں۔ جو شیخ جلال الدین مجدد کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اور شیخ جلال الدین مجدد دہہ ہیں۔ جو حرمیون کا ملک فتح کرنے کے واسطے ترکستان سے ہند میں آئے تھے۔ اور جنہوں نے راجا گڑھ کو ٹڈ کے مار ڈالنے بعد قصبہ سرہند جو صوبہ بنگالہ میں ہے۔ لہہ الدلی کے حوالہ کیا تھا۔ یہ حالات کسی قدر شیخ مجدد کی یادداشت میں بھی لکھے گئے ہیں ایک کتاب شرح نزہۃ الارواح شیخ علی شیر کی تصنیف ہے۔ راقم شیخ علی شیر کے کسی قدر حالات اس کتاب کے خطبہ سے اخذ کر کے لکھتا ہے۔

یہ درویش جب آغا ز شہاب کو پہنچا۔ تو خدا طلبی۔ حق پرستی۔ اور خدا شناسی کے درونے دل

گریبان ہند سے پکڑ کر ویسے دانائی جست و جو میں وطن سے آوارہ کیا۔ مجدد ہنائی کے ذریعہ سے
 علاج کرے۔ اتفاق کی بات ہے۔ جس شناسا کے سامنے اندر معنی درویشان کیا۔ اُس کی تلقین
 نے کوئی درست عمل کی نہیں کی۔ **الفصلہ**۔ ایک سات قصبہ ادھ میں اسی اندیشہ کے اندر نہلا
 پیدا ہوئی۔ اور اس حالت میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی مثال صورت۔ مشاہدہ کی۔ اس
 مشاہدہ نے کچھ فریفتہ کر دیا۔ اب ان آرزوؤں کا انجام ہوا۔ کہ بیداری میں دولت ملازمت حاصل
 کی جاوے۔ اسی شان میں غریبی۔ کہ غوث الاولیاء سر و گلن دہلی کی زیارت کے واسطے تشریف
 لائے ہیں۔ میں بے تامل۔ شہر دہلی کی طرف روانہ ہوا۔ جب موضع کیلہ کسری میں پہنچا۔ تو میان
 پر عالم بیداری میں۔ وہی صورت نظر آئی۔ جو میں عالم مثال میں دیکھ چکا تھا۔ جب مابین بیعت
 طے ہوئے۔ تو مل گیا جس کی تلاش تھی۔ اور دیکھ لیا جو ملتا نہ تھا۔ اس کے بعد میں چند سال
 آپ کے خدمت گزاروں میں کٹ کر بہت کچھ فیض حاصل کیا۔ اتنے میں پر زنگار کرنے۔ افغانان
 سود کی بی باطنی دیکھ کر گجرات کی طرف ہجرت فرمائی۔ درویش بھی آپ کے ہم کار کا بیڑ چمک
 گیا تھا۔ چند روز بعد احمد آباد رہنے کی اجازت ہوئی۔ چنانچہ میں اُس شہر اسلام میں پہنچا۔
 اور ملک عماد الملک رومی کی مسجد میں ایک گوشہ اختیار کیا۔ چونکہ عالم باطن سے سفر
 مجاہد کا اجازت نامہ نہیں ملا۔ لہذا چند روز بعد یہ بزرگوار بھی بیڑ چمک سے واپس ہو کر احمد آباد
 میں تشریف لے آئے۔ میان پر بعض کوتاہ اندیش عالم۔ اور چھوٹی نظر والے خرقہ پوش آپ
 کے ساتھ دشمنی کا بہانہ ڈھونڈنے لگے۔ اور منافقت اور منافقہ باتیں آپ کی نسبت کہہ کر
 اس ذریعہ سے آپ کے سات اور شغاف دل کو اور زیادہ روشن کیا۔ اُس جگہ کا رہنا آپ
 کو ناگوار ہوا۔ ایک بار اُگی آستان سے خوشخبری آئی۔ کہ ہجرت کا جو سبب تھا۔ وہ دور ہوا اور معاش
 کا باعث پیدا ہو گیا۔ یہ سن کر آپ نے گواہی کی طرف کوچ فرمایا۔ مگر درویش کو اُسی جگہ چھوڑا
 اور آپ کے ارشاد کے بموجب شرح نزہت کا تہ قلم تصنیف سے مرتب کیا گیا۔
 کہتے ہیں۔ ہجری سنہ کچھ اوپر نو سو ستر میں شیخ علی شیر ناسوتی تنگ و تاریک کو چپہ سے لاہوتی
 نزہت آباد کو روانہ روانہ ہوئے۔ خواب گاہ احمد آباد۔

یاد شیخ حسین پور ملک محمد

جب آپ کا آغاز سلوک تھا۔ تو بہت برسوں تک پنجودی رہی۔ اور پرمردن کی طرح ایک درخت
 بارات دن چڑھے رہتے تھے۔ اسی جذبہ کی حالت میں نشلی کے راستے سے مجاز کی طرف گئے۔ ایک رات کانکر
 ہے۔ حرم محترم میں خواب کے اندر خاتم پیغمبر بن علیہ الصلوٰۃ و آجانب ہند جانے کی اجازت دی۔ اور فرمایا
 سرکار قنوج میں جو سائی پور مقام ہے۔ وہاں جا کر شیخ زمان صفی الدین شتی سے بیعت ہو جاؤ۔ آپ کے
 تھے۔ جب میں سائی پور میں پہنچا۔ تو میرے جی میں یہ بات آئی۔ جب میں خانقاہ میں پہنچوں گا۔ تو شیخ
 مجھ کو غلوٹ کے اندر بلا لیں گے۔ اور جو کلام آپ کے سر پر ہوگی۔ بغیر میری اتنا اس کے مجھ کو اڑا دیں گے۔ اور میری
 عبارت کے واسطے حجر عنایت فرما دیں گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب میں خانقاہ کے دروازہ پر آیا۔ تو
 شیخ نے خادم کو فرمایا۔ کہ شیخ حسین جو دروازہ پر کھڑا ہے۔ اُس کو اندر آنے کی اجازت ہے۔ خادم
 چلایا۔ شیخ حسین کون ہیں۔ اندر آویں۔ میں نے چونکہ قلندرانہ پوست باندھ رکھا تھا۔ اس واسطے کہا۔ میں
 شیخ حسین ہوں۔ لیکن نام میرا حسین ضرور ہے۔ خادم لوٹ کر گیا۔ اور جو کچھ دیکھا اور سنا تھا۔ عرض کیا۔ ارشاد ہوا
 یہی شخص مطلوب ہے۔ اندر آ جاؤ۔ چنانچہ میں اندر چلا گیا۔ اور جو باتیں میرے ضمیر کے اندر تھیں۔ وہ
 سب کی سب ظہور میں آئیں۔ میں نے اُس خانقاہ میں دو چلے کیے۔ اس کے بعد اجازت ہوئی۔ کہ عہد الملک
 کا سکندر دہلی سے دور دروازہ کے ناصبا پر ہے۔ اُس میں جا کر رہنا چاہیے۔ اور طالسمان خدا کی ہدایت کرنا چاہیے
 چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کتے ہیں شیخ عبدالعزیز بمبلی مندری نے جب ظاہری عالم سے سفر کر کے معنوی ملک کا راستہ اختیار
 کیا۔ تو آپ شیخ عبدالعزیز کی فاتحہ کے واسطے دہلی گئے۔ اور شیخ علیہ الرحمۃ کے فرزندوں کی طرف توجہ بہک
 کی تعمیل فرمائی۔ چونکہ فہم اور نفاذ کرنا۔ شان درویشی سے بعید ہے۔ اس واسطے آپ کے کلام سے سوائے
 تسلیم اور سکون کے کوئی بات نظر نہیں آئی۔ جو لوگ گرفتاران رسوم تھے۔ وہ بڑے بڑے کرباتیں مارنے لگے
 اپنے جواب دیا۔ رونائیں لوگوں کو زب دیتا ہے۔ جو دور میں۔ اور مجھ کو بہت جلد شیخ علیہ الرحمۃ
 سے ملنے کا موقع درمیش ہے۔ دور دراز آسودگان دہلی کی زیارت سے فراغت ہوئی۔ اس کے
 بعد آپ نے سکندرہ کا راستہ لیا۔ جب سکندرہ میں پہنچے۔ تو ایک گھگھار کو بلایا۔ اور اپنی مسجد کے
 معین میں جگہ تجویز کر کے۔ اُس سے کہا۔ کہ ایک بڑی لبنی چوڑی گور کو دو دو اور اُس کے واسطے جگہ

علمت لازم ہے۔ وہ بھی تیار کر دو۔ گورکن کو اس کام پر مامور کر کے اپنے دوستوں سے اور عزیزوں سے
آخرین الوداع کرنے لگے۔ سب کو حیرت ہوئی۔ جب گور تیار ہو چکی۔ اور وداع سے بھی فراغت ہوئی۔ تو
فرغ خاطر اور کشادہ پیشانی کے ساتھ ہجری سنہ نو سو چترین وصال دوست کا راستہ لیا۔ ایک شخص
ہیں آزادوں کے عاشق۔ شیخ محمد یوسف کا تب باشندہ کول جو خدا شناس ہی ہیں۔ اور شیخ حسین کی
خدمت میں پہونچ چکے ہیں۔ انہوں نے صدر الذکر کیفیت۔ راقم یادگار کے نزدیک لکھ کر بھیجی ہے

یاد شیخ عبدالملک بن بنانی عباسی

آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ و دہلی احمد آباد ہیں۔ اپنے بڑے بہائی شیخ قطب الدین کے شاگرد ہیں
جنہوں نے حدیث شریک سند شیخ سخاوی منبری شاگرد شیخ ابن حجر عسقلانی سے لی تھی۔ علم حدیث اور تفسیر میں
ترقی پا کر عام اہل زمانہ کے استاد ہو گئے تھے۔ صحیح بخاری اور قرآن مجید۔ لفظاً اور معنی حفظ تھے۔ ہمیشہ
حجرہ اور مسجد کے اندر دروازہ نماز میں مشغول رہتے تھے۔ گھر میں کترہ جایا کرتے تھے ضعیفی کے سبب سے
آنکھوں کی روشنی جاتی رہی تھی۔ اور بجائے اس کے دل میں روشنی بڑھ گئی تھی۔ تمام علوم کا درس حفظ
دیا کرتے تھے توکل اور تجربہ میں آپ کی مثل اس زمانہ میں کوئی نہ تھا۔ مولانا کمال محمد عباسی گجراتی جو ہمیں
ماہوہ کے مفتی تھے۔ حدیث میں آپ کے شاگرد ہیں۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو ستر تھا۔ کہ ملک تقدس کو
کو پھ فرمایا۔ مصرع مرقدش از نور مال مال باد۔

یاد شیخ عبدالعزیز

آپ کا لقب عزیز الحق۔ اور پید بزرگوار کا نام شیخ کمال الحق حسن ابن طاہر تھا۔ آپ جو پوری ہیں
قدس سرہم ہجری سنہ آٹھ سو چھیانوے کا آغاز تھا کہ آپ کا قدسی لیس معنوی جسم کے ساتھ جاتا
ہوا کہ انجام سال میں بعالم نمود آیا۔ دو سال بعد آپ کے پیر بزرگوار زاد بوم سے تبرک سکونت دہلی کو روانہ ہوئے
وہاں پر چند روز زندہ رہے۔ پھر اخروی سفر پیش آیا۔ اس واسطے انہوں نے اپنے لڑکے کو مرید رشید
مولانا قاضی خان یوسف نامی ظہر آبادی کے سپرد کیا۔ ظاہری اور باطنی پرورش کی بدولت وہ کمالات
پیدا ہو گئے۔ جو آپ کی استعداد میں نہان تھے۔ شتر اور سات۔ ستر سال تخمیناً آپ رہنمائی کی کرسی پر
بیٹھ رہے۔ ذوق۔ وجد۔ اخلاق۔ اور اشراٹ۔ یہ صفات آپ میں موجود تھیں۔ فصوص المحکم اور
نیز دیگر کتب حقیقت اچھی طرح جانتے تھے۔ اور عمدہ درس دیتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو پچترین۔ اول

ایک بیان کے بموجب عتیر میں عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ خرابگاہ مدہلی میں ہے۔ آپ کے خلیفہ شیخ محمود مدہلی نے رحلت پر کی تاریخ میں ایک قطعہ لکھا ہے۔ قطعہ

خزائن حق کی چون عسرم سفر کرد	سنازل در مقام لامکان یافت
چون تاریخ و فاقش باز جستند	خرد کفنا حیات جادوان یافتند

زیادہ تر تعبیر کی یہ بات ہے۔ کہ آپ خطوط میں اپنا نام ذرہ ناچیز عبدالعزیز لکھا کرتے تھے۔ تقدیر سے ذرہ ناچیز کی اعداد آپ کی تاریخ وصال کے برابر ہوئے۔ ایک روز حسین ابن خانون دہلی نے جن کی پیشانی سے مقبولیت کے آثار نمایاں ہیں۔ بیان فرمایا۔

”ایک بزرگ نے عالم مثال میں شیخ نظام الدین یا قدس سرہ کی خدمت میں اتنا س کیا کہ
 ”اس گاہ میں جو کثرت کے ساتھ مجھ ہوتا ہے۔ اس سے محروم کو کوئی خطہ اور حضور نبی
 جواب ملا۔ البتہ جس عرس میں عزیز آتے ہیں۔ ہم ہی آجاتے ہیں۔ اور ان کی صحبت سے
 خوش ہوتے ہیں“

یاد مولانا پائندہ قلمی

جنی نا پائندگی کو حقیقی پائندگی سے ہمارا کیا یہ زندہ ہوئے۔ کہ پایندہ رہے۔ محفیت میں نسبت
 مولانا خواجگی کی خدمت سے رکھتے تھے۔ قلمی اور نفسی نام علوم آپ کے حالات سے عیان تھے۔ بہت
 طرح کے فن فراہم کئے تھے۔ اور کافعی نقوش و کفوس قدسی کے فیض کا پردہ بنایا تھا۔ ظاہری درس دینے کی
 شان میں۔ آپ باطنی معرفتیں لوگوں کو تسلیم کیا کرتے تھے۔ اور یہاں کے گرداب سے صحیح و سالم نکل کر سلوک
 کی آفات سے آسودہ زندگی بسر کرتے تھے۔ اس شکل کے ساتھ لوگوں کو آپ کی فیض رسانی عام ہو گئی تھی۔
 سخاوت اور ایثار کا پسندیدہ شیوہ آپ کے غیر میں داخل تھا۔ کہتے ہیں۔ آپ کی روح کرامات کی منزل سے
 سنیت سبکی کے ساتھ ابہر کی طرٹ خروان خروان چلی گئی۔

یاد شیخ ادھن

آپ شیخ بہا لدین جو نہری کے بیٹے ہیں۔ مہینہ اللہ آپ کا خطاب ہے۔ اپنے پد بزرگوار کے
 مرید اور تلقین یافتہ ہیں۔ بہت سے چشتیہ سہروردیہ۔ اور قادریہ مشائخ کی ملازمت سے ناکمہ حاصل کیا تھا
 آپ کے دل کو انواع و اقسام کے سہی علوم سے فروغ ملا۔ اور مبارکی انہی محبت کے جذبات ایسے پیدا ہوئے

کہ علمی گہر باریک ٹٹ گیا۔ اور اخیر میں ہواے نفسانی کی مخالفت اور دوسرے نفس کی لڑائی کی بدولت
بعیرت کے حضور میں باریابی ہوئی۔ گفتار کی قسم میں سے یاد مول کے سوا۔ اور خاموشی کی قسم میں سے
عالم اسرار کے اندر استعراق کے سوا۔ کچھ باقی نہیں رہا۔ ضعیفی کے زمانہ میں سلع کا دلولہ پیدا ہو گیا تھا باوجودیکہ
ظاہری پیری عارض حال تھی۔ مگر قصہ طاقتور جوانوں سے زیادہ طاقت کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ اور بہت سے
لوگوں کو روٹا یا کرتے تھے۔ جبری سنہ نو سو چہیتہ میں عالم قدس کو کویت فرمایا۔ خواجہ گاہ جو بنور۔

مصنع عیسیٰ عشق پیران راجوانی سید یاد شیخ حسین بغدادی

آپ امام ابو حنیفہ کو فی کی نسل سے ہیں رحمہما اللہ بہت طرح کے عقلی اور قلبی علوم میں اجتہاد اور
یجاد معنی کا رتبہ حاصل تھا۔ نیک عادت منکر المزاج۔ برو بار اور ذی محبت تھے۔ جب آپ کی تحصیل تمام ہوئی
آرامش روزگار میں غیاث الدین منصور کی ملازمت کا خیال پیدا ہوا۔ اور یہ خیال آپ کو بغداد سے شیراز میں کشیج
لایا۔ ایک روز شیراز کے حاکم براہیم خن نے مقیم اور ساؤر جملہ علما کو بلا کر ایک بڑی مجلس کی۔ میر قوی کو بھڑکی
شرح پر علت و محلول کی بحث میں ایک اعتراض تھا جس کے حل کرنے میں تمام اہل سخن عاجز تھے۔ اور اس پر
سب خاموشی اختیار کر رکھی تھی۔ سوائے شیخ حسین کے جو فوراً اودھتے آپ کے فرمایا۔ دو روز کے واسطے شرح
تجوید بکھو دیدی جائے۔ تاکہ اس بحث کے اندر داخل کروں۔ اور پھر کچھ خیال میں آوے۔ گزارش کروں۔ خیر
خلافہ کلام ہے کہ آپ نے چند طرح سے اس مسئلہ کی انجمن کو کھولا۔ صاحب اعتراض کو یہ بات ناگوار گزری۔
اس سبب سے مشکل کشا نوراد کو خارجیت کے ساتھ متم کر کے حاکم سے عرض کیا۔ کہ ایسی فتنہ روزگار کا اس
شہر میں رہنا مناسب نہیں ہے۔ حاکم نے دل میں انصاف کر کے جواب دیا کہ جو شخص حصول سعادت کی نیت
ہمارے افادت دستگاہی کی ملازمت میں آیا ہو۔ اُس کو شہر بدر کرنا بہتر معلوم نہیں ہوتا ہے اور اس شکل
کے حل کرنے کی تعریف تو خود ہم کی ہی ہے۔ اس طریقہ سے حاکم نے رنج خاطر دود کیا۔ چند روز بعد دونوں بزرگوں
کی صحبت میں ایسی گہرا گرمی پیدا ہوئی۔ کہ بغدادی کا سینہ۔ معلومات شیرازی کے جواہر سے بلباب ہو گیا
اور سیر و سفر کی باتیں موقوف ہوئیں۔ اخیر میں آپ کو سفر حجاز کا سودا ہوا۔ اور اس شورش نے دوستی کا اور
بود باش شیراز کا پوند توڑ دیا۔ جب طواف حرمین شریفین سے فراغت حاصل ہوئی۔ تو سیاحت ہند کا
خیال آیا۔ جب دہلی اور دیگر بلاد ہند کی سیر فرماتے ہوئے آپ احمد آباد میں پہنچے۔ تو اساد کی گلی محلہ

شاہ ابو حباب سلامی مین اترے۔ اس شہر کی محبت انگیز خاک دامن گیر ہوئی جس کے سبب سے پیاؤ میں
 کی ہوس دل سے نکل گئی۔ نیز میان کے بزرگوں کی خواہش۔ آپ کے مقید کرنے کے واسطے کندہ بنی بچہ
 آپ اقامت فرما کر درس دینے لگے۔ بہت سے طالبوں کا سینہ۔ آپ کے انفاس کی برکات سے علوم کا گہر بنا۔
 ہا مخصوص حکیم عثمان بوبکانی سندھی۔ اور مولانا عبد القادر بغدادی کو حکمت اور ریاضی کے فنون میں۔ آپ کی
 شاگردی سے۔ امتدادی کی سند ملی۔ جب آپ کی عمر پتیرک میزان میں آئی۔ تو ہجری سنہ نو سو ستتر میں آپ کو
 اس سال کی بیماری ہوئی اور اس بیماری میں زمانہ زندگی انجام کو پہنچا۔ رسول آباد میں دفن کئے گئے تھے
 کے طلسمات اور قضا کی لکھاریاں عجیب ہیں۔ اولاً سیر مجاز کا خیال ضمیر میں پیدا کیا۔ بعدہ سیاحی کی
 شورش میں بہی۔ اس کے بعد جب شہر خرابگاہ میں پہنچا یا۔ تو جہان گردی کی ہوس دل سے دور کر
 لے حتیٰ یاتینہ الیقین ۵ مصرع علم کا سبب بزم وصل باد۔

یاد شیخ بہاء الدین مفتی

آپ شیخ شمس الدین محبوب ملتانی۔ قریشی۔ اسدی۔ ہاشمی کے بیٹے ہیں قدس سرہ آپ
 رسمی علم سے ظاہر کی آراستگی اور حقیقی وجدان سے باطن کا فروغ ڈراتے تھے۔ غوث الاعرف شیخ بہاء الدین
 کی نسل سے ہیں۔ سعادت۔ عقیدت۔ اور خلافت اپنے پر بزرگوار سے پائی تھی۔ اور انہیں کے حاشین
 تھے۔ اپنی بزرگی کا لحاظ نظر انداز کر کے۔ بیچاروں کا کام بنانے کے واسطے اہل دنیا کے دولت خانوں پر چلے
 جایا کرتے تھے۔ جس زمانہ میں سلطان حسین نے بکر سے ملتان کی زمین میں آ کر فتنہ و فساد برپا کیا ہے۔ تو
 اُس ملک کے بڑے بڑے لوگوں میں جلا وطنی کا خیال پیدا ہو گیا تھا۔ آپ نے بھی اپنا وطن چھوڑ دیا۔ اور
 طہیر الدین بابریاد شاہ کا زمانہ تھا۔ کہ شہر آگرہ میں آکر بدو باش اختیار کر۔ بہت سی چھپی ہوئی ضمیر کی
 باتیں۔ آپ کے آئینہ خدادل کو ظاہر ہو جایا کرتی تھیں۔

کہتے ہیں۔ اسحق نامی ایک حافظ تھا۔ آپ کا سفارش مہ سلیمان کرانی کے نام سے گیا۔ جو فرقی
 ملک کا فرمان روا تھا۔ اس سادہ لوح کی زبان پر یہ بات آئی۔ کہ تو رانی اور ایرانی قلمرو کے باشندوں کو
 ہمارے نام رقعہ لکھنے کا کوئی حق نہیں ہے حافظ کا دل یہ تقریر سنکر ناامیدی سے مکدہ ہوا۔ رات کے
 وقت سفارش لکھنے والا شیخ کی مثالی صورت نے عالم خواب میں زبان فصاحت سے اُس طعنہ زن شخص کو

۱۵ بیان تک کہ آپ کو امر یقینی دینی موت) پیش آئی ۱۲

تنبہ کیا۔ چنانچہ اُس نے صبح کی سفیدی نمودار ہونے سے پہلے ہی اپنے نوکرین کو حکم دیا۔ کہ جو حافظ رقعہ لایا ہے۔ اُس کی اچھی طرح سے دل جوئی کی جاوے۔ اور بے تامل اُس کو دربار میں لاکر کامیاب کیا جاوے چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کتے ہیں۔ عبدالرزاق نامی ایک سوداگر ملتان کا تھا۔ اُس کا بیان ہے۔ شیخ کی رحلت گیارہویں شوال ہجری سنہ نو سو اٹھتر میں ہوئی ہے۔ آپ کی رحلت کے بعد میں ہندوستان میں بذریعہ خرید و فروخت آتا جاتا تھا۔ ایک بار ایسا ہوا۔ کہ تمام سامان فروخت کر کے میں نے نقد روپیہ کر لیا تھا۔ اور سامان سفر باندھ رہا تھا۔ کہ ایک بدبخت غلام جو خدمت میں تھا۔ تمام نقد جو سامان کی بکری کا جمع شدہ رکھا تھا۔ اُٹھا کر فراہم کیا۔ ایک تو دل کے اندر نقصان کا غم تھا۔ دوسرے ہوشیاری اور احتیاط کام میں نہ لانے سے ملعون و تشنیع کے تیر اور پر سے پڑنے لگے۔ اس واسطے ہمت اور عاطفت فرمانے کی غرض سے شیخ کی روح پاک کی طرف متوجہ ہوا۔ رات کو خواب میں دیکھا۔ کہ آپ سجادہ کندہ پر ڈالے ہوئے مسجد کی طرف جا رہے ہیں میں نے جلدی سے دوڑ کر اپنا سرگستاخانہ۔ آپ کے پاؤں مبارک پر رکھ دیا۔ فرمایا۔ اتنی خوشامد نہ کرو۔ اطمینان رکھو۔ کہ بھاگے ہوئے شخص اور بے گئی ہوئی شے۔ دونوں کا پائون متاری روزی کی زنجیر میں پھنسا ہوا ہے۔ لہذا جلد پہنچا ہوا سمجھنا۔ عبدالرزاق کا بیان ہے۔ کہ دو روز بعد اس خوشخبری کا نظارہ ہو گیا۔ ادھی کوٹری کی برابر ہی اُس مال میں خیانت نہیں ہوئی۔ آپ کی خواہنگاہ اگر دکن کی شمالی سمت کے حدود میں ہے۔

یاد شیخ مبارک سندھی

آپ کی زاد بوم موضع باڑہ ہے۔ جس کی آبادی کی بنیاد قائم کرنے میں آپ کے جد امجد مسیح انقلاب کے آباؤ اعمام۔ اور شیخ طاہر کے پدر بزرگوار کے ساتھ متفق تھے۔ آپ رسمی علم میں مخدوم عباس ابن جلال کے شاگرد ہیں۔ نوشتہ تقدیر نے آپ کو وطن سے احمد آباد میں لا ڈالا۔ اور چند سال آپ اس شہر میں ناصر الملک کی مسجد میں مدرس پر بیٹھے رہے۔ اخیر میں سیاحی کا کام پیش آ گیا جو سفر کا باعث ہوا۔ جب برہمن پور پہنچے تو اُس صوبہ کے حاکم نے قصبہ جو پڑہ کے منصب قضا پر آپ کو مامور کیا۔ ناچار آپ نے قبول فرما کر قضا کی چادر سے اپنی اندرونی حالت کو چھپایا اُس وقت میں فرمان رومے صوبہ بہار کا وزیر اعظم ثغافول خان تھا۔ اُس کی التماس قبول فرما کر چند روز

بعد آپ روانہ ایلچی پور ہوئے۔ وزیر اعظم نے کمال عزت اور حرمت کے ساتھ استقبال کیا۔ اور شہر میں لاکر اسی پانچ گنت کا مدس کر دیا گئے ہیں۔ آپ کافی کا بنے پر۔ اور شیخ لادجی سندھی کی نغمہ پردازی پر بہت خوش ہو کر تہتے۔ ہیشہ انگسوں میں پانی بہا رہتا تھا۔ بیداری آپ کی ایسی عادت ہو گئی تھی کہ مات دن کے ساتھ ہم رنگ رہتی تھی۔ بالآخر آپ وہاں سے شیخ ظاہر یوسف کی دوستی کے خیال سے برہان پور کو ہجر لوٹ آئے اور تمام چیزوں سے دل ہٹا کر شیخ شاکر محمد عادت کی ملازمت میں لگایا۔ شرح قیصری کا مقدمہ چرہنا شروع کیا۔ اور انجام کو پہنچایا اس فرصت کے اندر وسیع القلوب نے چند علوم متداولہ آجہا سے حاصل کئے۔ القصد روز جمعہ ہجری سنہ نو سو ائتر کو ملک تقدس کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہنگاہ برہان پور۔ شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی کے محضرہ مقدس میں قدس سرہم۔

مصنع مبارک بر مبارک باد ویدار:

یاد سید مرشد الدین ولد میر رفیع الدین محدث صفوی

آپ کو عقلی و نقلی علوم۔ اور ظاہری و باطنی تصرفات کمال کے درجہ پر حاصل تھے۔ تمام صوفیہ اوصاف و اخلاق کے ساتھ بالخصوص سیرت۔ سخاوت۔ اور ایثار کے ساتھ موصوف تھے۔ ایک روضہ کا ذکر ہے ایک اہل ضرورت کو اس قدر نقد دیا۔ کہ ایسے آدمی کو اس قدر مال دینا مطلق ہرگز تجویز نہیں کرتی تھی۔ اس سبب خزانچی اور دیگر کارپردازوں نے اس بخشش کی رقم کو مکان کے صحن میں سید کی آمد و رفت کے واسطے پراکرا بنا کر کیا۔ جب آپ کی نگاہ اس ڈھیر چڑھی۔ دریافت فرمایا۔ یہ مال کس غرض سے اس طرح ڈال رکھا ہے۔ عرض کیا گیا۔ کہ یہ بخشش کا نہ ہے جس کی نسبت فلان شخص کے لئے حکم ہوا ہے۔ میان۔ اس خیال سے فراہم کیا گیا ہے۔ کہ ملاحظہ سے گرجا دے۔ فرمایا۔ ہم تو سمجھتے تھے۔ کہ جو کچھ مجھے دیا ہے کافی ہوگا۔ مگر یہ تو بہت کم ہے۔ اسی قدر۔ اور اس پر زیادہ کر دیا جاوے۔ تاکہ ہمت اور بخود دی کے ناموس ہاتھ میں رہے۔ بیت۔

غلام ہمت آفم کہ زیر چرخ کبود	از جہ رنگ تعلیق پذیر و آزار بست
------------------------------	---------------------------------

آپ کی خواہنگاہ اپنے بزرگوار باپ کے مرقہ کی برابر آگرہ میں ہے۔

یاد مولانا ناصر مفتی

آپ جمال سادات ہروی میں سے ہیں۔ آپ کا مرتبہ عشق اور عرفان میں اونچا تھا۔ اور آپ کی سنہ

احديث اور فقہین بلند رہی۔ ایک روز مشکوٰۃ کے اندر ایک حدیث نظر سے گزاری۔ جس کا حاصل ترجمہ یہ ہے۔ کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ اولاً اپنا بے مثل دیدار۔ قیامت کے روز اس شخص کو دکھا دے گا۔ جس کی ظاہری آنکھ بڑی اور ناجائز چیز کے دیکھنے سے آلودہ نہ ہوئی ہوگی۔ پاک ہوگی۔ آپنے اُسی مجلس میں دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا۔ کہ آنکھ کی ضرورت نہیں ہے۔ فوراً نابینا ہو گئے۔ اس کے بعد تیس سال تک درس دینے سے طلباء کو فہم پہنچایا۔ ہجری سنہ نو سو اسی میں باپ کی تدریس آسمان ہوئی۔ آپکے فرزند رشید مولانا میر آپ کے جانشین ہوئے۔ میر فریضی اشرف کہتے ہیں جس وقت میں ہدایہ فقہ آپ کی خدمت میں پڑھا کرتا تھا۔ تو آپنے فرمایا تھا۔ اگر معاملات فقہ پڑھنے کی غایت فتویٰ۔ قضا۔ نذرستانی ہے۔ تو تم کو بس سے کوئی نتیجہ نہیں ملے گا۔ اور میری تعلیم تو کل پر نہیں ہوگی۔ ہجری سنہ کچھ اوپر نو سو نوے تارکہ صال کی نوید آئی۔ چنانچہ بے تامل حقیقی محبوب کے حضور میں روانہ ہو گئے۔

مصرع نامہ میر باد نصرت حق۔

یاد شیخ عبدالحکیم گوشہ نشین کالپی

اولاً آپ سپاہیانہ زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ جب حاجی عبدالوہاب کی خدمت میں بیعت ہوئے۔ تو چند روز بعد خلعت خلافت سے بھی سرفرازی ہوئی۔ شمس تین دور تک ستارہ کی طرح آپ کی مودوم ہستی۔ آفتاب احدیت کی تجلیات میں منتشر رہی۔ اور محبہ و لون کا ساحل رہا۔ اخیر میں ایک گنبد تھا۔ محمود خان کی مسجد کی برابر تاجی میں۔ وہاں کے حاکم نے اپنے آباؤ کرام کے واسطے تعمیر کرایا تھا۔ مگر ان کو نصیب نہیں ہوا۔ اس گنبد میں آپ چالیس برس تک گوشہ نشین رہے۔ اسی مسجد میں خواجہ غفر علیہ السلام کی ملازمت سے فیض پایا۔ جب اپنے رحلت زمانہ تو فلفظ حکم خدا شدہ جس کے اعداد و نوسو یا سی ہوتے ہیں۔ تاریخ ہوئی۔ آپ کے ایک لڑکا ہے شیخ عبدالشکور نام۔ فضیلت اور پرہیزگاری میں شہو اور گوشہ نشینی میں باپ کی طرح نامور۔ کسی حاکم اور کسی نادان سے نذر کے طریقہ کبھی کچھ نہیں لیا۔ اور محض توکل اور آسمانی روزی پر گزار اوقات رکھی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ شیخ عبدالشکور کی توفیق میں دوام اور عمر میں دلازی بخشے بہت۔

اسکیت ہے۔ باعث است

ہرچہ بر من میر سدا زینک دہد

یاد شیخ قصاب

آپ میرزا شاہ کے باکمال مدد اور صاحب حال خلیفہ مرین - شہر بخارا میں صاحب خانقاہ اور صاحب خانوادہ تھے - آپ کا اکثر زمانہ جذبہ اور جلال میں گزرتا تھا - آپ کی عجیب عجیب خوارق عادات بہت سی تھیں - رفتار میں اور نیز قیام میں تنہائی کو پسند کیا کرتے تھے - اگر چند دوست اور مدد - سیر کے واسطے آپ کے جانے کے وقت پیچھے سے پوچھ جاتے تھے - تو دور سے ہی لوٹ کر غصہ سے پکارتے تھے - تم لوگ وہاں ہی تنہا ہی آوارہ گرد ہو - اس شکل رفتار سے تم یہ بات جانتے ہو - کہ جو کچھ تمہاری آرزو ہے - وہ مجھ میں نہیں ہے - اور جو کچھ تم چاہتے ہو - وہ مجھ کو نہیں ملا ہے - کہتے ہیں - بھری سدا نو سوا سی میں نمود کا حرف موزوم ہستی کی تختی سے دھو ڈالا بیت

اگرچہ اور ہندو ہشتاد رفت لیکن از قید حسان آزاد رفت

یاد شیخ راجی محمد عینی

آپ شیخ خان کے بیٹے تھے - جو درپشت سے شیخ محمد مہمانی کو بہو پختے ہین - رسمی اور حقیقی دونوں طرح کے علوم آپ میں جمع تھے - اندرونی فروغ - آزادگی - بخودی - فیض رسانی - سلامت روی - بردباری - نمان دانی - اللہ شکل کشائی - یہ صفات حد بیان سے زیادہ آپ میں پائی جاتی تھیں - کہتے ہین - گیارہ سال کی آپ کی عمر تھی - کہ وطن سے پیر اور استاد کی تلاش میں حیران اور سرگردن نکل بھاگے - تلاش کرتے کرتے برہمان پور خانہ میں آپہونچے - دو سال تک رسمی علم کی تحصیل میں مشغول رہے - اندرونی جوش فروز میں ہوا - لہذا وہاں سے دکن کی جانب سفر اختیار کر کے شہر بیدر میں پہونچے اور بیان شیخ محمد ملتانی کی خدمت میں شرف یاب اور مدد ہو گئے - بارہ سال ایک جگرہ میں اپنے مخدوم زادہ شیخ مخدوم کے ساتھ - اشغال صوفیہ میں گزارے اور پیر کی پرورش اور حضوری سے - کبھی دانش - اور وہی نیش میں کمال اور تکمیل کے درجہ کو پہونچے - مصرع خوب رو اگر میرا سیند زیبا تر شود -

آپ فرماتے تھے - ایک رات مجھ کو مکاشفہ میں معلوم ہوا - کہ اکمل اللہ دنیا شیخ محمد الدین جیلانی قدس سرہ مصلی پر بیٹھے ہوئے ہین اور بے انتہا آدمی اور بے شمار وحوش و طیور آپ کے گرد محو جمال ہین - ان سب میں سے آپ نے میرا نام لیکر بلایا - اور مصلے کے نیچے جو خس و خاشاک تھا اُس کو اپنے دست مبارک

سے جب اٹھو یا۔ اور فرمایا جو دونی کی زندگی۔ عنصری آثار سے ہمارے آئینہ دل پر تھی وہ صاف ہو گئی اب مصطلح پر بیٹو۔ اور یکتا نے بے نیاز کی غار پڑھو۔ اور قطبی ولایت کی خوشخبری بے منت اس ہجوم میں بھگو دی۔ اس کے بعد پیر نے بھی فرقہ خلافت عطا فرما کر اجمین میں رہنے۔ اور لوگوں کی رہنمائی اور تعلیم کرنے کی اجازت فرمائی۔

ہجری سنہ نو سو تیس تھا۔ کہ آپ اجمین میں آئے۔ چند روز چہرہ پر برقع رکھا۔ اس خیال سے کہ کسی جگہ چشم ہو س نہ جا پڑے اور کسی جہاں میں نہ پناہ ہو۔ اخیر میں ایک صاحب سید صفی مطلق خلیع کے امراء اعظم میں سے تھے۔ اور ان کو شریف خانی خطاب بھی تھا۔ سید صاحب نے دشمنان لوگوں کو درمیان میں ڈال کر اپنی لڑائی کا نکاح شیخ سے کر دیا۔ اس کے بعد خانہ داری کے ساز و سامان کی فکر کا آغاز ہوا۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور مقبرہ تینوں چیزیں تیار ہو گئیں۔ پچاس برس تک درس دیا۔ اور طریقت کی تلقین کر کے بہت سے درویشوں کو۔ رسیدہ لوگوں کے عالی درجہ پر پہنچایا اور پیر شاہینوں رمضان ہجری سنہ نو سو بیاسی کو ملکوئی ملک کی فتح کے واسطے عنصری ملک سے کوچ کا تقارہ بجا دیا۔ قطعہ۔

شیخ باجمی از محمد آنکہ بود	شاہ دوششود در چشم شہود
رفت از کوئے ہوا در ملک ہو	در شمار منصف در ہشتاد و دو

آپ کے چوتھے تھے۔ عبدالرحمن۔ عبدالرحیم۔ عبدالکریم۔ یہ تین ایک مان سے۔ اور عبدالحمید۔ عبدالحمید۔ عبدالحمید۔ یہ تین دوسری منکوحہ سے تھے۔

عبدالرحمن باپ سے پہلے ہی کوچ کر گئے۔ ان کے دو بیٹے رہے۔ محمد۔ اور محمود۔ پہلے بیٹے محمود کو ہجری سنہ ایک ہزار دس میں جذبہ ہو گیا۔ اور مفتوحہ انجیر ہو گئے۔ بھائیوں کو دھوکہ دیکر ایک روز رات کو نفل گئے مصر عیو سف از براء ان گم شد پڑ آنے والے حجاز میں مبتلا تھے۔

شیخ عبدالکریم پیر بزرگوار کے بعد ان کی جگہ سجادہ نشین ہوئے۔ اپنے صاحب ولایت بزرگان کی روش کو زندہ کیا۔ اخلاق میں پسندیدگ ادا و صاف میں بنجیدگی بہت تھی۔ جوان مرد۔ پیر بزرگوار حق شناس۔ خدا پرست۔ پاکیزہ باطن۔ دھماں دوست۔ زندہ دل۔ اور فراغ البال۔ یہ جملہ صفات آپ میں موجود تھیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ میں عالم دنیا کو رخصت کیا۔ پیر بزرگوار کے گنبد کے

باہر منوبی سمت میں دفن کئے گئے۔ دو فرزند چھوڑے۔ ایک شیخ عبد العزیز جو علوم متداولہ سے آراستہ ہیں۔
 انہوں نے اولاد سے علمی علوم کا اکتساب شیخ عبد الکلیم فرمالہ کی خدمت سے کیا تھا۔ پھر بعد میں وجیہ الملة والدين
 حلوی احمد آبادی کے درس میں بلا تزام بیشک کتب مسموٰۃ کی تصحیح کی۔ آپ بحکم کوہِ منیٰ نے خدام الملوک
 اس غرض سے کہ مستحق میکسون کی مہمات باسانی انجام پادین۔ بظاہر نواب کا منگوار سپہ سالار عبدالرحیم خان
 خانخانان ابن بیرم خان خانخانان کے جاگیر ملک کی صلاحت کا منصب۔ اور نیز نواب کی مجلس کی
 مصاحبت قبول کی ہے۔ مگر باطن میں سرسودا بستگی خاطر کو پاس پٹکے نہیں دیا ہے۔ سراقم زمانہ ہوش سے
 ان کے حالات کا محرم ہے شیخ عبد الکلیم کے دو فرزند عبد القادر میں۔ جو اپنے آبا کے کرام کے وطن
 میں خانہ اور خانقاہ کا چراغ جلاتے ہیں سلمہما اللہ

یا دھافظ عبد الکلیم بصیر

آپ شیخ عبد الملک قاری کے شاگرد ہیں۔ قدس سرہما ساتون قرۃ مع چودہ روایتوں کے از برتین
 اور فقیدہ شاطبیہ مع معنی اور اس اشکال کے جو اس پر وارد ہے۔ بالکل حفظ تھا۔ آپ کی قرآن خوانی میں بہت
 کچھ تاثیر اور دل ربانی پائی جاتی تھی۔ آپ کی مینائی۔ آئینوں کی سیاحت سے کم کر کے سوید اسے دل میں زیادہ کر دی
 گئی تھی۔ آپ کا باطن۔ قرآنی نور سے ایسا سنور تھا کہ ہمیشہ ہم نشینوں کے ضمیر کی باتیں آیات کے پردہ میں ظاہر
 کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی خراب گاہ اگر دین ہے۔

حافظی کے حالات کا بیان کرتے ہوئے۔ یہ خرق عادت یاد آگئی۔ کہ سبھی سنہ ایک ہزار چودہ
 تا شاہزادہ شاہ مراد اکبر شاہ نے دکن فتح کرنے کے واسطے جہاز ہائی کی تھی۔ راقم کو بھی اس یورش کی سیر کا
 خیال ہوا۔ جب قلعہ احمد نگر کا محاصرہ ہو گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اس زمین میں شریف نامی ایک مجددی اس طرح
 پر مشہور ہیں۔ کہ انہیں کے حالات۔ آیات قرآن کے مفسرین میں ظاہر کرتے ہیں۔ ایک روز فقیر۔ مولانا محمد رضا
 خلیبی تخلص۔ اور فصیح البیان انیسوی جن کا نام بوقلی بیگ تھا۔ ہم تینوں شخص ملکر مجددی صاحب کی
 خدمت میں گئے جو اب سلام کے بعد اپنے آئینہ گنہ گنہ جنتاً فَاظْهَرُوا اُٹھ بیٹھے۔ جب آپ کے
 نزدیک سے ہم لوگ آئے تو بوقلی بیگ نے فرمایا۔ کہ مجھ کو احتیاج مثل تھی آپ لوگوں کے مفسر بنانے سے
 فرصت نہ ملے۔ وگرنہ مثل کے واسطے تیار تھا۔

لے اکثر ہی ایسے ہیں ہر ملک کی خدمت کرتے ہیں ۱۲۵۵ اگر تمہا پاک ہو۔ تو پاک ہو جاؤ۔

یاد میرزا شاہ نقشبندی

آپ کے پر بیعت مولانا خواجہ گلجی میں۔ آپ اپنی بخشش سے مال کی گوشمال کرتے تھے۔ اور دل ریش درویش کے ریش پر مہم رکھتے تھے۔ سخاوت کو فقر کا سرمایہ کیا تھا۔ اور الفقیر فخری کی سیلپی سے وحدت کے عالیشان محل پر چڑھ گئے تھے۔ آپ فرماتے تھے۔ میں پانچویں پشت میں حضرت خواجہ بزرگ سے جا ملتا ہوں اور ان کے باطن سے اپنے فیض و کمال پایا ہے۔ البتہ ظاہر میں ارادت مولانا سے ضرور رکھتا ہوں۔ ہجری سنہ ۱۰۶۰ء اور ہوسا سی تھا۔ کنیز گل خاک کے سیمون کو خیر باد لکھو و عانیون کے پاک مقلم کو ردائے ہو گئے۔

یاد شیخ حسن محمد صلیب

آپ۔ سیابخی احمد کے بیٹے ہیت۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ عابد۔ اور اپنے عم مکرم شیخ جمال چشتی کے مرید تھے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کی انس سے ہیں۔ زاد بوم اور خواجہ نگاہ دولون، احمد آباد ہیں۔ آپ کے حالات کے روزنامہ کی فہرست اس طور پر ہے۔ اولاً نماز صبح کے فرض پڑھنے کے بعد سے بلانصل و دہر تک پتلاوت اور سہمی درس میں مشغول رہتے تھے۔ اس کے بعد درویشان خانقاہ کے ساتھ کسی قدر کمانا کرتے تھے تیلور کے بعد نماز نظر ادا کرتے تھے۔ اس کے بعد دعا و نصیحت کی مجلس شروع ہو جاتی تھی۔ تو وہ عصر تک رہتی تھی۔ عصر کے بعد دروید دعا میں شام تک مشغول رہتے تھے۔ پھر نماز مغرب پڑھتے تھے۔ ذکر و ہر شروع کر کے وقت عشا تک جاری رکھتے تھے پھر نماز عشا ادا کر کے۔ حجرہ کے اندر چلے جاتے تھے۔ نماز کمال نیاز کے ساتھ ادا کرتے تھے۔ رات میں تنہا بیدار رہتے تھے۔ جب صبح کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ تو پھر وہی معمولی کام از سر نو شروع کر دیتے تھے۔ انقصہ ایک پلاک مارنے کی برابر ہی زندگی کو بیکار نہیں جانے دیتے تھے۔ ہجری سنہ ۱۰۶۰ء ہوسا سی کے شمال میں مین درحلت کے وقت وصیت کی۔ کہ عبادت کی زمین درویش کے کالبد سے آشنا ہے۔ بجو اسی خاک کے سپرد کر دینا۔ آپ کے بڑے بیٹے شیخ محمد۔ جن میں زیادہ تر بزرگوار باپ کی خوب بانی جاتی ہے۔ آج کے روز آپ کے جانشین ہیں مصرع نور ایمان باد شمع تربتیش

یاد شیخ جو بیاری

خواجہ جو بیاری جو بیاری وحدت کے سرو تھے۔ اور غفر صورت تشہ لیون کے واسطے حکم چشمہ کا رکھتے تھے۔ کان میں حلقہ مولانا خواجہ گلجی کی بیعت کا تھا۔ قاسم شیخ کے ہم عصر ہیں۔ کہتے ہیں۔ جو شخص قاسم شیخ کی ملازمت میں جاتا تھا۔ تو قاسم شیخ اولاً اُس کی ازلی اسعد پر نظر فرماتے تھے۔ اگر وہ شخص سعادت مند

مین سے ہوتا تھا۔ تو خواجہ جو باری کی خدمت کی طرف متوجہ کر دیتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ طالبانِ خدا کی کشاف کی کفخی۔ خواجہ جو باری کے ہاتھ میں دیدی گئی ہے۔ اور اگر طالب ایسا نہیں ہوتا تھا۔ تو دعا دیکر رخصت کر دیتے تھے۔ ایک ناظم نے یہ سیت لکھی ہے جو آپ کے ہم عصر ہوتا۔

بردر بشہر بخارا و ہر چہ خواہی کن

امید خواجہ جو بار بارش دشا ہی کن

ہجری سنہ ۸۵۰ ہجری میں ناسوق سراے سے ملاوٹی گلشن آباد کو کوچ فرما گئے۔

یاد شیخ لہرہ

آپ کا نام عبدالرزاق تھا۔ شیخ عبدالفتح مکی کے چوٹے بیٹے ہیں۔ صاحب کمالات اور بخشایش شعار تھے۔ نان دہی۔ آپ کے ہاتھ میں تھی۔ کہتے ہیں۔ ایک شخص سے ایک کلام میں ایک خیانت ہو گئی تھی۔ آپ نے اذرع نصیحت خائن سے کہا۔ ایسے نالائق کام کی تہمت تھے کیونکہ گوارا کی۔ اُس نے آپ کے بلیک سر پر جو ٹا ہاتھ رکھ کر قسم کھائی۔ کہ اگر میں یہ کام کیا ہو۔ تو کرنے والہ کی آنکھ میں گور ہو جاؤں دو ہفتہ سے زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا۔ کہ بدون بہانہ کسی تکلیف کے آفت ناپسینائی اُس کی آنکھوں کو پہونچ گئی۔ شب جمعہ بیسویں جمادی الاخریٰ ہجری سنہ ۸۵۰ ہجری میں منزل فنا سے مقام بقا کو چلتے فرمائی۔ ایک اہل سخن نے یہ قطعہ آپ کی وفات کی تاریخ میں لکھا ہے قطعہ

اک سو جنت المادی گزر کرد

بزرگ دین و دنیا شیخ لہرہ

از ان روشد شب جمعہ سفر کرد

شب جمعہ سفر چون کرد تاریخ

یاد شیخ محمد ابن طاہر نروالہ

آپ کی ذات سے درع اور تقویٰ کی محفلوں کی مسند کو زینت تھی۔ اور کتاب ہست کے نقد کا امتحان ہو جاتا تھا۔ حدیث میں شیخ علی تقی کے شاگرد ہیں۔ اس فن میں ایک بے نظیر کمال حاصل کیا تھا۔ مجمع البیان نام ایک مشکل کشا شرح۔ احادیث کی صحاح ستہ پر جو ہے۔ وہ آپ ہی کے قلم تالیف کی لکھی ہوئی ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ میرے استاد اپنے وقت کے افضل البشر۔ اور خداوند ولایت صدیق اکبر تھے۔ وہ فرماتے تھے۔ میرے بعد تم ہی اس رفیع شان درجہ کو پہونچو گے۔ ہمدرد گروہ جو سید محمد چنوری کا پیرو ہے۔ اس گروہ کی شکست دینے میں آپ اپنے استاد کی طرح ہمیشہ کوشش کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ۸۵۰ ہجری میں اجمین اور سارنگ پور مالوہ کے درمیان ایک جماعت

اشکے راہ میں آپ پر آگری۔ اور شہید کر دیا۔

اس واقعہ کا آغاز اور انجام اس طور پر ہے۔ بوہرون کا گروہ آپ کے ہم قوم تھا۔ آپ نے عہد کیا تھا۔ کہ جب تک بوہرہ قوم کی پیشانی اور دل سے تشیع اور بدعت کی سیاہی۔ تلقین سنت کے آب زہر سے دھو نہ ڈالوں گا۔ سرپرستار نہیں باندھوں گا۔ جب ہجری سنہ نو سو سی من بادشاہ زمانہ اکبر شاہ نے ملک گجرات فتح کیا۔ اور نذر الدین شیخ سے ملاقات ہوئی۔ تو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے آپ کے سر پر گڑھی باندھی۔ اور کہا۔ میں آپ کے گڑھی چھوڑ دینے کا سبب سن لیا ہے۔ اور اس ذہنی صورت کا خارج میں ظہور۔ دلی زمانہ کی امداد اور دستگیری پر موقوف ہے۔ اب اس سرپا خیریت پر عمل کرنا۔ میرے ذمہ لازم ہے۔ چونکہ صوبہ گجرات اور دارالخلافہ احمد آباد کی حکومت۔ اُن ایام میں نواب مستطاب خان اعظم میرزا عزیز کو کہ کے نام نامی پر نامزد تھی۔ اس سبب سے نواب صاحب کی امداد کی بدولت۔ اس قیوم کی گمراہی اور کج رفتاری کی بہت سی زمین سنج و بنیاد سے اکٹری گئیں۔ لیکن صاحب تاج کو اپنی محفل سے خان اعظم کی جدائی بہت کم پسند تھی۔ لہذا شاہ نے نواب صاحب کو اپنے حضور میں طلب فرمایا اور امراء اعظم میں سے ایک اور صاحب ایران زمین کے باشندہ سے صوبہ بکمران کی جاگیر میں دیدیا۔ پس اب کیا تھا۔ اس جماعت نے بے تامل۔ جدید جاگیر دار کے ساتھ مخفی طور پر موفقت پیدا کر کے۔ سنت کی راہ راست سے انحراف کیا۔ یہ حالت دیکھ کر شیخ نے سر سے دستار کمول دی۔ اور دارالسلطنت اگر کو جانے کا عزم کیا۔ اس خیال سے کہ پیشگاہ حضور میں جا کر پیش آمدہ واقعات عرض کروں گا۔ اُستادی شیخ وجیہ الدین احمد آبادی کی ملازمت میں پہنچ کر۔ وداعی مراسم ادا کئے اُستادی شیخ وجیہ الدین اس غم سے مانع تھے اور سنج عزم کے واسطے تحریک فرماتے تھے۔ مگر جو شخص سفر کے واسطے بالکل مہیا ہو۔ چونکہ اس کو صریح طور پر باز رکھنا عوام کے نزدیک مبارک نہیں ہوتا ہے۔ لہذا اس قاعدہ کے موافق انہوں نے اس طرح پر یہ بات کان میں ڈالی۔

”اگر اسی برادر کے حقیقت شناس ضمیر کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ اس نظم و نسق کے ساتھ جو کارخانہ عالم کی آفرینش ہوئی ہے۔ اس کا باعث یہ ہے۔ کہ اسمائی کلمات کسار سو۔ اور بہ اظہار جمالی اور جلالی مظاہر کے ساتھ واجب ہے۔ اور اپنے عربی کے آثار و احکام کی طرز پر ہر ایک اسم کے منظر کی جو کچھ رفتار ہے۔ یہی

رہتا اس کے واسطے مراد مستقیم ہے۔ گروہ کے تعالیٰ پر نظر کر کے وہ مقدار عارفانہ معروف معلوم ہوتی ہو۔ اور اس مقام پر ہر سوئی کو اپنے زمین کے ساتھ آشتی رکھنی چاہیے۔

ماضیہ ہو۔ کہ مراد مستقیم۔ حقیقت شناس مفسرین کے نزدیک دو طرح پر ہے۔ (۱) ایک اسم ایجابی (دوسرے) لایجابی۔ قرآن مجید میں مراد مستقیم کا ذکر حسان کین یہ لفظ نکرہ نازل ہوا ہے۔ وہاں پر اکثر لو لایجابی ہے۔ اور جس آیت میں یہ لفظ معرفہ وارد ہوا ہے۔ وہاں پر زیادہ تر مقصود ایجابی ہے۔ فافہم۔

دوسری یہ بات ہے کہ انسان جو عالم گیر کا منہ ہے اس کی عسری پکیر ہے۔ دقیقہ شناس شخص بہ عبرت کیون حاصل نہیں کر سکتا۔ کہ اس کی ہمتی۔ اس بندہ دست اور سعادت اعتدال کے ساتھ چند لطیف اور کثیف اعصاب پر بقوت ہے۔ چنانچہ اگر معاصیہ کیثف عنہ کو بھی کوئی تکلیف پہنچ جاوے تو باغیہ بن کر کنگشکلی میں سرسرا آتشنگی اپنی شہرہ دگی نمایاں ہو جاوے اب برادرین۔ سیاست و راست کی بات نہیں ہے۔ اور غول حق کے ساتھ ہی ہونا یہاں خلق کے ساتھ یہ آذان الشکوٰۃ و التزائم النبویۃ۔

استادی شیخ وجیہ الدین نے گو آپ کو فہمائش کی۔ لیکن مبادی مقصد بہت استحکام کے ساتھ قائم تھی۔ اس واسطے اس نصیحت کو آپ کے گوش قبول میں جگہ نہیں ملی۔ اور جو سفروں میں قرار دے رکھتا تھا۔ اس کے رستہ پر چل نکلتے۔ پھر راستہ میں پیش آیا پھر پھر پیش آیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی بہن کے بیٹے شیخ نور محمد آپ کے تابوت کو مالوہ سے نذرالزمین لے گئے۔ اسبابے کرام کے حکم میں پھر زمین کر دیا۔

یادِ سید عبد اللہ اندھی ملتان

آپ کو ازیدی توفیق کی بدولت۔ تعلقات کے بارے سے سب دشمنی ہو کر آزادی اور فارغ ابالی کے حضور میں باریابی حاصل ہوئی تھی۔ آپ کے حالات کا کسی قدر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ آپ کو آبد و خود ش کی کشش سلطان محمود غورد کے زمانہ میں زاد بوم سے گجرات کی طرف کوچ لائی۔ چند روز بعد اپنے مناسب سمجھ کر یہ سبک بخاری کی ملازمت اختیار کر لی۔ اور دھڑکی کے طور پر بسر کرنے لگے۔ سید مبارک بخاری حلال الاولیاء محمد دم جانیوں کی نسل سے ہیں۔ جو حاکم حویہ مالوہ کے امراء اعظمین سے تھے جب آپ کے محمد دم سید مبارک لکھ یہ راز مسکرت اور ملازمین میں پیشہ کا ہے۔

کی عمر کا زمانہ آخر ۱۷۱۰ء - تو ذکر اور سپاگری کا خیال - آپ نے خاطر خاطر سے قطعی باہر نکال بیٹھا - اور آپ کی چشم بہت
 تیز تھی - وہ سب امیروں کی ملازمت پوچھ اور بے حقیقت معلوم ہوئی - ایک روز آپ ایک دور و دور غم میں پڑے
 ہوئے تھے - اپنی فراخ دان بھواریہ سے بطریق استصواب دریافت کیا - کہ معاش کی ضروریات کیا ہیں - کیا
 سب کاموں سے حیلہ سے ہم چھوٹ جائیں - انھوں نے یہ رائے دی - کہ سپاہیانہ وضع ترک کر کے - بیوی اور بچوں
 کے حلقہ میں شامل ہو جانا چاہیے - اس کو وہ سب الفاظ میں اس طرح کر سکتے ہیں - کہ بہت کے ہاتھ سے
 فقر اختیار کرنے کا چٹکا (دوپٹہ) سید کی کمر میں باندھ دیا - اور آپ کے بقیرا دل کو تسلی دیکر شاد کام کیا - اس کے
 بعد مدینوں کی رائے یہ ہوئی - کہ اس ملک سے کسی دوسرے ملک کو چل دینا چاہیے - کہیں ایسا ہو - کہ اس ملک
 کا رہنما دل میں ننگ و ناموس کا خیال پیدا کرے - اور فقر کی نئی قیام کی ہوئی بنیاد کو بڑے کمزور پینٹے - پس اجرات
 سے ماہر کی طرف مدعا نہ ہونے - اور ایک موضع بننے یہ نام ہے جس کو مقامات مالوہ کا بشت کنا زیا ہے - اس موضع
 کے مالاب کے کنارہ بود و باش کے واسطے ایک گوشہ اختیار کیا - اور نوکل و تسلیم کا عادی ہو کر بہت ہوسوں تک
 خوش فتنی کے ساتھ زندگی بسر کی - چونکہ موضع مذکور آئے جانے والوں کے عین راستہ پر واقع ہے - اس واسطے آپ کا
 گھر بدین مہمان کے عین وسط تھا - راقم ہی جب کبھی مستند (ماٹرو) سے عزیزان اُجین کے دیدار کے واسطے
 جایا کرتا تھا - تو ایک روز آپ کی بافیض صحبت میں ہی قیام کیا کرتا تھا - بہت کچھ محبت اور مہمان دوستی کے
 مراسم ادا ہوا کرتے تھے - اور انہی معرفت کی مسفلت اور وجدان حقیقت کی روشنی سے معنوی ضیافت بھی
 فرمایا کرتے تھے - القصہ جب تک آپ کی زندگی رہی - تب تک جاگیرداروں سے وظیفہ کے طور پر کبھی ایک
 درم بھی قبول نہیں کیا - اور آسانی مذی پر شاکر واقع رہے آپ کو آئندہ ہی اس بنیاد پر کیا کرتے تھے کہ پیش
 شگفتہ رو - اور خوش دل رہتے تھے آئندہ ہندی زبان میں خوشی کو کہتے ہیں - بھری سنے خوشوں
 میں عالم قدس کو رحلت فرما کر اسی مقام میں خوابگاہ اختیار کی جہاں زندگی میں رہتے تھے -

یا وفقیہ علی

آپ کی زاد بوم - ملہم کللی - اور خوابگاہ بندر سورت ہے - جو گجرات کے پرگنات میں سے ہے - کہتے ہیں
 وہ سب کتابیں کہ انہی تحصیل کی تھیں - اور کا حقیقہ ہاتے تھے - اکثر کنار ہائے دریا کے رہنے والے آپ کی
 شاکراری سے علمی حقد کہتے ہیں - دسویں صدی کے جو تھے راج میں عالم سورت سے جہاں معنی
 کو روانہ ہو گئے

یاد قاضی عبد القادر بن علی

آپ سیانجی چشتی منڈوی کے روحن میں مجاور تھے۔ نبی علوم سے کسی قدر آشنائے۔ قزو کو اپنا جانتے تھے۔ اور تلمذات بہت کیا کرتے تھے چند جریب کی کیمیتی۔ موضع کا تہمین کر رکھی تھی۔ جو مضافات دیپال پور میں ہے۔ اور دیپال پور منڈو (مانڈ) سے اجمین کے عین راستہ پر واقع ہے۔ مکان بھی اُس منج میں بنایا تھا۔ کیمیتی سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا۔ اُس کو آنے جانے والوں کی میزبانی میں صرف کیا کرتے تھے۔ واپسین سفر کے وقت سے جو دروز پیشتر آگاہ ہو گئے تھے۔ کوچ کا سامان کر لیا۔ اور کہا۔ بس اسی قدر زندگی اب باقی رہی ہے۔ آٹھویں شعبان ہجری سنہ نو سو چوراسی کو گزر گئے۔ آپ کے پانچ بیٹے۔ اور ایک لڑکی رہی۔ قطب الدین۔ عزیز اللہ۔ موسیٰ۔ حسن۔ عایشہ۔ اور شرف جہان۔ اولین صاحب زادہ اپنا دل لوگوں سے توڑ کر اور خدا سے جوڑ کر درویشی میں پدربزرگوار کے جانشین تھے۔ اور دوسرے صاحبزادہ قضا کے کام میں باپ کی طرح مشغور تھے۔ وہ جوان مرے۔ اور انہوں نے کچھ اور پتریں سال منصب قضا کی۔ نگہداشت اچھی کی۔ تاریخ بیسویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار نو کو اہل کی گہری نیند میں سو رہے۔ اب موسیٰ ہاتھ پاؤں مارتے ہیں۔ اور حسن حسرت کرتے ہیں۔ عائشہ جوانی میں بیوہ ہو گئیں۔ بیوہ ہونے کے بعد انہوں نے اپنی زندگی میں شوہر کی خدمت کو آئندہ گار کی بندگی کے ساتھ شریک نہیں کیا۔ اور مردانہ زندگی گزارتی ہیں مصرع دلا مردانگی زین زن بیاموز۔ ہجری سنہ ایک ہزار میں میں پہلی ہی انجانی ہو گئے

یاد شیخ نجم الحق

آپ کا نام چالیلہ ہے۔ عزیز الحق کے بڑے خلیفہ ہیں۔ قصبہ سنہ میں جو مضافات دہلی میں سے ہے۔ مکان تھا۔ آپ ریاضت کے دریا میں ڈوبے ہوئے۔ اور مجاہدہ کی آگ میں پکھلے ہوئے تھے۔ بہت سے ریاضت والوں نے آپ کی خدمت سے فائدہ اٹھایا تھا۔

یاد خواجہ محمد عبد اللہ

آپ خواجہ کا خواجہ کر کے مشہور ہیں۔ آپ کے بزرگوار باپ کا نام خواجہ ناصر الدین عبید اللہ ہے جو خواجہ احرار کے لقب سے مشہور ہیں۔ ظاہری علم اور معنوی کشف سے آپ کا ظاہر و باطن دونوں آراستہ اور پیراستہ تھے۔ باوجود کمالات کے جو آپ کو حاصل تھے۔ اپنی حقیقت شانس نظر سے آداب شریعت و طریقت کے ہر ایک دقیقہ کا لحاظ نہ نظر کرتے تھے۔ اور اپنے جسم و جان کو فرد گزاشت کی اجازت

نہیں دیتے تھے۔ آپ کے دادا چار واسطہ سے حضرت بابا اچین کو پہنچتے ہیں۔ کتے ہیں۔ خواجہ احرار الاولیاء کے ساتھ سلطان ابو سعید زراکو حسن حقیقت تھی۔ لہذا اُس نے ان کو نہایت خواہش۔ آداب۔ اور خدمت گزاری کے ساتھ تاشقند سے باسند عاے اقامت عمر قنطلب کیا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء نے قبول تمناں کو داخل حروت سمجھ کر۔ اپنے استاد ماسر قندین اگر بساط اقامت بچھا دی۔ اس قسم کی تفصیل مع تقریبات کے کتاب رشتہات میں نہیں ہوئی ہے۔ خدا کرے۔ شاید یقین کو دیکھنا نصیب ہو۔

کتے ہیں اس عرصہ میں سیادت و نقابت و سنگا و میر تقی الدین محمد کے ساتھ خسرو دادا دہو نے کی نسبت طرین سے ہو گئی۔ یعنی خواجہ احرار الاولیاء نے اپنی مصبیہ عزیز کی نسبت میر کے فرزند کلان امیر عبد اللہ امام کے ساتھ کی۔ اور میر کی مصبیہ کا عقد اپنے بڑے بیٹے کے ساتھ کیا۔ کتے ہیں۔ میر کی لڑکی سے یمن لڑکے اور دولزکیان ہوئیں۔ جن کے نامی نام یہ ہیں۔ خواجہ عبد اللہادی۔ خواجہ خاوند محمود خواجہ عبدالحق۔ محبوبہ سلطان بیگم۔ زینت سلطان بیگم۔ جب دختر میر کی بختی کے چہرہ کو فنا کے برقع نے چھپا لیا۔ تو خواجہ احرار الاولیاء نے اپنے پسر کلان کا عقد خواجہ نظام الدین کی لڑکی کے ساتھ کیا۔ خوب نظام الدین۔ خواجہ عصام الدین۔ شیخ الاسلام کے ہوائی۔ اور صاحب ہدایہ فتویٰ اولاد سے ہیں ان کا کرسی نامہ اس طرح ہے۔ نظام الدین ابن خواجہ عبد الملک۔ ابن خواجہ حماد الدین۔ ابن خواجہ جلال الدین محمد۔ ابن مولانا زین الدین عبد الرحیم ابن مولانا برہان الدین علی مصنف ہدایہ۔ اس دختر سے بی تین فرزند اور دولزکیان پیدا ہوئیں۔ خواجہ عبد العظیم۔ خواجہ عبد الرشید۔ خواجہ ابو الغیض محمد کلان بیگم۔ خانزادہ بیگم۔ سوائے اس کے ایک اور سمجھا بہ تھی۔ جس سے ایک لڑکا تھا خواجہ محمد یوسف۔

چونکہ خواجہ کے خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد پدر بزرگوار کی اجازت اور خوشی سے محلہ در سین میں عبادت خانہ اور بود و باش کا مکان تجویز کیا تھا۔ لہذا خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت میں وہاں سے مقررہ اوقات میں ہی جانا ہوتا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء آپ کے ساتھ کمال مہربانی کے ساتھ بلکہ اعزاز کے طریقہ پر سلوک فرماتے تھے۔ باپ ہی بیٹے کے برتاؤ کی طرح پیش نہیں کرتے تھے یعنی بیٹے کی عزت بہت زیادہ کرتے تھے مولانا علی صفی مصنف رشتہات لکھتے ہیں۔

”ایک روز میں آپ کی خدمت میں محلہ در سین بھیجا تھا۔ ایک تقریب سے آتے کر میرے

يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَاَسْلَافًا عَلٰى اٰبَرَاهِيْمَ كى تفسير کا ذکر نکلا۔ تو آپ نے علماء ظاہر و باطن کے بہت سے اقوال عمدہ تقریریں بیان کئے۔ اور حکما نے جو یہ تاویل کی ہے۔ کہ نار سے مراد۔ نرود کی آتش غضب۔ اور برد سے مراد شعلہ غضب کا فرو ہونا ہے۔ اس تاویل کے رو میں معقول اور حکمی دلائل سے ثابت کر دیا۔ کہ وہ نار عنصری نار تھی۔ اور برودت اُس کی نہایت پر ماض ہوئی۔

ایک ہدایتی فرمان جس میں پیر بزرگوار نے آپ کو تلقین فرمائی ہے۔ یہ ہے۔
 زُزَنده نَورِ چشَم۔ تم کو ایسی ہمت رکھنی چاہیے۔ کہ میں باتوں کا جاننا تمہارے اوپر فرض ہے۔ اور جن کے بدون نقصا ممکن ہی نہیں ہے۔ جیسے اعتقاد صحیح رکنا۔ اور علم کا اور احکام آسمی کا جاننا۔ ان باتوں سے تم جلد اپنے تئیں فارغ کر لو اور ظاہری و باطنی دائمی عبادت میں مشغول ہو جاؤ۔ اس امید پر کہ حق سبحانہ و تعالیٰ تمہارے دل سے اپنے غیر کا اعتبار تعظیم اور دیدہ کر کے۔ تم کو ہمہ تن اُمنین تمام امور میں مشغول کر دیوے۔ جو تم سے مقصود ہیں غلط نہا جن اصحاب کو تو نے محض اپنی عنایت سے اپنی غیر کے اعتبار تعظیم۔ اور دیدہ سے نجات دی ہے۔ اُن اصحاب کے قرب کے طفیل میں۔ حقیر اور ضعیف بندہ زادہ کو جس کے لئے تیری عنایت۔ مافت۔ اور رحمت کے سوا۔ کوئی امید کی جگہ نہیں ہے۔ تمام گرفتاریوں سے رہا ہوا فرما۔ مخلصہ و کرمہ۔ بیت۔

غیر حق ہر ذرہ کا من مقصود تست	تنج لابر کش کہ آن مجبور دست
-------------------------------	-----------------------------

آپ کے حالات کا بیان مجملہ اس طرح پر ہے۔ جب شاہ بیگ خان کا تسلط اور ظہور ہو گیا تھا۔ تو آپ لوگوں کے اُمید اور اطوار سے زمانہ کی تباہی معلوم کر کے۔ اپنے وطن سے بیکام لے لے اعلانِ ماکا لیطاق من ستر المصلین اندجان کی طرف ہجرت فرما گئے۔ اور اُس جگہ کو بھی آپ کی طبیعت نے پسند نہیں کیا۔ اس واسطے جلدی سے عالم فردوس کو جانے کے لئے۔ آخرین سفر کا سامان باندھ لیا۔ آپ کی نفس کو لوگوں نے اس ملک سے شہر تاشقند میں لاکر۔ آپ کی والدہ ماجدہ کے مرقد کے پہلو میں دفن کیا۔

۱۲۔ جن نقاب منکر برداشت کی طاقت نہ ہو۔ اون سے بھاگنا۔ رسولوں کی سنت ہے۔

ابنِ حنن فرزندِ انِ خواجہ محمد عبداللہ

خواجہ عبداللہ ہادی آپ بہت اور فطرت میں دریا کی طرح فیاض - اور بخشش و بخشش میں ہر ایک طرح باہمت تھے - فقر و تجرد میں خزان دیدہ شاخ کی شکل - اور حقائق و معارف کا بیان کرنے میں ہر بہارِ نوجوانِ درخت کی صورت رکھتے تھے - عوامی یعنی خواجہ احرار الاولیاء کی زندگی میں ہی - آپ کو سفرِ حجاز کی توفیق ہوئی تھی - حرمین شریفین زاد ہما اللہ شرفاً کے ارکان سے فلان ہونے کے بعد روم اور شام کی ہرین میں حکم سب کو اِنِ الْأَرْضِ چلے گئے - جو قدم رکھا - آگاہی اور عبرت کے ساتھ رکھا - اور اُنِ اطراف کے مسلمانین اور حکام کے ساتھ صحبت اور محبت کا کئی دفعہ اتفاق ہوا - ہمیشہ خواجہ کی طرف سے برتاؤ میں اور کلام کرنے میں بہت کچھ بے نیازی اور وقار پایا گیا - اور کسی بڑے دولت والہ کی طرف سے تہذیب و اساتذہ و جنس ہی مند اور سوغات کے طور پر اپنے قبول نہیں کیا - بلکہ جو لوگ ملازمت میں آتے جاتے تھے - ہر ایک کے ساتھ طرفین کی مناسبت دیکھ کر دمی کا بڑاؤ فرمایا - روم کی قلعہ کا ٹیکس تمام تاجروں پر مصافحہ کر دیا - اور بزرگانِ دین اور امتیاز ملت اسلامیہ سے ملاقات کر کے نفیس یاہی کے بوجہ سے گران بار ہوئے - کتے ہیں - حقائق پناہی مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی نے آپ کی سیر و سلوک کی روش اور سفر و حضر کا طریق بہت پسند کیا تھا - اور جب تقریب ہوتی تھی - تو تعریف کیا کرتے تھے - جب آپ اپنے سفر مذکور سے بازگشت فرما کر اپنے وطن میں خواجہ احرار الاولیاء کی قدم بوسی کی - تو خواجہ احرار الاولیاء نے کاہرہ داروں کو حکم دیا - کہ دولہا کی سی تیار مشقال جو مدت سفر میں خواجہ عبداللہ ہادی نے لوگوں سے بطور قرض لیکر ضروری اور شرعی مصارف میں صرف کر دی ہیں - قرض خواہوں کو فوراً ادا کر دے جاوین - کیونکہ اس فرزند نے دور و دراز ملکوں میں ہماری درویشی اور خواجگی کی تنگ و ناموس کی نگہبانی کامل طور پر کی ہے - خواجہ عبداللہ ہادی کے دو بیٹے تھے خواجہ عبدالکافی اور خواجہ بقاسم اولین فرزند عالی بہت - بلند فطرت - صاحبِ شجاعت - اور اہلِ کرم تھے - جنتِ آشیانی ہمایون شاہ تیموری کی ملازمت میں تھے - جنگِ خوشاب میں تیر کھار پانی میں ڈوب گئے - دوسرے فرزند کو زیارتِ حرمین کی توفیق ہوئی جس قدر عمر باقی رہی تھی - اسی جگہ ریاضت اور عبادت میں گزار دی - اور زمین اور روم کی زمین میں چل پھر کر اُن شہر دہن میں جو اولیاء اللہ زندہ یا آسودہ تھے - ان کے قلوب کی اور قبور کی زیارت سے مشرف ہوئے - مولوی اسماعیل شروانی - خواجہ احرار الاولیاء کے بزرگ خلیفہ حسبِ اکرامات و مقامات - اور اہلِ علم و معاملات تھے - ان کی خدمت میں آپ نے رسمِ بیعت ادا کر کے طریقہ ربیعہ

کی تلقین کے اپنے باطن میں صغلیٰ ہم پہنچائی لیکن اپنی نسبت اور نسل کی حقیقت مولانا کی ملازمت میں
 مخفی رکھی۔ مدت کے بعد دوبارہ سنانے کے سے آپ نے فرمایا۔ میں خواجہ عبداللہادی کا فرزند ہوں۔ جب مولانا
 اسماعیل عالم ابراہیم کو کوچ فرما گئے۔ اور محمد خواجہ محمد الدین عبدالحق۔ مکہ معظمہ میں تشریف لائے۔ تو
 خواجہ قاسم نے اپنے عم کرم کی خدمت میں تجدید بیعت کی۔ ان کی اولاد کرام مکہ معظمہ میں تھی۔

خواجہ خاوند محمود۔ آپ خواجہ محمد عبداللہ کے دوسرے صاحبزادہ تھے۔ شہاب الدین آپ کا
 لقب ہے ظاہری علم اور معنوی بصیرت سے آراستہ اور صاحب منازل و مقامات تھے۔ آپ کا جذبہ برکت
 کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ آپ کو طریقت کی تلقین سے۔ اور نیز اپنے جد بزرگوار کی دعا سے بہت کچھ فیض حاصل ہوا
 تھا۔ سفر حجاز کی سعادت۔ اصرار و عمرہ کی دولت سے وہ دفعہ شرف ہوئے تھے۔ اصحاب حجاز کی قبول کی
 زیارت سے۔ اور ان کے قلوب کے قبول سے پناہ باطن منور کیا تھا۔ حقائق پناہی مولانا عبدالرحمن علی
 اور حلال وقائق وکشاف حقائق۔ مولانا جلال دوانی کی خدمت سے درسی علمی تحصیل کئے تھے۔ علم طب
 کے اندر رئیس لاطب مولانا عماد الدین محمود کے شاگرد ہیں۔ اس باب میں میحانی، عجاز۔ آپ کی خداقت
 سے نمایاں تھا۔ اہل تصوف کے اقوال کی شرح کرنے میں۔ آپ کی زبان۔ اہل زمانہ کے نفس فاطمہ کو حقیقت
 کوئی سکھاتی تھی۔ ہند کی فتح کے بعد۔ آپ دہلی میں تشریف لائے۔ جنت آشیانی نے لائق و فائق ارادت
 اور عروت کے ساتھ پیش آکر اظہار اخلاص کیا۔ آپ کے تین فرزند تھے خواجہ نور الدین۔ خواجہ جلال الدین
 قاسم خواجہ معین الدین۔ اولین فرزند درویش سیرت۔ فقیر و ست۔ غریب پرور۔ اور شکستہ نواز
 تھے۔ دوسرے فرزند کو جذبہ۔ استغراق۔ خرق عادات اور بنجیدہ حالات حاصل تھے۔ اس گروہ کے
 باعزاقان اقوال کی حقیقت کو اچھی طرح پہنچتے تھے۔ جب آپ کے بیان سے گوہر نشانی ہوتی تھی۔ تو اہل
 زمانہ کے کان۔ حقائق اور معارف کے سوتیوں سے بہر جاتے تھے۔ گو اپنے عالم میں کوہ جنت ہندوستان
 میں فرمائی تھی۔ مگر آپ کی نفس مبارک آبائے کرام کے فرما میں سحر قند کو پہنچائی گئی۔ تیسرے فرزند کو
 جاہ و جلال۔ مال و حال۔ اور بخشش و بخشایش یہ سب کچھ حاصل تھا۔ باپ اور بیٹے کے درمیان میں
 یعقوبی اور یوسفی معاملہ رہتا تھا۔ ہمیشہ سفر و حضر میں باہم شریک رہتے تھے۔ آپ کو تلقین طریقت باپ سے
 ہی تھی۔ میرزا شرف الدین حسین آپ کے ہی بیٹے ہیں۔ ہند کے اندر خلافت پناہی کبر شاہ ابن ہمایون
 شاہ تیموری کی ملازمت میں میرزا کے طالع کا ستارہ۔ شہنشاہی عنایت کے آفتاب سے شرف

سعادت کو پہونچا تھا۔ ان کے حق میں رعایت کی گئی۔ کہ دولت کے بڑے درجہ کو پہونچے۔ ان ایام میں میرزے پدربزرگوار نے کاشغر سے خانہ مبارک کے طواف کا ارادہ کر کے۔ عبدالرشید خان والی نواح کاشغر سے رخصت لی تھی۔ رخصت لیکر ہندین تشریف لائے۔ خلافت و سنگاہ۔ خلافت بنی عرش آستان نے پدربزرگوار کی تشریف آوری کو غنیمت سمجھا۔ اس عرصہ میں حاسد کوتاہ نظروں کی افزائش وازی سے سلطان کے دل میں میرزا کی طرف سے عبادت ورت پیدا ہو گیا۔ جب میرزا کو اس کار سازی پر آگاہی ہوئی۔ تو بانوں اُکھڑ گئے۔ اور اسے من استحکام نہیں رہا۔ اپنی جاگیر کو جانے کے نام سے رخصت لی۔ اور یہاں کر کے دارالسلطنت سے علیحدگی اختیار کی۔ میرزا کی جاگیر کا محال گجرات کے اس پاس تھا۔ لہذا گجرات کی سرحد میں آجوبہ بنے۔ با اینہم خلافت پناہ نے خواجہ کے ادب اور رعایت سے اپنے تئیں باز نہیں رکھا۔ خواجہ نے چند روز تو تجارت و افعال کے ساتھ اوقات گزاری کی۔ لیکن بعد میں سفر حجاز کے لئے رخصت لے لی۔ جب خواجہ بندر کنایت کے نزدیک پہونچے۔ تو فرمان طلب حضرت رب العزت سے صادر ہوا۔ خواجہ قبول کر کے اخروی سفر کا سامان باندھ روانہ ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کی نعش کو انواع و اقسام کے بیش بہا عطروں سے مسطر کر کے ایک صندوق میں رکھا اور صندوق کو تختی جہاز میں روانہ کیا۔ جہاز مذکور ہنوز توڑا سا راستہ ہی طے کرنے میں پایا تھا کہ دُوب گیا لہ قوقع اُحمر کا علی اللہ یہ بالکل سچ ہے۔ مصرع بحر معنی را بود دریائے صورت خوابگاہ۔

خواجہ عبدالحق۔ آپ کا لقب محی الدین ہے۔ آپ خواجہ محمد عبداللہ کے تیسرے فرزند ہیں قدس سرار ہما۔ آپ کا ظاہر ہر شے کمالی اطوار اور پسندیدہ آثار کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا باطن معرفت اور آئینہ تجلیات کے انوار سے پیرا ستہ تھا۔ آپ نے خواجہ احرار الادب سے بلا توسط احد سے باطنی سبق لیا تھا۔ اور حقیقت کی تلقین پائی تھی۔ اور اس ذریعہ سے کمال و تکمیل کے درجہ کو پہونچے تھے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے ایک روز خواجہ احرار الادب نے سمرقند سے بلخ بازید کی سیر کا عزم فرمایا۔ آپ کا کہا۔ تم ہمارے ہمراہ باغ میں چلو۔ آپ نے عرض کیا کہ میں ہنوز سبق نہیں پڑھا ہے۔ خواجہ نے فرمایا۔ آج سبق ہم کو پڑھا دیں گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ اُس روز سبق کے عوض۔ اس مضمون کا تفویض نامہ لکھ کر حوالہ کر دیا۔

فرزند و چشم۔ (۱) اپنی تمام ہمت اس طرح پر رکھنا۔ کہ تہدے دل میں حق سبحانہ کے سوا دوسری کوئی خواہش نہ ہو۔ (۲) حق سبحانہ کے سوا جو چیز تمہارے دل کو اپنی طرف متوجہ کرے لا الہ الا اللہ کہنے سے اُس چیز کو دل سے دور کر دینا۔ اور ایسا کرنا۔ کہ تم اُس چیز کو

اپنا دشمن جانو (۳) ہمیشہ حق سبحانہ سے نہایت نیاز اور انکسار کے ساتھ یہ طلب کرنا۔ کہ وہ اپنے
سوا کسی چیز میں تم کو نہ پسندائے (۴) پاکی کے ساتھ طہارت کرنا۔ اور خلوت میں نماز پڑھنا۔ بین
پرسر بکر حق سبحانہ سے یہ دعا مانگنا کہ وہ اپنے خاص بندوں کے دل میں تمہاری محبت پیدا
کرے۔ اور اس کے سوا کسی اور چیز میں سعادت نہ سمجھنا۔ کہ حق سبحانہ کے خاص بندے اپنے
دل میں تمہاری جگہ دیکر یہ حق سبحانہ سے یہ چاہیں۔ کہ اُس کی محبت تمہارے دل میں
جگہ کرے قطعہ۔

کہ بر ناید ز جانت بے حسد اوم

تو ایک بندہ در درود عالم ۷

السلطان فی رسانندت ازین پاس

اگر تو پاس داری پاسِ انفسِ اثر

آپ بھی فتح ہند کے بعد جنتِ آشیانی کی ملازمت میں تشریف لائے تھے۔ میرزا کا مران آپ کے ہی
مرد ہیں۔ خطوط کے اندر جو سوال و جواب جنتِ آشیانی سے ہوا ہے۔ یہ کسی قدمیر عبدالحی کی کتاب حبیبی میں لکھا ہوا
ہے۔ اکثر آپ کی عمر کا حصہ ضعف۔ رد۔ درد اور کمالسنی کے مرض میں گزرا ہے۔ باوجود اس قدر ناتوانی کے
جماعہ عباداتِ نفل کے ادا کرنے میں خواہ سفر ہو۔ یا حضر ہو۔ کمال چستی۔ چالاکی اور توانائی کا مہین لاتے تھے
حتیٰ کہ آپ کے افعال میں کسی مستحب کا بھی ترک نظر نہیں آیا۔ کتے ہیں۔ جس وقت آپ کو واپسین غسل دیا جاتا
تھا اُس وقت مولانا مسطقی اردوی فرماتے تھے۔ کہ اس سے زیادہ بزرگ اور کونسی کرامت ہوگی۔ کہ جسم کی
ایسی لاغری اور کمزوری پہنچی تاخرین سفر کے وقت تک اپنی کسی عبادت اور ریاضت میں مسامحت نہیں کی۔ حریم
مشرقیین کی زیارت کی توفیق ہوئی۔ اور ازراہِ مردی دونوں شریف مقامات کے اکابر موالی۔ اور فقرا کی عمدہ خدمت
اور نذر و نیاز کا انتظام کیا۔ فرماتے تھے۔ جب میں مکہ کے اندر طواف کے واسطے حرمِ شریف میں جایا کرتا تھا جس
کو آٹھ دن بیشت کی صورتوں کا ہیولہ لکنا زیادہ ہے۔ تو وہاں کے خادموں کی طرف سے ناہمواریاں اور بے ادبیان
دیکھنے میں آتا کہ قہقہے۔ یہ دیکھ کر دل میں غش ہوتی تھی۔ کہ ایسے مقدس مکانوں کے اہل۔ ان خادموں سے زیادہ
شایستہ ہونے چاہئیں۔ اور یہ کائنات کی سب کچھ ہمیشہ دل کے باطن کو فحشی رکھتی تھی۔ ایک روز رات کے
وقت طواف میں کسی قدر خلوت اور فرصت نصیب ہو گئی۔ تو ایک ایک کان میں ایک آواز آئی۔ اور کہہ رہی
پہاوتہ کے رکے جانے کا احساس ہوا۔ آواز کا مضمون یہ تھا۔ کہ اس جماعت کے لوگ ہماری درگاہ کے خاندان
ہیں۔ اعتراض کرنے سے اعزاز کا تاثر ہے۔ یہ مضمون سنتے ہی خاطر فاطمہ کی تشویش بالکل رفع ہو گئی۔ اور تھا

اعضا اور حواس۔ تواضع اور فرمان برداری کی طرت مستوجب ہو گئے۔

غوثی۔ اس واقعہ سے یہ سند ہاتھ آئی۔ کہ خوبان روزگار کی بارگاہ میں جو خدام حاضر رہتے ہیں۔ ان کے ساتھ اپنے معاملات اور حقوق میں۔ مروت کو کام میں لانا چاہیے۔ قاضی کے حکم اور مفتی کے فتویٰ پر نظر نہیں ڈالنی چاہیے۔ کیونکہ جرم معاف۔ اور اپنا حق ساقط کر دینا جائز ہے۔

خواجہ عبدالعلیم۔ آپ خواجہ محمد عبدالعبد کے چوتھے فرزند تھے۔ آپ کی بصیرت اور سیرت بالکل انہی کے باب کی منتہی۔ والدین شریفین اور برادران مکرم کی خدمت گواری میں اور ذوی الاوصاف کے حقوق ادا کرنے میں بہت کچھ کوشش اور اہتمام رکھتے تھے۔ فرد اپنے کاموں کو پس انداز کر کے دوسروں کی مہمات انجام دینے میں مصروف ہو جایا کرتے تھے۔ بیکسوں کی حاجتیں پوری کرنے میں جاثا۔ گرمی۔ سفر۔ اور حضر کو خیال میں نہا کر رات دن مشغول رہتے تھے۔ خواجہ نجی الدین عبدالحق فرمایا کرتے تھے۔ برادر عبدالعلیم خواجوں کے خاندان میں راسخ پیار اور ثابت قطب کی مثل میں ان کے کاموں میں تردد اور تزلزل کو دخل نہیں ہے۔ اور ان کی صفات حمیدہ۔ شمار حساب سے زیادہ ہیں۔ جب شاہ بیگ خان کی لڑائی کے سبب اس خانوادہ کے درویشوں اور فقرا کو فقر اور دماندگی کی تکالیف اُٹانی پڑیں۔ تو آپ کو آشناؤں کے حالات دیکھنے کی برداشت نہیں ہوئی۔ ناچار سفر کا شعر کا ارادہ کیا۔ جو دو تین سال عمر کے باقی تھے۔ وہ وہاں بسر کر کے۔ عالم ملکوت کی منزل کو روانہ ہوئے۔

یاد خواجہ عبدالشہید

آپ خواجہ محمد عبدالعبد کے بیٹے ہیں۔ جو خواجہ کے خواجہ کر کے مشہور تھے۔ اخلاق انہی کے ساتھ آسانی اور حقانیت اشیا کی تحقیق جیسی چاہیے۔ رکھتے تھے۔ کسی اور لدنی علم حقیقی اور ظاہری بصیرت سلوک میں یہ دونوں آپ کے رفیق تھے۔ جب آپ کی ولادت سے محلہ درمیں میں بلکہ تمام مرقندین خوشی مانی گئی۔ تو خواجہ احمد الاویا نے بھی یہ خوشخبری سنی۔ اور اُس محراب میں تشریف لے گئے۔ پد بزرگوار نے نونا بچہ کو اپنے والد ماجد (خواجہ احمد الاویا) کی خدمت میں پیش کیا۔ دین اور دنیا کی دھت خواجہ احمد الاویا کی آستین میں تھی انہوں نے اُس بزرگ ولایت کے پودہ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے از روئے محبت اُٹھایا۔ اور اُس کو ہر عرفان کے کان میں اذان کی۔ اور دین شہد چٹایا اور نام رکھا۔ جب دوسری بار خواجہ کی نظر اُس عالی ظرفیت لڑکے کے چہرہ پر پڑی۔ تو فرمایا۔ اس فرزند کے گوشہ چشم میں عرفان کا فیض اور حضور انبی کا ذریعہ عیان ہے

لوگوں کا بیان ہے۔ کہ حضرت خواجہ عبدالشہید کے کمالات جب ترقی کرتے پر تھے۔ تو یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ جس حضور اور شہسود کی خوشخبری جلد بزرگوار نے دی تھی۔ اُس کا کچھ اثر ابھی تک توفیق کے اور اک مین آیا نہیں ہے۔ لیکن چونکہ خواجہ احرار الاولیاء کی بشارت ہے۔ اس واسطے واپسین سفر تک بھی اُس کی امید واری ضرور رہتی رہے گی۔ لہذا اسمہ

ہر آرزو کہ دلم داشت خیمہ بیرون زد

جز آرزوے وصالت کہ پائے او نگشت

بیشک یہی امید واری تو ہے جس سے بہت کچھ کشائش اور کامگاری ہوتی ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے اوقات چار قسموں^(۱۲) تقسیم تھے (ایک حصہ) قرآن مجید کی تلاوت اور احادیث نبوی علیہ السلام کے ذکر میں گزارتا تھا (دوسرے حصہ) کتب فنون کے مطالعہ میں (تیسرے حصہ) فوائد اور سالون کی کتابت میں (اور چوتھا حصہ) شب کی نماز اور شغل باطنی میں۔ اور باقی وقت اگر کچھ رہ جاتا تھا۔ تو وہ مراقبہ میں گزارتا تھا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہجری سنہ نو سو چھیاسٹھ میں تقدیری کرشمہ۔ اور ہندو اسے ارباب سعادت کا جذبہ۔ آپ کو ہندوستان کی طرف کینچ لایا۔ اُن ایام میں فرماں روا سے زمانہ اکبر شاہ دارا سلطنت آگرہ میں سلطنت اور کامرانی کا حفظ اٹھا رہا تھا۔ بہت کچھ عجز و نیاز اور کمال تعظیم و تکریم کا اظہار آپ کے استقبال میں کیا۔ اور اس طریقہ سے سلوک کے ساتھ پیش آیا۔ کہ با اعتقاد مہدی اپنے روشن ضمیر پر کے ساتھ اس طرح پیش نہیں آ سکتا ہے۔ آپ نے کم بیش پندرہ سال تک اپنی ٹیکس سے اس ملک کے لوگوں کو رہنمائی کا فیض بخشا۔ کہتے ہیں۔ ایک رات آپ کے جلد بزرگوار نے معاملہ کی حالت میں ایک جزدان آپ کے سپرد کیا۔ جو رقعوں سے بھرا ہوا تھا۔ تعبیر اس واقعہ کی اس طرح پر ظاہر ہوئی۔ کہ اخیر میں صاحب قیاس اور خدا شناس لوگوں نے جو قعدہ دین دس ہزار سے زیادہ تھے۔ بیعت کے ذریعہ آپ کی کلاہ قبول اپنے سروں پر رکھی۔ اور تو بہ و دعا کی توفیق پا کر سلوک میں داخل ہوئے۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ برچپائے کاغذ اس جماعت کے نامہ ہائے طریق تھے۔ قصہ کوتاہ چونکہ میری عالم روحانی کی بازگشت کا مقدمہ ہے۔ لہذا میری نے آکر آبا کے کرام کا اخروی وطن یاد دلایا ہجری سنہ نو سو بیاسی میں واپسی کا عزم۔ اور سفر کی تیاری کر کے ہند سے روانہ ہوئے۔ منہ بون پر قیام کرنے۔ اور سامان و اسباب کو لے کر دیر پر دیر پیدا ہوتی تھی۔ اور سواری اور سفر کا اہتمام فرمانے میں۔ آپ رفتار اور گفتار سے سنایت عجلت ظاہر فرماتے تھے۔ خاص کر جب قافلہ دریا کے آمو کے کنارہ پہنچا۔ تو آپ خلاف عادت سب لوگوں سے پہلے اتر گئے۔ جس سے پایا گیا کہ کوئی اندرونی

سمرت باعث اس کا ہے۔ جو خادم اور ہر اہی محرم خاص تھے۔ انہوں نے بیتابانہ کئی دفعہ اس صورت کا باعث دریافت کیا۔ اور اصلی حقیقت معلوم کرنے کے واسطے آپ کا جواب چاہا۔ لیکن آپ نے سوائے اس کے کوئی جواب نہیں دیا۔ کہ مجکو ان ایام میں ہر لحظہ شوق کے سبب اسی حالت پیش آتی ہے۔ جس کا مخاطب کو مجھنا نااطفہ اور زبان کے امکان میں نہیں ہے۔ اور بخیر اُس کے جو کچھ بیان کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی سکر۔ سننے والوں کو حیرت ہوگی۔ لرا سکر

زبان حال وارد نالہ من فہم مے باید	چہ شد گر آرزو بار از بان گفتن نمی داند
-----------------------------------	--

اور فرمایا۔ کہ واپسین سفر کا آغاز اس ظاہری سفر کے انجام کے ساتھ مجکو ملا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ اور غالب گمان یہ ہے کہ ان دونوں سفروں کے درمیان میں مدت اقامت سے تعلق پیدا نہیں ہوگا۔ اور با ایشہ چند روز سے میرے کان میں طلب کا مضمون میرے بزرگوں کی طرف سے پہنچ رہا ہے۔ بلکہ ابی انہیں ایام میں حضرت قطب الداعیین خواجہ بزرگ نے ایک شب عالم مثال میں صریح طور پر فرمایا ہے۔ صاحب زادہ۔ اب آئندہ سستی اور درنگ نہ کرو۔ اور اپنے تئیں نہایت تیزی کے ساتھ ہمارے مقام میں پہنچاؤ۔ اس سبب سے میں چاہتا ہوں۔ کہ جہاں تک ہو سکے۔ اپنے تئیں بہت جلد اپنے آبائے کرام کے بافیض فرار کے قدموں میں پہنچا دوں۔ اور ان اصحاب کی ہمسائیگی میں اخروی آسائش گاہ اختیار کروں کہتے ہیں۔ جب سمرت کی سرحد میں پہنچے۔ تو فرمایا۔ اسی جگہ اپنے سر کے بال دور کرنے چاہیں شاید سمرت میں سرشت کی بلکہ سرکچا۔ نے کی بھی فرصت نہ ملے۔ القصہ اپنے وطن میں پہنچنے کے بعد ایک مہینے سے کچھ کم زندہ رہے۔ اور یہ وقت کوچ کے انتظام میں گزرا۔ میر عبدالحی اپنی کتاب جمع میں لکھتے ہیں۔ جمعہ کا دن تاریخ ستائین رمضان کی تھی جامع مسجد سے بڑھ کر لوگ حضرت خواجہ کی خدمت میں آئے۔ تمام فرزند۔ خویش و متعلقین اور اندوئی و بیرونی خدام باری باری سے رخصت ہو کر آپ کی خوشنودی طلب کرتے تھے۔ بیان تک کہ شام کا وقت آیا۔ آپ نے تیم فرما کر۔ مغرب کی نماز اشاروں سے ادا کی۔ اور مجکو اپنے نزدیک باکر اپنا دست مبارک کامل مہربانی کے ساتھ میرے سر پر رکھا۔ اور کندھے پر پیرا۔ اسی اثنا میں طبیعت شریف پر منعطف غالب ہوا۔ خواجہ ہاشم سر ہانے کی طرف تشریف رکھتے تھے۔ حانظون کو فرمایا۔ لیٹیں ختم کیجئے۔ آپ نے آنکھیں کھول کر فرمایا۔ جب وقت آجائے گا۔ تو اُس کی طرف اشارہ کر دیا جادے گا۔ اس پر ایک لمحہ نہیں گزرا تا۔ کہ فرمایا۔ وقت ہو گیا ہے۔ خواجہ ہاشم سمجھے۔ کہ نماز کا وقت دریافت فرماتے ہیں۔ جواب دیا۔ کہ ہنوز شام ہے

پہر فرمایا نہیں۔ وقت ہو گیا۔ اُس وقت ذہن میں آیا۔ کہ آپ کیا فرماتے ہیں۔ حائفون نے تلاوت یسین
 خرمی کی۔ اور حاضرین اللہ اللہ کے ذکر میں مشغول ہوئے۔ توڑی ویراس حالت پر گری تھی۔ کہ احساس حرکت
 موقوف ہوا۔ میں نے خواجہ ہاشم سے عرض کیا کہ شاید حضرت نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ جب میں تحقیق
 کیا۔ تو ایسا ہی تھا۔ یعنی سینچر کی رات تاریخ آٹھویں و صنان المبارک ہجری سنہ نو سو و ستراسی میں اپنے اپنا ظاہری
 نقش۔ زمانہ کے نامی صفحہ سے ہٹا کر۔ علم آبی کے صورت خانہ میں باطنی نقش جا چمایا۔ لہذا کان قبل لا
 کتے ہیں۔ جمعہ کے روز صبح کے وقت اپنے خواجہ ہاشم کو فرمایا۔ قلمدان منگا کر میری چند باتیں لکھ دو۔
 جو وصیت کے طور پر ہیں۔

(اولیٰ) کہ جو میرا جانشین میری بیوی کرنا چاہے۔ اُس کو چاہیے۔ کہ میرے طریقہ کو اپنا پیشوا
 بنا دے۔ اور لوگوں کو چاہیے۔ کہ وہ بھی اُس کے ساتھ اُسی طرح آداب اور خدمت سے پیش
 آویں۔ کہ جس طرح بالخصوص میرے ساتھی آتے ہیں۔ (دوسرے) کہ تجھ میں تکلف
 نہ کیا جاوے۔ اُس پست کو جو حرم شریف میں بچایا جا چکا ہے۔ تہ میں بچا دین۔ اور اگر کسی
 جگہ کے کلا رہ جاوے۔ تو اُس کو کسی اہم رنگ کپڑے سے ڈبک دین۔ اور مینان کے
 دالان میں بچا کر دفن کرین۔ تاکہ روضہ احرار الاولیاء کے زائرین کا پہلا قدم فقیر کی خاک پر پڑے
 میری یاد اُن کے دل میں ہووے۔ اور میری روح پر فاتحہ پڑھ کر آگے بڑھیں۔ (تیسرے) کہ دل
 کتاب خانہ کے وقف کرنے میں لگا ہوا ہے۔ مناسب ہے۔ کہ بلا تامل کتاب خانہ وقف کر دین
 (چوتھے) کہ حفاظ کو تین دفعہ ختم قرآن کرنا چاہیے (پانچویں) کہ فرزندوں۔ و دوستوں۔ اور
 آشناؤں کو چاہیے۔ کہ سیر اور رضا کو پیشوا بنا کر قطعاً نوحہ اور نالہ نہ کریں۔ جو قائم داری کی بنیاد ہے
 کیونکہ اس سفر میں بہت سے مطالب اور مرادیں میری رفیق ہیں۔

جس وقت آپ نے یہ فرمایا۔ کہ دالان میں وزن کے پائین میں درویش کی جگہ ہے۔ تو فرزندوں اور دوستوں کو
 نے عرض کیا۔ کہ خواجہ احرار الاولیاء کے دالان میں ایک قبر کی جگہ اور خالی ہے۔ جس بزرگ کی اس جگہ قبر میں
 سکتی ہے۔ حضرات بابرکات ذات کے سوا ایسا اور کوئی نہیں ہے۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا۔ عودت کا بڑبڑ
 انداز اپنے قبول کر کے فرمایا۔ کہ دالان کے اوپر کے حصہ میں قبر اس طریق سے رکنا۔ کہ اس خاک کا سر بڑے بہائی
 خواجہ عبدالحق کے قدموں کی برابر میں آجاوے۔ چنانچہ اس طرز کے ساتھ آپ کی قبر کا صندوق تیار کیا گیا۔ اس

درمیان تین چار بھائی کی محمد کی دیوار میں سے ایک اینٹ جدا ہو گئی۔ حاضرین نے ماہوا المطلوب کا
تہنشا کر کے اینٹ کو پرانی جگہ پر استوار کر دیا۔

جناب خواجہ عبدالشہید کے دو فرزند تھے۔ ایک تو خرد سالی میں ہی رضوانی بارگاہ کو رخصت ہوئے
دوسرے فرزند سعید خواجہ عبدالرشید تھے۔ جنہوں نے پیر بزرگوار کی رخصت کے بعد خاندان کا چراغ جلا یا تا۔
خواجہ عبدالرحمن عرف بادشاہ خواجہ۔ خواجہ عبدالرشید کے ہی فرزند رشید ہیں۔ بہت کچھ آرام و اطمینان کی
علامتیں اور درویشانہ اخلاق آپ کی عادات میں نمایاں ہیں۔ امید ہے کہ اپنے آباد اجداد کے دہات پر پوچھکر
دونوں جہان کی سرفرازی حاصل کریں گے۔

یاد شیخ محمد بن شیخ عبدالملک قاری خالہی

کتے ہیں۔ کتب متداولہ پر اپنے عبور اپنے بزرگوار باپ کے درس میں کیا تھا۔ اور علم ترقی میں استاد زمانہ
تھے۔ آپ فرماتے تھے میں اپنے پیر بزرگوار کے خرقہ خلافت پر دل مناد ہو کر نہیں رہا۔ اور ہوشہ غوث العرفا
جیلانی قدس سرہ کے باطن سے پرورش کی تلاش رکھی۔ خانوادہ قادریہ کے ساتھ بہت کچھ
دوستی پیدا ہو گئی تھی۔ اپنے پیر باطن کا نام میں نے کبھی بے وضو نہیں لیا۔ جب غوث العرفا فلک روح مبارک
کی طرف میں نصرت توجہ ہی کرتا تھا۔ تو تمام دشواریاں آسان ہو جایا کرتی تھیں۔ ہمیشہ پاس انفاس میں دل
پنسا ہوا رہتا تھا۔ اپنی تمام عمر میں کسی قسم کی کشود کار۔ اہل دنیا سے نہیں چاہی۔ مولانا محمد بیان کرتے ہیں۔
جو کو قوال کی مسجد میں گوشہ نشین تھے۔ میں نے ایک روز نماز کے اندر آپ کو شاہباز کی طرح اڑتا ہوا۔ اور سلام کے
بعد بدستور صفت میں بیٹھا ہوا پایا۔ باوجودیکہ نو۔ نوہ کا علی الاطلاق روزہ ہوتا تھا۔ مگر عیادت گزاری کی
طاقت میں کمی نہیں آتی تھی۔ اور تیر نمازی کے بغیر ایک روز بھی نہیں گزارتا تھا۔ چار روزہ تہجد کے سوا۔ رات
کئے ہوئے لباس کی طرف کبھی ہوس نہیں ہوتی تھی۔ کمانا کمانے میں آپ کا ہاتھ اپنے سامنے سے
اگے نہیں بڑھاتا تھا۔ گو دستار خوان پر طرح طرح کے کمانے برابر داون کے سامنے ہوتے تھے۔ اگر گروا لون میں
سے کوئی پوچھتا تھا آپ نے آج کیا کیا۔ جواب پاتا تھا کچھ کچھ تم لوگوں نے دیدیا۔ ایک روز آپ کی ہجوابہ نے
کہا۔ وظیفہ بادشاہ سے آپ لیتے نہیں ہیں۔ اور جو کچھ فتوح کے طور پر آتا ہے۔ وہ تقسیم ہو جاتا ہے۔ پھر مرتبہ
کے وقت سوائے تکلیفات کے اور کیا پیش آویگا۔ آپ نے تبسم کر کے فرمایا۔ اس وقت میں کیا ضرورت
ہے جو اب میں کسی قدر روپس کی ضرورت ظاہر کی گئی۔ ہنوز بات ختم نہیں ہوئے پانی تھی کہ دستک کی آواز

کان میں آئی ایک خرد سال لڑکا دروازہ پر گیا۔ ایک شخص کھڑا ہوا تھا۔ جس مقدار کی ضرورت ظاہر کی تھی۔ وہی مقدار لڑکے کے ہاتھ میں دیکر خرد جلدی سے چلا گیا۔ جب مطلوبہ شے بی بی کے سامنے آئی تو اپنے فرمایا۔ تو لڑکی سے درویشی زیادہ نشاط افزا ہے۔ خدا کی آفرینش کی طرف بازگشت کرنی چاہیے۔ جب واپس سفر کا وقت نزدیک ہوا۔ تو کما کما کو ایک جگہ مقرر کر دیا تھا۔ لیکن اب کمان جاؤں گا۔ یہ اطلاع نہیں ہے۔ آٹھ روز بعد۔ کہ چودھویں ماہ حبيب کی اور ہجری سنہ نو سو چوباسی تھا۔ رحلت فرمائی۔ خواہنگاہ آگرہ۔

یاد شیخ محمد ابن ابی اللطف

آپ۔ شافعی المذہب۔ قدس غلیل کے شیخ الاسلام۔ اور جامع علوم عقلی و نقلی ہیں۔ انوار شافعی پر ایک مبہوت شرح لکھی ہے شیخ قطب الدین پنواری کہتے ہیں۔ میں نے ایک روز شیخ کے نزدیک در و دل کی شکایت کی۔ کہ میں نہر چند دھاک کی۔ وظیفہ بڑا۔ طو مارا اور تعویذ لکھے اس ماسید پر۔ کہ صاحب ختم نبوت علیہ السلام کو ایک بار خواب میں دیکھوں۔ مگر نصیب نہیں ہوا۔ جواب ملا کہ یہ سعادت اس جانب کی عنایت سے ثابت ہے۔ نہ اس جانب کی افسوس برداری سے۔ بیت

اگر دل ہزار دعا خواند و صد نوشتہ بہ بخت

چو سر نوشت نباشد وصال دوست چہ بود

پہر میں نے دریافت کیا۔ کہ یا شیخ کیا آپ اس دولت سے مشرف ہوئے ہیں۔ فرمایا۔ کئی دفعہ۔ اور بیان کیا۔ ایک رات خواب میں مجھ کو خبر ملی۔ کہ نورانی شکل پیغمبر علیہ السلام نے مسجد اقصیٰ کو اپنے قدموں سے منور فرمایا ہے۔ میں دوڑ کر حاضر ہوا۔ تو بیٹھے ہوئے دیکھا۔ صلوٰۃ و سلام کا مجھ کو جواب ملا۔ فرمایا۔ یا شیخ محمد طہبت قلت الان برویتک۔ جب میں نے حضور کے ہاتھ کا بوسہ لیا تو حضور نے دھاک۔ ۱۵ بارک اللہ فی علمک و اولادک اور دوسری دفعہ جوینے دیکھا۔ تو حضور نے تناسا جان کر فرمایا ۱۵ یا شیخ محمد حیلتی الیٰ ہذا فحملتہ علیہ السلام الیٰ ثلاث الموضع فقمت بین یدیہ فقال سئل ما شئت فتاملت لخطتہ و قلت

۱۵ شیخ محمد خوش ہوئے میں نے عرض کیا۔ ان اب جو حضور کا میدار دیکر لیا۔ ۱۲ ۱۵ اللہ تعالیٰ تمہارے علم اہل املا میں برکت دیوے ۱۲ ۱۵ اے شیخ محمد۔ ہم کو اس مقام پر آٹھ سال چلو۔ چنانچہ میں آنحضرت صلی علیہ وسلم کو اس مقام پر آٹھا لیا۔ اور ان کے سامنے باؤں بکھرا اور حضور نے ہر خدا فرمایا۔ تم جو چاہو۔ دریافت کرو۔ میں نے ایک لفظ تامل کیا۔ اور کہا یا رسول اللہ۔ قیامت کب آئیگی۔ حضور نے فرمایا میرے نزدیک آج چنانچہ میں حضور کے قریب گیا۔ آنحضرت علیہ السلام نے اپنا دہن مسو کہ میرے کان کے قریب کیا۔ اور کہا جو کہہ گا ۱۲

یا رسول اللہ متی تقوم الساعة فقال تعال فقربتہ فوضع
فہ علیہ السلام الی اذ فی فقال قال آپ کی زاد بوم اور خوابگاہ قدس خلیل ہیں۔

مصرع خدائش بانی مشتاق وارادہ

یاد شیخ ابوالنضر طبلادوی مصری

آپ۔ شافعی المذہب۔ اور اپنے وقت کے دانشمند تھے۔ آپ کی ذات سے علما کو جمال حاصل تھا۔ ازلی
علم کی جہلک آپ میں پائی جاتی تھی۔ مذہب الاخلاق۔ خندہ رو۔ کشادہ پیشانی تھے۔ اور نیز دیگر بہت سے آثار
جہلک آپ میں موجود تھے۔ شیخ قطب الدین بنواری کتہرین۔ تاریخ تائیسویں رجب شب معراج کو۔ مصر کی
جامع الانوار میں شمالی حصہ کے اندر جہان آپ کی درگاہ ہے۔ آیتہ معراج کا بیان۔ نماز عشا کے بعد سے صبح تک
طرح طرح کے معانی۔ اور عمدہ عمدہ تفسیر کے ساتھ کیا۔ اور ہر ایک سننے والے کو اُس کی سمجھ کے موافق تعلیم دی۔ اور
بیان مذکور تمام کرنے کا وعدہ دیا۔ وقت پر بروقت رکعا۔ عجیب علمی تحریتا۔ آپ کی خوابگاہ مصر میں ہے۔

مصرع بمعراج معانی جاے اوباد

یاد شیخ علی تہسی

آپ حنفی المذہب تھے۔ مقدس سے مصر میں جاکر وطن کر لیا تھا۔ آپ کا درس کتب متداولہ کا بہت رونق
پڑھا۔ علم سمیاء کا قانون ہی جانتے تھے شیخ محمد ابن ابی الطوف مقدسی نے شیخ قطب الدین بنواری سے
روایت کی۔ میرے بھائی ابوالبرکات آپ کے درس میں جایا کرتے تھے۔ اُس درمیان میں آپ کی کسی قدر
سمیاء کی تائیس دیکھی تھی۔ شیخ قطب الدین نے اس قسم کی ایک بات لکھ کر شیخ علی کے سامنے پیش کی
آپ نے قسم کھائی۔ اور کہا جس روز سمیاء کی خدمت میں امام ابو یوسف رح کی ایک روایت میری نظر سے
گوری۔ اُسی روز اوراق نیر غمات آگ میں جلاد گئے۔ اور اُس کی یاد بالکل بھول گیا۔ ورنہ آج اُس کے بتلائے
سے کوئی امر مانع نہیں ہے۔

اس علم کے جاننے والوں کو واضح ہو۔ علم سمیاء اور طرح پر ہوتا ہے۔ (ایک مجازی ہے یعنی ایک ممکن کی
صورت۔ دوسرے ممکن کی شکل میں نمایان کی جاوے۔ اور یہ بات عربیتوں اور انسونوں کے ذریعہ سے پیدا
ہو جاتی ہے۔) (دوسرے حقیقی) یعنی ممکنات کی صورت میں ایزدی صفات کا جلوہ دکھایا جاوے۔ اور یہ بات
اشغال۔ اور تصورات کے ذریعہ سے جو علم حقیقت کے مبادی ہیں۔ ہاتھ آتی ہے۔ القصہ عالم جو

جوہر واحدین چند فراہم آمدہ اعراض سے عبارت ہے ایک یمانی صورت ہے اس شخص کی نظر میں جو اہل بدیش
ہے۔ مصرع نیش اہل دل نیش باد۔

یاد شیخ معروف و شیخ عثمان

یہ دونوں اصحاب ذوق و وجدان کے خزانہ اور علوم و عرفانک جو اہر کی کلن تھے۔ نیز دونوں مسیح و مقلوب
کی مان کے چچا اور شیخ طاہر یوسف کے چچا زاد بھائی ہیں۔ ان کی زہد و علوم موضع با تر ہے۔ لیکن کرشمہ تقدیر ان کو
وطن سے نکال لایا۔ اور ایک مقام صیت پور عثمان آباد بکر کی سرحد پر واقع ہے۔ اُس سرزمین کے درویشوں کی رہائی
کے واسطے وہاں پر ان دونوں کو لے گیا۔ اُس مقام کے باشندوں نے ان دونوں بزرگ اشخاص کی تشریف آوری
کو گنج باد آہ و بھکر بہت غنیمت جانا۔ اور نیک اعتقادی کے ساتھ پیش آئے۔ یہ دونوں بزرگ سب چوہوں
چروں کے پشت پناہ اور سرشد ہو گئے۔ قاضی قاضی سندھی کے مصاحبوں میں سے تھے۔ شیخ طاہر یوسف
فرمایا کرتے تھے میں ان دونوں صاحبوں سے سندھ میں وحدت وجود کی باتیں سنا کرتا تھا۔ اور مراد العباد پر اکرنا
تھا اور نہیں سمجھتا تھا۔ جب تک خوش الاوریا کی ملازمت میں بمقام گجرات نہ پہنچ گیا۔ دونوں بزرگوں کی خواہگاہ
صیت پور میں ہے۔ جہاں نیازمند اور صاحب ارادت لوگوں کی بازگشت ہے۔

مصرع سواد باغ رضوان خاک شان باد یاد شیخ محمد فقیہ تصنیف

فقیہ۔ تحریر میں ایک قصبہ ہے۔ جو دارالملک یمن میں داخل ہے۔ صلاحیت۔ صدق۔ صفاء۔ بدل
اور صفیات یہ جملہ صفات حمیدہ آپ کامل درجہ رکھتے تھے۔ باوجودیکہ تنگی یمن والوں نے کبھی جہاد نہیں ہوتی ہے
مگر آپ ہر روز دو پہر کو اور شام کو علی طرح کے کمانے کھاتے تھے۔ اور ایک محلہ کو کچھ حق دیتے تھے۔ تاکہ وہ لوگوں
کے لوگوں کو قرآن اور نماز یاد کرواے۔ دیکھنے والوں کو یہ حال دیکھ کر حیرت ہوا کرتی تھی۔ ایک بزرگ نے دریافت
کیا۔ ایسی دستگاہ اس پُرانے گانوں میں کس طرح حاصل ہوئی۔ آپ نے فرمایا۔ ایک ہندی افسل آدمی ہریان
آپہو تھا۔ اہ مجھ کو علم سکھایا۔ اُس بزرگ نے پوچھا۔ کونسا اسم۔ کس شکل میں۔ اور کس طرح ثبت کرتے ہو بیت

صیاد کے مرابیا موز	دولت بکدام دام گیرند
--------------------	----------------------

آپ نے فرمایا۔ بیت

لیس تکسری مثل ما عرفت	بل ھو کسر الاشکال و محو الاشیاء
-----------------------	---------------------------------

لے یا کسر دبا میں ہے۔ جیسا تم سمجھو۔ بلکہ میرا کسر۔ کس شکال اور محو اشیاء ہے۔

مصع محبوبا نام اور نام حق :

یاد شیخ زائر اللہ

آپ شیخ عمر مندو (مانڈو) مار کے بیٹے ہیں۔ آپکا دادا کے پیمان قالین بننے کی کارگاہ تھی۔ سلاطین خلیج کا زمانہ تھا۔ کرمنڈومین آئے تھے۔ القصد شیخ عمر نے بزرگوں کا پیشہ ترک کر کے دوشی لباس اختیار کر لیا۔ بہت کچھ کمالات حاصل کر کے۔ عالم دنیا سے رحلت فرمائی۔ شیخ عمر کے فرزند (آپ) نے بھی باپ کے مراسم باپ سے زیادہ ادا کئے۔ پرنسز۔ توکل خوشنودی۔ کوشش۔ سپاس۔ اور اساتذہ یہ صفات آپ کے غیر میں داخل تھیں۔ اسی رفتار سے اپنی عمر سی سال تک پہنچائی۔ ماہ رمضان ہجری سنہ نو سو پچاسی میں رمضان رات کو راقم کی مسجد میں قرآن سنے۔ اور تراویح پڑھنے کے واسطے یا کرتے تھے۔ چونکہ آپ کا گھر دورنا صلا بہت۔ اس واسطے رات اسی جگہ بسر کیا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ یہ ہماری آخرین تراویح ہیں۔ اگلے سال ماہ رمضان سے پہلے عید وصال نصیب ہو گئی۔ خواب گاہ مندو (مانڈو)۔

یاد میان میا بنی بن داؤد

آپ راقم کلہار کے مامون ہیں۔ آپ کی زاد بوم مندو ہے۔ آپ کے پدر بزرگوار۔ سلطان ناصر الدین غلج کے زمانہ میں ہزارہ سے مندو میں آئے تھے۔ جب آپ کی عمر پانچ سال کی ہوئی۔ تو باپ عالم دنیا سے کوٹ کر گئے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ آپ بہت سے مشائخ کے مقبول ہوئے۔ خاص کر کلاہ اراوت سید جلال ابن سید محمد جعفر سے حاصل تھی۔ جو سیدی حمزہ کیر رفاہی کی نسل سے ہیں۔ آپ کی قبر احمد آباد میں ہے۔ اور ضلعت خلافت مشیخ محمد الدین زاکر سے ملا تھا۔ جن کی خواب گاہ برودہ (برودہ امین) ہے۔ ہمیشہ تجارت کے ذریعہ سے قوت حاصل کیا کرتے تھے۔ اہم ہمسایہ حدیثون کو تقسیم کر کے۔ اُس کو مقبولیت کے درجہ پر پہنچاتے تھے۔ انہی سال کی عمر ہوئی۔ منجملہ اس کے تیس سال سے زیادہ آپ کی نیم شبی نماز اور سحری نالامین فرودداشت نہیں ہوئی۔ ہجری سنہ نو سو پچاسی میں خاکی کا لبد کا بے اعتبار سرخوہ۔ منزل گور کے سپرد کر کے۔ امر ربانی لطیف بنس۔ دارالملک علیین میں پہنچائی۔ آپ کے دو فرزند ہیں۔ بڑے تاج محمد۔ انہوں نے تو عمر و س در کے مہر معجل میں اپنے تئیں دیدیا تھا۔ اور ساگر پری اختیار کر لی تھی بہت کچھ ثروت حاصل ہوئی۔ چھوٹے شیخ حسین۔ صاحب حال و قال اہل رضا و تسلیم ہیں۔ تقوت اور وصت کی شان آپ کی ناسی ہے۔ میان ہے۔ نیاز و شکستگی۔ اور بزرگ باری و فروتنی یہ اوصاف سر تا پا آپ میں برہے ہوئے ہیں۔ باپ کی

طرح رہتے ہیں۔ اہل مکان کو ظاہری دباؤ ملی چراغ سے روشن رکھتے ہیں۔ خدا کرے۔ عزمین ترقی ہو۔

یاد شیخ برہان

آپ کی زاد بوم محمد آباد گجرات ہے۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ یاسی میں اپنے وطن سے شیخ عبداللہ بن محمد زاکی ملازمت میں بمقام گوالیار گئے تھے۔ اور واپسی کے وقت شیخ ذاکر کے ہمراہ سندھ میں آئے۔ تصوف کا طریقہ اور ذکر و شغل کی سند شیخ ذاکر کی تلقین سے حاصل کی تھی۔ عقلی اور نقلی علوم میں قوت استقامت اور روان تھی۔ راقم کی دوستی کے سبب سے کہ بخوبی آپ کا شکر گوہے۔ مرشد کی اجازت سے اور شیخ محمود جلال کی مصاحبت کے خیال سے سندھ میں اتناست اختیار کر لی تھی۔ جب مالک ملک اکبر شاہ۔ سیو شکار کے طریقہ پر عایا اور سپاہ کے حالات کو مخفی تلاش کرتا رہا ہجری سنہ ۱۲۵۰ یاسی میں بطرف مالوہ آیا۔ تو قطب لاقطاب غوث الاولیاء کے فرزند محمد دوم زادہ گرامی ماناے رموز آفرینش شیخ ضیاء اللہ شاہی شکر میں تھے۔ شیخ محمود جلال شیخ برہان حافظ صالح۔ اور نقیر غوثی حسن یہ چار اشخاص محمد دوم زادہ کی ملازمت کا ارادہ کر کے سندھ سے دیپال پور کو روانہ ہوئے جہاں شاہی خیمے نصب کئے گئے تھے۔ انقصہ جب لشکر بہادر سلطنت آگرہ کو لوٹا۔ تو شیخ برہان اور حافظ صالح۔ محمد دوم زادہ کے ہم رکاب چلے گئے۔ راستہ اجمیر پر چاٹھلا۔ وہاں پر شیخ برہان نے جہاں سمیت کو رخصت کیا رحمہ اللہ آپ کی خوابگاہ اُسی مقام بزرگ میں ہے۔

مصرع بادہم آغوش بابرہان وحدت جان اود

یاد شیخ ابو جیو

آپ خضر کے بیٹے ہیں۔ قدس سرہما زاد بوم گجرات اور خوابگاہ آسیر جو برہان پور کا قلعہ ہے صاحبِ لؤلؤ اور صاحبِ بہمت تھے۔ پسندیدہ اخلاق کے ساتھ آپ کی زندگی گزرتی تھی۔ جو اصحاب گنگوٹا موجودات میں وحدت وجود کے ماننے والے اور بے شائبہ مظاہرینِ واحدِ مطلبین کے دیکھنے والے ہیں۔ ان کو میں آپ بھی داخل تھے۔ شیخ فضل اللہ گجراتی کے مرید ہیں۔ اور شیخ نعمان آسیری کے ساتھ خوشی کا بھی پیوند تھا۔ کلام کی بندش میں موصوفیوں کی طرز پر چلتے تھے۔ اور غزلِ قدما کی روش پر کہتے تھے۔ جیسے پیچیدہ شیخ مغربی۔ اور شاہ انوار ہیں۔ آپ کی نظم اکثر دو مستعدین کے حق میں حکمِ علاج رکھتی تھی۔

مصرع زریور گو کشش دل اود حلقہ السام باد

یاد شیخ ناہر سیا بانی

آپ کی زاد بوم دھار ہے۔ جو منڈو (مانڈو) سے سات کوس کے فاصلہ پر ہے۔ آپ کے بزرگ سہرورد کے ہیں۔ اس قصبہ میں اگر گوشہ گرین ہو گئے تھے۔ آپ کی چند کریان اُسی جگہ ہوئیں۔ کتے ہیں۔ خود سالی میں آپ کو اُسی جذبہ ہو گیا تھا۔ لیکن معینہ فرائض اور نوافل کے آپ کے اوقات محفوظ تھے۔ بالآخر سترہ سال کی عمر میں آپ وطن سے پیر طریقت کی جست و جو میں ہاجر کی طرف روانہ ہوئے۔ اور وہاں جاکر خواجہ حسین کی خدمت میں مرید ہو گئے۔ جن کو لوگ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی منسل سے سمجھتے ہیں قدس سرہما پیسہ کی خدمت میں ایک چلکینچا۔ اور دکنور (مندسور) میں رہنے کی اجازت حاصل کی۔ قصہ کوتاہ دکنور کے کنارہ ایک بہت بڑا درخت ہے۔ اُس کا تنہ اندر سے خالی کر کے مکان بنایا۔ درخت کا خشک نہ ہونا۔ آپ کی کرامت ہے۔

القصہ گیارہ چلے اُسی حجر مرین ہلاؤنشین دشمن (نفس) کے ساتھ لڑائی کرنے میں کینیج کر فتح حاصل کی متواتر سترہ سال ریاضت مند و ریشون کی طرح وہاں گزارے۔ چونتیس سال کی عمر میں ہجری سنہ نو سو پچاسی تھا۔ کہ جہان فانی سے بوریا بد ہونا بد گئے۔ اور اُسی درخت کے تحت میں خوابگاہ اختیار کی۔ ہجری سنہ ایکتر اچودہ کے ختم پر شیخ ابوالخیر مبارک بارک اللہ فی علمہ و عملہ مالک اقلیم خداوندان نور الدین جہانگیر شاہ ابن اکبر شاہ کے حکم سے سلطان بخشان میرزا شاہج کے پاس مالوہ میں آئے تھے۔ تاکہ میرزا شاہ رخ کو حسب الارشاد چیتور کے قلعہ کی طرف دانا پر سزا دل بنا کر لے جائیں۔ جب لشکر تیار ہو کر دکنور میں پہنچا۔ تو ایک روز شیخ نے بیابانی کی قبر پر ہی جا کر زیارت کی تھی۔ اور درخت کے مکان میں بھی گئے تھے شیخ کے فرما نے سے اُس مکان کو اندر سے اور باہر سے پیمائش کیا۔ تو باہر سے تنہ کا دودھ فرعی چونتیس گر۔ اور اندر سے اس مقدار کا نصف ہوا۔ میں آدمی اس کے اندر بائٹو کی بیٹہ سکتے تھے۔

یاد شیخ فتح اللہ راج گدڑھی

آپ۔ یگانہ وقت شیخ نظام امیٹھی کے مرید ہیں۔ جب سماع میں آپ گرم ہو جاتے تھے تو حیرت اس قدر غالب ہوتی تھی۔ کہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ یہاں تک کہ ہاتھ پاؤں مارنے کی بھی طاقت نہیں رہتی تھی۔ ایک بار راج گدڑھ سے سیر کے واسطے فتح پور کو آئے تھے۔ جراگڑھ سے بارہ کوس فاصلہ پر تھے اور انیس ایام میں قاضی ابراہیم بھی بنواری سے وہاں جا پہنچے۔ اور آپ کے دیدار کے واسطے بھی

گئے۔ اندر گئے سے پہلے ہی گانے والوں کو شیخ نے گانے سے روک دیا خود زنگار جام پہنا جس پر بہت ساعط
 چڑکا تھا۔ اور کہا۔ اے جمال شریعت اپنی خواہشیں چھوڑ دینا۔ اور بخودانہ مشیت اسی میں رہنا۔ بے بندگی بے کبھی
 خسروان لباس سے آراستہ کر کے عزت کے صدر مقام پر بٹھاتا ہے۔ اور کبھی پانے بابون کی سیل پچلی۔ بے آستین
 دو گویان کی کفنی۔ گردن میں ڈال کر خاک ذلت پر ٹٹاتا ہے۔ ہم تماشا خان ہونے اور حیرت کرنے کے سوا کیا فائدہ
 اٹھا سکتے ہیں۔ اس کے بعد آیہ لَا تَسْتَأْذِنُ بَعْدَ الْغَدَاةِ پڑھی۔ اور انکھوں سے آنسو نکالے۔ اسی
 دفعہ آپ شیخ عبدالبنی صدر کی ملاقات کے واسطے بھی گئے تھے شیخ عبدالبنی درس حدیث میں مشغول تھے
 آپ کی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ فارغ ہونے کے بعد فرمایا۔ درس نے رسمی تو منع سے مجھ کو باز کرنا۔ آپ نے
 جواب دیا۔ کہ درویش مخدوم سے باعتبار اصلاحات چھوٹا ہے مخدوم کی طرف سے بس مہربانی ہی کافی ہے۔
 اور یہ حدیث پڑھی۔ مَن لَّمْ يَحْرِصْ عَلَى صِفَاتِ صِدْقٍ وَرِيسٍ كَرِهُوا شَرَّ شَيْءٍ هُوَ - اور دعا کی۔

مصرع خداے مہربان باد؛ یاد شیخ موسیٰ

آپ باشندہ اچین ہیں شیخ چندن مند سوری کے مرید اور بڑے خلیفہ ہیں۔ ریاضت۔ تق گدازی۔
 اور نفس کے ساتھ لڑائی کرنے میں۔ تمام اہل زمانہ میں فرو تھے۔ کم کما تے کما تے یہ حال ہو گیا تھا۔ کہ آپ کے بدن
 کا پوست رنگوں اور لہو یوں کے شمار کرنے اور دیکھنے سے پردہ داری نہیں کر پاتا تھا۔ سانس لیتے وقت آپ کی پسین
 کی بڑیاں۔ دو چہروں کی رگڑ کی طرح آواز دیتی تھیں۔ جس سال دار السلطنت آگرہ سے مالک اقلیم اکبر شاہ نے مالو
 کو کوچ فرمایا تھا۔ اور پیاپور سے ہی واپسی ہو گئی۔ اُس وقت میں خدا شاہان شکر کی ملاقات کا خیال آپ کو
 سیر و سیاحت میں کھینچ لایا۔ شیخ ضیاء اللہ غوثی۔ قاضی صدر الدین لاہوری۔ قاضی جلال الدین۔ اور
 صدر الصدور شیخ عبدالبنی ان اصحاب کی ملاقات سے نشاط خاطر حاصل ہوا۔ صدر الصدور نے آپ کو
 متوکل اور مستحق سمجھا۔ ایک مناسب وظیفہ مقرر کیا۔ لیکن آپ نے اسکو عذر کر کے قبول نہیں فرمایا۔ اور اپسین
 نفس تک کہ چھری سنہ نو سو چالیسی تھا۔ زمانہ زندگی۔ مولیٰ کے کام میں گزارا۔ بیت

لے اللہ تعالیٰ جو کچھ کرتا ہے۔ اُسکی بابت وہ چہا نہیں جاسکتا ہے ۱۲

۱۳ یہ اختصار حدیث ہے۔ بڑی حدیث یہ ہے۔ من یلم یرحم صغیرنا۔ ولم یؤثر کبیرنا۔ فلیس منا۔ ترجمہ جس شخص نے
 ہمارے چہروں پر رحم نہیں کیا یا ہمارے بڑوں کا وقار نہیں کیا۔ وہ ہم میں سے نہیں ہے ۱۴

رسید اونی گر گریوید۔ سن ترانی بشنود

است با محبوب زمان ملان نسبت محکم

یاد شیخ ولی محمد

آپ شیخ شکر محمد عارف کے مامون تھے۔ نادبوم قلعہ جانا پیر تھا۔ جو سابق فرمان روایان گجرات کا دارالخلافہ ہے۔ وحدت وجود کا جوش بہت کچھ تھا جس کے سبب آپ کائنات کے تمام ذروں میں۔ ذات کا شاہدہ۔ مصفا کے نقاب میں کیا کرتے تھے۔ آپ کے اولین پیر طریقت۔ شیخ قطب جہان فاکر نروالدین بعد میں اپنے قطب لاویا شیخ محمود قدس اسرار رحمہ کی خدمت سے ظاہری و باطنی کمالات کا حصہ لیا تھا۔ سبھی سنہ نو سو سیاسی تھا۔ کہ احمد آباد سے برہان پور میں آئے۔ کم دیش پانچ برس اجل نے لوگوں کی رہنمائی کی فرصت دی۔ پھر پھر سنہ ستاسی میں فرمان طلب صادر ہوا۔ نہایت تازگی چہرہ کے ساتھ قبول فرما کر حضور قرب کو روانہ ہو گئے۔ سید حسین قدس اسرار کی خدمت لا روم پر آپ نے ایک شیخ لکھی ہے جس میں متن کی تمام عبارتوں کو توجیہ اور تاویل کے ذریعے وحدت وجود کی طرف پیر دیا ہے۔ شیخ نہایت دقیق لکھی ہے۔ حقیقت دان عالم کی نگاہ نہایت غور اور غوض کے ساتھ اس کے مقاصد کی تہ کو شاید دوسرے پوچھ گئی شیخ شکر محمد عارف کتب میں۔ آپ نے ایک دفعہ رات کو مجھے اپنے مجازی معشوق کے بلانے کے لئے بھیجا۔ اُس نے آنے سے انکار کیا۔ مینے واپس آ کر خدمت میں اطلاع کی۔ آپ رد پڑے۔ میں اپنی دستار کے کونہ سے آپ کے سنار درجہ کسوت پہنے تھے۔ پوچھنے لگا۔ کیا ایک میری نظر جو گوشہ دستار پر جا پڑی۔ تو کیا دیکھتا ہوں۔ سب جگہ خون کے داغ لگے ہوئے ہیں۔ شیخ ابراہیم قاری جو غوث اللایا کے امام تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے بارہ میں مجھ کو کمال حیرت تھی۔ کہ مظاہر عزیلہ کے ساتھ اس قدر تعلق خاطر ہوتے ہوئے۔ آپ کا ایک مستحب بھی ضائع نہیں ہوتا تھا۔ مصحح ہمیشہ حفظ ایندرویش باد۔

یاد شیخ حمید لار

جو شخص۔ زمانہ خود سال کتب میں۔ بہ زمانہ جوانی مدرسہ میں۔ اور بہ زمانہ پیری خانقاہ میں عمر گزاری کر کے مالک ہر دو جہان ہو گیا۔ وہ غوث الاولیاء کے خلیفہ ہیں۔ جن کے باپ کا نام لار ہے۔ جن ایام میں علما سے احمد آباد نے غوث الاولیاء کی وجہانی باتوں پر زبان اعتراض کسولی تھی۔ تو آپ نے اور شیخ وجیہ الدین علوی احمد آبادی نے۔ اعتراضوں کے رو میں منقولی اور معقولی جوابات دیکر ظاہر بینوں کی دراز نفسان رو کی تئیں۔ آپ کی زاد بوم گجرات ہے۔ لیکن تقدیری کرشمہ گجرات سے آپ کو برہان پور میں

ایک بیچ لایا۔ حاکم برہان پور نے آپ کو عروت و توقیر کے ساتھ لیکر ضروریات کے ہم پہنچانے میں بہت محنت کی۔ آپ کی عمر انشی سے متجاوز ہو گئی تھی۔ بے شمارہ عصا کے آپ چلتے پھرتے تھے۔ صبح انقلاب کتے ہیں۔ ایک سوس میں پانچے پیر کے ہمراہ میں شیخ حمید کی ملازمت میں گیا تھا۔ مجلس سماع ختم ہونے کے بعد حضرت کے وقت میرے پیر نے شیخ کے قدموں پر سر رکھ کر بہت کچھ مجھ کو نیاز کا اظہار کیا۔ میدان ہمارا نے بھی پیر کی پیروی کی۔ مگر عرض کیا۔ کہ اتنی زیادہ تواضع کا کیا سبب ہے۔ پیر نے فرمایا۔ ایسا درویش جس نے طفولیت سے لیکر زمانہ پیری تک حقیقی محبوب کعبہ خیال میں دل۔ اور اس کی یاد میں زبان معصوم رکھی ہو۔ اور اس کے سوا کسی کے طرف متوجہ نہ ہوا ہو۔ آپ کی مانند نایاب ہے جواب سننے والوں کو ایک بڑا حید ہوا۔ اور رکت پیدا ہوئی۔ آپ کی خوب نگاہ۔ اسی اسلامی شہر میں ہے۔ مصحح عاقبہ محمود بادشاہ بود جون اول حمید۔

یاد شیخ جمال ابن شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم چندیری ہے۔ باپ کے ہمراہ رالین سے آجین آئے تھے۔ تصوف کے فارسی رسالوں کا مدرس محققانہ دیتے تھے بالخصوص سید حسین کی غزوت الارواح پر شیرین اور تازہ تالیفات سے بہت کچھ عظیمیہ۔ اور موز بیان کیا کرتے تھے۔ آپ کا باطن گونا گون الہی معصوموں سے آراستہ۔ اور ظاہر بالکل عجمانی کا رو بار تہ معطل تھا۔ میان تک کہ سونے کے اندھا کا۔ بدون کسی بتانے والے کے آپ کے ہاتھ سے پڑھیں سکتا تھا۔ مسائل آپ کے سامنے سے خالی ہاتھ نہیں پڑتا تھا۔ اور مہمانوں کے ساتھ دوستی کرنے میں حضرت ابوبکر خلیل اللہ کی عادت کا ہم نہلاتے تھے۔ ایک روز ذکر کی شاد مگر کچھ کنا آپ کے پاس ملائی۔ آپ نے بول سے چند فقرہ کہائے۔ خوش فہم کنا تھنا کہا یا۔ اس خیال نے آپ سکھوں میں تکبر پیدا کیا۔ ناچار بات مانہ کنا۔ ہاتھ پر رکھ کر۔ باہرے آئے۔ اوہ باہر والوں سے کہا۔ اس کمانے میں بیسی دقت معلوم ہوئی ہے۔ کہ قیامت کے روز اس کی شکر گزاری یا عند سواے اسکے خیال میں نہیں آتا ہے۔ کہ وہ کنا آپ لوگوں کے ساتھ کہا یا جاوے۔ بہت

شرب با تو حلال ست و آب بے تو حرام

مرا کو کہ مرام از حلال نشنا سم

شیخ تقی الدین محمد۔ آپ کی مین کے بیٹے تھے۔ کہتے تھے۔ کہ میری سند نوسو چوباسی میں شہنشاہان کی طرف سے شیخ منور صدر راوہ تھے۔ ان کی خواہش پر اور نیز ان کی رفاقت میں شیخ جمال مندو (ماندو) کی سیر کے واسطے گئے تھے۔ وہاں پہا یک رات صبح کے وقت آپ نے فرمایا۔ تقی۔ انسان کو بیمار کی طرح صحت کا عاشق نہیں

ہوتا چاہیے۔ تاکہ واپس نفس کے وقت ناروا اعلان اور کام میں لائی ہوئی تلخ دوا۔ بیمار کے حق میں زہریلی گھاس کا حکم نہ رکے۔ بلکہ تسلیم کی عادت اچھی ہے۔ کہ ایندڑی شتا اور دعا کو توشہ اور لغو نہ جانے اور کسی علاج کو صحت کی دست آویز نہ سمجھے۔ اس نصیحت کے ذریعہ سے آپ نے اپنے جلد جانے کی خبر دی۔ اور نیز یہ طریقہ بھی بتلایا۔ کہ بیمار داری کی طرح کی جاوے۔

شیخ تقی الدین محمد کہتے تھے۔ کہ جب آپ بسندہ سے پیر امین میں آئے۔ تو غرہ رمضان کی صبح کو خانقاہ کے محکم بن سرزاں پر رکے ہوئے۔ عالم استغراق میں تھے۔ میرے ہاتھ کی آہٹ پا کر آگاہ ہوئے فرمایا۔ تم کون ہو۔ میں نے عرض کیا۔ آپ کا فرزند تقی ارشاد فرمایا۔ بابا تقی۔ اس کلمے میں بھی میری حاشیہ کی طرف اشارہ کیا۔ اس کے بعد وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور ایک پتھر کا پاٹ پڑا ہوا تھا۔ وہ مجھ کو دکھایا کہ اس پتھر کا نصف حصہ پیشتر چوٹے بابائی عید القادر کی قبر کی لوح ہو چکا ہے۔ یہ دوسرا نصف حصہ منظر ہے۔ کہ درجہ جمال کی لوح بنے۔ اور قبر کی جگہ بھی تجویز کی۔ اُس جگہ نہ اندر کا ایک درخت تھا۔ اس کے سینچنے میں اہتمام فرمایا۔ اور اسی روز مزاج میں دوسرا رنگ ہو گیا۔ شیخ منیر صدر نے قرۃ مجیدہ کا پیغام دیا۔ میں نے ایک خواب دیکھا ہے۔ کہ شیخ کا مزاج بہت جلد مائل بہ تن درستی ہو جاوے گا۔ آپ نے سنا۔ تعجب ہوئے۔ اور فرمایا۔ بیشک۔ صدر کی خبر درگاہ کی ہے۔ اور درویش کی بات بازاری ہے۔ یہ بھی فرمایا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ صوفی۔ آخر وی سفر کے وقت کو نہ پہچانے۔ اور اس سے بھی زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ آگاہ ہو جاوے۔ اور خوشحالی کے ساتھ آمادہ نہ ہو۔ اور اس کو وصال نہ سمجھے۔ تاریخ تاسیسون رمضان کی صبح کو بھری سندہ نو ستاسی میں یہ مصرع پڑھا۔ مصرع پر وہ بردار۔ کہ سن عاض زبیا نگرم + اور فرمایا۔ کہ دوسرا مصرع کی گنجائش کیونکر ہو سکتی ہے۔ کہ وقت میں ہی گنجائش باقی نہیں رہی جلدی سے دوسرا مصرع بھی پڑھا۔ مصرع دہنہ ازادہ جگر پردہ عالم بدرم + حسرت کا ہاتھ زمین پر دے پٹکا۔ اور آنکھ جہان سے بند کر لی۔

مصرع گوارا با وجہام وصل اورا۔

یاد شیخ اولیا

آپ شیخ سراج کے بیٹے میں۔ دنیا سے محویت۔ آپ کی عادت تھی۔ مالی فزہ کی کو درم سمجھتے تھے۔ اور سخاوت کے سبب مال و منال کو لاغر رکھتے تھے۔ اور جو شے ہاتھ پڑ جاتی تھی۔ وہ حاجت مندوں کو دیدیا کرتے تھے۔ گردش زمانہ آپ کو کابھی سے امین میں بے آئی۔ خاندان اور فرزند پیدا ہو گئے۔ ستر سال کی عمر میں

سفر مجاز کی توفیق ہوئی۔ اہل سودگانِ خاک مکہ کے ساتھ ہم خواب ہوئے۔ اپنے تین لڑکے چھوٹے شیخ قطب الدین
شیخ محمود۔ اور شیخ نظام۔ درمیان صاحب زادہ کو ظاہری فضیلت اور معنوی مساوت حاصل ہے
حاجی الحرمین ہین۔ شیخ علی ستی کے خلیفہ شیخ عبدالوہاب کی خدمت میں التزام رکھے۔ حدیث کی تصریح کی۔
اور تلقین پائی۔ خدا کرے عمر دلازہ۔ مصرع بادشاہ و صف گراہی بنام او۔ ارحم الراحمین

بروز یاد شیخ احمد ابن شیخ جلال جانپانی

آپ شیخ محمود کے بڑے بہائی۔ اور شیخ صدر الدین زاکر کے مرید ہین۔ کلام ربانی مسلسل مع معانی حفظ کیا
جب آپ تلاوت کیا کرتے تھے۔ تو سننے والوں کو ہوش نہیں رہتا تھا۔ اور ستانہ سماع کرنے لگتے تھے۔ آپ کے
چہرے بہائی (شیخ محمود) منٹو (مانڈ) میں تھے۔ اتفاقاً دونوں طرف شوق دیدار کا هجوم ہوا۔ اور دونوں طرف
طاقت مضبوط نہیں رہی۔ ایک بادل منٹو دی بہائی بجز مگر ات اہل گجراتی بہائی بارادہ منٹو کو نکل کھڑے ہوئے
چونکہ آنے والے اور جانے والے کا راستہ جدا گانہ واقع ہوا۔ اس وجہ سے اس جگہ والے اس جگہ جا پہنچے۔ اور
اس جگہ والے اس جگہ پہنچے۔ کمال منت اور خدمت کر کے گجراتی بہائی کو جلدی لوٹ جانے سے ایک ہفتے
تک باز کا غوثی اس لطیفہ کو اپنی ازلی سعادت کا تم کرشمہ جانو۔ اور سمجھو۔ کہ خداوند تعالیٰ جل شانہ نے
امت را خالی رہنا پسند نہیں کیا۔ ایک کو میان سے روانہ کر دیا۔ تو دوسرے کو میان ہیچ دیا۔ تاکہ کمالات کی تخصیص
میں تم بیکار نہ رہو۔ القصد ایک ہلالی دور کے بعد محمود و العاقبہ گجرات سے لوٹ کر آئے۔ اور دونوں جہانوں
نے ایک دوسرے کو دیدار دیکر۔ ایزدی شکر ادا کیا چند روز بعد شیخ احمد کو اس سال کی بیماری ہوئی۔ حتیٰ کہ
زیست کی امید کو موت کا ڈر پامال کئے دیتا تھا۔ اس شانیں شیخ شمس الدین زندہ دل شیرازی کو الیاس سے
مرحمت کر کے منٹو میں آ پہنچے۔ یہ شیخ شمس الدین غوث الاولیا کے برگ خلیفہ ہین۔ اور بیجا پور دکن
میں مکان بنایا ہے۔ ان کے قدم کی برکت سے بیمار کو کسی قدر افتادہ ہوا شیخ شمس الدین نے فرمایا۔ محمود۔
اب بہائی احمد کو ان کے فرزندوں میں پہنچا دینا چاہیے۔ میں ہی اپنی راہ مقصد چھوڑ کر ان کا راہبر اور ہدایت
سفر کا رفیق ہوں۔ چونکہ اس سال میں غوث الاولیا کے باطن سے اجازت لے لی ہے۔ کہ آپ نے اور جاز سے
جھگوچری بانگ مکتی ہے۔ یہ زیارت۔ رویش کی آخرین زیارت ہے۔ اور بہت روز ہوئے ہین کہ بہائی شیخ
صدر الدین فدا کرے نہیں ملا ہوں۔ اور شیخ وجیہ الدین حلوی کو ہی نہیں دیکھا ہے۔ عمر بوری ہوئے کو آئی۔
مذا اس بہانہ سے گجرات جانا چاہتا ہوں۔ تاکہ ہم ایک دوسرے کو باہم وداع کر لیں۔ تینوں غریب ملاقات

گجرات ہوئے۔ لیکن شیخ احمد کو کامل تندرستی کی صورت پیدا نہیں ہوئی۔ دو سال کے اندر کسی قدر بیماری جسم میں باقی رہ ہی گئی۔ یہاں تک کہ آپ موت کی خطرناک منزل سے۔ دائمی زندگی کے امین آباد شہر کو بھری سنہ فوسا اٹھاسی میں روانہ ہو گئے۔ خوابگاہ برودہ (برودہ)

یاد شیخ زکریا

آپ شیخ عبدالرزاق جنبہ انوی کے مرید ہیں۔ نورانی باطن۔ اور روحانی شکل تھی۔ بھجری سنہ فوسا چوہدری میں دہلی سے صوبہ مانوہ کا عزم کر کے چلے۔ جب قصبہ دہار میں درودہوا۔ تو میان کی ہوا کی لطافت۔ لوگوں کی ملنساری۔ اور عارف و متشیخ معروف سعد اللہ کی صحبت آپ کی دامنگیر ہوئی۔ شیخ صدر جہاں کہتے ہیں جب آغاز سلوک میں مجھ کو صرف ایک کرشمہ دکھا کر فیض کا دروازہ بند کر لیا۔ تو مجھ کو ایک عجب انقباض پیدا ہو گیا۔ جس کے بعد انبساط کی کوئی صورت تھی ہی نہیں۔ المقصدہ مجھ کے رفیع جامع سید میں آپ کی ملازمت میں حاضر رہا۔ آنحضری فرہنگی معلوم کر لی۔ ازراہ مہربانی۔ انقباض طبعیت میں کسی قدر کشائش فرمائی۔ اور کہا۔ نگلیں نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ مشقتی مذہب کا ڈھنگ اس طرح پر ہے۔ کہ اولاً ایک جھلک دکھا کر ہی مبتلا کو غرہ چکھا دیتے ہیں۔ اور پھر بے نیازی کر کے اُس کے سینہ میں شوق کی بھڑک کرتے ہیں۔ اس وقت میں عاشق زبان حال سے یہ گاتا ہے بیت۔

ایک کرشمہ دلم را شکار خود کردی	کنون کنارہ گرفتی چو کار خود کردی
--------------------------------	----------------------------------

آپ کی اس بیان دانی اور دل دہی پر میں سلوک سے باز نہیں رہا۔ اور پہلے سے زیادہ گرم ہو گیا۔ کہتے ہیں تمام عمر مجھ دوسرے۔ البتہ میری کے زمانہ میں ایک مرید نے ایک کینٹوش کی تھی۔ اُس کو چند روز خدمت میں رکھنا بھجری سنہ فوسا اٹھاسی میں آپ بہشت نشینوں کے ہم نشین ہوئے۔ خوابگاہ دہار سے مولانا غیاث کی تربیت کے پہلو میں۔ مصرع بہشت جاودان لداے اوباد۔

یاد شیخ صدر الدین ذاکر

آپ شیخ شمس کے بیٹے ہیں۔ اور نام محمد ہے۔ زاد بوم جانیانیر۔ اور خوابگاہ برودہ (برودہ) آپ کے آباے کرام سوداگری کے ذریعہ سے گزراوقات کیا کرتے تھے پچیس سال کی عمر تھی۔ کہ آپ کو ترک اور تجرید کی توفیق ہوئی۔ بھجری سنہ فوسا باون تھا۔ کہ قطب الاقطاب غوث الاولیاء کی خدمت میں پہنچ کر مرید ہو گئے اور ہمیشہ ملازمت میں رہنا اختیار کیا۔ جب آپ کے پیر بزرگوار نے گجرات سے گواہیا کر کے معاودت فرمائی

آپ ہمراہ گئے۔ اور وہاں پر چواغرمہ کو تمام و کمال عمل میں لائے۔ نفس کے ساتھ جنگ کر کے۔ تقویٰ کو
 لڑائی میں غلبہ دیا۔ اور نفس نرجاہم کو ہموار اور فرمان بردار بنایا۔ بعدہ خلافت کا فرقہ۔ اور تمام مشہور سلسلوں
 کا اجازت نامہ حاصل کر کے اپنے وطن میں رہنے کی اجازت لی۔ علیٰ ہذا انقیاس تین دفعہ گجرات سے گواہیا
 کو گئے اور آئے۔ ایک باریہ کی حیات میں اور دوبارہ پیر کی رحلت کے بعد قدس سرہ ہر دفعہ کی بازگشت
 میں منڈو (مانڈ) پہنچ کر گزارا کرتا تھا۔ پچھلی مرتبہ کم و بیش ایک سال رہ کر چلے کینچھے تھے۔ اور بہت سے
 صاحب استقامت منڈو والوں کو اپنی ہیبت اور تلقین کے حلقہ میں لاکر عرفانی اور وجدانی کمالات کو
 پہنچایا تا نہ بعد ان کے شیخ امان الدین صاحب شیخ کمال الدین کا پہلی پرن۔ جو بہتر گاران جہان کے سرگروہ تھے۔ نیز شیخ
 عثمان ابن لاہون قریشی۔ نیز سرد فرستو کلان زادہ شیخ کنجہو۔ جو بہت مدت تک شاہ میان جی مجذوب کے رفد
 میں مجروح کے اندر رہے۔ نیز شیخ جمال الدین شیخ بیکاری۔ اور ماتم کلار کی عمر ہی اُس وقت میں پندرہ سال تھی۔ میں نے
 آپ کی ملازمت میں اہل زمانہ کے اسباب تعارف سے ہاتھ دھو کر بالکل بیکاروں کا ساطریقہ اختیار کر لیا تھا جب
 آپ اپنے وطن کو تشریف لے گئے۔ تو خلفا میں سے شیخ محمود ابن جلال کو میان والوں کی پرورش اور رہنمائی
 کے واسطے قیام کی اجازت ہوئی۔ شیخ محمود سلوک اور تصوف کی منزل میں طے کرنے میں رنگارنگ روزگار تھے۔ تمام
 گجرات آپ کے خلفاء اور مریدوں سے بھرا ہوا ہے۔ چند ناشی اس کے حالات یادداشت میں لکھوں گا۔ جو
 صحیح صحیح معلوم ہوئے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز۔

القسمہ آپ کی نظر میں کمیائی اثر۔ اور بات میں قبولیت کی تاثیر تھی۔ آپ کا باطن شوق اور دلورے
 لہر پر اور ظاہر اتقا اور پرستش سے آراستہ تھا۔ آپ کے کرنے کے کام اتنے زیادہ تھے کہ رات دن میں بیکار ایک
 سانس ہی نہیں گزارتا تھا آپ کی ریاضت و اہل سلسلہ ہونے کے اولین روز سے غالبین نفس تک دم پر
 زیادہ ہی ہوتی جاتی تھی۔ جہاں آپ کا جس قدر زیادہ ہوا۔ اسی قدر خاموشی بڑھتی چلی گئی۔ خوشی خاموش ہو
 آپ کی تعریف انجام پذیر نہیں ہے۔ آگے چلو۔ تا کہ بات ختم ہو۔ بالآخر جاپانیہ کے دوران ہونے کے بعد اپنے
 گھر اور مصافحہ۔ بروہہ (بروہہ) میں بنال۔ جو جاپانیہ سے تین منزل دور ہے۔ آپ بہت سے ارباب بصیرت
 کے پیشوا ہوئے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و ناسی میں حقیقی و صلی کی تماشگاہ کو رخصت ہو گئے۔
 مصرع در جہان بے ادنا و مدد شریخی رونقے۔

یاد شیخ چادون ابن عمر ہشتی

آپ کی زاد بوم اجمیر ہے۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو پچاس میں ناپنے وطن سے مالوہ کی سیر کے واسطے آئے تھے۔ چند روز قصبہ بغلچہ میں قلعہ منڈو (راٹھ) کے نیچے بسا وقت کی۔ پھر منڈو کی بڑی جامع مسجد میں جو ایک طاق ہے۔ اُس میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ایک نوکراہ برہمنی زمین پر پیلاے رکھا کرتے تھے۔ اسی برہمن بیٹھے تھے۔ اور اسی پر بات میں سویا کرتے تھے۔ ایک پرانی کمل بیوندن سے بہری ہوئی ہمراہ رکھا کرتے تھے۔ موسم ہرما کے سو اُس کو کبھی نہیں اڑھتے تھے۔ نہ کسی کے گھر جایا کرتے تھے۔ نہ کسی سے کچھ مانگا کرتے تھے۔ اسی طریقہ پر تقریباً بیس سال اُس جگہ کلکل میں زندگانی گزاری۔ ہجری سنہ نو سو اڑھتہ میں جب کہ صوبہ مالوہ بہار پر سپر سجادول خٹان افغان کے قبضہ سے نکل کر فرزانہ رماے اقلیم اکبرشاہ کے قبضہ میں آیا۔ اور وہ بد نصیب کو ہتھانہ بنگالہ میں بہاگ کر جا چیا۔ تو بنگالیان صوبہ نے سرکار منڈو کو یہ خوشخبری خان کے نام سے جاگیچہ دیدیا۔ اور اُس کے متعلق تین ہزار سہار کی تحواریہ کردی۔ اس کے دو سو سال صاحب جاگیچہ شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوا اور یہ کہ ملک خاندیس۔ ساتویں صدی کے نصف سے فاروقی طبقہ کے قبضہ میں ہے۔ اس کی فتح کے ارادہ کے متعلق کچھ گزارش حال کیا۔ آپ نے اجازت نہیں دی۔ بلکہ فیض ارادہ کے لئے اشارہ فرمایا۔ اُس نے گوش قبول سے نہیں سنا۔ اور لشکر کشی کا اہتمام کیا۔ خلاصہ کلام یہ کہ شکست کھا کر ٹٹا۔ خاندیس کی فوج نے تعاقب کرنا اس طرح آٹھایا۔ کہ اتنی گنجائش اور فرصت ہی نہیں رہی۔ کہ کشتی کو ملاح لوگ اُس کنارہ سے اس کنارے لے آئیں ناچار گمراہ اور یا سے نزدیک میں ڈال دیا۔ پانی ڈباؤ تھا۔ بہت سے سواروں کے ساتھ ڈوب گیا۔

فَقَسَّيْهِمُ مِنَ النَّيْمِ مَا غَشِيَهُمْ۔

مذکورہ بالا خرق عادت دیکھنے کے بعد۔ اکبر شاہی ادویاے دولت۔ جو ملک مالوہ میں جاگیچہ رہا ہوئے آپ کے ساتھ نہایت نیک اعتقادی سے پیش کرتے تھے اور آپ کی باتوں سے انجام حالات کا تفاعل کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو نو سو ہشتا۔ کہ آپ نے دیدہ اور بوسیدہ ناسوتی چادر جس کو کون و مکان کے نسا جوں نے لے کر خلیق میں مٹا دیا۔ اُفیک کے عصری تانے بانے سے بناتا جان کے کاغذ پرے پڑے تار دی۔ اور بجائے اسکے بیش بہا ہوتی چادر جس کو رسا و صفات کے رشیم بافون نے لے کر فَلَکَمَا تَجَلَّى سَرَّجَةُ الْجَنَّبَلِ لے۔ پھینکا جیسا کچھ (دیکھا) اُن پر یا سو یا سو لے دیا گیا ہے۔ پانی (یعنی فطرہ) سے جھپٹ کر نکلتے ہیں۔ یہ ہے کہ جب

کی تجلیات کے زمین تاروں سے بُنا ہے۔ نعل برین مابل۔ اور حضور رحمت کو روانہ ہو گئے۔ سلطان شہزاد
مغوری کے گنبد کے باہر جو صحن ہے۔ اس میں آپ کی قبر بنا ہوئی۔ مصرع سیر کا ش گلشن دیدار باد۔

یاد مولانا روح الدین

آپ کی زاد بوم لارہ اور خواجگاہ برہان پور خاندیس ہے۔ مولانا عطاء دھاری کی بہن کے بیٹے ہیں۔ لارہ سے
براہ ہرز آئے۔ اور دکن کے بندروں میں سے کسی ایک بندر میں ٹھہر فرمایا۔ احمد نگر کا فرمان روا برہان نظام الملک
تھا۔ اُس نے شائستگی کے ساتھ آپ کو نہیں لیا۔ لہذا آپ نے وہاں سے برہان پور کا غزم کیا۔ بیان کے سپہ سالار
نے نہایت دلی توجہ سے آپ کی آؤ بگست کی۔ اولاً آپ کے واسطے گمراہ مدسہ قرار دیا۔ پھر چند دفعہ بعد حاکم
صوبہ نے کمال آندو۔ اور عاجزی کے ساتھ آپ کو اپنے علاقہ کا قاضی القضاۃ بنایا۔ آپ کئی برس تک
عقلی و نقلی علوم کا درس دیتے رہے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فضیلتیں حاصل کیں۔

مصرع اوج روحش زور و اعلیٰ بمان

یاد شیخ حسن محمد

آپ شیخ حسن الدین محمد فلک رکی بہن کے بیٹے ہیں۔ زاد بوم اور خواجگاہ دونوں جانا پناہ میں ہیں۔ توکل اور
تسلیم نے آپ کے باطن میں گہر نہالیا تھا۔ گڈڑی اور پیراہن کو اپنی درویشی کا نشان بنیں سمجھا۔ آپ قبا وغیرہ
لباس پہنا کرتے تھے۔ جس سے فقر کا چہرہ چپ جاتا تھا۔ احوال کے چپانے میں آپ اس قدر کوشش کرتے
تھے کہ برسوں تک دوستان محرم کو آپ کی اسی دستی اور قاف کشی پر اطلاع نہیں ہوتی تھی۔ جب آپ کے قطع اسباب
کی حقیقت ظاہر ہو گئی تو ایک روز آپ کے سامن نے آپ سے کہا۔ کظاہری اسباب کو ہاتھ لگانا۔ کچھ حقیقی نقل
کے منافی نہیں ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ اسباب متعارف سے جو توسل قطع کیا گیا ہے۔ یہ توکل کی راہ سے
نہیں ہے۔ بلکہ بہت کے سامنے دنیا اور مایہ نما کی حیثیت دور میں نظر میں ایک راہی کے دانہ سے بھی کم
معلوم ہوتی ہے۔ اور بے شمار شرکاء اس میں دل الجھ کر تلاش میں پڑے ہوئے ہیں۔ ناچار غیرت اور شرم
نے مجھ کو اس بات پر مجبور کیا کہ اپنے تئیں چند فرمان برداران ہوس کا شریک نہ بناؤں۔ اور ممتاز حیثیت
سے زندگی بسر کروں بہت

در خرومے کنیت قی دہنیش یکے ست

با شکر شریک شدن بہت خردنی

مصرع دوستان را باو روزی شمر از بہر تش

یا مولانا عبد المجلیس جوہوری

آپ عزیز الحق کے خلیفہ ہیں۔ صاحب فضیلت اہل کمال۔ ریاضت شعار۔ اور باعزافان تھے۔ کتب
متداولہ کا محققانہ درس دیا کرتے تھے۔ اکثر سنگی کا روزہ رکھا کرتے تھے۔ جب وجہ ہوتا تھا۔ یا رقت ہوتی تھی
تو فرمایا کرتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ میں شانہ سیرے اور غلیہ مسائل کی صورت میں تجلی فرماتا ہے۔ ہجری سنہ
نوسو دہائی میں حجاز کے مبارک سفر کا عزم کیا تھا۔ ناگاہ آپ کے پیر کی خانقاہ میں بے باک بد معاشرتوں کی
ایک جماعت گسرائی، آپ کو شہید کر دیا۔ اُسی جگہ قبر بنائی گئی۔ مصرع

شہید غوث علیہ السلام ودان ولد

یا شیخ حسن پور شیخ عبد اللہ قریشی

آپ کی زاد بوم اور خرابگاہ مدینہ کا پلہ ہیں۔ شیخ برہان الفضلہ کی مہرچین فارسی شعر کا ذائقہ اور
نظم کا رنگ قدمائے تہا۔ رسمی علوم بنجیدگی کے ساتھ تحصیل کئے تھے۔ گروہ وحدت کی اصطلاح پر عقائد نہ
گفت و گو کیا کرتے تھے۔ اور نہ کرتے تھے۔ سماع کی مجلس میں کم تر جایا کرتے تھے۔ اور جو ہر ملامت قیاد ہوتی تھی
اُس میں ہمیشہ بیٹھا کرتے تھے۔ ملک اشتر اشخ بو افیض فیضی فیاضی نے آپ کی حلت کا سال ۱۰۸۵ھ قمری میں
پناہی سے نکالا ہے۔ جو ہجری سنہ نوسو دہائی ہے مصرع بارہ نزل اور بمقام حمدان

یا دراجی سید مصطفیٰ

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سید مبارک ابن سید محمود ابن سید نور ابن سید عابد شاہ ہے۔ اور سید عابد شاہ
شیخ حسام الدین نامک پوری کے پڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے روایتانہ اخلاق اور صفیانہ اطوار تھے۔ آپ کی
طبیعت۔ اسوافت جنیون کی برداشت نہیں کر سکتی تھی۔ زندگی کمال ظریفانہ طور پر بسر کیا کرتے تھے۔ بیرونی
ہائیزگی۔ اور اندرونی صفائی۔ آپ کے نمبر میں داخل تھی۔ سرمد اور سماع کو بہت دوست نہ کہتے تھے۔ لیکن
ہر ایک نمبر پر آپ کا دل بے قابو نہیں ہوتا تھا۔ جب تک گانے نہ آلا۔ اور بجانے والا۔ ایسے کامل نہر سے
آراستہ نہیں ہوتا تھا۔ جو علم موسیقی میں دکھا رہے۔ تب تک آپ کو نہ وجہ اور رقت کی حالت پیدا ہوتی تھی۔ اور
نہ تنقید کی پستی سے اخلاق کے اون کو پہونچتے تھے۔ اس صورت میں آپ کا معنی سکڑول کنجی جاتا تھا۔
غوث الاولیاء کی خدمت میں دامادی کی نسبت تھی۔ اور قطب الاقطاب کی لڑکی سے کئی فرزند ہیں۔ سجدہ
ان کے ایک راجے سید محمد ہیں۔ جو اپنے بزرگوار آپ کے جانشین ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سب کی

اجداد کے کمالات پر پہنچا رہے۔ جب ہجری سنہ سو چھاسی میں عرشِ ہستانی اکبر شاہ کا شکر دار اٹھاندا نہ اگرہ سے مالوہ کی طرف کوچ کر کے آیا۔ تو تمام مشائخ۔ فقرا۔ فضلا۔ قضا۔ اور شعرا شکر کے ہمراہ تھے۔ راقم بزرگوں کی ملازمت کا تشنہ ہی ہے۔ جب یہ خبر سنی۔ تو بیتاب ہو کر گرین نہ بیٹھ سکا۔ جو بزرگانِ شہر۔ شیرکے کے واسطے روانہ ہوئے تھے۔ ان کے ہمراہ میںے بھی غم کیا۔ اس سلسلہ میں راجہ سید مصطفیٰ کے دیدار سے ظاہری اور باطنی آنکھیں میسر ہوئیں۔ اور الہیات والوں کی بزرگ انجمن میں۔ بارہا شامل ہوا یہ انجمنیں ایسی بافیض تھیں۔ کہ ایک چلہ ریاضت کا فیضان ہر ایک مجلس میں شکر کے مجلس پر نثار ہوتا تھا۔ بالخصوص اُس مجمع میں جو شیخ ضیاء الدین غوث الدلیا قدس العدا سرارِ رحم کے خیمہ میں فراہم ہوتا تھا۔ ہر ایک طرف سے الحوصلہ الحوصلہ کی آواز اور الاستعداد۔ الاستعداد کی زیادہ۔ بلند ہوتی تھی۔ وہ شخص عجب سعادت مند ہوش ہے۔ جس کی طلب کا پیالہ اس وعدہ تکلی شرب سے مالا مال ہو جاوے۔

یاد شیخ شمس الدین

آپ کا لقب اور تخلص زندہ دل تھا۔ اور آپ شیرازی ہیں۔ مرقد آپ کا بیجا پور دکن میں ہے۔ کسی قدر حالات آپ کے اس علم پر ہرگز چودہ سال کی عمر تھی۔ کہ اپنے علوم متداولہ تحصیل کر کے تفسیر پیغدادی شریف پر حاشیہ لکھا تھا۔ زبانِ رویان پارس کی نسل سے ہیں۔ جب سلطنتِ نبی عام (پچا زاد بایون) کے ہاتھ میں پہنچی۔ تو آپ کے ساتھ بد اخلاقی اور کد نظری کا برتاؤ ہوا آپ کی والدہ ماجدہ نے فرزند کی سلامتی کے واسطے یہ رائے قائم کی۔ کہ تم کو اس ملک سے سفر کر جانے کے سوا۔ چارہ نہیں ہے۔ جب حکومتِ زمین ہی نہیں رہی۔ تو دوسرے پیشروں کے ساتھ تو سل اختیار کرنے سے درویشی اچھی ہے۔ آپ نے مان کا قولنا قبول کیا۔ مادرِ مہربان نے وقتِ روانگی دو نصیحتوں کو آپ کی راہ کا گوشہ بنایا (اول یہ کہ اپنے دست بیعت سے ایسے بزرگ کا دامن نہ چڑھا جو زمانہ کا مطلب اور غیر غوث ہو) (دوسری یہ کہ جب تک زندہ رہو۔ اس ملک میں واپس آنے کی خواہش نہ کرنا اپنے والدہ کی رائے کے بموجب قلندری لباس میں آکر۔ عراقِ عرب کے راستے سے ہر ایک شہر میں گھومنا۔ اس سیر و سیاحت کے سلسلہ میں جہاں کہیں پہنچے۔ پیر کی تلاش میں چھوڑی۔ لیکن تقدیر نے آپ کی خاطر میں یہ بات نہیں آنے دی۔ کہ کسی بزرگ کے آئنے سامنے ہو کر بیعت ہو جاویں۔ یہاں سے آپ جزیرہ دیو میں آئے۔ وہاں پر ایک درویش صاحبِ کمالات ہوئی۔ جن کا دیدار دیکھ کر ایک قسم کا انجذاب پیدا ہوا۔ لہذا

آپ چند مضامین کی محبت میں مددگار بنائیں دل کے دل پہ رہے۔ اس شخص غریب کی شجہ محمد فرشت
قدس سرہ جو ان مددش صاحب کے پیر ہیں۔ گواہیاری کی طرف سے ہجرت فرما کر احمد آباد میں آئے ہیں
اور میدان میں سب سے سبقت لے گئے ہیں۔ آپ نے یہ الہامی پیام منکر خوشی کے ساتھ انگلیوں سے احمد آباد
کا راستہ طے کیا۔ اور خانقاہ کا پتہ لگا کر حاضر و ہار ہوئے۔ ایک اخروٹ ہاتھ میں لیکر قلندرانہ سامنے گئے
عقل اور خواہش جس قدر بھی تھی۔ تمام و کمال ایک ہی دیدار کے نذر ہو گئی۔ خیالات اور رسالات جو ضمیر میں
پہر رہے تھے۔ سب فراموش ہو گئے۔ اس علم پوشی میں قطب الاقطاب نے آپ کا ہاتھ مع اخروٹ کے
پکڑ لیا۔ اور فرمایا۔ تم میرے مرید ہوئے۔ آپ نے جواب دیا۔ ہاں بالآخر۔ چند سال خدمت اور ریاضت کی بدولت
اپنے اخلاق اور اوصاف کی تہذیب و تبدیل کر کے مالک ہر دو عالم ہو گئے۔ باشندگان صوبہ دکن کی رہنمائی
کی اجازت ملی۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ جب میں مالوہ سے چلا تھا۔ تو کئی سیر گریون فونٹیل میں رہ گئے تھے۔
جب بیجاپور میں پہنچا۔ تو آبادی سے پانچ کوس دور ایک خوش ہوا ٹیلہ تھا۔ وہاں پر رہنے کا ٹھکانا کر لیا۔ اور
وہ باقی ماندہ گیموں بندسی کے دامن میں بکیر دئے۔ ہر سال آگ آتے تھے۔ میں بقدر صرفہ اُٹھالیا کرتا
تھا۔ اور باقی ماندہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ یہ فصل پراگ آتے تھے۔ اُسی طرح ھٹھو جھڑا جب گزرا دقات
کے لائق قوت اس طور پر ہقرر ہو گئی۔ تو میں کسی سے کچھ نہیں لیتا تھا۔ اور باوجودیکہ تمام مشہور خانوادوں
میں جھکا جازات تھی۔ لیکن جب تک پیر نے اپنی صورت ظاہر ہینوں کی آنکھ سے نہیں چپائی۔ کبھی مرید
کرنے کا خیال ہی نہیں ہوا۔ بعد میں شیخ عبدالغفور نام ایک جوان صاحب استعدادتے۔ ان کو اپنی
خدمت میں قبول کیا۔ اور نیران کی تربیت میں بہت ہی کام میں لائے شیخ عبدالغفور کو اپنے
مکان میں چھوڑ کر۔ ایک سال درمیان آپ اپنے پیر کے روضہ کی زیارت کو گیا۔ جایا کرتے تھے۔
اور جانے میں اور آئے میں دونوں دفعہ مٹھو (مانڈو) پر سے گزرا کرتے تھے اور راقم کے محلہ میں اُترا کرتے
تھے۔ راقم علم تکسیر اور جفر جامع میں آپ کا شاگرد ہے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ ایزدی اسرار کے ہنگامہ میں
عجب رونق آتی تھی۔ ہجری سنہ نو چوہاسی میں زیارت کرنا چھوڑ کر تین سال تک اپنے مکان میں حق
پرستی کرتے رہے۔ پھر ہجری سنہ نو سو نوے میں اخروی سفر پیش آیا۔ وہی مرید شیخ عبدالغفور تکسیر میں
پیر بزرگوار کا طریقت جاری رکھتے ہیں۔ خدا اور زیادہ توفیق دیوے۔ مصرع

زندہ دل رفت دبرو زندہ دلی ڈ

یاد شیخ عبدالوصاب افغان

آپ شیخ فضل اللہ بن حسین قاضی مہشتی کے مرید ہیں۔ خرابگاہ اور راد بوم دونوں منڈ میں ہیں۔
جہاں سپاہی تھے۔ ایک ایک آہی جذبہ پیدا ہو گیا۔ اور اس کی جہاد نے آپ کے باطن کو ایمانیت کے خضر مٹا دیا
سے جہاد پر کار پاک و صاف نکریا۔ اپنی وضع اور طرز پروردی اس خیال سے کہ میری معنی مردانگی نہیں ہے
اور بظاہر عورت ہی نہیں ہوں۔ پس بہتر ہے کہ اپنے تین عورت اور مردوں کو لباس اور زیورین تقسیم کر دوں
اس مینا و پہا پہ اپنے نصف حصہ جس کو زمانہ لباس اور زیور سے آراستہ رکھتے تھے۔ اور دوسرے نصف
حصہ کو جہاد لباس اور ریش میں رکھتے تھے۔ مہ توں تک اسی طرز کے ساتھ بسر کی۔ بالآخر جب جہاد کا
جوش فرو ہوا۔ گدڑی میں کر سہو سلوک میں داخل ہوئے۔ کشود کار کی شعا میں آپ کی چشمانی سے نمایاں
تھیں۔ کسی آدمی سے تمام فقر کے اوقات میں فقرات کے طور پر کچھ نہیں لیا۔ لیکن بکریوں کا گوشہ
جنگل سے لاکر بازار میں بیچ آیا کرتے تھے۔ اس کی قیمت کے تین حصہ کرتے تھے۔ ایک حصہ عیال پر صرف
کھیا کرتے تھے۔ دوسرا حصہ اپنی خوراک کے خرچ میں رکھا کرتے تھے۔ اور تیسرا حصہ بیچاروں اور یتیموں کو تقسیم کر دیا
کرتے تھے۔ اس طریقہ سے جب معاش بہم پہنچایا کرتے تھے۔ اور کھایا کرتے تھے۔ جہی سے نوسو نوے میں اپنا
خاوری چہرہ عالم خاک سے چہا کر دہائیوں کی بزم میں جا کھلا۔

یاد شیخ منور

آپ شیخ نور الدین ابن قاضی محمد الدین ابن قاضی الدواد۔ ابن قاضی محمد شرعی کے فرزند ہیں۔ قرن
گردہ میں سے ہیں۔ آپ کے چوتھے باپ کا وطن زمین توران میں تھا۔ ان کو حادثات لاز سے وطن
نے آگیرا۔ ناچار ہند کی طرف آنے کا اتفاق ہوا۔ مسکار میرا تھا میں ایک قصبہ جمراوت نامی ہے۔ صاحب
موصوف میر کنان۔ اس قصبہ میں آہو پئے۔ اور سبھی علم کی تحصیل پر دل بناد ہوئے۔ بالآخر انہیں اطراف
کے کہستان میں کین گوشہ اختیار کر لیا۔ اور اندرونی آلائش اور بیرونی لوث کی شست دشن میں مصروف
ہوئے۔ چند روز زمین گر رہنے پائے تھے۔ کہ اس ملک کے چہرہ دونوں بڑوں کی انگلیاں قاضی محمد کی طرف
اٹھنے لگیں۔ اور نیک گواہی میں نامہ ہوئے۔ انہیں قاضی قصبہ کی قضا آگئی۔ گاؤں کے مقیم اور
نیز دیگر بڑے بڑے لوگوں کے ذہن نشین یہ بات ہوئی۔ کہ قصبہ کے قاضیوں کے تصفیہ کا اختیار قاضی محمد
کے قبضہ اقتدار میں دیا جاوے۔ اس تجویز پر سب کا قرار داد ہو کر قاضی محمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور

اس قرارداد کے متعلق گزارش کو صحت اور حاجت کے ساتھ شامل کر کے بہت کچھ کوشش کی۔ مگر قبولیت کا جواب نہیں ملا۔ بالآخر بہت دیر تک اس گفت و گو کا سلسلہ منقطع نہیں ہوا۔ بیان ہنگامہ کہ ایک رات عالم شمال میں حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام نے ارشاد فرمایا۔ محمدؐ تہدی نشت شریعت کی سند ہازل میں پسند کی گئی۔ اور شرعی لقب عنایت ہوا ہے۔ اس سبب قاضی محمد شرعی کر کے شہرت ہوئی جب ایسا واقعہ پیش آیا۔ تو مجبور ہو کر اس بزرگ منصب کا بار اٹھانا قبول کیا۔ دو فرزندوں تک بیک کے بعد دربار میں مبارک مسند پر جانشین ہوتے رہے۔

جب شیخ منور کی باری آئی۔ تو منصب تقاضا اختیار کرنے سے پہلے۔ آلی جذبہ نے آپ کی ہستی کو سر سے پاؤں تک ایسا جکڑ بند کیا۔ کہ وطن سے نکل کر رہنمائی کی جست جو میں پائے تلاش آبلہ ناک ہوا۔ جہاں کہیں کسی درویش کا نام سنا۔ ضرور ملازمت میں پہنچ کر فیض حاصل کیا۔ کتھیں۔ ایک رات عالم خواب میں ایک دلکش میدان کے اندر ایک فرار نظر آیا۔ چاہتے تھے۔ کس عذریں خاک کو بوسہ دیں۔ یکایک اُس قبر کے اندر سے ایک ہاتھ نکلا۔ آپ نے مریدوں کے طریقہ پر مصافحہ کیا۔ اور مجاہدین سے دریافت کیا کہ یہ قبر کن خدا شناس بزرگ کی ہے۔ جواب پایا۔ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی۔ یہ خوشخبری پا کر دل باغ باغ ہوا۔ صبح ہوتے ہی شادان اور فرحان ناگور کی طرف چل نکلے۔ بیان پر خواجہ خانوں کی خدمت میں آپ کو فیض ہدایت حاصل ہوا۔ پہلا ہی دیدار کرنے پائے تھے۔ کہ تن تمام و کمال دل ہو کر گرویدہ اعتقاد ہوا اور ارادہ بیعت خاطر میں استحکام کے ساتھ جما۔ ہنوز اس مصمم عزم کو خانہ خیال سے میدان گفتار میں نہیں لائے تھے۔ کہ ضمیر شناس خواجہ نے فرمایا۔ منور۔ میں تم کو اپنی بیعت کے فروغ سے درجہ سعادت دیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ صرف اسی قدر بیان پر اکتفا کر کے بیعت کے طور پر خواجہ نے آپ نہیں پکڑا۔ اور فرمایا۔ تم پیشتر ہی دست بوسی کی دولت سے کامیاب ہو چکے ہو۔ عالم خواب کا واقعہ یاد کر کے۔ اور زیادہ اعتقاد ڈرٹا۔ کیا سفر میں اور کیا حضر میں آپ نے بہت دیر کی ملازمت میں گورانی اور ناگور سے ساتھ ہو کر چندیری میں۔ اور چندیری سے گوالیار میں آئے۔ پیر خچند روز بعد گوالیار میں خرقہ خلافت آپ کو عطا فرمایا۔ اور اپنے ہمراہ آپ کو آگرہ میں لے گئے۔ اور جگہ دکھلائی۔ کہ اس جگہ اپنا ٹیکہ بنالو چنانچہ حسب ارشاد مرشد۔ واپسین سفر تک کہ تاریخ تائید سوین ذی قعدہ ہجری سنہ نو سو نوے تھا۔ اسی قیام کی زمین میں رہے جب تک جئے۔ اور اسی میں مر گئے۔

کہتے ہیں شیخ جعفیہ میں شیخ نبیاء الدین مفتی۔ ایک روز ابوہم خان کو شیخ منہر کی خدمت میں لے کر آئے۔ ابوہم خان دیکھ کر ابرا۔ جب عرض کیا گیا۔ کہ فلان خان کڑا ہے۔ فرمایا۔ کیون نہیں بیٹا ہے۔ اُسے تندیہ کی۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ اور فرمایا۔ شہر میں جولوگ اس کی خواہش رکھتے ہیں۔ ان کو تقسیم کر دو۔ اس کے بعد ابوہم خان نے دعا کے واسطے عرض کیا۔ تو آپ خاموش ہو رہے۔ آنے والا پریشان حال کے ساتھ خدمت سے اُٹھا۔ جب ہم نشینوں نے دعا نہ کرنے کا سبب دریافت کیا۔ تو آپ نے جواب دیا کہ اس کے سر میں فرمانِ رمان کی آرزو بہی ہوئی ہے۔ حالانکہ اس کے تن پر سر نہیں ہے۔ بہرہت کیون کر امداد کرے کہتے ہیں انہیں یا امامہ من اتکہ خان نے اُس کو قلعہ آگرہ کے اوپر سے ڈال کر نیستی کے مکان کو رو اندہ کر دیا۔

یاد شیخ یوسف بنکالی رحمہ اللہ

تو طاسی علوم کے واسطے آپ کا دل۔ کتابوں کا صندوق تھا۔ اور آپ کی زبان مجلہ کتابوں کی دکان تھی۔ آپ نے آغاز جوانی میں عرفی علم کی تحصیل کے واسطے اپنی نادبوم سے غربت اختیار کر لی تھی۔ مہربان تعلیم دہندہ اُستاد کی تلاش میں ایک شہر سے دوسرے شہر کو۔ اور ایک دیہ سے دوسرے دیہ کو چلے پہرے۔ بالآخر ازلی ہدایت نے آپ کو احمد آباد گجرات میں خدیو نشانین قطب مدار علیہن شیخ حبیب الدین احمد علوی کی ملازمت میں پہنچایا۔ جب تمام نقلی اور عقلی فنون کو تحصیل کر لیا۔ تو شیخ علوی کی خدمت سے برہان پور کی اجازت ملی۔ آپ نے اُس جگہ پہنچ کر شیخ سالم کی ہمسائی میں گوشہ اختیار کیا۔ علم طب میں شیخ سالم کے بیان کو جالیسی حکم اور نفس کو مسیحائی حکم حاصل تھا۔ چند روز بعد شیخ سالم نے اپنی لڑائی آپ کو دیدی۔ گھر اور سامان دونوں جو پہنچ گئے۔ بہت مدت تک آپ نے درس دیا۔ لیکن نقوف کی تعلیم سے ہمیشہ احتراز کیا کرتے تھے اور اگر کوئی آرزو مند صند کر بیٹا تھا۔ تو آپ اُسکو حقیقت آگاہ۔ شیخ طاہر یوسف سندھی کے درس میں بیچ دیا کرتے تھے۔ مسیح القلوب۔ بعض علوم میں۔ اور دریاے فضیلت و کمال شیخ پیر محمد حلیم۔ اکثر علوم میں آپ کے شاگرد ہیں شیخ پیر محمد حلیم۔ آج کے روز اس درجہ کے آدمی ہیں۔ کہ چھوٹے بڑے۔ اور مسافر و مقیم ان کے درس سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ ایک روز شیخ یوسف کے داماد شیخ سکھ جی نے جو حکیم عثمان بوبکانی کے شاگرد ہیں مسیح القلوب کی خدمت میں عرض کیا۔ میرے خسر نے واپس سفر کے وقت وصیت کی تھی۔ کہ میرے فرزندوں کو جہائن شار حقیقت آگاہ شیخ طاہر ابن یوسف کے درس میں تیار کیا جا کر دو تین حرمت پڑھ لینا چاہئے۔ اس پڑھنے کی برکت کا اثر اخیر میں ظاہر ہوگا۔ اب آج کے دو فرزند عبد العدا و عبد الرحمن نے چونکہ پدر بزرگوار کی وصیت پر عمل کیا۔

اسا سلع ان کو علم - فضیلت - حق شناسی - اور خدا پرستی یہ جملہ صفات حاصل ہو گئے ہیں۔ یہ بھی خواجگانہ
مصر بہاؤدین ہے۔ مصحح غلو مش رہنمائے عین حق باد۔

یاد شیخ ابراہیم قاری شطاری

آپ کی زاد بوم سندھی شیخ شکر محمد عارف کے مرید ہیں۔ آپ کے افعال کا دہن رعونت کی گرد سے
غبار آلودہ نہیں ہوا تھا۔ اور آپ کے مراقبہ کا گریبان خود روشنی کے تکیہ سے خالی تھا۔ آپ کئی نوع کے
خطوط اُستادانہ لکنا جانتے تھے۔ علم قرۃ مین اہل زمانہ کو جہلی لہجہ سکھایا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے پیر اور
سیح القلوب دونوں تجویز قرآنی میں آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کے پیر نے چند روز فتوحات کی آمد اپنے اوپر
حرام کر لی تھی۔ آپ پچیس سال تک لکھنؤ میں جنگل سے لاکر فروخت کرتے رہے۔ اور اُس کی قیمت جو کچھ آتی تھی
وہ خوراک پیر میں صرف ہوا کرتی تھی۔ المقتضہ جب آپ اپنے اپنے پیر کے ہمراہ احمد آباد میں غوث الاولیاء
قدس سرہ کی ملازمت کی۔ تو غوث الاولیاء نے بہت کچھ توجہ فرما کر آپ کو نماز میں اپنا امام بنایا۔ اس
کے بعد آٹھ گیارہ سال تک خاص غوث الاولیاء کی امامت کی۔ اور لاہور میں قریب نقب پایا۔ مسیح القلوب
بجوالہ بیان پیر روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے۔ آپ فرض عشا سے فارغ ہونے کے بعد آٹھ رکن کا خصل شروع
کر دیا کرتے تھے اور صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک جاری رکھتے تھے۔ اور استیلائے عشق کے شغل کو ایک
سائنس میں چوبیس بار پورا کرتے تھے۔ لیکن آزادگی اور بخودی کو زمانہ کی نیرنگیوں کے ہاتھ جیتے نہیں تھے۔ اس
قول کی تصدیق اس طرح پر ہے۔ کہ ایک روز مولانا مضافا صاحب سندھ نے آپ کی خدمت میں عرض کیا۔ ہمارے
حاکم محمد شاہ فادعی نے فرمایا ہے۔ ایک دینہ سال ضیعت شخص قرآن پڑھانے والا جو اصول قرۃ جانتا ہو۔
پیدا کرو۔ تگاہم اُس کو پورہ نشینان حرم کی تعلیم پر مقرر کریں۔ اب بہت کچھ تلاش کے بعد مذکورہ بالا صفات کے
ساتھ موصوف آپ کو پایا ہے۔ اگر اجازت ہو۔ تو اس کی تجویز عملی کے ساتھ کیجاوے۔ آپ نے فرمایا میں
نظر بازیہ ہوں۔ میری سال خوردہ صورت پر نگاہ نہیں کرنی چاہیئے۔ لراسمہ

ابظاہر میں نگہ روا نیست	اگاہ ہے کھٹ پاؤں عذاریم
بگماں نظر اگر توانی	بر باطن ماکہ حسن ساریم

کیونکہ میری آنکھ اور میا دل ہنوز میرے قابو میں نہیں ہیں۔ لہذا بہتر یہی ہے۔ کہ اس خیال کو بھی چھوڑ
بھگو اور خود کو خط ناک گرداب میں نہ ڈالو۔ تاکہ میں ہم عمروں کی نجات کا باعث نہ بنوں۔ اس طرح کی بے قیہ

گفت وگو سے اپنی وضع داری کو اپنے تبدیل نہیں فرمایا۔ اور آنادوی کا حسن سبز باغ دکھانے والا کہ ہاتھ میں جاتے نہیں دیا۔ توکل اور تواضع میں استقامت کے ساتھ قدم چاہئے رکھا لباس و درویش نہ رکھتے تھے۔ ہر ایک طرف کے ساتھ خواہ مسلمان ہو یا ہوتا۔ یا بے مسلمان ہو یا ہوتا۔ ہر ہنگی کا علاج کرتے تھے۔ ایک روز اپنے سنا۔ کہ ایک شخص ایسا لکنا ہے۔ کمانا کمانے کے وقت۔ رخصتی دینے والا خدا کا نام یاد کرنا چاہئے۔ اس کا جواب اپنے دیا۔ آفرین ہے۔ تم کو۔ لیکن ابراہیم کے نزدیک تو صوفی وہ ہے۔ جو حقیقی مازق کے مشاہد کے بدون کمانے پر ہاتھ ہی نہ بڑا دے۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ کی نوین میں آپ کی زندگی کی صبح۔ کوئچ کی شام سے حامی۔ خواہنگاہ بہان پور۔ مصر صبح و شامش باذلت و روضی حور۔

یاد شیخ قطب جہان ذاکر نوروالہ قدس سرہ

آپ نے تجرید کا پانچ ہمت کے کاغذ ہے پر کہ چھوڑا تھا۔ اور تعلقات کل پابندی اور خبر امتیازات کی دوستی سے انکاری سر ملاتے تھے۔ ایسی حالت کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی یاد۔ اور زندگی میں آپ کا ظاہر و باطن آراستہ تھا۔ آپ کے فرزند شیخ عابد کہتے ہیں۔ میرے بزرگوار باپ کے گھر میں۔ پرانی پٹنائی کے سوا۔ دیگر اساس البیت میں سے کچھ نہیں تھا۔ سر ہمیشہ دلیز کے کواڑوں میں بخیر لگی رہتی تھی۔ جب کوئی شخص آپ کی ملاقات کے واسطے دروازہ پر آتا تھا۔ او آپ چاہتے۔ کہ اندر بلایا جاوے۔ تو خود باہر نکلا دروازہ کھول دیکرتے تھے۔ اور حجرہ تک ہمراہ آتے تھے۔ جب وہ شخص روٹ کر ماتا تھا۔ تو شامینہ کے واسطے دروازہ تک جاتے تھے اور ہر دست و پاؤں بیکار خلوت خانہ میں چلے آتے تھے۔ الغرض ہمیشہ اسی طریقہ لوگوں کے ساتھ سلوک کیا کرتے تھے شیخ احمد عینی منیری قدس سرہ کے مکتوبات کے مقابلہ میں آپ نے مکتوبات لکھے ہیں۔ جدا گانہ ہر ایک مکتوب کے اندر بھی اسرار و معنی بہت بکھر رہی ہیں ان کے دیکھنے سے ان کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ درگزیان کے فدایہ سے کوئی ہاتھ ان کے کمال کے چہرہ پر خاص کا ایک کوہ جی نہیں ہٹا سکتا ہے شیخ لشکر محمد عارف۔ اور ان کے سامن شیخ ولی محمد نے اولیٰ ملتین ذکر انہیں ہر مذہب و گروہ کی ملازمت سے لے لی تھی۔ پھر ان کے بعد ان اصحاب نے قطب اللہ الیہ شیخ محمد غوث کی خدمت میں اپنی استعداد کو ترقی دیکر۔ گروہ کے گروہ لوگوں کو ہدایت اور ولایت کے درجہ پر پہنچایا۔

مصر عجل پیش راحت دیار باد

یاد شیخ یانیزید شروانی

آپ سید ولی چرتادلی کے مرید ہیں۔ آزادہ ولی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ آپ کے شور و غلاق سے مجلس سماع میں نگینی پیدا ہو جاتی تھی۔ اہل آپ کے رونے سے ہم نفس درنظارہ کرنے والے اصحاب رقت لکڑی میں آکر اس طرح کا نغمہ گایا کرتے تھے۔ بیت۔

رفتہ از آسودگی تا دیدم این از روده را

اکاشر غوثی را می دیدم دین آزر دگی

دسویں صدی کے اخیر میں دارالاحضاد کو روانہ ہو گئے۔ خواجگانہ پایہ تخت اگر۔

یاد شیخ لشکر محمد عارف قدس سرہ

آپ ملک راجن۔ ابن ملک پیر۔ ابن ملک رکن فرشی کے فرزند رشید ہیں۔ زمانہ معنی کے اعتبار سے آپ کی نظیر تھی علم کے عالم میں بتلا تھا۔ اور نظارہ کرنے والا۔ صورت کے اعتبار سے۔ آپ کی شبیہ۔ آئینہ فروش کی دکان میں ظاہر کرتا تھا۔ چونکہ عبارت کا گہوارا حقیقت نگہاری کے میدان میں بالکل نگرہا ہے۔ لہذا بہتر ہے۔ کہ کسی قدر آپ کے پسندیدہ حالات بیان کر کے سرایہ سعادت حاصل کروں۔ مصنفات گجرات میں ایک مقبہ مملسا نام ہے۔ اس قصبہ میں آپ کا قدسی نفس۔ دسویں صدی کے آغاز میں علم (عدم) سے حیان (وجود) میں پہنچا گیا۔ آپ کی والدہ نے تیرہ روز بعد۔ اور پندرہ روز گوارنے چہ برس بعد فرمان طلب قبول کیا۔ لہذا آپ کی پرورش کی نوبت آپ کے دادا کو پہنچی۔ آپ کے آبا کے کرامت پر سہاوی شعار تھے آپ نے ابتداء زمانہ ہوش میں قاضی محمود بیرہودی کا دامن دھنائی۔ اپنے دست ارادت سے پکڑا تھا۔

ایک روز آپ نے فرمایا۔ قاضی محمود کو پیٹ کی بیماری تھی۔ ایک میدان میں پردہ کی ضرورت پیش آئی اسی اثنا میں میرے دادا کا ادب آپہنچا۔ اپنے اُس کو بٹایا۔ اور اسباب میں سے خیمہ نکال کر کھڑا کر دیا۔ میرے اس عمل سے پیر بہت خوش ہوئے اور اُن کی خوشی سے میرے حالات کی بہت کچھ درست ہوئی۔ اور نیز یہی خوشی میری صلاحیت۔ اور راست کرداری کی بنیاد ہوئی۔ شیوہ سپاہ گری۔ آباد اجداد کا طریقہ تھا۔ یہ طریقہ شیعہ سولہ برس کی عمر میں توفیق کی بدولت ترک کر دیا۔ اور حقیقی رہنمائی کی تلاش کرنے لگا۔ طالب صادق تھی۔ اس نے مجھ کو بحر المعارف شیخ قطب جہان ذاکر نذر والہ کی خدمت میں پہنچایا۔ شیخ نے اولاً مجھ کو ذکر کا شغل تلقین فرمایا۔ تلقین کے بعد میرے باطن پر وہ ذکر کا لطف سے غالب ہو گیا۔ بیان تک کہ دو سال تک میرے دل پر تمام اشیا کی آمد و رفت کا راستہ ہی بند رہا۔ میں رسالہ منہاج العباد میں

بڑا کرتا تھا۔ جب تک پڑھے ہوئے سب کے مفہوم کے ساتھ متصف نہیں ہو جاتا تھا سب اگنیں مل جاتا تھا۔ اس کے بعد ہجری سنو نو کیا دن تھا۔ کراچ آباد گجرات میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی خدمت میں پہنچ کر حق شناسی کے پسندیدہ اسباب ہم پہنچائے۔ جب غوث الاولیاء نے گواہی کہ معاہدات فرمائی تو میں نے بھی ہجری کا عزم کیا۔ ارشاد ہوا۔ عارف۔ ہم تم کو اپنی جگہ طالبان معرفت کی ہدایت کے واسطے اسی صوبہ میں چورہ میں۔ چنانچہ تعمیل حکم مرشد کم دیش تیس سال تک احمد آباد میں رہنے کی توفیق ہوئی۔ آخر کار ہجری سنہ نو سو بیسویں میں برہان پور خانہ میں کی طرف ارادہ کر کے روانہ ہو گیا۔

ہجری سنہ نو سو ترانوین تک طالبان خدا کے چہرہ پر آپ کی ہدایت کا دروازہ کھلا رہا۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے موثر انفاس کے فیض سے اسکان کے تیرہ ذاریک گھر کو۔ شہود کے فروغ سے آگئی نور حاصل بنایا۔ اور حقیقت کے ستارہ کو قید کے خفیض سے نکال کر اطلاق کے اوج پر پہنچایا۔ جو اصحاب آپ کے ساتھ نسبت رکھتے ہیں۔ ان کے اذکار سے یہ حالات ناظرین کو معلوم ہونگے۔ انشاء اللہ العزیز۔ دوسری سوال سال مذکور کو عالم شہادت کے تنگ کو چہ سے چل کر عالم غیب کی وسیع آبادی میں جا پہنچے۔ آپ کا اسم شریف جو شکر محمد عارف ہے۔ یہ سال رحلت بتاتا ہے۔

سیح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز اپنے فرمایا۔ عیسیٰ۔ اب کثرت اعتباری نے حقیقی لباس پہن لیا ہے اور حقیقی وحدت پر وہ اعتبار میں چپ گئی ہے۔ کیونکہ عالم (بحیثیت موجودہ) ظاہر ہونے سے پہلے عین حق تھا۔ اور ظاہر ہونے کے بعد حق عین عالم ہو گیا ہے۔ اور جب یہ حالت طاری ہوتی تھی۔ تو یہ جہنمی زفر نہ لگایا کرتے تھے۔

وَعَنِّي بِي مَنَى وَلِيٍّ
وَكُنَّا حَتْمًا كَانُوا
وَعَنِّيَتْ كَمَا عَنَّا
وَكُنَّا حَتْمًا كَانُوا

نیز سیح الاولیاء سے روایت ہے۔ آپ فرماتے تھے۔ خدا کو پہنچنا آسان ہے۔ لیکن حضور خاتم النبیین علیہ السلام کو پہنچنا دشوار بلکہ سخت دشوار ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ جل شانہ تمام اشیاء پر جداگانہ خاص خاص طریقوں کے ساتھ تجلی ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی طرف ہر ایک کا راستہ لگا ہوا ہے۔ پس اس خاص طریقہ کے ساتھ وجود مطلق کے تعین اور تشخص کا ادراک یہی خدا کا پالینا ہے۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت جمیع آدمی اور امکن کی کمالات کی جامع ہے۔ اس

حقیقت کی شناخت تمام اسماں و مضاہل کمالات کے ساتھ مصحف ہونے پر موقوف ہے۔ متفرق تعینات کے ساتھ جو چیزیں مخصوص ہیں۔ جب تک ان تمام طریقوں کے ساتھ۔ وجود کی معرفت اجمالاً اور تفصیلاً حاصل نہ ہو۔ تب تک طالب ذات بایزات احمدی علیہ السلام کا عارف نہیں ہو سکتا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ یہ عبد الغفور سنی نے۔ جب آپ کے حضور میں رسم بیت اہل کی تو اپنے فرمایا۔ عیسیٰ شیخ ابو العباس نقاب کہتے تھے۔ میرے باپ مجھ کو برکتی کے سوا اور کچھ نہیں دے سکتے ہیں نہ تھے۔ اور استغداد کی تعلیم نے ولایت کے اس عالی مرتبہ کو پہنچایا۔ اور خود میرے آباء و اجداد کا شمار مردم کشی و سپاہیانہ نوکری تھا۔ و کیوں۔ استغداد نے مجھ کو کنگ لمان لاکر اکابر اہل سلطنت کی مہربانی کے واسطے مامور کیا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز رابعہ وقت بولوراستی فرمائی تھیں۔ ایک روز صبح کے وقت چہرہ رنگارنگ نے مجھے اور برادر محمد سے اوٹا راز مخفی رکھنے کا عہد لیا۔ اس کے بعد یہ السامی لطیف بیان کیا۔ کہ آج کی رات تاریک مکان میں مراقبہ کے واسطے میں سر جھکا کر کھاتا۔ یا عبد الرحمن کی آواز بتیں دفعت میں سنی۔ تیری دفعت میں بیک کیا۔ آواز آئی۔ تم تاریکی میں بیٹھے ہوئے ہو۔ میں چراغ بیچتا ہوں ایک بیکینی روشنی پہلی۔ کہ اس کی کیفیت کے خط سے سر ملاتے تھے۔ اور بولوراستی نے یہ بھی کہا۔ کہ تیرے سال بعد آپ کے دریافت کرنے پر میں اس راز کی فکر کول ہے۔ اہل نیز آپ فرمایا کرتے تھے کہ قطبیت کا خطاب میں بہت برسوں تک پوشیدہ رکھا رہا۔ ایک روز فرمایا۔ اور اس نے وہ فرمایا گائی۔ جو در وقت قطبیت کی خبر دیتی تھی۔ مسکراتے ہوئے فرمایا۔ عیسیٰ۔ اس سوال کو میرے راز کی آگاہی کس نے دیدی بیت۔

سرخ خدا کا سا کعبہ عارف۔ کس نے گفت	دھیر تم کو باور دوش از کجا شنید
------------------------------------	---------------------------------

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ خلیفہ کا مینا اور طلال سے ایک ہزار تیرہ تھا۔ کہ خلیفہ نسلتن۔ خلیفہ دولت دارین خانان سپہ سالار اکبر شہاد۔ ملاحظہ بنجید و اطوار۔ پسندیدہ اخلاق شیخ الہامی مبارک۔ رکن نصیحت و عرفان مولانا صالح سندھی۔ اور صد آراء شریعت و عدالت قاضی عبد العزیز عیسیٰ قادری۔ عیسیٰ۔ یہ چاروں اسباب اس درویش کے مکان میں راز کی باتیں کر رہے تھے۔ اسی شانیں بجز العلوم قاضی نصیر الدین شیخ سراج محمد بنانی روزانہ کے باہر سے جو مٹے ہوئے آہو بچے۔ اور جو چند۔ باتیں بیان کیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ بھی ہے۔ کہ رابعہ وقت بولوراستی دختر شیخ لشکر محمد عارف ایک روز فرمائی تھیں۔ بابا کے اوپر ایک عجیب حالت طاری تھی۔ جو تعمیر اور ترمیم میں نہیں آ سکتی ہے۔ جب وہ

حالت سوقوف ہوئی۔ تو اُس کی کیفیت دریافت کی گئی۔ فرمایا۔ بایزیدی مقام پر چکوبے گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ اصل شانہ کا احسان ہے۔ کہ میری زبان سبحانی کہنے سے محفوظ رہی۔ اس کے بعد میرے الادویا سے رعایت ہے۔ کہ اس میں شک نہیں ایسا ہی ہے۔ چکوبہ اُس وقت میں بلایا تھا۔ اور فرمایا۔ عیسیٰ سبحان ربی الاعلیٰ بہتر ہے یا سبحانی الاعلیٰ اور سبحانہ کننا اچھا ہے۔ یا سبحانی کننا میں نے عرض کیا۔ نہیں۔ سبحانہ ہی کننا اچھا ہے۔

راقم۔ گلزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ جب صوفی فتاکی امداد سے۔ عروجی سیر میں۔ امکان خلعت جسم سے اُتار کر آٹنی لباس میں آگیا۔ اور اُسکی مراد اپنی تنزیہ ہوئی۔ تو اُس وقت میں سبحانہ کی آواز کا منہ سے نکلنا تاویل اور توجیہ کا محتاج ہے۔ اور سبحانی کی آواز اگر نکلے۔ تو بے محل نہیں۔ کیونکہ یہی اُسکی مراد ہے۔ اس بنیاد پر سبحانہ کے بہتر ہونے کے واسطے دو توجہ میں درکار ہوگی۔ البتہ اُس وقت میں توجیہ کی ضرورت نہیں ہے۔ جب مراد یہ ہو۔ کہ بایزیدی مرتبہ کو پہونچنے والا شخص اگر سبحانہ کہے گا۔ تو ظاہر ہوگا۔ کہ امکان اور وجوب کے دونوں دریاؤں کو جذبات کی موجوں نے درہم برہم نہیں کر دیا ہے۔ اور خیریت کا برزخ کہ اسی کی رعایت کے اندر حفظ مراتب ہے۔ درمیان میں حائل ہے اور اس مقام کا کمال بھی اس کے مابین ہے۔ یعنی بایزیدی مرتبہ کو پہونچکر سبحانی نہ کہے۔ بلکہ سبحانہ کہے۔ جیسے کہ نزولی میں جب ذات مطلق۔ انسانی مظهر سے ظہور کرتی ہے۔ تو سبحانہ کہتی ہے۔

نہ سبحانی۔

جو اصحاب مجدد اور معاد کا راستہ چلنے والے ہیں۔ اور نیز جن صاحبوں پر عروج اور نزول کی منزلوں کے حالات منکشف ہیں۔ اُن روشن ضمیر اصحاب کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ عنوان سوال یہ ہے۔ سبحانی کننا بہتر ہے۔ یا سبحانہ۔ اس عنوان سے یہ بات مفہوم ہوتی ہے۔ کہ جب سالک امکان مراتب طے کر کے وجوب کے مرتبہ کو پہونچتا ہے۔ تو اُس وقت ان دونوں صیغوں میں سے کون سے صیغہ کننا بہتر ہے۔ ظاہر میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سبحانی کننا مناسب نہ سبحانہ۔ پس اس حالت پر نظر کر لے اس اعتراض کو گنجائش ہے۔ کہ عجیبے کس اعتبار سے سبحانہ کو ادنیٰ کیا۔ لیکن جب سوال وجواب کی عبارت سے مراد یہ مفہوم نہ ہو جس کا ذکر اوپر کیا گیا۔ بلکہ مراد یہ ہو۔ کہ مقام سبحانی مقام سبحانہ سے بہتر ہے۔ یا سبحانی کہنے والا سبحانہ کہنے والے سے افضل ہے۔ یا اس کے خلاف ہے۔ تو اس صورت

میں جواب پر اگر اعتراض وارد نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ اس تقدیر پر جواب کے معنی یہ ہو جاتے ہیں۔ کہ سچانہ کا مقام۔ اور سچانہ کہنے والا۔ افضل اور اعلیٰ ہے۔

والاربیب فیہ خصوصاً لمن کان له
قنب او القی السمع وهو شہید لان
القائل بقولہ سبھانہ متصف بالکون بعد
الانصاف بالاولیۃ کما انصف الخیر
بعد ما کان واجباً والقائل بکلمۃ سبھانی
هو المتصف بالوجوب بلا اعتبار انصافہ
بالکون فالاول محقق والثانی مجذوب
ومقام التحقيق اسنی من مقام المجذوبۃ
کے اس میں کچھ شک نہیں ہے بالخصوص اس شخص کے
واسطے جو صاحب دل ہے یا کان مگر حضور قلب کے
بات کو سنتا ہے۔ کیونکہ سچانہ کہنے والا الوہیت کے
ساتھ متصف ہونے کے بعد ممکن کے ساتھ متصف
ہے جیسے کو حق بعد اسکے کہ واجب متااب امکان کے
ساتھ متصف ہو گیا۔ اور اگر سچانی کہنے والا۔ وجوب کے
ساتھ متصف ہوتا ہے جس کے اندر امکان کے ساتھ
متصف ہونے کے اعتبار کو دخل نہیں۔ پس سچانہ
کہنے والا محقق ہے۔ اور سچانی کہنے والا مجذوب ہے
اور مقام تحقیق مقام جذبہ سے روشن تر ہوتا ہے۔

اور اسی توجیہ پر سچ الاولیاء کے خطا کی بھی نظر نہیں ہے۔ جو ان کے عریضہ کے جواب میں صادر ہوا ہے۔ ہاتھ
کے عریضہ میں اسی قسم کا اعتراض تھا۔ حاصل خطا یہ ہے۔ کہ جب سلطان العارفین ابو یزید بسطامی نے مقام
سچانہ سے ترقی فرمائی۔ اور اپنے تئیں۔ جس طرح اولیات کے ساتھ متعجبی پایا تھا اسی طرح حکمت کے ساتھ
متلبس پایا۔ تو بول اُٹے۔

ان قلت یو ما سبھانی ما اعظم شأنی فانی
مخوسی وانا کافر واقطع نہاری واقول اشھد
ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ
اشھد ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ
اگرچہ کسی رذ سچانی یا اعظم شأنی کا تو میں مجوسی
اند کافر ہو گیا۔ اور اب میں نہارا قطع کر کے کہتا ہوں۔
اشھد ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ
کیونکہ انسان وجود مطلق کا خلیفہ ہے مرتبہ واحدیت کے اعتبار سے۔ اس واسطے کہ اُس نے مرتبہ واحدیت
کے اندر ظاہر وجود میں بھی ظہور کیا ہے۔ جس کا خاص وصف وجوب ہے اور ظاہر علم میں بھی ظہور کیا ہے
جس کے لازم میں ممکن و دخل ہے۔

ولذہ یقال فی حق ابن منصور لو کان
اسی واسطہ میں منصور کے حق کہا جاتا ہے۔ اگرچہ

فی زماننا الرقباہ عما کان علیہ و ما
 ذلك الترقی الا الاتصاف بالکائنات
 بعد الاتصاف بالانسیات کما اتصف الحق بالکون
 کائنات کے ساتھ انصاف پیدا کیا جاوے۔ بعد
 بعد ما کان واجبا۔

حق۔ امکان کے ساتھ تصف ہوا ہے۔ بعد اس کے
 اگر واجب تھا۔

پس سبحانہ عبارت ترقی مراتب سے ہے۔ نہ سبحانی۔ پس اس کو سمجھ لینا چاہیے۔

ماضی ہو۔ کس مقدمہ کا قلاب۔ صاحب مضمون حکم کا کلام ہے۔ جس کو مصنف نے نفس نوعی میں
 ماضی فرمایا ہے۔ یعنی یہ کہ قوم کا نوع علیہ السلام سے بانگ اٹھا سٹے تاکہ آپ کی دعوت میں تشریف اور
 تشبیہ کے درمیان میں جامعیت میں نہ تھی۔

قال دعوت قومی لیل من حیث
 حقایقہم الباطنۃ الی التخریب و
 نہاراً من حیث حقایقہم الظاہرۃ
 الی التثبیہ۔ فلم یزدہر دعائی الا
 فسراراً۔ ای نفوراً۔ مہاد دعوتہم
 الیہ

ثم قال انما لرحمہم یسوا دعوتہ لما فی
 من الفرقان بین التثبیہ والتخریب و
 فی الامرای فی فضلہ قرآن و جمع
 بینہما لا فرقان و تمیز بینہما۔

پھر مصنف مضمون لکھتے ہیں۔ تو میں نے جو نوع علیہ السلام
 کی دعوت کو قبول نہیں کیا۔ تو اس کا سبب سوا سے
 اس کے نہیں ہے کہ اس دعوت کے اندر تشریف اور تشبیہ کے
 درمیان میں۔ فرقان (افراق) ہے۔ اور نفس الامم میں جو
 اور تشبیہ کے درمیان قرآن (قریب) اور جمع چاہیے۔
 نہ کہ ان دونوں کے درمیان فرقان (افراق)
 اور امتیاز۔

ثم قال فان القرآن يتضمن الفرقان
تضمن الكل لا جزاء فيه والفرقان لا يتضمن القرآن
الجزء لا يتضمن الكل فالقرآن اكمل من
الفرقان۔

ثم قال وهذا اى لكون القرآن
اكمل من الفرقان ما اختص بالقرآن
الاحمد صلى الله عليه وسلم بالامامة
وهذه امة التي هي خير امة اخرجت
لناس بالمتابعة والمراد بالقرآن الذى
اختص به النبى صلى الله عليه وسلم
وامته انا هو بالحقيقة السوائية الاعتدال
الجماع بين التنزيه والتشبيه وسائر
المتقابلات بحيث لا يغلب احد
المتقابلين على الآخر في مرتبة من
المراتب فليس كمثله شىء اى فقولہ
تعالى ليس كمثله شىء فجميع الامور
اموال تنزيه والتشبيه في امر واحد آية واحدة
وهي مجموع تلك الاية او كلام واحد
وهو كل من نصفيها۔

پہر صنف فصوص لکھتے ہیں۔ کہ قرآن شامل ہے
فرقان کو جیسے کہ کل اپنی جزا کو شامل ہوتا ہے۔ اور فرقان
قرآن کو شامل نہیں ہے۔ کیونکہ جزو کل کو شامل نہیں
ہوتا ہے۔ لہذا قرآن بہ نسبت فرقان کے زیادہ کامل ہے۔

پہر صنف فصوص لکھتے ہیں چونکہ قرآن۔ فرقان
کی بہ نسبت زیادہ کامل ہے۔ لہذا قرآن کے ساتھ جس کو
خصوصیت دی گئی۔ وہ اصالہ محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی ذات اقدس ہے۔ اور اتہا با یا مستحکم جو بہترین
ام ہے۔ وہ اہم جو لوگوں کی رہنمائی کے لئے پیدا کی گئی ہیں
اور جس قرآن کے ساتھ۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
پاک اور آپ کی صفت خاص کی گئی ہے۔ اس سے مراد وہ
قرآن ہے۔ جو ایسی حقیقت کو شامل ہے جو مساوات
اور اعتدال کا درجہ رکھتی ہے۔ اور نیز تنزیہ و تشبیہ اور کلام
متقابلات کو اس طور پر جامع ہے۔ کہ دونوں متقابلوں
میں سے کوئی کسی پر کسی مرتبہ میں غائب نہ ہو۔ لہذا قرآن
اس قرآن کے کوئی شے نہیں ہے یعنی خود قول اللہ تعالیٰ
جل شانہ کا ہے۔ لیس کہ شے شعی پس عزیمت و تشبیہ و تنزیہ
ایہ واحد میں جمع ہیں۔ اور آیت سے مراد ساری یہ آیت
ہے۔ یا تنزیہ و تشبیہ دونوں کلام واحد میں جمع ہیں
اور کلام سے عبارت منجملہ آیت کے دو نصفوں کے
کوئی سا ہی ایک نصف ہے۔

پہر صنف فصوص لکھتے ہیں۔ اگر نوح علیہ السلام
اس آیت کی ہدایت کے بموجب تعلیم فرماتے تو قوم اس کو

ثم قال فلوان نوحا الى بمثل
هذه الاية اجابوه۔

ضرورت قبول کرتی۔

اور اسی طرز پر مسیح الاولیا کا بھی بیان ہے جس کو صاحب مہضوف انوار الاسرار کے ویساچ

بین جہان اقامت تفسیر لکھے ہیں۔ لکھتے ہیں۔

قوله ومن فسرہ واولہ علی الباطن

ولہ یلتفت الی ظاہرہ اصلاً کاذہب

الی فرعون انہ طغی مراد بہا ان موسیٰ

سروحہ و فرعون نفسه من غیر ملاحظہ

معنی الاصلی الذی نزل لاجلہ فہو باطنی

البطونہ فی احد معانیہ ومن فسرہ علی

الظاہر الصراف من غیر ایمان و اقرار

بالاشارات والنکت الی عین البلاغۃ

الی ربہ و محض الفصاحتہ من نفسه فہو

حشوی خارجی ماری من جلال قلمہ

الاسر اوقات عزتہ ولم یظفر بدخولہ

فی مجلس وقوف علی جمالہ المندر جوفہ

والمندر محترتہ ومن جمعہ بینہما فہو

العارف الکامل الواقع بالکتاب

و بہر ادنزلہ۔

مسیح الاولیا کا بیان ہے جس شخص نے قرآن کی تفسیر

کی اور صرف باطن کی طرف تاویل کر کے کیچنے لے گیا۔ اور

ظاہر کی طرف قطعی ملتفت نہیں ہوا۔ جیسے اذہب الی

فرعون و طغی سے یہ ارادہ کیا کہ موسیٰ اسکی روح ہے اور

فرعون اس کا نفس ہے۔ بغیر اُن اصلی معنی کے لحاظ

کے جن کے واسطے خاص کر قرآن نازل ہوا ہے وہ

شخص باطنی ہے۔ کیونکہ قرآن کے دونوں معانی میں سے

ایک کو چھوڑ کر ایک کے اندر گس گیا ہے۔ اور جس

شخص نے قرآن کی تفسیر صرف ظاہر پر کی۔ اور چواشا را

اور نکات اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی نسبت کر کے عین غلٹ

میں۔ اور تفسیر کنندہ کی نسبت کر کے محض فصاحت میں

ان اشارات اور نکات کا یہ مفسر نہ ایمان رکھتا ہے۔ اور

نہ اقرار کرتا ہے۔ وہ شخص حشوی خارجی ہے جس کو جلال

ترکہ میں سے بیرونی پردہ ہی عزت کے سوا۔ کچھ نظر

نہیں آیا۔ اور اسکو محض قیام میں داخل ہو کر اس جمال

کا دیکھنا نصیب نہیں ہوا جو اس کے اندر مستند برج اور

پوشیدہ ہے۔ اور جس شخص نے ظاہری اور باطنی

دونوں معانی کو جمع کیا۔ وہ شخص عارف کامل ہے

اور کتاب سے اور مراد نزول کے واقف ہے۔

اور انہیں ظاہری باتوں کے طور پر وہ تحقیق بھی ہے۔ جو لفظ نفس کے متعلق مسیح الاولیا نے لکھی ہے

یعنی انسان کی عنصری ترکیب میں روح واجب کے مقبض میں ہے۔ کالبد ممکن کے درجہ میں ہے۔ اور دل اس مقام پر چھوڑ دو نون کو جامع ہے لہٰذا عِبَارَاتُ الشَّيْءِ وَحُسْنُ وَاحِدٍ ہیت۔

ایک نکتہ بیش نیت غم عشق دین عجب | اگر ہر کے کے سے شغوم ناکر دست

خلاصہ اس طول و طویل منقولات کا سوا اس کے نہیں ہے۔ کہ جامعیت کا مرتبہ افضل ہے سجانہ تنزیہ جامع ہے۔ اور سجانہ صرف تنزیہ واجب ہے لہٰذا فظہر المراد و نزال الاعتراض۔

یاد قاضی محمود مورہی

مورہ ایک موضع ہے مضافات گجرات میں۔ آپ شیخ شکر محمد عارف قدس سرہ کے مرید ہیں۔ رسمی علوم کی تحصیل نے آپ کو فضیلت کے درجہ پر پہنچایا تھا۔ حکیم عثمان بوبکانی اور مولانا موسیٰ بوبکانی جو عادل پور برہان پور کے مدرس تھے۔ بعض علوم میں مثل عربی اور نحو کے آپ کے شاگرد ہیں آپ کے پیروے روایت ہے۔ جن ایام میں راوی (میں) ہدایہ فقہ قاضی محمود سے اور قاضی محمود نقد مضمون اندامہ العارفین۔ اس درویش سے پڑھتے تھے۔ تو آپ کو ایک مسئلہ کلام میں سخت دشواری پیش آئی۔ کہ یہ جلیل القدر صفت اللہ تعالیٰ جل شانہ کی نسبت اس طرح کیوں کر ثابت کی جاوے جو اعتراض سے سالم رہے۔ القصد مسئلہ مذکور اس طرز سے دلنشین کیا گیا۔ کہ تردد کی خلش آپ کے ذہن میں باقی نہیں رہی۔ اور عبارت والون کے جگہ گدے سے آپ کے ضمیر کو نجات مل کر سکون حاصل ہوا۔ اس وقت آپ نے کہا۔ مردون کے واسطے یہ جڑی لغزش گاہ ہے۔ اس موقع کے واسطے ایک عصا ہاتھ آیا۔ اور نیز آپ فرماتے تھے۔ جس رفد سے شیخ عارف کے ہاتھ پر مینے ہیئت کی ہے۔ اس روز سے علوم اور فنون کی بہت سی شکل اور مخفی باتیں میری طبیعت پر ملازمت پیر کے فیض سے آسانی سے مل ہو جاتی ہیں۔ اور بہت مدت سے ایسا ہوتا ہے۔ کہ حقائق پناہی مولانا عبدالرحمن جامی قدس سرہ عالم خواب میں میری دشواریاں حل کر دیتے ہیں۔

مصرع باد آسان در طریقت انجہ دشواری بود۔

یاد شیخ اولیا

آپ نے قدم فرسائی کی۔ تو صدق و صفا کے میدان میں۔ اور خانہ نشین ہوئے۔ تو فقر و فنا

لہٰذا ہماری عبارتیں متعدد ہیں اور تیرا حسن صرف ایک ہے ۱۲۵۷ مراد ظاہر ہو گئی اور اعتراض رفع ہو گیا۔ ۱۲

کے کوچہ میں شیخ شکر محمد عارف کے خلیفہ تھے۔ اس شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری سے نسبت تھی۔ قدس
اسرار رحم۔ ایک روز آپ کے پاس خبر آئی کہ آپ کا بیٹا اور داماد دونوں جان فرسارہائی کے معرکہ میں مارے گئے
اس خبر کو آپ نے کشادہ پیشانی کے ساتھ سنا۔ ماتمہ تعزیت کا رنگ ڈھنگ آپ کے اوضاع اور اطوار سے قطعی
پیدا نہیں ہوا۔ اور ان دونوں عزیزوں کی خبر کا جان گزارا خط اپنی بیوی کے پاس لیجا کر اس عنوان سے سنایا۔ کہ تمہارے
واسطے ایزدی بارگاہ کا ہدیہ لایا ہوں۔ مصحح ضابطہ صبر اوباداش بخشاد۔

یاد شیخ رکن الدین ابن محمود

آپ کی زاد بوم میانہ ہے۔ جو دار السلطنہ آگرہ سے دو منزل دور ہے۔ میانہ کا نیل اور ہندی دونوں چیزیں
بے مثل ہوتی ہیں۔ اہل جہان سوغات سمجھ کر ہر ایک ملک کو بیجا تے ہیں۔ آپ فرماتے تھے۔ ہم تین شخص جو باہم
برادر تھے۔ مراغہ بزرگ سے ہند کی طرف آئے تھے۔ شرف الدین داؤد۔ اور عبد المجید۔ پہلے میانہ نے بیان میں
عقد کر لیا۔ اور دوسرا دہلی ہے۔ یہ مجرد اور حصہ دہلی ہے۔ شیخ رکن الدین چودھویں پشت میں شرف الدین
کو پونچھتے ہیں جس سال مہیو نام پیکر پرست۔ جنت آشیانی کے لشکر سے بڑ گیا تھا۔ آپ میانہ سے چل کر دارالہند
منڈو مالوہ میں چلے آئے تھے۔ صناعت خان کی بے ستون مسجد بادشاہان خلیج کا جہان گنبد ہے۔ اس کی جنوبی
سمت میں واقع ہے۔ اسی مسجد میں آپ نے قیام فرمایا۔ اور خدا پرستی اور بیدار دلی کے ساتھ متوکلون کی طرح گردان
کی نحو اور نقی کتابوں سے آگاہ تھے۔ پہرہ نگاری اور کم آزاری میں استحکام کے ساتھ قدم جمائے ہوئے تھے
کامل بائیس سال تک درویش زادوں کو۔ بمعن اجرت لینے اور احسان رکھنے کے تران چڑایا۔ اور عربی زبان میں
استعداد پیدا کرتے رہے۔ اپنے حجرہ سے جامع مسجد اور جنازہ کی نماز کے سوا۔ کمین نہیں گئے۔ تاریخ چوبیسویں
جمادی الاول ہجری سنہ نو سو باون کو روانہ مکان قدس ہوئے۔ ایک اور کو میانہ سے ہمراہ لائے تھے۔
جس کا نام عبد الغفار ہے۔ یہ آج تک اسی مسجد میں زندگی گزار رہے ہیں۔ خواجگاہ منڈو۔ سید محمود کی مسجد کے
صحن میں مصحح باور کنی ازارم داواے او۔

یاد شیخ یوسف قادری

آپ سید اسماعیل کے مرید ہیں۔ جو شیخ کمال الدین قریشی کے خلفائے ہیں۔ آگرہ کے نئے قلعہ میں
سکونت رکھتے تھے۔ سرگشتہ طالبان خدا کی رہنمائی کے بارہ میں بہت کچھ دسوزی اور کوشش سے کام لیتے
تھے۔ بالآخر بزرگوار نے اپنی دامادی سے آپ کو سرفراز فرمایا۔ اس ظاہری رشتہ کے ساتھ معنوی نسبت کا رشتہ

اور پیدا ہو گیا۔ ان دونوں صدقوں کے شاہوار موتی دارا سلطنت میں موجود ہیں۔ خدا کرے۔ خدا شناسی کا شرف
لغیب ہو مصراع کو درخت معنی تازہ وصل جانان بجزویم نہ۔

یاد شیخ حسن چشتی

آپ کی زاد بوم قصبہ تہانیر ہے۔ جو سلطان پور نذر بار کے پرگنات میں سے ہے۔ آپ بہت پرانے
ضعیف العمر گزرنہ دل شخص تھے۔ ہمیشہ نم ناک آنکھوں کے ساتھ زانو پسر کے ہوئے بیٹھے رہا کرتے تھے
آپ کی صحبت میں دل ربانی کی صفت تھی۔ جو شخص ایک بار آپ کو دیکھ لیتا تھا۔ اُس کو پھر دوبارہ آپ کے دیکھنے بزدن
آرام پانا ممکن نہیں ہوتا تھا۔ سچ القلوب سے روایت ہے باوجودیکہ آپ کے پانچ لڑکے تھے۔ جو نینداری اور
علم سے آراستہ تھے۔ اور بارادرات معتقدین کی ایک جماعت کی جماعت تھی۔ لیکن درویشوں اور عالموں
کی ملازمت میں جب بنایا کرتے تھے۔ تو تنہا عیا کرتے تھے۔ جب اس بارہ میں آپ سے دریافت کیا گیا۔ تو
فرمایا کہ کجگو یہ خیال ہوتا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ بزرگان دین کی ملاقات کے وقت ہمارا ہون کے دل۔ کسی اندیشہ
باطل میں مبتلا ہو جائیں۔ یا میرے دل میں اپنے ہمراہی فرزندوں اور مریدوں کے واسطے کوئی ایسی خواہش
پیدا ہو دے جس میں مشائخ طریقت کی خوشنودی نہ ہو۔ اس سبب سے خدا شناس گروہ کی خدمت میں تنہا
جاننا بہتر معلوم ہوا بہت

شب تنہا کنیش را اور کیمن باد

چراغ نہر و خورشید محبت

یاد شیخ محمد

آپ علوم غریبہ بالخصوص اقسام جفر اور دفع اعدا و اچی طرح جانتے تھے۔ علم کو عمل کے ساتھ رفیق بنا کر
اپنی مصاحبت لوگوں کو نفیض پہنچاتے تھے۔ قرآنی تلاوت کے وقت بہت کچھ تاثیر اور ترتیل کام میں لاکر
سننے والوں کو خدائی پیغام پہنچایا کرتے تھے۔ ہمیشہ مہمان خانہ میں مقیم اور مسافر ہم نشینوں کے ساتھ کھانا کھایا
کرتے تھے۔ محبت کا دلولہ۔ اور عشق کا شعلہ۔ ہمیشہ اور ہر وقت آپ کا حریف تھا۔ اور وہ اکی شگفتگی آپ کے
نزع کا جزو تھی۔ امام فضلہ آپ کی رحلت کی تاریخ ہے۔

یاد شاہ منجم

آپ عبداللہ ابن قاضی خیر الدین کے فرزند ہیں۔ شریف اور نجیب الطرفین تھے۔ آپ کے پدری
دادا۔ خلاصۃ العلماء قاضی تلح الدین نحوی۔ اور مادی دادا۔ زیدۃ السادات قاضی سہار الدین دہلوی ہیں۔ جو

فتویٰ نویسی کے عالی منصب پر سرفراز اور قلعہ خانی کے پاک خطاب کے ساتھ مشہور تھے۔ آپ کے بیعت تاج العرفان سید تاج الدین بخاری ہیں۔ سید صاحب بہت کچھ معرفت اور سیاحی کے ساتھ دشناس ہیں۔ اور ہر ایک ملک کے مشائخ سے ان کو خلافت حاصل ہے جب سید صاحب ہند میں آئے۔ تو غوث الایلیہ کی ملازمت حاصل کر کے خلعت اجازت پایا۔ پھر اس کے بعد۔ اسی خطاریہ سلسلہ میں اپنے تئیں مشہور کیا۔ اپنے در شاہ منجمن کی سفارش۔ حضور غوث الاولیاء میں کر کے۔ خدمت میں چھوڑا۔ آپ اس فرصت میں مرشد کی جملہ تصانیف میں سے جو اہر غمہ کو پیر کی خدمت میں پڑھ کر۔ اپنے عمل میں لائے۔ جو اہر غمہ ایک کتاب ہے۔ جو راہد کے افعال۔ سالک کی رفتار۔ اور صوفی کے اعتقاد پر شامل ہے۔ فرقہ خاص جو کہ بہتان اچنار کی ریاضت کے وقت غوث الاولیاء اپنے رہتے تھے۔ آپ کو عطا ہوا ہجری سن ایک ہزار چودہویں آپ کے فرزند احمد شیخ عثمان کے ہاتھوں۔ راقم نے بھی اس فرقہ کی زیارت کی تھی۔

اب میں کسی قدح صلاحت لکھتا ہوں۔ شاہ منجمن۔ خلاصہ علمائے زمانہ شیخ احمدی کے ہمدرد تھے۔ تمام علوم مستداولہ کا محققانہ درس فرمایا کرتے تھے۔ شرعی حدود اور اس کے آداب کا لیا خا رکھنے میں۔ بہت کچھ توشیح اور اہتمام کلام میں لاتے تھے۔ آپ کے ایام زندگانی۔ دس۔ سطاوہ۔ مراقبہ۔ اور محاسبہ میں وقف تھی جس سال میں شیر خان سور نے قلعہ راسہ میں فتح کر کے اسلام آباد نام رکھا۔ اس سال میں آپ اپنے وطن لکنئو تھو چل کر اس قلعہ میں آئے تھے۔ ایک ترک اس قلعہ کی شیخ الاسلامی اور خانقاہ داری کا منصب آپ کے نام سے رہا۔ جب قلعہ مذکور کی سرداری کی ذمہ داری کو پہنچی۔ تو آپ وہاں سے بہ ترک سکونت سازنگ پور مالوہ میں چلے آئے۔ اور یہیں مکان بنا لیا۔ ایسا عالم جو علوم کی فیض رسانی کا دروازہ دو گون پر کشادہ کرے۔ اس زمانہ میں اور ان اطراف میں نہیں تھا۔ اور کتا میں ہی حادثہ کے سبب کوٹ میں جاتی دہریں تھیں۔ ناچار آپ نے ہر ایک فن میں اپنی یاد سے ایک ایک سلاہ ترتیب اور تحریر کر لیا۔ اور طالبان علم کو اس وقت تک کہ معسری مسودہ کتا میں ہاتھ آدین۔ ان مرتبہ رسالوں کے ذریعہ سے فیض بخشی فرماتے رہے۔ بعدہ آپ کے گرامی قدم کی حرکت سے سازنگ پور شہر۔ شیراز کی طرح دارالعلوم بن گیا۔ اور بہت سے اہل کمال آویں کے واسطے وہاں کی دنیا گیر خاک سکونت کا باعث ہوئی۔

جب آپ کا وقت بیری آ پہنچا۔ تو اپنے دل کو فرزندوں اور غرضوں کی محبت سے پاک کیا اور تھیں آٹھ میں جو سازنگ پور سے دہریں لے کر شہر نشینی کے واسطے مکان اختیار فرمایا۔ چھ ہند سال بعد ہجری

سے ایک ہزار ایک کے ماہ ربیع الاول میں آپ بمقام سازنگ پور گئے۔ اور تمام جہوٹوں بڑوں سے خوشنودی حاصل کی۔ اور رخصت ہو کر وہاں سے پہر اپنے گوش نشینی کے حجرہ میں واپس چلے آئے۔ اب اس وقت میں عمر شریف کا سال اسی کے خانہ میں آگیا تھا۔ اس مہینے میں اپنے ایک روزانہ اصحاب کے ساتھ جو ذکر حجر کے ہنگامہ میں حاضر تھے۔ جہاں فانی کے وداعی مراسم ادا کئے۔

آپ کے جبرگوار قاضی تاج الدین نحوی شیخ محمد، زندہ پوش ترشی عشقی کی نسل سے ہیں۔ جن کی خانقاہ اسلامی شہر بلخ میں تھی۔ جس زمانہ میں اشرف دانشوران قاضی شہاب الدین صاحب بحر سوان اور قاضی فخر الدین کی ذات مبارک سے ہند میں مجلس فیض عین رونق پرتی تھی۔ اُس زمانہ میں قاضی تاج الدین نحوی بلخ سے ہندوستان میں آئے تھے۔ اور شہر لکنؤ میں قیام کی تجویز کی تھی۔ بہت سے طالبان علوم کو علوم اور فضیلت سے آشنا کر دیا۔ جب ہجری سنہ نو سو چھیاسی میں مالک قلیم اکبر شاہ نے مالوہ کی طرف کوچ فرمایا۔ تو صوبہ مالوہ کے تمام مشائخ ایک وجہ خاص سے لشکر میں فراہم کئے گئے۔ اس مجمع میں راقم کو شاہنجن کی خدمت میں جاہری کا موقع ملا تھا۔ دیدار اور وصف بوسی سے فیض پایا تھا۔ خدا کرے۔ آپ کی برکات دعاء کے ساتھ ہم آغوش رہیں۔

یاد خواجہ کلان پور خواجہ جوہاری

آپ۔ دینی سخاوت میں۔ مودعہ سابق کے ہم پایہ۔ اور دنیاوی تصرفات میں فرمان روا یاں زمانہ کے ہمسرے۔ باہنہ طریقت۔ آزادگی بے تعلقی۔ اور رویشی کے قانون اور آئین میں۔ ایک شہید ہی فروگزاشت نہیں کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ حاجت مندوں کی معروضات اور اباب ہوس کی خواہشات۔ سننے کے بعد۔ اُسی حجرہ میں گس جیبا کرتے تھے۔ جو بنا کساتا اور تن گدازی۔ اور روح پروری کے کام میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اسی طریقہ سے تمام عمر گزار دی۔ جب ہجری سنہ نو سو بانوین میں۔ اپنے اعضا و جوارح ملک عدم کے سپرد کر کے عنصری مکان سے اصلی مقام کو کوچ فرمایا۔ تو گھر میں سے سوائے ایک شکستہ خشت اور ایک پرانی چٹائی کے کچھ نہیں نکلا۔

یاد شیخ یوسف بن شیخ عبد اللہ تیمیمی الضاری

آپ نے کتابی علم کی تحصیل اپنے پرنسپل گوار کی تعلیم سے کی تھی۔ جب آپ امیر سید اسمعیل ابن سید ابدال تادری کی صحبت میں پہنچے۔ تو ہلین نسبت دلاہدی پیدا ہو گئی۔ اور نیز ان کا دامن بیکر گرائی

معرفت کا سامان فراہم کیا۔ چند روز بعد یہ اسمعیل نے فرقہ خلافت عطا فرمایا جانشین بنایا۔ دنیاوی
 اور دینی ہر ایک کی ضرورت اور عدم ضرورت کے اعتبار سے لازمہ بشریت ہے۔ اس داؤد ستد کے اندر
 کوئی نیک کو آپ کے افعال میں اور ناستی کو آپ کے اقوال میں دخل نہ تھا۔ ہجری سنہ نو سو چار و نوین میں
 شوال میں ناگزیر کچا ندرات کے دن نماز عصر مسجد میں پڑھنے کے بعد معمولی وظیفہ میں مشغول تھے۔ آفتاب
 ڈوب جانے کے بعد بعض مسجد نشینوں نے ہلال ذی قعدہ کی رویت کے واسطے اٹھ کر باہم مبارک باد کی
 آپ کی آنکھوں سے آنسو ٹپک پڑے۔ اور دکر کہا۔ اگر چاند نظر آگیا ہے۔ تو درویش کو عصری تعلقات کے
 بارے میں سبک دوش کر کے۔ اپنے حنفیوں میں کیوں طلب نہیں فرمایا۔ شاید خداوندی بارگاہ کے لائق نہیں
 جانا ہوگا۔ اسی قسم کی باتیں کر رہے تھے کہ اتنے میں نماز مغرب کی تکبیر پڑی۔ آپ نماز پڑھ کر اپنے مکان کی طرف
 چلے آئے۔ اسی دم تنگی پر سر رکھ کر۔ اپنی جان کو کلا شہادت کے ساتھ۔ اصلی وطن میں پہنچا دیا۔ خواجگاہ کو

یاد مولانا کا سکرانی ابن امیر امین الدین خراسانی

آپ اپنے مامون مولانا فخر الدین علی واعظا کے مرید ہیں۔ آپ کے دل میں عشق اور عرفان کے جواہرات
 بہرے ہوئے تھے۔ اور آپ کی زبان کی کبھی سے عقل و نقل کے خزانے کھلتے تھے۔ کسی مقام میں بلکہ اپنے مکان کرنا
 میں ہی رہنا پسند نہیں تھا۔ ہمیشہ آرزو سے قمار بہتی تھی۔ کہتے ہیں۔ بہت لوگ آپ کے درس سے استاد اور مرید
 کے درجہ کو پہنچ گئے۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ میرے مامون ہمیشہ بلغ میں تنہا جایا کرتے تھے۔ ایک روز میں نے
 عرض کیا۔ مجھ کو بھی اپنے ہمراہ لے چلئے۔ فرمایا۔ تم کو باغ دیکھنے کی تاب نہیں ہے۔ لیکن اس لحاظ سے
 کہ میں دل شکستہ نہ ہوں مجھ کو ہمراہ لے گئے۔ جب باغ کے اندر قدم رکھا۔ تو اس کے درخت تمام دم کمال
 قیام سے رکوع میں جبک گئے۔ مجھ کو حیرت اور حیرت کی وجہ سے میوہ پھینک دی گئی۔ آپ نے میری پیٹھ پر ہاتھ
 پیرا۔ تب میرے دل میں اس حالت کے دیکھنے اور برداشت کرنے کی طاقت پیدا ہوئی۔ ہجری سنہ نو سو چار و نوین
 میں جہان فانی کو وداع کیا۔

یاد مخدوم عصف

آپ کی زاد پویم اور خواجگاہ سدرون بوبک گانون میں ہیں۔ جو سیہوان کے نزدیک ہے۔ سیہوان
 کو سیستان سندھ بھی کہتے ہیں۔ زبان کو بھی نفسیات اور دل کو حقیقی معرفت حاصل تھی۔ آپ نمبر کی باتوں
 سے آگاہ۔ عمر گادوں کے دوست۔ اور نیز موزان نفس و آفاق سے واقف تھے۔ شیخ طاہر بن یوسف سنہ

کے اُستاد زادہ رہیں۔ جو مجمع البیارات طاری۔ اور ریاض الصالحین کے مصنف تھے مسیح زمان شیخ عیسیٰ قاسم مظہر سے روایت ہے۔ حکیم عثمان بوبکانی سے مینے سنا ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ مخدوم نے آخر عمر میں مطلق کی کتابیں دیر یا میں بہادی تھیں۔ اور احیاء العلوم۔ حارف۔ فضل الخطاب۔ اور نیز ان کتابوں کی مثل جو دیگر کتب ہوتی تھیں۔ اُن کے مطالعہ کے سوا کوئی شغل نہیں تھا۔ مصحح باہر وحش مقام جنت فضل الخطاب۔

یاد مخدوم بایزید لاکھ

لاکھ۔ ایک قبیلہ ہے سندھ میں۔ غنت آماے دارین۔ ہرہ مند نشاتین۔ مرزا عبدالرحیم خان خانان۔ ابد دوم نے مسیح زمان کی خدمت میں بیان کیا تھا۔ کہ جب میں صوبہ تترہ فتح کرنے کے زمانہ میں۔ مخدوم کی خانقاہ میں پہنچا۔ تو مصونیوں کی ایک جماعت دیکھنے میں آئی۔ کہ اُن کے ہاتھ تو لازمی ضروریات بھی پہنچانے کے کام میں مصروف تھے۔ اُن کی زبانیں تلاوت قرآن کے ساتھ۔ ذکر الہی میں لگی ہوئی تھیں۔ اور اُن کے قلوب۔ نفسانی خطرات دور کرنے کی فکر میں مشغول تھے۔ آپ کی گرامی صحبت سے بہت کچھ باطنی فروغ حاصل ہوا۔

مصحح آیہ نور باد شمع شبش

یاد مخدوم بلال سندھی

آپ۔ حق کے حارف۔ اور خلق کے معروف تھے۔ ہدایت سندھی سے روایت ہے۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ مخدوم خلوت خانہ کے اندر۔ مطالعہ مشاہدہ میں مشغول تھے۔ پیاس کا زور بیان تک ہوا۔ کہ پانی کے واسطے باہر آنا پڑا۔ ناگاہ خواجہ خضر علیہ السلام موجود ملے۔ دیا جو کچھ دیا۔ اور پایا جو کچھ پایا بیت

انچ حق بہرندگان آماست

آرزو آتچان نذر خواست

یاد مولانا خرد دیوانہ

آپ کے ہاتھ نے دامن مولانا خواجگی کا شانی کے ارشاد کا پکڑا تھا۔ آپ آگاہ دل۔ خدا شناسان میں سے تھے ہمیشہ فیض رسانی کی سند پر معرفت الہی کا بیان کرنے کے وقت جذبہ کی جسے چہرہ سرخ ہو جاتا کرتا تھا۔ اور معانی کا نشہ سر سے جوش مارا کرتا تھا۔ ایسی اونچی اونچی باتیں بیان کیا کرتے تھے۔ کہ اندیشہ بھی اُن کے اوراک سے قاصر رہتا تھا۔ اور کوئی دانشمند۔ آپ کے بیان کی توجیہ نہیں کر سکتا تھا۔ کہتے ہیں۔ دارالاسلام بلخ کے فرمان روا پیر محمد خان اوزبک نے اپنے زمانہ حکمرانی میں ایسے خلیفہ کی درجہ کی تھی۔ جو نقش بند یہ سلسلہ پر لوگوں کو تابعت قلوب کر کے کیفج لاوے۔ چنانچہ مولانا نے اپنے

یاروں سے استفسار فرمایا۔ ہولیک نے اس کام کے لئے۔ اپنے تین تجویز کیا۔ اس وقت مجلس میں مولانا
 ہمدرد موجود نہیں تھے۔ پیر نذر گوار نے سب کی رائے کو نظر سے گزادیا۔ کیونکہ بوسہ پندار آتی تھی۔ اور قلبی توجہ سے
 مولانا فرد کو صحیح کی طرف کیجیے بلایا۔ اور فرمایا۔ دیکھا تم درویشانِ بلخ کے پیچھے آگئے ہو۔ اٹھو۔ اور روانگی کا
 سامان کرو۔ جب وہاں پہنچ جاؤ تو طریقہ رہنمائی اختیار کرنا۔ اور طالبین کو اپنے مطلوب میں کامیاب کرنا۔ اپنے
 تعمیل حکم کی۔ اور رہنمائی کا کام۔ سنجیدہ روش کے ساتھ انجام دینا۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے تھا۔ کہ آپ کی
 طلب۔ روحانی عالمین ہوئی۔ آپ نے قبولِ فرائض میں خواہ گاہ اختیار کی۔

یاد شیخ صدیق برودہ (طردہ)

آپ عطاری کے لڑکے تھے۔ جب توفیق کی بزم سے آپ کو کفایت حاصل ہوا۔ تو باپ کی عطاری کی دوکان
 چھوڑ کر۔ پیر کا عطاری طریقہ اختیار کیا۔ تو بڑے عرصہ میں ذاکر۔ شافل۔ عابد۔ عارف۔ قانی۔ مستوکل۔ اور نیز
 گوشہ نشین ہو گئے۔ خلافت کا فرقہ۔ اور بعیت کی کلاہ شیخ صدر الدین ذاکر سے ملی تھی۔ ہمیشہ جہان توڑ گوشہ
 کیا کرتے تھے۔ کہ پیر کی ہی ملازمت میں رہیں۔ پیر کی آخری رحلت کے بعد ناچار ہو کر ایک مسجد کا گوشہ
 اختیار کر لیا تھا۔ اور اُسی میں رہے۔ جب تک کہ ناسوقی پچھٹ کا پایا لڑ کر لاہوتی شرابا طور کا پیمانہ منہ سے
 نہیں لگایا۔ اور بزمِ وحدت میں صاحبِ درویشین ہو گئے۔ ہجری سنہ نو سو باون میں جو مظفر گجراتی کے خارج
 ہونے کا اور خانہ خانان کی فتح کا سال ہے۔ راقم رسمی علوم کی تحصیل کے ارادہ پر اپنے وطن سے احمد آباد گجرات
 کو جارا ہوا۔ جب شہرِ برودہ (طردہ) ہو کر گزرا ہوا تو اپنے مرشد شیخ صدر الدین ذاکر کے روضہ کی زیارت کے
 واسطے۔ اور نیز اُس شہر کے مشائخ کی ملازمت کے قصد سے دو تین روز وہاں پر مقام کیا۔ اور اپنی شائق
 آنکھیں ان اصحاب کے دیدار سے منور کیں۔ اس درمیان میں شیخ صدیق کی خدمت میں کئی دفعہ ملازمت
 کی باقی ہوئیں۔ پھر جب ہجری سنہ ایک ہزار تین میں استاد شیخ وجیہ الدین علوی کے روضہ مقدس کی
 خاک بوسی کے واسطے گجرات کو گیا۔ تو اس دفعہ آپ کو برودہ (طردہ) کی اُس مسجد میں ڈپایا۔ مسجد کے
 ہمسایوں سے آپ کے حالات تحقیق کئے۔ تو اوہانوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاون میں آپ

انجمنی ہو گئے۔ بعض نے نہ جیادین بیان کیا۔ العلم عند اللہ الملک العلم

یاد شیخ عبدالرحمن صوفی سہروردی

آپ ترین گروہ میں سے ہیں۔ عاشقِ منش۔ مبتلا شربت۔ سوختہ دل۔ حسنِ بہت۔ فراخ مشرب

ہر روز جو بلند بہت - ستورہ خو - گوشت نشین - گرسنگی پرور - سینا زنگوار - آرزو دشمن - قناعت دوست
اور اہل کشف تھے - آپ کو سید بہا بلگرامی کی خدمت میں ارادت تھی - جب اپنی زاد بوم سے آپ دارا سلطنت
آکر مین آئے - تو خوش الاولیا کے صاحب نادہ مخدومی شیخ ضیاء اللہ کی خانقاہ میں مجرہ تجویر کیا قدس سرہ
اور چند روز مین ضیائی صحبتوں نے زندگانی کا باغ پُر بہار دیا عایشہ نامی ایک عورت حسینہ اور جمیلہ تھی
لیکن ایک آپ اُس پر عاشق ہوئے - زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے - کہ عورت مذکورہ نے بھی - درویش اور نیز
درویشی پر دل دیدیا تھا - المقصدہ دونوں طرف کی اجازت - اور خوشنودی سے عقد کی رسم ادا ہوئی - بہت
برسوں تک دونوں ہم راز رہے - سید احمد قادری آپ کے ہم رازوں مین سے ہیں - ہیشہ کیا کرتے تھے - کہ
شیخ اس عورت کے ساتھ ایسا گہرا رقبہ کیا کرتے تھے - کہ رات کو صبح کر دیا کرتے تھے - اور مَیْنِ لَیْلَتِیْنِ
حُبِّ الشَّهْوَاتِ کے گزیدہ لوگوں سے مستثنیٰ تھے - کیونکہ آپ کی نظر بساط زمانہ کی رنگ آمیزی کو دیکھ کر بھی انہی
جگہ سے نہیں سرکتی تھی - اور آپ کا دل - روزگار کے طامس ہی رنگامہ سے کبھی دھوکہ نہیں کھاتا تھا - بلکہ نہایت
اکم درجہ کی خورش اور پوشش سے بہک کی دفع الوقتی - اور برہنگی کی دلاسا کشادہ بیفانی کے ساتھ فرمایا
کرتے تھے - ہجری سنہ نو سو پچانوین مین اپنی عنصری صہرت - سپہر و خاک کر کے - اصلی وطن کو
رخصت ہوئے -

یاد شیخ طیب طاب ثراہ

آپ - حافظ - عالم - قاری - بے تکلف - شکستہ دل - اور فداکار چشم تھے - اپنے گھر کی ضروریات
خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے تھے - ایک روز اپنے ایک حسین کو جو عشوقی کے ساتھ اس ملک میں مشہور
تھا بیچ القلوب کے ہمارہ دیکھا تھے - اور مذاق کے طور پر کہا اے اَھْذَا الَّذِیْ یَدَّکُرُ اِلَیْھِمْ کَمُّ اور یہ کلمہ چل
دئے - مخدوم ہارون ایک بزرگ تھے - سند کی تمام زمین ان کے وجود سے روشن تھی - اور تنہا کی تمام اطراف
ان کی با علم ادلا اور شاگردوں سے سونہرین کتے مین شیخ طیب انہیں مخدوم کے فرزندوں مین سے ہیں
ظاہری علم مین آپ کے استاد - ملاویش مفتی سنہی مین - تقدیر کے کرشمہ سے ناچار بہو کر آپ اپنے وطن
سے دل برداشتہ ہوئے - اور ایلیچ پور بابر کی طرف سفر اختیار کیا - اس زمانہ مین شیخ طاہر لوسف بیان
۱۷ لوگوں کو (دنیائی) مرغوب چیزوں کے ساتھ دل سبکی پہلی معلوم ہوئی ہے ۱۷ کیا بھی ہیں - جو تھارے معبودوں کو
(دنیائی) یاد کرنے ہیں ۱۷ -

تشریف رکھتے تھے۔ ایک دوسرے کا دیکھ کر خوش ہوئے۔ اور شکر الہی بجلانے۔ ان دونوں صاحبزادوں کے درمیان میں بیان تک محبت ظہری۔ کافر کے لوگ دونوں بزرگواروں کو باہم بھائی بھائی سمجھتے تھے لیکن شیخ طیب۔ وہ شیخ طیب بنین ہین جو ان کے بھائی تھے۔ ان کا پیمانہ زندگی۔ بھری سونو پچاس میں لب ریز ہو چکا ہے۔ المقصد۔ آپ نے ایک مفید شرح رسالہ غوثیہ پر لکھی ہے۔ اور آپ کے عمدہ عمدہ حاشیہ مشکوٰۃ حدیث پر بھی ہین مسیح القلوب اصول فقہ اور کلام میں آپ کے شاگرد ہین۔ ہرار کے حادہ معلوم ہین شیخ ظاہر کے ہمراہ آپ ہی حاکم کی التماس قبول کر کے برہان پور میں آ گئے تھے۔ بہت کچھ فیض بیان کے لوگوں کو پہونچایا اور دسویں صدی کے دسویں حصہ میں آپ نے اُس جہان کا عزم فرمایا۔ خواہ گاہ۔ شیخ ابراہیم عمر سندھی کے حقیقہ میں ہے۔ مصرع باد طیب ہچو نامش خاک اور۔

یاد شیخ عربی دیانہ سندھی

آپ کی ایسی عجیب و غریب ہوش نہ باخارق عادات۔ زمانہ کے لوگ بیان کرتے ہین۔ کہ ان کو تحریر اپنے آغوش میں نہیں لاسکتی ہے۔ یہ بھلا خارق عادات کے ذکر قربان کو کمال کے درجہ پر پہونچایا تھا جب آپ اُس کا شغل کیا کرتے تھے۔ تو تمام جہانی اعضا بند بند کر کے جدا ہو جایا کرتے تھے۔ اور ہر مل جلیا کرتے تھے۔ بعض کا یہ گمان ہے۔ کہ مخدوم نوح آپ کے مریدوں میں سے ہین والدہ اعلم۔

مصرع مظهر عجبات احمد بدود

یاد شیخ سعد الدہلوی شتی

آپ کا روزمرہ کا خرچ۔ وہ قافی۔ سو کا گری۔ باسا گری پر منحصر نہیں تھا۔ بلکہ فی السماء رخ فک کے جاگیر داروں کے نام دیوان ازل سے فرمان و طیف جاری ہو گیا تھا۔ اس سبب آپ نے زندگی۔ ایسی آسانی روزی پر بسر کی۔ کسی متعارف سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور آزادگی اور گوشہ نشینی کا دامن ہمیشہ ہاتھ سے پکڑ رکھا اور اسلامان تفریق کی ملازمت سے فیض اٹھایا۔ آپ اپنے تئیں شیخ جاہلہ دہلوی قدس سرہ کے خانقاہ نشینوں میں سے بیان فرمایا کرتے تھے شیخ عبد الغزیز عجلی سندھی دہلوی کے ساتھ نسبت خویشی رکھتے تھے شیخ محی الدین شیخ آملی کو۔ عادل شاہ برہان پوری کے حضور میں عرض کیگی کا منصب حاصل تھا۔ یہ آپ کے ہی فرزند ہین۔ اور عادل کی التماس پر آپ ہمراہ مہربانی۔ دہلی سے ہرگز سکونت برہان پور چلے آئے تھے چند سال بعد۔ اسی شہر کی

لے تھا اور ذوق آسان میں ہے ۱۲

حدود میں شمال سمت پر شیخ ابراہیم سندھی کی قربت کی ہمسائیگی میں خواہنگاہ اختیار کی۔

مصرع ہمایاش رسول خاں ماباد و دہشت

یاد شیخ حسین مقدس سرہ

آپ کا آغاز سلوک تھا۔ کہ شیخ بلال کی خدمت میں پہنچے۔ اہل ان کے مورتا نفاس سے یقین چاہی

شیخ بلال نے فرمایا۔ سیادت خود فی نفسہ بڑا علی شان ہے۔ آپ کو کمال ہے۔ آپ کا رہنا مجھ جیسا گودیا فقیر جو کچھ نہیں سمجھتا ہے۔ زبان میں ہے۔ لہذا جہت ہے۔ کہ کسی ایسے بزرگ کی تلاش میں بہت کا پائون فبار آلود کر کے اپنی مراد میں کامیابی حاصل کیجئے۔ جو آپ کی نسبت کے ہم پلہ ہو۔ قصہ کوتاہ آپ نے جان پہا قدم سے قید اٹھائی۔ اور سیاحی شروع کی۔ آپ فرماتے تھے۔ ایام سیاحی میں۔ جس صاحب کی خدمت میں پہنچتا ہوں اس کی پوری یمنین ہوتی تھی۔ جواب ملتا تھا۔ کہ تھاری ہدایت شیخ بلال کے حصہ میں آچکی ہے۔ ہمارا پرہیزگار شیخ بلال کے آستانہ پر حاضر آیا۔ اور معیت ہو گیا۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ جب میں چھ روز کا تھا اس وقت کے حالات مجھے یاد ہیں کہ میں کس طرح اہل کمان تھا مصرع بصارت با بصیرت روزیش باد۔

یاد شیخ کستین لاکہ

آپ کے پیر طریقت شیخ بلال ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ صاحب دولت اور صاحب سامان تھے حتیٰ کہ چند گروہ آپ کے زیر فرمان رہتے تھے۔ یکایک اس ساز و سامان کے ترک کا خیال آپ کے دل میں پیدا ہوا تھا کہ جو بڑا چاہا کر کسی کی کفنی گلے میں ڈال لی۔ اور پیر کی خدمت کا شغل اختیار کیا۔ ایک روز آپ سے دریافت کیا گیا۔ غزوہ جادہ کو چھوڑ کر۔ فقر و نیاز کی دوستی اور خوشگلی کے ساتھ آشنائی کس حد تک پہنچ گئی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ گدائی۔ اور ظاہری خواری کے ساتھ مجھ کو اس قدر آرام معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر میں فرمان برداروں کے مکانوں پہنچا کر روٹی کا ٹکڑا ایک مانگوں۔ تو میری طبیعت پر گرائی پیدا نہ ہو۔ بلکہ آسودگی طرے۔ جب آپ قبر میں رکھے جاتے تھے۔ تب ذکر کی آواز سننے میں آتی تھی۔ مصرع جزبہ ذکر حق زبان گویا مسباؤ

یاد شیخ محسن کھانا

کمانہ ایک قصبہ ہے دہلی سے شرقی سمت میں چالیس کوس دور۔ توکل اور خاموشی یہ دو گواہ آپ کی ولایت کے تھے۔ ایک بزرگ روہنگ سے لکھتے ہیں۔ آپ اپنے گانوں سے کہیں مینن جابا کرتے تھے طبیعت چند روز بعد درویشوں کے دیدار کے واسطے ہمارے قصبہ میں آیا کرتے تھے۔ یہاں کے باشندے

چوٹے سے لیکر بڑے تک تمام آپ کی پیشوائی کے واسطے جاتے تھے۔ اور عمدہ طرح سے آپ کو شہر میں لاکر ہر ایک شخص اپنے گھر میں آنے کی اتنا س کیا کرتا تھا۔ آپ سب سے عذر معذرت کر کے۔ جہاں آپ کا دل چاہتا تھا وہاں اُتر پڑتے تھے۔ سوائے ضروری بات کے زبان نہیں کھولتے تھے۔ اور ایک حکم کی مقدار کے سوا کسی روپیہ پیسہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اسی طرز کے ساتھ ایک چھ ہفتہ وطن رہ کر اپنے وطن کو لوٹ جایا کرتے تھے۔ بہت برسوں تک اسی طرح گزاری۔ خواہ گاہ کہانہ۔

یاد شیخ منظور الدین محمود بن جلال

آپ۔ گجرات کے فرزند۔ قطب الاقطاب غوث الاولیاء کے مرید شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ۔ راقم کلار کے دہلی۔ ربانی کلام کے حافظ۔ بے یادوں کے یار۔ اہل کم زوروں کے قوت بازو تھے۔ ہر ایک خانوادہ کے پیروں میں دعوت کا علم۔ اور اذکار کا طریقہ مختلف ہوتا ہے۔ اور علیٰ ہذا مشہور سلسلوں کے مشائخ میں اشغال اور اسرار کی طرزیں گونا گون ہوتی ہیں۔ ان سب امور میں آپ کو کمال فیض حاصل تھا مرشد کے ساتھ بہت مدت تک بیرونی سفر میں ہم قدم۔ اور غلامی میں ہم دم رہے تھے۔ خلاصہ یہ ہے کہ سیر کے اسرار اور افعال کا آپ آئینہ تھے۔ یعنی پیر کی صورت سے رنگ اور پیر کے معنی سے بوجہم ہو پختی تھی جب مرشد کو گجرات جانے کا خیال پیدا ہوا۔ تو آپ کو انہوں نے منشد و مانند (دانون کی ہدایت کے واسطے) میں چھوڑا۔ کم و بیش دہائی برس باخند گان شہر کی فیض رسانی کی بعد کہ تاریخ ہمارے ہوں شعبان کو ہجری سنہ نو سو چھیانوین میں منزل قدس کی طرف رواد ہو گئے۔ خانقاہ میں ہی قبر بنائی گئی۔ شہر والے آپ کی عمر جو کوتاہ بتاتے تھے۔ اس کی وجہ اپنی کم واقفیت سمجھتے تھے۔ ریخ دانشور کی زیادتی کا حال کیا لکھوں۔ کہ اس علامہ دہر کے نہ لکھے ہوئے واقعات کا ایک انبار ایسا ہے جس پر علم حاصل نہیں ہے۔ رحلت وقت آپ کے چند کام گار خلفا حاضر تھے۔ آپ نے حاضرین میں سے شیخ دادو کو منتخب کر کے اپنی جانشینی کے واسطے اجازت فرمائی۔ شیخ دادو جیسے ظاہر میں برگزیدہ تھے۔ دیے ہی معنی میں بھی برگزیدہ تھے انہوں نے شیخ عبداللہ اور شیخ ضیا راہ شہ مخدوم زادوں کی خدمت میں رہ کر فضیلتیں اور صفائی وقت حاصل کی۔ اب ان دونوں صاحب زادوں کے بجانب گوالیار چلے جانے کے بعد۔ آپ ہجری سنہ ایک ہزار میں من مشلو کی طرف لوٹ آئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ ان کو قیام اور راستہ ہی کی توفیق عطا فرماوے۔ مصحح ہجو داغ بام کرامات محمود دہلوی

یاد شیخ محبت

آپ نبی اسرائیل گروہ میں سے ہیں۔ زاد بوم دہلی۔ اور خواجگاہ سارنگ پور مالوہ ہے۔ سپاہیانہ
 روش تھی۔ مستعین خطا استادانہ لکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چالیس تھا۔ کہ قصبہ دہار مالوہ میں ایک حسین منظر
 پر عاشق ہو گئے۔ خلعت کو گدڑی کی عوض۔ اور عقل کو دیوانگی کی عوض فروخت کر دیا۔ اس درمیان میں سفر
 حجاز کا دلولہ اندرون باطن سے جوش کر اٹھا۔ تو حرمین شریفین زادھما اللہ شرفاً کے طواف سے سرفراز
 ہوئے۔ بجز عظم کے کناروں کی سیر کرتے ہوئے۔ مالوہ کو لوٹ آئے۔ ایک مدت دراز تک راقم گلزار کے
 ساتھ مصاحبت رہی۔ انہیں ایام میں ایک دوست کے گھر خوشی کا جلسہ تھا۔ دو قال آپس میں بٹھ گئے
 آپ نے صفائی کرانی چاہی۔ تقدیر ناموافق تھی۔ آپ کی صلیح کنان باتیں۔ ان دونوں میں سے ایک کو ناگوار
 گردین۔ اُس نے کہیں سے خنجر نکال کر آپ کے پلو میں مارا۔ حاضرین مجفل کو انصاف اور حمایت حق نے اُس
 بدکردار کے مار ڈالنے پر آمادہ کیا۔ مگر آپ نے پکار کر کہا۔ کہ درویش کا خون سبیل ہے۔ دیت اور قصاص ملے
 جانے کے لائق نہیں ہے۔ جو اصحاب میری خوشنودی چاہتے ہیں۔ ان کو چاہیے۔ کہ اپنی تکلیف اور
 دشمن کا آزار گوارا نہ کریں۔ کیونکہ انہی دفتر میں خنجر مارنے والا۔ اور زخم کمانے والا دونوں ایک ہی اصل کی فرع
 ہیں۔ اور کسی کو تقدیر کا لکھا ہوا اگر گون کوٹنے کی طاقت نہیں ہے۔ القصہ ہجوم غوغا کو شگفتگی کے ساتھ منتشر
 کیا۔ چند روز بعد زخم اچھا ہو گیا۔ تو آپ اُجین سے سارنگ پور میں چلے گئے اس جگہ ایک سانپ کے کاٹنے
 سے آپ کی غصری عمارت کے اندر ہجری سنہ نو سو چالیس میں خرابی پیدا ہو گئی۔ عارف وقت محی قلوب سید
 محی الدین پسر سید چاند سارنگ پوری۔ جن کا ظاہر اہل باطن دونوں آراستہ ہیں۔ بیان کرتے ہیں ایک روز میں امیر
 سید علار الدین کے روضہ میں شیخ محبت کے رازداری کی باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں ایک طرف سے ایک نعش آتی
 ہوئی معلوم ہوئی۔ اور دوسری طرف ایک جمیل مظہر نمایاں ہوا۔ میری نظرات تابت پر پڑی جس سے مجھ کو
 حیرت اور عبرت زیادہ ہوئی۔ اور آپ کی نگاہ اُس محبوب کے چہرہ پر پڑی۔ جس سے آپ مشاہدہ میں متفرق
 ہو گئے۔ میں نے کہا۔ تابت کی طرف نگاہ کرنا عبرت پیدا کرتا ہے۔ اور جمیل صورت پر نظر ڈالنا۔ نفسانی
 خواہش بڑھاتا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ درویش کی نظر میں یہ دونوں باتیں ہم پلہ ہیں۔ اور بجز شخص فنا ہو گیا ہو۔
 موت اور نہایت اُس کے اختیار میں ہے۔ چنانچہ اُسی شب کو آپ نے ہم نشینوں کو دھوکہ دیا۔ کہ مجھ کو

سانپ نے کٹا ہے۔ جب علاج اور جتر منتر کا شروع ہوا۔ تو اپنے مسکرا کر فرمایا۔ ہوش کو اس محل کی طرف نہین ہے۔ پس یہی بہتر ہے کہ اپنے تئیں خدا کے سپرد کر کے بالکل خواب راحت میں سو جاؤں۔ صبح کے وقت لوگوں نے آپ کو رحمت حق میں آسودہ پایا۔ اور آپ کے کسی عضو پر سانپ کے کاٹنے کا نشان نہیں رہا۔ اور آپ کے مرقبہ کے مکان میں ایک شرعی تہہ کے سوا۔ کوئی روپیہ پیسہ نہیں نکلا۔ اس بیان سے معلوم ہوا کہ سانپ کا ٹٹنے کی روایت عام خلافت کی شہرت ہے۔ واصل آپ کی رحلت فرمائی کی حقیقت اس طرح ہے۔ کہ جیسے بیان کی گئی۔ اس کے بعد آپ کے دیرینہ رازدار اور عسکر شیخ صدر جہان نے آپ کو خواب میں دیکھا۔ تو آپ سے اسی عالم کا ماجرا دریافت کیا۔ آپ نے فرمایا۔ المومن مرآۃ المومن اور منہ بند کر لیا۔ مصرع آئینہ خداے نمایا و جان داد۔

یاد سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل

آپ کی تمام وکمال ہمت۔ حدود و شریعت کی نگاہ سبانی میں۔ اور تمام وکمال نیت۔ اسرار حقیقت کی پاسبانی میں صرف تھی۔ آپ ہمیشہ رہنمائی اور نصیحت کے وقت۔ معرفت اور کشف کے انوار و فریعت کے لباس میں۔ پوشیدہ عبارت کے ذریعہ سے بیان کیا کرتے تھے۔ تصوف کی بہنہ باتیں۔ بہت کم کیا کرتے تھے حقائق اور اسرار بیان کرتے وقت۔ دل چسپ اشاروں۔ اور دل آویز مکتوں کے جہا ہرات۔ نظم اور نثر کے ناگمین پر ذکر سننے والوں کے کان اور گردن کا ہار بناتے تھے۔ ظاہری علم کی تحصیل۔ شیخ ابو الفتح تہانیری۔ اور شیخ جلال انصاری کی فیض بخشی سے۔ اور باطن کی پرورش۔ اپنے پدر بزرگوار کی توجہ سے کر کے ان کمالات اور حالات کو پہونچے تھے۔ آپ کی ولادت کا سال نو سو تینتالیس ہے۔ آغاز جوانی کے بعد فرائض سنن۔ اور نفل کے ادا کرنے میں جان توڑ کر کوشش کرتے تھے شیخ محمد صوفی سے روایت ہے۔ ایک روز عین جنگل میں جا رہا تھا۔ درو معرب سامنے آئے۔ اور سلام کیا۔ میں سلام کا جواب دیا۔ انہوں نے دریافت کیا سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل کو آپ جانتے ہیں۔ میں نے کہا۔ میں آپ کے خانوادہ کا غلام ہوں۔ انہوں نے کہا۔ ہم کو ان سے ملنا ہے۔ میں ان دونوں شخصوں کو سید کے نزدیک لے گیا۔ انہوں نے قدم بوسی کے بعد عرض کیا۔ فرزند رسول اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیعت ہونے کی آندہ ہمارے دل میں تھی۔ محافل میں حضور بنوی نے ہم کو اجازت دی ہے۔ کہ ہندوستان میں جا کر اگر وہیں سید عبدالدین کے مرید ہو جاؤ۔ اگرچہ ہمارے فرزند اس ملک میں ہی ہیں۔ لیکن۔ تمہارا قصد ازل میں انہیں کی تحویل سے ملنا

معین ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اس شہر میں اس ہمتارے مطلوب نام کا شخص شاید کوئی اور ہو۔ تشخیص و تحقیق کے بعد رجعت کرنا۔ انہوں نے عرض کیا۔ جن دل ربا خصلتوں کے ذریعہ سے علامتیں ہم کو بتائی گئی ہیں۔ وہ تو آپ میں ہی پائی جاتی ہیں۔ خیر۔ رسم بیعت بجا لا کر۔ اُسی رات کو اجازت معادرت حاصل کی۔ راوی بھی دہلیز کے باہر تک انہوں کی متابعت میں گیا تھا۔ انہوں نے فرمایا۔ جس سال ہرن کو لمعان الشیب فی الاسلام نوری سید کی ڈاڑھی میں فروغ پیدا کرے گا۔ وہی سال سید کے کمال کا ہوگا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر پچیس کو پہنچی۔ تو پیری کی سفیدی نمودار ہوئی۔ اور اسی سال کی چھٹی ماہ صفر کو استغاثی بیماری آپ کو عارض ہو کر۔ کامل دو مہینے لگتا رہی۔ لیکن عبادات کے وظیفوں میں کسی قسم کا فتور واقع نہیں ہوا۔ تاریخ جمادیون ربیع الاول ہجری سنہ نوسو اٹھانوین کو آپ نے بزرگان شہر کو بلا کر ان کے روبرو خرقہ اور سجادہ اپنے فرزند سید بہاری کے حوالہ کیا۔ حاضرین نے دعا کے واسطے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ اللہ تعالیٰ اجل شاد اس وصیت کو مبارک کرے۔ ۲۔ اپنے فرمایا ہر ایک طریق سے مبارک ہے۔ بالآخر۔ اسی ربیع کی چاند رات کے دن دنیا کی دیرانہ جگہ کو رخصت فرما کر عالم غیب کی آباد عمارت کی طرف سفر کر گئے۔ خواہنگاہ آگرہ۔

یاد شیخ راجی محمد برودرہ (برادر)

آپ رند تھے۔ مگر سادہ نما۔ آزاد تھے۔ مگر سوزنچیرین پانون میں ٹپی ہوئے دیوانہ تھے۔ مگر کام سب عالمانہ فنانی الشیخ کو فنانی اللہ سے زیادہ دوست رکھتے تھے۔ اور ترجیح کی وجوہ بیان کیا کرتے تھے۔ تمام کردار گفتار اور رفتار میں اپنا نقش خاک لوح سے مٹا کر تمام کوشش کی طرف منسوب پاتے تھے اسی اندیشہ میں انکی آمد و رفت رہتی تھی۔ اہد بدون ستانہ لغو ملنے کے کوئی قدم راستہ میں نہیں رکھتے تھے ہجری سنہ پچھہ اور نوسو سے تھا۔ کہ آپ کے نام الہی طلب کا پیغام پہنچا۔ آپ قبول کر کے۔ عِنْدَ مَوْلَانَا مُقْتَدِرًا کے حضور میں روانہ ہو گئے۔ آپ نے ایک بیٹا چھوڑا۔ شیخ ولی محمد نام تھا ان کو سلوک سے پہلے آغاز ہوش میں ہی۔ توحید کے قوی جذبہ نے آ لیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ توحید کی بات کے سوا۔ آپ کی زبان۔ دوسرے حرف کے واسطے حقیقتہً گونگی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار ایک میں احمد نگر دکن کے مقام پر نظر آئے تھے۔ پھر آپ کی کوئی خبر نہیں آئی۔ آپ کے بزرگزیہ مریدوں میں سے شیخ صدر الدین ڈاکر ہیں۔ یہ اپنے پیر کے ساتھ ہمیشہ واپسین نفس تک سفر اور

حضرت رفیق رہے۔

یاد شیخ میان آبا

آپ کا نام ابراہیم ہے۔ صاحب حال قال۔ اور اہل مقامات و کرامات تھے۔ خداداد بوم قلعہ بہرہ وچ گجرات اور خواجہ بنگاہ برہان پور محمد شاہ فاروقی کے حلیہ و مین۔ کہتے ہیں۔ یوں تو اپنے بہت سے مشایخ زمانہ کی نظر دیکھی اور ملازمت کر کے فیض پایا تھا۔ لیکن فرقہ خلافت آپ کو غوث الاولیاء قدس سرہ کی خدمت عالی سے ہی حاصل ہوا ہے۔ اقصیٰ جب گجرات سے برہان پور مین آئے۔ اس وقت مین محمد شاہ وہاب کا حاکم تھا۔ اور سید مین الدین اس کا وزیر اعظم تھا۔ جس نے غوث الاولیاء کی خانقاہ مین ایک مدت تک رہ کر کام کیا تھا۔ یہ دونوں اصحاب صفائی قلب سے آپ کے مرید ہوئے۔ جب حاکم احمد وزیر مرید ہو گئے۔ تو آپ نے مرید کو بنا ترک کر دیا۔ اس کی وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا۔ کہ مین ایسا نہ ہو۔ کہ اب جو لوگ میری طرف انظار ارادت کرتے ہیں۔ اس مین لوگوں کا خیال یہ ہو۔ کہ اس صوبہ کے حاکم کا مین پرچون پس ہی بہتر ہے کہ مین اپنے تئیں اس خطرناک شیوہ سے باز رکھوں۔ تاکہ جو لوگ ارادت کی استعداد رکھتے ہیں مین ان کی مگرابی کا سبب نہ بنوں اور کسی کے خالص عمل کو ریاکی آلاش سے آلودہ نہ کروں۔ بھری نہ نوٹاؤں یا دنیا نوین مین اعلیٰ عالم ارواح کو رحلت فرمائی۔ خلیل الرحمن آپ کی تاریخ وفات ہے۔

مصع مارا علی باد جاے یاد او پ

یاد حاجی ابراہیم مہندی

آپ کی رنگین طبیعت کا شاہد علوم اور معرفتوں کے زیور سے آراستہ تھا شیخ الحدیث شیخ بن جمن نبی کی خدمت مین اپنے حرم محترم مین رہ کر احادیث کی تصحیح کی تھی۔ حدیث اور تفسیر کی سند مین آپ کو نسبت عالی حاصل تھی۔ آپ کی قوت ناطقہ موثر اور واعظانہ اشعار کی زبان سے آشا تھی۔ جس زمانہ مین تمام ملک ہندوستان کو شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے فتح کر لیا تھا۔ تو اس کے دل مین یہ خواہش پیدا ہوئی کہ یہ تمام علماء جو گروہ کے گروہ پائے تخت کے شہر مین زائر ہوں۔ ایک ایک کر کے تمام قلمرو کے ایک ایک حصہ مین مقرر کئے جاویں جس طرح ظاہری فوج اور امرا سے ملک مین امن و امان اور آرایش ہے۔ اسی طرح اس باطنی گروہ کے بابرکت انفاس کی برکات سے بھی۔ ہر ایک ملک کے باشندوں کو اپنی اپنی استعداد کے موافق فیض پہنچے اور نیز ہر ایک شخص بقدر حوصلہ اس جماعت کی ملازمت سے فروغ معرفت حاصل کرے۔ اس

کی مسجد میں چلے آئے۔ سب سے پہلے آپ کی بات یہ تھی۔ کہ جب میان وجیہ کے گانون کی حدود میں لشکر کے خیمے نصب ہوئے۔ تو باوجودیکہ میان کے ساتھ میرا اعتقاد درست تھا۔ مگر نذر کا ایسا غلبہ ہوا کہ نذر وقت غنودگی پیدا ہوئی۔ اس عرصہ میں میان کا گانون لوٹا میں آگیا۔ اس سبب سے میرا دل ہر وقت ایک عجیب انقباض میں ہے۔ اور اسی خیال اور خوف سے خیمہ گاہ میں نہ اتر کر آپ کے دیدار کے واسطے آیا ہوں۔ اور میان وجیہ کے کچھ حالات بیان کئے۔ جس کا اجمال یہ ہے۔ بیان کیلک ایک شخص تھے جن کا دل ہمیشہ دروطلب سے مالا مال تھا۔ آنکھیں اشک پشیمانی سے بہری ہوئی تھیں۔ اور زبان یاد حق سے لبالب تھی۔ مصحح چشم و زبان و دوش باو پر از معرفت

یاد شیخ احمد متوکل حبیبی

اچھین۔ صوبہ مالوہ کا ایک شہر ہے۔ آپ کو خرقہ خلافت غوث الاولیاء سے حاصل ہے۔ قدس سرہما آپ ہمیشہ زبانی اور نمائی ذکر کے ساتھ پاس انفاس رکھتے تھے۔ امور کی باریک باریک تدابیر کو اپنے کبھی ایک جھکی برابر بھی نہیں سمجھا۔ پیدا نش بندین کسی شرقی شہر کی ہے۔ شیر شاہ سور کا زمانہ تھا۔ کہ آپ وطن سے چل کر اچھین میں آئے۔ اور سامان قیام کیا۔ کسی شخص روپیہ پیسہ۔ ایک روز کے خرچے سے زیادہ کبھی نہیں لیا۔ ہمیشہ واپسین نفس تک آپ کی روزی آسان پر رہی۔ اہل رفد گار کی دانائی پر نادانی کو ترجیح دیتے رہے۔ راجم کو آپ کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ نہایت محرمیت اور دلچسپی تھی اور وہ بھی استمرار کے ساتھ۔ بھری سندنو سواٹھان نوین میں آپ کی نوبت زندگان انجام کو پہنچی۔ خوابگاہ اس حوض کے کنارہ ہے۔ جو قلعہ اچھین کے باہر کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ ایک جانشین چھوڑا تھا شیخ عبداللطیف نام تھا۔ انون نے ریاضت کے ذریعہ سے خلافت کے چراغ میں بہت کچھ روشنی بڑائی تھی اور شیخ القلوب کی خدمت میں برہان پور جا کر حقیقت اور معرفت کا سرمایہ ہم پہنچایا تھا۔ بھری سندنو ایک ہزار سات مین عارتی عالم کو ترک کیا۔ مصحح شند و زیش اللہ لَطِيفٌ دَعَا جَا

یاد شیخ معروف ابن قاضی سعد اللہ

آپ صدیقی النسل ہیں شیخ نظام نازولی کے خلیفہ تھے۔ نزاو بوم دہار۔ خوابگاہ خاک مدینہ۔ آپ کے اصحاب بعد اسے آئے تھے اور شرقی چار ہند میں صوبہ جوہنور کے متعلق ایک شہر بہار نام ہے۔ اس کو اپنا وطن بنالیا تھا مبارک سے آپ کے دادا شیخ محمود سلاطین خلیج کے عہد میں مندو (مانڈو) میں آئے۔ اور مین سامان

امامت کیا چند روز بعد قصبہ بحیرہ کے قاضی ہو گئے۔ جو مشہور بارہ کوس۔ اور دہار سے پانچ کوس تھا۔
 اس قصبہ کے پان ایسے خوشبو۔ اور عمدہ مزد دار ہوتے ہیں۔ کہ دوسرے صوبہ میں لوگ سوغات
 بیجاتے ہیں۔ جب شیخ محمود کو سانی قضا آئی۔ تو ان کے بیٹے شیخ سعد الدین سندھ شریعت پر بیٹھے جب
 انہوں نے بھی عالم دنیا کو چھوڑا۔ تو اس وقت شیخ معروف چھوٹے تھے۔ جب شیخ معروف کا
 زمانہ ہوش آیا۔ تو ہر اقلیت کی جست و جو میں بہاگ دور کرنے لگے۔ اس تئامین شیخ نظام نارولہ کی فیض سانی
 کا شہرہ سنا۔ دل سے صبر جاتا رہا۔ ناچار نارولہ جاکر مرید ہوئے۔ اور چند سال خدمت حضور سے فیض پایا
 فرماتے تھے۔ پیر کے ہم کباب نارولہ سے دہلی کو جاتا تھا۔ ایک سیاح شیخ عبداللہ تھے۔ ان کو عالم
 ارباع کی رموز اور عالم شہود کے حقائق میں اچھی واقفیت تھی۔ اتنا سے ماہ میں ایک گاہوں کے اند
 ان کی ملازمت پہنچا مصل کی۔ ہر ایک قسم کی باتیں کہیں۔ بالآخر میں اور دو دونوں ایک دوسرے کے بنی عم
 نکلے۔ بہت کچھ دلجوئی اور نوازش عمل میں آئی۔ اور جھگوہر ایک خانوادہ کے پیروں کی خلافت کا فرد مرت
 فرمایا۔ سوائے اجازت سلسلہ چشتیہ قدسیہ کے۔ جو بھکویہ سے حاصل تھی۔ چند سال بعد قصبہ دہار
 میں لوٹ آئے۔ اور اسی قصبہ کی حدود میں ایک کوٹھری پسند کی۔ جہاں پر نفس کے ساتھ لڑائی میں
 مشغول ہوئے۔ اور اس خانگی چور اور ہم نشین فراق کی دوا میرا آمد کے راستوں پر چوکیدار مامور کئے۔
 تہوڑی تہوڑی غذا اگنانے سے۔ نفس فرہ ہونے سے باز رہا اور اس طریقہ پر سونے اور کمانے کی
 پابندیوں سے رہائی پائی۔ سبحان اللہ اگر بانی یا شربت آپ پیتے نہ ہوتے تو لہ و ماجعلہ فہ
 بسد الا کیا کلوف الطعام کی نفی میں شامل ہونے سے آپ مستثنیٰ ہو جاتے۔ بایں ہمہ
 اہنی خار۔ ایک پرانی گوڈھی کے اندر بیٹھا ہوا۔ پیرا میں کے اندر ہمیشہ رکھتے تھے۔ اور تمام عمر نماز
 مسکوس میں راتوں کو نہ کرتے رہے۔

ہجری سنہ نو سو پیناون میں صوبہ مالوہ کے حاکم نواب اعظم میرزا عزیز بزرگ کو کہ اکبر شاہ تھے
 ابد و لہ اس سال میں شیخ نے ان میں سے احرام عمرہ باندھا۔ اور راہ حجاز اس شکل کے ساتھ طے
 کرنے کا عزم دل میں مصمم کیا۔ کہ سر کو نیچے ٹکائے ہوئے جائزں گا۔ لیکن نواب سے دوستی تھی۔ نواب
 نے آپ کو روکا۔ اور نیز دس ستون اور عقیدت مندوں نے بھی اسی طرح پر اتنا س کیا۔ لہذا آپ نے
 مہربانی فرما کر اس سال میں توقف کیا۔ جب زیارت کعبہ کے شوق کا غلبہ ہوا۔ تو آپ نے آنکھوں پر

پٹی باندھ لی تاکہ دوسری دیکھنے کی چیزیں دیکھنے میں نہ آویں۔ اس اپنے اوپر لازم کیا۔ کرب تک جمال کعبین
 دیکھ لوں گا۔ پٹی نہیں کہوں گا دوسرے سال قرار داد کے موافق زاد ماہ اور سفر خرچ کے واسطے جس قدر
 ضرورت تھی۔ اور وہ بھی صرف اس قدر۔ کہ درویشی میں بھی خلل انداز نہ ہو۔ نواب عزیز کے خزانہ سے
 لیکر انتظام فرمایا۔ ایک آدمی کے تہ کی برابر ایک حجرہ تیار کر کے اور اونٹوں پر بند ہوایا۔ اور اس حجرہ کے
 اندر اپنے اپنے تین اونٹ لٹکایا۔ اسی طریقہ سے سفر کے کنارے پہنچے۔ بعدہ حجرہ کو جہاز میں کٹر کر دیا۔
 اور آپ اس میں بدستور آویزان تھے۔ کتے ہیں۔ کہ راستہ کے اندر آپ بہت روئے۔ آنسوؤں کی حرارت سے
 پٹی کے اوپر جلنے کا داغ لوگوں نے دیکھا ہے۔ المقصد بیت المحرم کا دیدار آپ کو ہوا۔ جس کے سبب سے
 آپ کی آنکھوں پر لذت نظارہ حلال ہوئی۔ عمرہ اور حج کے ارکلیں ادا کئے۔ اور مدینہ مقدسہ کا طواف کر کے
 روشن ضمیری حاصل کی پانچ مہینے کی فرصت ملی۔ جب تاریخ تیسری بیع الاول ہجری سنہ نو سو اٹھانوین کو فرمان
 طلب صادر ہوا۔ تو کمال آرزو شگفتگی خاطر۔ اور خندہ پیشانی کے ساتھ عالم قدس کو روانہ ہوئے۔

مصروع پیشگاہ قرب باداجا سے اور۔

یاد مولانا مہمیل سومرہ

سومرہ۔ سندھ میں ایک گروہ کا نام ہے۔ آپ اس ملک کے نامور شاعر ہیں۔ آپ کی
 خانقاہ کیا تھی۔ ایک زاہدستان تھا۔ کئی ہزار گون غلہ۔ زراعتی تحم کا ہوتا تھا۔ جس کا حاصل خانقاہ نشینوں
 کے ماحول میں صرف ہوا کرتا تھا۔ آپ کا خاص طریقہ۔ درویشوں کی خدمتگاری کرنا تھا۔ ہجری سنہ
 نو سو اٹھانوین میں یا نینانوین میں رحمت حق سے جا ملے۔ مصروع بادش غنچہ بارغ صفا۔

یاد شیخ عبدالمدکھو اسن

آپ کے پرہیز اور رشد طریقت کیمیں بیان میں نہیں آئے ہیں۔ غالباً آپ کا مشرب اولیہ
 تھا۔ آپ نے۔ توکل اور آزادگی کے محل کی بنیاد نہایت گہری اور مستحکم رکھی تھی۔ کبھی اہل زمانہ کے روبرو ہتھیار
 کا منہ لیکر نہیں گئے خواہ گاہ دارا بخلافہ آگرہ۔

یاد ملا دوست صیاف

جو محرم ہم نشین تھے۔ وہ آپ کو کاکا کہتے تھے۔ آپ مولانا خواجگی کاشانی کے خاص عقیدت مند
 ہیں۔ آپ کے دریا جیسے ضمیر کے عرفانی ڈبہ میں۔ آہنی اسرار اور نصوت کے بے شمار جواہرات اور

موتی بہرے ہوئے تھے۔ ایک مدت تک بلجین لوگوں کی رہنمائی کی۔ بہت سے طالب آپ کی ملازمت سے اپنے مطلوب کو پہونچے۔ ایک روز پرانے رازدار صوفی شادی آپ کے عبادت خانہ میں آئے۔ اہ کیا۔ کاکا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ جب تلاش مقصود میں آپ کی کوشش بڑھ رہی ہوئی تھی۔ اور جلد سازی کی دکان کیا کرتے تھے۔ اُن ایام میں آپ کیسے خوش وقت اور خوش دل رہا کرتے تھے۔ اب مجھے معلوم ہو گیا۔ کہ جو لوگ خانقاہ میں رہتے ہیں۔ اُنہوں نے آپ کو خلوت قرب سے دور پھینک دیا ہے۔ اور آپ کو پریشان خاطر رکھتے ہیں آپ نے یہ بات سنی۔ آنکھوں میں آنسو بہا آئے۔ اہ جواب دیا۔ بیشک ایسا ہی ہے۔ جیسا آپ نے فرمایا۔ کہتے ہیں ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے میں عنصری منزل چھوڑ کر علوی وطن کا عزم کیا خواجہ بکھارے۔

یاد شیخ جنید مفتی

آپ شیخ ہمارا الدین قریشی اسدی ہاشمی کے فرزند ہیں۔ صاحب علم۔ درست احوال۔ پاکیزہ اخلاق ستودہ صفات اہل انہ افعال تھے۔ علم کی تحفیل اپنے پیر بزرگوار کی خدمت سے کی تھی۔ بے مہازوں کے کمانا نہیں کیا کرتے تھے۔ اس طریقہ سے آپ نے خلیل رسم زندہ کر رکھی تھی۔ صاحبان احتیاج کے حق میں آپ کی سفارش موثر ہوا کرتی تھی۔ اہل ضرورت کی ضرورت کا تعلق جہاں ہوتا تھا وہ خواہ کتنا ہی دور ہو اور سبب دل ہوتا تھا مگر کام بے نال حسب و نحوہ انجام کو پہونچ جاتا تھا۔ علیٰ ہذا القیاس آپ کی دعاؤں کا حال تھا۔ کہ آشنا اور بیگانہ کی مشکلات میں مقبول ہوا کرتی تھیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی گفتار کی پیشانی ناگہی کے داغ دہرے سے پاک صاف تھی تاریخ چوتھی شعبان ہجری سنہ نو سو اٹھانوین کو آپ روحانی باغ کی سیر کو چلے گئے اگرچہ میں مدفون ہیں۔

یاد شیخ نظام الدین عبد الکریم نارٹولی

آپ۔ حضرت فاروق اعظم کی نسل سے ہیں۔ اور الہمداد نام ہے۔ مولداورم قدودون نارٹولی میں ہیں آغاز شباب میں آپ محقق رہنمائی تلاش کے واسطے وطن سے غربت میں نکل کھڑے ہوئے۔ اور بہرہ ور یار۔ سید فیروز کی ہمراہی میں بہت کچھ نشیب و فراز طے کیا۔ بہت سی آبادیاں اور جنگل و کھڈے ڈالے۔ اور بہت سے سالکوں اور مجذوبوں کی ملازمت کی لیکن قفل کشا کبھی کوئی ہاتھ نہیں لگی۔ اس آشنا میں میں آپ کو ایسا پہونچے اور چند روز غوث الاولیاء قدس سرہ کی خانقاہ میں دیا خانقاہ نشین صوفیوں کے ساتھ رہے۔ تقدیر میں لکھا تھا جس کے بموجب خواجہ قانون علانج ناگوری کی ملازمت سے

اپنی مراد میں کامیاب ہوئے۔ اور نور خلافت سے۔ روشنی قلب حاصل کی۔ خواجہ کی صحبت اور خدمت کی برکات سے کمال اور تکمیل کے درجہ پر پہنچے۔ اور پھر کی اجازت سے اپنے وطن میں آکر رہنمائی کی سند پر جلوس فرمایا۔ پاک ذات اور صاحب مستقار لوگ گروہ کے گروہ آپ کی پرورش اور فیض سے الٰہی معرفت کے عالی درجہ پر فراز ہوئے۔ اور ہر ایک صوبہ اور سرکار میں بڑے چوڑے کی ہدایت کے واسطے آپ کے فیض یافتہ باخبر اصحاب میں سے ایک ایک صاحب نام زد کئے گئے۔ آپ کے صاحب ولایت حنظل کی فہرست بڑی لمبی چوڑی ہے اس کتاب میں نہیں آسکتی ہے۔

القصدہ آپ کی فیض رسانی۔ نور پاشی۔ سہری۔ اور رہنمائی کا شہرہ اس قدر تھا کہ تمام اطراف ہندوستان میں پہل گیا۔ آپ کے زمانہ میں بالکل سلطان شائع نظام الادبیا قدس سمرہ کا عہد مبارک حاصل ہو گیا تھا۔ اور نارنول کی زمین سے شعل و ہلی اشاعت فیض ہوئی تھی۔ تاریخ اٹھاسیویں صفر چری سنہ نو سو ستاون کو عالم ناسوت سے عالم ملکوت کی سیر کو روانہ ہو گئے۔ مہر صر

سیر گلہش من نزل لاہوت باد

یاد شیخ بیارہ نور ظہور رحمہ اللہ

آپ ایک مجذوب تھے جمالی مظاہرے عشق رکھتے تو چند سال دیوانگی کا عیش اٹھایا۔ اندرون بی آرامی بہت کچھ رہتی تھی۔ اس سبب سے ایک ساعت ہی ایک جگہ نہیں بیٹھتے تھے۔ اور زبان حال سے لوگوں کو سناتے تھے۔ بہت۔

بازدک حسن از جاسیمہ ردودل

بسم از بس کہ بسیاریم مائل

اس میں شک نہیں۔ کہ عشق اور دیوانگی۔ دونوں حب دل میں مجمع ہو جاتے ہیں تو نظر بازی کا شوق اوپر آتا ہے۔ اور دور اندیشی اور عقل و فہم۔ ملک باطن سے کوچ کر جاتے ہیں۔ اس سبب سے آپ کا پردہ فاش ہوا۔ اور آپ ہر ایک شمع پر۔ پروانہ کی طرح گر کر۔ تکلیف اور مصیبت جیسا کرتے تھے۔ ایک روز راقم گلزار آپ کے ساتھ ایک راستہ میں کھڑا ہوا باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں عمار کی داریاں آہو بجا۔ آپ نے اچھل کر باتیں کئے و انت پر قدم جا جایا۔ اور عمار کی کپڑوں سے ٹٹک کر ایک پردہ کا شائع غم کی تان لی۔ عمار کی کے اندر جو عورتیں بیٹھی ہوئی تھیں۔ انہوں نے مٹیاب ہو کر پردہ اٹھا دیا۔ اور دیوانہ کو اپنے ناز و خشم کا نشانہ بنا کر خود بھی اُس کے راز و نیاز پر فریفتہ ہوئیں۔ القصدہ طرفین کی حیرت بیان تک طبعی۔ کہ

اُس حیرت کی بیشکشی نے ہاتھی میں ہی سرایت کی۔ بے اختیار ہو کر فیلبان نے پردہ عماری کا چوڑا۔ اور غصہ سے آنکس مار کر ہاتھی کو راستہ پر لایا۔

مختصر یہ ہے۔ کہ چند روز بعد آپ لوگوں کی نظر سے مخفی ہو گئے۔ مصرع غنی یا ہم نشان اور کجانت میان تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ میں شیخ دولت کی زبانی جو نہ بڑی و میا پور کے تالاب کے کنارہ ایک کوٹری میں رہتے ہیں۔ کچھ حال سنے میں آیا۔ اُنہوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاون ہوا۔ فقیر اُس وقت اُجین میں شیخ عبد الغفور داد کی مسجد نور نام کے اندر رہتا تھا۔ شیخ بیارہ بھی اُس مسجد میں آکر گوشہ نشین ہوئے۔ چند روز بعد آپ کو اس سال کی بیماری ہوئی۔ یہی بیماری اس عالم کے آپ کے چلے جانے کا سبب ہوئی۔ اور اُسی مسجد کے صحن میں دفن کئے گئے۔

یاد سید ابراہیم ہسکری

آپ شیخ جلال متہ کے خلیفہ ہیں۔ جو شاہ شاہباز کے بزرگ جانشین تھے۔ قدس سرہم پیر کی دوستی اور مہربانی۔ اور حاکم وقت کا آرزو اور نیاز کے ساتھ پیش آنا۔ آپ کے برہان پور رہنے کا سبب ہوا بہت برسوں تک اس دارالاسلام میں آپ نے قیام فرمایا۔ اور بہت سے لوگ جو صحراے تلاش میں بھٹکتے پرتے تھے۔ عرفان اور وجدان کی آبادی میں پہونچ گئے۔ مسیح القلوب سے روایت ہے۔ ایک دفعہ میں سید کی ملازمت میں بیٹھا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ شیخ شکر محمد عارف قدس سرہ سے بیٹے سنا ہے جس وقت دعا اور بکادی کا تماشا کر کے زبان حال سے یہ ترانہ گایا کرتے تھے اے اطاع العاصی فی عصیاننا و ذکرک العاصی فی ضیانا اے حال آئنا اس بات کے سننے کو ایک زمانہ گزر گیا۔

لیکن ابھی تک دل کے اندر۔ اُس بات کا جو ذوق باقی ہے۔ یہ ذوق شکل فوارگی نہیں چھوڑتا ہے۔ ایک روز ایک سپاہیانہ وضع کا آدمی عرس کی مجلس میں ایک گوشہ سے اُٹھا۔ اور دونوں ہاتھ ادب کے ساتھ بلند کر سامنے اُکھڑا ہوا۔ اور درخت فاختہ اور دعاے خیر کی التماس کی۔ جواب پایا۔ ابراہیم کا باطن آتش غرور سے بھی زیادہ پودہ رہے۔ اگر تم کو اس پر اطلاع ہو جاوے۔ تو سو ذفعہ لاجول پڑھ کر۔ اس کی صحبت سے گریز کرو۔ اور ہزاروں مہربانی اور دوسو سی کے ساتھ۔ اُس کی بخشش کے واسطے دعا مانگو۔ یہ جواب سن کر خجمن میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے ان میں ایک جوش و خروش پیدا ہوا۔ ہجری سنہ نو سو ستاون میں آپ بخشش تہی لے کر نازبان نے تیری نافرمانی میں گویا نازبان برداری کی۔ اور ہونے والے تیری نسیان میں گویا تم کو یاد کیا ۱۴

قید خانہ سے رہا ہو کر بہشت بہشت کی سیر کے واسطے ناز کے ساتھ چلے گئے خواجہ بگاہر بان پور تین
ارک کے خلف۔ اور بہت سے خلفا چوڑے جو روش سلف کے ساتھ تصفہ میں۔

یاد شیخ عمر اللہ

آپ کا قدیمی نام ہیکہ جی ہے۔ آپ کے باپ قطب خان ضرب خانہ کے داروغہ اور سرکار تھے۔ آپ
ہی باپ کے کاغذات کا پیشہ کرتے تھے۔ شروع جوانی میں کندھا ہو گئے۔ عروس کے ساتھ کمال بولہنگی ہوئی۔
جب ناز و نیاز نے ایک دوسرے سے باہم کیف پایا۔ تو شوق اور کشرہ ایک دوسرے کی مصاحبت ہے
کامیاب ہوئے۔ بیان تک کراجل کی جان گزرتی تھی۔ نعرہ عروس کے سلف زمین ڈال کر پلا دی گئی۔ فراق کے درغ
نے آپ کے شکستہ دل پر دیوانگی کا سکہ جایا۔ پریشان ہو کر اپنا کام چھوڑ دیا۔ اہل زمانہ کا لباس اتار کر کس
کی لٹنی میں لی۔ چند روز بعد پیر طریقت کی ہدایت سے آپ کی مجازی محبت حقیقی عشق کے لباس میں نمایان
ہوئی۔ بہت برسوں تک گھر کے اندر بیویا نہ تنہائی میں بسر کی۔ اور خدا شناسی کا راستہ سلوک کی پاموری سے
طے کیا۔ آپ ایک حزانہ تھے۔ جس میں دل آویز گفتار کے جواہرات برے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نو سو و تین
میں آپ نے چشمِ عبرت کو تائیش گاہ دنیا کے تماشائے بند کر دیا خواجہ بگاہر شہر منڈو۔ مصرع

بافانزل او بہت ام و حسان

یاد شیخ ابو زید

آپ شیخ شکر محمد عادت کے فرزند ہیں۔ قدس سرہما۔ جو اصحاب آپ کے پیر بزرگوار کی دعوت
استی کو قبول کر کے آئے ہوئے تھے۔ جب وہ دنیا ف زندگی ختم ہو جائے سبب سے ایک ایک
کر کے اپنے مقام کو لوٹ گئے۔ اور باپ کی جگہ آپ جانشین ہوئے۔ تو حاکم نے نوجوان بیٹے کا استعفاء
مسافر باپ سے کمتر سمجھ کر وظیفوں کے مواضع کو ضبط کر لیا۔ چونکہ تسلیم اور توکل آپ کی شریعت میں
داخل تھے۔ تو آپ نے پیشانی میں چین تک نہیں آنے دی۔ اور خانگی روزی کمانے والوں کے واسطے
آپ کے دل میں طمس فکر کا غبار پیدا نہیں ہوا۔ باوجودیکہ ایک ایک ہفتہ تک بدل مایہ تحمل نہیں پہنچتا
تھا۔ مگر عبادت کی طاقت زائل نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ کے خاندان پر ہر طرف سے فقر خواہ کتنی ہی۔
چڑھائی کر کے آیا۔ لیکن آپ نے اسے تر و خلو تھانہ کی دہلیز سے باہر نہیں نکالا۔ البتہ آپ وصیت کے
موجب سچا قلب کے درس میں آفتاب طلوع ہونے سے پہلے روزانہ چوبیسوی فیض حاصل کیا

کرتے تھے۔ **القصد** راستی اور سلامت روی آپ کا حصہ تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ آپ مسیح القلوب کے ہمراہ سید ابراہیم بکری قدس سرہ کی ملازمت کے ارادہ پر جاراہے تھے۔ اثنائے راہ میں ایک خدمتگار نے یکایک گھر سے ایک دل آزا خبر لاکر آپ کو دی۔ اور بازگشت کے واسطے جلدی کی۔ آپ نے فرمایا۔ ایک بزرگ کی ملاقات کے ارادہ پر۔ دست نیت کے ساتھ چلا ہوں۔ لہذا معاودت نہیں کروں گا۔ کیونکہ شروع کیا ہوا کام۔ انجام کو نہ پہنچا کر۔ نفس کے بہکانے سے کسی دوسرے کام میں مشغول ہو جانا صوفی کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ ہنوز ہی سی زندگی میں بہت سار باقی عرفان آپ نے حاصل کر لیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو نیا نوین میں اپنے اہل جہان سے دل اٹھالیا۔

یاد محمد و م نوح مالاکتدی

آپ۔ سندہ کے بزرگ مشائخ میں سے ہیں مسیح القلوب سے روایت ہے شیخ یوسف۔ رسمی علوم کے آغاز تحصیل میں آپ کے ہم درس تھے۔ یہ کہتے تھے۔ آپ کو جذبہ نے ایک بارگی اکیا تھا۔ ہر چند روز بعد آپ کی زبان میں قوت بیان پیدا ہو گئی۔ باوجودیکہ علم نحو کی استعداد نہیں تھی۔ مگر قرآن کی تفسیر آپ کسی کوئی طرح سے بیان کیا کرتے تھے۔ کیا سندہ کے۔ اور کیا تہ کے اکثر اہل علم لوگ امتحان کے واسطے آکر ہر ایک فن کی مشکلات آپ کے سامنے پیش کیا کرتے تھے۔ آپ بے تامل ایک روشن جواب کے ساتھ خدشات کی شورش و بادیتے تھے۔ اور معترضوں کو معتقد کر لیا کرتے تھے حکیم عثمان بوبکانی سے روایت ہے۔ میں ایک روز مجزوم کی خدمت میں گیا۔ اوچا ہا کہ علمی کمالات حاصل ہونے کے واسطے دعا کے لئے ہتھاس کروں۔ ہنوز ضمیر کی مخفی بات عبارت میں نہیں آنے پائی تھی۔ کہ آپ نے فرمایا **لاہ و اتقوللہ بعلمہ** کہ اس وقت سے میرا اتفاق اور علم روز افزون ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ قرآن کے معانی کی تعلیم آپ کو من عتد اللہ ہے۔ اور بعض کا یہ بیان ہے کہ خضر علیہ السلام سے ہے۔ اور بعض روایت کرتے ہیں ایک بزرگ خراسان سے اس قصبہ میں آئے تھے۔ ان کی تلقین سے پہنچا جو کچھ ہو چکا۔

یاد شیخ مبارک مجذوب

آپ کی حالت دل فریب۔ اور صحبت خوش گوار تھی۔ اگر وہ میں ڈھولی کمال دروازہ۔ خس پوش گھر کے اندر۔ دون تک جگر گدازی کے ساتھ بسر کی۔ چونکہ دل کی تعمیر کا کام درپیش تھا۔ اس واسطے آپ نے اتفاقاً۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ تم کو علم نصیب کر لیا۔

انکی دنیا کی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ دسویں صفر کے بعد اس زمانہ میں آپ کی قبر پر پختہ انیسویں کی ایک عمارت بنا دی گئی ہے۔ لہذا اسمہ

بنائے قمر بہشت ست بر عمارتِ دل

چرا بکار و گردِ بند بہشت طلب

یادِ سید حبیب رحمہ اللہ

آپ کا جذبہ سلوک کے ساتھ شامل تھا۔ اور تسی ہوشیاری کے ساتھ ملی جلی تھی۔ پوشیدہ واقعات اور پنهانی حالات کا آپ کی بصیرت کے آئینہ میں عکس پڑتا تھا۔ دارالسلطنۃ آگرہ میں شاہ قلی خان محرم کا ایک بلغ ہے۔ جو دولت۔ اور فقر کی محبت میں مشہور ہیں۔ اس بلغ کے پہلو میں آپ کا گہر تھا۔ لہذا اسمہ

اند کے سکر برد و غمتی صحو

اندک از منی بمن نہ گذاشت

یادِ شیخ نظام مجذوب

آپ نے اہل زمانہ کی طرح لکڑی اور سی سے ایک لمبا چڑا مچان بنا رکھا تھا۔ جس پر دل آدمی سوار کی کے ساتھ لیٹ سکتے تھے۔ آپ ہمیشہ اسی پر بیٹھے رہا کرتے تھے۔ اور اس پر سے بہت کم نیچے اترتے تھے۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تا دیر سے یا جلدی سے۔ وہی دتورع میں ہی آجاتا تھا۔ کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں شیخ ابوالفضل مبارک کے ہوش اور عقل کو روز افزون ترقی ہوتی جاتی تھی۔ عقلی و نقلی علوم کی تحصیل میں نمایاں افزائش تھی۔ اور خلوت نشینان صوریۃ و معنی کے آستانہ کی حاضر باشی میں۔ کمال کو شش تھی۔ اس زمانہ میں جب شاگرد شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوتا تھا۔ تو آپ بلند آواز کے ساتھ فرمایا کرتے تھے۔ آؤ۔ وزیر چغتائی آؤ۔ بالآخر شیخ ابوالفضل مبارک تو بڑے ہی عرصہ میں شہنشاہ زمان اکبر شاہ کی خدمت سے بڑی دولت پر مر فراز ہوئے۔ اور سلطان کی مصاحبت اور ہمدی کا خلعت پایا۔ نیز کئی صوبوں کی جاگیر دار ہوئے۔ شیخ ابوالفضل مبارک کے چھوٹے بانی شیخ ابوالبرکات مبارک نے آگرہ میں آپ کی قبر پر ایک گنبد تعمیر کرا دیا ہے۔ خداے تعالیٰ اسکو جزائے خیر عطا فرماوے۔

مصراع از حبیب یستی طلبان دوست مرشد

یادِ شیخ عبدالجلیل ناگوری

آپ کو ملاوت اور نیز خلافت چشتیہ معینیہ سلسلہ سے تھی۔ آپ کا سکر۔ آپ کے ہوش پر غالب تھا جب آپ ہوش میں آتے تھے تو اپنے ہمدیوں کو قیاس و قال کے گرفتار علما۔ اور دانش کے

خریدار طلبا کی ہم نشینی اور ہم می سے منع فرمایا کرتے تھے۔ جب حالت ہوش کے بعد پہرہ مستغراقی حالت کا عود کر آنا۔ دوسری قسم کی باتوں کی گنجائش نہیں دیتا تھا۔ تو سوائے اسکے کہ آپ سب کو دعا و دیگر بخودی بین محو ہو جاویں اور اپنے تئیں حوالہ مستی کر دیں۔ کوئی چارہ کار نہ تھا۔

یاد ملک محمود و بیارہ

آپ ملک خاندیس کے وزیر زادہ تھے۔ اور آپ کے سبب سے فضلاء زمانہ کو اعتبار حاصل تھا۔ ربانی کلام کا حفظ۔ عربی زبان اور فارسی عبارت کا علم۔ اسماے رجال کی یادداشت طبیعت کی موزونی۔ سنجیدہ کاری۔ انفاس کی پاسبانی۔ جوہر شناسی۔ اور اندرونی صفائی۔ یہ تمام صفات۔ آپ کی ذات میں کمال کے درجہ پر حاصل تھیں۔ فرماتے تھے۔ جب پدہ بزرگوار کو واپسین سفر کی اجازت آئی۔ تو نوبت وزارت میرے نام پر پہنچی۔ یہ کام شروع سے ہی مجھ کو دشوار معلوم ہوا۔ اور ترک کا خیال بالکل دل میں سما یا۔ اس اثنا میں ایک روز شاہ منصور مجذوب کی خدمت میں گیا۔ تو شاہ صاحب نے فرمایا۔ محمود فارسی قرآن جو تم نے ان ایام میں ہم پر پڑھایا ہے لاؤ۔ آپ کہتے تھے۔ میںے مولوی کی منوی خریدی تھی وہ شاہ صاحب کی خدمت میں لے گیا۔ فرمایا کہ لو۔ اور پڑھو۔ جب چند بیتیں پڑھی گئیں۔ تو فرمایا کہ بڑے اسی کتاب کے مصاحب رہنا۔ بہت سہل طریقہ کے ساتھ آزادی منصب گرفتاری سے حاصل ہو جاوے گی۔ میںے شاہ صاحب کے فرمائے پر کمال کوشش کے ساتھ عمل کیا۔ اور عجلت کے ساتھ ظاہری منصب کے دل ہٹا کر بیکاری اختیار کر لی۔ اس کو بعد میں شاہ صاحب کے ارشاد سے سید شاہ بخاری کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا کہ میں ان کی طاعت سے بہت کچھ فیض حاصل کیا میرے شاہ صاحب نے علم بخاری کو دے دیا۔ اور سجادہ نشین میں۔ انیس ایام میں غرض جہاں تک میری توفیق ہوئی۔ اور میں شرفین زادہ صہما اللہ شرفا کی زیارت سے شرف ہوا۔ اس مبارک سفر سے سعادت کا کرنے کے بعد چند روز اجماع میں مقیم رہا۔ اور نیز اس وقت میں روضہ معین الاولیاء کا متولی بھی ہو گیا۔ بیان سے ہجری سنہ نو سو پچاسی میں امداد آباد کی طرف منٹو (مانڈو) کے راستے سے گیا۔ اس وقت میں راقم نے بھی آپ کی دست بوسی سے برکت حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ کو جملہ نامور خانوادوں سے خلافت اور نسبت تھی بالخصوص مغربی مشائخ اور بخاری سادات کے سلسلے سے استحکام کے ساتھ دوستی نہ کتے تھے۔ ہجری سنہ ایکتر میں سامان زندگی۔ آتشی عالم کی سیر کے واسطے باندھ گئے۔ خواجگاہ احمد آباد مصرع جملہ کارش را بنا بر عاقبت محمود باد۔

یاد سید مصطفیٰ محبوب اللہ

آپ سید حسین شہیدی کے پوتوں میں سے ہیں۔ ہمیشہ پیش باخلاصت ہٹا کرتے تھے۔ اور معفو خانہ وضع کرنا کرتے تھے شیخ شائع کے بیٹے ملک شیر کہتے ہیں۔ ایک رات عرس تھا۔ اس رات میں بیچین نے مجھ کو قطب زمان شیخ عبدالملک کے بلانے کے واسطے بھیجا تھا چونکہ شیخ عبدالملک سلسلہ اہل بول کے مرض میں گرفتار تھے۔ اور رات تھی۔ اس واسطے نہیں آئے۔ کہ معلوم العذریہ یار دن کا بلانا دن میں بہتر اور اگر رات میں بلانے کا موقع آوے۔ تو بلانے والے میں دوا لگی جاوے۔ ملک نے پیغام سید کے نزدیک پیش کیا۔ تو سید۔ ناسل کے بعد فرمایا۔ ملک شیر جاؤ۔ ادھر کو جس طرح اشارہ فرمایا گیا ہے اسی طرح بلانا چاہتا ہوں جب شیخ عبدالملک۔ نہ یہ جواب سنا۔ تو بے تامل مجلس میں جلائے صبح تک وجہ اس سماع میں معروف رہے۔ اور استیجاب کی ضرورت نہیں ہوئی۔ اور سید کو فقیر نے کچھ ادھر ایک سو کلون دیے۔ اور حب میں نہیں جوتا تھا۔ تو دوسرے عام پہنچاتے تھے انقصہ اپنے مذکورہ بالا بیماری شیخ عبدالملک کے سلب کر لی۔ اور اپنے ادھر لے لی۔ مسیحائی تصرف کو اپنے ایوبی ولایت کے ساتھ ملا دیا تا کہ آپ کی خواہنگاہ احمد آباد گجرات میں ہے۔ مصرع و مسل حق تا ابد بکاش باد

یاد شیخ محمد نابلسی

نابلس۔ شام کا ایک قصبہ ہے۔ یہاں کل آب و ہوا خوش گوار ہے۔ سیاح لوگ اس کی زمین کو بہشت کی زمین بتلاتے ہیں۔ اس قصبہ کے باشندے۔ نقد بہشت سمجھتے ہیں۔ آفاق کے سفر جاری بہشت جانتے ہیں۔ اور جو لوگ درہوہ کے سبب سے محروم ہیں۔ وہ بہشت سعادت کی طرح ادھر کر کے مانتے ہیں۔ جب اپنی زلوہم سے چل کر سفر میں آئے۔ اور یہاں پر سعادت مند اولیاء کی دوستی اور کشش کے سبب وطن اختیار کر لیا۔ آپ اپنی زندگی کے ہر سال کو زکوٰۃ عبادت تین حصوں پر تقسیم کرتے تھے۔ چار مہینے درس میں صرف کیا کرتے تھے اور دوسرے چار مہینے سفر حجاز میں گزارتے تھے۔ اور تیسرے چار مہینے حجاز کے واسطے اسکندریہ میں جا کر گزارتے تھے اس لیے آپ زمانہ ہوش و سہل نفس تک اپنے حال کے رفقا کی خدمت میں رہتے تھے۔ خواہنگاہ مصر مصرع روح اور کنار راحت باد

یاد شیخ قاسم

آپ شیخ یوسف سندھی کے صاحب زادہ شیخ طاہر محدث کے چھوٹے بھائی۔ اور سچ الغلوپ کے آپ ہیں۔ تقویٰ۔ توکل۔ اور تصرف و جملہ اوصاف حمیدہ آپ کی ذات میں موجود تھے۔ آپ کے چرچیت

شیخ بہار الدین بدیع شیخ کبیر بن - جو دسویں صدی کے اخیر میں شیخ الاسلام شیخ بہار الدین زکریا ملتانی کے جانشین تھے۔

مسح القلوب بیان کرتے ہیں - ہنوز میرا زمانہ ہوش نہیں آیتھا - کہ آپ کا سایہ عاطفت میرے سر پر آٹھا لیا گیا۔ اُس وقت میں پدر بزرگوار کے بعض ہم نشینوں سے بنے سنا ہے۔ کہ توحید دانی - خدا شناسی - اور وحدت وجود کے اعتراف کے بارہ میں لوگ آپ کی تعریف کیا کرتے تھے۔ اور آپ کی بہت کچھ خارقِ حوادث - اور بے تعینی و آزادی کی باتیں - بیان کیا کرتے تھے۔ منجملہ ان کے ایک واقعہ مجھے یاد ہے۔

ایک روز میری ماں بچوں کو مجراہ لیکر میرے عم کرم شیخ ظاہر رحمہ اللہ کے گھر گئی تھیں۔ عم کرم کا گھر دو تین گلی کے فاصلہ پر تھا۔ پدر بزرگوار کا ارادہ ہوا کہ آپ بھی وہاں جا دیں۔ لہذا میں نے چاہا کہ مکان کو مقفل کر دوں۔ مگر آپ نے اجازت نہیں دی۔ اور فرمایا۔ اہل حقیقت کا یہ شیوہ نہیں ہے۔ یہ سن کر میں اسی طرح غیر مقفل دروازہ چھوڑ کر چلا گیا۔ (راقمہ

دور این خانہ بے بوج ست غوثی از خرو نبود

پنے پاس متاعش خستہ دیوار بر بستن

اللہ تعالیٰ جل شانہ کا احسان ہے۔ کہ وہاں آکر تمام چیزوں کو اپنی مقامات پر برسرِ تور پٹایا۔ اور آپ کے توکل کی بدولت کسی چور کا ہاتھ کسی شے کو نہ لگا۔

”اور اب اس زمانہ میں اپنے عم اُستار سے میں نے سنا۔ کہ فرماتے تھے میرے چہرے پر ہوائی شیخ قاسم کا مشرب صوفیہ تھا۔ اور ان کی دل آویز گفتار۔ اور پسندیدہ افغان سے اختیار اور ابراہار کی علامتیں ظاہر تھیں۔“

نیز مسیح القلوب کہتے تھے جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ مجکو بدون میری خواہش کے - ازلی شیت کے بموجب برہان پور سے دارالسلطنت آگرہ کو لے گئے۔ تو چند روز بعد میں نے اپنے پدر بزرگوار کو خواب میں دیکھا۔ اپنے ایک منہ ہی زبان کی بیت اس مضمون کی پڑھی۔ اُسے فرزند - بچہ کو ہر چند لفظ لا کے ساتھ دہرایا میں سے ہٹا کر نیت کر دیا۔ مگر تو ابھی تک اپنی فات میں زعمِ ہستی رکھتا ہی ہے کہ جب میں بیدار ہوا۔ تو اس اشارہ سے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ اپنی رہائی کے واسطے تفکر کے ذریعہ سے تدبیر نکال کر زبان سے بیان کرنا۔ اس سے مطلب فنا حاصل نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ ایسا کرنا دراصل اپنے فتنے تسلیم اور رضا کے مرتبہ سے شکوہ اور طرکِ کل پستی میں ڈالنا ہے۔ لہذا یہ شیوہ چھوڑ دینا چاہیے۔ اس خیال کی بنیاد پر انوارِ دہش

کے تحنیکات کا مجموعہ دل سے نکل کر دیا۔ اور اسودگی حاصل ہوئی۔ اور ایک ہفتہ سے کم مدت میں وطن آنے کی اجازت مل گئی۔ یہ شیکہ سچ ہے۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جو غیر سے استفادہ کی تھی۔ تو یہ استفادہ زندان میں بضع سینوں ملک قیام کرنے کا باعث ہوئی تھی۔

یاد شیخ ہول مجذوب

آپ کی ذات سے خرابات کا مکان زیادہ رونق پاتا تھا۔ فرق عادات کی قوت حاصل تھی۔ اور اسی جذبات ہی آپ میں موجود تھے۔ چند سال تک میاں محل میں زیر زمین خاں کوہ کوہا دپر سے غصہ پوش کر کے بسوکر (میاں محل) دارالسلطنہ اگرہ میں ایک مشہور جگہ (ہے) اس وقت میں غصہ پوش مکان کی جگہ ایک بڑا عالیشان محل ہے۔ بیت

جاسے دیدار لب و دھبہ جان | قصر فردوس د کاخ دل باشہ

یاد سید جمال

آپ شیخ ابراہیم میان آبادی مسجد میں مدرس تھے۔ نیز عابد وقت۔ اور زاہد زمانہ تھے۔ احیاء العلوم اور عین العلم کے مطالعہ سے ایک خاص تعلق رکھتے تھے۔ شیخ محی الدین عربی کی تصنیفات پر آپ کا دل مائل نہیں ہوتا تھا۔ لیکن انصاف کو کام میں لاکر باطن سے انکشاف نہیں کرتے تھے۔ علم حدیث پر بہت کچھ آپ کا دل تھا۔ جب شیخ طاہر یوسف نے ہمارے نکل کر برہان پور کو نورانی فرمایا۔ تو سید اپنی بزرگی کو چھوڑ کر چند سال تک جب تک کر زندگی باقی رہی۔ اپنی مسجد سے روزہ شیخ کے درس میں پہنچا کرتے تھے۔ شیخ کا قیام سندھی پورہ میں تھا۔ جو سید کی مسجد سے ایک میل کی مسافت سے کچھ زیادہ ہی زیادہ ہے اس مسافت کا کچھ حینال نہیں ہوتا تھا۔ چاروں فصلوں میں برابر جایا کرتے تھے۔ عیج بخاری آغاز سے انجام تک بڑبڑی۔ مولانا حافظ سندھی جو معنوی خوب روہین۔ آپ کے شریک اور سامع تھے۔ جب آپ کی زندگی کا ورق لوٹ دیا گیا۔ تو خواہنگاہ شیخ ابراہیم عمر سندھی کے مقبرہ میں بنا لی مصحف جمال حق فروغ دیدہ اش باد۔

یاد شیخ الہد او مارہرہ

آپ کو ہمیشہ تلاوت کے ساتھ ایک خاص تعلق تھا۔ آپ نے ہمیشہ زمانہ توکل۔ تسلیم۔ اور رضا مندی حق میں گزرا۔ قرآن کا ترجمہ یاد تھا۔ کہتے ہیں۔ آغاز جوانی میں ایک حسینہ و جمیلہ عورت کے ساتھ دلچسپی ہو گئی تھی۔

چند سال خطر بازی میں گورے۔ بعدہ دل کی اجازت لیکر فقہ کر لیا۔ القصہ ہمیشہ میں مظلما ہر نظر بازی کے ساتھ زندگی گزاری۔ لیکن مظلما میں مظلما ہی شاہد کا ذوق حاصل ہوا تھا۔ یہ بصیرت کے ذریعہ سے حاصل ہوا تھا اس بیت کا مضمون زبان حال سے پڑھارتے تھے بیت

عین خویش از دہائے خوبان آشکارا کردہ
پس چشم عاشقان آزماتا شاگرد

یاد شیخ محمود بنجبار

آپ خوبان سکھ اگرہ میں سے تھے۔ مبداء اور معاد کی شناخت میں آپ کا مرتبہ عال تھا۔ آپ کے خالق عادت کا مومن میں سے ایک یہ بھی تھا۔ کہ دیو سے پابری سے۔ جس کسی کو آسیب ہوتا تھا جب آپ کا نام اس کے سامنے لیا جاتا تھا۔ یا آپ کے ہاتھ سے پھول بیجا کر موقوف شخص کو سونگایا جاتا تھا۔ تو وہ بہت جلد ہوشیار اور تن درست ہو جاتا تھا گویا سلیمان دلایت آپ کو حاصل تھی لرا سمہ۔

کسی کا نقش از این نگین دل دارد
بکا خلق کند معجزہ سلیمانی

یاد شیخ عبدی ساکن اگرہ

آپ۔ غالبہ دستور کل۔ اور عارف زمان تھے۔ سردار منجبران علیہ السلام کی محفل میلاد ترتیب دینے میں استطاعت سے زیادہ کوشش کیا کرتے تھے۔ اور عمدہ عمدہ طریقہ کے ساتھ انجام دیتے تھے غالباً آپ کو اخروی کشود کار۔ اسی پسندیدہ کام کی بدولت ہاتھ آئی تھی۔ اور یہی خدمت۔ آپ کی عمدہ و ماہ بزرگی کا سراپا ہوئی تھی۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ذرہ برابر محبت ہی آخرت میں تمام اہل عالم کی نجات کے واسطے بس ہے یہ صریح محبت کیمیا کے اہل دروست۔

یاد شیخ شہاب الدین واصل

آپ۔ باعمل عالم اور باحضور کامل تھے۔ شیخ طاہر یوسف اور ان کے بہائی شیخ طیب نے جب ان کے احوال کا متوسط زمانہ تھا۔ منہاج الدین آپ کے درس میں گزارائی تھی۔ اندیز آبکی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا صبح الطوب نے اپنے عم کرم شیخ طاہر کے حوالہ سے بیان کیا ہے۔ کہ کہتے تھے میں ایک ہندوستان خواں پر شیخ سے دور بیٹھا تھا۔ اس وقت میرے دل میں آیا۔ کیا اچھا ہوتا جو میں شیخ کے پیالہ میں شریک ہوتا۔ فوراً اُسی وقت آپ کے آئینہ خاطر میں عکس پڑ گیا۔ مجھ کو وہاں سے بلایا۔ اور اپنے برابر من جگہ دی۔ پھر میری یہ آرزو ہوئی۔ کہ شیخ ایک نعمت پنے ہاتھ سے مجھ کو دیں۔ آپ نے ایسا ہی

کیا۔ اور تبسم فرمایا۔ اس قسم کی بہت سی عجیب و غریب روایتیں آپ کی گجرات اور سندھ والوں کی زبان زد ہیں۔ آپ کی اولاد بھی بزرگی کے اعتبار سے اپنے آباء کے کرام کی خانقاہ کو آباد کرتی ہے۔ خدا کرے آباد رہے۔

یاد شیخ عبدالملک

آپ۔ علامہ وقت۔ اور شیخ ابراہیم کے صاحب زادہ تھے۔ بہت برسوں تک رسمی علوم کا درس دیا۔ جنت آشیانی ہمایون بادشاہ کے زمانہ میں تھے۔ دہلی میں ہفر کے روز بھی حسب معمول درس دیا۔ لیکن فرزندوں کو اوطال بیان علم کو فرمایا۔ جلد ناز کے واسطے آجاؤ۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ فرض سے فارغ ہونے کے بعد سرحد ہمدان رکھ دیا اور اعلیٰ حضرت کے شیخ یاقوت القادریؒ سے ملا۔ اور ترجمہ کا خاتمہ۔ آخرین سانس کے ساتھ دوش بدوش ہوا۔ خواجگاہ کلاپی میں پیر بزرگوار کے گنبد کے باہر مصرع

بادانصیب سیئہ او نور معرفت

یاد شیخ الانجمن پستی

آپ کے آباد اجداد کا سلوک چشتیہ سلسلہ کی بیعت اور خلافت پر تھا۔ انہی مشیت نے آپ کے اعتقاد کی چوٹی خانوادہ شطاریہ کی طرف کینچ کر غوث الرحمن کے دست لقمہ میں دیدی تھی صاحب موصوف کے فیض ارشاد سے قطع منازل میں تیز روی۔ اور یہ مقامات میں استغراق اس درجہ ہم پہنچا۔ کہ مناظرہ کے آداب۔ اور درسیہ قیل وقال کے مقاصد سے دل سرد ہوا۔ اور تحقیق کی طرف التفات کرنے سے یہ نتیجہ نکلا۔ کہ زمانہ اور اہل زمانہ کی رسوم سے آنادای مل گئی۔

کہتے ہیں جس وقت آپ سماع میں مجھو بھلاتے تھے۔ تو غوث الرحمن آپ کا ہاتھ اپنے ہاتھ پر کر کے گھوما کرتے تھے سینکڑوں طرح کی نوازشیں اور اکرام کام میں لاتے تھے۔ چونکہ آپ مغلوب احوال زیادہ تھے آپ کے اوقات اور حالات اکثر جہد و تواجد۔ اور سکر و حیویدی میں گزرتے تھے۔ اگرچہ اختلاف ممالک کے سبب نقش اور صورت کی بندش میں ہر جگہ راگ کارنگ جدا گانہ ہوتا ہے اور سو فیون میں ہر اکثر ایسے ہیں۔

کہ جو روش ان کے ملک کی معمولی ہوتی ہے۔ اسی ایک روش کے عادی ہو کر دوسری وضع کی طرف مائل کمتر ہوا کرتے ہیں۔ لیکن آپ کو سرود کی ہر ایک روش۔ رفت اور شورش پیدا کر کے خوش وقت

لے اور اپنے ہر درکار کی عبادت میں لگے رہے۔ میان تک کہ تم کو برصغیر (یعنی سرمت) میں آئے۔

اگر تھی۔ آپ کا سماع کسی طرز کو چھوڑ کر۔ کسی خاص طرز کے ساتھ خصوصیت نہیں رکھتا تھا۔ آپ کی فہم اور ہمت۔ سماع دوسروں کی تمام روشنوں پر پورنق جاتی تھی۔ اور سماع کے عین جوش میں۔ جو بات۔ بشارت یا ڈرانے کی شان میں آپ کی زبان مبارک سے جدا ہو کر روشنوں تک آجاتی تھی۔ وہ بہت جلد وقوع پذیر ہو کر عجائبات کے عالم میں مشہور ہو جاتی تھی۔

نفل ہے۔ گو ایسا میں ایک روز شیخ نظام نارولی نے آپ کی مجلس میں کما تھا۔ ہر چند ریاضت اور مجاہدہ کیا۔ لیکن غیب کے خزانے نے اس حد و از حد کی کمی۔ ہمارے ہاتھ میں نہیں دی۔ جس کا کوئی مقصد و روشنی ہے۔ آپ نے فرمایا ایسا شیخ اس دعا کے دروازہ کا کھنڈا کر کیا خاصہ کہ عام تمام عالم کا عالم متاری بیعت کا طوطی اپنی عقیدت کی گردنوں میں ڈال لے۔ اس بات پر موقوف ہے کہ گرفت مذکور کی صورت اگر شدہ قلب میں محصور کی جاوے۔

کہتے ہیں۔ جب شیخ الغیش کا زمانہ پیری آیا۔ تو اپنے قرآن کی حقیقت آمیز تفسیر۔ اور صحاح احادیث کی لطافت انگیز شرح کی طرف کامل طور پر متوجہ ہو کر شغل اختیار کر لیا تھا۔ یہاں تک کہ خاک منہا کے دائرہ سے نفل کر عالم پاک کے نگہ پر عروج فرما گئے۔ لہٰذا کان ذلک فی اثنا عشر من ربيع الثانی من سنہ ثیف و سبعین و تسعمائة مہر مع سخن او حدیث تقدیر است۔

یاد شیخ علی متقی

آپ حسام الدین جو پوری کے فرزند ہیں۔ حذب پرستی۔ پرہیز گاری۔ تنگدازی۔ ادنیٰ کو کاری۔ ان جملہ صفات میں آپ کی فات سے فروغ تھا۔ آپ کبھی علوم۔ اور کثیفی معارف میں صاحب ولایت عمل کا درجہ رکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو تریس میں ہند سے حرمین شریفین کی طرف کوچ کیا وہاں پر شیخ ابوالحسن بکری شامی مصری۔ اور نیز دیگر اعجاز بیان محدثوں کی ملازمت میں رہ کر۔ جملہ صحاح احادیث کی کامل طور پر تصحیح کی۔ بہت سے ذی استعداد لوگوں کو اپنے فیض اور فائدہ سے استاد کی سند پر بٹھایا۔ اور ان محدثین میں لوگوں کی رہنمائی کے واسطے بہت سی ہومند تالیفات چھوڑی ہیں۔ منجملہ ان کے ایک کتاب آپ کی ہے۔ جس میں ایک لاکھ حدیث ملکی ہے۔ اور شیخ جلال سید علی کی کتاب جامع الصغیر پاک عمدہ فہرست ابواب کے ذریعہ سے بنائی ہے۔ نیز سلوک اور نقیصہ میں بھی چند رسالے تحریر فرما کر اہل جہان کے

لہ۔ واقعہ تاریخ ہجری ۱۱۸۱ھ میں فوت ہوئے۔

ما سٹے اپنے کمالات کا نمونہ چھوڑا ہے۔ پدر بزرگوار فرماتے تھے۔ جب آپ سفر حجاز کو تشریف لے جاتے تھے۔ تو منٹو (داندو) کو بھی آپ کے عبور سے شرف حاصل ہوا تھا۔ اپنی والدہ کی بیماری کے سبب چند روز بے ارادہ قیام کرنا پڑا۔ آپ کی فیض بخش ملازمت میں معرفت کی باتوں کے بیان سے فائدہ کا بہت کچھ حصہ لوگوں کو ملا۔ جب پاک دامن مریضہ نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ تو آپ نے حوا خاک کر کے دو سے روز کو بیچ کر دیا۔ اور دوا کے وقت مجھ سے کہا۔ کہ پتر ایسی جگہ سے نہ اٹھائے جاوے۔ جس میں دو سے کی ملک کا دھرم ہو۔ بلکہ سڑا سے جس طرح کا اینٹ پتر ہم چونچ جاوے۔ اٹھا کر مقبرہ میں صرف کرنا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا آپ ذکر۔ فکر۔ شغل۔ مراقبہ۔ اور دیگر نفع عبادات میں پوشیدگی کو کمال درجہ کام فرماتے تھے۔ اس بنیاد پر لوگوں نے آپ کی نسبت قیاس نقش بند یہ شرب کا کیا ہے۔ ہجری سنہ نو سو چھ پستہ میں جب آپ مکہ معظمہ میں تھے۔ فرمان طلب صادر ہوا۔ آپ نے قبول فرما کر عالم ترکیب کی قید سے آزادی پائی۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ آپ کو سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی میں اہتمام بہت کچھ تھا۔ اس سبب الفاظ متابعۃ نبی شمار میں آپ کے سال رحلت کی برابر آئے۔ اور چونکہ اس مقام کے شرفا اور علما۔ اپنے شہر کا شیخ جانتے تھے۔ اس واسطے الفاظ شیخ مکہ بھی آپ کے سال انتقال کی برابر ہوئے مصرع بیرون خاص مصطفیٰ است علی۔

یاد شیخ خواجہ عالم

آپ۔ باپ کی طرف سے خواجہ مودود چشتی کو۔ اور ان کی طرف سے مخدوم شیخ جلال بانی ترقی کو پہنچے ہیں۔ غوث الرحمن کے بکھلا س مرد۔ اور خاص خلیفہ تھے۔ آپ کے حالات کا کسی قدیم بیان۔ اس طرح بہتر کہ جب سینہ کے عسری طاق میں (جو قندیل قلب کے رکنے کی جگہ ہے) استعداد اور قابلیت کے نور کا عکس۔ چراغ کی طرح بڑا۔ تو آپ نے دینی علوم اور فیضی معارف کی شاہراہ میں بہت کا قدم استحکام کے ساتھ رکھ کر علوم کے چمک دار جواہر جمع ہو چکے۔ اور ان کو طبیعت کے خزانچی کی تحویل میں رکھا۔ باقی زمانہ زندگی جو رہا۔ یہ طالبانِ علم کی فیض رسانی میں صرف کیا۔ خاتم نبوت علیہ السلام کی سنت کی پیروی میں تیر اندازی کی مشق اس درجہ کی۔ کہ خطا قبضہ اسکان سے باہر ہوئی۔ اور ہمیشہ امتثالاً لوجہ اللہ لشکر اسلام کے ہمراہ۔ حرب کفار کے مقام پر پہنچ کر دست تیر اندازی کا استعمال مقبولیت کے ساتھ دیا۔ جب ملک علام کی طرف سے فرمان طلب آیا۔ تو آپ نے عارف وقت شیخ عبد الملک شطاری

اور قاضی عبدالقادر کو اپنی عیادت کے بہانہ سے طلب فرمایا۔ ادھر کہا کہ سرور دنیا علیہم السلام با صیابہ
اکرام رضی اللہ عنہم تشریف لائے فرما کر کچھ بلا تے ہیں۔ آپ دونوں بزرگ اصحاب آگاہ اور گواہ ہیں
کہ میں اپنے اسلام کی جنس اور ایمان کا نقد صحرا سے ناسوت کے شیروں کی لوٹ سے صیغ و سالم ملکوت کے
دارالاسلام کو لئے جاتا ہوں۔ اور حکم ہے کہ میری قبر پر پور بنی جائے۔ مصرع

خواجہ عالم شہیدیم خواجہ عالم در بہشت

یاد شیخ جیوہ

آپ کا نام عبدالحی ہے۔ حضرت غوث الرحمن کے بڑے خلیفہ ہیں۔ ہمیشہ ریاضت کے گریبان
میں سر جھکا ہوا اور قناعت کے واسن میں باؤن سمٹا ہوا رہتا تھا۔ کبھی توکل گوشتہ تسلیم۔ زاویہ فقر۔ کتبہ نہانی۔
صحرائی آزادی۔ ویرانہ خجودی۔ ادھر حجرہ شکیبائی۔ یہ سات مقالت آپ کی دنیاوی تجربہ کی سات اقلیمیں تھیں۔
جس وقت تک آپ کے نورانی جسم پر زندگی کا خلعت رہا۔ اس وقت تک آپ نے فتوحات قبول کرنے کے واسطے
ہاتھ استین سے باہر نہیں نکالا۔ تہہ میں کی عادت سے استغنا کی پیشانی کو داغ دار نہیں بنایا۔ اور نہ اپنی بہت
کواس عادت کے رنگ سے رنگین فرمایا۔

شیخ داؤد شطاری سے روایت ہے۔ ایک روز حضرت غوث الرحمن نے چاول اور نیز دیگر غلہ سے
بار کئے ہوئے۔ چند نرگاؤ۔ آپ کے گہرا لون کی قوت کے واسطے بھیجے۔ آپ نے ان کو نہیں لیا۔ حضرت
غوث الرحمن نے فرمایا۔ پہر لجاؤ۔ اور یہ کہو۔ ہر کی بھی ہوئی شے نہ لینا۔ ادب کی عمارت کا ڈھانسا دینا ہے۔ آپ نے
جواب میں کھلا بھیجا۔ یہ بھی ہوئی شے کسی کی بھی ہو۔ مرید جیوہ معذور ہے۔ نہیں لیوے گا۔ یہ حضرت غوث
نے فرمایا۔ ایک بار اور لجاؤ۔ اگر نہیں۔ تو سرزنش کرنا۔ کہتا ہے یہ فرماتے ہیں۔ دفتر خلافت سے ہمارا
نام کاٹ دوں گا۔ آپ نے جواب دیا۔ میری بہتائی کی بدولت۔ رو کے خون کا۔ اور قبول کی اُمید کا نقش۔
خاطر و دیش سے بالکل دھو دیا گیا ہے۔ یہ تہہ دیدی پیغام ہی نقش بہ آب ہے۔ جب یہ جواب حضرت غوث
کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ تو زبردقت اور افزونی توجہ کا باعث ہوا۔ حضرت غوث الرحمن بے اختیار
اپنے خلد و تنہا سے نکل کر مرید کے تکیہ میں آئے۔ بہت کچھ نوازش اور مہربانی کام میں لائے۔ اور نہایت
گرم جوشی کے ساتھ ہم آغوش ہو کر خوشخبری سنائی۔ عبدالحی استقامت اور ثابت قدمی کے منصب کا
فرمان۔ آج ہمارے نامی نام پر اور دستخط سے مکمل ہو گیا۔ اب تم الاستقامت فوق الکوامۃ

کا علم طریقت کی معرکہ آرائی میں نصب کردہ۔ اور لے فاسْتَقِرَّ کَمَا أَمَرْتُ کاتب۔ انحال کے سر پر۔ اور فقر کی
بفت کشہ بر کی سلطنت اپنے اوپر تسلیم سمجھو۔

کہتے ہیں۔ جب گوالیار میں لوگوں کے هجوم سے آپ کے اوقات میں خرابی کا نقصان پیدا ہوا۔
تو آپ یہاں سے بہت جلد دہلی کی طرف چلے گئے۔ چند روز بعد اس جگہ بھی ایسی ہی صورت پیش آئی
اس واسطے اس شہر سے بھی جلدت کے ساتھ اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور بانی پت مقام کو روانہ ہو گئے۔ یہاں بھی بدستور
آپ کے اوقات میں آفت پیش آئی۔ لہذا یہاں کی اقامت سے بھی دل اٹھانا پڑا۔ اور قصبہ بدولی میں جا کر
دیباے جمن کے کنارہ۔ غدا پرستی کے واسطے ایک حجرہ اختیار کیا۔ اور جس قدر آپ حیات زمانہ کی
اہل بیت میں رہا تھا۔ اُس کو ظاہری اور باطنی طہارت میں صرف فرما کر خاک پاک کے خلوت خانہ میں گوشہ گرین
ہو گئے۔ اور دائمی خواب گاہ بنالی۔ مصرع باد خاک پاک اور شک بہشت۔

یاد شیخ وحیہ الدین احمد

آپ شیخ نصر اللہ علوی کے بیٹے تھے۔ مولد اور قدردون احمد آباد گجرات میں ہیں۔ آپ دونوں جہان
کے قطب۔ دونوں جہان کے حقائق کے مرکز حصول اور ضروری علوم کے مالک۔ اکتالی اور دہلی سنون کے خزانہ۔
کتاب منقوش اشیا کے رموز دان۔ اور اسرار لوح محفوظ کے راہ دار تھے۔ کہتے ہیں۔ اپنے علمی سہیت سے غفل کر
ہجری سنہ نو سو دین غفری پیکر کے وطن کو بڑی ولادت کے جلوہ سے منور فرمایا۔ اور ولادت کے بعد پانچویں
سال کے آغاز سے اخیر تینتیس سال تک آپ طرح طرح کے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل میں مشغول
رہے۔ یہاں تک کہ ساڑھے علم سے زیادہ ہی زیادہ آپ کو حاصل ہو گئے۔ جب مجازی کثرت آباد سے
حقیقی وحدت گاہ کو آخرین سفر ہوا۔ تو تاریخ اثنی سین صفر تھی۔ اور ہجری سنہ نو سو ستاونیں تھا۔ اُس
وقت تک آپ تمام علوم کے درس دینے میں مشغول رہے۔ اور اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی بخششیں آپ
کے اوقات عزیز کے شامل حال رہیں۔ اس بائیس سال کی مدت میں آپ کی فیض رسانی کا جدولت
بہت سے ذی استعداد لوگوں نے آپ کی شاگردی سے خلعت استادی پایا۔ اور بہت سے بلند ہمت
صوفیوں نے آپ کی دلنشین تلقین سے فرقہ خلافت حاصل کیا۔

مولانا عالم گلبھاری اپنے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔ کہ ہجری سنہ نو سو ترسی تا سینے وحیہ الحق کی

علا کٹر سے ہو جاو جیسے حکم کے گئے جو ۱۲

خانقاہ میں آکر مدیون کے طریقہ پر فیض یابی کے لئے اتنا س کیا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ تم کو ظاہری علم کا مل طور پر حاصل ہے۔ تم دو سو دو گون کی تکمیل کے محتاج نہیں ہو۔ اپنی محلوٰات کو کام میں آدھ کر مار میں لانا چاہیے۔ میں عرض کیا۔ ان مقاصد کے سوا۔ کسی شغل کی آرزو رکھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ اس سے زیادہ کیا ہوسکتا ہے۔ کہ باطنی سعادت کے اسباب بھی ہاتھ آجادیں۔ مخلصانہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ نے تقریب کا موقع نکال کر یہ ماجرا بیان فرمایا۔ جن مقدمات پر اتنی حقائق کا دریافت۔ اور کشف موقوف ہے۔ ان مقدمات کی تحصیل کا شوق میرے دل میں ہی اُس وقت پیدا ہوا تھا۔ کہ جب میں درس اور تدریس میں مشغول تھا۔ ناگاہ اندر دی شہیت جس کی ہر ایک مقدر شے میں سو سونکتے اور رنگیناں ہیں۔ حضرت غوث الرحمن کو گواہی دے گجرات کی طرف کوچ لائی۔ یہ صورت وجہ الدین کو (مذکور) حضرت غوث الرحمن کی شرف پالوسی سے مشرف ہونے کا باعث ہوئی۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں صاحب مروج کی کمی پائی۔ پرورش کے ذریعہ سے میرا اسلام تاجے کی طرح کندن سونابن گیا۔ رسمی عقائد کی قید سے نکل کر حقیقی ایمان کی بہشت میں چل پڑا۔ اور چند روز بعد خلافت مطلق کا خلعت پا کر سرفراز ہو گیا۔ اور پالیا جو کچھ پاس نہ تھا۔ اور جو کچھ پاس تھا۔ پہرہ نہ ملا۔ بہت

آرزو آجمنان نداء خواست

انچہ حق بہر بندگان آاست

خاص سچ الاولیاء کے خدا کے مضمون سے بھی ایک شکل آپ کے خرق عادت کی ظاہر ہوتی ہے۔ مجملہ واقعہ کا بیان اس طور پر ہے۔ کہ ایک روز خواجہ عبدالشہید کے ایک مرید نے وجہ الحق کی خدمت میں یہ ماجرا عرض کیا۔ فقیر اپنے وطن میں ایک سخت مرض کے اندر مبتلا ہو گیا تھا۔ یہاں تک کہ لوگوں کو صحت ہونے سے مایوسی ہو گئی تھی۔ خیر۔ میں پیر کی اجازت سے۔ پیر کے آستانہ پر جا پڑا۔ اس خیال سے کہ اس جگہ کا موجود ہونا بشرط حیات یقیناً جلد تن درست ہو جانے کا سبب ہے۔ اور بشرط موت پر شک حصول آسائش کا باعث ہو گا۔ گویا میرے سہی۔ ایک روز پیر نے مراقبہ کے واسطے زانو پر سر رکھا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد ایک نورانی شخص ایسے لباس میں جو ہمارے ملک کے اعتبار سے غیر متعارف ہے۔ مجھ میں آئے۔ کچھ دیر کے بعد پیر نے فقیر کو بھی مجھ کے اندر بلایا۔ آنے والے نورانی شخص نے پانی کے ادب پر دم کر کے بیمار کے لئے گویا غربت خفا بنایا۔ فی الفور محکوم آثار صحت اپنے جسم میں معلوم ہونے لگے اسی وقت وہ خضر رفتاری مجھ سے نکلے۔ اور میری آنکھوں سے اُن کا مبارک حلیہ پوشیدہ ہو گیا۔ سننے پر

سے دریافت کیا کہ ان بزرگ کا نام کیا ہے۔ جو سچا مشربِ اہلِ حق و سچا منظرِ بین۔ اور ان کا مقام کمان ہے فطیلاً
 نام شیخ وجیہ الدین احمد۔ اور مسکن احمد آباد گجرات ہے اسم الحقیقی کے منظر اس زمانہ میں آپ ہی ہیں۔
 جب میری نظر تمہاری دشواریاں پر پڑی۔ تو نا اُمیدی کا اثر دل میں محسوس ہوا علاج کے واسطے محبت
 اٹھ کھڑی ہوئی۔ لہذا ضرورتاً میں نے آپ سے استدراک۔ اس کے بعد تنہی دیکھا ہی جو کچھ گزرا۔ اور معلوم ہی
 کیا جو کچھ پیش آیا۔ جب پیر کی زبانی میں یہ ماجرا سنا۔ تو اس ملک کے سفر کی اجازت لیکر روانہ ہوا۔ طلب
 اور ارادت صادق تھی کہ اس کی برکت سے قدیم سوس کی سعادت کو پہنچ گیا۔ احمد اللہ میں پائیا جو کچھ
 چاہتا تھا۔

شاد شیخ جی کے ایک مرید شیخ نام قصبہ کپڑی میں رہتے تھے۔ اور احمد آباد کی سیر کے واسطے کبھی
 کبھی آیا کرتے تھے ایک دفعہ ان کے دل میں یہ بات آئی کہ اس شہر میں آنا۔ اور وجیہ الحق کی ملازمت بدو
 حاصل کئے ہوئے لوٹ جانا۔ ناسعادت مندی کی نشانی ہے۔ اس بنیاد پر عزمِ ملاقات کر کے ایسے وقت میں
 پہنچے۔ کہ شیخ طالبانِ علم کے درس سے فارغ ہو کر گھر میں تشریف لے گئے تھے۔ جب آپ کو اطلاع پہنچی۔
 کہ فلان درویش دروازہ پر کھڑا ہوا قدیم سوس چاہتا ہے۔ تو گھر سے باہر نکل آئے۔ مسافہ کے بعد نائزے آنے
 کی۔ کہ ملاقات کا فخر ظاہر ہونا چاہیے۔ آپ نے فرمایا شیخ۔ رو برو دیکھو۔ پہر دریافت کیا۔ فقر کی صورت سے
 کس کی صورت تم کو نظر آتی ہے۔ عرض کیا حضرت غوث الرحمن کا حلیہ شریف نظر آتا ہے۔ پہر فرمایا۔
 اور نظر کرو۔ جب دیکھنے والے کی نظر آپ کے چہرہ پر پڑی۔ تو دریافت فرمایا۔ اب کس کی شکل ہے۔ جو درویش
 کی صورت سے ظاہر ہو رہی ہے۔ عرض کیا۔ خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کا مالک جمال
 ظاہر ہے۔ تیسری بار فرمایا۔ اور زیادہ تامل کر کے دیکھو۔ اور معلوم کرو۔ کہ اس دفعہ کس کی تجلی ہے۔ اور کیا ہے
 نائزے سبب ان کے اسی وقت سر سجدہ میں رکھ دیا اور بہت سے کلمات تنزیہ زبان سے نکالے
 اور کہا۔ جامی۔

ہمہ بردہ کمال ست کمالیہ

ہرچہ اسباب جمال ست رخ خوب ترا

سید خواجہ عالم کی گزارش بھی بالکل اسی گزشتہ بیان کی مش ہے۔ اس کی کیفیت مجھ سے اس طور پر ہے
 کہ سید خواجہ عالم۔ عرشِ آستانِ اکبر شاہ کے اہلِ اعظم میں سے تھے۔ بالآخر تمام سامانِ دولت پر ازادہ امت

ملک احمد آباد سے بائیں کوس پر قصبہ واقع ہے

لا ت مار کر فقر کے توکل آباد میں آگئے۔ اور رہنما پیر کی تلاش میں سیاحی شروع کی۔ جب آپ احمد آباد گئے
 میں آئے۔ توجیبہ الحق کی خدمت میں حاضر ہو کر شغل اور ذکر کی تلقین کے لئے عرض کیا۔ آپ ارشاد کے
 ہر ایک باب کے متعلق جو فصل بیان فرماتے تھے اس کے جواب میں سید خواجہ عرض کرتے تھے۔ کوئی اور
 بات فرمائے۔ کیونکہ جو کچھ بیان ہوا ہے۔ یہ سب مرشدان کا مگاری کی امداد سے عمل میں لایا گیا ہے۔ جب
 اپنے صورت حال سے ایسا معلوم کیا کہ اس قسم کی کوئی بات کارگر نہیں ہوگی۔ تو فرمایا۔ کل کے روز
 درویش کو درس دیتے وقت تشریف لاکر شاہدہ کرنا۔ خیر۔ تمیل حکم کی گئی۔ وہی دیکھا جو اولین شخص
 نے دیکھا تھا۔ کہتے ہیں یہ دونوں اشخاص اسی مشاہدہ کی بدولت اپنے مقصد کو پونے۔

شیخ عثمان ابن شاہ انجمن سازنگ پوری مالوی سے روایت ہے۔ ایک روز شیخ منور ابن شیخ
 عبد المجید لاہوری نے بیان کیا۔ کہ وجیبہ اللہ کے حاشئے دورانیش اور بلند نظر نکتہ سخن کی نظر میں کمال
 علمیت کا کوئی رنگ نہیں رکھتے ہیں۔ راوی نے جواب دیا کہ بزرگوار محشی کا انداز تعلیقات کے کہنے
 میں۔ اس طرف ہمت کا صرف کرنا نہیں ہے۔ کہ وقت اور عمیق نظری سے کوئی کام لیکر سخن کا پایہ
 اونچا کیا جاوے۔ بلکہ آپ کی طبیعت اور ہمت کو جو منظور ہے۔ وہ یہ بات ہے کہ جب عبارت کی دشواری
 مخرجون اور ممنون کے اندر طالب کی نظر میں مراد کے چہرہ پر نقاب ہو جاوے۔ تو آپ آسان تحریر اور سہل
 ترکیب کے ساتھ وہ نقاب طلبا کی نظر کے سامنے سے اٹھا دیوین حال آنکہ یہ جواب معانق واقعہ ہے
 لیکن مختصر نے اس کو مست توجیبہ سمجھا، اتفاقاً چند روز بعد درس کے وقت مختصر عقدہ کی شرح میں
 ایک عبارت پر نظر پڑی۔ کہ اس کی گہرائی کی طاقت شیخ منور نے اپنے اندیشہ میں بلکہ کسی حاشیہ نویس کے
 حل میں نہیں پائی۔ ناچار وجیبہ اللہ کے حاشیہ کی طرف استدعا کا رخ کیا۔ تو وہی توجیبہ سے وہ عقدہ حل ہو گیا
 اور اس واقعہ کی صورت کو شیخ منور نے محشی کی کرامات سمجھا۔ رات میں گلدانے توجیبہ کرنے والے کو
 ہی اہل کرامت ہی سے سمجھا ہے۔

شیخ عبد القادر بغدادی گتے ہیں۔ کہ آپ عقدہ کی شب میں اپنی عروس کے گھر ایک مجمع کے ساتھ
 گئے تھے جیسی کہ رسم ہے۔ صبح کے وقت اہل ہند کا دستور ہے کہ ماداد اور عروس کو بنا سنوار کر ایک آگاہ
 کئے ہوئے تخت پر بٹاتے ہیں اور کچھ تکلفات اور تجلیات کام میں لاتے ہیں۔ آپ اس معینہ وقت پر
 درسمین چلے گئے۔ لوگ اس غرض سے کہ مقررہ رسم پوری کی جاوے۔ آپ کی تلاش کے در۔ پے ہوئے

آپ کے پدر بزرگوار نے فرمایا کہ وجیہ الدین کو تحصیل علم کا شوق۔ اُس سے زیادہ ہے۔ کہ بیان میں آسکے۔ مگر
 میں ہونگے۔ وہاں سے بلایا جاوے۔ کیونکہ آپ کا پانون کسی منزل اللہ کسی محفل سے آشنا نہیں ہے اس لئے
 کو وجیہ الحق۔ علوم کے مطالعہ اور تحصیل کی ترغیب کے واسطے فرزندوں اللہ شاگردوں کے سامنے بارہا
 بیان فرمایا کرتے تھے۔

ایک روز اثنائے درس میں ایک طالب علم نے اُس وقت کے ایک جاگیردار کا حال بیان کرنا شروع کیا
 اور شیریں عبارت سے اُس کی تنگ دلی۔ کوتاہ دستی۔ اساک۔ اور بخل ظاہر کیا۔ آپ نے فرمایا۔ یہ اُس کی صفت
 سب لوگوں کے واسطے عموماً اور خدا پرستوں کے واسطے خصوصاً اچھی ہے۔ کیونکہ وہ اس صفت کے
 ذریعہ سے دلوں کی محاذ فطرت طمع۔ طلب۔ خواہش۔ اور نیز آرزو پیدا ہونے سے کرتا ہے۔ یہ بالکل بیج
 ہے۔ مصراع نازنین جسملہ نازنین مین۔

یہ تفصیل آپ کی مصنفات کی ہے۔ جواز قبیل حواشی و شروح وغیرہ میں۔ حاشیہ فوائد معنیانیہ
 شرح ارشاد قاضی۔ شرح ایات منہل و مابینی علم نجومین۔ حاشیہ مطبول و مختصر تخیص علم معانی میں۔ حاشیہ
 عقدی و قلوب و زبیدی اصول فقہ میں۔ حاشیہ شرح تجرید و اصغریانی۔ محقق و دان کے تہم حاشیہ ہر حاشیہ
 علم کلام میں۔ حاشیہ بیضاوی علم تفسیر میں۔ حاشیہ شرح وقایہ و ہدایہ فروع فقہ میں۔ حاشیہ تعلیمی شرح شمسیہ میں
 منطق میں۔ حاشیہ شرح کلید العین مرگ چنگل فن حکمت میں۔ شرح نختہ الفکر اصول حدیث میں۔
 شرح جام جهان نادر کلید مخازن غوث الاولیاء و رسالہ حقیقہ محمدیہ بیان تصوف میں علی صاحبہا
 افضل الصلوٰۃ و التمتا۔

یاد قاضی جلال الدین ملتانی

آپ۔ ہندوستان کے نامور علمائے میں۔ چند روز تک استاد شیخ وجیہ الدین احمد علوی
 احمد آبادی کے درس میں بیٹھ کر دینی علوم تحصیل کئے تھے۔ اور نیز فقر و تصوف کی چاشنی چکھی تھی۔ پھر
 کئی برس تک دارالسلطنہ اگرہ میں گوشہ خاموشی میں بیٹھ کر توکل کے طور پر رہے۔ اس کے بعد چند
 روز چھوٹے سی سوداگری کر کے روزمرہ کی ضروریات ہم پہنچاتے رہے۔ پھر علوم کی برکت سے درس دینا
 شروع کیا۔ اگرہ کے گرد و عجمی اور ہندو لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فہم اور علوم کمال عقل و
 فہم کا سرمایہ ہم پہنچایا۔ قاضی کمال الدین یعقوب کروی۔ فقہ کے اصول اور فروع کے اندر۔ اُس

زمانہ میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اور بہت برسوں تک عرش آستان اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی رہے تھے جب وہ معزول کر دئے گئے۔ تو لشکر کی قضا کا منصب آپ کے نام سے نام زد ہوا۔ ایک مدت تک زمانہ کی گردش شریعت کے طریقہ پر رہی۔ جب ظاہری علما اور فضلا خود نمانی کے واسطے نہ کہ متقی حق کے واسطے آپس میں ایک دوسرے سے لڑنے لگے۔ تو کچھ اور یہی طرح کی باتیں ہونے لگیں۔ فقہ اور اجتماع کے اختلاف اور باہمی نزاع علی الاعلان پیدا ہوئے صاحب اقلیم نے اختلافات اور باہمی نزاعات کی اصالت کی طرف توجہ نہ فرمائی۔ اور شک کی طرف اپنا خیال دوڑا اگر گفت و شنید کے درمیان میں صلح کل کا طریقہ اختیار کیا۔ جو اہل فناء کے نزدیک سلطان الطرائق ہے۔ لیکن اس طریقہ کو کرسی پر بیٹھا نصیب نہ ہوا۔ اس سبب چند متعصب علماء کو معبت کی بے لطفی کا خیر بت پینا پڑا۔ یعنی سلطان نے خود رانی سے اس گروہ کو جدا جدا ہر طرف بھیجا کہ اپنی ملازمت سے منتشر کیا۔ اس میں شک نہیں سلطنت کی فخر و وس کے گلہ میں موتیوں کا ایک ہار تھا جس کو غصہ کی حالت میں نالمانی کے ہاتھ نے توڑ کر موتیوں کا ایک ایک دانہ الگ الگ کر کے اکسیر دیا القصد اس سلسلہ میں آپ کی روانگی بجا پور دکن کی طرف ہوئی۔ آپ نے ایک مدت تک اُس جگہ بسر کی۔ اُس صوبہ کا حاکم آپ کی تعظیم و توقیر سے زیادہ عمل میں لایا ہجری سنہ نو سو نیا زین میں آپ کی زندگی کا زمانہ ختم ہوا۔ خواہ نگاہ اُسی جگہ ہے۔

یاد قاضی صدر الدین لاہوری

آپ اپنے وقت کے فقیہوں میں سے اور اُس ملک کے بزرگ عالموں میں سے تھے۔ نقلی علوم کے دقیقے۔ اور کشفی علم کی حقیقتیں آپ کو بہت کچھ یاد تھیں۔ صوفیہ گروہ کے ساتھ محبت اور اخلاص کے ساتھ تھے۔ بالخصوص شیخ موسیٰ حداد (لومار) لاہوری کی صحبت میں بیٹھ کر بہت سافیس حاصل کیا تھا اور طریقت کا سلوک دیکھا تھا۔ شیخ موسیٰ حداد۔ ذی ہوش مجنون۔ اور اپنے وقت میں مرجع خاص و عام تھے۔ بزرگان شہر بعض تو آپ کے بارہ میں نیکی اور راستی کا گمان رکھتے تھے۔ اور بعض ناروا بہتان بن دیا کرتے تھے۔ لیکن اولین گروہ۔ نظر بظاہر راست معلوم ہوتا ہے۔ اور دوسرے گروہ کی راستی کا پتہ لگانا دشوار بات ہے۔ القصد سلطان وقت اکبر شاہ کے حکم سے ہجری سنہ نو سو چوبیس میں لاہور کے عہدہ قضا سے حصار برون کے عہدہ قضا پر مضافات گجرات میں سے ہے آپ کی خدمات منتقل گئیں۔ آپ جائے تقرر کو جا رہے تھے۔ کہ مٹھو (ماتھو) کے راستے سے گزر رہا۔ راجہ نے بھی آپ کے دیدار سے

استفادہ کیا تھا۔ ایکسوز قاضی صدر الدین۔ عمارت سید احمد قادری ابن سید اسماعیل کی ملازمت میں شیخ محمود ابن جلال شطاری شیخ امان السہ قریشی۔ اور نقیہ غوثی صن کے ساتھ رانگی باتین کر رہے تھے۔ اس اشامین ایکبارگی قاضی جی رونے لگے۔ اور انکھوں سے آنسو روان ہوئے۔ اس جلسہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے اس رونے کو اتنی جذبات سے تصور کیا۔ جب جوش فرو ہوا تو آپنے فرمایا۔ وطن کی آگفت۔ اور اس کی خوبیوں کی یاد سے آنسو نکال دئے۔ یہ سنکر سننے والین کو حیرت ہوئی۔ چونکہ آپ بادقار اور فضیلت شعاریہ۔ اور معزز مہمان تھے۔ لہذا زبانی نصیحت کا موقع نہیں تھا۔ اور طرح دنیا طبیعت کو گوارا نہیں ہوا۔ ناچار صبح کے وقت بجک لے سیر ڈرائی اَلَا مَہِیْن کَیْفَ کَانَ عَاقِبَۃَ الدِّیْنِ مِنْ قَبْلِ کَھْ۔ منڈو کی عالی شان عمارات اور محلات کے دیکھنے کے واسطے راقم نے آپ سے قدم بوجھ فرمانے کے لئے التماس کیا۔ منڈو سترہ۔ عمارت کی پسندیدگی۔ اور فراوانی کے اندر تمام ہندین فرد رہے۔ جب آپ کی نظر۔ بلند اور منقش محلات۔ اور اونچے اور روشن والائون پر پڑی۔ تو دل کے ادھر ایک عبرت کی روشنی کا اثر پڑا۔ اور اپنے گہروں کی دہشتگی نکل گئی۔ مسکرا کر فرمایا۔ اس قسم کی جو چیزیں ہوتی ہیں۔ وہ ان محلات کے کمترین استون کی ایک سنگین کرسی کی قیمت کی بھی نہیں ہیں۔ پھر کہا یہ بات بالکل سچ ہے۔ جو نکتہ آفرین دانشمند ہوتے ہیں۔ وہ نگین دوستوں کا دل ایسی ہی نصیحتوں کے ذریعہ سے ٹیک کا دیکر ہٹکانے لایا کرتے ہیں۔ دو سترہ روز جہان کو جانے والے تھے۔ روانہ ہوئے۔ تین سال تک بروج میں عہدہ قضا کا کام انجام دیا۔ جب آپ کی عمر ستر سال سے تجاوز ہو گئی۔ تو تالیخ پندہ میں کو مصنان المبارک جبری سندھ نوسونے کو غروب آفتاب کے وقت۔ آسمانی قضا آہو پئی اور آپ کی زندگی کا آفتاب۔ منیتی کی مغرب میں جا چھا۔ کتے ہیں جس کے وقت جب غزال کو جسم شریف کے پٹنے کی احتیاج ہوتی تھی۔ تو آپ خود اس پہلو سے اس پہلو کو پھرتے تھے۔ اور شرمگاہ کو اپنے ہاتھ سے چہا لیتے تھے۔ یہ حال آپ کے فرزند قاضی محمد کی زبانی لوگوں کے زبان زد ہے۔ قاضی محمد۔ تمام علوم اور فنون میں۔ فہر و فنانی تمام باتوں میں۔ اور سلوک و تقویٰ کے طریقہ میں فزوکا میں مصرع

سکن اقصیٰ جنت با دو لبس

یا دملک شیر خلوتی

آپ شیخ مشائخ کے بیٹے۔ اہل شیخ بہا الدین نکرہ کے پوتوں میں سے ہیں۔ سید علفی حبشی کے

میرتے۔ زاد بوم احمد آباد گجرات اور خواجگاہ موضع بُود در سے جو علاقہ خاندیس میں ہے۔ آپ درویشی کی وضع کو سپاہیانہ وضع میں چپائے رکھا کرتے تھے۔ لیکن اولاً معاہدہ کر لیا کرتے تھے کہ تمام رسوم سے آزاد رہوں گا۔ اور دوسرے سپاہیوں کی طرح سلام کے واسطے ہر روز زمین آؤں گا۔ بلکہ جس وقت سردار لشکر شکار کے واسطے۔ یا لڑائی کے واسطے۔ یا دیہات اور ملک کے دکنیے کے واسطے سوار ہوتا تھا۔ اُس وقت آپ بھی رکاب میں ہوتے تھے۔ اور ان اوقات کے سوا۔ دیگر اوقات کے اندر باطن کی صفائی۔ اور ظاہر کی شست و شو میں مشغول رہتے تھے مشائخِ زمانہ کے رحمانی انفاس کی برکات سے۔ معرفت پر معرفت چڑھاتے چلے جاتے تھے۔ اور سالکانِ طریقت کو منزلیوں کی رسمیں اور علامتیں تعلیم دیا کرتے تھے۔ اس طریقہ پر اپنے گرامی اوقات کو معمور کرتے تھے۔ اور تمام دن اور رات کو نفل نمازوں کے پڑھنے میں اور نبی علیہ السلام پر درود بھیجنے میں صرف کیا کرتے تھے۔ دسویں صدی کے بہت سے مشائخ کی صحبت سے فیض حاصل ہوا تھا اور شیخ بدہشتی کی ملازمت سے بالخصوص علم طریقت یاد کیا تھا۔ اور اُن کے ارشاد سے مقالات اور منازل پر فائز ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نو سو سیاسی بن گجرات سے خاندیس میں آئے۔ چند روز اس ملک کے امراء اعظم کی نوکری میں بسر کئے۔ جب آپ کی بزرگی اور آزادی کا شہرہ عادل شاہ فاروقی کے کان میں پہونچا۔ جو اُس ولایت کا فرمان روا تھا۔ تو اُس نے حکم جاری کیا۔ کہ سردار لشکر کو آپ کی اس نسبت کے شرف سے سعادت حاصل کرنی چاہی۔ ملک نے بھی سردار لشکر کی اتھاس کو قبول فرمایا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چار میں جب عادل شاہ۔ شاہ زادہ شاہ مراد کی ملک کے واسطے دکن کی لڑائی پر گیا۔ تو آپ ہمراہی میں نہیں جاسکے۔ نوکری ترک کر دی اور ظاہری چاکری سے دل باطل بٹھایا۔ نصبہ بُودر کے ایک گوشہ میں ہو بیٹھے۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کے نصف میں ملک علو کا فرمان طلب صادر ہوا۔ جس کے بموجب ملک معانی کی طرف روانہ ہوئے۔ مریعِ عزت کو وصل با وجانش

یاد شیخ عبد الغفور

آپ داؤد ابن خان قادری کے فرزند تھے۔ اور شیخ راجی محمد قادری اُجینی کے ہتیجے ہیں۔ زاد بوم بیاس ہے۔ جو ایک قصبہ ہے۔ سرکار سلطان پور نزد بار کا۔ آپ نے ظاہری اور باطنی دونوں طرح کے علوم کی تحصیل اپنے علم کرم سے کی تھی۔ اور بہت سے مشائخ وقت کی ملازمت سے فیض پایا تھا۔ قرآن حفظ یاد تھا۔ قرآنی مشکلات کو تفسیرِ دن کے ذریعہ سے حل کیا تھا۔ بیان کی وجوہ نو کہ زبانِ پرتین۔ ہر سال

رمضان میں سے ایک قرآن خود لکھ کر قرآن خوان درویش کو دیا کرتے تھے۔ لوگوں کے کاموں میں دوسو فی
کے انجام کو پہنچا دیا کرتے تھے بیت۔

سعی من از براسے فرما مذگان بود	در خدمت کے نشاۃیم ہمارے خویش
--------------------------------	------------------------------

اکثر اوقات بے چاروں کے کاموں کی دستی میں صرف کیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ حرمین شریفین کے راجہ صاحب
شرفاً کا طوائف کے لوٹ آئے۔ لوٹ آنے سے پشیمان رہتے تھے۔ پھر دوبارہ جانے کی آرزو۔ آپ کے
دل سے باہر نہیں نکلی۔ ہر چند سفر مبارک کا سامان ہم پہنچانے کے درپے ہوئے۔ لیکن مدینہ منورہ
ہجری سنہ ایک ہزار پانچ یا چھ میں ظاہری کعبہ سے معنی قبلہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ بیت

اکمال از کعبہ رفتی بر در یار	ہزارت آفرین مردانہ رفتی
------------------------------	-------------------------

خوابگاہ کنوین کے کنارہ مسجد کے صحن میں جمہور میں کی مشرقی سمت میں آپ کی ہی بنوائی ہوئی ہے۔ اور
نور مسجد کے مشہور ہے۔

یاد شیخ زین الدین پور شیخ منور

ہر بزرگوار کی پیروی کا خیال بالکل آپ کے سر میں بہا ہوا تھا۔ ظاہراً اور معنی باپ کے قدم پر قدم چلنے
کے سوا کبھی ایک قدم نہیں رکھا۔ سبھی علم کی تحصیل زیادہ تر قاضی جلال الدین لسانی کی خدمت سے اور کثرت
مقیم کے درس سے کی تھی۔ القصہ آپ کی ظاہری رایش کامل طور پر اپنی تنگ گوشہ کوچہ پر کسی دولت مند
مکسوسیہ دولت خانہ پر آپ کو بہت ہی کم جانے کا اتفاق ہوا تھا۔ علی العموم درویشوں کی خدمت کی عادت رکھی
اور غبار آگین ہوئے۔ سب دنوں کو محفوظ نظر کرنے کے لئے بہت سے طریقہ کام میں لایا کرتے تھے۔ غالباً اس
محاذ سے کسی دل کو نہیں ستاتے تھے۔ بیت

اینا زارم ز خود سرگردے را	کری تر رسم درو جانے تو باشد
---------------------------	-----------------------------

تاریخ سترہویں رمضان ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کو معنوی سفر کے واسطے سامان کو چھ کا باندھ کر
چلے گئے۔ خوابگاہ آگرہ۔

یاد شیخ عبد الرحیم کپرنجی گجراتی

یہ مونس احمد آباد سے پانچ کوس دور ہے۔ آپ نے اس مقام سے چل کر برہان پور سے ایک کوس کے
فاصلہ پر دریا کے کنارہ حجرہ پسند کیا تھا۔ چند روز بعد علی عادل شاہ فاروقی فرمان روا سے صلہ بخاندیں

نے اُس جگہ جامع مسجد اور ایک بڑی سرائے تعمیر کرا کر ایک شہر آباد کر دیا۔ اور عادل پور نام رکھا۔ اور آپ کا حجرہ جامع مسجد کے متصل واقع ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ آپ ایک شخص تھے۔ فارغ البالی اور آزادی میں ہمت اور توکل کے ساتھ آشنا۔ آپ کے پیر ارادت کا نام معلوم نہیں ہوا۔ لیکن آپ کے مرشد طریقت شیخ ابراہیم قاری سندھی ہیں۔ جن کا لقب مرغ لاہوتی ہے۔ ایک روز آپ نے مسیح القلوب کی تطہیت کی خوشخبری لوگوں کو سنائی۔ اور کہا۔ مجھ کو عالم خواب میں اس مضمون کی آگاہی دی گئی ہے۔ آپ کی رحلت ہجری سنہ ایک ہزار و بائیس میں ہوئی ہے۔ اسی حجرہ کے اندر آپ کی قبر بنائی گئی۔ جس میں بڑا نہایت رہا کرتے تھے۔

یادِ سید حسین

آپ کی زاد بوم سون پت میں ہے۔ آپ کی زبان رسمی علم سے۔ اور آپ کا دل خدا طلبی کے شوق سے تو نگرتا۔ رہنمائی کی تلاش میں۔ اپنے وطن سے دل برداشتہ ہو کر جنگل جنگل میں قدم فرمائی شروع کی۔ تقدیر اکی۔ اہمیر کی طرف آپ کو کنپچ لائی۔ اور خواجہ عمر بالغشی کی ملازمت سے مشرف کیا۔ خواجہ غالباً آپ کے آنے کے منتظر ہی تھے۔ فرمایا میں حضور ہوں۔ تم کو میری فرزندگی کے واسطے بھیجا ہے۔ آنے والے نے اس بات کو سون سے قبول کیا۔ قصہ کوتاہ خواجہ نے خرید کر کے اپنے ایک غریب لڑکے کے ساتھ کھدا کر دیا اور فرقہ خلافت دیکر سجادہ طریقت پر بٹھایا۔ شیخ گدائی پالی بقی سے روایت ہے۔ خواجہ کا زمانہ عمر تھوڑے روز بعد پھلا ہو گیا۔ اور میرے پیرائوں کے جانشین ہوئے مصحح پیر و خوش بہ فرزند بہت۔

یادِ شیخ یوسف لنک

آپ شیخ داؤد ملتان کے فرزند ہیں۔ جن کے آباء کرام کو انہی ہی تقدیر اس طرف کی رہنمائی ہو کر دارالاسلام آگرہ میں باعث قیام ہوئی۔ باوجودیکہ آپ کا باطن توحید کے نیلور سے آراستہ اور آپ کا دل تحقیق کے نور سے منور تھا۔ آپ شیخ جلال تھانیسری کے مرید ہو گئے علم تصوف کی مشکلات۔ اس طرح فصیح البیانی کے ساتھ حل کیا کرتے تھے کہ اشکال کی وجہ کو سننے والے کے دل میں ماہی نہیں ملتے تھے۔ الفصیحہ آپ کا ضمیر اکی ہزار کا فرمان تھا۔ بایں نہ بے تعینی اور خاکساری کو نہایت خوبی کے ساتھ فراہم کر رہا تھا۔ اپنے گھر کی خرید و فروخت خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے تھے۔ کبھی ایسا ہوتا تھا۔ کہ لڑکے راستہ میں شوخی سے پیش آکر تمسخرے چڑھاتے تھے۔ آپ پیشانی پر چین تک نہیں آنے دیتے تھے۔ اور مسکراتے ہوئے نکل جایا کرتے تھے۔ میر فتح الدین محدث صفوی نے لکھا ہے۔ آپ کی ملازمت بہت کچھ تاثیر

پیدا کرتی تھی۔ کسی تخت کے اولیاء دین سے ایک آپ بھی ہیں۔ عام طریقہ آپ کا برآؤ۔ آپ کی درویشانہ حالت کی چہرہ پر نقاب تھا۔ آپ کی رحلت کے وقت جو اصحاب حاضر تھے۔ ان میں سے بعض نے آپ کے معتقدین کے حالات کی نسبت دریافت کیا۔ تو ہر ایک کے بارہ میں ایک جداگانہ عنایت فرمائی۔ جب رفیع الدین کی (میری) نوبت آئی۔ تو فرمایا اَلَسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اَوْ لَيْكَ الْمُتَقَرُّونَ یعنی ابھی اس اتفاقات کے اسرار پر آگاہی نہیں پائی ہے۔ لیکن امید دار ہوں کہ آپ کے موثر بیان۔ اور شخص ملازمت کی برکت سے دنیوی اور اخروی فلاح کو پہنچوں گا۔ خدا کرے۔ بہو بیخ جادین۔ خواہنگاہ آگرہ میر محمد شفوی کے روضہ کے پہلو میں مصرع لنک خود درار بگڑاے وصل کن۔

یاد شیخ آدم صوفی

آپ تصوف کے جمال کو سپاہ گری کے لباس میں پوشیدہ رکھتے تھے۔ ناگاہ آپ کا تعلق خاطر ایک دھوبن کے ساتھ پیدا ہوا۔ اُس کے حُسن کی تروتازگی نے صابون کا کام کیا۔ دنیاوی تعلقات کے میل سے اچھی طرح پاکیزگی کے ساتھ شوب دیا۔ تو کڑی کا دماغ سوخت ہو گیا ناچار نوکری ترک کر کے خرقہ پوشی میں آرام دل کی جست دجو ہوئی۔ اہ مجازی عشق کو حقیقی مشاہدہ کا آئینہ بنا کر کائنات کے صحرا سے آسیات کے باغ میں جا پہنچے۔ بیت

راہے نصف اخانہ مطلق جہنا	از قیہ حقیقت و مجازش برہان
--------------------------	----------------------------

یاد شیخ محمد

آپ شیخ ابوالحسن۔ بکری شافعی مصری کے بیٹے ہیں۔ آپ کی ذات میں دونوں جہان کی فضیلتیں اہ دونوں جہان کے اسرار موجود تھے۔ جب تک زندگی باقی رہی۔ تب تک اپنے پدربزرگوار کی طرح ہمیشہ ایک سال بیچ۔ مصر سے حرم محترم مکہ معظمہ کے طواف کو جایا کرتے تو کہتے ہیں جب آپ کی عمر اٹھارہ سال کی ہوئی۔ تو پدربزرگوار کی حیات میں ہی۔ ماہن کے درس کی سند پر صورتہ اور معنی جانشین ہو گئے۔ مومنین نے اس واقعہ کی کیفیت مجمل طور پر۔ اس طرح لکھی ہے۔ کہ شیخ ابوالحسن ایک سال باہری کا قلمداد کے بموجب مکہ معظمہ میں تشریف رکھتے تھے۔ وہاں سے اکابر مصر کے نام اس مضمون کے خطوط بھیجے کہ جس ہفتہ میں یہ خطوط پہنچیں۔ اسی ہفتہ کے جمعہ کے روز زویر شہر شیخ محمد کو درویش کے درس کی سند پڑھایا لے جو (محب) آگے (سند پڑھائے گئے) ہیں (سو) آگے (بٹانے کے قابل) ہیں (کہ یہ) بارگاہ خداوندی (مفتوح) ہیں

جاوے۔ جب آئی ہوئی تحریکات کا مضمون پڑھا گیا۔ تو تمام ارباب فضیلت اور اصحاب مناصب کو ہمت ہوئی۔ کہ شیخ محمد کا حوصلہ ابھی ایسا نہیں ہے۔ کہ قانون عبارت فہمی کے اصول کو ضبط میں لاسکے جس مدرسہ میں شیخ نامہ طلبہ لادی شیخ ابوالقاسم فہمی۔ اور شیخ یوسف کرو۔ جو آپ کے پدر بزرگوار کے درس میں نائب ہیں۔ حاضر ہوتے ہیں۔ اُس مدرسہ میں شیخ محمد ہر ایک فن کے مقدمات اور مقاصد کی تقریر۔ اور ہر ایک علم کے مسائل اور مبادی کی سورت اور تہید کیونکر بیان کر سکیں گے۔ کیونکہ جس بچہ نے میدان علم میں بھی ابھی قدم رکھا نہ کیا ہے۔ اُس کو ان اصحاب کے برابر چلنے کی طاقت نہیں ہو سکتی ہے۔ جو گونا گون علوم کے دقیقہ اور حقیقتوں کی مسافت طے کر چکے ہیں۔ اس سبب سے اس عجیب و غریب حکم کے قبول کرنے میں بہت کچھ بہانہ اور تاخیر کی آوازیں اندرون دل سے زبان پر آئیں۔ قصہ کوتاہ یہ ہے چونکہ کل کاموں کا انجام لاعلمی کے پردہ میں چپا ہوا ہوتا ہے۔ لہذا تمام دور اندیش ارباب مجلس نے رحمہما بالغمیب اطاعت حکم کی راہ دی۔ اور کہا۔ کہ یہ حکم ایسے شخص نے صادر فرمایا ہے۔ جو عالم ارض اور عالم شہادت کی رموز کا جاننے والا ہے۔ اور ہم کو اس عجیب و غریب فرمان کی اصلیت پر پوری پوری آگاہی نہیں ہے۔ اگر حکم کی بجا آوری کے بعد کوئی نامناسب بات ظہور پذیر ہوگی۔ تو مامور محذور مانا جاوے گا۔ لیکن بایںہما ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ قرآن مجید میں سے کوئی آیت پہلے سے ہم تجویز کر لیں جس کی تفسیر کہ وجوہ اور اُس کے لطائف سجادہ نشین صاحب آئندہ جمعہ تک حفظ کر لیں۔ اور قرار دے کہ ہمیں جب مقرر ہی وہی آیت پڑھے۔

جب اس مشورہ کی کیفیت شیخ محمد کی خدمت میں عرض کی گئی۔ تو اپنے جواب دیا۔ یہ فرصت میرے ظاہر حال کے اعتبار سے ہرگز کافی معلوم نہیں ہوتی ہے۔ اس فرصت میں چند در چند غور و فکر کی گنجائش نہیں۔ اور ایسے عجیب و غریب حکم کے بجالانے کی بنیاد حیا و عواہل پر نہیں رکھنی چاہیے۔ اس سے بہتر کوئی بات نہیں ہے۔ کہ ہمت کا قدم توکل کے راستہ میں استحکام کے ساتھ رکھ کر یہ دشوار نامہم سبب الاسباب کی گرد کشائی کے سپرد کر دی جائے **لَا اِنَّ ذٰلِكَ عَلَى اللّٰهِ يَسِيْرٌ** کے عقیدہ پر۔ اور **اِنَّ اللّٰهَ عَلٰی مَا يَفْعَلُ غَفُوْرٌ** کے یقین پر ہر دوسہ کیا جاوے۔ اور تردد کا گرد و غبار۔ ضمیر کے خلوت خانہ سے ہٹا کر تسلیم کی صفائی بیان جلوہ گر کی جاوے۔ **القصہ** جو بات ترابا چکی تھی۔ وہ جمعہ کے روز **لَا يَنْفَكُ** بات اس جمل شان پر آسار ہے **لَا يَنْفَكُ** اس جمل شان جس پر چاہے قادر ہے ۱۲

عس میں لائی گئی۔

جب شیخ محمد منیر چچا نے دو تقرری نے آیۃ الکرسی شہ وعک شیخ نے اولاً ایک ایسا خطبہ روشن
چڑھایا جس کی فصاحت اور بلاغت کی برابر کوئی عبارت کہی غواصان دریائے معانی کے گوش زد نہیں
ہوئی تھی۔ اور اس طرح کے مفہوم کہی شاہان ملک بخندوری کے خیال میں ہی نہیں آئے تھے۔ اس کے
بعادل تحقیق عالموں کو ایسا السامعون اہم حوالہ اندازے خطاب فرما کر کہا۔ قرآنی کلمات کے
معانی۔ لغت اور عبارت کے اعتبار سے حاضرین کے علم میں۔ اور ارباب بعیریت کی تفسیر و تفسیروں کے خزانوں
میں موجود ہیں۔ اس بنیاد پر نوسوار منبر تدیس کے خیال میں ایسا آتا ہے۔ کہ جو کجی اسرار مقطعات کے
خزانچینوں نے زبان مترجم کو سپرد کی ہے۔ اس کجی سے مفرد حروف کے خزانوں کے دروازے۔
کھولے۔ اور حقائق کے مخفی جواہرات کو ہوش طلب سامعین کے کانوں کا زیور بنا دے گئے ہیں۔
اسم اللہ کے الف کے شروع کر کے ایسے معانی اور ایسی معنی بیان کیں۔ کہ محقق سامعین کو
ذہنی نادانی کا اقرار کرنا پڑا۔ ہر طرف سے عذر اور مہذرت کا اظہار ہوا۔ القصہ آپ کی دل آویز تقریر کے
سننے میں یہاں تک سرگرمی ہوئی کہ نماز عصر کا وقت اخیر ہو گیا۔ آپ نے فرمایا۔ الفنا اور معانی کے قافلہ کے
قافلے لدنی علم اور وہی فیض سے برگزیدہ دونوں پر علی الانصال آتے ہیں۔ ۱۵ اِنْ تَعُدُّوا نِعْمَتَ
اللّٰهِ لَا تُحْصُوْهَا یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا لَیْسَ بِالْاَعْيُنِ رَآءُ مَا اُنْزِلَ اِلَیْکُمْ فَاَنْتُمْ تَخْلُفُوْنَ
موافق کانوں میں پہنچائے جاتے ہیں ۱۵ وَاَنْ مِنْ شَیْءٍ اِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنْزِلُ
اِلَّا بِعَدَدٍ مِّمَّنْ عُلُوْمٍ بس بتم ہے۔ کہ باقی ماندہ ذکر کو دوسری مجلس پر موقوف رکھ کر دقتہ فیض
کے ادا کرنے میں توجہ کی جاوے۔

کتے میں۔ اٹارہویں سال سے شروع کر کے۔ واپسین نفس تک کہ پشیا یسوان سال تھا سہر جمعہ
کے روز اسی ایک الف کے معانی منبر پر پیش کر بیان کئے جاتے تھے۔ ایک روز ایک شخص نے
دریافت کیا۔ شاہ وصال شیر نردان حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے

۱۵ اگر تم خدا کی نعمتوں کو گستاہا ہو۔ تو (اسی وقت ہیں۔ کہ تم لوگ) ان کو پورا پورا نہ گن سکو ۱۲ ۱۵ جتنی چیزیں ہیں ہمارے
ان سب کے خزانے کے خزانے پہرے پڑے ہیں مگر ہم ایک اندازہ معلوم (مقرر) کے ساتھ ان کو مخلوقات
کے لئے بھیج رہے ہیں ۱۲۔

اگر میں چاہوں کہ سجدہ فاتحہ کی تفسیر قلم سے لکھوں۔ تو سات اونٹن کا بوجھ ہو جاوے۔ اور جناب نے ایک ایسی
 اس کی تفسیر اس مدت میں اس قدر فرمائی ہے کہ اگر لکھنے میں آتی۔ تو بہت سے اونٹن کا بوجھ ہو جاتا۔ پس
 جناب کا علم حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے علم سے شاید زیادہ ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ سلطان ان خلفا
 برہان الاولیاء نے جو تفسیر فاتحہ کا حصر اس انداز میں کیا ہے۔ تو یہ مخاطب کے حوصلہ۔ اور محکم کی فرصت پر نظر
 کر کے کیا ہے۔ کیونکہ اُس وقت میں اسلام کی ابتدائی حالت تھی۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو باوجودیکہ
 آپ اسی علوم کا خزانہ تھے۔ مگر کفار کے ساتھ جہاد کرنے سے اور اعلاے کلمۃ الحق سے فرصت بہت کم
 تھی۔ اور یہ درویش۔ اس زمانہ میں بائین بنانے کے سوا۔ کوئی کام ہی نہیں رکھتا ہے۔ اور نیز معلومات فقیر کی
 حقیقت حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے وجدانی انوار سے ہی اخذ کی ہوئی ہے۔ جو گونا گون علوم کے
 قواعد کے بانی ہیں۔

غوثی صدر الذکر عبارت لکھنے کا سبب یہ ہے کہ اس ذکر کے پڑھنے والے۔ آپ کے حُسن۔
 ادب اور جمالِ علم کو استفادہ کی نظر سے مشاہدہ کر کے اپنے اعتقاد کی درستی کریں۔ اور دل میں استحکام کے
 ساتھ سمجھیں کہ مٹت خاک انسان کے ساتھ خداے پاک کے کیسے کیسے راز ہیں سبحان اللہ۔
 چند کلمہ آپ کی حقائق بیانی اور رہنمائی کا نمونہ ہیں۔ ورنہ آپ کے حالات لکھنے کی قلم کو۔ اور بیان کرنے
 کی زبان کو طاقت کمان ہے۔

آپ کی تصنیفات تمام فنون میں ہیں۔ باخصوص آپ علم حدیث میں استاد تھے۔ اور حال کے
 مصنفین کو قال کی زبان سے تشبیہ اور تاویل کے یہ ایہ میں اس طرح سے بیان فرمایا کرتے تھے کہ بے
 حامل لوگوں کی سمجھ میں آجاتے تھے۔ دسویں صدی کے اخیر عشرہ میں عالم علوی کو کوپٹ فرمایا۔ اس زمانہ میں
 آپ کی بالکمال اور ہر اہمیت کتندہ اولاد بہت سی ہے۔ منجملہ اُس کے پیشواے ارباب ارشاد۔ آپ کے
 فرزند رشید تابع العارفین نام ظاہر اور معنی آپ کے خاص جانشین ہیں۔ یہ بزرگ عقلی۔ کشفی۔ اور کسبی
 علوم میں اپنے پدر بزرگوار کی مثل بے نظیر ہیں لے اَللّٰهُمَّ مَتَّعِ الْمُسْلِمِ الْطَالِبِ بَطُولَ بَقَائِهِ
 سید احمد قادری فرماتے تھے۔ میں نے شیخ محمد بکری کی خدمت میں رہ کر اپنی عمر کے چند سال محمد
 مکے میں۔ اُس مدت میں دیکھا گیا ہے۔ کہ ہر ایک ملک کے قسم قسم کے آدمی۔ آپ کی محفل میں حاضر
 لے یا مسلمان طالبین کو تمتع یا آپ کی درازی عمر سے ۱۲

کرتے تھے۔ اور چونکہ عربی زبان پر قدرت نہیں ہوتی تھی۔ اس واسطے ہر ایک شخص اپنے مقاصد اور مسائل کو اپنی خاص زبان میں عرض کیا کرتا تھا۔ اور آپ سب کے جوابات عربی زبان میں دیا کرتے تھے اور مسائل کو نیز عجیب کو۔ سوال اور جواب کا مدعا سمجھنے میں ہرگز ترجمہ کی احتیاج نہیں ہوا کرتی تھی۔ یہ عجیب ضرورت دیکھ کر تعجب اور حیرت ہوئی۔ اس واسطے میں ایک روز بنے اختیار ہو کر عرض کر بیٹھا۔ میں نے فرض کیا۔ کہ جناب مختلف لغات اور ہر ایک طرح کی زبان جانتے ہیں۔ لیکن عجیب لوگ اکثر عربی زبان نہیں جانتے ہیں۔ کس طرح اُن کو مدعا سے جواب پر اطلاع ہو کر تسلی ہو جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ بیشک۔ اگر میں چاہوں کہ ہر ایک زبان میں بیان مقاصد کروں۔ تو کر سکتا ہوں۔ لیکن جب مراد کے معانی۔ عربی محاورہ اور دوسرے میں محمد مکرری کی زبان سے۔ عوام کے ذہن میں آجاتے ہیں۔ تو بہر زبان مخصوص میں جواب کیونکر دیا جائے۔ اور بدین ضرورت کے محبوب اللہ خاتم النبوة علیہ افضل الصلوٰۃ کی زبان کیونکر ترک کی جادے۔ اور پر اسی تقریر کے ضمن میں چونکہ تقریب تھی۔ فرمایا۔ کہ بیان کے اقسام و تقسیم۔ اور عدم اقسام و تقسیم کی قوت محمد مکرری کے اختیار میں سپرد کر دی گئی ہے۔ اگر محمد مکرری چاہے۔ کہ الفاظ کے معانی کو روک لیوے۔ تو حاشا للہ بیان کسی سنے والے کے ادراک میں ہی آسکے۔ خواہ مخاطب کتنا ہی بڑا مدعا فہم عالم۔ اور کلام نہایت درجہ سادگی میں ہو۔ اور اگر چاہے۔ کہ سننے والے کے ذہن میں معانی آدھیں۔ تو عبارت خواہ کتنی ہی زیادہ دقیق۔ اور سننے والا بازاری عجیب ہو۔ مگر بہت جلد ادراک مقصود کر لیوے گا۔

مولد اور مقدس یوسف علیہ السلام کے مصروفین۔ اور ایام رحلت نو سو اٹھ انون۔ اور اورستانون بھی کہتے ہیں۔

یاد شیخ ہانساجناری

آپ محمد دم جہانیاں کی نسل سے ہیں۔ آپ آغا ز جوانی میں سلوک اور شریعت کے پابند تھے اور طاعین اسی جذبہ پیدا ہوا۔ اور تمام حواس اور قوی اپنے اصلی مرکز کو بازگشت کر گئے۔ یہاں تک کہ آپ میں ہستی مہموم کا خیال اور لگان بھی نہیں رہا تھا۔ ڈیڑھ سو برس کی عمر پائی۔ بات کرتے وقت ہر ایک نیک و بد کی نسبت ہمیشہ اپنے نفس کی طرف کیا کرتے تھے۔ لیکن مخاطب میں اُس بات کے اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتے تھے۔ آپ کی زبان سے ایسی بات جو وقوع پذیر نہ ہو سکتی تھی نہیں

تھی۔ سید قاسم پسر سید محمود بارہہ عرش آستان اکبر شاہ کے امراء اعظمین سے تھے۔ یہ سید حسام
 ہجری سنہ ایک ہزار تین میں آپ کو اپنے ہمراہ شہر میں سے احمد آباد کو لے گئے تھے۔ ایک روز ایک
 کنوئین کے کنارہ بیٹھے ہوئے تھے۔ سید نے ایک روپیہ آپ کے ہاتھ پر رکھا آپ نے اُسی ہاتھ سے کنوئین
 میں ڈال دیا۔ لوگوں نے کہا۔ آپ نے ایسا کیوں کیا۔ فرمایا۔ میں نے کچھ برا نہیں کیا۔ ایک برہمن کے
 ہاتھ جنت کو پہنچ دیا۔ چند روز بعد آپ کی والدہ کے پاس سے اس مضمون کا خط آیا۔ کہ تم نے جب کچھ ایک
 برہمن کے ہاتھ بھیجا تھا۔ پہنچ گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ جنت آپ کی ماں کا نام تھا۔ اور یہ بھی عجب نہیں
 ہے کہ الہجۃ تحت اقدام اٹھا سکے کے اعتبار سے کہا ہو۔ جب آپ لوٹ کر پٹن میں آئے
 تو ہجری سنہ ایک ہزار پانچ یا چھ میں علوی عالم کو کوچ فرمایا۔ قبر صحن مسکان میں بنائی گئی۔ آپ کی ایک
 ہمیشہ بزرگ نام ہیں۔ جو آپ کی قبر پر حجاز ہیں۔ اور ذکر و فکر میں زندگی بسر کر رہی ہیں بہت سے آثار
 ولایت ان کے اندر موجود ہیں۔ مصرع رونق آرام گاہش دولت ویدار باد پڑا

یاد شیخ حمزہ پور شیخ سدا قریشی

آپ کی زاد بوم قصبہ دیبا پور مالوہ ہے۔ اور محمد دم شیخ بہار الدین زکریا کی نسل سے ہیں قدس
 یہ ہیزگار۔ نیکو کار۔ اور خبیثہ افعال تھے۔ آپ ہر ت کے کارخانہ میں جام اور طاس وغیرہ ظرف بنانے
 سے اپنی وجہ قوت ہم ہونچا کرتے تھے۔ نذر کے طور پر کوئی روپیہ پیسہ کسی سے نہیں لیا کرتے تھے۔ بلکہ
 ضرورت مند دوستوں کی امداد اپنی محنت کے پیسے سے کیا کرتے تھے۔ فقیہین طریقت شیخ ضیاء العبادین
 غوث الادبیا قدس۔ **سرمہا کی خدمت سے** تھی اور راقم کے مرید شیخ محمود جلال کی ملازمت سے
 بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا تھا۔ عبادت اور عادت میں عجب راستی جو پہنچائی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ
 میں آپ کی زندگی کی باری پوری ہوئی۔ قبر زاد بوم میں ہی ہے۔ دوا کے چوٹے ہیں۔ دونوں پر بڑے گوار
 کے طریقہ پر چلتے ہیں۔ اس جمل شانہ ان کو توفیق معرفت نصیب کرے مصرع

باودائیم از می وحدت لبالب جام او

یاد شیخ امان اللہ

آپ شیخ کمال الدین سلیمان قریشی کا بی وال کے فرزند ہیں۔ آغاز ہوش سے انجام زندگی تک زہد
 فقر۔ انشار۔ توکل۔ اور راستی میں عمر گزاری۔ آپ کا پاس سلوک۔ شریعت کی شاہراہ کے سوا۔

ایک قدم ہی نہیں چلا اور آپ کا دست ہمت۔ دامن نبی کے سوا۔ کسی شے کو چھو تک نہیں شیخ صدر الدین ذاکر شطاری کے مدید ہیں۔ تریسٹھ سال کی عمر پائی۔ چالیس سال تک راقم کو اپنی جہانگی سے سرفراز کیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ مین عنقریب تیرہ دن ایک کچھ سے عالم قدس کی وسیع آبادی کو روانہ ہوئے۔ آپ کے دو لڑکے تھے۔ بڑے شیخ منصور۔ حمیدہ اوصاف اور پسندیدہ اخلاق سے آراستہ تھے۔ باب سے پانچ مینے پیشتر سامان ہستی باندھ کر چلے گئے۔ دوسرے شیخ عبدالشکور مین۔ ان کی طینت مین تمام فضیلتیں جمع ہیں۔ جنول۔ خموشی۔ اور خوش دلی ان کے خمیر مین داخل ہیں۔ خدا کرے ان کو طبعی روزی ہو۔ مصرع شکر خدا کہ ہم دم و ہمایہ مین ست۔

یاد شیخ نور الدین ضیاء اللہ

آپ غوث الارباب کے صاحب زادہ ہیں۔ قدس سرہما اطوار شریعت کے سلوک مین آپ کی رفتار دل پسند تھی خوان معرفت کی بھی اچھی چاشنی چکھی تھی۔ وجدان طریقت کے بیان مین آپ کی تقریر دینواز تقریر تھی۔ اور اسرار حقیقت کی شراب کا ایسا سکر حاصل تھا جس مین چون و چند کی کیفیت کو دھن نہ تھا۔ آپ کی عقدہ کشا زبان صاف عبارت مین رموز حقیقت کے پھر و کا نقاب اٹھاتی تھی۔ آپ کا طریقہ اور آئین۔ عالم وحدت کے چلنے والوں کو کثرت کی گھاٹیوں سے سلامتی کے ساتھ نکال لیجانا تھا۔ آپ کی عطا پیشہ نظر نگ دلون کو موم کرتی تھی۔ اور شکستہ دلون کے حق مین مویاں کا حکم کرتی تھی۔ آپ کی سلیم فکر۔ لوگوں کے سقیم اغفال کو صحت کی طرف پھیر لاتی تھی۔ آپ اپنی حسن معاشرت اور مصاحبت سے مسافرت کا اندوہ۔ غم ناک مسافر کے دل سے دور کر دیتے تھے اور نیز مقصودہ مطلوب مین کامیاب کر کے۔ ذی احتیاج مقیم کے دوش سے نا امیدی اور بیچارگی کا ہماری ذرا اٹھاتے تھے۔ اس قدر کمالات کا سرمایہ ہوتے ہوئے۔ آپ فقرائے باب اللہ کے ساتھ طابا باد پیش آتے تھے۔

القصدہ مذکورہ بالا تفصیل کے ساتھ آپ کا زندگی کرنا۔ واپسین فخر تک کہ رمضان کی تاریخ تیسری اور ہجری سنہ ایک ہزار چہتر۔ یکسان استقامت کے ساتھ رہا۔ یعنی اپنے نوافل اور دوا و خیرات اور عبادات جس قدر اپنے اوپر لازم فرمائی تھیں۔ ان مین فروگرداشت کا دخل کبھی نہیں ہونے دیا۔ ہجری سنہ نو سو ستر تھا۔ کہ پد بزرگوار کی حلت کے بعد آپ گوالیار مین آئے۔ میان بر چند منجی اور روضہ بہر دار سلطنت اگر کو چلے گئے۔ اور اس جگہ۔ سامان اقامت۔ لکھا کہ گہر اور نیز خانقاہ تعمیر کرائی۔ کم دیش پینتیس سال

از روے باطن خدا شناسی کے مجروحین چلہ نشین رہے۔ اور از روے ظاہر لوگوں سے میل ملاقات سے
 جہنم کی نشست بخواست کو اپنی خلوت کے جمال کا نقاب بنائے رکھا۔ علم حدیث کے اندر نہروال
 شہر میں کمال دس سال تک شیخ محمد طاہر محدث نہروال کی شاگردی کر کے اور نیز شیخ وجیہ المسلمۃ علوی
 احمد آبادی کے درس سے تمام فنون کی تحصیل کر کے کل علوم میں استاد وقت ہوئے۔ اگرچہ ظاہر میں غلامی
 سجادہ نشینی کا شرف حاصل نہیں ہوا۔ لیکن الولد لایمہ کا ذریعہ آپ کی پیشانی سے
 درخشاں تھا۔ جس زمانہ میں آپ احادیث کی تصحیح نہروال میں کر رہے تھے۔ اس زمانہ میں محمد اقبال
 سے غوث الاولیاء نے شیخ نور محمد کو فرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیکر آپ کی خدمت میں بھیجا تھا۔
 اور اجازت عطا فرمائی تھی۔

آپ کی رحلت فرمائی کا واقعہ اس طرح ہے۔ جن ایام میں عرض آستان اکر شاہ دار الخلافہ لاہور
 میں تشریف رکھتے تھے ان ایام میں ایک روز بہنوں کی لڑائی کے ہنگامہ میں ایک بہن کے سینک کا
 ایک کاری زخم شہنشاہ کی ران مبارک میں آیا تھا۔ شہنشاہ نے چند روز بعد فرمایا کہ اس واقعہ کے اندر
 دور و نزدیک کے جمیع اکابر اور امرا کے آنے سے ہمیں شیخ ضیاء اللہ کی یاد کی۔ لیکن شیخ نے ہماری یاد
 نہیں کی۔ شیخ ابوالفضل مبارک نے اس تقریر کی نقل لکھ کر آپ کی خدمت میں بھیجی۔ جب یہ اطلاع
 آپ کو پہنچی تو آپ نے بے تامل اپنے تئیں لاہور میں پہنچا کر سلطانی دیدار حاصل کیا۔ اور شہنشاہ نے بھی
 آپ کی تشریف آوری سے اپنی عافیت اور تن درستی کی فال لی۔ چند روز بعد فرمایا۔ کہ شاہزادہ دانیال کی
 ایک حرہ امیدوار ہے۔ بادشاہ کو منظور یہ ہے۔ کہ حرم مذکور شیخ ضیاء اللہ کے مکان میں رہے تاکہ
 وضع حمل آسوی ہو۔ آپ نے اس حکم کی تعمیل میں دو تین مرتبہ غدر کیا۔ مگر قبول نہیں ہوا۔ اور حرم مذکور
 نے آپ کے مکان میں اگر وضع حمل کیا۔ چونکہ شیخ اس واقعہ کی اصلیت سے بالکل محترز تھے۔ لہذا اپنی
 زندگانی سے ہی تنگ دل ہوئے۔ ایک ہفتہ بعد مرض الموت پیش آیا۔ اور صدر الذکر تاریخ میں
 اپنی جان حوالہ جہان کی۔

پھر سیدہ نسو بیاسی میں راقم اپنے وطن سے چل کر دار السلطنت آکر رہ گیا تھا۔ اس وقت میں
 راقم کے چچا زاد بھائی شیخ علی شمس آپ کی ملازمت میں استفادہ کر رہے تھے۔ انہوں نے فقیر کو آپ کی
 آستانہ بوسی اور خدمت کر شرف سے مشرت کیا ہوتا پانچ مہینے اس جگہ رہ کر آپ کی فیض بخشی کا حصہ

ہوا۔ اسی سال میں حرارہ لادیا کے پوتے مشہود العرفا خواجہ عبدالشہید قدس سرہما شہر آگرہ کے قلعہ میں
اکبر شاہ کے بنگال محل کے اندر آئے ہوئے تھے۔ اور شاہنشاہ فتح پور میں داد سلطنت دے رہا تھا
فقیر بھی خواجہ کی قدم پوسی کے واسطے اس محل میں گیا تا اور شرف دیدار سے اپنے حوصلہ کے موافق
فوز حاصل کیا تا۔ مصراع خوشہ ہائے خرمین خوش ہر خرمین است؛

یاد حاجی ابراہیم محدث قادری

آپ شیخ داؤد کے بیٹے ہیں۔ کنیت ابوالمکارم۔ تخلص وصال۔ زاد بوم ٹانک پور۔ اور خواجگاہ آگرہ ہے
آپ کے افعال سے شریعت عیان تھی۔ اور اسرار میں طریقت کا خزانہ نہان تھا۔ بھلی اور نقلی علوم کی تحصیل
اپنے وطن میں کر کے سیو بیامت کا ارادہ کر لیا تھا۔ بالآخر بعد اربعین ڈھائی سال بھر تفسیر اور حدیث کا علم
تحصیل کے ذریعہ سے درجہ کمال کو پہنچایا، اور پھر وہاں سخاوند بدار کے طواف کے واسطے روانہ ہوئے۔ پرستش
اور ع کے ارکان بجا لاکر مصر کو چلے گئے۔ یہاں پر شیخ شمس الدین علقی کے نزدیک حدیث کی تصحیح کی۔
شیخ شمس الدین حلقی شیخ جلال الدین سیوطی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ اور اسی جگہ آپ نے شیخ العرفا
شیخ محمد کبری شافعی سے سند اجازت لی۔ اس قدر مکالات فراہم ہونے کے بعد۔ بہرکہ مغفلہ کی طرف
نوٹے۔ اور شیخ عبدالرحمن ابن الغدہ مغربی شیخ مسعود مغربی۔ اور بدرالاقصیا شیخ علی ستی کی محبت سے
از سر نو کتب احادیث کی تکرار کی۔ اور محبت و شناخت کا طائر تہ حاصل کیا۔ اس کے بعد پھر دوبارہ مصر
میں گئے۔ اور چوبیس سال تک تمام علوم کا درس دیا۔ باہینہ کسی سال میں حج کو جانے آنے کا سلسلہ
بھی منقطع نہیں ہوا۔ ایک شام میں شہری اور صحرائی بزرگوں کی محبت میں بیٹھ کر فیض پایا۔ اس کے بعد
وطن کی محبت نے جوش کیا۔ تو آپ نے ہندوستان کو اپنے قدم کی سعادت سے سرفراز فرمایا۔ جب
وہاں سلطنت آگرہ میں گورہوا تو تقدیری کرشمہ۔ اور آپ وہاں کی کشش نے یہاں کی قیام کا خیال آپ کے
دل میں پیدا کیا۔ لہذا اگر اختیار کر کے تفسیر حدیث۔ اور فقہ کے درس میں۔ اور نیز وعظائیں آپ مشغول ہوئے
اور مدت سے اشخاص کو فیض اور علم کی منزل پر پہنچایا۔ تاریخ اونیوسین ذی الحجہ ہجری سنہ ایک ہزار ایک
میں چپاسی برس کی عمر کے بعد جسمانی محنت آباد کے تنگ و تار یک کو چہرے سے روحانی راحت افزا بقیم
کو روانہ ہو گئے۔ مصراع پیری و علم و بہت و آزادگی طلب۔

یاد شیخ امان اللہ افغان

آپ سید ابراہیم بکری کے مہربان و سخو دینی سے گزر کر ارادت اور شریعت کی مشکلات کے تماشین
محموتے۔ کہتے ہیں آئی دیدار کی آرزو۔ ہمیشہ آپ کے دل کو بے آرام۔ اور اکھنوں کو آشکار کنتی تھی۔ اور
پیر کی ملازمت میں اسی خواہش کا اور دبار با بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ کہ زیادہ نہیں۔ صرف ایک
ہی دفعہ اس آرزو میں کامیابی ہو جاوے۔ آپ کے پیر وعدہ دیکر تسلی اور تسکین دیا کرتے تھے۔ بالآخر اس
اندیشہ نے آپ کو آیا۔ یہاں تک کہ جس جنبش کرنے والے اور اڑنے والے پر نظر پڑتی تھی۔ اُس پر آپ مطلوب
کا لگان کرتے تھے۔ کہتے تھے۔ میں ایک رات پیر کے ہاتھ پاؤں داب رہا تھا۔ یکایک اُٹھ بیٹھے۔ اور مجھے
بھاگیے ہوئے۔ فرمایا۔ امان۔ تنے دیکھا جس کی تم کو تلاش تھی۔ ہنسنے عرض کیا۔ ہاں دیکھا۔ اس کے بعد
وحدت وجود کا دروازہ صوفیہ اور معنی کشادہ کر دیا۔ چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک سوار نے اپنے گھوڑے کو
کوڑا مارا۔ آپ نے آہ کینچی۔ جب گدڑی اٹا کر دیکھا گیا۔ تو آپ کے بدن پر تازیانہ کا نشان پایا گیا۔ القصہ
پیر کی اجازت سے براہِ خشکی۔ سفر حجاز کو روانہ ہوئے۔ ماوراء النہر۔ خراسان۔ پارس۔ اور عراقین کے اکثر
شاہ کی ملازمت کی۔ اور اُس سے فیض و نائیدہ بھی اُٹھایا۔ جب مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ کو گئے۔ تو ایک دختر
کے حسن پر زلفیتہ ہو گئے۔ ایک روز سخت بیتاب ہوئے اور حالتِ مبتلا بی بی بی بی اُس کے باپ سے کہا۔ کہ اپنی
لڑکی کا میرے ساتھ عقد کر دیجئے۔ اُس نے جو جواب دیا۔ اُس سے مہر کی خواہش پائی گئی۔ آپ نے فرمایا۔
امان اللہ۔ وہ بندہ نہیں ہے جو اپنے پاس پیسہ رکھے۔ پھر لڑکی کے باپ نے کہا۔ کہ اگر آپ اس رعنائی
کے ساتھ دوشی کا ہی دم ہر تے ہیں۔ تو یہ ہو سکتا ہے۔ کہ پیغمبرِ آخر الزمان علیہ السلام مجھ کو اس بارہ میں
خواب کے اندر اجازت فرمادیں۔ آپ نے کہا۔ اگر آپ تمام مال و دولت۔ جو آپ کے ملک میں ہے۔ محتاج
کو تقسیم کر دیں۔ اور دنیاوی آلائش سے پاک ہو جائیں۔ تو اس شرط پر شاید ایسے خواب سے آپ کو سعادت
حاصل ہو جاوے۔ لڑکی کے باپ نے کہا۔ اس مال و منال کے ساتھ مجھ کو بہت ہی دلچسپی ہے۔ اگر
آپ کا قصہ مجھ کو آزاد۔ اور بے میل کر دیوے۔ تو آپ کا فرمانا منظور نہیں ہو سکتا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ مجھ
سے اور نیز تمام مقبولوں سے جو بہترین۔ انہوں نے آرزو فرمائی تھی۔ کہ ابو جہل کا دل کفر سے ہٹ جاوے۔ تو
یہ دعویٰ میں نہیں آیا۔ اَللّٰہُ اِنَّکَ لَا تَهْدِیْ مَنْ اَحْبَبْتَ کَا عتابِنا۔ اسی طریقہ چند
الک (اے پیغمبرِ آخری خواہش کے مطابق تم جس کو چاہو۔ ہدایت نہیں دیکھتے۔ ۱۲)

ان دونوں اصحاب کے درمیان میں گفت و شنید کا سلسلہ جاری ہو سکتے ہیں۔ اولاً مدینہ مقدسہ کے حرم میں ایک جھوٹے اندر رہتے تھے۔ پھر بعد میں بقیع کے اندر قبر عثمانیہ کے نزدیک خلوت اختیار کر لی تھی۔ اس انتقال مکانی کا سبب دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا۔ روزِ مردہ آدھی رات کو مدینہ کا دروازہ کھولا جاتا ہے۔ اور سوانہبیا علیہ السلام اس قبر میں تشریف لاتے ہیں۔ ۳۰ حضور کے ساتھ خلفاء اربعہ میں سے تین اصحاب بھی جوتے ہیں۔ اور اس قبر کا دروازہ بھی کھلتا تھا۔ اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ استقبال کے واسطے دروازہ کے باہر آتے تھے اور امان دروازہ پر کھڑا ہوتا تھا۔ اور اپنے تینوں اس مقام کے نامناسب فرسندہ پاتا تھا۔ لہذا ازراہ ادب سابقہ جگہ چھوڑ کر اس جگہ حجرہ تجویز کر لیا ہے۔ چند روز بعد عصری قفل ٹوٹ گیا۔ اور مرغِ حقیقتِ روضہ جاوید کی طرت اُڑ گیا۔ مصحح جانِ اوہم نشین جاناں باد۔

یادِ شیخ اسحق قلندر سہمی

جہاں پائی کر نکرتے۔ آپ کے پاؤں گس گئے تھے۔ ہر ایک ویران اور آباد گوشہ اور کنارہ میں پیچ کر ہر ایک ملک کی خصوصیات سے آگاہ ہوئے تھے۔ لیکن ہجری سنہ نو سو اٹھاون کے آغاز سے سیاحی ترک کر کے۔ قدوة المحذین شیخ طاہر یوسف سندھی کی مصاحبت اختیار کر لی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار تین۔ ان روحانی مصاحب (شیخ طاہر یوسف) کا سال رحلت ہے۔ اس سال تک آپ شیخ کی ملازمت سے کبھی جدائی پسند نہیں کی۔ راقم گزارنے ہجری سنہ ایک ہزار و پندرہ میں برہان پور مقام پر ان دونوں بزرگوں کی مل جلنے سے بہت کچھ حصہ فیض کا لیا تھا۔ آپ کا سلوک استقامت کے طریق پر تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار دس میں آپ کی اقامت اس جہاں کی انجام کو پہنچ گئی۔ مصحح روح اوہم نشین رضوان باد؛

یادِ شیخ افضل محمد

آپ شیخ یوسف تمیمی کے بیٹے۔ مرید۔ اور خلیفہ ہیں۔ اپنے پدر بزرگوار کی زندگی میں ہی۔ جانشین ہو گئے تھے۔ رسمی علم کی کسی قدر تحسین اپنے عم مکرم شیخ جلال کی مذمت سے۔ اور ان کی رحلت کے بعد یقینی علوم کی تحصیل شیخ ابوالفتح مفتی کو درس سے فرمائی تھی ہمیشہ اہل تجربہ و فقرا۔ اور صاحبِ عرفان و روایتوں کے ساتھ ہم نشینی رکھتے تھے۔ کبھی زمانہ کے دولت مندوں اور امیروں کے دیدار کی آرزو نہیں کی۔ خاتم النبوة علیہ السلام کے حلیہ اقدس کی زیارت سے عالم خواب میں کئی بار مشرف ہوئے تھے۔ اور حزبِ ابھر پڑنے کی اجازت ملی تھی۔ تاریخِ اکیسویں مفر کو ہجری سنہ ایک ہزار تین میں

عنصری صورت - خاک آگرہ کے سپرد کر کے - اتنی دیدار کے جلوہ گاہ کو روانہ ہو گئے۔ لفظ افضل انام
اور آپ کا نام وہ پین سال کے ساتھ ہم عدد دہین۔

یاد شیخ طاہر

آپ یوسف ابن رکن الدین ابن معروف - ابن شہاب الدین سندھی کے بیٹے ہیں - آپ شیخانہ
تحقیق کے پڑانے میگارون کے حریف - اور منزل توحید کے دیرینہ سیاحوں کے ہم قدم تھے - جب آپ
فیض رسائی کی مجلس میں علمی مسائل بیان کرنے کی طرف متوجہ ہوتے تھے - تو دل پذیر نکتوں کی گل افشانی
سے فصیح البیان کام میں لاتے تھے - اور جب تعنیفات جمہور کے معافی اور مطالب ذریعہ - مطالعہ
محل فرماتے تھے - تو آپ کی بہرہ رنظرت - رنگ برنگ کے پھول کھلاتی تھی - آپ کا بیان رسمی علوم
کی فروع و سون کے چسہ - ہر کانتاب دور کرتا تھا - اور آپ کا قلم حقیقی علوم کے خلوت خانہ میں رہنے
والی پردہ نشینوں کی چہرہ کشائی عمل میں لاتا تھا - تاکہ علمی اور عینی کمالات کے تلاش کرنے والے - نظارہ کی
امادے - اندرونی فروغ حاصل کریں -

غوثی آپ کی تعریف - کوتاہی کی آشنا - اور اتمام کو پہنچنے والی نینم ہے - لہذا تم کسی قدم
حالات کہنے کے واسطے قلم اٹھاؤ - اور وہ جو تمنے اختصار کا عمدہ کیا ہے - اس کا لحاظ - نظر رکھ کر سخن
کا آغاز کرو - کہتے ہیں - دسویں صدی کی دوسری دہائی کے کسی سال میں قصبہ پاتری کے اندر کارپردانان
قضا و قدر نے آپ کے نفس ناطقہ کو عنصری جسم کے ساتھ وابستہ کیا تھا - قصبہ پاتری آپ کے جد بزرگوار کا
آباد کیا ہوا قصبہ ہے -

القصد جب آپ کا آغاز ہوش ہوا تو آپ کو اور آپ کے بڑے بھائی شیخ طیب کو باپ کے
ہمراہ سفر کا اتفاق پیش آیا - تینوں اشخاص - وانا حقیقت آگاہ شناسائے فضیلت دست گاہ شیخ
شہاب الدین سندھی کی ملازمت میں ایک گائون کے اندر پہنچے - جو شیخ سندھی کے نامزد تھا - آپ
نے مشرح شمس پڑھنے کی التماس کی - چونکہ شیخ شہاب الدین نے منطق کا درس - اپنے مناسب
حال میں سمجھا - اس واسطے محبت الاسلام امام محمد غزالی کی منہاج العابدین پڑھنے کی طرف اشارہ فرمایا -
کم و بیش دو ہفتہ کے اندر کتاب مذکور کو ان تینوں شخصوں نے لکھ کر سبق شروع کر دیا - اس کے بعد چھی
سہ نوچاس میں آپ کو بیان سے خیال سفر ہوا - چنانچہ آپ گجرات کی طرف تشریف لے گئے - شہر

ہر دین میں ہو چکر غوث العالم شیخ محمد رفیع قدس سرہ کی بابرکت محبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ پھر
 مسجد ملک دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ یہاں ہو چکر شیخ وقت سید محمد میان خدمت علی پسر شیخ محمد
 ملتانی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ شیخ محمد ملتانی شیخ بہاوالدین قادری کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعد
 اربع پور بار میں قیام فرمایا۔ اور غرق غفلت آپ کو پیر سے اسی شہر میں منایت ہوا۔ بہت مدت تک آپ اس
 جگہ رہے۔ اور لوگوں کو درس و تلقین کے ذریعہ سے فیض پہنچاتے رہے۔ جس سال حاکم احمد نگر مرتضیٰ نظام الملک
 اربع پور کا فیض ہوا تھا۔ اور نزالہ کے قلعہ پر فتح پائی۔ ملک برار کی آبادی بے آفتہ و فساد کے سبب بے گہو گئی
 اور وہاں کے باشندوں کو مجبوراً جلا وطن ہونا پڑا۔ اس نشان اپنے والی خاندیس کی التماس سے برہان پور میں
 ہو چکر سامان قیام فرمایا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چار تک اس شہر کے اندر آپ ظاہر و باطن کی صفائی اور آرائش
 میں ثابت قدمی کے ساتھ مقیم رہے۔ اور بہت سی تصانیف صغیر و بزرگ پر یادگار چھوڑ کر ملک تقدس
 کو روانہ ہوئے۔

منجملہ تصانیف مذکورہ کے ایک تفسیر مجمع البعاری ہے۔ جو باکل لطائف قشیری کے اسباب پر
 طائف صوفیہ قدس سرہم کے نکات اور اشارات کو حاوی ہے۔ اس میں سے توڑی سی عبارت
 نقل کر کے نمونہ کتاب کے طور پر پیش کرتا ہوں۔

السبل شاة کا جو قول ہے فی قلوبہم مرض
 اس کی تفسیر میں کہتے ہیں۔ مرض۔ ایک تو حقیقی ہوتا
 ہے۔ اس اعتبار سے کہ جب وہ جسم کو عارض ہوتا ہے
 تو اس کو اس کے خاص اعتدال سے خارج کر دیتا ہے۔
 اور اس کے اغفال میں لازمی خلل ڈالتا ہے۔ دوسرے
 مجازی ہوتا ہے۔ جو حالت اعراض نفسانی کو عارض
 ہو کر اس کے (اعراض نفسانی کے) کمال میں خلل انداز
 ہوتا ہے۔ اس حالت پر مرض مجازی کا اطلاق
 آتا ہے۔ جیسی جہل۔ سور عقیدہ۔ کجی۔ اور گناہوں
 کی رغبت یہ تمام امراض مجازی ہیں۔ کیونکہ یا تو یہ

فی تفسیر قولہ تعالیٰ۔ فی قلوبہم
 مرض الخ المرض حقیقۃ فی مایض من البدن
 فیخرجہ عن الاعتدال الخاص۔ ویوجب
 الخلل فی افعالہ و مجازی فی الاعراض
 النفسانیۃ التي یخل بکمالہا کالجہل و سوء
 العقیدۃ والزنیۃ و حب المعاصی کاغھا
 ماقتہ عن نیل الفضائل و مودیۃ
 الی نزالہ وال حیوۃ الحقیقیۃ لا بد
 والایۃ تحتلھا فان قلوبہم
 کانت متالمة تحزن علی

ما فأت عنهم من الرياسة وحسداً اعلیٰ
 مایرون من اثبات امر الرسول واستعلا
 شأنه یوماً فیو ما فراد الله عنهم بما
 ناد فی اعلاء امره واساده ذکره
 ونفیو سهم کانت ماؤفة بالکفر و
 سوء الاعتقاد ومعاداة النبی صلی الله
 علیه وسلم ونفیو ها۔ فراد الله ذلک
 بالطبع او باز دیاد التکالیف وتکریر
 الوحی وتضا عیف النصر۔

ان کے قلوب سخت الم پارہ تھے۔ گویا کہ ان کا مرض
 یا الم الصد تعالیٰ جل شانہ نے زیادہ کیا۔ کیونکہ حکم رسول صلی
 علیہ وسلم اور آپ کے ذکر کی شان ارفع کرنے میں زیادہ تر حصہ
 الم جل شانہ نے ہی تولیا۔ اور منافقین کے نفوس پہلے
 ہی سے کفر۔ سوء اعتقاد۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی
 عداوت وغیرہ وغیرہ کی وجہ سے ماؤت تھے تو الم جل شانہ
 نے منافقین کا الم یا تو بالطبع زیادہ کیا۔ یا اس طور پر زیادہ
 کیا کہ الم کی تکلیفات بڑھائیں۔ مستورات و حیاں ہیجین۔ اور
 فتوحات پر فتوحات عطا فرمائیں۔

وفی الرحانی فی قلوبہم مرض ہو نفق
 فی القوة الحکمیة وافر اطمہ فی
 الشهویة۔

فی الاحیاء اعلوان جندی الغضب
 والشهوة قد ینقادان للقلب انقیادا
 تاماً فیعیناہ علی طریقہ الذی لیس لک
 احیاء میں لکھا ہے۔ واضح ہو۔ کہ غضب اور شهوة
 کے دو شکل کہیں تو قلب کے مطیع ہوتے ہیں کامل عطا
 کے ساتھ۔ اور اس صورت میں دو قلب کو اس طریقہ پر

وقد يستعصيان عليه استعصاء بغی و
نزد حتی یلکاه ویستعبداً وفیه
هلاکة وانقطاعاً عن سفره الذی
به وصوله الی سعادة الابد والقلب
خداً آخره هو العلم والحكمة والتفکر
وحقه ان یستعین بهذا الجند فانه
حزب الله تعالى علی الجندین الآخرین
فانهم اقل یلحقان بحزب الشیطان فان
من ترك الاستعانة وتسلط علی نفس
جندی ل غضب والشهوة هلاک - هلا
یقیناً وخسر خسراناً مبیناً وذلک
حال اکثر المخلوق فان عقولهم صارت
مسخرة لشهواتهم فی استنباط الحیل
لقضاء الشهوة وكان ینبغی ان یکون
الشهوة مسخرة لعقولهم -

چلتے ہیں مدد دیتے ہیں - کہ جس طریقہ پر قلب پلتا ہے
اور کبھی قلب کی نافرمانی کرتے ہیں از روئے بغاوت
اور تروکے - یہاں تک کہ قلب کے مالک بن جاتے
ہیں - اور قلب کی اطاعت چاہتے ہیں - اور اس سبب
میں قلب کی ہلاکت متصور ہے - اور نیز جس سفر کے
ذریعے قلب ابدی سعادت کو پہنچ سکتا ہے
اُس سفر سے بوجہ تعصیت غضب اور شہوة کے انقطاع
ہو جاتا ہے - اور قلب کا ایک شکر اور ہے - جس کے
افراد علم حکمت - اور تفکر ہیں - اور قلب کو یہ حق حاصل
ہے - کہ اس شکر سے مردمانے - کیونکہ یہ شکر صمد الذکر
دو دون شکر دن کے مقابلہ میں - خدائی گروہ ہے - یہ
دو دن شکر شیطان گروہ سے مل جاتے ہیں - تو جس
شخص نے اس شکر سے مدد نہیں مانگی - اور اُس کے
نفس پر غضب اور شہوة کے دو دن شکر مسلط ہو گئے
وہ شخص یقیناً ہلاک ہو گیا - اور اُس نے صریح نقصان
اٹھایا - اور اکثر مخلوقات کا خیال ایسا ہی دیکھا جاتا ہے
یعنی شہوات پوری کرنے کے واسطے چیلے اور بہانے
سوچ سوچ کر نکالتے ہیں - اکثر مخلوقات کی عقلیں
اُن کی شہوات کی تابع ہو رہی ہیں - حال آنکہ یہ نایہ
چاہیے - کہ شہوة اُن کی عقلوں کے تابع ہو -

اما بیان علاقات مرض القلب
فکما ان کل عضو من اعضاء البدن خلق
لفعل خاص به ومرضه ان یتغذر علیہ فعله
مرض قلب کی علامات کا بیان اس طرح ہے
جیسے جسمانی اعضا میں سے ہر ایک عضو اپنے خاص
فعل کے واسطے پیدا کیا گیا ہے - اور اُس کا مرض

الذی خلق لاجلہ کذلک من اقلب
ان یتقد رعلیہ فعلہ الذ خلق لاجلہ
العلم والحکمۃ والحق وحب تعالیٰ وعبادۃ
والنزدہ وابتداء خلقت علی شہوة
وخاصیۃ النفس الی اللامعی فایتمیز
بہ عن البہائم ولم یتیمز بھا بقوة الاکل
والوقاع بل بفتۃ الاشیاء علی ماھی علیہ
اصل الاشیاء موجب ہا ومخترعہا الذ خلقہا
شیاءہو للہ تعالیٰ فلو عمر کل شیء لم یعب
اللہ تعالیٰ فکانہ لم یشر شیئا فان الناس کلہم
قد حرموا ہذا السلام واندس فی ہذا اللعین
واستخلوا بتوسط الخلق فی الخصومات
التأمرۃ من اتباع الشہوات وقالوا ہو
الفقہ وخرجوا ہذا العلم الذ ہو فقہ الدنیا
من جملۃ العلوم وقبح والفقہ الدنیا الذ
ما قصد بہ الارض الشوائل لتیفرغ فقتہ
الذین فکان فقہ الدنیا من فقہ الدنیا
بواسطۃ ہذا الفقہ

یہ ہے۔ کہ جس فعل کے واسطے وہ غضب پیدا کیا گیا ہے۔ اس فعل کا
غضب نہ کہہ سے صدور بخند ہو جاوے۔ اسی طرح قلب کا مرض یہ ہے
کہ جس فعل کے واسطے قلب پیدا کیا ہے۔ اس فعل کا قابض صدور
ستغیر ہو جاوے۔ اور افعال قلب یہ ہیں علم حکمت۔ معرفت
اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی محبت۔ اس کی عبادت۔ اس کے ساتھ لذت پانا
اور کامل تقنا کے موافق ان چیزوں کو کام میں لانا اور نفس کی فحشیت
ایسا امر ہونا چاہیے۔ کہ جس کے سبب آدمی بہائم سے الگ تیز ہو سکے
آدمی بہائم سے قوت اکل اور قوت جنگ کے سبب متمیز نہیں ہو سکتا ہے
بلکہ اشیا کو ان کی اصلی بات کے موافق پہچاننا یہ دھڑیر ہے۔ اصل اشیا و عین
کے موجد اور مخترع کو سمجھنا چاہیے۔ جسے اشیا کو اشیا کرے بنایا۔ اور وہ بہر
سوا اسطے اگر انسان نے بالفرض تمام اشیا کو پہچاننا اگر انسان
تعالیٰ کو نہیں پہچانا۔ تو گویا اس نے کچھ بھی نہیں پہچانا۔ تمام لوگوں نے ان علوم کو
چھوڑ دیا ہے۔ اس زمانہ میں یہ علوم پرانے پڑ گئے ہیں۔ اور جو خصوصیات
اتباع شہوات سے پیدا ہوتی ہیں۔ ان کے تصفیہ کے اندر اپنے اخلاق کو
واسطہ بنانے میں لوگ مصروف ہو گئے ہیں۔ کہتے ہیں۔ کہ فقہ ہی ہے اور
اس علم کو جو خاص فقہ دین ہے۔ تمام علوم دین سے خارج کر دیا ہے۔
دنیاوی فقہ سے مقصد یہ تھا کہ اس ذریعہ سے کوسے کمالات اُٹھا دے مبادین
تاکہ فقہ دین کے واسطے فراغت حاصل ہو۔ مگر اب مجر اسی دنیاوی فقہ کی طرف
مخ کر رہے ہیں۔ گویا دنیاوی فقہ ہی دراصل دینی فقہ ہے۔ اس فقہ کے
ذریعہ سے -

بعض کتب میں لکھا ہے۔ واضع ہو۔ کہ قلب حقیقہ میں نزوے شریعت
بمیزان قابض ہے۔ اور قلب کے سوا کسی اور شے پر اعتما و نہیں کیا گیا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ
کی نظر کا مقام قلب ہی ہے۔ جیسا کہ اخفرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا

وفی بعض الکتاب - اعلم ان القلب فی الحقیقۃ
الغائبۃ الشریعۃ کما معول الاعلیٰ القلب کما مدعو
فقط اللہ تعالیٰ کا مال علیہ السلام ان اللہ

لا یطرق الی صومک الخ۔ فلا قلب علی کما کہ اللہ تعالیٰ ہماری صورتوں کی طرف نہیں دیکھتا یہ ہر طرح انسانوں کو
 مثل امراض الاثخاص فان قلب الانسان امراض لایحی ہوتے ہیں۔ اسی طرح قلب کو بھی مختلف امراض لاحق ہوتے
 حقیقہ وادمن الاغصاء حقائق فلا قلب ہیں۔ کیونکہ قلب ہی فی نفسہ انسان حقیقی ہے۔ اور اس کے اعضا بھی حقیقی ہیں
 یہی بسکایعہ البدن بواسطہ فاذا جریا چنانچہ قلب کا ایک سر ہے جس کے سبب وہ زندہ رہتا ہے جس
 البدن کا یہی فکذلک القلب وادمن قلب طرح بدن اپنے سر کے سبب زندہ رہتا ہے۔ اگر بدن کا سر کاٹ دیا جائے
 اور اگر لطائف الغیب ہذا الا درک تو جس طرح بدن زندہ نہیں رہ سکتا ہے اسی طرح قلب بھی زندہ نہیں
 یتقسم مثل انقسام حواس الراضا اقسا رہ سکتا ہے۔ اور قلب کا سر غیبی لطائف کا ادراک کرنا ہے۔ اور
 البصیرۃ والتذکرۃ للمراقبۃ والتفکر جس طرح سر کے حواس کی تقسیم ہے۔ اسی طرح اس ادراک کی بھی تقسیم ہے
 فالبصیرۃ عین القلب الذی کولسان القلب اور انقسام ادراک یہ ہیں۔ بصیرۃ۔ تذکر۔ مراقبہ۔ تفر۔ اور تفکر۔ بصیرۃ
 والمراقبۃ مع القلب للتفکر خیال القلب تاکہ اس کی نگاہ سے۔ تذکر قلب کی زبان ہے۔ مراقبہ قلب کے کان ہیں
 والتفکر تجاہدہ وفضلہ فاذا اراد اللہ تعالیٰ تفکر قلب کا نیل ہے۔ اور تفر قلب کے تجربہ اور انفعال ہیں۔ پس جب
 ببدن نیل فتح عین قلبہ شرح لسانہ فاذا اللہ تعالیٰ جل شانہ کسی بندہ کو فریاد پوچھنا چاہتا ہے تو اس کے دل کی
 واذا اراد اللہ تعالیٰ یبد شراختم علی سمعہ وہ فون انگین کھول دیتا ہے۔ زبان روان کر دیتا ہے۔ اور کان کو قوت
 وسمعہ وسمعہ عن ادراکاتہ وذلك للمنع من سماعت ویدیتا ہے۔ اور جب اللہ تعالیٰ جل شانہ کسی بندہ کو شہر پوچھنا چاہتا
 ادراکاتہ یكون مدخل القلب منہ ومحمیا ہے۔ تو اس کے کان پر انگوٹھ پھر لگا دیتا ہے۔ اور اس بندہ کو ادراکات
 اراد المنع تولدت الذفلة الغفلة القلب سے باز رکھتا ہے۔ اور یہ بازداشت۔ روحانی مرض ہے جس کا مقدار قلب
 بمنزلۃ الصرع وغلبۃ الظنون الفاسدة عارض ہوتا ہے۔ اور بازداشت جس قدر زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ اسی قدر
 مثل الماء الخویا للراس فان الراضا اذا غفلت زیادہ بڑھتی جاتی ہے۔ اور قلب کی غفلت بمنزلہ صرع کے ہے۔
 بہ یختبط عالمہ والقلب اذا انفلت الظنون اور فاسد خیالات کا غلبہ سر کے واسطے مثل الجھجھ لیا کے ہے۔ جب سر غرض
 الفاسدة تظهر فیہ تخططات کثیرۃ و الجھجھ یامین مبتلا ہوتا ہے۔ تو اس کے اعمال سخت جھوٹے ہوتے ہیں۔ اور جب
 بصیرۃ المجنن المتعیر المسموع من معرفۃ قلب تخیلات فاسدہ سے منفعل ہوتا ہے۔ تو اس میں ہمت سہی
 اللہ تعالیٰ وحسن الظن بہ واستلاخ ضبط یاقین پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور ایسے مجنون کی طرح ہو جاتا ہے
 القلب لفضول الطمع والطمع بہ کہ جیسے کوئی متعجب ہو۔ اور اللہ تعالیٰ جل شانہ کی معرفت سے باز کر لیا

یورث الاستقاء فی القلب حتی انه لا یروی من المال والحاجۃ والدخان کا متلی ہونا۔ انیز طمع اس کو لاحق ہونا۔ قلب کے اندر استقامت پیدا
 الغلۃ یوشع البصر فان البصر یظلم کرتا ہے۔ یہاں تک کہ مال سے اور جاہ سے سیرین ہوتا ہے۔ اور غفلت
 وقیل لہ ہا بئذ ان الھو کہما یظلم البصر وہوں ہے۔ جو بصیرت کی نایمانی پیدا کرتا ہے۔ یعنی بصیرت میں تاریکی
 بخار الھو فی عالم الدنیا آجاتی ہے۔ اور اس کا نور انسانی خواہشات کے دہو میں سے کھمچ جاتا ہے
 جس طرح آنکھوں کی نظریوں بخارات سے عالم دنیا میں تیز و تاریک ہو جاتی
 وہ شخص بیاخوش قسمت ہے جو اس دریا سے معافی کی تہ کو پہنچ کر اسرار کے موتی عبارت کے ذریعہ سے
 نذر ناظرین کرے۔ ایک روز اس تفسیر کے اجزا۔ دریا سے کشف و شہود کے مستغرق شیخ لشکر محمد عارف شطاری
 قدس سرہ کی نظر سے گزرے تو بہت خوش ہوئے۔ فرمایا۔ اس رنگین کتاب کا مصنف اپنی حنات کی
 جزا کا اندازہ شاید قیامت کے روز ہی کر سیکے گا۔ کیونکہ یہ اندازہ آج کے روزان حنات کی کیفیت بیان
 کرنے سے نہیں ہو سکتا ہے۔

فرمانِ رفاے صوبہ علی عادل شاہ فاروقی نے مولانا حسین شیرازی کو جو حکمت کے فنون اور عقلی
 علوم میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ اور ندیم خاص جلال خان بابری کو جن کو رسمی علوم میں دستگاہ تھی۔ ان
 دونوں اصحاب کو مصنف کی خدمت میں بھیجا تھا اور اتنا اس کی تھی۔ اگر اس پاسبانِ خلائق کا عمدہ اس
 کتاب کی تصنیف کی تاریخ میں درج کر دیا جاوے۔ تو غایت درجہ عنایت ہوگی آپ نے اتنا اس قبول فرمایا
 اس وجہ سے کتاب ہذا کا خطبہ درج پر واقع ہوا ہے۔

آپ کی دوسری تصنیف مختصر قرة العلوب ہے۔ تیسری منتخب مواہب لدنیہ۔ چوتھی ملقط جمع الجوامع
 سیوطی۔ پانچویں موجز و طمانی۔ جس سے بڑی کوئی شرح بخاری پر نہیں ہے۔ بڑے بڑے بارہ دفتر و دلائل بیت میں
 مختصر کئے ہیں۔ چھٹی تفسیرِ مبرا کہ اپنے دونوں بیٹوں عبداللہ اور رحمۃ اللہ کے واسطے۔ مختصر کی تھی۔ اور اس
 کا آغاز اس طرح سے کیا ہے۔ قال ابو عبد اللہ طہا ہر بن یوسف علیہ رحمۃ اللہ۔
 ساتویں اسامی رجال صحیح بخاری۔ ایک ضمیمہ ہے کرامانی کے طور پر۔

آپ کی آٹھویں تصنیف ریاض الصالحین ہے۔ جس کی فہرست کی ترتیب تین روضوں پر رکھی گئی ہے
 پہلا روضہ ان احادیثِ صحیحہ اور سنہ کے بیان میں ہے۔ جن کے اندر اہمیت کی بخشش۔ اور امیڈوں

کا سیابی کی نوید داری ہے۔ (دوسرا روضہ) بڑے بڑے مشائخ طریقت کی تاسیخ باتوں سے سہنہرے۔ جیسے
 قطب الاقطاب شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی حجتہ الاسلام امام محمد غزالی۔ قدوة العرفاء ابو طالب مکی۔
 شیخ الادب شہاب الدین سہروردی۔ تاج السالکین زین الدین خواجی۔ اور اکرم الاتقیاء۔ شیخ علی متقی ہندی
 وغیرہم من الاکابر قدس سرہم (تیسرا روضہ) ارباب توحید و وجدان اور اصحاب عشق و عرفان کی عمدہ
 عمدہ عبارتوں اور نیکین اشاروں سے ترنما رہے۔ جیسے قافلہ سالار شاہراہ تحقیق شیخ محی الدین عربی
 منہج عین فانی چشمہ سار آثار ہمسائی۔ صین القضاہ حمدانی۔ صدر آراے طائفہ توحید شیخ صدر الدین
 قیزی۔ اور نیز دیگر معتقدین وحدت وجود۔ نفعنا اللہ بجمع الطالبین بانفاسہم اس طرح
 پر تینوں روضہ سہنہر و شاداب ہیں۔ وہ شخص نیک نجات ہے جو مطالعہ کے ذریعہ سے بہر ایک روضہ
 کے پیل بوٹے اور رنگ آمیزی کو دیکھ کر مجبور جب اس کے کار بند ہو۔

یاد شیخ محمود بن عبداللہ گجراتی

آپ کی زاد بوم گجرات۔ اور خواجگاہ برہان پور ہے۔ جس وقت سماع میں آپ کو جوش آتا تھا۔ تو آپ
 کی آہ سے دریاے عشق میں طوفان پیدا ہوتا تھا۔ اور آپ کے آنسوؤں سے فنا کے گرداب میں موجوں
 پر موجیں آتی تھیں۔ آپ شیخ شکر محمد عارث کے خلیفہ تھے۔ قرآن حفظ تھا۔ دل آویز ہجو اور داکدی الحان سے
 تلاوت کیا کرتے تھے۔ اُس زمانہ میں میان مجموعی محافل تھے اور ملک پیر محمد حسن کی دولہیابی۔ فرمان رعائے
 فوج گجرات کی وزارت سے ملی ہوئی تھی۔ آپ ان دونوں اصحاب کی مصاحبت میں برہان پور سے سفر فرما
 کر روانہ ہوئے۔ اور لوٹ آئے۔ مسیح القلوب کہتے ہیں۔ ایک روز میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا۔
 اپنے فرمایا۔ اے فلان میرے واپس سفر کا دت آگیا ہے۔ آپ ایسی دعا سے میری مدد کریں۔ کہ ارباب
 شہود کے طریقہ پر میں دفن کیا جاؤں۔

القصد فقیر اور نیز دیگر چند دوست رحلت فرمائی کے روز آپ کے سر پرانے موجود تھے حلقہ چشم میں آگین
 اس طرح عاشقانہ گردش کرتی تھیں۔ کہ جیسے کوئی محبوب جان نشانی اور نظر باری کرتا ہے۔ نیز مسیح القلوب کہتے
 تھے۔ ہنگام رحلت اسی طرح دو شخص اور بھی میری نظر سے گزرے ہیں۔ میرے عم کرم شیخ طاہر ابن یوسف
 اور شیخ الادب لادیا۔ آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار اچھا ہے۔ کہتے ہیں۔ ایک سطر بکا لڑکا
 ہر مہینہ نام تھا۔ مدتوں تک آپ کی نظر اسکو دیکھتی رہی۔ چند روز میں عمودی عشق کے کشش نے اُس

ہونے کو پیکر پرستی کی قید سے نکال کر۔ تاج ایمان سے سرفراز کیا۔ اور ایازی کے درجہ کو پہنچا دیا بیت

معتوق در لباس ریازت جملہ گر غوثی مگر بدلت محمود میرسد

یاد قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد

آپ اپنے باپ کے شاگرد اور مدبر ہیں۔ اور قاضی قطب مجذوب آپ کے عم کرم ہیں۔ عالم خوشنویس فصیح البیان اور محبوب القلوب تھے۔ ایک عمر تک قصبہ پنواری میں جو سہ کار کا لہی میں ہے۔ رسمی علوم کا درس دیتے رہے۔ اور رسمی کج حال و دلش کا برقع بنا رکھا تھا۔ بہت سے لوگ آپ کے فیض پا کر عربی زبان سے واقف ہو گئے۔ پُرانی لغت پڑھی ہوئی کتابوں کو آپ کی برزور طبیعت پڑھی ہوئی کتابوں سے زیادہ آسانی کے ساتھ پڑھتی تھی۔ مزید فقہ کو مستاب شہر شیخ عبدالملک کے درس میں نکلا تھا۔ اور استاد کے موثر دم کی بدولت سب جگہ سب قسم کی گفت و شنید میں سب لوگوں سے آپ سبقت لے گئے تھے۔ نسب الانساب نام ایک بڑی کتاب آپ نے مادی و پدیری آبا و اجداد کی نسل کے بیان میں زبان فارسی تصنیف کی تھی۔ اس کتاب میں دو تہہ ان صورت و معنی کے کسی قدر حالات درج کئے ہیں۔ چوتھ سال کی عمر پائی۔ ماہ رمضان ہجری سنہ ایک ہزار چار میں اس جہان سے دل اٹھالیا۔ خواجہ پنواری ہے۔

مصراع ارم با خاک پاکش ہم نشین باد

یاد سید حبیب اللہ

آپ کے آباؤ اجداد کرام رضوی سادات میں سے ہیں۔ امام رضا رضی اللہ عنہ کے مشد سے ہیں۔ من آئے تھے۔ مان اور باپ دونوں آپ کو خرد سال چھڑ کر آجمنائی ہوئے۔ دایہ کی مہربانی اور قسمت کی خوبی نے آپ کو خواجہ حسن کی خدمت میں پہنچایا۔ خواجہ حسن کو لوگ معین الدین ثانی کہا کرتے تھے۔ اور نیز خواجہ حسن خواجہ معین الاولیا پشتمی اجمیری کی نسل سے تھے۔ خواجہ حسن نے فرزند کی طرح آپ کی پرورش فرمائی۔ جب عقل آئی۔ تو اپنا مرید کیا۔ جب پیر کی رہنمائی سے تزکیہ اور تصفیہ ہو گیا۔ تو خرقہ خلافت مل گیا۔ اور ملکوتی سیر کا درجہ حاصل ہوا۔ ہمیشہ گورے ہوؤں کی روح سے گفتار اور دیدار کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ آپ کی عمر بہت زیادہ ہو گئی تھی۔ یہاں تک کہ آپ کے سفید بال دوبارہ مائل سیاہی ہو چلے تھے۔ جس طرح سیاہ بال سفید ہوتے ہیں۔ اور دانت بھی دوبارہ نکلتے شروع ہو گئے تھے۔ کسی قدر آپ کے حالات کا بیان اس طرح ہے۔ جب زمانہ شریفان سور کا تھا۔ تو آپ نے اجمیر سے گویا میں آکر حجرہ اختیار کر لیا تھا

پہریان سے گروش روزگار کی وجہ سے مالود کی طرف سفر فرمایا۔ قصبہ چری میں منڈو سے جنوبی سمت میں تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ یہاں آکر ستر اجمایا۔ پرگنہ کے بہت سے باشندے مرید ہوئے۔ آپ کے پیر کا سلسلہ نو بطن سے خواجہ فخر الدین محمد کو پہنچتا ہے۔ جو خواجہ معین الاولیاء سے اجمیری کے صاحبزادہ ہیں اس طرح پر خواجہ معین الدین ثانی۔ خواجہ بایزید ثانی۔ خواجہ طاہر۔ خواجہ بایزید کبیر۔ خواجہ شہاب الدین خواجہ احمد۔ خواجہ نجم الدین۔ خواجہ حسام الدین۔ خواجہ فخر الدین محمد قدسنا اللہ بآسراہم آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار چار ہے۔ آپ کے ایک بیٹے ہرین شاہ محمد۔ پرگنہ چلی میں سر کے۔ یہ تھنی ہرین جہان آپ کے باپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ ولی پور ملوک شاہ صدیقی

آپ سید ولی بھائی کے مرید ہیں۔ وطن اور مقدمہ دونوں چرتا ولی میں ہیں۔ چرتا ولی سرکار دہلی میں ایک قصبہ ہے سہارنپور کے پہلو میں۔ ایک روز آپ ایام طفلی میں ہم عمروں کے ساتھ کیل رہے تھے۔ سید ولی بھائی کی پالکی دور سے آتی ہوئی دیکھی۔ آپ کیل چوڑ کر۔ ایک طرف ہو گئے۔ اتفاقاً اس وقت سید کی نظر خرمالہ کے کے ہوش کی طرف لگی۔ سید نے دریافت فرمایا۔ کیل سے تم نے کیوں کنارہ کیا۔ آپ نے عرض کیا۔ آپ کے دیدار کی آفتاب نے مجھ کیل سے باز کرنا۔ پہر پوچھا تمہارا نام کیا ہے آپ نے کہا ولی۔ فرمایا۔ ہمارا اور تمہارا دونوں کا نام ولی ہے۔ آپ نے عرض کیا۔ لیکن ایک فرق ہے۔ میرا نام باپ کا رکھا ہوا ہے۔ اور جو بڑا ہے۔ اور آپ کا نام فرستادہ حق ہے۔ اور سچا ہے۔ سیاسی بات کو سن کر خوش ہوئے دعا کی۔ مرید کیا بغلیں خاص عنایت فرمائیں۔ اور کہنا سنا رہے پاؤں میں بھی آتی ہیں۔ اس کے بعد آپ کو سلوک کی توفیق ہوئی۔ حقیقی اور مجازی کمالات حاصل کئے۔ اور عالم و محقق بنے۔

مصع انزہ بیہاں یار شش باد؛

یاد شیخ فتح اللہ ہروچی فتح اللہ علیہ البواب ماراوا

ہروچی ایک قلعہ ہے صوبہ گجرات کا۔ دریا سے نزہا کے کنارہ آغاز جوانی میں رسمی علوم کے ساتھ دائمی استغراق تھا۔ اور آپ کے کلام میں نہایت سنجیدگی پائی جاتی تھی۔ بالآخر خدا طلبی۔ اور حق شناسی کی آندہ بھی چھلی۔ تو رسوم کی پابندی اور حروف کی وابستگی کا خس و خاشاک آپ کے سینہ کے میدان سے صاف ہو گیا۔ اور آپ فر فرید یہ ہوا کہ انہی سادات نے آپ کو شیخ شکر محمد عارف کی فیض بخش خدمت میں

پہنچایا۔ ظاہری بیعت کی رسوم ادا کر کے سنا۔ دینی حاضری باضی اختیار کی۔ اس کا نتیجہ ہوا۔ کہ بہت جلد بے انتہا کٹاؤ تھا۔ یہ متعارف فتوح حاصل ہوئیں۔ آپ اپنے ہمرازوں سے کہا کرتے تھے مجھ کو نماز کے وقفہ کئی دفعہ روحی و عروجی سیر حاصل ہو کر ناز میری مہراج بن چکی ہے۔ صلوٰۃ التسبیح روزانہ آپ کا ورد تھا جس وقت سماع کی مجلس میں لغوہ ماستے تھے۔ تو بہت سے ہم نشینوں کے دل و دماغ میں درد پیدا ہو جایا کرتا تھا۔ چونکہ شیخ محمود عبد اللہ گجراتی کی جدائی کی تاب نہیں تھی۔ لہذا ان کے بعد تیس روز ہی ہجری سنہ ایک ہزار چار میں عالم علوی کو روانہ ہو گئے۔ مصر عبادیزادہ زونجش دیشؑ

یاد شیخ کرم اللہ

آپ قصہ بروئی سوپر کے بیٹے ہیں۔ روایت ہے۔ اس قصہ میں ایک پیکر بہت بقال بڑا حسا دولت تھا۔ لیکن بیانیہ نہیں رکھتا تھا۔ وہ بقال ایک روز بدیع الدین شاہ مدار کے خلیفہ سید جمن جتئی کی خدمت میں آقا قدس سرہما د میں درو تھا۔ روز پڑا۔ اور اپنی خواہش پیش کی۔ آپ نے فرمایا۔ روز اول کی تحریر سے تمہاری تقدیری فرد و تعلیقہ میں سات بیٹھے مقرر ہیں۔ لیکن ایک شرط ہے کہ ساتواں ترکہ اس حدیث کے حوالہ کرو۔ جب خوشخبری کا ظہور ہوا۔ تو بقال مذکور بجائے ساتویں لڑکے کے کوئی اور لڑکا اٹھا لایا۔ اس کو سید نے قبول نہیں فرمایا۔ اہل کما۔ لایا ہوا لڑکا کھتا رہا ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ اس انسان میں اس مصیبت اللہ سختی پیش آئی۔ بقال نے اس مصیبت کو ایسا نذرین تاخیر ہونے کے سبب سمجھا۔ پشیمان ہوا اور اصل ساتویں لڑکے کو سید کی بانگاہ میں پیش کیا۔ سید نے نہایت خوشی سے لیکر فرمایا۔ میرے نام نہ یہی لڑکا ہے کرم اللہ السلام رکھ کر تعلیم و تربیت میں مشغول ہوئے۔ جب آپ اپنے عقل و ہوش کی میٹھی پیر قدم رکھا۔ تو آپ کے مذاق میں درویشی شیریں کر کے دکھائی گئی۔ اپنے مربی کے مرید ہو گئے۔ اور سلوک و تقصوت کے راستہ میں قدم استحکام کے ساتھ رکھا۔ آپ کی عبادت تلاوت تھی۔ نفس پر کامیابی نصیب ہوئی۔ خرقہ خلافت پہنا۔ ہجری سنہ نو سو چوبیس میں گادون اور خاندان ترک کر کے۔ مشغولین چلے آئے۔ اور یہیں بود و باش اختیار کر لی۔ کم دین شمس ہالیں وہاں شہر میں اپنے قیام فرمایا۔ سو سال سے زیادہ عمر پائی۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار چار میں سفر کر گئے۔ خواجگاہ آپ کے فوانے کے بموجب محسن مکان میں بنائی گئی۔

یاد شیخ عبد الکریم

آپ شلاہ سہار کے فرزند۔ اعلیٰ خلیفہ ہیں۔ قدس سرہما پیدا الیش اور مرقدہ دلوں برہان پور میں ہیں

ہجری سنہ نو سو آٹھ مین نقاش تقدیر نے آپ کی علمی صہرت کو بشری شکل میں نمایاں کیا۔ دیکھئے والون نے یہ ترانہ گایا بیت۔

نخل قدیش کہ از چمن جان برآمد	شان گلے بصورت انسان برآمد
------------------------------	---------------------------

اور تاریخ بارہویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار چار کوناسوت کے تیر ذیاریک کوچہ سے نکل کر ملکوت کی آباد نائش گاہ کو چلے گئے مامیون نے اس طرح نوہ کیا۔

آبے سید از زمین برآمد	مرگ از در آسین برآمد
بارید باغ مانگر گے	داز گلبن مانساند بر گے

چیاوین سالہ زندگی کو شریعت غرا کے طریقہ پر اللہ تعالیٰ جل شانہ کی پرستش میں اس طرح گزارا کہ زمانہ کا ہاتھ آپ کے ایک مستحب کو بھی غارت نہ کر سکا۔ اور بے تعلقی اور آزادی کی بنیاد اس طور پر استحکام کے ساتھ رکھی تھی کہ روزانہ آئے جوئے نقد اور جنس کو جب تک ضرورت مندوں کے گھر نہیں پہنچا دیتے تھے۔ شام کو آرام نہیں پاتے تھے۔ اور رات کے آئے ہوئے مال و منال کو جب تک تنگ دستوں کے مکان میں دست پرست نہیں بیچ دیتے تھے صبح کے وقت خوش نہیں ہوتے تھے۔

ایک روز ایام فطنی میں آپ ایک درخت پر چڑھ کر مامیون کی لڑائی دیکھتے تھے۔ پانوں پہلا تو سر کے بل زمین پر آئے۔ بال برابر ہی صدرہ نہیں پہنچا۔ حنائی حفاظت کا شکر بجا لا کر عرض کیا۔ ازلی عنایت نے نگہبانی کی۔ ورنہ جان کا نقصان تھا۔ آپ کے پدربزرگوار نے فرمایا۔ اس میں شک نہیں۔ مگر انلی نسبتوں کا طور بے سبب نہیں ہوتا ہے۔ یقیناً سبب یہ تھا کہ بیٹے ہاتھ کا کام اکبر سے لیکر تم کو درخت کے اوپر سے آہنگی اور نرمی کے ساتھ آتا رہا۔ اس قسم کا تعریف وہ شخص کر سکتا ہے جو انکی اسم یا سطر اور جامع کے ساتھ تصدق ہو کر جو اس اور اعضا سے ایک دو سے بھی جگہ کام لے سکے۔ اور الکمل فی الکمل کا لطیفہ حاصل کرے۔ یہ عالی شان مقام تم کو بھی عنقریب عطا ہو جاوے گا۔

ایک سال ایسا اتفاق ہوا کہ زمانہ کی ناموافقت سے آپ مع سامان خانہ داری وطن سے ہجرت کر کے قصبہ ہرا کو چلے آئے تھے جو فائدہ میں اور دکن کے درمیان میں ہے۔ آپ کے ہمارے وطن سے ایک شخص کو کسی چوٹی سی بات پر وہاں کے باشندوں نے شکنجہ میں پھنسا دیا۔ شخص کو

موتح پاکر درویشوں کی پناہ میں آگیا۔ وہ نالائق گروہ سراغ لگاتا ہوا چلا آیا۔ اور اس بہانہ سے صوفیوں کے گہروں کو لوٹ کر جلاڑی پیر دی۔ اور چند آدمیوں کو مجروح کر کے۔ آپ کے اوپر بھی کہ مجسم روح تھے خنجر اور تلوار کے بے شمار وار کئے۔ لیکن کاٹ پیرا ہن سے آگے متجاوز نہیں ہوا۔ الحاصل جب شورش فرد ہوئی۔ اور بے تمیزی کی تارکی درمیان میں سے اٹھ گئی۔ تو شفق دار پر گانون والوں کی زیادتی ان محضی نہیں رہی۔ اُس نے تمام مفسدون کی شکلیں بندہ ہوا کر اور غارت کی ہوئی تمام اشیا کو (جو لازمہ سفر ہے) فراہم کر کے شیخ کی ملازمت میں بیٹھا۔ یہاں پر شیخ کے حکم سے مشکیں کھول دی گئیں۔ اور واپس لائی ہوئی کل چیزیں اسی گروہ کو بخش دیں۔

ہجری سنہ ۱۸۵۱ء میں اسی تھا۔ کہ آپ نے کسی قدر روپیہ جمع کیا۔ ایک محرم نے جو آپ کی عادت سے آگاہ تھا۔ اس کی وجہ دریافت کی۔ جواب ملا۔ یہ آرزو ہے۔ کہ فرض زکوٰۃ اور فرض حج بھی ادا کر کے استفادہ کروں۔ اور نیز اس کے حوالہ ایک پوشیدہ فائدہ اور بھی ہو سکتا ہے۔ اتفاقاً ہجری سنہ ۱۲۵۰ء میں بیاسی میں ایک بکرا نے صوبہ گجرات فتح کیا۔ اور اس ہنگام میں بہت سے مصیبت زدہ لوگ وہاں سے خاندانیں میں آئے۔ آپ نے اُن چیزوں سے جو جمع کر رکھی تھیں۔ اس مصیبت زدہ گروہ کی بے سامانی کا علاج کیا۔ آغاز سلوک سے وقت وصال تک جو آئی اسرار اور کشفی اطوار و تقاضا تو تھا آپ کے اوپر نزول کرتے تھے اُن میں سے آپ ایک شہرہ جی زبان پر نہیں لاتے تھے۔ آغاز ہوش سے ختم زندگی تک خفصہ علیہ السلام کے ساتھ ملاقات رہی۔ یہ حال واپسین نفس کے وقت صرف ایک محرم سے ظاہر کیا جاتی کسی سے کبھی نہیں کہا مصرع گلشن دیدار باد آرا سگاہِ حسان او :

یاد میان جموجی پور ملک چاند

آپ کا نام جمال محمد۔ اور زاد بوم احمد آباد گجرات ہے۔ خواہ گاہ عادل پور برہان پور میں۔ دریا خان رومی کے باغیچہ کے اندر جو آپ کے با اعتقاد مریدین میں سے تھا۔ آفتاب طلوع ہونے کے وقت سے نماز عشا تک مدتوں تفسیر اور حدیث درس دینے کا شغل رکھا۔ اور ایسا نہیں کیا۔ کہ فیض کا دروازہ دشمن کے واسطے بند کر کے صرف دوست کے واسطے کھولا ہو۔ تعلیم دینے میں کبھی اشتک کو بیگانہ پر ترجیح نہیں دی۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ء میں توفیق ہوا کہ سفر حج ار کے واسطے روانہ ہوئے۔ شیخ محمود عبداللہ شیخ عبدالقادر اور وہ ملک پیر محمد حسن۔ جنہوں نے اولیاء اللہ کے حالات کا تذکرہ لکھا ہے۔ یہ تینوں اصحاب آپ کے ہمراہ

تھے۔ ایک روز اپنے مسیح زمانہ شیخ عیسیٰ قاسم سے دریافت کیا۔ سنہ یوں کے محلہ میں کتنے مدرس ہیں
جواب دیا۔ دو شخص تھے۔ لیکن شیخ طاہر یوسف قدس سرہ دنیا سے کوچ کر گئے۔ اب حکیم
عثمان بوبکانی کو جو معنی کے اعتبار سے مکتا کے زمانہ ہیں۔ طاہری تنہائی بھی ہو گئی۔ فرمایا نہیں نہیں۔
قاسم ہی ان کے عہدہ میں مقابل ہیں اس کے بعد انسانی جواہرات سے زمانہ کا دور اخلالی ہونے کے
متعلق کچھ بیان کر کے موتیوں کی طرح آنسو آنکھوں سے نکالے۔ مسیح زمانہ کتنے ہیں۔ شیخ طاہر یوسف
نے جب سنا۔ غوث الثقلین شیخ محی الدین جیلانی کا پیرا ہے شیخ جموجی کے نزدیک ہے تو شیخ
طاہر آپ کے نزدیک گئے۔ فقیر اور دیگر چند مشائخ وقت بھی ہمراہ تھے۔ تمہیں کی دامن بوسی سب
کو نصیب ہوئی مصرع بادار دے جانث تشریف لی مع اللہ۔

یاد سید پیر سیدی تخلص

آپ کے پد بزرگوار کا نام سید علی ہے۔ آپ کے باپ قطب السلاطین سید محمد گیسو دراز کی نسل سے
اور آپ کی ماں۔ قدوۃ المشائخ شاہ باجن کی نسل سے ہیں۔ قدس اسرار رحم آپ کی زاد بوم برہان پور۔ اور ابتدائی
آرام گاہ اسیر خانہ میں کافلہ ہے۔ آپ کو سپاہیانہ وضع میں ارادت مسیح زمانہ شیخ عیسیٰ قاسم مدظلہ سے تھی
آپ کی طبیعت نظم کے ساتھ مناسب تھی۔ ہمیشہ صوفیانہ باتوں کو نظم کے پیرایہ میں ادا کیا کرتے تھے
مشائخ شطاریہ کا شجرہ اپنے پیر سے شروع کر کے۔ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام تک فصیح عبارت
میں موزون کیا تھا۔ کہتے ہیں۔ آپ اپنے پیر ارادت کو اتنا دوست رکھتے تھے۔ کہ دو کسے صوفی آپ کو
دیکھ کر حرم کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کو کئی و مکافی مظاہر کے تبدیل شدہ حالات سے الٹی صفات
کی تجلیات کا نظارہ کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار کے بعد اولین عشرہ میں کو حج فرمایا۔

مصرع بادروش غم بقی بھر کرم

یاد خواجہ کلان خواجہ مصبیدی

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے فرزند رشید ہیں۔ آپ کو لوگوں کے دلوں پر تصرف اور ضمیروں
کی باتوں پر وقوف حاصل تھا جس سال میں براق خان۔ سمرقند کا قبضہ چوڑا کر بخارا کو گیا۔ اس زمانہ
میں بہت سے علما۔ خان کے ہمراہ ہو گئے تھے۔ ان خواجہ کو انواع و اقسام کی خواہش سے

ادھ کمال عجز و انکسار کے ساتھ خان بخارا میں لایا۔ آپ کے طلبہ مافیہ سلسلہ کے کرشمہ کو دیکھ کر تھوڑے
 زمانہ میں ازراہ عقیدت بہت سے نیک فنش اور درست عقیدت آدمی۔ خدا پرستی اور حق شناسی کی
 راہ راست پر آئے۔ اور صورتہ اور معنی سعادت حاصل کی۔ بالآخر جہی سنہ ایک ہزار چہرہ میں فرمان
 طلب صادر ہونے پر۔ آپ ملک تقدس کو روانہ ہو گئے۔ خوابگاہ بخارا۔ مصرع

باد و حبیب جای رشت بہشت

یاد شیخ الہ بخش لمیتہور می

یہ ایک گانوں ہے سازنگ پور ماوہ کا۔ آپ کی کرامتیں بالکل عیان تھیں۔ ایک شخص شیخ فرید علی
 لا محمد باسر سرکشی گجراتی کے بیٹے ہیں۔ انہوں نے گجرات سے آکر جین ماوہ میں گھر بنالیا ہے۔ شیخ فرید
 ایک روز رات قم کے سامنے بیان کیا ایک سال پانی برسے میں دیر ہوئی۔ باشندگان دیہ۔ شیخ کے پاس
 آئے۔ ہر ایک طرح زار نار روئے۔ اور حکم طرح نالہ و فغان کیا۔ اور میں خواہش کی۔ شمار میں جتنے آدمی
 آپ کے پاس گئے تھے۔ ہر ایک سے اپنے مٹھائی چاہی۔ لوگوں نے قبول کر کے فرمائش پوری کی
 دور و دراز مقام میں گورے۔ پانی نہ برسا۔ آپ نے ایک خادم سے کہا۔ مجرم کی طرح رستی پانوں میں باندھ کر مجھ کو
 گانوں کے گرد اگر گشت کرادو۔ دور فرمایا ہی کیا گیا۔ مگر آسمان کو آپ کے حال پر رونائیں آیا۔ پھر اپنے
 فرمایا۔ غنیم۔ بیٹے غلط کیا۔ میں سنگاری کے لائق ہو گیا ہوں۔ قصہ کوتاہ کہ ہر ایک گڈا ہا کو دا گیا۔ آپ
 حاکم کے اندر اُس گڈا میں کٹر ہوئے۔ اور لوگوں کو پکار کر فرمایا۔ کہ چھوٹے بڑے سب بچو سنگار
 کریں۔ اہتمام سنگاری ہو ہی رہا تھا۔ کہ آپ کے دل میں یہ بات آئی۔ جو نادان اللہ تعالیٰ جل شانہ کے
 کرم کی امید پر تکیہ کر کے لوگوں کو دشواری کے وقت میں بہتری اور آسانی کے وعدہ سے تسلی دیکر
 اُس کا سنگار کرنا زیادہ آسان ہے۔ یا مینہ برسا دینا۔ یہ بات ہنوز دل میں ختم نہیں ہوئی تھی۔ کہ آسمان
 نے ابر سے پانی برسایا۔ اور کیتھوں کو شادابی کی خوشخبری پہنچی۔ کتے ہیں۔ اس واقعہ کے بعد آپ نے
 پگڑی سو نہیں باندھی۔ اور عورتوں کے لباس میں زندگی گزاری۔ جب تک زندہ رہے۔ آپ کی خوابگاہ
 وہی گانوں ہے جس میں رہتے تھے۔ مصرع بکام اوسنہ دیاران رحمت پ

یاد شیخ علامہ الدین ثانی مجذوب

آپ کی گفتار۔ غیبی علوم کا رسالہ۔ اور آپ کی زبان لوح محفوظ کی مترجم تھی۔ زاد بوم تھارسہ ہے جو

احمد آباد گجرات کے تلامذہ میں سے ہے۔ کتے ہیں۔ آپ کو آہی جذبہ نے ایک بار لگی آلیا۔ اپنے وطن سے اجمیر میں آئے۔ اور چند سال اُس شہر کے اندر حالتِ حیدر میں گوارا کر لیا رہو پئے۔ چند روز یہاں کا بھی تماشا کر کے دارالاحمد خانہ آگرہ کو چلے گئے۔ جو فوجی احتیاج لوگ آپ کی خدمت میں حاضر آتے تھے۔ اُن کے کفر و بدعت پر آپ کو علم ہو جاتا تھا چنانچہ بغیر عرض حال کے ہوئے۔ ہر ایک شخص اپنے معاذ کا جواب آپ کی تقریر سے پالیتا تھا۔

آپ کے خادم شیخ نظام کا بیان ہے۔ تاریخ ساتوین مجاہدی الآخر۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار ایک تھا۔ کہ جب ہمارے زمانہ کے سپہ سالار میرزا عبدالرحیم خان خاندان ابنِ مہملہ خان خاندان مظاہر گجرات سے چل کر خداوندِ قلیک کبر شاہ کی ملازمت میں بمقام دارالسلطنت لاہور حاضر ہوئے تو حکم ہوا کہ ایک کثیر لشکر اپنے ہمراہ لیکر صوبہ تنگ کی فتح کے واسطے کوچ کریں۔ یہ حال سکر میرے دل میں آیا۔ کہ صوبہ تنگ میں بہت سے خدا شناساں حق پرست اور انیز دوست لوگ تھے۔ انہیں اب ہیں۔ کیونکر فتح کی صورت پیدا ہوگی۔ ہنوز اس خیال کی تصویر ذہن میں پورے طور پر منکسر ہونے ہی نہیں پائی تھی۔ کہ آپ نے خشم آلود نگاہ سے مجھ کو دیکھا اور بہت سی نئی نئی وضع کی تصنیف کی ہوئی گالیوں کا خلعت عطا کیا۔ اور فرمایا۔ تو کون ہے جو تجھ کو بزرگوں کے قرار دے دینا ہوتا۔ اور خطا کے ساتھ رائے زنی کا منصب حاصل ہو۔ مالک تہ علار الدین ہے۔ اور سپاہیوں نے والا اس کا برگزیدہ دوست ہے۔ ایسی خوبصورتی کے ساتھ فتح کا چہرہ نمایاں ہو گا۔ کہ اس سے بہتر شکل کسی کے بھی تصور میں نہیں آسکتی ہے۔ چنانچہ آپ نے جیسا فرمایا تھا۔ ویسا ہی ظہور پذیر ہوا۔ اسی طرح جب سپاہیوں نے دکن کی فتح کے واسطے عزم کیا تھا۔ تو آپ نے خوشخبری دی تھی۔ کہ کما تا مقلعہ اس دفعہ میں ہم نے تمہارے واسطے فتح کر دیا ہے۔ اُس قلعہ کو تم بے تامل و یکہ لو گے۔ بالاخر ایسا ہی ہوا۔ قلعہ سے مراد احمد نگر یا تخت دکن ہے۔ اس قسم کی باتیں شیخ نظام کے نزدیک بہت سی تھیں۔ مگر اُس نے چند بیان کیں ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ کے بعد آپ آسمان کی جانب تیاری کر گئے۔ حدود آگرہ میں قبر ہے۔

مصروع علم حق جو ہر زبان شش بود
یاد شیخ بالو جیو ابن شیخ جیو

آپ کی زاد بوم پٹن ہے۔ اور مخدوم جانیان سید جلال بخاری کی نسل سے ہیں قدس سرہم کتابی علوم اور انیروی عرفان آپ کو کمال کے درجہ پر حاصل تھا۔ شہر پٹن کے اکثر طالبانِ علم نے آپ کے

دس مہینے تک تحصیل کی ہے۔ آغاز جوانی میں آپ شیخ یعقوب چشتی نہروالہ کے روضہ پرستولی تھے جو شیخ برہان الدین دولت آبادی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعض کے نزدیک آپ کو خرقہ خلافت شیخ نظام الاولیاء قدس سرہ سے ملا ہے۔ شیخ برہان غیب اللہ کے ساتھ بہت کچھ لگانگت اور ہمہ می تھی۔ اور اسی شہر میں خواجگاہ بھی ہے۔ عرس گاہ کے اندر مشائخ گجرات کا طریقہ ہے۔ کہ زنبیلین بریشمین اور زین کپڑے سے مندرہ کر اور اہل النوع و اقسام کے حلوے اُن میں بہر کر سب نہر کرتے ہیں۔ اور وہ زنبیلین بزرگان دین و دولت میں تقسیم کرتے ہیں۔ مگر آپ نے اُن ظروف کو مینوا اور ویشون پر تقسیم کیا۔ دو سکر مجاورون کو جن کو تھوٹنا سے اس کے بدل میں نذرین ملتی تھیں۔ یہ بات ناگوار گری۔ اور خشم آلودہ گفتگوئیں کیں۔ آپ ان لوگوں کی ناموزون تعزیر سے دل تنگ ہوئے۔ تمام تصرف اور تولیت اُنہیں ارباب غرض پر چھوڑ دی اور خود گوش اختیار کر کے باقی ماندہ عمر توکل اور تسلیم میں گزار دی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چھ مہینہ عالم صورت سے ملک معنی کو سامان زندگی باندھا اور چلے گئے۔ مصرع از خود گستن و بتو بیوستم یکے ست

یاد سید تاج الدین قادری نہروالہ

آپ سید محی الدین عبدالنقاد جیلانی کی نسل سے ہیں قدس سرہما آپ ایک پیر سال خورو۔ اور صحاح ستہ حدیث کے حافظ تھے۔ کہتے ہیں۔ اُن ایام میں جاگیر وار سر کا سید محمود بارہہ کے بیٹے۔ سید قاسم تھے۔ بڑے عارف پرست اور درویش سیرت آدمی تھے آپ سید قاسم کو ہجری سنہ ایک ہزار سات مہینہ کھلا بھیجا تھا۔ کہ اُن دو تین روزوں میں تاج الدین واپسین سفر کر جاوے گا معلوم رہے جب تیسرے روز شام کے بعد اپنے عالم بقا کا غم کر کے جہان فانی کو رخصت کیا۔ تو جن صاحبون نے پیغام سنا تھا۔ اُن کو حیرت ہوئی اور روئے۔ آپ کے چار لڑکے تھے۔ جمال۔ احمد۔ اسحاق۔ اور ابراہیم سب چھوٹے کو خرقہ اور سجادہ سپرد کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا کہ یہ میرا جانشین ہے خواجگاہ پٹن۔

مصرع تحت رحمت بادشاہ تاج دین
یا دخوا جہ کلان ابن مولانا خواجگی

آپ کے بیان کی اکسیر میں معانی کا رخ اور حیثیت بڑھانے کے خواص۔ اور آپ کی صورت کے دیدار میں ربانی شاہدہ کے احکام پائے جاتے تھے طالبان خدا کی رہنمائی کے واسطے بلج میں خوش وقتی کے ساتھ آباد تھے۔ کہتے ہیں۔ جب عبداللہ خان نے بلج کو اپنے بیٹے عبداللہ بن سلطان کی

جاگیر میں نام زد کیا۔ تو عبدالمومن سلطان کا یہ حال تھا۔ کہ دولت جوانی۔ اور جوانی دولت سے مہوش تھا۔ گوشہ گزینوں اور خاک نشینوں کے ساتھ تانہ سلوک سے پیش آتا تھا۔ اور امتیازی منش کو مغرور کر کے۔ سب اپنی تعظیم اور تسلیم کرتا تھا۔ اس عام بلوے میں خواجہ سے بھی مثل دیگران فرشتی چاہی اپنے تعمیل نہیں کی۔ اس سبب سے غصہ ہو کر حکم دیا۔ کہ فلان شخص سلطان قلمرو سے باہر چلا جاوے۔ اپنے بلا ارادہ تاشقند میں جا کر سامان اقامت رکھ دیا۔ جب عبدالمومن سلطان نے تاشقند بھی فتح کر لیا۔ تو خواجہ باجارت سلطان پر بلخ میں چلے آئے۔ میرزوغی اشرف کتے ہیں میں اس دفعہ کی بازگشت میں آپ کی خدمت سے مستفید ہوتا۔ ریاضت کی جان گدازی سے تن بالکل گسلا ہوا۔ اور صورت مطلقاً ملازم ہو گئی تھی۔ جب کسی طرف کا ارادہ ہوتا تھا۔ تو ڈول میں بیٹھ کر جایا کرتے تھے۔ جو شخص چند روز آپ کی صحبت میں بیٹھ گیا۔ اُس کا کام خیر و خوبی کے ساتھ انجام پا گیا۔ آپ کے دیدار سے بہت کچھ انکی نفس و گون کی تکلیف کو نصیب ہوتا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات تھی۔ کہ روحانی عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ میں نفس پر حاضر ہوا۔ اور تعمیل وصیت آپ کی قریب بلخ کے شرقیہ محلہ میں آپ کی خانقاہ کے اندر تیار کی گئی۔

مرصع معبد اور وضع جاوید شد

یا دشیخ لادجیو سندھی

آپ باعتبار صورت مقید۔ اور باعتبار معنی آزاد تھے۔ چونکہ آپ کا مجرم رہن پور میں مسیح القتل کی جامع مسجد کی شمالی دیوار سے ملا ہوا تھا لہذا راقم گلزار کا گہرا اُس طرف وقتاً فوقتاً ہوا کرتا تھا۔ سامان خانہ داری دین سے کوئی چیز اُس گھر میں مطلق نہیں پاتا تھا۔ کبھی پُرانا بوریہ ہی بچھا کر رات کو اُس پر سو جایا کرتے تھے۔ آپ حُسنِ فروش معشوقین کی محبت سے دل باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ ہمیشہ نظر بازی کا بازار گرم رکھتے تھے۔ کافی سندھ کے مقبول ناگوں میں سے جو۔ آپ ہمیشہ گانا سنا کر سننے والوں کا دل چین لیا کرتے تھے۔ کم و بیش ستر سال کی عمر پائی۔ اور اپنے تئیں اسی طرز کے ساتھ کم و بیش ہجری سنہ ایک ہزار سات تک پہنچا کر انجمنی ہونے کا ارادہ کر دیا۔ خواجگاہ حدود برہان پور کے اندر شیخ ابراہیم سندھی کے روضہ منورہ کی ہمسائیگی میں۔ عادل پور کے راستہ پر مرصع

روضہ اش بزرگاہ روضہ ان باد

یاد بابا بہرنگ

آپ ایک شیریں مجذوب اور رنگین دیوانہ تھے۔ آپ کے حرف اور حرکات کی ہوا سے خوشی پیدا ہوا کرتی تھی۔ اور آپ کے شگفتہ دیدار کو دیکھ کر نگلیں سامان باندھ جاتی تھی۔ آپ کی تعریف کی شرح ختم نہیں ہو سکتی ہے۔ لہذا کسی قدر حالات لکھتا ہوں۔ ہرگز دہار کے ایک قانون میں آپ ایک مقدم کے بیٹے تھے ایکبارگی آپ کو عقل کو دینے والا ایک جذبہ پیدا ہوا جس نے خان ومان سے آوارہ کر دیا۔ آپ منڈو (مانڈو) میں آئے۔ قلعہ کی ہوا کچھ ایسی خوش گوار معلوم ہوئی۔ کہ آپ کی رفتار کے پانون میں زنجیر چاٹ گئی تمام دن کو چھو بازار میں سیر کرتے۔ اور گاتے پھاڑتے تھے۔ اور تمام رات ایک حلوائی کی دوکان کے گوشہ میں سرائانو سے حیرت پر رکھے ہوئے۔ دن کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی ایسی برکت تھی۔ کہ دنیا وی دولت مند ہی حلوا فروش کے حق میں۔ شیریں کام ہوئی۔ ایک مدت تک اسی طریقہ پر بسر کی۔ منڈو (مانڈو) سے میں کوس فاصلہ پر شہر قتی سمت میں کوہستان جیت پور ہے۔ اس کوہستان سے حمیر نام ایک زمیندار نے ہجری سنہ نو سو پچانوین میں حوالی شہر کو شاہی لشکر سے خالی دیکھ کر وطن کا موقع پایا۔ ایک شاہس نے کیا کیا۔ دوسو سوار۔ اور ہزار پیادے قلعہ کے اوپر چڑھا دئے۔ اور خود ایک اور جماعت لیکر لکک کے طور پر نیچے قلعہ کے کٹھڑا ہو گیا۔ کچھ مین گئے اور ہزار ہوں کے مقابل ہونے کے وقت بابا کو چیر دیا۔ بابا نے پکار کر کہا۔ شہر مالو۔ آرام سے رہو۔ سحرانی لوگ۔ لاتون میں لڑ گئے۔ یہ بات ان جنتیوں کو ناگوار معلوم ہوئی۔ ان میں سے ایک سگ طینت شخص نے تلوار نکال کر چند زخم بابا کو لگائے۔ آپ نے کشادہ پیشانی سے ان زخموں کو برداشت کیا۔ جب قدم آگے بڑھایا۔ لیکر ایک تیرون کی خیاں پ۔ اور تلواروں کی چاک چاک کی آواز ایسی کثرت سے سننے میں آئی۔ کہ کان بہر گئے ناچار یہ لوگ ہماگ کر پریشان ہوئے۔ اکثر ان اجل رسیدوں کو صبح کے وقت پہاڑوں میں اور دیاروں میں بدون زخم تلوار اور تیر کے محروم پایا۔ کتر لوگ پائین قلعہ تک نیم جان گئے۔ اور یہ گوشمالی دیکھ کر خود حمیر زمیندار کے ہاتھ میں باگ اور رکاب میں پانون نہ تھا۔ بلکہ کئی آدمی اُس کو دہائن بائیں سے گھولے کے اوپر تھامے ہوئے تھے۔ بلاخر چند روز زندہ رہا۔ لیکن ہوش میں نہیں آیا۔ اور بابا نے بھی یہ اجازت نہیں دی۔ کہ زخم پر پٹی باندھی جاوے۔ یا مہم کا مہیا یہ رکھا جاوے۔ اس سبب سے

چند درمیں زخمون کے اندر کیلے پڑ گئے۔ جب کوئی کیلا زمین کے اوپر گر پڑا تھا۔ تو آپ اُس کو اٹھا کر بدستور اُس کی جگہ رکھ دیتے تھے اور ایسی طریقہ لوگوں کو دکھاتے تھے۔ القصہ اسی طرح پرنسنگ گزرتا تھے۔ ایک سال بعد وہ زخم مندمل ہوئے۔ اور تندرستی حاصل ہو گئی۔ آپ کی اس قسم کی بہت سی خرق عادات راقم کے علم میں موجود ہیں۔ لیکن اس گلزار میں گنجائش نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے تحت ہمارے چمن تنگ ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں آپ طبیعت کے تنگ و تاریک کو چہرے۔ حقیقت کی نزہت گاہ کو روانہ ہوئے منڈ دین قبر بنائی گئی مصلح

عقل کل ہم دم جنونش باد

یا حسیم عثمان

آپ کے پدر بزرگوار کا نام شیخ عیسیٰ ابن شیخ ابراہیم مدینی ہے رحمہم اللہ زاد بوم موضع بولکان جو سیوستان سندھ کے مصنفات میں سے ہے۔ خواہ گاہ علاقہ خاندیس کا ایک گاؤں آپ متداول علوم اور حکمیہ فنون کے انعامات و دقت تھے۔ آپ کے علوم نقلی میں طراوت اور تازگی۔ اسوۂ معلال قدوة الاولیاء۔ شیخ وجیہ الدین ملوی گجراتی اور قاضی محمود مورپی کی شاگردی سے پیدا ہوئی تھی۔ اور آپ کے علوم عقلی کے خزانوں میں بہت سے جواہرات۔ خلاصہ خرد و پیمان شیخ حسین بغدادی کی شاگردی سے جمع ہوئے تھے علماء زمانہ میں سے کوئی عالم ہر ایک فن کے سببوں اور مسائل کی تحقیق اور دقیقہ شناسی میں آپ کے رتبہ کو نہیں پہنچا راقم گلزار چند ہیئت اور حکمت کی کتابوں میں آپ کا شاگرد ہے شیخ سراج محمد بنانی کے بیٹے قاضی نصیر الدین شیخ صالح سندھی جو استاد کے داماد کے مشہور ہیں قاضی عبدالسلام سندھی جنہوں نے مختصر وقایہ پر ایک شرح لکھی ہے جو تمام جزئیات رعایت کو شامل ہے۔ اور شیخ یوسف بنگال کے داماد میان سکھی۔ یہی سب آپ کے شاگرد ہیں۔

آپ کے حالات اس طرح ہیں۔ ہجری سنہ نو سو تراسی کا آغاز۔ اور محمد شاہ ابن مبارک شام فاروقی خاندیسی کا زمانہ تھا۔ کہ آپ گجرات سے براہِ نبیرین آئے۔ حاکم نے آپ کی تشریف آوری کو مبارک سمجھ کر موت و توقیر سے رکھا۔ اور دوس دفنوں کے عالی منصب کی روائق آپ کے نام مذکر نے سے چونکہ ایک۔ ساٹھ سال تک آپ نے درس دینے اور فتوے لکھنے سے لوگوں کو فیض و فائدہ پہنچایا۔ القصہ ہجری سنہ ایک ہزار اٹھ کی فصلِ خریف میں اپنے وظیفہ کے موضع میں۔ جو خاندیس کی سرحد پر تھا۔

جرک سکونت چلے گئے۔ جب گائون میں پہنچے۔ تو خداوند اقلیم اکبر شاہ کا لشکر آئے کی خبر سننے میں آئی۔
 برطان پور کو غنا مصلحت نہ دیکھا۔ بلکہ چند روز جنگل کی ہی بود و باش پہلی معلوم ہوئی۔ ناگاہ اسی سال کے
 ماہ شعبان میں چورون کا ایک گروہ جن کو ہندوستان والے کوئی کہتے ہیں۔ صبح کے وقت جنگی تلواریں کینچے ہوئے
 اور نیزے ہلاتا ہوا۔ آپڑا۔ آپ مع ستر کس قریب ترین عزیزوں کے۔ جو حسب و نسب سے آراستہ اور میدان
 علوم کے پہلوان تھے۔ شہید ہوئے۔ اور خون میں ہری ہوئی جانا زین ان کے کفن ہوئیں۔ شیخ شکر محمد عارف
 فرمایا کرتے تھے۔ حکیم کی مثل سکون و آرام کے ساتھ ناز کر مار۔ مجھ کو بس حکیم ہی نظر آئے۔ اور حکیم ہی فرمایا کرتے تھے
 کہ میں اعتقاداً شیخ شکر محمد عارف کا گردیدہ اس سبب سے ہوا ہوں۔ کہ میرے استاد قاضی سوری
 ان کے مرید ہیں۔ سچ اقلوب کہتے ہیں۔ میرے عم مکرم شیخ طاہر یوسف ہمیشہ کہا کرتے تھے جیسی
 شکستگی خاطر۔ خوشی۔ عاجزی۔ اور گناہی۔ نامی حکیم کی ہے۔ ایسی بیٹے عالموں میں سے کسی کی
 بھی نہیں دیکھی ہے۔ کیونکہ علم کی مدد و خوشی ایک بڑا امتحان ہے۔ دیکھا چاہیے۔ علوم کی مجلس کے بیٹھے
 مالون میں سے کس کو ہوشیاری قلب نصیب ہو۔ چالیس سال کے اندر کسی کے گھر کا فقیر نہیں کیا۔
 کمال پہنچ گاری کے ساتھ زندگی بسر کی۔ آپ کی تعینات بہت سی ہیں منجملہ ان کے تفسیر قاضی رضی اللہ
 کا حاشیہ۔ اور بخاری کی شرح۔ یہ دو کتابیں۔ نہایت مشکل نا۔ اور دشوار کشا ہیں مصرع

شر بہت دیدار خواہم بشکند پر پیرو

یاد خواجہ اسحق ابن مولانا خواجگی

۲ آپ سیحانی معجزات میں جان ڈالتے والے۔ اور ظاہر و باطن دونوں عالموں کے علم سے
 واقف تھے۔ فرقہ خلافت اور نامہ اجازت پر بزرگوار سے ملا تھا۔ اور بزرگ داماد مولانا لطف اللہ کے
 فیض ہم نشینی سے گویا معرفت کا خزانہ حاصل ہو گیا تھا۔ جو شخص آپ کے پاس ایک دم کو بھی بیٹھ گیا
 کامیاب ہو کر اٹھا۔ آپ کی کام بخشی کی چادر۔ ایسی موزون قطع کی گئی تھی۔ کہ ہر ایک شخص کی استعداد کے
 قدر پر ٹیک آ جاتی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ کی رہنمائی کے زمانہ میں چند روز بعد جب آپ دشت قباقر کا گشت
 اور تماشا فرما رہے تھے۔ اُس وقت اُس جنگل کے باخندے۔ اور پرگنات کے ترک جنگل کے جنگل۔ کفر
 کی گماٹیوں سے نکل کر اسلام کے دار السلام میں داخل ہوتے جاتے تھے۔ اور بہت سی خرق عادت
 آپ کے اقوال اور افعال سے ظہور پذیر ہوتی تھیں۔ جیسے بیمار کی تندرستی۔ تابین کی بینائی۔ جذام

اور برص سے صحت یابی - خلاصہ کلام یہ کہ آپ کے موثر دم سے عیسوی معاملات اُن شہروں کے لوگوں پر ظاہر ہوتے تھے۔ چونکہ انسان اس شیوہ پر فطرۃً دلدادہ ہوتا ہے۔ لہذا آپ کی بزرگی کا اعتراف کر کے رونق اسلام کے واسطے کوشش کام میں لائے۔ اور خواجہ سے پیشوا اور معلم کے لئے التماس کیا۔ اس بنیاد پر آپ نے صوفیوں کی ایک جماعت کو اُس ملک میں مقرر کیا۔ جب رہنمائی اور تعلیم اسلام کی رونق دینا دینی بڑھتی گئی تو فرمان روا سے کا شغر محمد خان ابن عبدالکیم خان ابن عبدالرشید خان ابن تعلق تیمور خان آپ کا مرید ہوا۔ اور کافی اور آبی سنگا شیب کا حاصل مع دیگر فتوحات کے آپ کے خاتقا و نشینوں کے نام سے سال در سال نام زد کر دیا۔ خواجہ نے بھی خان کی آزد و قبول فرما کر دیوانہ اختر نامی شخص کو جس کو متی اٹھ ستوری و دون حاصل تین۔ کا شغر بن بھیجا کہتے ہیں جب دیوانہ اختر کو حیدرہ کا جوش اور دیوانگی کا متوجہ ہوتا تھا۔ تو اُس وقت میں اُس ملک کے باشندوں میں سے اگر کوئی شخص انکار کا خیال بھی ضمیر میں لاتا تھا۔ فوراً زمانے سے اُس کو گوشمالی ملتی تھی۔ عبداللہ مومن خان فرمان روا کے ایران و توران عبداللہ خان اذربک کا بیٹا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چھ مین بلا وجہ۔ حکم کی تیرگی نے اُسکی آنکھوں کو اندھا کر دیا۔ کہ اس نے خواجہ کو سمرقند سے نکال کر بلخ میں جانے کی اجازت دی۔ آپ اہستگی سے کام لیکر تھوڑا تھوڑا چلتے تھے۔ ہزارہیوں نے سستی رفتار کی مصلحت دریافت کی۔ جواب دیا اہلری معاودت سمرقند کو عنقریب ہے۔ لہذا دور کیوں جانا چاہیئے۔ ہنوز باقی راستہ قطع نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ عبداللہ مومن خان کے مارے جانے کی خبر پہنچی۔ اُسی منزل سے آپ نے وطن کا رخ کیا۔ اور دو سال بعد ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ مین عالم شہادت کے سمرقند سے غیب کی بھر کو معاودت فرمائی مصرع سیرت جان بخش عیسیٰ صورت اسحق باست و

یاد شیخ عثمان ابن لادن قریشی

آپ راقم کلزار کے ہمسایہ۔ اٹھ شیخ فضل اللہ حسین جشتی کے مرید تھے۔ آپ کے آباء کرام سپاہی تھے آپ تیس سال کی عمر کے بعد۔ اسباب سے ہاتھ دھو کر کر کے ایک گوشہ میں بیٹھ گئے۔ سوال نہیں کیا۔ وظیفہ نہیں لیا۔ بدون دھان درویش کے بقرہ نہیں اُٹایا۔ ہر روز کوشش کر کے کسی نامراد کو پیدا کرتے تھے۔ راتوں میں نہایت سوز و گداز کے ساتھ بہت سی نازنین پڑھا کرتے تھے۔ جمعہ کی رات کو ایک دامن بہر غلہ خرید کرتے تھے اور چاروں طرف درو پڑھتے ہوئے لوگوں کو

تقسیم کروا کرتے تھے۔ جب غلام تمام ہو جاتا تھا۔ تو اپنے گھر کو ٹایا کرتے تھے۔ اور یاد حق میں مشغول ہو جاتا تھے۔ جب تک گوشہ گرین نہیں ہونے تھے تب تک بہت سے مجاہدوں اور سالکوں سے ملتے تھے جیسے شاہ منصور مجددی بربانپوری۔ شاہ تاجو۔ اور پیر باجر مندوی جب کیفیات کا بیان شروع کرتے تھے تو صدر الذکر اصحاب میں سے ہر ایک کی دل رباقلین سنایا کرتے تھے۔ ہندی طرز کا گانا خوب مانتے تھے۔ آدھی رات کے وقت اپنے حجرہ میں تنہا۔ دل آویز راگ سے وردنگ چیرن گایا کرتے تھے۔ سننے والوں کو گویا داؤدی ولایت کا پیغام پہنچتا تھا۔ جب پیری آپ بھیجی۔ تو گانا جوڑ دیا تھا۔ لیکن مجلس سماع میں جانے سے پانوں نہیں روکا۔ اسی طرح پچاس سال تک عہد آمد رکھا کم پیش اسی سال کی عمر بانی۔ پیر ہی سندھ ایک ہزار آٹھ مین عالم صورت سے ملک معنی کو روانہ ہوئے۔

مندو (مٹھ) میں قبر بنائی گئی۔ مصرع رحمت حق نثار روحش بادو

یاد شیخ ابو الفتح ابن جمال لدین

آپ کی۔ عباسی۔ اور قادری ہون۔ ہر ایک قسم کے فضائل اور کمالات سے خود بھی مستفید تھے اور لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاتے تھے۔ غوث العرفان گیلانی کا خرقہ خاص آپ کو پہنچا تھا۔ وہ ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔ زاد بوم شروان ہے۔ مگر معظمین بہت رہے تھے۔ اسو سٹے کی کر کے شہور ہوئے۔ سیاحی و اطراف زمین کی کیفیات معلوم کرنے کا شوق آپ کو پیدا ہوا۔ اس نے آپ کو وطن سے نکال کر براہِ خشکی۔ ہند کی طرف متوجہ کیا۔ جب آپ سندھ کے کنارہ پہنچے۔ تو ایک پیکر پرست کو میر بھر پایا۔ یہ بات ناگوار معلوم ہوئی۔ اور کہا جس ملک میں اسلام والوں کی عنان اختیار۔ دوسری قوم کے ہاتھ میں ہو۔ ابو الفتح کا اُس ملک میں رہنا موزن نہیں ہے۔ لہذا قندھار کو لوٹ جانے کا حکم فرمایا۔ اُن ایام میں فرمان روا سے اقلیم سلطان سکندری۔ ملتان کے اطراف میں تھا اُس کو خبر ملی۔ کہ ایک پیر بزرگ راہِ دانش مند آدمی۔ سندھ کے ملک میں آیا تھا۔ اور وہ فلان سبب سے لوٹا جاتا ہے۔ ایک عقیقہ آپ کی خدمت میں بھیجا۔ جس میں طرح طرح کی خوشامدیں اور آرزوئیں۔ درج کی تھیں اور دارالخلافت آگرہ کی طرف آنے کے لئے عرض کیا۔ شیخ نے بھیجیت کی نیت کر کے معادوت فرمائی جب آپ کی ملاقات ہوئی۔ تو سلطان نے جو کچھ لکھ کر بھیجا تھا۔ اُس سے دو چند زیادہ عاجزی اور محبت کے ساتھ پیش آیا۔ آپ نے فرمان روا کی دوستی کے سبب سے قیام کا ارادہ کر لیا۔ کتے ہیں

ایک دو تہ شخص نے اپنی بد بطنی سے آپ کے خط کے مشاہدوت سے ایک خط ایک دشمن سلطان کے نام مکمل اس طرح بھیجا کہ راجہ مارہن کے ہاتھ جا پڑا۔ جب وہ نوشتہ سلطان کے حضور میں پیش ہوا۔ تو سلطان نے شیخ کے پاس بھیج کر کسی قدر نگاہ کیا۔ آپ نے جواب دیا۔ ہوا فتح ایسا نہیں ہے۔ کہ ایسی تالائق تحریر سے اپنے قلم کو مٹ کر کے دل آزاری رو دے۔ حکم خداوند تعالیٰ سے مغفرتی شخص جلد اپنے کیفر کو دار کو پہنچ جاوے گا۔ کہتے ہیں۔ ایک ہفتہ نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ اُس نابکار کا ہاتھ ایک ایک مٹا دینا نے اس طرح جواب ڈالا۔ کہ بیکار اور خشک ہو گیا۔ نیز بھی کہتے ہیں۔ جس وقت ظہیر الدین بابر شاہ ہند میں آیا۔ تو سلطان بابر اہم نے اُس سے ملنے کے واسطے فوج میدان میں نکلی۔ اور یہ بھی حکم دیا۔ کہ تمام قلعوں کے نفرا اور فضلا بھی۔ جو خبیثہ لشکر میں ہمراہ ہیں۔ سید رفیع الدین مغوی اور نیز دیگر بزرگوں نے کوچ کیا۔ آپ بھی بادل ناخواستہ ہمراہ لشکر ہوئے۔ جب دہلی میں پہنچے ایک ہفتہ پہنچلی دو نمازون کے درمیان ایک صحن کے اندر آپ ٹل رہے تھے۔ ایک بارگی مغرب کی سمت سے آپ عجلت کے ساتھ لوٹے ایک شخص نے جو وہاں کھڑا ہوا تھا۔ یہ لٹنا بے سبب بھیج کر دیا منت حال کیا۔ فرمایا اس طرف سے خدائی آفت اور ازل آشوب اس لشکر کے اوپر نام زد ہے۔ لہذا بھاگنا واجب ہوا۔ دو سہ در صبح کے وقت یاروں کو آگاہ کر کے خود آگرہ کی طرف چلے آئے۔ جب لشکر بانی پتہ میں پہنچا۔ تو بڑی بیماری لڑائی ہوئی۔ سلطان ابراہیم مارا گیا۔ اور ست سی فوج۔ اور فوج کے سوا دوسری مخلوقات بھی ضایع ہوئی آپ نے دہلی میں بغض تک ایک سو چونتیس سال۔ طالبان خدا کی رہنمائی کی۔ تاریخ بانیسویں شعبان ۹۰۰ ہجری سنہ نو سو تہین کو آپ خاک آگرہ کے سپرد کر دئے گئے۔ سید رفیع الدین محدث نے آپ کے جنازہ کی نماز پڑھائی۔ مصحح رحمت حق بادورہودیش و شاہ

یاد شیخ داؤد ویراری

آپ کی زاد بوم موضع بور کام میں ہے۔ جو خاندیس سے سات کو شمال سمت میں قلعہ اسیر کی طرف واقع ہے۔ سپاہی کے طور کے تھے۔ جوانی میں توفیق ہوئی۔ سپاہگری اور اسباب نوکری ترک کر دئے۔ سوائے نیزہ کے۔ کہ عصا کی جگہ ہاتھ میں رکھا کرتے تھے۔ اور تیر و کمان اپنے پاس سے جدا نہیں ہونے دیتے تھے۔ رسمی ارادت کسی رہنا کے ساتھ نہیں تھی۔ اولیہ فیض۔ آپ کے حالات سے حیاں تھا۔ جذبہ اور سلوک کے درمیان میں ایک حالت بنی رہتی تھی۔ آغاز سخن۔

ہوش کے ساتھ ہوتا تھا۔ اور اخیر میں کلام کے اندر منتشر پیدا ہو جاتا تھا۔ لیکن ختم آلود باتوں سے جلد پرہیز کرتے تھے۔ اور درہمیان کرنے لگتے تھے۔ لوگوں کے ملنے سے اور آبادی سے بھاگتے تھے اور عمر تنہائی کے ساتھ صحرا میں گزارتے تھے راقم تذکرہ کے اُستاد سید شاہ محمد کے ساتھ دوستانہ پیش کرتے تھے۔ اور شیخ بہکاری کے بیٹے شیخ جمال سے بہت ملتے تھے۔ کیونکہ شیخ کاگر۔ آپ کے جنگل سے نزدیک تھا۔ راقم کی مصاحبت سے بھی خوش ہوتے تھے۔ اور خدمتوں کی فرمائش کر کے۔ راقم کو احسان مند فرماتے تھے ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ مین جہانی جاگیر آپ کی تبدیل کر دی گئی۔ اور دوکان پرگنہ جاگیر میں دیا گیا۔ مندر (مانڈو) کے اندر بابا بزرگ کی ہمسائی میں خوابگاہ ہے۔ مصرع باوجائش میں باغ ارم۔

یاد شیخ کمال

آپ شیخ ابراہیم بن شیخ جمال کے بیٹے ہیں۔ اٹھ شیخ جمال سرخزل دیوان ولایت۔ اس سرخزل اہل ہدایت شیخ نعمان آسیری کے پوتوں میں سے تھے۔ ابتدا ابتدائیں مسیح القلوب مظہر کے ساتھ اویسیہ نسبت رکھتے تھے۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار نو مین عرش آستان اکبر شاہ نے خاندیس پر لشکر کشی کی تھی۔ اور فرمان روا سے خاندیس مسیح القلوب کو برہان پور سے قلعہ آسیر کے اندر لے آیا تھا۔ تو اس اثنائیں اویس منزلت (شیخ کمال) ملازمت میں حاضر ہوئے تھے۔ اور ظاہر نظر وہی تلقین سے حصہ پایا۔ اسی سال کے اندر آپ کی روح قدسی کا لبہ کے عصری حصار سے نکل کر اسکان کی نزہت آباد کو کشادہ و جہان کے ساتھ چلی گئی۔ اور ایسی خوش دل کے ساتھ دوش بدوش گزر گئے۔ کہ جیسی خوش دل قیدیوں کو آزادی کے بعد ہوتا ہے۔ خوابگاہ۔ قلعہ آسیر کے دامن میں مصرع زندان جہنم بلکن و یکشا در جنت

یاد شیخ ضیاء الدین چشتی

آپ کا نام امجیل۔ اور زاد پورم قلعہ گویا رہے۔ قصیدہ سور (مند سور) میں گوشہ نشین تھے۔ اپنے سلطان مبراہیم لودھی کا زمانہ لڑکپن میں پایا تھا پندرہ برس کی عمر تھی کہ سید رضی ابن مغنی حسینی سوانیہ کی خدمت میں پہنچ کر آداب ارادت بجالائے۔ سید رضی حضرت غوث الاولیاء کے خلفا میں سے تھے۔ بہت متوطن و عرصہ میں خلعت خلافت پاکر کامیاب ہوئے۔ آپ کے مکان کے پہلو میں ایک مسجد تھی۔ خلعت خلافت پانے کے بعد۔ اسی مسجد کی زمین میں حجرہ کے اندر حجرہ کو دو در۔ کم و بیش نوے سال خدا پرستی۔ تن گدازی اور جان پردری میں گزارے ایک سو پانچ برس کی عمر تھی۔ کہ فرمان طلب

پہنچا۔ نہایت خوشی کے ساتھ تاریخ پندرہویں جمادی الثانی ہجری سنہ ایک ہزار نو کو سامان باندھ کر اسے
تعالیٰ جل شانہ کے دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔ اسی مسجد کے صحن میں قبر بنائی گئی۔ آپ کے چار لڑکے
تھے۔ بمحمد اُن کے شیخ حبیب نے جانشینی کا جھنڈا اُٹھایا مہر صحر پرانہ وصل و دوست جوانی دیگرست
یاد قاضی عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ

آپ۔ صوبہ خاندیس کے قاضی القضاۃ۔ اور کتابی نقوش اللہ فی علوم کے عالم تھے۔ جب
جوانی تھی۔ تو کتب متہ اولہ کا درس بہت دیا کرتے تھے۔ بالخصوص علم تراثہ میں بہت سے حافظوں کو فیض
پہنچایا۔ جب ضعیفی نے آدبایا۔ تو تمام قیل و قال۔ اللہ لاہم کو سناطر سے نکال پھینکا۔ صرف پیر پھر وہی
کی عوارف۔ گلشن راز لایہی کی شرح اور بخاری کی شروح۔ ان کتب کے مطالعہ کی طرف متوجہ ہو گئے
تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار نو میں عالم قدس کا سامان کر کے۔ جہان خاکی کو رخصت فرمایا۔ اور برہان
میں ابدی خواہگاہ کے اندر آسائش کے تکیہ پر سر رکھا۔ بہیت

رحمت حق و منت احمد

بادر جہان پاک جوہر اد

یاد شیخ نظام رحمہ اللہ

آپ کو خرقہ خلافت سید ابراہیم بکری سے ملا تھا۔ باوجودیکہ پیر کے دو بیٹے تھے۔ مگر انہوں نے
اپنا جانشین آپ ہی کو کیا تھا۔ آپ متہ اولہ علوم۔ اور صوفیوں کی اصطلاحات خوب جانتے تھے
تمام سال کتابت کیا کرتے تھے۔ اور جو کچھ اُس کا حاصل آتا تھا۔ وہ اپنے پیر کے عرس میں صرف کرتے
تھے۔ شرح مواعف اور بطوں معانی پر حاشیہ لکھی یہ دونوں کتابیں اپنی قلم لکھی ہوئی راقم گلزار کو
ہجری سنہ ایک ہزار میں عنایت فرمائی تھیں ہجری سنہ ایک ہزار نو میں سبھی سرسے کو رخصت
کر دیا خواہگاہ برہان پور صحر نظام ہر دو عالم درویش باد

یاد شیخ عبدالرزاق طائی

آپ کی زاد ولوم پٹن ہے۔ نور بان تھے۔ زہد و تقویٰ کا خلعت زیب بدن تھا۔ ناگاہ آہی جذبہ
پیدا ہوا۔ اور ایک بارگی خودداری جاتی رہی۔ جو لباس کہ بدن پہنچا۔ پارہ پارہ کر دیا۔ اس کے بعد
لوگ آپ کا ستر عورت سوارے کفن کے نہ کر سکے۔ جب کوئی شخص عبدالرزاق لکھ لکھتا رہتا تو آپ غصہ
مہوتے تھے۔ گالیان دیتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ رزاق کو۔ کیونکہ میں کسی کا بندہ نہیں ہوں۔

اور ہوشہ فرمایا کرتے تھے۔ رزاق۔ تم جب تک دوالہ کے ساتھ گردیدہ نہ ہو گے۔ حقیقی ایمان کی سرحد پر نہیں پہنچو گے۔ اور انہی معرفت کے کمال کا راستہ نہیں ملیگا۔ غالباً آپ کا مقصود دوالہ سے یہ ہے کہ بعض اصحاب الالہ کو منکر جانتے ہیں۔ اور بعض تشبیہ کے ساتھ کہتے ہیں۔ لہذا جو شخص جامع بین تشبیہ و التثنیہ نہ ہوگا۔ کامل ہوسن نہ ہوگا۔ اس بنیاد پر خدا پرستوں کی تین قسمیں ہیں۔ مشبہ۔ منزہ۔ اور جامع اہل تشبیہ کا فرہین۔ ارباب تنزیہ مومن ہیں۔ اور اصحاب جہس صوفی ہیں۔ یہ بحث مفصّل الحکم میں۔ اور فتوحات میں ایک دلپند وسعت کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس صحرا کے پیاسوں کو اس عبارت کے چشمہ سے سیراب ہونا چاہیے۔ ہجری سنہ کچھ اوپر ہزار میں آپ کی عمر کا زمانہ انجام کو پہنچ گیا۔ خواہ لگاؤ زادہ یوم ہے۔

مشخّص تلج الدین

آپ شیخ مبارک الدین زکریا ابن عیسیٰ دہلوی کے فرزند میں۔ بہت سے کمالات اور حالات حاصل تھے علم تصوف کچھ تو اپنے پدر بزرگوار کے نزدیک۔ اور کچھ شیخ امان اللہ بانی تپتی کی خدمت میں پڑھتا شاہراہ طریقت کی روش میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑا تھا۔ بالآخر یہ آئندہ ہوئی۔ کہ عاجزون کے مہمات انجام ہو چکا۔ میں تک دو کرنی چاہیے۔ اس واسطے عبا کا پننا چھوڑ دیا۔ اور قبا زیب بدن کر کے عرش آستان اکبر شاہ کی چاکری کے واسطے کمر باندھ لی۔ اور عمدہ طور پر خدمات انجام دیکر مقبول مقربوں میں داخل ہوئے۔ یہ بالکل سچ ہے۔ بہت سے لوگ آپ کی بہت اور دوسری کی بدولت تکلیفات کی پستی سے نکل کر۔ تو نگر کی اونچی سیڑھی پر چڑھ گئے۔ حدیث شریف میں آیا ہے۔ شریعت داے۔ اور نیز جلی و خفی وحی داے بہت سے پیغمبر۔ اپنے زمانہ کے بادشاہوں کے ساتھ چکارا نہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اس نیت سے۔ کہ عاجزون کا کام شاہنشاہ کے حضور میں یاد دلا کر اچھی طرح انجام کرادیں۔ اور ظلم کا دہرہ مٹا کھائے ہوئے۔ اور شوکر کھا کر گرے ہوئے لوگوں کی شکستہ دلی کو داورس کی خدمت میں عرض کر کے دستگیری کریں۔ ایک روز راقم کے مرشد بھی فرماتے تھے کہ درویش صورت مرد کو دنیاوی دولت مندوں کی ملازمت اس نیت کے ساتھ روا ہے کہ ارباب احتیاج کی مہم انجام دیوے۔ قطعہ

در خدمت کے نشاہم برای خویش
غوث کہ بہت خسرو وقت و گدائی خویش

سعی من از برای فردماندگان یو
ہر کس کہ با کسان بنماید نیاز و ناز

یاد شیخ فیض فیاضی

آپ کا نام ابو الفیض - اور یاب کا نام شیخ مبارک غفر ہے - زاد بوم تو اگرہ ہے - لیکن آپ کے عقیق کی کان بنی ہے ہندی نفس نین ہے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل پدر بزرگوار کی شاگردی سے کر کے چودہ سال کی عمر تک کمال کے درجہ کو پہنچے تھے - فارسی شعر گوئی میں خسرو کا سوز - سعدی کی ملاحمت اور حسن کا حسن - تمام اہل زمانہ کے اوپر وقف کر رکھتا تھا - اور ملک الشعرا ہو گئے تھے - آپ کی ہمت نے دنیاوی طمطراق کو لوگوں کی فیض رسانی کے واسطے جو پہونچا کر لوگوں کے کام میں رکھا وہ باقی نہیں رکھتا تھا - آپ کی طبیعت فطرۃً ایسی زکی تھی کہ رسمی علم کے کم و لا نسلم کو حاصل کر کے کسی فن میں کوئی بات مشکل سمجھی ہی نہیں - آپ کی مثنوی تہیہ ستون کا خزاہنچی - اور آپ کی زبان عاجزون کو سرمایہ دینے والی تھی - آپ ان صوفیوں میں سے ہیں - جو وحدت وجود کے مقررین - زمانہ کے ورق پر آپ کی بہت سی تصنیفات یادگار ہیں - یہ تصنیفات اس سیرے بیان کی مستحکم دلیل ہیں -

منجملہ تصنیفات (۱) سواطع الالہام - ایک بے نقطا تفسیر عربی زبان میں ہے - (یادہ تر تعجب کی یہ بات ہے - کہ ایسے مشکل کام کو مدت دو سال میں الحمد کے الف سے والناس کے سین تک انجام کو پہونچایا - اندازہ شناس طبیعت آپ کی دانش و بنیش کے درجہ کا قیاس تفسیر موصوفہ کے مطالعہ سے کسی قدر کر سکتی ہے (۲) موارد الکلم ایک رسالہ ہے غیر منقوہ عربی میں بہت کچھ عجیب و غریب باتیں اس رسالہ میں موج ہیں (۳) دیوان غزلوں اور قصیدوں کا بارہ ہزار بیت سے زیادہ ہی زیادہ ہے (۴) خمسین سے چار کتابیں تو یہ ہیں - (الف) مرکز ادوار (ب) نعل و من (ج) سلیمان بلقیس (د) رزم نامہ اور پانچویں کتاب رسالہ ہزار رباعی ہے (۵) لیلہ واتی کا فارسی ترجمہ ہے - لیلہ واتی ایک رسالہ ہے ہندی لغت کے اندر علم حساب میں جو بہت کچھ غرائب اور عجائب کو شامل ہے -

چونکہ مدت سے اپنی طرف متوجہ ہونا - اور بوقلمون نفس کی معرفت کے واسطے سرگرجا میں جب کائے رکنا آپ کو پسند تھا - اور خاموش رہنے کو اور نیز ایزدی صفات کے اندر تفکر کام میں لانے کو گویائی اور باتیں کرنے پر ترجیح دیتے تھے - اس سبب سے منجملہ نمبر کے

بچہ ملی دو کتا بین باد وجود شہنشاہی کوشش ادا ہتام کے انجام کو نہیں پہنچیں۔ شروع بیماری میں جو بازگشت اور مدارک امانات کا وقت ہے یہ رباعی کہی تھی۔ رباعی

دیدم کہ فلک چہ زہرہ فیہ سہ نگی کرد	خرج دلم از نفس شب ہہ نگی کرد
آن سینہ کہ عالمے درومی کنجید	تا نیم نفس بر آدم تنگی کرد

اور اثنائے بیماری میں یہ بیت اکثر پڑھا کرتے تھے یہ بیت

اگر ہمہ عالم جو آید تنگ	بر نشو و پایہ یکے مورنگ
-------------------------	-------------------------

القصہ رانم گلزارنے آپ کے کسی قدر حالات جو لکھے ہیں۔ سنے ہوئے نہیں ہیں۔ بلکہ ان حالات میں سے لکھے ہیں۔ جو محاسنہ کرار اور باس ہٹ کر معلوم کئے ہیں۔ اور نیز جو تحقیق ہوئے ہیں۔

یاد شیخ برہان علوی

۴ پشیخ وجیہ الدین احمد آبادی کے بہائی ہیں قدس سرہما انجرات سے برہان پور میں آکر توطن اختیار کیا تھا آپ کی بہت سی انگلیان مٹی باندھنے سے دور رہیں۔ دوسروں کے ساتھ سلوک کرنا اور نیز دوسروں کی منفعت کو اپنی مصلحت پر مقدم رکھنا۔ یہ امور آپ کے ہاتھ کے ساتھ آتے تھے۔ آپ کے کارخانہ کا نقد و جنس بے دریغ تھا اور کسی شے کے ساتھ دلبستگی آپ کے نہ افعال سے ظاہر تھی نہ اقوال سے۔ اس طریقہ سے زندگی بسر کر دی۔ اور وہ کمال آزادی کے ساتھ گزر گئی۔ خوابگاہ برہان پور

مصرعہ جانفش از آزاد رفتن شاد باد

یاد شیخ عبداللہ صوفی شطاری آگرہ

آپ کمال الدین ہبلول ابن چاند۔ ابن جلیند۔ ابن محمد۔ ابن برہان الدین۔ ابن عزالدین محمود ابن نجم الدین احمد۔ ابن مولانا شمس الدین ہروی عثمانی کے فرزند رشید ہیں۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح ہیں۔ نماز عصر کے وقت دو شنبہ کے درمیان بارہویں ربیع الثانی ہجری سنہ نو سو چار کو آپ کی ولادت سے قصبہ سندیل میں پیدا ہوئی۔ چونکہ خدا طلبی کا جوہر آپ کے ساتھ ساتھ تھا لہذا نو سال کی عمر میں آپ کو پیر ارادت کا شوق پیدا ہوا۔ مجدد و شیخ صوفی ساقی پوری کے مرید ہو گئے اور سوا برس کی عمر میں کتابی عادم کی تحصیل کے ارادہ پر گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ اور قصبہ گویا موہن شیخ احمد ابن سعد عثمانی کی خدمت میں پہنچے۔ جو ان کی طرف سے اپنے ہوتے تھے۔

اور صرت و نحو کا پڑھنا شروع کر دیا۔

شیخ بدرالدین بدایونی اپنے وقت کے قطب تھے۔ انہوں نے اثنائے تعلیم میں خواب کے اندر تشریف لاکر آپ کو فرمایا۔ عبدالمعتمد چند روز ہماری خدمت سے حصلو۔ جب آپ بیدار ہوئے۔ تو بے عامل بدایونی کی طرف چل کھڑے ہوئے۔ بدایونی بہت پہنچنے کے بعد شیخ بدرالدین کا سراغ نہ لگایا۔ کسی نے پتہ نہیں دیا۔ رات کے وقت ناامید ہو کر جامع مسجد میں اندیشہ تک سو گئے۔ پھر شیخ نے خواب میں فرمایا کہ فلان جگہ ہمارا روضہ ہے۔ وہاں آکر مجاؤ رہو۔ پس آپ ہللی چہ دور کامل اعتکاف کے طور پر اُس فرما پاک پر رہے۔ اور بہرہ یاب ہوئے۔

اس اعتکاف کا انجام ہی تھا کہ خواجہ قطب الدین اوشی حقی دہلوی نے خواب میں فرمایا۔ تم کو ایک سال ہمارے حظیرہ میں رہنا چاہیے۔ صبح ہوتے ہی۔ دہلی کو روانہ ہوئے۔ چاشت کا وقت تھا۔ کہ قلعہ دہلی کے دروازہ پر پہنچے۔ شیخ معز الدین بخاری سے ملاقات ہوئی۔ وہ آپ کو اپنے گھر لے گئے۔ جب مکان میں پہنچے تو مہمان کے ساتھ بہت کچھ مہربانی سے پیش آئے۔ اور فرمایا۔ اس شہر کے قطب نے تم کو میرے سپرد کیا ہے۔ تم اسی جگہ ٹہرو۔ روضہ کی خدمت کرتے رہو۔ اور اس خانقاہ کے مدرس سے سبق پڑھا کرو۔ نحو کا کافیہ۔ ب۔ اور ارشاد۔ یہ تینوں کتابیں۔ اسی جگہ پڑھیں اور ہمیشہ غزوات سے فایز ہو کر روضہ تبرکہ پر جایا کرتے تھے۔ اور رات کو دن کر دیا کرتے تھے۔ فیض روحانیت سے روضہ قلب حاصل ہوئی۔ اور ایک سال ہی ختم ہونے کو کیا۔

حضور خاتم الانبیاء صلوٰۃ اللہ علیہ عالم مثال میں تشریف لائے۔ اور فرمایا۔ کہ مولانا برہان الدین فتانی حصار میں ہمارے پہنچنے کے منتظر ہیں۔ اُن کو درس میں جاکر تحصیل کمالات کرو۔ آپ نے تعمیل حکم کی۔ چند روز بعد جناب مولانا نے احمد آباد گجرات کا عزم فرمایا۔ آپ بھی ہمراہ گئے اکثر علوم غریبہ کی کتابیں اور تفسیر مولانا کی ملازمت میں رکھ کر پڑھیں۔ اور شرح مواقف۔ شرح مقاصد اکبائات۔ اور نیز بعض دیگر ریاضی کے رسالے۔ شیخ وجیہ الدین احمد علوی شطاری کو درس میں نکالے۔ بزودی۔ ہدایہ فقہ۔ اور عہدی یہ کتابیں۔ شیخ مبارک دانش منہ شطاری کو السیادہ کی سائنسے حل کین علم حدیث اور اصول حدیث میر عبد الاول دولت آبادی کی تعلیم سے حاصل کیا۔ اور فصوص کی اجازت مولانا مصطفیٰ ارمی سے لی۔

بالآخر چوبیس برس کی عمر میں جب یہ تمام کمالات فراہم ہو گئے۔ تو ایک عجیب جذبہ پیدا ہوا
 تمام کتابیں لوگوں کو تفہیم کر کے بلغ اہم کے ایک گوشہ میں نفس بوقلمون کی اصلاح میں مصروف
 ہوئے۔ چند عرصہ کے بعد اعلیٰ طلب اور انہی معرفت کا ایسا ہجوم ہوا۔ کہ تمام حواس اور قوی کو
 جکوند کر لیا۔ اور ہر ایک کو اس کے کام سے معطل کر دیا۔ حضور خاتم النبوت کی طرف توجہ ہوئی علیہ
 من الصلوٰۃ المکملہ اگر کسی مرشد کا پتہ بتا دین۔ جو نایابی کے در کا علاج کرے۔ اور جس کے
 فیض ہدایت سے طالب عرفان کے اعلیٰ مطلب کو پہنچ کر صاحب بعیرت ہو جاوے۔ آخر کار
 حضور نے غوث الاولیاء کی خدمت کا راستہ دکھایا۔ حضرت غوث الاولیاء نے دو مہینے کے اندر۔
 مشرب عشقہ کے تمام اذکار۔ اور اشغال سکھا کر۔ انوار اور اسرار سے بہرہ یاب کیا۔ اور ہجری سنہ
 دسویں چاس میں عید الفصحی کے عرفہ کے روز آپ کو تمام خانقاہ نشینوں کا سر حلقہ بنایا۔ تمام صوفیوں
 کی تلقین آپ کے سپرد ہوئی۔ کامل دس سال تک ہمیشہ بتدی درویشوں کی تربیت آپ کرتے
 رہے۔ بتدی درویشوں میں سے جو شخص کمال کے درجہ پر پہنچ جاتا تھا۔ غوث الاولیاء کی خدمت
 میں عرض کر کے سند شاد لیکر اس کو دیدیتے تھے۔ اور کسی سمت کی رہنمائی کے واسطے اجازت
 ہو جاتی تھی۔

اس اثنا میں غیبی بیت الاحرام کے طواف۔ اور حرم سید الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کی زیارت کے واسطے مامور ہوئے۔ مدینہ منورہ میں پانچ سال قیام کر کے کمال ریاضت میں منہمک
 رہے۔ اور ہر سال حج کے واسطے ہی آمد رفت رکھی۔ ہر حکم عالی کے بموجب احمد آباد میں بازگشت
 فرما کر قابل ہوئے۔ کم و بیش پندرہ سال اس شہر میں گزارے۔ ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں پیر کی زیارت
 کے واسطے گواہیا رہیں آئے۔ یہاں دو سال روضہ منورہ کی خدمت کی۔ بعدہ بفرمان پیر ہجری سنہ
 نو سو تراسی کے آغاز میں دارالخلافہ آگرہ کو جا کر مٹیا محل گلی میں جہرہ تجویز کیا۔ اور نماز عصر کے
 وقت دوشنبہ کے روز۔ تاریخ تیسویں جمادی الاول ہجری سنہ ایک ہزار دس میں غصہ فی منزل
 سے قدسی مقام کو عروج فرمایا۔ آپ گوشہ نشین تھے۔ آشا اور بیگانہ کے دروازہ پر بطلق نہیں
 گئے۔ اور اسی عبادت خانہ میں اپنی خواہش کے موافق خوابگاہ اختیار کی۔

آپ کی تصنیفات یہ ہیں۔ (۱) سراج السالکین جس میں جو اہر خمسہ (۲) اور اد صوفیہ (۳)۔

صوفیہ (۴) انیس المسافرین (۵) اسرار اللہ عوۃ (۶) شرح رسالہ خوشیہ (۷) رسالہ کنز الاسرار فی حال شخال شفا
آپ کے بابرکت کلمات میں سے نمونہ کے طور پر چند کلمہ لکھے جاتے ہیں۔ صوفی ایسا درخت ہے جس کو داغ و آفت
کی آندہ ہی جنبش نہیں دیکھتی۔ اور ایسا بادہ نوش ہے۔ جس کو شراب محبت کے پیمانے کے پیمانے متواتر
چڑا جانا مست نہیں کر سکتا۔ دیکھو نوش کربا دے۔ اور اس پر بھی عقل میں قریب کا نعرہ لگا دے۔ اور
اوس کی گرمی سے پسینہ کی نہی تک اُس کی پیشانی پر نہ آوے (دیگر) فقیر کو چاہیے کہ تو لوگوں کی ہم نشینی
سے ہمیشہ گریز کرتا رہے۔ مینے مانا۔ کہ دنیا پرست کا مصاحب خواہ ایسا شخص ہو۔ جس کے افعال
حضرت بایزید کے جیسے ہوں۔ مگر یہ خوف ضرور ہے۔ کہ مرتبہ میں عام لوگوں سے نیچے ہو جاوے گا۔
اور اگر اغنیاء سے گریز کرنے والا خواہ فاسق ہی ہو۔ مگر یہ اسید ہے۔ کہ بایزید وقت ہو جاوے گا۔ (دیگر)
صوفی کو چاہیے کہ بے آرام اور ترقی طلب ہو۔ کسی وارد شے کے سامنے سر نہ ہلکاوے اور کسی منزل اور کسی
مقام پر آرام نہ یوے (دیگر) راستہ چلنے میں جب یہ تین چیزیں فراہم ہو جاویں گی۔ بے شک سالک
ولایت کے کمال کو پہنچ جاوے گا۔ (۱) فردوسیون کا سار تہ کیہ اور تصفیہ۔ (۲) سہروردیون کی سہی غذا
(۳) شطاریون کی سہی شغول۔ (دیگر) نسانی کدہ دون کی شست و شو کرنے کے بدون صرف ریاضت
سے کشف و کرامت حاصل نہیں ہو سکتی ہے۔ اور اوقات اہل فکر کے بدون فنا اور بقا کا چہرہ نظر نہیں آ سکتا
ہے (دیگر) جب تک سالک اپنی قید سے رہائی نہیں پاوے۔ تب تک اصلوں کے درجہ کو نہیں
پہنچ سکتا (دیگر) صوفی کا کام صرف اندیشہ کا تبدیل کر دینا ہے۔ اور بس۔ (دیگر) مبتدی کو چاہیے
کہ حضرات کی آمد کو روکے تاکہ عرفان کے دروازے اُس پر کشادہ ہوں۔ اور متوسط کو مختلف (مخالفات آملی)
اور انصاف مزدی ملت ہے۔ تاکہ وسط سے نکل کر متقی ہو جاوے۔ اور متقی کی سیغیر مفتی ہے۔ (دیگر)
شریعت اور طریقت بمنزلہ صغریٰ و کبریٰ کے ہیں۔ اور حقیقت بجائے نتیجہ کے۔ جب تک سالک شریعت
اور طریقت کے آداب کے ساتھ آراستہ نہیں ہوتا ہے۔ تب تک حقیقت کے انوار اس پر جلوہ گر نہیں ہوتے
ہیں۔ (دیگر) ملاحظہ کے ساتھ اور مفہوم ملاحظہ کے ساتھ ذکر موجب کشائش ہوتا ہے۔ اور بدین اس کے
سبب ثواب کا۔ بس یہ باتیں سمجھ لی جائیں۔ آپ کے فرزند رشید شیخ عبدالنبی ہیں۔ ملاحظہ بہت سے علوم
میں آپ کو کافی دستگاہ ہے۔ انہوں نے اپنے پدر بزرگوار کے کمالات۔ رسالہ جوامع کلام الصوفی میں جو انہیں
کی تصنیف ہے۔ مفصل لکھے ہیں۔ ناظرین کو چاہیے۔ کہ کتاب مذکورہ مطالعہ فرمادیں صحیح دے مطالعہ حل خدیب تو با

یاد شیخ ولی محمد

آپ قاضی زادہ احمد آباد گجرات کے بیٹے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں حبیبیہ صدر الدین
 ذاکر جانپانیر سے غوث الاولیاء قدس سرہ کے مرقہ کا طوائف کرنے کے واسطے احمد آباد کے راستے سے
 گویا رکو روانہ ہوئے تھے۔ تب آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی۔ اُس وقت میں سلوک طریقت کی آرزو۔ آپ کے
 سر کے بال بیکڑ کر شیخ ذاکر کی خدمت میں لے گئی۔ گمبار کو چھوڑ کر اُس سفر میں آپ بھی ہمراہ ہوئے۔ واپسی کے
 وقت منٹو (مانڈو) ہو کر شیخ ذاکر کا گزر ہوا تھا۔ یہاں کے لوگوں کی محبت اور اس مقام کی سرسبزی اور شادابی زیادہ
 دیکھ کر جلد نشینی کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ چنانچہ تین چلے پورے کئے۔ جب وطن کا ارادہ کیا۔ تو شیخ محمد جلال
 کو راقم نگہار کی بددش کے واسطے۔ اور شیخ ولی محمد کو محمود العاقبہ کا رنج تنہائی مٹانے کے واسطے یہاں
 رہنے کی اجازت دی۔ آپ نے چند سال اس شہر میں خدائے یکساں کی پرستش۔ اور اسباب کمال کی تحصیل
 کی۔ بعد ازاں رہنما شیخ محمود جلال کی اجازت سے روانہ ہو کر برہان پور خانہ دہلیس میں قیام فرمایا۔ ہجری سنہ
 ایک ہزار دس میں تبسم کنان لب کے ساتھ حبان گرامی کو رخصت کیا۔ راقم اور حافظ صالح اُس وقت
 برہان پور میں موجود تھے۔ اور آپ کے جنازہ کی نماز میں بہت سے ولایت شعرا راہب شامل تھے۔

معصع جمیع کن جمیع درمن از دنیا زو

یاد شیخ ماکھو علیہ الرحمۃ

آپ حضرت غوث الاولیاء کے مرید ہیں۔ متاہل ہونے پر دل نہاد ہو کر مسیح علیہ السلام کی طرح
 بعالم حیرت کوئی کیا۔ زاد بوم گجرات۔ اور خوابگا برہانپور سے۔ کسی سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور مدتوں تک
 توکل پر بسر کی۔ سرور و صلح کے جلسہ میں عارفانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ خوش گلو اور دادی لہجہ تو لون کو
 مناسبت مستعدا دیکھ کر جدا ان سامعین کے نامزد فرما دیا کرتے تھے جن میں رقت اور وجد کی منتظر
 پاتے تھے۔ اور آپ کی تجویز اور تدبیر سے حال بددش پاتا جاتا تھا۔ جو مصوفیان ابن الوقت کا نواز
 ہے۔ اس بنیاد پر مذاق و دوست اصحاب نے آپ کا نام وجد میں آنے والے درویشوں کی دایہ رکھ چھوڑا
 تھا۔ آپ کی عمر چالیس سال کی تھی کہ ایک حسینہ عورت انوشو نام پر آپ عاشق ہوئے آپ کی توجہ کی برکت

آدم بطنی کشش سے محبوب کو توبہ کی توفیق ہوئی۔ اُس نے درویشی کے لباس میں اگر عاشق کی خدمت دل جان سے اختیار کی۔ اور آپ کی ہدایت۔ اور ارشاد کے بموجب راہ صفا چلنا شروع کیا۔ آپ کے گلے میں داؤدی لہجہ تھا۔ والی خاندیس علی عادل شاہ۔ درویش دوست اور دلی شرت تھا۔ زمین آباد میں جامع مسجد اسی کی تعمیر کرائی ہوئی ہے۔ اس مسجد کی خطابت کا عمدہ والی خاندیس کی التماس کے بموجب چند روز کے واسطے اپنے قبول فرمایا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار دس میں جب کہ عرش آستانِ اکبر شاہ کے شکر نے خاندیس سے دارالخلافہ آگرہ کی طرف مراجعت کی۔ تو آپ نے ہی واپسین سفر کا سامان باندھا۔ اور روانہ ہوئے۔ مصرع متاعش راخ بابا داخردار۔

یاد شیخ سران محمد بن بنانی

آپ کبھی اور بھی علم سے آگاہ۔ اور تندر اور وغیرہ علوم سے بہرہ یاب تھے۔ خرقہ خلافت حضرت غوث الاولیاء سے حاصل ہوا تھا۔ شیخ نظام گنج کے مخزن ہر ایک حقیقت آمیز شرح لکھی ہے۔ بلکہ یون کسانا موزون نہ ہوگا۔ کہ اس خوانہ کے ناپید دروازہ کی مشکل کشا کنجی ارباب زمانہ کے حوالہ کر دی ہے۔ ہجری سنہ نو سو بیاسی تھا۔ کہ آپ نے احمد آباد سے خاندیس میں آکر زمین آباد میں گہر تجویز کیا تھا۔ تھوٹا تیس سال تک درس اور تلقین کی راہ سے ارباب استقامت کو فیض پہنچایا۔ ایک روز راقم کلاں سید احمد قادری کے ہمراہ بیت

آنکہ گرواند تو نگر پیشگی راعف ازہ کار	تا نماید فقر گاہی روی خود را گل عذار
---------------------------------------	--------------------------------------

واپسین سفر کی بیماری میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا۔ راز گوئی کا جلسہ گرم ہوا۔ اور فرمایا اللہ موجود کا تصور بہتر ہے۔ یا اللہ موجود کا بیٹے عرض کیا۔ اللہ موجود کے معنی کا تصور کرنا بہتر معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس کے معنی میں احاطہ اور شمول زیادہ ہے۔ اس جواب کو آپ نے گوش قبول سمنا۔ اور خوش ہو کر فرمایا۔ تمہارے نہ آنے اور نہ پوچھنے سے مجھ کو کسی قدر گلہ تھا۔ اب آئندہ ایسا مناسب ہے۔ کہ ان دو تین روزوں میں میرے حال کے خبر گیران رہنا۔ اس گفت و شنید کے بعد تیس روزہ شعبان ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ مصرع بعالم نیست جز اللہ موجود۔

یاد سید حسین پڑ

آپ شیخ حلال بہتری کے چوتھے فرزند ہیں۔ حافظ۔ زاہد۔ عارف۔ اور درویش تھے۔ اکثر وقت

دوداد تلامذہ میں گزرتا تھا۔ گجرات سے ہجری سنہ نو سو سیاسی میں خاندیس آئے تھے۔ بیان کے حاکم نے موضع جو کامہ میں وظیفہ مقرر کر دیا۔ جو کامہ۔ پرگنہ جوہرہ میں ایک گاؤں ہے۔ آپ نے اسی جگہ گوشہ نشینی اختیار کی۔ تیس سال خدا پرستی اور تنگداری میں گزارے۔ پھر ماہ رجب ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں محمد پور کو چلے آئے۔ موضع محمد پور سرکار سنگ پور میں ہے۔ محمد پور کا جاگیردار اپنے وقت میں یکتا سے روزگار کرتا ناہر خان نام تھا۔ آپ سے سابقہ شناسائی تھی۔ اور طبیعت بھی درویش دوست واقع ہوئی تھی۔ ان بزرگوں کی تشریف آوری سے جاگیردار نے بہت خوشی پائی۔

ناہر خان راے سلسلہ کی نسل سے ہے۔ جو شمشیر بازی۔ جان بازی۔ سپہداری۔ دلیری۔ اور دلاوری میں اپنے زمانہ کا ایک ہی تھا۔ رالپین کے قلعہ پر مع اس کے مصافحات کے قاضی تھا۔ چنانچہ اس کا قصہ ہندوستان میں کمائی کے طور پر گاتے ہیں۔ اور ترانہ میں بجاتے ہیں۔ تقدیری کشمیر کا بپا جہان خان کو بندگان کی سز میں سے خاندیس کی طرف کہنچ لایا۔ ناچار بیان پر قیام کی بساط بچا دی۔ اور اس ملک کے امیر ابن اعظم پین سے ہوا۔ ہجری سنہ نو سو تراسی تھا۔ کہ بیان کے فرمان روا جہان خان کی نسبت ناراستی کا دہم پیدا ہوا۔ جس کی وجہ سے غصہ آیا۔ جہان خان کو سننے کی تاب نہ ہوئی۔ اپنے صاحب کے رویہ و میان سے تلوار نکالی۔ اور چند لوگوں کو خاک و خون میں ملایا۔ پھر دالون اور حاشیہ نشینوں نے جہان خان کو گمراہ۔ اور کام تام کیا۔ جہان خان کے بڑے لڑکے نے یہ دنگ اور فساد دیکھ کر تمام خاندان نشینوں کو۔ اور چھوٹی بڑی پردہ والی عورتوں کو گھر میں بند کر کے آگ لگا دی۔ اس وقت میں ناہر خان کی عمر کم و بیش دو سال کی تھی۔ ناہر خان کو وایہ اٹھا کر باہر نکالے گئے۔ بالآخر لوگوں نے پایا۔ اور اس کو حاکم کے نزدیک لے گئے۔ ان ایام میں ایک حبشی بھی جہان خان نامی تھا۔ ایسا بامروت اور عروم شناس شخص تھا۔ کہ اس کی مثل حبش کے ملک کا کوئی آدمی ہندوستان کی نظر میں نہیں آیا۔ باپ کی نسبت ہمنامی کے لحاظ سے ناہر خان حبشی جہان خان کے سپرد کر دیا گیا۔ اس نے اپنی فرزندگی میں لے کر پرورش میں پورا اہتمام کیا۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو دانش مند استاد کے سپرد کیا۔ چند روز میں ناہر خان خوبصورت اور نیک نشی سے آراستہ اور میراستہ ہو گیا۔ سبحان العجب و عجب ماموریت کی نقاشی تھی۔ اگر بالفرض یعقوبی یا زلیخائی نظر عالم ملکوت سے عاریت لاکر نظر بازوں کی آنکھوں کو بخش دی جاتا۔ تو یہ لوگ پہلے ہی نظارہ میں محو ہو کر ایسے بے خود ہو جادین۔ کہ دوبارہ خوبی و دیدار کہنے

کی تاب اپنی دورین عقل میں پادین - اور عجب و مسامحہ کا بناؤ نگہار تھا - اگر ہزاروں تماشائی دل اور
 انگلیں - عالم وحدت کے دانشمندان کی مائے سے روشنی مانگ کر اس کی شائستگی کو عین نظر سے
 دیکھیں - تو بے انتہا اخلاق میں سے معمول دیانت اور شناخت کے ایک شمع کو بھی نہ پہنچ سکیں -
 غوثی تعریف کا دروازہ مست کمولو - اور محفل واقعات نگاری کا دامن ہاتھ سے مست چھوڑو -

القصد ناہر خان کے روشن ضمیر پیر شاہ لطیف محمد جو قطب عالم بخاری قدس سرہ کے
 بدتون میں سے ہیں - مرید کے جمال پر فریفتہ ہو گئے - اور مرید ایک حسین اور خوش گلو مطرب تحفہ نامی کی
 حسین آواز اور حسین صورت پر عاشق تھا - یہ عجیب بندہ ہے - جو یوسفی بیکرین یعقوبی روح رکھتا ہے -
 اور ظاہر میں محبوب اور باطن میں محب ہے - اور راقم گلزار نے ان دونوں معشوقی آسمان کے شمس و قمر
 کی خوبصورتی پر آنکھ اور دل سے رکھتا - یہ تماشائی داستان بڑی لمبی چوڑی ہے - اس کے جو اہر جادو
 نظم و نثر کے تانے پر دئے جا رہے ہیں - خدا کرے انجام کو پہنچ جاوے - ہجری سنہ ایک ہزار و
 بیس جب عرش آستان اکبر شاہ کا لشکر برہان پور گیا - تو اس صوبہ کے جاگیرداروں کو دوسری جاگیر میں دیدی
 گئیں اس سلسلہ میں ناہر خان کو محمد پور میں مضافات سلنگ پور مالوہ دیا گیا -

نوجوان اور سعید ناہر خان نے سید کی تشریف آوری کو مبارک سمجھ کر جیسا کہ اوپر لکھا گیا - تمام مراسم
 ادا کئے - اور مسافر سید نے دنیا سے دل ہٹا کر ایک مہینے دس روز بعد تاریخ بارہویں شعبان میں بخاوی
 سفر کو آنجانی سفر کے ساتھ دوش بدوش کیا - اور قصبہ کے کنارہ قبر بنائی گئی -

مصحح بادا با اسم سامی اور حسن اختتام

یا وقاضی عبدالقادر

آپ شاہ عبدالرزاق جنجھانہ کے مرید - اور خلیفہ - اور قاضی محمود کے بیٹے ہیں - تھامی محمد جاجی
 عبدالصمد اور شیخ عبدالغفور بھولہ کے پوتے - اور شیخ امان اللہ پانی پتی کے چچا کے بیٹے بہان تھے
 قاضی عبدالقادر نے علم تصوف کی تحصیل شیخ امان اللہ کی خدمت سے کی تھی - جوانی شروع ہوتے ہی
 سیاحی کی ہوا - سرزمین بھری - ہر ایک لباس بدل کر - ہر ایک ملک میں سیر و سیاحت کی - تین دفعہ حرمین
 شریفین اور بیت المقدس کی زیارت کر کے سعادت پر سعادت سے بہرہ یاب ہوئے - اثنائے سفر میں
 پیکر پرستوں کی وضع بنا کر انہوں کی بڑی بڑی پرستش گاہوں میں بچہ پنچے - اور یہاں ہی دریافت

حقیقت کام میں لائے۔ اہل سفر میں کسی جگہ توشہ اور زوروارہ کو ہاتھ نہیں لگایا۔ راستہ میں قدم عاشقاں
 رکھ کر تمام دریاؤں اور جنگلوں کو چپان مارا۔ اس کے بعد اربعین مالوہ میں آکر چند سال گوشہ میں بیٹھے۔ بالآخر
 عزم میں کی عاجزی اور خواہش سازنگ پور مالوہ میں آپ کی اقامت کا سبب ہوئی۔ آپ کے عم مکرم۔
 سازنگ پور کے قاضی تھے۔ ان کی رحلت کے بعد منصب قضا آپ کے نام ہو گیا تھا۔ لیکن آپ
 کے دل سے بدستور دہشتگی اور آزادی جوش کرتی رہی۔ اس سبب سے کئی دفعہ سند تضا چھوڑ کر آپ
 آوارہ ہو گئے تھے۔ ایک بار ایسا ہوا۔ کہ دس سال بعد دوست اور احباب بہت کچھ جست و جو کر کے
 دور دراز ملک سے گوناگون فریب و بیکر پھیلے تھے۔ القصد کسی چیز کے ساتھ ذرہ برابر ہی نشان
 و لبثگی پایا نہیں جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ اہل شانہ کی ذات کے سوا۔ کسی شے کی طرف آپ کی بہت کار غ
 نہیں تھا۔ قدما کے عربی اور فارسی اشعار جو صوفیہ عبارتوں کے ساتھ آراستہ اور آشنا ہوتے تھے۔
 فصیح الہیانی کے ساتھ ان کی ایسی توجیہ کیا کرتے تھے کہ سننے والے وحید اور سلوک میں گرم ہو جایا
 کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ جس طرح آنے کے وقت آپ بہم نوع مجروح آئے تھے۔ اسی طرح بازگشت کے
 وقت بھی بدن لباس اور احساس سے۔ اور دل تعلق اور خیال سے سبکدوش کر کے۔ عالم قدس کو
 روانہ ہو گئے۔ قاضی زبیدہ دل آپ کی رحلت کی تاریخ ہے جس میں ایک ہزار گیارہ عدد
 نکلتے ہیں۔ شیخ عثمان پسر شاہ نمجن بیان کرتے تھے۔ کہ تفسیر کا علم حفظ تھا۔ تشابہات کی تاویلات۔
 ناسخ و منسوخ کی تقدیم و تاخیر۔ مشکلات کا حل۔ مجملات کا بیان اعراب کی تخصیص۔ تعلیم۔ اور وجوہ۔
 حقیقت و مجاز کی شان نزول۔ اور قرآن کی عبارات اور استعارات کو خوب جانتے تھے۔ اور ہر جہد کے
 روز جامع مسجد میں تفسیر قرآن بیان فرمایا کرتے تھے۔ جس میں مفسرین کے بہت سے قوانین کی رعایت
 رکھتے تھے۔ رحلت کے روز بھی حسب عادت مقررہ سورہ مزمل کی تفسیر بیان کی۔ آپ کے بدن میں
 لرزہ پیدا ہوا۔ توڑی دیر وصیت فرمائی۔ بعدہ جس طرح کہ لکھا گیا۔ اس فانی جہان سے ملک بقا کو
 کوچ فرمایا۔ مصرع شکر ایزد کر جہان آزاد رفت

یاد شیخ مبارک صدیقی شطاری

آپ مرید توشیح جلال لوبانگی کے تھے۔ مگر خرقہ خلافت شیخ عبدالملک شطاری ساکن لوبانگی
 مالوی سے حاصل تھا۔ شیخ عبدالملک خلیفہ وجیہ الملہ احمد آبادی کے ہیں۔ آپ تصوف میں والی ملک

اور عفان مین صاحب ختم تھے۔ ہجری سنہ نو سو کیا سی تھا۔ کہ منڈو مین آئے۔ راقم کے رہنما شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت مین جو ہر دعوت میکا۔ اور اجازت لی۔ چند چلے ہی کئے تھے۔ دعوے کے جزئیات اور کلیات کو عمل مین لائے۔ استغنا کی بنیاد بہت استحکام کے ساتھ رکھی تھی۔ کسی اہل حکمت سے روزمرہ نقد۔ یا کمیتی کی زمین قبول نہیں کی۔ تیس سال تک منڈو (مانڈو) مین رو کر توکل کی خوشنود سے بیماری احتیاج کا معالجہ کیا اور ہجری سنہ ایک ہزار دس مین غصہ کی گودری۔ جسم کے اوپر سے اتنا رسیدگی۔ خوابگاہ منڈو مصحح مبارک باد ملک جادو انش

یاد شیخ علم الدین مجذوب

آپ رہتک کے باشندہ ہیں۔ آپ کی بات ایزدی تقدیر کا نسخہ تھی۔ ایک روز مولانا منکن مفتی ہم کو در اس گھوڑے گم ہو گئے تھے۔ ہم ایک گاون ہے رہتک سے بارہ کوس دور۔ چند روز بعد مفتی کے ہم نشینوں نے کہا۔ اس مجذوب سے گمشدہ مال کی حقیقت پوچھنی چاہیے۔ چونکہ گم ہونے کو ایک زمانہ گزر گیا تھا۔ لہذا مالک مال کی راے اجازت نہیں دیتی تھی۔ تاہم مفتی مجذوب کی ملازمت مین گئے۔ مجذوب جلدی سے پکارا اٹھا۔ فلان دروازہ پر تلاش کرو۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ اور بیان سے گم گشتہ مال مل گیا۔ خوابگاہ رہتک۔ رحلت دسویں صدی کے اخیر مین مصحح

خود قریب مین دیوانگی باد

یاد شیخ علی افغان

آپ ادیب مشرب مین چشتیہ سلسلہ کے مرید تھے۔ آپ کے پیر ارادت معلوم نہیں ہیں۔ کم و بیش پچاس برس تک مولانا مفتی اُجینی کے روضہ کی مجاور رہے۔ سو برس کی عمر پائی۔ حسین مظاہر سے تعلق خاطر رکھتے تھے۔ قلندر و ن کی طرح تجرد مین زندگی گزاری۔ کسی مخلوق کی طرف احتیاج لیکر نہیں گئے۔ اپنے گوشہ سے بہت کم کین جانے کا اتفاق ہوا۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ مین راقم جبین کو گیا تھا۔ تو اپنے کھلا بیجا۔ کہ مجھ کو پیری جنبش سے باز رکھتی ہے۔ لیکن شوق اور آرزو دل سے جوش مار رہے ہیں۔ ازراہ ترجمہ اگر آپ چند قدم چل کر فقیر کے حجرہ مین آویں۔ اور آرزو کا شعلہ فرو کرین۔ تو مناسب نہیں ہے۔ کین ایسا نہ ہو کہ آخری سفر پیش آکر چراگانی۔ آزادی کو اذیت پہنچا دے مین حب اشارہ ملازمت مین حاضر ہوا۔ تو بے انتہا شگفتگی اور خوشی دونوں طرف پیدا ہوئی۔ شخصیت

کے وقت فرمایا۔ یہ درویش کی آخرین ملاقات ہے۔ چند روز بعد آپ کی رحلت کی خبر سننے میں آگئی۔

خوابگاہ روضہ مغنیہ قدس سرہما۔ مصرع باد جانش روشن از انوار عشق :

یاد شیخ کمال محمد عباسی

آپ کی ولادت احمد آباد گجرات میں ہوئی۔ شیخ حبیب الدین احمد علوی احمد آبادی کے شاگرد۔ اور نیز

خلیفہ ہرن۔ عالم۔ عارف۔ عابد۔ حافظ۔ اور میث تھے۔ حدیث کی سند شیخ عبدالملک مبنانی سے

حاصل کی تھی ہجری سنہ نو سو بیاسی دین وطن سے خاندیس کے راستے بھین مالوہ میں آئے تھے۔

بہین مگر تجویز کر لیا۔ اور شیخ اولیا کا پوسی کی لڑکی سے کد خدا ہوئے۔ فتویٰ نویسی کا منصب ملا۔

کامل تیس سال اس مقام پر شرعی اور حکمی علوم کا درس دیا۔ اور مفتی پر روایات پر فتوے لکھے۔ بیکاری

کبھی آپ کے گرد ہشک ہی نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ رات اور دن کی تقسیم آپ نے اس طرح پر کر رکھی تھی۔ رات

کا ایک ٹلٹ حصہ باقی رہتا تھا۔ کراٹھ غسل کرتے تھے اور نماز تہجد کے اندر کبھی چہ اور کبھی سات پارہ قرآن

پڑھتے تھے۔ یہاں تک کہ سبج کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ پھر دعاؤں اور ذکر جبر سے فارغ ہو کر نماز صبح ادا

کرتے تھے۔ پھر وقت اشراق تک تلاوت کرتے رہتے تھے۔ نفل اشراق پڑھنے کے بعد زوال تک برابر

ہنس دیتے رہتے تھے۔ پہلاں سبق کے ساتھ کہاں کہاتے تھے۔ پھر ایک گٹری کے انداز سے قیلول

کر کے نماز ظہر کے واسطے اٹھ بیٹھتے تھے۔ نماز ظہر کے بعد نماز عصر تک لوگوں کی مشکلات۔ فتویٰ نویسی

سے حل کیا کرتے تھے۔ پھر شام کے بعد درویش دوستوں کے ساتھ راز نقوٹ اور تحقیق کی باتیں کرتے رہتے

تھے۔ نماز عشا پڑھ کر اندر گھر میں چلے جاتے تھے۔ شب کے اولین ٹلٹ تک آئندہ روز کے سبقوں

کے مطالعہ میں مشغول اور منہمک رہتے تھے۔ اور شب کے درمیان ٹلٹ میں سے کچھ حصہ تو خانہ

نشینوں کے ساتھ۔ اور کچھ حصہ سونے میں صرف کرتے تھے۔ گیارہ سال کے آغاز سے چوں سال

تک اسی طریقہ پر زمانہ گزرا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں ایک خط فقیر غوثی حسن کے نام اس مضمون

کا بھیجا تھا۔ کہ بنیاد عمر نہایت ناپائدار ہے۔ اعتماد کے لائق نہیں ہے۔ حقوق اس بات کو چاہتا تھا۔

کہ دوستانہ مسندوں کے دیدار کے واسطے میں وہاں آؤں۔ لیکن موانع باہر ہوئے۔ اگر مسند دالون

کو کوئی عذر مانع نہ ہو۔ تو میرا جین کرن چاہیے۔ تاکہ باہم ایک دوسرے کا دیدار غنیمت سمجھ کر متوڑی

دیر مل بیٹھیں۔ میں حسب التعمیر آپ کی ملازمت میں گیا۔ چند روز حقائق کی عید۔ اور معارف کا لہذا

رہا۔ بالآخر اسی سال کی دسویں شعبان کو دوشنبہ کی شب بین ہر شب کے معمول کے موافق جس قدر طاعت میں گنجائش ملی۔ مصیبت معتاد میں مشغول رہے۔ راقم بھی اُس وقت حاضر تھا۔ دو کمپون پر وصیت تمام کی اور شب کے اخیر حصہ میں ناسوقی مجلس سے منہ پیر کر ملاو اعلیٰ کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہنگاہ اُسی دالان میں اختیار کی جس میں درس دیا کرتے تھے۔ مصرع یقین مبدان کمال از ملک مارفت۔

یاد شیخ تاج العاشقین پور عرب الدہ سندھی

آپ کا نام محمد ہے۔ زادوم برہانپور۔ اور شیخ شکر محمد عارف کے خلیفہ بن قدس مسہر حمسن آواز پر۔ اور حسن سیرت پر شہدار تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار ایک کے آغاز سے چار سال تک راقم گلزار آپ کی۔ اور مسیح زمان کی ہمسائیگی سے سعادت حاصل کرتا رہا۔ اس درمیان میں بارہا فرمایا کرتے تھے میں ایام طفلی میں مسیح زمان کا ہم مکتب۔ اور آغاز ہوش میں علوم عربی زبان کی تحصیل کے اندر امن کا شریک بنا چہن شباب میں ایک آنکھ کی مرد فریب نگاہ نے میرا قدم راستہ سے ڈکادیا۔ اور مسیح زمان کی ثابت قدمی کو ناگوں علوم کے دروازوں کی کنجی ہوئی۔ بالآخر عقلی علوم میں حکیم عثمان بوبکانی کی شاگردی۔ اور نقلی اصطلاحات میں شیخ طاہر یوسف سندھی کی شاگردی کی۔ اور شرح منازل السائرین۔ نقد نفوس۔ شرح گلشن راز۔ اور کسی قدر شرح مواقف مسیح زمان کے درس میں بھی نگاہیں۔ ایک حسین مظهر کے حسن پر عاشق تھا۔ کراچی درمیان میں چلہ نشین ہو گیا۔ اور نفس نافر جام کی لڑائی کے واسطے کوشش کے لئے کربانہ بھی۔ ایک رات خواب کے اندر حقیقی معشوق کو مجازی محبوب کی صورت میں دیکھا۔

جس سال میں عرش آستان اکبر شاہ نے اپنے خاص نزول سے صوبہ خاندیس کو زمین فرمایا تھا اُس وقت میں دیرینہ حاکم خاندیس کی دوستی کی ہمت لگا کر آپ قید میں بھیج دئے گئے تھے۔ پھر چند روز بعد دوستوں کی عصاب تدبیر کی بدولت اس تیرگی سے نجات ملی۔ اس کے بعد دار الخلافۃ اگرہ کو روانہ ہوئے۔ قلیچ خان نامی سردار۔ شانشاہ کے امراء اعظم میں سے تھا۔ اور عقلی و نقلی علوم سے آراستہ تھا۔ یہ سردار تعظیم و توقیر کے ساتھ پیش آیا۔ اور آپ کی خدمت کا بار ازرادہمت اپنے ذمہ لیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں خان کا کوچ لاہور کو ہوا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں غزوہ مجادی لاہور کو آپ پنجاب میں بیکر پرست راجپوتوں کی لڑائی کے اندر شہید ہو گئے۔

مصرع شہید و عاشق دردیش دو انارفت از دنیا۔

یاد شیخ ابوسعید پورشین جگن کھن دوتی

آپ کی رسمی علوم کی تحصیل کمال کو پہنچی ہوئی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں عالم ناسوت کو خدمت کیا۔ ملا کلامی کا پبی کے فضیض شاہدوں میں سے ہیں انہوں نے آپ کے واپسین سفر کا سال مصرع فریاد زبوسید ثانی سے نکالا۔ اہد کما۔ ابوسعید جو صحابہ کبار میں سے ہیں رضی اللہ عنہ ان کی نس سے آپ کے ہونے نے نفظ ثانی کو معنی بھی برابر کر دیا ہے۔ خواہ گاہ کا پبی اپنے پدر بزرگوار کے مرقہ کے پائین میں اختیار کی رحمہما اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ کبیر برھنہ مالوی دیپالپوری

آپ کے باب درزی۔ اور پیکر پرست تھے۔ آپ مان کے پیٹ سے ہی مجذوب پیدا ہوئے تھے خرد سالی میں یتیم ہو گئے مان پرورش کے زمانہ میں تنگ رکھتی تھی۔ اس واسطے قصبہ دیپالپور کے قاضی شیخ عبدالقادر نے آپ کی کفالت اپنے ذمہ لے کر کبیر نام رکھا۔ کم و بیش پچیس سال اپنی زاد بوم میں رہے۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں بیان سے چل کر دولت آباد میں جا رہے۔ جو دیپالپور کے چار کوس دور ہے۔ لوگ آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔ راقم نے بھی بارہا آپ کا دیدار دیکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ آپ کی پیچودی میں آثار انبساط پاکر ہر وہاں ہوا ہے۔ لیکن کوئی حرف یا کوئی حرکت ایسی ظاہر نہیں ہوئی۔ جو آپ کی خرق عادت پر محمول کیجا سکتی۔ یا راقم کے ہی علم میں نہ آئی ہو۔ ہجری سنہ ایک ہزار سورہ میں دنیا سے گزر گئے۔ مصرع دسے پوشیدہ در تحت قباحت۔

یاد شیخ مرتضیٰ

آپ سید محی الدین ابن سید یحییٰ گجراتی کے فرزند ہیں۔ زاد بوم برودرہ (بڑودہ) جھانک بڑا شہر ہے احمد آباد اور ہر وچ کے درمیان میں۔ آپ والا ہمت۔ نیک نیت۔ درست عقیدہ۔ شیفہ دل تجرید دوست اور پیر پرست تھے۔ آپ کے پیر بیت سید کا لے شطاری برودرہ والے تھے۔ جو غوث الاولیاء کے خلفائے کرام میں سے ہیں۔

القصۃ آپ نے حقیقی رہنمائی حبت و جو میں وطن سے سفر اختیار کیا۔ اور دوران سفر میں گزر برہان پور پہنچا ہوا۔ تقدیر میں لکھا تھا۔ جس کے بموجب شیخ مشکر محمد عارف کی ملازمت سے فیض

حاصل کیا۔ شیخ شکر محمد عارف کی رحلت کے بعد سادات کی تلقین مسیح القلوب کے ہاتھ میں آئی۔
 مولیٰ کے عشق میں بے انتہا آرام پاتے تھے۔ اور نیز حقیقۃً زینتگی تھی۔ چند چلے گئے۔ اور خلوت میں
 بھی بیٹھے اس آرزو میں کہ کیا چوٹے اور کیا بڑے جملہ سادات کو ایزدی محبت نصیب ہو۔ چونکہ فنا فی الشیخ
 کے مقام میں کمال استغراق تھا۔ اس واسطے اپنے پیغمبر آخر الزمان علیہ السلام کو اپنے مرشد کے حلیہ
 میں عالم خواب کے اندر شاہدہ کیا۔ ہجری سنایک ہزار و دین عنصری عالم سے ملکر ت آباد کو کوچ
 فرمائے۔ خوابگاہ برہان پور میں شیخ ہبکاری قدس سرہ کے حظیرہ کے روبرو اختیار کی۔ ملاوٹنس
 سہی کہتے ہیں پچھلے لوگوں میں تو سلطان ابراہیم ادم نے دائرہ ترک میں قدم رکھا تھا۔ اور اس
 زمانہ میں سید عیسیٰ برودرہ والہ بخودی کاراستہ چلے ہیں۔ مصع خسرو ملک بے نیازی رود۔

یاد شیخ نصیر خان

آپ تفریش خان کے بیٹے۔ اور میان جمجوجی کے داماد ہیں۔ آپ کے آباد اجداد۔ سپہداری وضع کے
 اندر ہر گنہ گجرات میں رہتے تھے۔ جس سال میں فرمان رواے اقلیم اکبر شاہ۔ گجرات فتح کرنے میں کامیاب
 ہوا۔ اسی سال آپ خاندیس کی طرف چلے گئے۔ اور آہستگی کے ساتھ ترک اور تاجر بدین کمال پیدا کر کے
 توکل اختیار کیا۔ یہاں تک ہوا۔ کہ کسی کام کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اور کسی سبب پر دل نہاد نہیں
 ہوتے تھے۔ فیتی اور گرتگی کے ذریعہ سے دل کے اندر فروغ بڑھاتے تھے۔ آرزو اور حرص کا دروازہ
 آشنا اور بیگانہ دونوں کے لئے مقفل رکھتے تھے۔ بہت کچھ ہباگ دوڑا کے بعد خوش قسمتی نے میان
 جمجوجی کی ملازمت کی طرف آپ کی پرتھانی کی تھی۔ احیاء العلوم کے مطالعہ پر عاشق تھے۔ اور اسی پیمانہ پر
 اپنے اندرونی اعتقاد اور بیرونی اعمال کو جانچ لیا کرتے تھے۔ ایک روز آپ نے مسیح زمان کی خدمت میں عرض کیا
 دنیا کا ترک کرنا۔ حقیقت فہمی کی رو سے نہیں ہے۔ بلکہ اس کا سبب یہ ہے۔ کہ میں گجرات مقام پر
 مغلوں میں نہیں گیا تھا۔ تو یہاں وضع ترک کر کے رہائی پائی تھی۔ اب رویشی کا سبب اُس نذر کا ایفا
 ہے۔ جس روز آپ نے آخری سفر اختیار کیا ہے اُس روز خداوند ہر دو عالم شیخ حبیب الدین علوی گجراتی
 کے بہان کے بیٹے شیخ محمد مبارک الدین فرماتے تھے۔ برج کے روز شیخ علی تقی دنیا سے جمال تقویٰ گور
 میں اپنے ساتھ لے گئے۔

مصع گور پر نور تقویٰ باد تا روز جزا

یاد شیخ عبداللطیف پور ملک شاہ گوری

معرفت - حقیقت - صفا - اور صلاح ان جملہ صفات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے حالات
 ۱۔ صلح الناس حافظہ صالح محمد نے بہت کچھ بیان فرمائے تھے۔ اُن میں سے کسی قدر حالات جو یاد ہیں
 وہ یہ ہیں۔ آپ کی زاد بوم نہروال ہے۔ بنو زآپ کا زمانہ ہوش بنین آیا تھا۔ کہ پرنسز گوار کو جو فرما گئے۔ چند روز
 بعد قلعہ طلبی کی شورش آپ کے سر میں پیدا ہوئی۔ اور اسی اثنائیں شیخ صدر الدین محمد شمس ذاکر جانی پانی پور
 کی ہدایت کا شہرہ سننے میں آیا۔ لہذا قلعہ جانی پانی میں آکر خود امان ہدایت ہوئے۔ شیخ صدر الدین کی ملاقات
 سے درویشی اور صفا کا طریقہ حاصل کیا۔ اور ریاضت کے ذریعہ سے نفس کی گوشمالی کر کے۔ مرتبہ
 کمال کو پہنچے۔ ہجری سنہ نو سو ستتر میں اجازت ملی۔ کہ حضرت غوث الرحمن کے مقدس روضہ
 کی آستانہ بوسی کے واسطے آپ کو الیاز کو جادین۔ اثنائے راہ میں جب نارنول پہنچے۔ تو
 شیخ نظام ابن شیخ عبدالکیم نارنولی کی خدمت میں ہی حاضر ہوئے۔ جب بیان ماجرا ہوا۔ تو سفر کا
 مقصد بھی دریافت کیا گیا۔ جواب دیا۔ حضرت غوث الرحمن کے مقدس مبارک کی زیارت کا شوق سر میں
 بہا ہوا ہے۔ یہ تقریب پا کر صاحب مکان نے کسی قدر انہی کیفیت بیان کی جو آغاز سیر و سلوک میں
 پیش آئی تھی۔ اس ضمن میں تقریر شروع کی کہ ”فقیر نظام چند مدت تک غوثیہ خانقاہ میں کلبہ نشین
 رہا تھا۔ حضرت غوث الرحمن کی عنایت سے بحسب ظاہر و باطن بہت کچھ فیض پایا۔ اور آپ کے
 بار احسان کے نیچے میری گردن ہمیشہ دلی رہے گی“

القصد شیخ نظام سے رخصت ہو کر دہلی میں پہنچے۔ اس شہر ولایت کے مشائخ کی ملاقات
 اور مقابر کی زیارات کو قدس المدارس اربعہ میں پنے حُسن نیت کی علامت سمجھ کر عنایت جانا۔ پھر
 دہلی سے مار الخلافہ آگرہ میں آئے۔ یہاں پر حضرت غوث الرحمن کے صاحب زادہ شیخ منیار الدین
 رکھتے تھے۔ ان کی مشکل کشا خدمت کے فیض سے بہت کچھ شرف اور سعادت کا حصہ لیا۔ جب
 مخدوم زادہ کی اجازت لیکر گوالیار میں پہنچے۔ تو اپنے گواہ و خواہ و روضہ پاک کے آستانہ کی خاک پر
 رگو کر اُس میں آفتاب کی سی روشنی پیدا کی۔ اور حظیرہ کے گرد گردہنے والوں کی مصاحبت سے
 کامیاب ہو کر مقام منیچر میں ذکر اور فکر کے ساتھ متواتر دو چلے گئے۔ منیچر ہاڑ کے دامن میں ایک

غار ہے۔ گواہیاری کی عمارتوں سے سات کوس دور۔ اور حضرت غوث الرحمن ہی ابتدا سے سلوک
 میں اسی جگہ چلے نشین ہوئے تھے۔ اُس مقام پر چند حجرہ۔ چبوترہ۔ حوض۔ اور سایہ دار
 درخت ہیں۔ جب چلے سے فراغت ہوئی تو باحقیقت سجادہ نشین شیخ عبدالمدید سپر غوث الاولیاء
 کی ملازمت سے اور نیز دیگر با عظمت مجدد مزاروں اور خلفاء کی خدمت سے واپسی کی اجازت لی۔
 آپ کی بہت کا شوقیہ تھا۔ کہ مرشد کی قدم بوسی حاصل کی جاوے۔ چنانچہ جانبائیں میں پہنچ کر کھڑے
 ہوئے۔ جب شہر جانبائیں ویران ہونا شروع ہوا۔ تو آپ شہر بردورہ (بڑودہ) میں چلے گئے۔ یہاں پر
 صاحب مکان اور کہ خدا ہوئے۔ ایک دفعہ اور ہجری سنہ نو سو چوراسی میں مالوہ کے راستہ سے
 گواہیاری کی طرف کا احرام باندھا تھا۔ جب منڈو (مانڈو) میں پہنچے۔ تو آپ کے قدموں سے راقم
 کے ہاتھ نہانے کو بھی شرف صفا حاصل ہوا تھا۔ اس کے بعد بقیۃ العمر اپنے حجرہ سے سیو سخر کاغذ
 آپ کی خاطر میں بھی آیا ہی نہیں۔ اور توکل و تسلیم میں خوش رہ کر شاد و پیشانی کے ساتھ اوقات گزاری
 کی۔ مگر سیو کاغذ کے دیدار کا حقوق آپ کو ایک دفعہ برہان پور کی طرف دامن کشان لے گیا تھا۔ اور
 حسن اتفاق تھا۔ کہ ان ایام میں فقیر بھی اُسی جگہ موجود تھا۔ چند روز دوستانہ گفت و شنید کر کے۔
 اپنے وطن کو لوٹ آئے۔ آپ کا معقنہ کلام ہے۔ فرماتے تھے۔ سلوک کے جنگل میں طے کرنے
 کرنے والوں کو مرشد کی جنت جہنم باگ و درخت کرنا سیرالی اللہ کی منزلیں طے کرنے میں داخل
 ہے۔ اور مرشد کامل کا مل جانا سیر مذکور کا واسطہ ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں جہان جنگ
 کوچہ سے روحانی وسعت آباد کو روانہ ہوئے خواہنگاہ بردورہ (بڑودہ) مصرع

ساکب مالک طریقت بود

یاد شیخ پیر محمد

آپ عبدالجکیم ابن شیخ جلال محمد قادری برہانپوری کے بیٹے ہیں۔ نفیسات و دانش مندی
 اور صلاح و پرہیزگاری کے چشمہ تھے۔ شیخ یوسف مفتی بنگال۔ استاد شیخ حبیب الدین احمد
 علوی احمد آبادی کے تمام شاگردوں میں مقدم اور پیش رو تھے۔ ان کے درس میں آپ نے انوار
 کو کے رسمی علوم تحصیل کئے تھے۔ جب تحصیل تمام ہو گئی۔ تب سے لیکر واپسین نفس تک سلسلہ
 درس کا۔ اس روش کے ساتھ جاری رکھا۔ کہ نماز صبح سے قدری ہونے کے بعد شام تک طلبہ

کے درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کے مدرسہ میں کبھی تعطیل نہیں ہوتی تھی۔ بہت سے لوگ آپ کی خدمت سے عالم ہوئے۔ ایک روز والی ملک خاندیس نے آپ کو بچے انتہا تعظیم کے ساتھ اپنی مجلس میں تشریف آوری کی تکلیف دیکر۔ یہ بات درمیان میں لایا۔ کہ بادشاہی خواہش یہ ہے آپ جیسے لوگ ملازم حضور ہوں۔ آپ نے جواب دیا۔ میں ایسے گروہ کی خدمت سے جو علم کا حاجت مند ہے۔ اپنی اوقات میں فرصت نہیں پاتا ہوں۔ جس سے فرصت کے وقت پیشگاہ خداوندی میں اپنے تئیں پہنچا سکوں۔ لہذا جس طریق سے تمام عمر گزری ہے۔ اسی طریق سے اگر مجھ کو حکم آزادی رہے۔ تو راجہ خسروی سے بعید نہیں ہے۔ پھر فرمایا۔ ہم ہر روز آپ کو بلانا نہیں چاہتے ہیں۔ نہ فقرا کے افادہ سے باز رکھتے ہیں۔ لیکن یہ ضرور ہے۔ کہ جب کبھی موقع سے طلب کی نوبت پہنچے۔ تو حاضر ہونا چاہیے آپ نے اس فرمانے کا جواب خاموشی میں دیکر گفت و گو کا سلسلہ ختم کیا۔ مسیح القلوب کہتے ہیں۔ کہ آپ دوسری بار۔ والی ملک کے دولت خانہ پر نہیں گئے۔ اور میرے پاس آکر ظاہر کیا۔ اس شرم سے کہ میں بادشاہوں کے دربار میں ہوا یا ہوں۔ دینی دوستوں کے روبرو نہیں ہو سکتا ہوں۔ کہتے ہیں۔ بہت مدت نہیں گزری تھی۔ کہ والی ملک اور نیز آپ دونوں فانی جہان سے۔ جاودانی سرے کو چلے گئے ارباب عبرت و قیاس کو اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے۔ کہ سعید دولت مندوں کو۔ اگر خلوت آشنا درویشوں کی محبت کی آرزو پیدا ہو۔ تو اجازت مانگ کر خود ان کے گرجانا چاہئے۔ اپنے گھر قدم نہ بچھڑانے کی ان کو تکلیف نہیں دینا چاہیے۔ نعم الامیر علی باب الفقیہ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں دنیا سے چلے گئے۔ خواہگاہ برہان پور۔

یاد شیخ عبداللہ ابن شیخ حمید الدین احمد آبادی

آپ کی ذات میں تمام عقلی و نقلی علوم جمع تھے۔ کسی اور کشفی رفیقہ آپ سے مل ہو جایا کرتے تھے۔ ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم غیب) کے حقائق کا جلوہ آپ کے اوپر ہوتا تھا۔ عالم مصوری اور عالم معنوی کی معرفت حاصل تھی۔ اور نیز اپنے پند بزرگوار کے ظاہری کمالات اور باطنی خزانوں کے وارث تھے۔ کم و بیش دو قرن آپ کے والد ماجد کی درس کا زمانہ ہے۔ اس مدت میں ایک گزری بھی خدمت اور حضور سے جدا نہیں ہوئے۔ ہمیشہ باپ کی کام بخش دانش و بنیشت سے فائدہ اٹھایا

اور ہر دو جہان کی فلاح اور معرفت حاصل کی۔ کتے میں۔ جب اسکان کی عارضی چادر اوتار بیٹھنے کا وقت وجہ الملک کا نزدیک آ پہنچا۔ تو انہوں نے خرقہ خلافت اور فرمان اجازت آپ کو عنایت فرما کر ظاہراً اور معنی اپنا جانشین کیا۔ جب آپ مسند پر جلوس فرما ہوئے۔ تو حفصی بیک کو یہاں تک گھلایا۔ اور روحانی لطیفہ کی پرورش اس حد تک پہنچائی۔ کہ آپ کے قوتِ یومیہ کے واسطے مرثیہ شربت کا ایک پیالہ۔ اور حفصی کی ایک ڈل کفایت کرتی تھی۔ **سبحان المدان** وہ دن بزرگین میں عجب یکتائی اور لگانگی تھی۔ کہ کوئی مقيم یا کوئی مسافر یہ معلوم نہیں کر سکا کہ مقام دوسرے جانشین کے سپرد ہو گیا ہے۔ وہی سابقہ روش جاری تھی۔ ایک شخص تاش بیگ نام۔ سعادت مند و جہان نواب کا سیاب اعظم خان کے پرانے ملازمین میں سے ہے۔ اور وہ آج کل آپ کی خدمت کی برکت سے سہرا ری کے درجہ کو جو بیخ کرشنشاہی منصب دارون میں داخل ہو گیا ہے۔ اُس کا بیان ہے۔ جس سال نواب نے اطرافِ سورت کی فتح کے واسطے لشکر کشی فرمائی تھی۔ تو وہاں پر ایک عظیم جنگ ہوئی۔ لشکروں کے مقابلہ میں مجبور وقت تنگ ہوا۔ تو میں نے درست اعتقاد اور صادق نیت سے شیخ عبداللہ کی یاد اپنے دل میں کی۔ اس کا نتیجہ ہوا۔ کہ ہنگامہ فرد ہونے کے وقت تک آپ کی صورت شریف کو میں اپنے گرد اگر دھر وقت دیکھتا رہا۔ خلاصہ کلام ہے۔ کہ آپ کی نگہبانی کی برکت سے میں میدان جنگ سے جہاں سوجائیں ایک جوں کی برابر ہی حیثیت نہیں رکھتی تین سال اور غانم نکل آیا۔ اور مقابلہ لانے والے پر فتح پائی۔ روایت ہے۔ کہ صادق محمد خان کا ایک عمل ماہوتا وہ خیانت کی قہمت میں ماخوذ ہوا۔ اور قید خانہ میں بھیج دیا گیا۔ اُس کا ایک بہائی تھا۔ جو ہمیشہ شیخ کی خدمت میں آتا جاتا تھا۔ وہ اپنے بہائی کی رہائی کے واسطے فاتح کی اتھاس کیا کرتا تھا۔ چونکہ تمام کاموں کا ہونا انہی اوقات پر منحصر ہے۔ اس واسطے آپ نے کوئی دعا نہیں کی۔ اسی طرح ایک مدت گزر گئی۔ ایک روز بے موسم کا ایک سیب شیخ کے ہاتھ میں تھا۔ وہ ہمیشہ شیخ نے قیدی کے بہائون کو دیا۔ اور فرمایا۔ ملاوس قیدی کے پاس پہنچا دو۔ ہنوز اس نجات بخش مہو کی خوشبو قیدی کے دماغ میں نہیں پہنچی تھی۔ کہ صادق محمد خان نے کمال نرمی اور مہربانی سے اُس کو یاد فرمایا۔ اور کہا۔ بیچارہ یوں ہی ناحق قید خانہ میں بٹا ہوا ہے۔ چنانچہ اسی وقت بیڑیاں پاؤں سے کاٹ کر حاضر کیا گیا۔ اور ایک عمدہ خدمت اُس کا دی گئی۔ مصرع آفتاب معرفت یک لمحہ رخسارِ دوست

یاد شیخ منور

آپ عبدالمجید ابن عبد الشکور ابن حاجی سلیمان - ابن اسرائیل کے بیٹے ہیں - اپنے جبرگوار
 کے مرید تھے - صورت ادھیرت میں دل فریبی - اور بیان میں ادھر نظر میں دلربائی بہت کچھ تھی - اکثر علماء
 زمانہ کے جلسہ میں اپنی حسن تقویٰ سے امر مناظرہ کو تردد کے اجماع سے نکال کر تحقیق کے درجہ کو پہنچا
 دیتے تھے - جب میر فتح اللہ شیرازی بیجاپور دکن سے عرش آستان اکبر شاہ کے فرمان کے بموجب
 دارالسلطنہ آگرہ میں آئے - تو ایک روز شیخ منور سے بھی عقل و دانش کی باتیں ہوئیں - بہت سی
 پرانی لافیل باتیں آپ کی موشگافی سے راہ راست پر انگین - شیرازی عالم نے آپ کی تعریف میں
 فرمایا - میر ہند کرتے ہوئے ایک مدت گزر گئی - اس مدت میں کچھ شیرازی جھک آرزو مند دماغ میں پہنچی
 ہے - کہتے ہیں - قبل اس کے - کہ فرمان رداے اقلیم کی ملازمت میں آپ داخل ہوں - چھالیس سال
 برابر تمام کتب متداولہ کے درس کو اپنے جوہر بیان سے - آرائش بخشے رہے - باوجودیکہ فتویٰ نگاری کا
 بڑا ہماری وزن آپ کی گردن پر تھا - لیکن درس کے واسطے جمعہ کے روز بھی تعطیل نہیں کرتے تھے -
 کہتے ہیں - عزیزا محض شیخ عبدالغفور دہلوی کے بڑے بیٹے شیخ قطب عالم کو سیاحی کا بڑا شوق
 تھا - اور اس شوق نے ابن کو قلندرانہ لباس پہنا کر سفر کے سلسلہ میں ڈال دیا تھا - جب شیخ قطب عالم
 لاہور میں آئے - تو ایک روز تماشائیوں کے طور پر سنواری دس گاہ میں بھی گزر ہوا - چونکہ علم کا مزہ
 چکھا ہوا تھا - آپ کی شیعوں میان پر فریفتہ ہو گئے - فقہ کو تلامذہ ایک لحفظہ کا عبود - دل دادگی کا سبب
 ہوا - اور ملوچ اصول فقہ کا سبق شروع کر دیا - چند سال کے اندر ظاہری فیض و فضل کا سرمایہ
 بہت سا جمع کر لیا - اور کمال کے معیت میں اپنے وطن کو معاودت فرما کر آبائے کرام کے طریقہ کو
 روضہ بخشی - اور سجادگی کا چراغ روشن کر کے روضہ فردوس اس کی روشنی طربانی -

شیخ منور کے بیٹے شیخ کبیر کہتے ہیں - شمس الدین علی گیلانی کو اکبر شاہی عنایات سے
 حکیم الملکی کا خطاب تھا - مولانا شاہ محمد شاہ آبادی کی طرف اپنی شاگردی کی نسبت کرتے تھے - ایک روز
 موقع آگیا - تو حضور شاہنشاہی میں عرض کیا کہ تفسیر ضیاء پر - اور نیز دیگر متنیات کتب پر - شاہ آبادی
 اختتام کے لایق اعتراضات ہیں - اکثر علماء نے زمانہ نے صل اعتراضات کے میدان میں جواب کی

ڈال، اور تلوار۔ کمر سے کھول کر کر دی ہے۔ اس طرح سے شاہ آباہی اُستاد سب پر غائب آئے ہیں۔ غلامِ مملک
یہ ہے۔ کراشاہ شاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ علما کا جلسہ فراہم کر کے اس تقریر کو درست اور صاف کرنا چاہیے
چنانچہ عقلموں کے امتحان کا جلسہ قائم کیا گیا۔ گیلان نے کہا۔ اِذَا بُنِيَ اِبْرَاهِيْمُ رَبُّكَ بَكَلَايَتٍ فَاتَّخِذْ مِنْهَا
اس آیت کی تفسیر پر اعتراض ہے۔ شیخ منور نے معترض سے اعتراض کی صورت دریافت کی۔ اور
اُتناے بیان میں جواب دیا۔ کہ غمیر کے راجع اور مرجع کے متعین کرنے میں تساہل ہوا ہے۔ اگر ایسا
کیا جاوے گا۔ تو اعتراض پیدا نہیں ہوگا۔ اور اوراد میں بھی خلل واقع نہ ہوگا۔ حکیم الملک نے نامصفانہ
جانب داری کی۔ اور تقریب پر نظر کر کے ایسی گفت و گو کی جو حد ادب سے متجاوز تھی۔ شیخ منور نے
شاہنشاہ سے بذریعہ قرعہ حکم کے واسطے التماس کیا۔ قرعہ قاضی صدر الدین لاہوری کے نام سے
نکلا۔ قاضی نے بیضاوی کی عبارت۔ اعتراض۔ اور جواب۔ ان تمام باتوں کو نامصفانہ نظر سے
دیکھ کر فرمایا۔ آج کے روز اگر قاضی ناصر الدین بیضاوی موجود ہوتے۔ تو شیخ منور کی دہر میں طبیعت
کی داد دیتے۔ یہ معما کی مثل نمائش کی بات بدو ن تعین اسم کے اس واسطے لکھی گئی ہے۔ تاکہ
نہن اور علوم کے اندر شیخ منور کی دقیقہ شناسی اور سخن آفرینی ظاہر ہو جاوے۔ کہ مجلس علم کی
اہم نشینوں کے مقابلہ میں کس درجہ برتری۔

ہجری سنہ نو سو پچاسی میں آپ کو صدارت صوبہ مالوہ کا عالی قدر منصب عطا ہوا حکماء
ارباب ریاضت۔ اور عاشق مزاجوں کے ساتھ اس عہدگی سے پیش آئے۔ کہ تمام لوگ اوقات
اجابت میں۔ آپ کے لئے دعائے خیر کے واسطے آسمان کے سامنے ہاتھ پھیلاتے تھے۔ اور
چند سال تک سارنگ پور مالوہ میں قیام فرما کر اس صوبہ کے طالبان علم کو نفیس پہنچایا۔ ہجری سنہ نو سو پچاون
میں عضد الدولہ علامہ عمر میر فتح اللہ شیرازی کو جو صاحب دانش ملا میرزا جان کے ہمدرس۔ اور
میر غیاث الدین منصور کے بالواسطہ شاگرد مشہور تھے۔ صوبہ مالوہ کا منصب صدارت ملا۔ جب
میر فتح اللہ سارنگ پور میں پہنچے۔ تو شیخ منور نے مقدمہ طواعی کی شرح علامہ کے سامنے پیش کی
جس کو خود عظیم اور منجہ اشکال کے مطالب میں لکھا ہے۔ اور جس کو وہ اپنی سخن آفرین طبیعت کا
نیجہ فکر سمجھتے ہیں۔ دو سہ روز علامہ نے فرمایا۔ میں نے اس باب میں چند باتوں کا مسودہ کیا ہے
جن سے جواب پر اعتراضات واقع ہوتے ہیں۔ کسی شخص کو میرے ہمراہ کر دیجئے۔ میں اُن کو

صاف کر کے۔ اُس شخص کے ہاتھ خدمت میں پہنچ دوں گا۔ شیخ کا بیٹا جو شخص۔ دو تین منزل گیا۔ اور بے جواب واپس آیا۔

تحصیل علوم میں آپ کے پاس سہا ل تھی۔ آپ کے خالو شیخ سعد الدہ۔ اپنے وقت کے عالم اور خدا شناس تھے۔ آپ انہیں کے شاگرد ہیں۔ شیخ سعد الدہ کے حالات کسی قدر اس گلزار میں تحریر ہو چکے ہیں۔ دیگر ہیں کہ شیخ سعد الدہ نے تحصیل علم کا آغاز ہی کیا تھا۔ کہ اپنے پدر بزرگوار شیخ ابراہیم جامع کی شاگردی میں داخل ہوئے۔ پھر جب پدر بزرگوار کو آخری سفر پیش آیا۔ تو بقیہ تحصیل دار السلطنۃ لاہور میں آکر مولانا عبدالرحمن ملتانی کے درس میں تمام کی جن کو ثانی امام اعظم کہتے ہیں مولانا عبدالرحمن۔ اپنے والد ماجد شیخ عزیز الدہ کے شاگرد ہیں۔ اور شیخ عزیز الدہ نے با اتفاق شیخ ابراہیم جامع۔ جامع کے پدر بزرگوار مولانا فتح الدہ کی خدمت سے تحصیل علوم کی تھی۔

شیخ جمال کنبو نے سیر العارفین میں مولانا فتح الدہ کی بہت کچھ تعریف لکھ کر تحریر کیا ہے۔ کہ میں نے مولانا کو۔ اور مولانا کے بیٹے جامع کو دیکھا ہے۔ اور ان کے درس کے جلسہ میں آمد و رفت کی ہے۔ اُس زمانہ کے تمام فضلاء مولانا کے ساتھ مستفیدانہ تحصیل علم کا سلسلہ جاری رکھتے تھے اور مولانا فتح الدہ۔ مولانا سناؤ الدین شیرازی کے شاگردوں میں سرگروہ تھے۔ مولانا سناؤ الدین۔ میر سید شریف جرجانی کے شاگرد ہیں۔ شیخ سعد الدہ کی تحقیقات یہ ہے۔ کہ مولانا فتح الدہ نے دہلی میں ہی مولانا موسیٰ جعبری سے بہت سے علوم اور فنون حاصل کئے۔ اور انہیں کی اجازت سے درس کی مسند کو اپنے جلوس سے آرائش بخشی تھی۔ مولانا موسیٰ جعبری۔ علامہ تقی زانی کے بزرگ شاگردوں میں سے ہیں۔

مصنفات سنواری کی تفصیل یہ ہے۔ (۱) شرح طوابع (۲) شرح بدیع البیان سمعی بعد ائقی البیان (۳) رسالہ موسوم بہ حق صبیح = رسالہ سب کنندگان رسول علیہ السلام کی توبہ قبول نہ ہونے کے بارہ میں ہے۔ العیاذ باللہ اور رسالہ مذکور۔ رسالہ مخدوم الملک مولانا عبداللہ لاہوری کی رد میں لکھا گیا ہے۔ جس میں مذکورہ بالا سیاہ باطن جماعت کی توبہ کا قبول ہونا ثابت کیا گیا ہے (۴) شرح قصیدہ بردہ۔ (۵) تفسیر درر النظیم فی ترتیب آلاء و اسرار الکریم (۶) تعویب بحر الموان تفسیر قاضی شہاب الدین۔ پانچ برس گواہیوں کے قلعہ میں آپ قید رہے تھے۔ اس مدت میں ان مولانا

تفسیر دن کا مسودہ کر لیا تھا۔ چاہتے تھے کہ نظر ثانی سے تصحیح کر کے صاف کر لیا جاوے۔ مگر اس دنیا میں فرمان رواے زمانہ کا دل آپ پر سخت نامہربان ہوا۔ اور آپ کی تمام کتابیں جو حکم و بیش ڈیڑھ ہزار جلدیں تھیں۔ ورق ورق کر کے۔ بادشاہی کتب خانہ میں لے گئیں۔ آپ کی تمام تصنیفات اس اس درمیان میں دریاے نیستی کا لقمہ بن گئیں۔ مگر ایک کتاب دروازہ انظیم مع گئی جو قیخانہ میں مصنف کے پاس رہ گئی تھی۔

القصدہ۔ اسی سلطان قمر کے جوش میں حکم صادر ہوا۔ چنانچہ آپ کو قلعہ گوالیار سے ہارنٹا آگرہ میں لے گئے۔ جو چند روز زندگی کے باقی رہے تھے۔ نہایت تنگی اور تاریکی میں اپنے بسر کو کے تاریخ بار جوین ذی قعدہ بھری سنہ ایک ہزار گیارہ میں کون دناؤ کے جہان کو رخصت کیا۔ غریباور فقرا کے عز و عن میں خاک کے اندر سپرد کر دئے گئے۔ مگر آخر کار ماہ محرم ۱۰۳۱ سنہ ایک ہزار پندرہ میں آپ کے فرزند ان کرام ایک مناسب تدبیر سے آپ کی نعش خاک آگرہ سے نکال کر وار الاسلام لاہور میں لائے اور اپنے آبا و اجداد کے روضہ میں دفن کیا مصرع رخ خمار باد و دانش چین بود و

یاد شیخ داؤد حلج

آپ کا وطن عماد پور ہے۔ جو احمد آباد گجرات کا ایک کوچہ ہے۔ آپ کے چوٹے بھائی شیخ غلیل کا بیان ہے۔ کہ پیشہ وری چوڑنے کا اولین باعث یہ ہوا۔ کہ ایک روز آپ کے ساتھ دو بچے ہم عمر اطفال ایک گلی میں کیل رہے تھے۔ اُس گلی میں شیخ بیہن گودریہ کا گھر ہوا۔ آواز دی کہ جس کسی کے پاس کچھ ہو۔ اس گد اگودو۔ تمام لڑکے ہباگ گئے۔ آپ نے دلیری کر کے ایک تانبے کا پیسا ہاتھ پر لکھ کر نہایت ادب کے ساتھ پیش کیا۔ شیخ بیہن نے وہ پیسہ لے لیا۔ اور اپنے منہ کا لعاب اُس نوجوان کے منہ میں ڈالا۔ بس اسی میں ہونچ گیا۔ جو کچھ نصیب میں تھا۔ اُس وقت سے خدا غلی کی چنگاری دل کے مضاف میں جا پڑی۔ دنیا پرستی کی عادت اور خیال کو اُس کا اندھن بنایا۔ اور خدا شناسی کی شمشاد دماغ میں پیدا ہوئی۔ دنیاوی محبت کی رسم و عادت کو توڑا توڑا کر کہ خدا شناسی میں زیادہ کیا۔ یہاں تک نوبت پہنچی کہ اُس چنگاری میں شعلہ پیدا ہوا۔ اور شورش جنون سے جاملی۔ جو ہندی اشعار عشق اور خفیگی اور تجرید و توحید کی یاد دلاتے تھے۔ اُن کے پڑھنے۔ سنے۔ اور کہنے کا ہمیشہ دلول تھا اس سبب سے آپ کا غریب خانہ کیا تھا۔ گویا مسودہ سماع اور رقص و رقت کا معرکہ تھا۔ جب یہ شہرہ۔ فرمان رواے زمانہ

اکبر شاہ کے کان میں پہنچا تو آپ کی ملاقات کی آواز۔ روز بروز بڑھنے لگی۔ بہت۔

چھاپہ جلوہ حسن از رو گوشت	زبان آرام بر باید ز دل ہوش
---------------------------	----------------------------

ایک روز بادشاہ نے فرمایا۔ کون سے ایسے طریقے سے میں آپ کو طلب کروں۔ چھاپہ کادل
آزار نہ مانے۔ ایک مزاج شناس کا پرہیز کرنے عرض کیا۔ شاہنشاہی اقبال سے یہ معصوم اس خوبصورتی
سے سر کی جاسکتی ہے۔ کہ ہر وقت شگفتگی۔ آپ کی خاطر کے اس پاس ہی رہے گی۔ فوٹا مکمل
ہوا۔ کہ بہت جلد اپنے تئیں آپ کی خدمت میں پہنچا کر قول کو فعل کے سانچہ میں ڈھال دے گا۔ جب
بیسے ہوئے شخص نے آپ کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو منور کیا۔ تو دروازہ تک بہت سے آپ
کے مزاج اور طبیعت کی جاسوسی کا کام لیکر آپ کی ہمزبان کا طریقہ پہچانا۔ تیسے روز آپ سے کہا۔ خدا
تعالیٰ فرماتا ہے۔ کہ اس ملک سے چل کر راہ آگرہ۔ اختیار کرو۔ آپ بے تامل سیر و تماشا سمجھ کر روانہ
ہوئے چند روز بعد دارالخلافہ میں آپ پہنچے۔ جب درویش کی تشریف آوری کی خبر۔ بادشاہ کے
حضور میں آئی۔ تو بادشاہ نے شیخ ابو الفضل مبارک کو فرمایا۔ کہ آنے والے کی خدمت میں حاضر ہو۔
اگر تیری ماہے ہوگی تو میں خود حاضر ہو کر ملاقات کروں گا۔ ورنہ درویش کو اپنے ہمراہ نہایت عزت
و حرمت کے ساتھ۔ شاہنشاہی حضور میں لے آؤ۔ جب شیخ ابو الفضل درویش کی خدمت میں حاضر
ہوئے۔ تو معرفت اور حقیقت کی باتیں بہت کچھ ہوئیں شیخ ابو الفضل نے دریافت کیا۔ آپ نے
خدا کو کیسے پہچانا۔ جواب دیا۔ اللہ تعالیٰ جیل مشائخ کی ذات۔ شناخت کے درجہ سے ارفع اور اعلیٰ
ہے۔ عرفان کا ہاتھ صرف مبادی صفات کے دامن تک پہنچ سکتا ہے۔ متاثر جس اثر کا طور۔
موثر کی طرف سے اپنے میں نہیں پاتا ہے۔ اُسی کے مناسب کوئی اسم۔ اللہ تعالیٰ کی ذات جہلت
عن الادراک کے واسطے قرار دیتا ہے۔ اور اُسی اسم کے ساتھ دعوت اور عبادت کرتا ہے
لیکن جس جگہ اُس کی ہوتی ہی ہوتی ہے۔ وہاں پر اسم اور سعی دونوں کا راستہ بند کر دیا گیا ہے
ابو الفضل۔ اس کو تم اس طرح سمجھو۔ شیریں میوؤں کو شکر کے ساتھ بغیر کرتے ہیں۔ یہ بات یقینی
ہے۔ کہ حقیقت میں اُن میوؤں کی نہ ذات شکر ہے۔ اور نہ نام شکر ہے۔ شیخ ابو الفضل نے گزارش
کیا۔ سلطان کی خواہش یہ ہے۔ کہ مجھ کو سعادت ملازمت اسی جگہ حاصل ہو۔ تو بہتر ہے جواب دیا
جس شخص نے غم کر کے تین سو کو س قدم فرسائی کی ہوگی۔ وہ شخص دیگر چند قدم ہی دیر نہ کرے گا۔

اور اپنی جگہ سے اٹکر شیخ کے ہمراہ شاہنشاہ کے حضور میں چلے آئے۔ جب بادشاہ نے آپ کو دیکھا۔ تو درویش دوستی اور محبت کے مراسم نہایت شوق سے بجالایا۔ اور فرمایا۔ کوئی بات کہے درویش نے جواب دیا۔ کوئی بات پوچھے جس کا جواب دیا جاوے۔ پھر فرمایا جو گنج معرفت آپ کے پاس ہے۔ اس میں سے کچھ عیسیم کو بھی دیجئے۔ اور اللہ تعالیٰ صل مشائخہ کے عطا کئے ہوئے جو خزانہ ہم کو پہرہ کئے گئے ہیں۔ ان میں سے کچھ آپ طلب فرمائے۔ درویش نے جواب دیا۔ کہ میں کچھ رکھتا ہوں۔ جو آپ کو دوں۔ اور نہ آپ کچھ رکھتے ہیں۔ جو میں طلب کروں۔ پھر چند روز دار السلطنت کا تاشا کرتے رہے۔ جب وطن کو واپس جاتے تھے تو راست چلتے چلتے قصبہ سانہوین پہنچے۔ جو ہندوستان کا نمک زار ہے۔ مقام اچھا معلوم ہوا۔ اسی جگہ ٹھہر گئے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں آخری سفر کو روانہ ہوئے۔ خوابگاہ سانہوین۔ جو راجہ مان سنگھ کچھواہر کے جالیگرین قدیم الایام سے مقرر ہے۔ راجہ مان سنگھ۔ اکبر شاہی بزرگ امرا میں سے ہیں۔ جن کو شاہنشاہ کی عالی توجہ اور عنایت نے صوبہ ماوہ کے شرقی حصہ کا انیسر بنا دیا تھا۔ ایک لاکھ سوار کی جاگیر ہے۔ مصرع

نکین باد نقش گفتارش

یاد مولانا خواجہ محمد باقی

آپ قاضی عبدالسلام کے بیٹے۔ اور مولانا خواجہ گل امکنی کے مرید ہیں۔ جو اصحاب اکابرین ائیں اللہ یقلب سلیکم کے استغاثین داخل ہیں۔ اور نیز جوار باقی عباد الرحمن للذین عین علی الاذین ہوؤنا کی صفت سے موصوف ہیں۔ ان کے زمرہ میں آپ داخل تھے۔ زاد بوم کابل ہے۔ ماوراء النہر کے شہر دہلی میں۔ کتابی علم تحصیل کرنے کے بعد ہندوستان کی ہوا۔ راہ غربت میں آپ کی قدم فرسائی کا باعث ہوئی۔ جب آپ دار السلطنت لاہور میں پہنچے۔ تو شیخ فرید بخاری اکبر شاہ کو بخش بیگی۔ جو نہایت غریب دست شخص تھے۔ کہنوں نے آپ کے روزیہ مصارف کی ذمہ داری اپنے اوپر لازم کر لی۔ میان پر سابق برگزیدگان خدائی بارگاہ کے پڑانے تذکرے مطالعہ میں آئے۔ جس کے سبب سے سلوک کی شورش آپ کے باطن میں آئندہ کثرتی ہوئی۔ چنانچہ ان اہل انوار کے گرد ان مئی کی بہت ہوئی اجوا پاک دل سے کہ خدا کے حضور میں حاضر ہوگا ۱۲۸۵ھ (مضامی) (خاص) بندہ تودہ ہیں۔ جو زمین پر زود تخی کے ساتھ چلین ۱۲۔

کے بزرگوں کی خدمات میں چل پھر کر اپنے حوصلہ اور وقت کے موافق فروغ معرفت حاصل کیا۔ اور دوسروں سے پوشیدہ - نقشبندیہ نسبت پیدا کرنے میں بہت کچھ مشق کی۔ بزرگوار خوجون کی پاک روحون نے معنوی امداد دیکر کرامت اور کرامت کے اوپر سعادت عطا فرمائی۔ بیان تک ہوا۔ کہ نقشبندیہ نسبت کے گرامی امارت آپ کے باطن کو سر سے پانون تک جگہ بند کر لیا تھا۔ بالخصوص خواجہ بزرگ اور خواجہ احرار۔ آپ کی ہر ایک شکل کو جو پیش آجاتی۔ فوراً حل کر دیا کرتے تھے۔ بیان تک کیا آپ کا سلوک اویسی طریقہ پر انجام کو پہنچا۔ مگر طریقہ کے مقاصد میں سے دوسلوں کی تفتیح نہیں ہو سکی۔ لرا سمہ

از طفیل عشق آسان گشت ہر شکل کہ بود	مشکلے کا سان نشد بول غم جہان است
------------------------------------	----------------------------------

ہر چند توجہ کی گئی۔ لیکن مذکورہ بالا دونوں مسئلے۔ حل نہیں ہوئے۔ اس نگرانی میں بے شمار ریت گزر گئی۔ پھر اس طور پر آگاہی دی گئی کہ ارباب طریقت کی عادت خاص کر اس طرح پر ہے۔ کہ سبب ظاہر پر سے بیعت کرتے ہیں۔ اسی سبب سے یہ دو مسئلے لایحل پڑے ہوئے ہیں۔ شرط یہ ہے۔ کہ جو رہنما اس انتہا میں کو دریافت سے پہلے دور کر دیوے۔ اسی کے دست قبول پر بیعت کے واسطے اپنا ہاتھ رکھ دینا چاہیے۔ ناچار آپ ایسے انفسی و آفاقی رموز کے جاننے والے بزرگ کی ملازمت حاصل کرنے کے ارادہ پر چلے۔ اور ہند کے اکثر شہروں کو تلاش کے پانون سے کھو نہ مارا۔ لیکن کسی بزرگ ویدہ بارگاہ سے حصول مطلب میں کامیابی نہیں ہوئی۔ جب طلب کی پریشانی سے رہائی نہیں ملی۔ تو ماہوار النہر کے سفر پر کمر باندھ ہی۔ اور وہاں پہنچ کر بھی بہت سے بزرگوں کی ملازمت کی۔ کسی شخص سے معمودہ ضمیر شناسی کا طور نہیں ہوا۔ اتفاقاً قصبہ اکمنہ میں گزر ہوا۔ بیان پر مولانا خواجگی کے سعادت دیدار سے آنکھوں میں روشنی حاصل ہوئی۔ بدون اسکے کہ بات کی تمہید کی جاوے مولانا نے مذکورہ بالا دشواری واضح عبارت کے ساتھ حل فرمائی۔ اسی وقت مراسم بیعت بھی ادا ہوئے۔ چند روز خدمت میں رکھ کر ہندوستان جانے کے واسطے اجازت دی۔ اور فرمایا۔ کہ ہندوستان میں ایک شاہباز ستارے ہاتھ لگے گا۔ جو ظاہر میں تو تم سے فیض پاوے گا۔ مگر باطن میں وہ تم کو منزل مقصود کی پہنچائی کرے گا۔ چنانچہ آج رات میں موعود واقعہ۔ اور اپنا طفیلی ہونا تم کو عالم خواب میں ظاہر ہو جاوے گا۔ کہتے ہیں۔ اسی رات آپ نے عالم خواب میں دیکھا۔ کہ ایک طوطی ہاتھ پر بیٹھی ہوئی ہے۔ اور آپ اپنے

منہ کا لٹاپ اُس کی چوخی میں ڈالتے ہیں۔ اور طوطی اپنی چوخی کا قند آپ کے دہن مبارک میں ڈالتی ہے۔ جب عالم بیداری میں بازگشت ہوئی۔ اور تعبیر کو نوید مذکور کے موافق پایا۔ تو آپ عرض کر کے راہی ہند ہوئے۔ چند مدت لاہور میں بسر کی۔ پھر دہلی کے ارادہ پر چل نکلے۔ جب شہر ہند کی حدود میں پہنچے۔ تو آفتاب کی سی روشنی اس شہر کے گردا گرد پھیلی ہوئی دیکھی۔ چال شاہدہ کر کے کمال حیرت ہوئی۔ رجال الغیب میں سے ایک نے آواز دی۔ پیر بزرگوار نے جس مرد کی بشارت فرمائی ہے۔ وہ اسی سرزمین میں مشغول خدا پرستی ہے۔ لیکن ازلی فرمان کا مضمون یہ ہے۔ کہ اُس کو دہلی مقام پر آپ کی مصاحبت میں داخل کرینگے۔ اب مزید جست و جو کرے کی اجازت نہیں ہے۔

القصد۔ آپ نے کچھ عرصہ دہلی میں رہ کر انتظار کیا۔ ناگاہ شیخ احمد کو حرمین شریفین کے طوائف کا شوق پیدا ہوا۔ یہ شوق اُن کو پریشان کر کے وطن سے سفر میں کینیج لایا۔ جب شہر دہلی میں پہنچے۔ اور خواجہ کی ملازمت حاصل ہوئی۔ تو خواجہ کو پہلے ہی دیدار میں معرفت کا چہرہ نظر آگیا۔ اور سمجھ لیا۔ کہ شخص معہود بھی شخص ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ایک ہفتہ کی صحبت میں ہی آنے والے کا کام انجام کو پہنچ گیا تھا۔ مگر اس اثنائ میں عظیم کو ایک غریزہ کے کارخیر کے لئے قصبہ بہمن کا سفر پیش آیا۔ محبوب را واپس آنے تک شیخ احمد کو دہلی میں توقف کرنا پڑا۔ چند روز بعد جب خواجہ نے خاتقاہ میں معاودت فرمائی اور کمال عروج کی حالت میں شیخ کا نظارہ کیا۔ تو ارور سے خواہش یہ فرمایا۔ وہ وقت آگیا ہے۔ کہ یہ وحدت کی شکر خاطر طوطی درویش کے منہ میں۔ ایک مصری کی ڈلی ڈال دیوے۔ چند مدت تک اسی طریقہ پر رازداری کی باتیں گرباگرمی کے ساتھ ہوتی رہیں۔ ان واقعات کے بعد ایک محرم عزیز نے دریافت کیا۔ کہ حضرت خواجہ کے مشرب کارنگ اس سے قبل کچھ اور تھا۔ اور اب ان ایام میں بیان معارف کے متعلق جو کچھ فرمایا جاتا ہے۔ وہ سابقہ دروش کے بالکل برخلاف ہے۔ فرمایا۔ کہ تجدید کچھ تنگ تھا۔ اب شیخ احمد کی مصاحبت کی برکات سے ایک شاہراہ مل گئی ہے۔ امید ہے۔ کہ تمام حقیقت طلب حقیقی دوستوں کو یہ شاہراہ نصیب ہوگی۔

کتنے ہیں ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ سے دریافت کیا۔ کہ فقیر کی عمر کے چالیس سال ہونے میں کس قدر باقی ہے۔ فرمایا۔ بارہ روز پوچھنے سے دو روز نہیں گزرے تھے

کرباری کا اثر غصہ کی ترکیب میں پیدا ہوا۔ جس روز کچا لیسواں سال ختم ہوا۔ اسی روز منزل قدس میں
جائے ترے۔ خوابگاہ ملی۔ آپ کے مرید صوفی محمد صدیق ہدائی تخلص تھے۔ انہوں نے تاریخ رحلت
ان افغانین نکال ہے۔ ہادی شریعت بود۔ اور یہ تمام بیان صوفی کی تحریر سے نقل کیا گیا ہے۔
وہو اعلم بحقیقۃ الحال فمنہ الیہ مافی ہذا المقال۔

مصراع گفت گوئی ملوٹی من حوت اُستاد وست

یاد شیخ دولت گجراتی

گنما می و خاموشی آپ کے انفال کی میثانی کے نقش تھے اور بنوادی دانگا سا آپ کے حالات
کے کف دست میں خطوط تھے۔ شیخ کچھ مجذوب ماری گویا ری کے آپ مرید ہیں۔ اور شیخ کا جامعہ مذہب
سازنگ پوری کی ملازمت میں بھی پہنچ چکے ہیں۔ شیخ بہکاری گویا ری جو سازنگ پور میں مقیم تھے
اُن کے منور باطن سے بہت کچھ حصہ آپ کو ملا تھا۔ آپ کا پانون پر کار کی طرح چکر میں ہی رہتا تھا۔ اس
سیاحی کی بدولت تمام سطح زمین آپ نے ناپ ڈالا۔ اور جہان کا نشیب و فراز خوب دیکھا۔ ہجری سنہ نو سو ستاسی
میں قصبہ دسور (مندسور) کے اندر آکر ایک حجرہ اختیار کر لیا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ تک
زندگی کی گوڈری جسم پر پہنے رہے۔ اور پہلو نشین دشمن (نفس) کے ساتھ لڑائی رکھی۔

مصراع خدائیش ردی فی سہ روزی نمایا دے

یاد شیخ صدر جہان ابن ابو الفتح

آپ کا مولد موضع موال ہے۔ جو مانک پور کے مضافات اور ہند کے شرقی حصہ میں ہے۔ ظاہری
انجمن کی آرائش۔ آپ کی باطنی خلوت میں مانع نہیں ہوئی۔ اور دنیا جیسی کُستِ آبادی کی بیانیہ
آپ کی معنوی گوشہ نشینی میں ہر جہ نہیں ڈالا۔ ہمیشہ ہنگامہ میں گوشہ گرین اور سیر و سیاحت میں چلے نشین
رہے۔ جب تک آپ نے امانت حیات واپس سپرد نہیں کی۔ تب تک آپ کے عیال و اطفال کی روزی
میں حیثیت لایحساب تھی۔ پہنچنی۔ اہل جہان میں جو اسباب متعارف ہیں۔ ان میں سے کسی
سبب کو کسی وقت آپ نے خواہش کا ماتہ نہیں لگایا۔ با اینہم جو کچھ خشک و تر۔ دوپہر کے وقت یا شام
کے وقت نصیب ہو جاتا تھا کسی بنیاد امان کو تقسیم کرنے کے بدون کام میں نہیں لائے۔ اور
اپنے وطن میں جہان کین ہو کے کی خبر ملی۔ اُس کی غم خواری کو اپنی دسوزی کے ذمہ لازمی سمجھا۔

ایشارہ - (دوسرے کی منفعت نبی مصاحت ہو مقدم رکھنا) از خود رنگی - اور خیر فراموشی کا شیوہ - آپ کی خاص عادت اور غیر عین داخل تھا - ایک عجیب و غریب حالت - آپ کے وجدان کے ساتھ ساتھ ہمتی تھی - راقم نے ہر چند فکر کی - زبان کو آراستہ - اور قلم کو روان کیا - لیکن ایسا حرف جو آپ کے سلوک سے آشنا ہو - معفو پر تحریر نہ کر سکا - بیت

اگر حسن اور امی این و آن ست

چہ بتایم بہ حسن زلف و دلش

آپ فرماتے تھے -

آغا جہان تھا - طواف حرمین شریفین کے واسطے شرفنا اللہ و ایاکم زیار تھا - جہان بیانی کا شوق اپنے وطن سے دیہا کے کنارہ کی طرف موکشان سے گیا - اتفاقاً اس سال دریا کے اندر ایسی شورش تھی - کہ کوئی جہاز اس بندر سے مقام مقصود کو نہیں پہنچ سکا - خوف و ہندہ بیماری بھی عارض ہوئی - جس نے درستی عزم میں تباہی پیدائی اور سہولت و ہندہ اسباب مفقود ہوئے - جو علامات انہی اجازت کی ہے بنامہ کے صحیح ہونے سے معلوم ہوا - کہ اسال غیب کی طرف سے رخصت نہیں ہے ناکام و شاکر ملک الوہ میں آیا - اور قصبہ دہار میں گزار دیا -

ایک تو زمین دہار کی تردد تازگی و امنگی تھی - دوسرے بہت سے خدا شناس بزرگ بیان پر مقبروں کے اندر آسودگی کے ساتھ سوئے ہوئے ہیں - جیسے شیخ کمال الوہ سورہ غیناث برادر مولانا مغیش جن کی آامگاہ دریاے اُحمرین کے کنارہ ہے - شیخ عبد اللہ مہنگال - اہل شیخ جہولان صدر الذکر بزرگوں کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے بھی گئے ہیں - ان کی معیت نے مجھ کو جنبش نہیں کرنے دی - یہ دونوں باتیں باقیات اور تہاہل کا سبب ہوئیں - القصۃ شیخ معروف غریب اللہ کی خدمت میں آمد و رفت بہت زیادہ ہوئی - جس نے مجھ کو رویشی اور مینواری کی روش سے آشنا کیا - اور استعداد کے موافق الہی تجلیات نے خودی سے کہو دیا - چند روز بعد شیخ معروف کو انہی توفیق اور خاک گور کی کشش حرمین شریفین کی طرف کہیں گے گئی - اہل ان کے لوگ شیخ تاج الدین عبد اللہ کی نسبت یہ رائے قرار پائی کہ چونکہ شیخ علی الدین خود سال ہیں

لہذا ان کی پرورش میرے شیخ صدر جہان کے سپرد کرنی چاہیے۔ اس سبب سے
میری کوشش نے سفر مبارک کی رفاقت کا ثمرہ پیدا نہیں کیا۔ اور خطاب میں مغلوب ہوا
بالآخر شیخ معروف مجھ کو اپنی خالقہ میں جانشین کر کے روانہ ہوئے۔
چنانچہ شیخ معروف کا تحت الذکر خط جو مکہ معظمہ سے شیخ صدر جہان کے نام آیا تھا۔ یہ بھی صدر الذکر معروف
کو ظاہر کرتا ہے۔

محب جان یا رود جہانی بالصدق والايقان شیخ صدر جہان - معروف غریب اللہ
کی طرف سے عارفانہ دعا اور سلام قبول فرما کر خدا کرے۔ ہمیشہ خیر کے ساتھ مع العشق
والعرفان رہیں۔ والسلام باللہ۔ ایک دم اور ایک قدم ہی آپ کے بدون نہیں گزرتا ہے۔
اگرچہ بظاہر مصاحبت اور قربت سے جدائی ہے۔ لیکن معنی ہمیشہ اس طریق معظمی میں
رفاقت بنی ہوئی ہے۔ مدعاے ضروری یہ ہے۔ کہ فرزند ارجمند شیخ تاج الدین عطا اللہ
کو اپنے آپ کی سپروگی میں دیا ہے۔ اور آپ کو اپنی جگہ چھوڑ آیا ہوں۔ جو شخص میری
طرف ارادت لیکر آوے۔ اس کو بیعت اور حق سبحانہ تعالیٰ کی رودنالی کرنا۔ اور با
بشارت خلافت نامہ۔ عالی مقام البیت الاحرام سے روانہ کیا گیا ہے۔ شیخ رحمہ اللہ
تعالیٰ کے طریق میں ثابت قدم رہنا۔ اس حج و عمرہ کا ثواب آپ کو اس مقدار کے
زیادہ نصیب ہوگا۔ کہ جس قدر ہزار ہوں نے پایا ہے۔ والسلام۔

جب آپ کے پاس خبر آئی۔ کہ شیخ معروف کی خاک پاک مدینہ منورہ میں مدفون ہو گئی۔ نیز اس
جگہ ان کے فرزند رشید کو بھی علمی کتابوں کے پڑھنے کی استعداد ہو چلی۔ تو شیخ صدر جہان کی نیاز سندی
جو معنوی رہنما کے ساتھ تھی۔ جوش میں آئی۔ جست و جو کے راستہ میں قدم رکھنا تیزی کے ساتھ شروع
کیا۔ تقدیری سعادت کا جذبہ آپ کو مسیح الادبیا کی خدمت میں بے پہونچا۔ نقد کوتاہ۔ تھوڑے عرصہ
میں نایافت کے درو کا مسیح الادبیا کی ہادیانہ تلقین سے علاج ہو گیا۔ اس کے بعد جب تک کا ابد کے
عنصر آباد سے آپ کی رحلت نہیں ہوئی۔ تب تک ہر سال اپنے وطن سے ایک دفعہ مسیح الادبیا کی
خدمت میں برہان پور جاتے رہے۔ برہان پور وطن سے ساڑھے کس دور ہے۔ وہاں پر ایک اختلاف
کر کے بازگشت فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی تاریخ رحلت ستر ہویں ربیع الاول ہجری سنہ ایک ہزار چودہ ہے

آپ کے دطن سے جو راستہ برہان پور کو جاتا ہے۔ منڈو (مانڈو) اُس راستہ کے عین خط پر واقع ہے اور راقم کا اقامت کہہ ہے۔ آپ جب اس طرف سے اور نیز اُس طرف سے جاتے آتے تھے۔ تو چند روز اس عبرت افزا شہر میں بھی ٹھہرا کرتے تھے۔ اور نیز بدون اس سلسلہ آمد و رفت کے بھی راقم کی دوستی اور آرزو کا لحاظ کر کے سال میں دو۔ تین دفعہ اپنے سعادت بخش قدم سے غریب خانہ کو منور فرمایا کرتے تھے۔ اور رازداری کی باتیں کرنے میں باہم ایک کے حالات دوسرے کو معلوم ہو جایا کرتے تھے۔ نیز ایک دوسرے کے عیب و ہنر پر بہت کچھ تنبیہ کرنے والی نگاہیں بڑھایا کرتی تھیں۔ آپ کی مصاحبت کا مزہ بس ذوق ہی پاتا ہے۔ گویا یں میں نہیں آ سکتا۔ جس کو زبان حوالہ قلم اور قلم حوالہ کا عقد کرے۔

یاد شیخ حمیت

آپ کے پیر ارادت شیخ نظام نارنولی ہیں۔ آپ کی چشم ہمت میں زمانہ کا تہمت پانے والا نقد و جنس۔ کچھ قدر نشین رکھتا تھا۔ آپ کا ہاتھ اموال کے حق میں۔ گویا چھلنی تھا۔ اسی دم دو حصہ اس طرح کر دیتا تھا۔ ایدہر لینا۔ اور دوسرا خوشحال چاہک دوستی سے ایک چیز کو پلک مارنے میں ایک ملک سے دوسری ملک میں پہنچا دیتے تھے۔ توقف کو داد و بخش کے مقام پر رنگ جو اغردی۔ اور نشان و بستی سمجھتے تھے۔ جب جذبہ پیدا ہوا۔ تو دارا سلطنت اگر دین آ کر ایک درخت کے نیچے نشست گاہ اختیار کر لی تھی۔ چند روز بعد اُس درخت کی شاخیں۔ چاروں طرف سے ایسی بڑھیں۔ کہ آفتاب کی دھوپ آپ تک نہیں پہنچتی تھی۔ ہمیشہ اپنے سامنے ایک بڑی اونچی آگ مشتعل رکھتے تھے۔ اس سبب سے ہند کی زبان میں آپ کو تپا کہتے ہیں۔ بھری سنہ ایک ہزار اونیس تھا۔ کہ غصہ پیکر کا آتش خانہ ترک کر کے۔ جاوید بہار باغ کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے۔

مصروع رخت ہستی آتش افروز شتائے عشق باد

یاد شیخ امین ابن احمد نروالہ

آپ علوم متداولہ کو اچھی طرح جانتے تھے۔ مولانا محمد طاہر میرٹھ نروالہ کے بزرگ شاگردوں میں سے ہیں۔ بھری سنہ نو سو و اسی ین گجرات سے مالوہ کی طرف تشریف لائے تھے۔ ایک سال سے کچھ زیادہ دارالفکر منڈو (مانڈو) میں رہے۔ بعد اُجین کی طرف چلے آئے۔ میان شیخ راجہ محمد

قادری شیخ عبدالغفور شیخ الاسلام شیخ جمال ابن احمد۔ قاضی بابا خواجہ میان کالے میان امین مالوی اور نیز اس سرزمین کے دیگر مشائخ کی مصاحبت ہوئی۔ نفعنا اللہ وجسیع الطالبین یہ بکا تھم یہ مصاحبت کچھ ایسی دل چسپ معلوم ہوئی۔ کہ جان گردی کی ہوا۔ اور گمر کی تجویز کی فکر دل سے نکل کر آجین کی اقامت کا سبب ہوئی۔ اس یادداشت کی نگارش کا آغاز ہجری سنہ ایک ہزار چودہ تہ ہوا ہے۔ اس سال تک آپ زندگانی کی مسند پر بیٹھے رہے۔ اور درس دیتے رہے ہمیشہ فرمودے آپ روان سے کیا کرتے تھے۔ بارش کی کثرت۔ تازت آفتاب کی شدت۔ سرمایہ خزاوانی۔ اور گمر کے ندی کا دور ہونا ان چیزوں میں سے کوئی چیز آپ کو مانع نہیں ہوتی تھی۔ قاضی عبدالغفور۔ ابن شیخ عبدالکریم۔ ابن شیخ راجی محمد قادری برہان پورین ظاہری اور معنوی کمالات سے آراستہ اور ہر راستہ تھے۔ آپ ان کے ویدار کے واسطے ہجری سنہ ایک ہزار ستروہین برہان پور کو گئے تھے۔ اتفاق سے چونکہ آپ کی خاک پاک وہین کی تھی اس واسطے تاریخ یکم مہج الاول سنہ مذکور کو اسی جگہ سپرد خاک کر دئے گئے۔

مصرح چون امین بود شد ظلم و جہول ذو

یا و شیخ محمود ابن سید ملک

آپ کی زاد بوم قلعہ سورت ہے۔ جو دار الملک گجرات کے بندرون میں سے ایک بند رہے۔ ہجری سنہ نو سو اسی میں اپنے وطن سے بتلاش پر جہان بیانی کا آغاز کیا۔ چند روز سید احمد بخاری کی خدمت میں دل نہاد ہو کر رہے۔ اور آرزوے ارادت ظاہر کی۔ سید احمد بخاری نے مراقبہ اور تامل کے بعد جواب دیا۔ تمہارا نام میرے یاروں کے دفتر میں نہیں ہے۔ لیکن صبر کرنا چاہیے۔ میں جس کی طرف اشارہ کروں۔ اُسی سے تم ارادت لانا۔ یہاں سے آپ چلے۔ اور اثنائے سیاحت میں دولت آباد دکن کے قلعہ پر گزر ہوا۔ اور یہاں پر آپ باجارت سید احمد بخاری۔ شیخ عبداللطیف مجاور کے مرید ہو گئے۔ شیخ عبداللطیف چند واسطے سلطان برہان الدین غریب قدس سرہ کو پہنچتے ہیں۔ آپ کو میر کی خدمت میں رہنے کی توفیق نہیں ہوئی خوشی کے ساتھ سفر کی اجازت لی۔ اور مالوہ کے راستے سے نارنول کو گئے۔ وہاں پر قطب الاولیا۔ شیخ نظام نارنول کی ملازمت حاصل کی۔ اور شیخ جمال کو بھی دیکھا۔

خلاصہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک مقام کے زندہ دہن اور موفون کے آستانوں پر ناک رگزی۔ اور فروغ باطن چاہا۔ قلعہ سنہ (ماٹھو) کے بائیں میں دو کوس کے فاصلہ پر ایک قصبہ نغاچر نام ہے۔ اُس قصبہ کے اطراف میں

ہجری سنہ نو سو چالیس تھا۔ کہ دالان اور مسجد کی بنیاد رکھی۔ اونیس سال سے برابر آج تک آپ سر راہ
 سر دیانی سے بہے ہوئے گڑے موجود رکھتے ہیں۔ اور آنے جانے والوں کو ان میں سے پانی پلا کر تازگی
 بخنتے ہیں۔ حرم سے اور بالا دی سے آزاد زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور طبیعت کو ہوس سے دور رکھتے
 ہیں۔ فرماتے تھے۔ ایک روز ایک شخص ایک تیتل فرخ کر کے درویش کے کمانے کے واسطے بکالایا۔ یہی
 تیتل کی لذت ایسی ملی کہ ہوس نے بیدار ہو کر یہ بات دل میں جمائی۔ کہ کبھی پہر بھی تیتل کا شور باکنا ناچا ہوئے
 پہرہ سنایا۔ آیا۔ کہ کوئی گون کرے گا۔ خود ہی سینے کے کما کا غلان شخص ذبح کر کے گا۔ خود اسے بھین کیا۔ کہ
 نفس چاہتا تھا لذت کا فریب دیکر۔ دل کو ہوس کے جال میں پھنسا دے۔ اس کشاکش سے پشیمان
 ہوا۔ غیب سے ندا آئی۔ کہ زندہ کو بچان کرنا۔ اور اپنے تن کو پالنا۔ درویشوں کا طریقہ نہیں ہے۔ بس
 وہی خیرہ دال چاول کے پانی کا پسند آیا۔ میں گری خواب غفلت سے بیدار ہوا۔ اور وہ کمانا دوسرے
 کو دیدیا۔ خشک روٹی کما کر ہوک کر رخصت کیا۔

سال کے اندر ایک دوسرے مندو (مانڈو) کے قلعہ میں آتے تھے۔ اور اپنے مبارک قدموں سے
 راقم گلزار کے مکان کو منور فرمایا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار اونیس میں ظاہری بیداری کو ترک کر کے
 نقبہ لعل کے میدان میں ابدی خوابگاہ اختیار کی۔ مہر عطل رحمت پر سرش ممدو باد۔

یا وہ بانی اسحق حضور

آپ۔ حافظ اسماعیل سندھی کے در کے ہیں۔ جوانی کا کسی قدر زمانہ سپاہگہ میں گوارا۔ جب تیس
 سال کی عمر ہوئی۔ تو اتنی جذبہ پیدا ہوا۔ یہ جذبہ بہت سی کامیابیوں کا۔ درویشی کی منزل میں پہنچ لایا۔ اور
 جیوانی کا آشنا بنایا۔ متفرق طور پر جا بجا سے قرآنی سورتیں اور آیتیں یاد تھیں۔ ان کو ہمیشہ حزمین
 آواز کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ اور سننے والوں کو ہلا دیتے تھے۔ اور جہان کمین پنجگانہ اوقات نماز
 میں سے کوئی وقت آجاتا تھا۔ وہیں بلند آواز سے اذان دیا کرتے تھے مسجد اور بت خانہ میں کوئی
 تفاوت نہیں کرتے تھے۔ قصد میسر میں شیخ عبداللہ حبشی قدس سرہ کے روحنہ کی چہار دیواری
 کے اندر رہا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ کے ذی الحجہ سینے میں راقم کے یہاں پہرہ خوردار
 شیخ عبدالاول زاد عمرہ کی شادی کا آغاز ہوا۔ شہر مندو (مانڈو) کے اطراف کے قصبات اور
 موضع سے بہت سے دیوت اور درویش۔ مہمانخانہ میں تشریف لائے تھے۔ طبیعت بڑے بڑے

کاموں میں مشغول تھی۔ اس وجہ سے آپ کا بلاناہول گیا۔ لیکن نگرانی دل میں ضرورت تھی۔ جس کا سبب ظاہر
 نظر نہیں آتا تھا۔ کہ مبادا دوستوں میں طلبی سے کوئی صاحب باقی نہ رہ گئے ہوں۔ آپ کے دل میں
 وہی سابقہ دوستی کا خیال آیا۔ اور بے تکلف اپنے مکان سے چل کر ایک گلدستہ تہنیت کے طور پر
 ساتھ لے آئے۔ مجلس شادی کو رونق بخشی۔ فرمایا۔ جس کی طلب دل کے اندر کشتی تھی۔ وہ آسختی
 ہے۔ کم و بیش تین مہینے وہاں رہے۔ ایک روز بدون رخصت ہوئے۔ اپنے گھر کو چلے گئے۔ سید شاہ محمد
 ولد سید بہتہ العزم میسری سے روایت ہے۔ آپ کا مرض الموت مرض اسہال تھا جب ماہتہ بانوں کی
 طاقت سفر کر گئی۔ تو تنہائی سے دل تنگ ہو کر اپنا حجرہ چھوڑ دیا تھا۔ اور رادی کے مکان پر چلے آئے
 تھے۔ بعدہ چند روز تک دانہ پانی سے حلق کو آشانہ کر کے ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان
 مہینے میں حقیقی محبوب کی دیدار سے روزہ افطار کیا۔ مصبح شام افطاریں صبح و صسل باوٹا

یاد شیخ محمد حمی برہنہ

آپ کی زاد بوم احمد آباد گجرات ہے۔ شیخ صدر الدین ذاکر کے فارغ البال صوفیوں میں سے ہیں
 آپ کا سلوک جذبہ کے ساتھ ملا جلا تھا۔ لیکن آپ کے اکثر حالات جذبہ میں گزرا کرتی تھی۔ زیادہ تعجب
 کی یہ بات ہے۔ کہ آپ کے فرض نماز اور روزہ کے تمام اوقات۔ درنگ اور تعطیل کی غارت گری سے
 ازلی حفاظت میں محفوظ رہتے تھے۔ آپ کے پیر بزرگوار حضرت غوث الاولیا کے روضہ مقدس
 کے طواف کے واسطے۔ ہجری سنہ نو سو تراسی میں برودرہ (بڑودہ) گجرات سے گوالیار کو گئے
 تھے۔ اُس وقت آپ نے پیر کی خدمت سے رخصت ہو کر شیخ حبیب شطاری کے ہمراہ۔ مالوہ کے
 راستے سے اپنے وطن کو معادوت کی۔ شیخ حبیب شطاری حضرت غوث الاولیا کے بزرگ خلیفہ ہیں۔
 اس سلسلہ میں آپ کا گرومنڈو (مانڈو) پر بھی ہوا تھا۔ جو راقم کی زاد بوم ہے۔ چند روز باہم ایک
 دوسرے کی صحبت غنیمت شمار کی گئی۔ جب آپ اپنے وطن میں پہنچے۔ تو تھوڑے ہی
 روز کے اندر آپ کی زندگی کا آفتاب واپسین نفس کے اخق میں غروب ہو گیا۔ جس گفت وگو
 سے کہ ایک شہہ انانیت یا علامت ہستی پائی جاوے ایسے مضمون سے آپ کی زبان روزمرہ
 کے محاوروں میں بھی قطعی آشانہ تھی۔ ہمیشہ اپنے عرفی اور عرفانی مقاصد کو موجدانہ عبارت

سے بیان کیا کرتے تھے۔ سخت انوس ہے۔ کہ اس روزمرہ و روش کی خصوصیات تحریر کے ذریعہ سے
 ادائین ہو سکتی ہیں۔ اور تقریر کا عصا ان خصوصیات کو دل سے باہر نہیں کیجی جا سکتا ہے۔ ورنہ آشنا
 کے کانون کو اس لذت میں شریک کر لیتا۔ جو ابھی تک فقیر کا دل۔ آپ کی دل آویز تقریر کے اثر سے
 رہا ہے۔ ماہ عجب تبغیر اور تقویٰ کی نارسائی ہے۔

یاد شیخ عبد الواحد تارک المساء

آپ کے باپ کا نام شیخ محمد ہے۔ جو تحت الذکر جبار واسطہ سے شیخ حمید الدین یوسف چندیری
 کو پہنچتی ہیں۔ یعنی شیخ عبد الکریم شیخ ابراہیم شیخ نعمت اللہ شیخ سالار۔ پند بزرگوار نے آپ کو خواجہ حسین
 چشتی جہیری کامیکرا دیا تھا جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو کسی قدر علم اپنے شیخ محمد کی شاگردی سے تحصیل
 کیا۔ جو میر عبد الاول شیرازی کے شاگرد تھے۔ اور پھر چند روز بعد شیخ عبد اللہ صوفی شطاری اکبر آبادی
 اور شیخ مبارک دانش مند گوالیار کی ملازمت میں پہونچ کر شطاری طریقہ پر تلقین طریقت لی۔ صدر الذکر
 دونوں اصحاب حضرت غوث الاولیاء قدس سرہ کے بزرگ خلفائین سے ہیں۔ آپ کو دونوں سلسلوں
 کے خلعت خلافت سے سرفرازی ہوئی اور اگرچہ آخر الذکر شیخ کے دوسرے آپ کو تمام علوم کے کمالات
 حاصل ہو چکے تھے۔ لیکن اس زمانہ میں تمام علوم سے درگزر کر صرف فقہ اور تفسیر کے علم میں انہماک تھے
 ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے آخرین حصہ میں راقم ہی دوسرا (مندسور) مقام پر آپ کی خدمت میں پہونچا تھا
 ایک رات رازداری کی باتیں ہوئیں۔ بہت سی پوچھانی باتیں دونوں طرف سے کئی سنی گئیں۔ اس
 درمیان میں اپنے فرمایا۔ جب میری عمر تیس سال کی تھی۔ اس زمانہ میں دو تین سال تک جھگڑا رہا تھا۔ اب
 اگر آپ ستر کے قریب ہو گئے ہیں۔ ابھی تک اسی از خود رفتگی۔ جنون۔ بے تعینی۔ اور بیخودی کا رنگ
 آپ کی پیشانی اور کاروبار سے عیان ہے مصحح آب حیموان راہبان بادہ میداند حرام؛ کم دیش تائیس
 برس تک اپنے پانی قطعی نہیں پیا۔ خواہ کیسا ہی سخت آب طلب کما ناسعدہ میں پہونچا۔ ہجری سنہ
 ایک ہزار سترہ میں اپنے آب و خاک کی اس سرا سے جان پاک کے جہان کو جا کر سیر فرمائی۔

مصحح خشک لب میراب دیدہ زندگانی کرد و رفت؛

یاد شیخ بدھیا

آپ کا نام عبد اللہ ہے۔ حضرت غوث الاولیاء کے فرزند رشید سجادہ نشین ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ

حضرت گنجشکری پاک منس سے ہیں۔ گنت کثر اخفیہا کی رموز ان کی عبادت اور و ان من شیء الا عندنا خیرا ائیس کی قبا آپ کے زیب بدن تھی۔ دنیا اور آخرت کی سعادت مندی۔ آپ کے دامن بہت پر سخاوت تھی۔ اور آپ کی نسبت کی حسین پر ذاتی شرف کا ٹپہ لگا ہوا تھا۔ وجہ الملتہ احمد آبادی۔ اور مولانا مبارک دانش منہ گواہیاری کی شاکری سے بہت سے رسمی علوم کا سرمایہ آپ کی جیب میں فراہم ہو گیا تھا۔ اور نیز استاد کی وجہ کو پوچھتے تھے۔ تمام فنون میں درس دیکر آپ نے طلبہ کی استعداد کے موافق فیض اہم قائم ہو چکا تھا۔ جب حضرت غوث الاولیاء عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ تو آپ نے پدر بزرگوار کی سند مہمانی کو اپنے جلوس سے رونق بخشی۔ اُس زمانہ میں شہنشاہ زمان اکبر شاہ کو یہ منظور ہوا۔ کہ روضہ غوثیہ کی عمارت دولت کی طرف سے تیار کی جاوے۔ شیخ بدمانے عرض کیا۔ کہ یہ خدمت اپنے فقیر زادہ کو سپرد فرمائی جاوے تو چاہیے۔ تاکہ شاہنشاہی بارگاہ سے جو کچھ میرے نام مقرر ہو۔ اُس میں سے درویشانہ معاش کے موافق صرفہ معاش میں اُٹار کر باقی جو کچھ بچے۔ حلیہ کی تعمیر کے مصالح میں صرفت کروں۔ اور اس پر بھی اگر کچھ ضرورت باقی رہے۔ تو حضور خیر سے مددوں۔ بادشاہ انصاف پسند اور مست آفرین تھا۔ اُس نے آپ کی بہت سی داد و دیکر بہت کچھ عطا کیا۔ اور استغاث فرمایا۔ چونکہ شہنشاہ کو یہ منظور نہ تھا۔ کہ آپ گوشہ نشین۔ درویش ہو کر رہیں۔ لہذا حکم دیا۔ کہ چند روز زاد و چند روز بحسب ظاہر کر کے تلوار باندھ کر اولیائے دولت میں شامل رہیں۔ تاکہ آپ کی باطنی توجہ پر نظر اہری امداد امانت ہو کر۔ یہ دونوں امدادیں شاید حضرت غوث الاولیاء کی باطنی پرورش کے ثمرات کی ہر پہر جاویں۔ اور سب جگہ اور ہر حال میں آپ کی ہمراہی میرے قلبی سکون کا باعث ہو کر گنجشکری کا کام اور کامیاب کرے۔

القصد چونکہ دواموں کے درمیان میں تعارض کی ادنیٰ شرط۔ مساوات مائل گئی ہے۔ اس بنیاد پر اگرچہ اختیار دنیا کے تمام باعث بوجہ معارفہ (بارج ہونے) موانع کے درجہ اعتبار سے محفوظ تھے۔ مگر فقدان شرط کے سبب موانع موجودہ معارض نہیں ہو سکتے تھے۔ اس واسطے یہ باعث اختیار دینا۔ جس کے آثار۔ سپاہگری کا قبول کرنا ہو۔ وقوع پذیر ہوا۔ یعنی آپ نے منصب عالی کے سعادت سرفرازی پائی۔ اور چالیس سال تک صورت میں سپاہی اور محنتی میں درویش رہے۔ کتنے عین جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے آپ کو وکالت کے نام سے میرزا شاہ رخ کے پاس بجنان کو روانہ فرمایا تھا۔ تو میرزا نے ایک منزل کی مسافت آپ کا استقبال کیا۔ اپنے دولت خانہ پر کمالی عزت و

اکرام کے ساتھ لے گیا۔ اور شاہانہ مہمانداری کی۔ اس ملک کے امرا اور علما۔ آپ کی سپاسیانہ شکل۔ اور سیرا کی اس قدر تواضع و تعظیم کو دیکھ کر حیرت اور تعجب میں ہوئے۔ اور آپ کے حوصلہ کی آزمائش کے واسطے علمی گفت و گو کے بندوں سے مشکلات علوم کا جال بنا کر پھیلا یا بالآخر جب بات کی نوبت آپ تک پہنچی۔ تو پھیلائے ہوئے جال کو اپنے ایک ہی اڑان میں توڑنا ذکرِ اہم پر جم کر دیا۔ اس واقعہ سے آپ کی شاہ بازی کی حقیقت ارباب امتحان پر روزِ دشمن کی طرح ظاہر ہو گئی۔ اور اس نواح کے طلبانے جیسی جیسی فرصت پائی۔ آپ کی خدمت سے مختلف فنون کا استفادہ کیا۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب ملک و ملت کا تخت و تاج جبری نہ ایک ہزار چودہ میں جب انگیر شاہی جلوس سے نزیت یاب ہوا۔ تو نشاہ۔ کامرائی۔ خواہش پذیری۔ اور آرزو شکنی کا ہنگامہ گرم ہوا۔ اور آپ کو سپاہگری کے منافی جو پیری ہے اُس نے آگیا۔ ترک اور تجرید کا شوق آپ کی جبلت بات حتیٰ اس کو ترقی ہوئی۔ لہذا آپ نے اپنی ناتوان کو شفیع بنا کر حضور شاہی میں التماس کیا۔ کہ زندگانی کے دن میں نازِ عصر کا وقت آگیا۔ اگر سلطانی اجازت دستگیری فرماوے۔ تو میں اپنی صورت کو معنی کے ہم رنگ بنالوں اور ایک رنگی و یک جہتی کے ساتھ۔ اپنی عمر کی نازِ مغرب اور اکرون۔ آپ نے مشایخ کے طریقہ پر دو تین گھڑی گوشہ نشینی کو ضیئت سمجھوں۔ اور ایک دلی اور یکسانی کے ساتھ دنیا سے لُحْ جاکوں۔ تاکہ سابقہ عمر کا تذکرہ اور تلافی کر سکوں۔ کیونکہ العبرۃ لائنحو ایتیم واقع ہے شہنشاہ نے آپ کی حقیقت نما رائے کی آفرین کی۔ اور التماس کو شرت قبول بخشا۔ سالِ جلوس کے آغاز سے جبری نہ ایک ہزار چودہ تک کہی سالِ رحلت ہے۔ آپ حب اجازت سلطانی اپنے وطن میں فارغ البال۔ عبادتِ ذوالجلال کے اندر مشغول رہے۔ اور اپنے پد بزرگوار کے مرقہ مبارک کی مجاورت سے عزت حاصل کی۔ شیخِ ظہور الدین محمود جلال شطاری کے خلیفہ شیخ داؤد جو اربابِ طریقت میں نظیر کے قابل ہیں روایت کرتے ہیں۔ کہ آپ نے رحلت سے چھ مہینے پہلے تمام ماکولات اور مشروبات کو ترک کر دیا تھا۔ صرف ایک کٹورہ پانی ہی کروا جلتا تھا۔ جسدِ اللہ پاکلوں الطعام و ما کالوا خالداً بین کی نصیحت فرماتے تھے۔ جب تیلخ اٹھارہویں محرم سنہ مذکور اور شبِ بعد آئی۔ تو حاضرین ملے اور ہم نے ان کے ایسے جفے میں بنائے تھے۔ کہ کماندہ کاتے ہوں۔ اور وہ لوگ (دنیا میں) ہمیشہ رہنے والے ہی تھے۔ ۱۲۔

خدمت کو خست کر کے عالم محسوس سے ملک معقول کو روانہ ہوئے۔ اور حضرت غوث الاولیاء کی نورانی
 آسائش گاہ کے پہلو میں خواب گاہ اختیاری کی۔ آپ کی معنوی درویشی کا یہ بڑا شاہ عدل ہے۔ کہ ان فریدی
 سفر کے بعد آپ کا نقد متروکہ تجویز تکلفین کو کافی نہیں ہوا۔ اور متاع۔ اساس البیت اور آبادی کے
 مسکن کی قیمت میزان قرض کی برابر نہیں آئی جو آپ کے ذمہ تھا۔ حال آنکہ چند سال آبادی سرکار میں
 اور معمور پرگنات ہی آپ کی جاگیر میں رہے۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ حقیقی فقر والہ کا دل صاف ہوتا ہے
 اور معنوی تجرید والہ کا ہاتھ چلنی کا حکم رکھتا ہے۔ اگر بالفرض مشرق و مغرب کی سلطنت کی دست گاہ اس کو
 مل جاوے۔ تب بھی وہ ظاہری تعلقات میں مبتلا نہ ہو۔ اسی بنیاد پر کہا ہے۔ جس کسی نے کہا ہے
 مصرع گدا اگر ہم عالم بدوہست گداست۔

یاد شیخ نور محمد خلیل جانا پیری

آپ بطور قومین سے ہیں۔ مدت ساٹھ سال تک خوردہ فروشی کی بساط سے قناعت۔ توکل۔
 اور رضا بقضا کے ساتھ نعمت حاصل کرتے رہے بازار نشینی کے شیوہ کو اپنے مقام خلوت و راجحین کے
 چہرہ کا نقاب بنا کر کہتے تھے جب حضرت غوث الاولیاء نے گوالیار سے ہجرت فرما کر اپنا جہان افروز
 جمال گجرات نشینوں کو دکھایا۔ تو ایک روز بازار جانا پیر کے راستے میں حضرت غوث الاولیاء کی کیمیا اثر
 نگاہ شیخ کے استغراق پر جا پڑی۔ فرمایا۔ اے شیخ۔ کمان تک فطری نور بخشی رکھو گے۔ بہت مدت ہوئی
 ہے کہ لوح محفوظ سے تمہارا خطاب شیخ نور احمد ہو گیا ہے۔ یہ کہہ کر حضرت غوث الاولیاء نے آپ کا ہاتھ
 اپنے ولایت بخش ہاتھ سے پکڑ کر جوکان سے اٹھالیا۔ اور وہ کان کو فخر پر لٹا کر۔ آپ کو خانقاہ میں لے
 آئے۔ اسی وقت خلعت خلافت پہنا کر رہنمائی اور شیخوخت کی سند پر بنایا۔ پھر اخیر زندگانی تک آپ
 سوائے عزم مسجد کے مجھ سے باہر نہیں نکلے۔ اور اللہ فوقہ السعوت و کلا دھن کا منظر
 بن گئے۔ خواب گاہ احمد آباد۔

تمہید عسکر گزاری

چونکہ کتاب گلزار ابرار طوالت سے مطلق خالی۔ اور اختصار سے بالکل مالا مال۔ چار چہین

لے اللہ ہی کے نور سے آسمان اور زمین کی روشنی ہے۔ ۴۴

اگر چار چوٹی ملنا بون میں بندھی ہوئی ہے۔ اس سبب بہت سے دانش و دینش والے اصحاب کے حالات کے سببہ ناکہ کو تفصیل نگار قلم کے سینچنے سے نہیں۔ بلکہ مجمل نویسی قلم کی ہوا داری سے بھی سر نہ نہ کر سکا۔ اور اس نہ مکہ سکے کی خوش ہمیشہ دل کے اندر خراش پیدا کرتی رہتی۔ اگر اپنے اپنے وقت کے تذکرہ نویسوں نے صدر الذکر اصحاب کے بابرکت حالات لکھنے سے کدورت خاطر کی جھاڑ پونچھ کر کے صفائی نہ بخشی ہوئی۔ باز منہ دل اور جان کو تسلی اور تسکین نہیں ہوئی۔ ناچار ہر ایک ملک کے چند اصحاب جو اس چارچمن کی انجمن میں مطلق بخش نہیں ہوئے تھے۔ ان کے نام آخر میں لکھا جس طرح فرمانوں کو تمام کرنے کے بعد ہر ایک سے فرین اور سبیل کرتے ہیں۔ اسی طرح راقم نے بھی اس سلسلہ کو مکمل اور مرتب کیا ہے

انام ہر ایک کہ در دہانہ ماست

رونق خالقہ نامہ ماست

یاد شیخ ابوالفتح دھلوی

آپ سید محمد گیسو دہراز کے خلیفہ ہیں۔ آپ کے مراتب اور مقامات نہایت عالی تھے مگر اگر فخر سے بجاہات پر بزرگوں اور کجرات میں تشریف لائے۔ بہت سے اصحاب معرفت کے کمالات آپ کی رہنمائی کی بدولت۔ قوہ سے فعل میں آئے۔ جیسے (۱) شیخ علی خطیب احمد آبادی۔ (۲) شیخ سراج الدین۔ شروع شروع میں یہ دونوں صاحب سلطان السادات قطب عالم بخاری کے مرید تھے۔ مگر اخیر میں شیخ ابوالفتح کی صحبت سے فیض پایا۔ (۳) شیخ محمد پیارا۔ ان کی پرورش سید محمد گیسو دہراز نے اپنے عزیز پوتے شاہید المدحینی کے حوالہ فرمائی تھی۔ خرق عبادت میں ان کو پورا کمال ملا اور (۴) شاہ جلال گجراتی۔ جو شیخ منتکن کے پیر تھے۔ اور جو سنہل کے ملاوہ میں مدفون ہیں۔ یہ چاروں اصحاب آپ کے مرید تھے۔

یاد مولانا مسعود بیگ

آپ ترکان عراق و تبریک کی قوم میں سے ہیں۔ آپ کے ہاتھ میں معرفت کا میوہ اسی عالم کے باغیچہ میں کمال کی شاخ سے آیا تھا۔ لیکن صحیح روایت یہ ہے۔ کہ مسعود بیگ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے مرید ہیں۔ ترکمانی تھے۔ سپاہیانہ وضع تھی۔ ظاہری عالم اور فنیلیت کی تحصیل سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا۔ چراغ دہلی کی خدمت سے آپ کی دانش و دینش کی اشع روشن ہوئی تھی

اور آپ کا ملون کے درجہ پر پہنچے بہت سے رسالے عربی اور فارسی زبان میں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ آپ کی تصنیفات جو زیادہ تر مشہور ہیں مرآۃ العارفین، اور غزلون کا دیوان ہے جس کو اپنے پرتیون کی طرز پر زراعت کیا ہے۔

(۱) شیخ شہاب الدین لکنوی - حاجی الحرمین - اور محمد امیر کوہن تھے۔ (۲) مولانا حجتہ الدین ملتان آپ کی پرستش اور پرہیزگاری طرح کا تھا۔ اور اقوال و انمال میں شوق انگیزی کی شان عیاں تھی۔ چشتیہ طریقے کے سلسلوں کو عربی زبان میں نظم کیا ہے۔ (۳) مولانا بدر الدین تولہ (۴) مولانا رکن الدین (۵) خواجہ عبدالرحمن سارنگ پوری (۶) خواجہ احمد دہلوی (۷) خواجہ لطیف الدین کست سالی - (۸) مولانا نجم الدین محبوب عرف شکر حامی تانیسری (۹) خواجہ شمس الدین دہاری جنہوں نے اپنے پیر کے ملفوظات کو صحیفوں کی شان میں محفوظ کیا ہے (۱۰) مولانا سراج الدین حافظ دہلوی (۱۱) مولانا قاضی شاہ باہلی (۱۲) مولانا قوام الدین یکدانہ اودھی جن کی نسبت شیخ کلام کرنے میں ہمیشہ نیک مرد کے خطاب کیا کرتے تھے (۱۳) مولانا برہان الدین سادی (۱۴) خواجہ عبدالعزیز بانگرہوی (۱۵) مولانا جمال الدین اودھی جو تحصیل علم اور تعلیم فنون میں جبری دستگاہ رکھتے تھے (۱۶) مولانا بجات جو دہلی کے تمام علمائین مناظرہ کے اندر ہفت کیا کرتے تھے۔

القصد صدر الذکر تمام بزرگان نام آفرین جو آہی حقائق کے منور اور یزوی تجلیات کے مظاہر ہیں ان میں سے اکثر کو خیر و خلافت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت سے حاصل ہے۔ اور ہر ایک نے اپنے اپنے مقام پر گروہ کے گردہ لوگوں کو جن کی جب حسن عمل کے نقد سے بری ہوئی تھی۔ اپنی ہدایت بخش تلقین سے سلوک اور رہنمائی کے خزانہ کا مالک بنا دیا ہے۔ غرض اس سے ہے کہ طریقت کا سلسلہ اس نمود بے بود کا رشتہ ٹوٹنے کے وقت تک مسلسل جاری رہے۔ اور نیز انہوں نے غول کے غول نبی آدم کو جہالت کے غار سے اپنے فیض تعلیم کی بدولت علم اور دانائی کے بالا خانہ پر چڑھا دیا ہے۔ اس نیت سے کہ عنصری و فلکی صحیفوں سے موجودات کے نقوش ٹٹنے کے روز تک کتابی تصویروں میں رنگ آمیزی کرتے ہیں۔

یاد مولانا عالم دہلوی

آپ کا لقب فرید الدین ہے سلطان فیروز ابن رجب اجملی کے زمانہ میں۔ ان کے دادا ملک

بازخان نامی کے مصاحب تھے۔ کئی قسم کے علوم اور فنون میں تبحر حاصل تھا۔ بالخصوص فقہ کے اصول اور فروع میں آپ کی یمانی کا ذکر لکھا جاتا تھا۔ خدای تبارک و تعالیٰ آپ کی ہی تالیف ہے۔ عجب کتاب ہے فقہ کی تمام جزئی روایتیں۔ جو فتویٰ لکھنے والوں اور لکھوانے والوں کو درکار ہوتی ہیں اس فتویٰ کے بابوں درج ہیں۔ کہتے ہیں سلطان نے بہت کچھ کوشش کی تھی کہ خدای تبارک و تعالیٰ فتادی فیروز شاہی کے ساتھ نام زد ہو جاوے۔ لیکن مصنف نے اس کو قبول نہیں کیا۔ اور اپنے محسن مصاحب کے نام پر دعوت اور فرین کر دیا۔ اس کتاب کی تالیف اسی سال میں ہے۔ کہ جس کی اکامیان۔ و ایمان اور صدیان سات سات ہیں۔

اس میں شک نہیں۔ اگر ایسے لوگ۔ نوازہ آشنائی کے بارہ میں حقیقت کا لحاظ نہ کر کے تمنا کے تیز مزاج گوڑے کو سابقہ معرفت کی شاہراہ سے لٹا لیا جائیں۔ اور اس باب ہوا و ہوس کی تحصیل کے میدان۔ اور نفس پروری کے کوچہ میں اُس کو جولانی دیں۔ تو پھر یہ مناسب ہوگا کہ حق شناسی اور حق گرداری کی امید کا قافلہ۔ دونوں کی مراب سے کوچ کر جاوے۔

یاد مولانا سماء الدین جوہپوری

آپ قاضی شہاب الدین زبالی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ سلطان جبین۔ ابن سلطان ابراہیم شرقی آپ کا ہی شاگرد ہے۔ چونکہ سمار اللہ کی برائے امور ملک میں پیش بابا ہوتی تھی۔ لہذا سلطان نے خواہی نہ خواہی ہی سند وزارت پر برہما کر تعلق خالی خطاب عطا فرمایا تھا۔ جب سلطان بلول لودی نے سلطان جبین شرقی پر لشکر کشی کی۔ تو قلعہ خان گرفتار کر لئے گئے۔ اور شہر دہلی میں لاکر مشیوسف قید خانہ میں محبوس رکھے گئے۔ دہلی کے بہت سے با استعداد لوگوں نے آپ کے دیدار اور گفتار سے قلبی فروغ اور فراغ ہم ہو چکیا۔ بالخصوص شیخ عیسیٰ بن شیخ بدایہ آپ کی صحبت میں بہت جایا کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ خان۔ ظاہری و باطنی علم میں ایسا کمال رکھتے ہیں۔ جس میں نقصان نہیں ہے۔

(۱) مولانا خمس الدین (۲) شیخ رکن الدین (۳) مایو تلج الدین (۴) شیخ مرجان (۵) شیخ جہانگیر (۶) شیخ کبیر۔ ان محقق بزرگوں نے شہر جوہپور میں نشوونما پائی تھی۔ اور اسی شہر میں ان کی خواہی لگا ہیں ابی ہیں۔ چشتیہ ائمہ درویشیہ سلسلہ میں منسلک تھے۔ اور اس باکمال جماعت میں سے ہر فرد۔ تن گدازی۔ جان نوازی۔ تحصیل علوم۔ اور عمل کے ساتھ تکمیل علوم میں۔ استوار و پستاروں کی مانند

راستہ مستقیم - اور مستقل بنا۔

یاد (۱) شیخ حاجی چراغ ہند (۲) وسید اسد الدین

یہ دونوں صاحب نظر آباد کے باشندے۔ اہل شیخ رکن الدین جو بھٹی کے خلفائین سے ہیں
من اور رات - بوقتوں نفس کے ساتھ روزہ والی کامیاب رہتا تھا۔ اور بیداری کی صفت آرائی بہت ہی
جہاد کبر کے میدان میں شہسوار تھے۔

یاد شیخ الہاد و صالح

آپ شیخ عبدالواحد کے خاندان سے ہیں۔ ظاہری اور باطنی علوم آپ میں جمع تھے۔ لیکن کتابیں
علم کو اپنے باصفا باطن کے جمال کا برقع بنا کر ہمیشہ درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ اکثر اُس زمانہ کے
طالبان علم آپ کی خدمت میں نصیحت اور مولویت کی ادبھی سیدھی پرچرہ گئے ہیں۔

نبیلہ ان کے ایک مولانا مجید الدین محمد ہیں۔ تمام علوم اور فنون میں آپ کی شکل کش تصانیف
اور لطیف تالیفات ہیں۔ اور ہندوستان کے بہت سے متبحر علماء آپ کے شاگرد ہیں۔ اور مشہور
سلسلوں کے اکثر شایخ آپ سے کامل طور پر پرویاہ تھے۔ ہجری سنہ نو سو تیس میں فرمانِ رواد
سلطنت ظہیر الدین بابشاہ نے ملک ہند کو فتح کیا تھا اُس زمانہ میں آپ منہ حیات پر ارباب فضل کی فیض
رسانی کر رہے تھے۔ اس بزرگ دولت اور بزرگ دوست بادشاہ کی طرہ سے آپ کے بارہ میں بہت
کچھ تعظیم اور توقیر طور میں آتی تھی۔

انہیں میں سے ایک مولانا عبد القادر صابونی ہیں۔ شہرِ دہلی کے تمام درس دینے والوں
میں آپ افضل تھے۔ کہتے ہیں۔ مولانا عصام الدین ابراہیم سفرائی کے شاگردوں میں سے ایک
شاگرد بیان کرتا تھا۔

میں ہجری سنہ نو سو چالیس میں شرح کا فیہ مولانا الہاد کی جو میان الہد دیا کر کے
لوگوں میں مشہور ہیں۔ دہلی میں لایا تھا مولانا کے تمام شاگردوں نے اور نیز دیگر علمائے
اُس شرح کو مطالعہ کر کے قطیقات اور حاشیے چڑھا دیے۔ جب میں دارالعلوم
بنجالا کو بٹ کر گیا اور اُس تاسک کی نظر سے وہ حاشیے گزرے تو تمام تعلیق نویسوں میں سے
مولانا عبد القادر کی علمِ غم میں زیادہ تعریف فرمائی۔

یاد مولانا عابد اللہ

آپ مولانا شمس الدین انصاری لاہوری کے فرزند ہیں۔ آغاز جوانی سے آپ کو مخدوم الملکی اور شیخ الاسلامی کا خطاب تھا۔ آپ کی تقریر کی زبان اور تحریر کا تسلیم، فصاحت اور بلاغت کی عرصوں کو زیور پینا کر حسن و دو بالا کرتا تھا۔ آپ کے قلم کی لکھی ہوئی تائینات اور تعلیقات تو بہت کچھ ہیں۔ لیکن عصمت الانبیاء، منہاج الوصول، اور رسالہ تفصیل عقل بر علم جو عقلی اور نقلی دلائل سے استوار کیا گیا ہے۔ یقیناً کتب باقیہ نظر لیغوں کے نزدیک آپ کی جملہ تصنیفات میں زیادہ مقبول ہیں۔ ہجری سنہ ۱۳۰۶ میں جب میر ابو البقا ابن میر عبدالہادی ابن میر تقی الدین محمد جو ایران اور توران کے تمام علماء اور فضلاء میں افضل تھے۔ ہند میں آئے۔ اور بیان کے حلقہ کے ساتھ علم آرمائی کی مجلس میں ہوئے تو انہوں نے مخدوم الملک کو سب پر ترجیح دی۔ اور فرمایا۔ اس نوجوان کی معنوی فطرت۔ پختگی کی راہ سے کمال پیری میں۔ ادا شدہ کام کے اعتبار سے آغاز شباب میں ہے زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ حج کی فرضیت ساقط ہونے کے بارہ میں انہیں معمولی کتب فقہ میں سے آئے روایتیں سو سے زیادہ ہی زیادہ نکالی تھیں اکثر روایتوں کی بنا۔ راستہ کے غیر مامون ہونے پر لکھی تھی۔ لیکن اخیر میں تقدیری کرشمہ۔ عرش آستانہ اکبر شاہ کی سلطنت کے صدر العصور شیخ عبدالبنی کی رفاقت میں۔ آپ کے گردن اختیار۔ اگر اہ (ناخوشی) کی رسی میں باندھ کر دریا کے راستے سے سفر حجاز کو لے گیا۔ ایک مدت تک اُس اسلامی مقام میں رہے۔ اور مدینہ گشت و گو کے ذریعہ سے مختلف علوم کے آئینوں کی رنگ و رو کر کے حقیق پر چڑھایا۔ جب آپ نے بی بی وطن کو معاودت کی۔ تو اُٹھا سے راہ میں احمد آباد گجرات بھی پڑا بیان پر آپ کا زمانہ حیات جو تقریباً ۷۰ سال تھا۔ پورا ہوا۔ اور مدینہ عالی قدر عرش آستانہ کے دربار معلیٰ میں آ پہنچے۔ اور جس طرح سے مقدر میں تھا۔ روز زندگی کی شام لے لی۔

یاد مولانا عابد الرحمن لاہوری

آپ فخر لاہور کے بڑے عالموں میں سے ہیں خواجہ عبدالحق احراری کی خدمت میں راویہ لائے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ ۱۳۰۶ میں حیدر آباد فانی کو رخصت فرمایا۔ خواجہ گاہ لاہور۔

یاد (۱) مولانا حسام الدین بنو (۲) مولانا حسام الدین بنو

یہ دونوں صاحب شہر لاہور میں مختلف فنون کے اندر ملکہ رکھتے تھے۔ اور ان کے اخلاق بھی پسندیدہ تھے۔ خواجگان سلسلہ نقشبندیہ کی خدمت میں ارادت مندانہ برتاؤ سے پیش آتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں اس عظمیٰ ملک سے بازنیتی باندھ کر چلے گئے۔
خواجگاہ لاہور۔

یاد مولانا بدر الدین اسحق

آپ۔ علم اور پرہیز کے خزانہ تھے۔ احرار یہ سلسلہ کے حضرات سے مریدانہ اعتقاد رکھتے تھے اور اس خانوادہ کے بزرگ اصحاب بھی آپ کے فطرت فروش اور بافیض درس میں کتاب کھول کر شاگردی کرتے تھے۔ اور اپنے حوصلہ کے انداز کے موافق جنس علم بے جا تے تھے۔

یاد مولانا عبدالسلام لاہوری

آپ علمائے زمانہ میں افضل تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں مولانا سحید ترکستانی سفر حجاز کے ارادہ پر سندھ کی طرف آئے تھے مگر کچھ آسمانی واقعات پیش آ جانے کے سبب مقصد کو نہ پہونچ سکے اور ناچار ولایت ماوراءالنہر کی طرف لوٹ جانا پڑا۔ کہتے تھے ہند کے عالموں میں مولانا عبدالسلام ایک ہی سوا آدھہ وقت میں۔ ہجری سنہ نو سو تر اسی میں آپ کے نفس مطمئن نے اِدْجِیِّی الی سَرْدِیِّی کی ندا قبول کر۔ کے سلطان باندھا اور دارالسلام کی طرف چلا گیا۔ خواجگاہ لاہور۔

لھم دارالسلام عند زکھم
یقال السلام ھمنا بمعنی السلام
ومن کان فی رق شیء من العوارض
والمکونات لم یجد متمازاً تحت
السلامۃ واما یجد ہا من یحذر
رقبتہ من رق المخلوقات عرضاً
کانت اوجوہہا۔

ان کے لئے ان کے پروردگار کے ہاں سے دارالسلام مقرر ہے بعض تھے
ہیں سلام کے معنی اس مقام پر سلامتی کے ہیں اور جو شخص عوارض کی
یا کون و مکان کی کسی شے کی قید میں مقید ہوگا۔ اس کے دماغ
میں سلامتی کی خوشبو نہیں پہونچے گی۔ یہ خوشبو اسی شخص کے دماغ کو
پہونچے گی جس کی گردن مخلوقات کی قید سے محفوظ (آزاد) ہوگی یہ حفظ
عرضاً عارضی ہو یا اصلی ہو ظاہری ہو۔ یا باطنی ہو۔ اذ قرآن آیت اس بات
کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ اسلامی قوم جنت میں رہنے والی ہے۔ لیکن

یہ لوگ مر جنت کے پردہ میں بیٹھے دے نہیں ہیں۔ بلکہ کل کوئی دکان
 قید کے نجات پاؤنگے جیسا کہ اللہ تعالیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ صاحب نار۔
 (دورخی) اور اصحاب جنت (جنتی) باہم برابر نہیں ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ
 اصحاب جنت ہی نجات پانے والے ہیں۔

نور کے معنی میں نجات پانا۔ ان تمام چیزوں سے جن میں شائبہ کسی علاقہ
 کا رعایت کسی قید کی پائی جاوے۔ اور کہتے ہیں۔ اس دار السلام کے
 مرتبہ کا شرف اس سبب ہے۔ کہ یہ محل کرامت میں واقع ہوا ہے۔ اور
 قرب قربی کے ساتھ خصوصیت رکھتا ہے۔ دریکل اقطار دار دیگر ہیں لیکن
 قدر قیمت گہر کی باعتبار ہماگی ہوتی ہے اسی معنی میں کسی شاعر نے اچھا لکھا

ترجمہ

میں آپ کے ہمایہ پر آپ کی ہماگی کے سبب حسد کرتا ہوں
 جو شخص آپ کا گہر کا ہمایہ ہو کر رہا۔ اُس کو بڑی خوشی کا موقع ہے
 اے کاش آپ کا ہمایہ اپنے گہر میں سے بجو فروخت کر دوں

ایک باشت بہرین۔ میں اوسکو باشت بہرین کے عوض ایک پیرامکان دینا
 کہتے ہیں۔ اگرچہ حقیقت ایزدی ہماگی قبول کرنے سے بالکل پاک ہے۔ اور

حقیقت کا قرب۔ قرب اقطار کے ذریعہ سے نہیں ہوتا ہے بلکہ اس
 لفظ قرب کا جو اطلاق کیا گیا ہے۔ تو اس کا سبب یہ ہے کہ لفظ قرب کا اطلاق
 قلوب احباب میں اُس پیدا کرنے والا ہے۔ بلکہ اگر قرب کا وصف نسبت
 کے اعتبار سے جائز مانا جاوے تو یہی اس کا کچھ فرمایہ نہیں ہے۔ اور

اسی قرب سے قلوب کی حیات ہے کیونکہ حقیقت ایزدی ان صفات
 پاک ہے۔ پس قلوب احباب کے لحاظ سے قرب کا لفظ بولا جاتا ہے
 اور البتہ علماء تاویلات کے جملہ دے میں بڑے سہوئے ہیں بلکہ یہی تو
 محبت کی علامت ہے۔ کہ اپنے آپ کے سبب سے ایسی شے کو اپنے

اور اللہ تعالیٰ تشریح القوم فی
 لکنہم لیسوا فی الشرجبتل تحروا من
 کل کون لقولہ تبارک و تعالیٰ
 واصحاب الجنة اصحاب الجنة هم الفائزون
 الفوز الفجاء من کل ما یکن فیہ شائبة
 اعتلا ولا حظہ فیہ و یقال شرف قدر
 الدار لکونہا فی محل الکرامۃ و اختصا
 بجدانہ الزلفۃ والا فالاتار کلہا
 لکن قیمۃ الدار ما یجادی منہا کالشد

قطعہ

انی لا حسد جارک لجوارک
 طوبی لمن اصحی لدارک جاراً
 بالیت جارک باعنی من داسرہ
 شبر الا عطیہ لشبر داسرہ
 یقال الخفیۃ و ان کانت منہ من

الجوار لیس القرب منہ تبدل فی الاقطار
 مونس
 ما طلاق هذا اللفظ القلوب الاحباب
 بل لوجاز القرب فی وصف ضرب الساب
 لعمین لهذا کثیر اثر و نا حیوۃ القلوب
 یحذف لان حقیقتہ مقدسہ عن
 هذا بالصفات نعم لاجل قلوب احبا
 یطلق هذا ولو وقع العلماء فی کلامہ
 بل هو هذا امارۃ المحب انما من اجلک

حلت الذی کا استطیع
۱۔ پراگیز کر یا جس کی استطاعت نہیں رکھتا تھا۔

یادداشت شیخ نور الدین ود (۲) شیخ شمس الدین

یہ دونوں اصحاب شیخ یعقوب ابن شیخ رکن الدین کے فرزند ان رشید ہیں۔ اولین صاحب زادہ ظاہری علم سے بہت پکڑ ہو یا بستے۔ تکیس علم کی پیلہ ہی پر چڑھا کر اخیر میں دیا سے لاہور کے کنارہ موضع میانہ میں چلے گئے تھے۔ اور وہیں گوشہ درویشی اختیار کر لیا تھا۔ اور بقیۃ العرسی گوشہ میں اور اسی کنارہ دیا پر گزار دی۔ دوسرے صاحب زادہ کو بھی بعد حاجت رسمی علم کا سرمایہ حاصل تھا۔ سلوک اور طریقت کے اندر اپنے بڑے بھائی کی برابر تھے۔ دونوں صاحب زادے اپنے پدر بزرگوار کی راست روی کے راستہ پر ثابت قدم تھے۔

مولانا قاضی شاہ لاہوری۔ شریعت اور طریقت کی شاہراہ کے سوا۔ قدم نہیں رکھتے تھے۔ اور مجاز حقیقت کے اصول سے بھی پوری معرفت حاصل تھی۔ بیخودی کے گوشہ میں قناعت پسند توت سے عمر گزاری۔ اور مرتبہ تلوین (ایک مقام ہے تصوف کا) کی رنگ آمیزی سے رہائی پا کر بے رنگی کے مقام میں آسودہ رہتے تھے۔

یاد مولانا اسماعیل لاہوری

آپ ارباب حدیث کی بڑی سند دینے والوں میں سے ہیں۔ فقہ اور سنت کی کتابیں ایران میں شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد شہید ہروی۔ اور حضرت امیر سید جمال الدین عطار السعدی محدث کی خدمت میں تعیم اور مطالعہ فرمائی تھیں۔ نقشبندیہ سلسلہ میں ارادت رکھتے تھے۔ امیر عبدالسہ ہروی جو میر تقی کر کے مشہور ہیں شیخ جلال واعظ ہروی بخاری کے مرید تھے۔ امیر عبدالسہ کی ملازمت بھی آپ مریدانہ سلوک سے پیش آتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو اسی میں فرمان طالب قبول فرما کر لاہور میں خواجگاہ اختیار کی۔

یاد (۱) مولانا السداد (۲) مولانا شمس الدین

آپ دونوں صاحب شیخ احمد ابن شیخ شمس الدین ملتانی سلطان پوری کے بیٹے ہیں۔ بڑے بالکمال عالمون میں سے ہیں۔ ان کے پدر بزرگوار۔ ملتان کے بزرگان ولایت میں سے تھے۔ اور

ان کے جدا جدا جناب مولانا کمال الدین دادوہین۔ جو تمام علوم میں فاضلان عمد کے استاد تھے فنون حکیم کی زیادہ تر تحصیل۔ سید شریف جرجانی کی خدمت میں بمقام شیرازی تھی۔ انقصہ ابن اصحاب کے طبقہ میں۔ دین۔ دانش۔ دیانت۔ درویشی۔ پیرہیز۔ پرستش۔ پند۔ اور پندیرائی یہ جملہ اوصاف موردی اور نیز کسی ہیں۔

خواجہ قطب الدین سہرندی۔ زمان کے شرف۔ مکان کی سعادت۔ علم کو کمال۔ اور عمل کے جمال میں شیخ الہدایہ صالح کے سیم و شریک تھے۔ اور مولانا محمد الدین محمد کی خدمت میں لوجہ الہدایت اور دوستی رکھا کرتے تھے۔ سراسر مجید کے دروازہ پر آپ کی قبر اس مدعا کی شاہد ہے۔

یاد شیخ بدر الدین سہرندی

آپ شیخ یحییٰ کے خلیفہ ہیں۔ جو مقام سند یا دین قیام رکھتے تھے۔ اور نہایت بزرگ تھے اس نواح کے بہت سے عالی قدر لوگوں نے استنباط انوار بدر الملت سے کیا۔ اور آپ کی تلقین کی روشنی میں طریقت کی منزلیں طے کی ہیں۔ منجملہ ان کے

ایک میان امان الصدا بین میان غازی سہرندی ہیں۔ جو مقاصد فنون کے عالم مخفی اسرار کے عارف۔ کلام مجید کے حافظ۔ اچھے شاعر۔ رنگین نگار منشی۔ موسیقی دان۔ مختلف قلموں کے خوش نویس اور فقرائے باب الہد کے خادم تھے۔

دوسرے مولانا میر علی گنبوہین۔ صاحب حکمت و صفات تھے۔ اور آپ کا نظارہ ہمیشہ باطن کا مغلوب رہتا تھا۔ درویشوں کے ساتھ ہمیشہ پرستار و بزرگوار کرتے تھے۔ اس زمانہ میں سہرند کے اکثر فضلا۔ آپ کے ساتھ نسبت شاگردی رکھتے تھے۔ آپ کے تمام شاگردوں میں افضل۔ جامع کمالات صوری و معنوی شیخ عبدالحی ہیں۔ جو شیخ جبر کر کے مشہور تھے۔

یاد میان علی شیر سہرندی

آپ ایک عالم تھے۔ جن کو تمام مشہور سالکوں سے بالخصوص قادریہ خانوادہ سے استحکام کے ساتھ نسبت تھی آپ نے عزیز شاخ طریقت کی خدمت میں صرف کر کے ہجرت فرمائی۔

نوسو پچاسی میں عالم حلوی کو کوچ فرمایا۔

۱۲۰۰ھ میں سہرند کے سہرندی تھے۔ ایک شہر کا نام ہے۔

یاد شیخ احمد سرندي

آپ فقہ کے اصول اور فروع کو اُستادانہ جانتے تھے۔ اور اکثر اہل تجرید اور صاحب فن شائع کے ساتھ اعتقاد صحیح رکھتے تھے۔ اس مقام کے تمام چوٹے بڑے ہنگام ضرورت فتویٰ۔ آپ کے محکمہ میں آکر اپنی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چالیسی میں مفتی قضا کے حکم سے اپنے تھوڑی سی مالک الموت کے سپرد کر دیا۔

یاد شیخ عبدالاحد سرندي

آپ شیخ عبدالقدوس حسینی کے دلی ارادہ مندین میں سے ہیں۔ آپ کو مولویت کا شرف اور تصنیف و تالیف کا سلیقہ حاصل تھا۔ بہت سے مفید رسالے آپ کے قلم کے نکلے ہوئے ہیں۔ باطنی شعلہ۔ پردہ سوز برق تھا۔ اس کی روشنی میں آپ نے مجاہدہ کے ہنگامہ سے نکل کر شاہدہ کے خلوت خانہ میں راہ پائی تھی۔ بڑی عمر تک خوشحال زندہ رہے۔ مگر دُعاؤں سے کہیں نہ ہو سکی کہ **يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْحَلِ الْعَرِيِّ يَكِيلُ الْهَلْمَةَ بِسَدِّ عِلْمٍ سَيِّئًا** کے قبیلہ میں داخل نہیں ہوئے۔

<p>بعض محققین نے فرمایا ہے۔ رذیل ترین حصہ عمر کا وہ زمانہ ہے جس میں مجاہدہ کے بعد نذرہ واقع ہو جاوے یا وہ حالت ہے جس میں شاہدہ کے بعد حجاب واقع ہو جاوے۔ بعض کہتے ہیں رذیل ترین حصہ عمر کا وہ وقت ہے جس میں انسان ایسا نہیں جاوے کہ اپنی عمر کی قدر نہ پہچان سکے۔ بعض کہتے ہیں رذیل ترین حصہ عمر کا وہ زمانہ ہے جس کے اندر انسان اس خیال کے وادی میں خوشی خاطر سے چلے کر کوئی شے پسند جل شانہ کے سوا بھی ہے۔</p>	<p>قال بعض المحققين ارذل العمر زمان الفترة بعد المجاهدة وحال التقية المشاهدة ويقال ارذل العمر تحبس المرء بحيث لا يعرف قدره ويقال ارذل العمر التطوع في اداد دينه الحسبان ان شيئاً يحسب الله -</p>
--	--

یاد (۱) شیخ علاء الدین سارنی و (۲) شیخ خیر الدین سارنی

یہ دونوں صاحب الہی تجلیات کے مظہر تھے۔ پرنیز اور صبر کا مرقع۔ توکل اور محویت کی چادر۔ اہل اہم میں سے کوئی کوئی سب سے زیادہ کمی عمر یعنی بڑا پے کی طرف نہ ٹکا لایا جاتا ہے۔ کہ (سب کچھ) جانتے پیچھے۔ (آخر میں سزا سزا ہو کر کچھ بچے) (بوجھ خاک) نہیں۔ ۱۲

دانش اور بنیاد کا فرقہ اور فرقہ فاقہ کی گودری۔ اپنے مشرب کے قدر پہنے ہوئے تھے۔ تمام تعلقات سے آزاد خاطر اور آزادانہ رہتے تھے۔

یاد شیخ اختیار الدین سارنی

آپ کو تمام شیا کے روحی تصرفات میں۔ اور جانداروں کے ضائر معلوم کرنے میں کامل اختیار تھا۔ روایت ہے کہ غفران قصبہ سارن چشتیہ اور سروردیہ سلسلہ میں ملازم ارادت و خلافت ادا کیا کرتے تھے۔ موصوفانہ ولایت احمدی کی چادر اور فقر محمدی کی عبا علی صاجہا افضل الصلوٰۃ اپنی دوش بہت پر رکھتے تھے۔ اور انفسی و آفاقی (عالم ارواح اور عالم شہادت) کی رموز سے واقف تھے۔ کما فہم من مضمون بعض مکتوبات لبعضہم الی بعضہا منها۔

عزیز من۔ ارباب بصیرت کو تحقیق طور سے دریافت ہوا ہے۔ کہ آدم علیہ السلام اور ان کے بنی نوع کی پیدائش۔ ذات اور صفات جلت عن احاطتہ کی معرفت کے واسطے ہے۔ اور یہ معرفت اس مقدمہ پر موقوف ہے۔ کہ شناخت نتیجہ اس امر کا ہے۔ کہ عارف اور معروف کے درمیان میں اشتراک اور اتحاد۔ صورت اور معنی کے اندر پیدا ہو جاوے۔ مانظیر اس کی یہ ہے کہ جب تک کوئی شخص بادشاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ وہ دوسرے بادشاہ کے حالات اور اوصاف کافی بحقیقت عارف نہیں ہو سکتا ہے۔ پس انسان بدو ان اس مرتبہ کے حقیقی مالک الملک۔ اور اصلی ملک الملوک کو کیسے پہچان سکتا ہے۔ اس واسطے اسد نقال جل شانہ نے جو انسان کو پیدا کیا۔ تو اپنی سلطنت کی صورت اور ملکیت کی صفت پر پیدا کیا۔ تاکہ انسان۔ انسانی سلطنت کی مطابقت۔ الہی سلطنت کے ساتھ اس ترتیب سے دیوے۔ کہ دل عرش۔ دماغ کرسی۔ توجہ خیال لوح محفوظ اور روح حیوانی اسرافیل۔ دوسرے ظاہری حواس اور باطنی قوی ملائک۔ قہر دماغ جو اعصاب کا منبت۔ اور قوت نامیکامیج ہے آسمان اور کو اکب۔ اخلاط اربعہ اور کیفیات مترتبہ عناصر اور قوت ہائے باطنیہ و مدبرہ۔ سپاہ اور اہل کچہری۔ یکے با دیگرے جڑے ہوئے اعضا وغیرہ رعیت۔ اور انسانی روح جو یگانگی۔ بیچونی۔ اور یچگی کو لگی کے عالم سے اصل خلقت میں حصہ اپنے ساتھ لیکر آئی ہے۔ سب پر بادشاہ اور حکمران ہے۔

القصد عالم ارواح پر عالم شہادت کے قیاس کی شرطیں انسان کو حاصل کرنا چاہیے۔ اور

اور معلوم کرنا چاہیے کہ جو شخص ازلی عنایت کی مدد سے جس کا رسول - پیر کا ارشاد اور مرید کا مشغل ہے
 اپنی سرکاری کے اسباب درہم برہم کر کے ناشناسا ویران جنگل میں جاکر مقیم ہوگا۔ اور نیز جو مَنْ کَانَتْ
 حَیْثُہُمْ اَمْنٌ فَمِنْہُمْ فِی الْاُخْرَۃِ اَمْنٌ کے گرد میں داخل نہ ہوگا۔ وہ شخص اس معرفت کے فروغ سے ابنِ حالیہ
 کی اہل صفائے دیکھ سکے گا۔ وہی شخص اہل معرفت کی سعادت سے سرفراز ہوگا۔ اور وہی شخص مَنْ
 عَمَرَ تَنْفُسَہُ فَقَدْ عَمَرَ رَجَبَہُ کے دائرہ میں داخل ہوگا۔ لیکن اس معرفت کا چہرہ بدون فکر کے نظربین
 آسکتا ہے۔ اور فکر - ذکر سے۔ اور فکر - محبت سے پیدا ہوتا ہے۔ اور سالک طالب جب تک دنیا کی غلابی
 خواری - تباہی - اور شاہی (انتہا) معلوم کر کے۔ اُس کو دشمن قرار نہیں دیتا ہے۔ اور اس کی محبت کو
 جو بغض - حسد - کینہ - اور نیز دیگر خسیس عادتوں اور ناقص سیرتوں کا سرمایہ ہے۔ بالکل سینے کے اندر
 سے جہاز بھرا کر محکمہ پاک صاف نہیں کرتا ہے۔ تب تک اُس کی گردن اس مکار دنیا کی محبت کے طوق
 سے آزادی نہیں پاتی ہے۔ اور نیز دی محبت جمل ذکرہ اُس کی انسانی سلطنت میں پیدا نہیں ہوتی ہے
 و هذا اما اتفق علیہ خاتم النبیین و الا انبیاء السابقون و اللاحقون و الابرار و الاولیاء
 اللاحقون۔ امید ہے کہ توحید کی توفیق بخشے والا اللہ جل شانہ اپنے تمام دوستوں کو انفس
 و آفاق (عالم ارواح اور عالم شہادت) کی یگانگی اور اصل کے اندر سایہ کی فنا کا مکاشفہ روزی فرمادے گا۔
 اس انفس فردوسی کی غرض۔ اس امر کا ظاہر کرنا ہے۔ کہ اس مقبول جماعت کے کچھ لوگ تو ظاہر
 باطن سے آراستہ اور بیرونی و اندرونی گردشگی سے پیراستہ تھے۔ جو فنا اور بقا کے مرحلے۔ اور مہج و تفرقہ
 کی منزلیں طے کر کے اہل کشف و کرامات ہو گئے۔ کچھ لوگوں نے کاغذی نقوش کی شناخت اور تحصیل
 کی سیرین سخن آفرینی کا منصب پا کر علم کا دروازہ اہل جہان کے سامنے کھول دیا۔ اور بعض لوگ درویشی
 قناعت - گوشہ نشینی - اور تن گدازی کے طریقہ میں مشغول ہو کر تجربہ اور تفریق کی شاہراہ پر پڑے۔

یاد شیخ یحییٰ کبیر نجیبیاری

آپ مخدوم جہانیاں کے خاص مرید۔ اور بزرگ خلیفہ ہیں۔ جو کوہستان لٹمان اور تھنہ ہار کے درمیان
 ہے۔ اُس میں رہتے تھے سیادت اور شرفیت کے نسب کے ساتھ خلافت اللہ تعالیٰ کا شرف آپ نے
 اُسے جو شخص اس (دنیا) میں (دیدہ و دانستہ) اندھا (بنا) رہا۔ وہ آخرت میں بھی اندھا ہوگا۔ ۱۲۰۳ھ جس شخص نے اپنے
 نفس کو بچانا۔ اُس نے اپنے رب کو بھی بچایا۔

حاصل کر لیا تھا۔ تمام صحرا کے رہنے والے افغان آپ کے ساتھ اعتقاد اور ارادت سے پیش آتے تھے۔ اب آپ کی نسل کے تمام افراد بختیار کے لقب کے ساتھ مشہور ہیں۔ منجملہ ان کے ایک شیخ محمد بختیار ہیں۔ تمام ہند کے رہنے والے افغانوں کی گروہوں میں آپ کی بیعت کا طوق پڑا ہوا ہے۔ جیسے خیر خان سورا اپنے تئیں آپ کے مرید بن میں سے شمار کیا کرتا تھا۔ اور اپنی ظاہری سلطنت اور اس کا تسلط آپ کی باسعادت دعا کا ثمرہ سمجھتا تھا۔ خیر خان سدھری سندھ و سوات و ایس میں ہند کے تمام صوبوں کا فرمان روا۔ ہو چکا ہے۔ شیخ محمد کے فرزند خواجہ خضر اور السلطنہ آگرہ میں گوشہ گرین تھے انہوں نے اپنے آباؤ اجداد کا طریقہ اور مشرب تعلیم کرنے کرتے زندگی کی شام کو اصل کی صبح کر دیا تھا۔ منجملہ پرنسز گاران سلسلہ بختیار یہ کے دو شیخ حسن محمد۔ اور شیخ ابابکر تھے۔ جنہوں نے آغاز جوانی میں ترک و تجرید کی توفیق پا کر اپنے بابرکت اوقات خدا پرستی میں گزارے۔

یاد سید حسین مشہدی

آپ کے آباؤ اجداد بخت کے ہیں۔ اور خواجہ گاہ برونج گجرات ہے۔ مخدوم جانیان کے سعید خلیفہ تھے۔ اکثر سفروں میں ہمراہ کا رہے اور ہم عنان رہنے کا شرف حاصل تھا۔ آپ کی باحقیقت باتیں بالکل سید محمد گیسو دراز کے ہم رنگ تھیں۔ غالباً ان دونوں بزرگوں کا باطنی باغ۔ ایک ہی ندی کے پانی سے سینچا گیا۔ اور شاواہد ہوا ہے۔

القصہ۔ یہ دونوں والا فطرت ناموسرا اپنے وقت میں کمالات اسمائی کے عیش محل کی رونق تھے۔ اور رہنمائی کی صفائی سے فروغ معرفت کی متلاشی اپنی آنکھوں میں خدا شناسی اور حق بینی کا سرمہ لگا کر زبانی رکھتے تھے۔ نفعتنا اللہ والمسلمین بابرکات آثار ہم اجمعین۔

یاد سید شیخ ابن شیخ عبداللہ عند روسی صادق مینی حضرت مرقی

آپ عالی نسب سادات میں سے ہیں۔ نب میں حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو پہنچنے ہیں۔ حدیث۔ اسرار جہاں۔ اور انساب کے علم میں سیر و تاریخ میں۔ اصطلاحات نقوہ میں۔ اور بیان عرفان میں کامل طور پر تبحر اور ساقی رکھتے تھے۔ داد و دہش کی ہمت کی۔ اور اخذ و جر سے مدد گوار کرنے کی۔ مشق اعلیٰ درجہ کو پہنچائی تھی۔ اپنی مدۃ العمر میں کسی امیر و وزیر کے دروازہ پر نہیں گئے

اپنے عالی خاندان آباد اجداد کا سلسلہ صحیح ہوتے ہوئے۔ قادریہ خانوادہ اور مغربیہ خاندان میں اپنی ارادت اور خلافت کی نسبت قائم کرتے تھے۔

یاد شریف شیخ

ذائق اور اکتسابی دونوں طرح کی شرافت آپ کو حاصل تھی۔ دسویں دور کے اخیر حصہ تک حیات کی سند پر بیٹھ رہے۔ راقم گلزار ہی شریف کی شریف ملازمت سے بہرہ یاب ہو چکا ہے۔ احمد آباد کے محلوں میں سے ایک محلہ جوہری داڑھ ہے۔ اسی میں آپ کی خواہگاہ ہے۔

یاد شیخ عبد المعطی

آپ اپنے وقت کے بزرگ محدثین میں سے ہیں۔ حدیث کی تصحیح اور سند آپ کی ایک واسطہ سے امام سخاوی مصری کی خدمت میں پہنچتی ہے۔ احمد آباد میں رہتے تھے۔ قادریہ اور مغربیہ خانوادہ میں اعتقاد ارادت رکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چوراسی میں عالم علوی کو کو بیچ فرمایا۔

یاد شیخ عبد السمیع رحمۃ اللہ

ان دونوں بزرگواروں کی زاد بوم سیوسان سند ہے۔ ایک تو انہوں نے شہر مدینہ میں رکھ کر زاوہا السہ شرفاً علم حدیث کی تحصیل بہت کچھ کی تھی۔ دوسرے شیخ علی تقی کے ساتھ شیخ ابواسمن بکری شافعی مصری کی ملازمت میں اور نیز دیگر دلا سند محدثین کی ملازمت میں حاضر ہو کر احادیث کی تصحیح کی۔ اور عالی درجہ کی سندیں لی تھیں۔ لہذا یہ دونوں بزرگوار شیخین منی کے لقب مشہور تھے۔ بالآخر گجرات میں آکر دونوں نے احمد آباد میں مکان قیام تجویز کیا تھا۔ لیکن شیخ عبد السمیع کو حجاز کی طرف پر لوٹ جانے کی توفیق ہوئی۔ اور ہجری سنہ نو سو چوراسی میں مدینہ معظمہ کے اندر آخری خواہگاہ اختیار کی۔

یاد سید عطاء محمد

آپ کا لقب علما الدین ہے۔ صحیح نسب سادات۔ اور سلسلہ قادریہ کے عالی مرتبہ مثل بن میں سے ہیں۔ احمد آباد گجرات میں ریاضت اور عبادت کے لئے۔ ایک حجرہ تجویز کیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکیس ہوا۔ کہ جنت آشیانی ہمایون شاہ نے جب صوبہ گجرات فتح فرمایا۔ تو سلطان بہادر بن مظفر گجراتی شکست کھا کر جزائر کے سواصل کی طرف بھاگا۔ اُس وقت سید نے ہی بہادر کے لشکر کے ہمراہ ہجرت کی تقدیری کرشمہ سے۔ دریائے ایک ساحل پر اسیر فرنگ ہو گئے۔ اور جب وہاں سے رہائی ملی۔ تو حرمین محترمین

زادہما اللہ شرفاً کے طواف سے سعادت حاصل کی۔ چرواہان سے تھوڑی سی ہی مدت میں قیدی وطن کی طرف بازگشت فرمائی۔ آپ کے حالات کا بیان کسی قدر اس طرح ہے کہ ایام سال کا اکثر حصہ روزہ میں گزارتا۔ روزہ کے اندر افطار کا سبب خفایت کے سوا اور کوئی نہیں ہوتا تھا۔ آپ کارات کا کمانا صرف ایک پیالہ شورباب باقلا۔ اور ایک پیالہ دودھ ملا ہوا قہوہ تھا۔ دونوں پیالوں کا وزن پانچ چھ جمچھ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا چشتیہ۔ سہروردیہ۔ مغربیہ۔ اور بخاریہ خانوادہ سے یہی اجازت۔ خلافت اور ارشاد کا فرقہ ملا تھا۔ عربی شعر شیخ ابن فارض مصری کی مدح پر کما کرتے تھے۔ اعجوبۃ الزمان۔ اور تارۃ الدیوان۔ یہ دودیوان آپ کے۔ ارباب سخن میں مشہور ہیں۔ ماہ ربیع الاول ہجری سنہ ۸۵۰ھ میں اُخر دی سفر فرمایا۔ آپ کی قبر اسی خانقاہ میں بنائی گئی۔ جس میں رہتے تھے۔ پانچ بیٹے اور تین خلیفہ چوڑے۔ سب رشید تھے۔ اولین فرزند سجادہ نشین تھے۔ سیّد عبدالزاق نام اور ابو بکر کنیت تھی اور فرزند سید نصیر نام ابو المصلح کنیت تھی۔ تیسرے فرزند سید محمد۔ چوتھے فرزند سید علی۔ اور پانچویں سید احمد تھے۔ اولین خلیفہ شیخ بہار الدین۔ دوسرے خلیفہ شیخ محمد۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ ابراہیم تھے۔ یہ تمام اولاد اور خلفاء۔ رہنمائی کی مسند پر ظاہری و باطنی کمالات۔ دینی و دنیوی سعادت۔ اور علمی و عملی شرف سے آراستہ اور پیراستہ تھے۔ اور زمانہ کے مشائخ اور اولیاء کے حلقہ میں کامل طور پر ممتاز رکھتے تھے۔

یاد شیخ کلیم الدین موسیٰ گجراتی

آپ نامور علما میں سے ہیں۔ تقریر اور تحریر میں فصیح زبان اور شیرین قلم تھے۔ کئی طرح کی عبادات میں اپنی اوقات منضبط رکھتے تھے۔ شمس عالم اور قمر عالم آپ کے فرزندان رشید ہیں۔ یہ دونوں صاحبِ ادب و حقانی الزوار اور ربانی تجلیات کے منظر تھے۔ ان تینوں اصحاب کی خوابگاہ احمد آباد میں ہے۔

یاد شیخ نصیر جمال

آپ کی خوابگاہ نوساری میں ہے۔ جو گجرات کے پرگنات میں سے ہے۔ آپ شیخ الشیرخ سہروردی کی پاک نسل سے ہیں اپنے زمانہ کے قطب تھے۔ بہت سے لوگ آپ کی ہدایت سے انکال کے درجہ کو پہنچے۔

یاد شیخ شریف محمد

آپ بھری سند و سوجھ بھاسی میں سنڈو (مانڈو) میں تھے۔ تصوف کا آغاز علم کی تحصیل۔ جو اہر غر
کامل۔ دعوات کی استجازہ۔ اذکار کی سند۔ اور اشغال و رشتہ الحق کی تعلیم۔ یہ تمام کام آپ نے شیخ
محمود جلال شطاری کی خدمت میں کئے تھے۔ جو راقم کلمہ کے مربی ہیں شیخ نصیر جمال کی نسل میں سے
ہیں۔ کنشائش (کشف ہونے) کے بعد چند روز اپنے قصبہ دیو اس مالوہ کے کوہسار میں ریاضت کی۔ اور
میان سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کے واسطے گویا رکو گئے۔ گویا رہو پچکر شیخ عبدالعزیز شاکر
کی خدمت سے اور شیخ ضیاء اللہ۔ اور نیز میان کے دیگر مشائخ کی خدمت سے فیض حاصل کیا۔ پھر یہیں
سے دہلی کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے۔ دہلی میں اہل دہلی کے قلوب اہد قبور کی زیارت کی۔ پھر گجرات
کو لوٹ آئے۔ اب اپنے آبائے کرام کے وطن میں۔ چراغ معرفت روشن کر کے۔ گوشہ گرین ہیں۔ جہی
سے ایک ہزار اٹھارہ تک خبر ملی ہے۔ کہ مسند حیات پر بیٹھے ہوئے تھے۔ خدا کرے۔ عر دار ہو۔

این ترانہ در پردہ شکر گزاری ست

الحمد لله المعین علی اتمام ما اراد ظهورہ فی الانزل منا کہ چاروں صدیوں کے بیدار
اصحاب جہا خرو خواجگاہ کے تھانوں میں آسودہ ہیں۔ ان کے سحرانہ حالات کے کہنے سے فراغت ہوئی
اور جو شب زندہ دہان خلافت ظاہری زندگی کے دلائل میں متعین و ارشاد کی انجمن۔ ان ایام میں گرم کئے
ہیں۔ ان کے بابرکت حالات کہنے کے واسطے ازبیدی تجلیات کے دربار سے مجبور شروع کرنے کی توفیق
ملی اعلیٰ ایما الجالسون علی باب القرد المحجور کہ بات کسی اہل دانش کے یقین میں نہیں آتی ہے۔
کہ اگر باب سیر و تاریخ۔ اصحاب تذکرہ و تبصرہ۔ اور اہل انساب و سادہ جہاں۔ اس امر کا شکر کہوں کہ اہل کارن کہ
میں علی الاطلاق نے ان کے خامہ تصنیف کے ذریعہ نفس کتابت میں کرامت کے طور پر مادہ ایجاد کیا
اور ابقائے نسل انسانی کی وہ خاصیت عطا فرمائی ہے۔ جو نطق کے ذریعہ سے انفس میحالی کو بطور مجرہ
عطا فرمائی تھی۔ یا ان کیسے۔ وہ خاصیت رعایت و شفقت کے طور پر نفس رحمانی کے ساتھ

مخصوص ہر اور لے من آجھا فکا نما ائمی الناس جمیعاً کے ثواب کا خلعت نہ نفین کو پناہ
کا فی امتیاز بخشا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ طبیعت اور فطرت کے اہل حقیقت اور صاحب طریقت گروہ نے عالم
الارض اور عالم جہانم کی رمز دانی کے دیباچہ جو اپنے ادراک کا جال ڈالا ہے۔ اس تلاش سے اُن کی
غرض سوائے اس کے نہیں ہے۔ کہ عالم شہادت اور عالم ترکیب کے بیابانی شکار کے بارہ میں تو حلال
و حرام۔ اور منع و اجازت کی نسبت کمین اختلاف اور کمین اتفاق ہے۔ لہذا اپنی فرصت کا وقت
اس شکار کے کام میں صرف نہیں کرنا چاہئے۔ تاکہ روز پریشی کی کشاکش سے۔ جواب دہی کی
کش مکش میں گرفتار نہ ہونا پڑے۔ بلکہ بجائے اس کے فنا اور استغراق کے دریا میں مراقبہ کو شکار
کا موقع دیا جاوے۔ اور کشف اور عین الیقین کے ذریعہ سے مرکبات اور مجردات کے حقائق کو
شکار کر کے حقیقۃ الحقائق کے دستار خوان پر الاکل علی ملک البیوع کے فتویٰ کے بموجب
اپنے لئے مباح کیا جاوے۔ تاکہ فرقائی بطون کی عرفانی مجلس میں آیۃ اللہ اُحسَنُ لِمَنْ صَبَّحَ الْبَحْرَ
کے مخاطب ہونے کا شرف حاصل ہو۔

قبل المراد من البحر الفناء فی الله وضر العید حقائق الموجودات و موکثر الکائنات۔	کہا گیا ہے۔ کہ بحر سے مراد فانی المراد و صید سے مراد موجودات کی حقیقتیں اور کائنات کے مرکب ہیں۔
کما قال بعض المحققین فی تفسیر حکم البحر خلاف حکم البر فاذا غرق العبد فی بحر الحقائق سقط حکمہ فصید البحر مباح لہ لانه اذا غرق صار محو انما الیہ و لیس بہ ولا منہ اذ هو محو والله غالب علی امرہ۔	جیسا کہ بعض محققین نے اس آیت کی تفسیر میں فرمایا ہے بحر کا حکم بر (جنگل) کے حکم کے خلاف ہوتا ہے۔ جب بند و حقائق کے دریاؤں میں غرق ہوا۔ تو حکم بر ہی اُس پر سے ساقط ہو گیا۔ اور اس وقت میں دریا کا صید اُس کے واسطے مباح ہو جاتا ہے۔ کیونکہ بند جب غرق ہو گیا تو وہ محو ہو گیا۔ پس کوئی بات نہ اُس کی طرف ہے نہ اس کے ساتھ ہے۔ اور نہ اُس کی طرف سے ہی کیونکہ وہ تو محو ہو اور اصل شانہ اپنے حکم پر غالب اعتقاد ہے۔

لے جس نے مرنے کو چاہا۔ تو گویا اس نے تمام دین کو چاہا۔ لے دیانی شکار کے لئے یہ حلال کیا گیا ہے ۱۲

اس بنیاد پر اعتقاد اور اخلاص کی منزلوں کے رہنے والوں اور چلنے والوں کے حال و قال کے مناسب یہ ہے۔ کہ اس جماعت کے جس حال اور قال کو اپنے اور اک کی ترازو سے صحیح صحیح نہ کر سکیں۔ یا جس حال و قال کو اپنے حوصلہ کے ظرف میں نہ لاسکیں۔ اس حال و قال کی تحقیق اور تصحیح سے معترض نہ ہوں۔ کیونکہ جس شے کو اس جماعت نے آفتاب کشف کی روشنی میں پایا ہے اس کو یہ لوگ چراغ عقل کے پر تو سے نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ لہذا اسم

از فروغ شمع شب را روز نتوان ساختن

از درجہان راجہان افزہ نتوان ساختن

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْلُوا
عَنِ الشَّيْءِ أَنْ تَبْدَلَ لَكُمْ تَسْوُكُهُ قَالَ
بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ فِي تَفْسِيرِهِ إِذَا اسْتَبَلَّ
عَلَيْكُمْ سِتْرُ اللَّطْفِ فَلَا تَتَعَرَّضُوا
لِلْعِلْمِ بِمَا اخْفَى عَلَيْكُمْ فَيَتَغَضَّ
بِالنَّجَسِ عَلَيْكُمْ عَيْشُكُمْ وَيَقَالَ
لَا تَتَعَرَّضُوا لِلْوُقُوفِ عَلَى مَحَلِّ الْأَكَا
فَلَا يَسْتَوْجِبُونَ ذَلِكَ فَيَسْبُوءُكُمْ
تَقَامِرُ تَبْتِكُمْ۔

مسلمانو! بہت باتیں (کرید کرید کر) نہ پوچھ کر دو۔ کہ اگر تم پر ظاہر کر دی جائیں تو تم کو جبری لگیں۔ اس آیت کی تفسیر میں بعض محققین نے فرمایا ہے۔ جب تمہاری آنکھوں پر (مصلوہ کسی امر کے مخفی رکھنے کے واسطے) مہربانی کا پردہ ڈال دیا جائے تو جو امر تمہارے اور مخفی رکھا گیا ہے۔ اس پر علم حاصل کرنے کے درپے نہ ہو۔ کیونکہ اس تلاش سے تمہارے اور بہتار عیش منغص ہو جاوے گا۔ اور بعض کا قول یہ ہے کہ تم اکابر کے مقامات پر وقوف حاصل کرنے کے درپے نہ ہو۔ کیونکہ اگر یہ علم تم کو دنیا (اپنے اوپر) واجب نہیں سمجھیں گے۔ اور ہر تم کو اپنے مراتب کی کمی جبری معلوم ہوگی۔

پس یہی ستر ہے۔ کہ اصحاب دعوت اس کتابی کشف (غار) کے اندر عبارت کی قیل و لگاہ میں بے اعتبار انبیاء کی نظر سے اپنے تئیں پوشیدہ رکھیں۔ اور حقائق و معارف بیان کرنے کے مقام پر بظاہر تخت رحمت کے سونے والوں کی طرح سے خاموشی۔ اور باطن میں محفل زندگانی کے مستند نشینوں کی مانند گو بانی اختیار کریں۔ تاکہ ان کی رہنمائی کی ہمیشہ رہنمی والی بہار۔ طالب افسردہ دلوں کی زمین استعداد سے مل کر اس زمین کو الرضوان عنہم و عنہ کا باغ بنادلوے الی یوم الوقت المعلوم۔

یاد شیخ عیسیٰ ابن شیح قاسم ندوی

جب آپ کی حقیت کے آفتاب سے وحدت کی شعاعیں نکلیں۔ مقبولیت کے چاند میں چمکائے

کا اقتباس ہو۔ مرتبہ مشاہدہ کے جہان کو عادی ہو۔ ہمت کا سایہ دار درخت۔ بد نصیب درویش
 کے سر پہ پرچہ رکام کرے۔ ہنگام ارادت آپ کی دست بوسی۔ ریزوی عرفان کا سرمایہ بخشے۔
 تلقین کی گوہر نشان زبان۔ اتھی وجدان کے خزانہ کا راستہ دکھا دے۔ ایک لفظ کی باطنی توجہ ملک
 و مملکت (عالم شہادت اور عالم افراح) کے کام بنا دے۔ اور آپ کی کشادہ پیشانی کا شیوہ۔ ربانی لوگوں
 کی دلربائی کرے۔ تو کیونکر کہا جاسکتا ہے۔ کہ آپ کے وجود کا باغ صرف علوم اور فضائل کی بہار سے
 سرسبز ہے۔ بلکہ یوں کہنا نہایت موزوں ہے کہ آپ کا فیض رسان وجود تمام عقول اور کل علوم کے
 چمنستان کا نوروز ہے۔ مظللہ العالی آپ شیخ شکر محمد عارف کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ اگر تصوف کے
 شہرستان کو شیخ شکر محمد عارف کی بصیرت کا قدم فرسودہ کوچہ اور سلوک کے سنسان جنگل کو صاحب
 مدوح کی دانش کے قدموں سے کندی ہوئی گمانی کہا جاوے تو ناموزون نہ ہو گا قس مسرکہ۔
 شیخ عیسیٰ کی زاد بوم ایرج پور در اس سلطنت صوبہ ہزار ہے۔ ایک روز آپ نے فرمایا۔

جن ایام میں میری مان مجھے امید اور تمہیں۔ ان ایام میں پدر بزرگوار کے استاد نے خواہ
 دیکھا۔ حضرت سلیمان علیہ السلام میرے گھر تشریف لائے ہیں۔ انہیں ایام کے
 قریب قریب میری مان نے یہ خواب دیکھا۔ کہ بولانا یونس ہمارے گھر آئے ہوئے ہیں
 جو ایک عالم متبحر اور درویش مستغرق تھے۔ ان ایام میں پدر بزرگوار ایک گلابون کو گئے
 ہوئے تھے۔ جو ایرج پور کے نزدیک ہی ہے۔ والدہ ماجدہ نے علی الصباح عمی
 و استاد شیخ طاہر محدث کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ واقعہ خواب کا عرض کیا۔ عم کرم۔ نے
 فرمایا۔ تمہارے اس شکم سے ایک فرزند پیدا ہو گا۔ جس کو دونوں جہان کی ریاستیں
 نصیب ہوں گی بالآخر عم کرم کے موثر انفاس کے فیض سے روز یکشنبہ تاریخ پانچویں
 ذی الحجہ ہجری سنہ ۱۰۵۰ یا ۱۰۵۱ کو عسری تقویر خانہ میں میرا نقش نمودار ہوا۔ عم کرم
 نے تمہارا اپنے عم کے ہم نام میر نام عیسیٰ رکھا۔ عم کرم کے عم محترم۔ دونوں جہان کے
 فضائل اور کمالات سے آراستہ۔ قرآن کے حفظ اور قراءت کے ساتھ نامور۔ اور سخاوت
 و دولت میں شہرہ آفاق رہتے۔ اس کے بعد پدر بزرگوار۔ اس موضع سے لوٹ کر آئے کہ
 جس موضع کو گئے ہوئے تھے۔ تو انہوں نے اپنے استاد کی خواب کی بنیاد پر یہ جاما۔

کہ میرا نام سلیمان رکھیں لیکن بڑے باہن کی زندگی ادب کے لمبے زمانے بازرگما۔ بہتر تاریخ پڑھیں
 محرم ہجری سنہ نو سو اکیاسی کو پندرہ گوار کا سایہ میرے سر سے اٹھ گیا۔ اسی سال اپنے عم کرم
 رحمہ اللہ کے ہمراہ سامان اقامت اٹھا کر بحرین پور غاندیس میں چلا آیا۔ اور ہم دونوں نے
 زمین مکان تجویز کر لیا۔ ہجری سنہ نو سو پچاسی تھا۔ کہ رہنا پیر کی تلاش کے واسطے۔ جو معرفت
 کی آباد اور فروغ بستی میں ہو پچا دیوے۔ سیاحی کی شورش نے دل کے اندر سے پانوں
 باہر نکالا جب مکان سے نکل کر مسافرت کے راستہ میں چل کھڑا ہوا۔ تو دوسری منزل پر
 قصبہ کو روایت ہو۔ اس کے قریب ہو چکے۔ تلاش ہوئی۔ کہ منزل پر جلد پہنچ کر کسی عزیز آشنا
 کا مکان ہونا چاہیے۔ یہ خیال دل میں استحکام کے ساتھ قائم ہوا۔ اور اس اندیشہ سے
 خاطر میں ایک قسم کی شگفتگی تھی۔ ایک بارگی ایک گھاٹی میں راہ بول گیا۔ کوہستان اور
 بیابان میں بہت کچھ سرگردانی اٹھائی۔ اتنے میں دور سے ایک دیران دیکھ لیا۔ یہ نظر آیا۔ میں
 سمجھا۔ کہ چٹے پڑانے پرے جو پاس ہیں۔ یہی مٹ جاویں گے۔ یہ خیال کرتے ہوئے
 فقیر اور رفیق دونوں شکستہ دل اور دعا کن پانی کی تلاش میں گانون کے کنارہ پہنچے
 دیرانہ کے گوشہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے ہم درویشوں کو دیکھا۔ اور دو تہی
 دلجوئی۔ فردوسی۔ اور خوش دلی کے ساتھ گانون کے اندر لے گئے۔ اور جو کچھ ان سے
 ہو سکا۔ پرستاری میں کوتاہی نہیں کی۔ اس کے بعد آئندہ منزل کے واقعات بھی اسی روز
 کی طرح پیش آئے۔ یہ دو تہی ثبوت دیکھ کر توکل کا خیال دل میں پیدا ہو گیا۔

القصہ جب میں امین مالور میں پہنچا۔ تو شیخ عبدالکرم ابن شیخ راجے محمد قادر علی عینی
 کی خانقاہ میں اترا۔ ان ایام میں مالور کے جاگیردار اور امیران عظیم ایک اہم کام کے واسطے
 شہر کی حدود میں غیے لگا لگا کر ایک جگہ جمع ہوئے تھے۔ شہر کے مشائخ اور عالموں نے
 جابا کبیری ملاقات ان اصحاب سے کر دین اور اپنے علم۔ پرہیز۔ فقر۔ اور فدا غرض کہ جو کچھ
 ہی اللہ تعالیٰ اصل شانہ کی خوشنودی کے واسطے حق پیشانی سے فراہم کیا ہے۔ ہو کہ
 قلیل المقدار تنخواہ کے عوض بیع دین۔ بھان الہی

راقم کلز ابھی ان ایام میں دہان موجود تھا۔ آپ کے دیدار سے بہرہ ویاب ہوا تھا۔ اور بیچنے والوں کے

خلاف اسے دی تھی۔ چونکہ لوگوں کے قرار داد کو آپ کے اہمام پر غیر مقرر نے پسند نہیں کیا۔ لہذا دوسرے روز پیغام کے ذریعہ سے سب کو رخصت کر کے۔ سارا رنگ پور کا راستہ لے لیا۔ آپ کہتے تھے۔

عجب میں سارا رنگ پور پہنچا۔ تو شیخ عبدالملک شطاری کی ملازمت میں حاضر ہوا۔ شیخ عبدالملک شطاری شیخ وحید الدین علوی گجرات کے خلیفہ تھے۔ دوسرا ملک تھے۔ مگر اہل توحید و تحقیق بہت کچھ مہربانی فرمائی۔ اور معرفت کی باتیں تعلیم کیں۔ میرا ایک رفیق تھا۔ جس کا دست راست کارآمد نہ تھا۔ کچھ تھا جب کہنا سنا سنے آیا۔ تو اسے بیان ہاتھ خرقہ کے اندر سے نکالا۔ اور مذاق سے کہا۔ روایت کے بموجب عیسیٰ کے ساتھ اندھا شخص

ہو چلا چاہیے۔ نہ کچھ ہاتھ والا۔ تو ٹوٹی دیر اسی قسم کی باتوں سے دل بہتا رہا۔ پھر جب میں گویا رکو گیا۔ تو یہ چاہا۔ کہ الہی مجذب سید کچھ حسینی کی قبر پر جاؤں۔ فوراً دل میں یہ بات آئی۔ کہ جب تک حضرت غوث الاولیا کے روضہ کی آستانہ بوسی سے سعادت حاصل نہ کروں گا۔ تب تک کسی دوسری جگہ نہیں جاؤں گا۔ جب میں قبلہ خدا پرستان حضرت غوث الاولیا کے حلیہ و رین پہنچا۔ تو دل میں امام اور بصیرت پیدا ہو کر کچھ ایسا جما۔ کہ ہمیشہ فائدہ کو حضرت غوث الاولیا کی روح پر فتوح کا تحفہ کرتا رہتا ہوں۔ پھر گویا اسے روانہ ہو کر دار السلطنت اگرہ میں آیا۔ یہاں پر قاضی جلال الدین ملتان علی مدہ کے استاد اور

خانقاہ کے صوفی تھے۔ ان سے ملا۔ انہوں نے اول ہی۔ رئیس الحیثین علمی شیخ طاہر کے حالات دریافت فرمائے۔ یہ لکھ کر اب میں مانگوں کی کیفیت بیان کی۔ اس وقت مولانا ابوبکر عطار رحمہ اللہ حکیم اسحق لاہوری بیٹھے تھے۔ انہوں نے کہا۔ یہ حمان شیخ طاہر کے برائی کا بیٹا ہے۔ بہت خوش ہوئے۔ اور بہت دلجوئی کی۔ میں نے چند روز بچان کھائی پر۔ چند تارکان دنیا کے ساتھ بسر کئے۔ ہر روز کسی قدر نقد ہاتھ آ جاتا تھا۔ اور شکم پروری کے شاہو جاتا تھا۔ یہ دیکھ کر دل میں خندہ پیدا ہوا۔ شاید میری مدوشی۔ ازیدی نگاہ میں قبول نہیں ہوئی۔ جو ہر روز تو نگر نہ۔ سیری کے ساتھ گزرتی ہے۔ اس اندیشہ پر میں دلیل نہ آ رہا گیا۔ اس آزمائش میں ظاہر ہوا۔ کہ اس طرح کی توکل بھی شرک خفی ہے۔ اور قوت مقلوب میں جو التوکل هو الفلاد عن التوکل کا بیان ہے۔ وہ ہمیں سے ہے۔ جب اس خفیہ

من ہی خوب اندیشہ کیا گیا۔ تو تسلسل کی صورت معلوم ہوئی۔ پس حیرت ہوئی۔ کہ توکل کیا چیز
 ہے۔ بحکم انہی۔ نفس مہم نے آگاہ کیا۔ کہ اسم قوی اور متین کی اس تجلی کو توکل کہتے
 ہیں۔ جو سالک کے دل پر پڑے۔ یعنی جب تک ادویش کا دل ابن دونوں بزرگوار
 اسموں کا تجلی گاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ تب تک اسکو متوکل نہیں کہتے ہیں۔ اور یہ
 توکل۔ توحید حق اور فنا سے خلق کے معنی میں ہے۔ قصہ کوتاہ یہ ہے کہ برہان پور کو گشت
 کی۔ بیان آکر ایک حسین منظر کے حسن پر دل مائل ہوا۔ اور محویت کی نسبت بیان
 تک پہنچی۔ کہ کتاب پڑھنے کے وقت صحیفوں کے حروف اور خطوط سے۔ نام محبوب
 کے نقش کے سوا۔ کچھ نظر میں یا اندیشہ میں نہیں آتا تھا۔ اور نماز کی محراب میں
 محبوب کی صورت نے منہم ہونے کی شان اختیار کی۔ بلکہ اور کات اور حواس اپنے
 مدارکات سے بیکار ہو کر محبوب کے سوا کچھ معلوم نہیں کر سکتے تھے۔ توحیدِ ذائقہ۔ پانی
 کو دودھ سے جدا نہیں کر سکتی تھی۔ اور کان۔ نغمہ کو نوحہ سے علیحدہ نہیں پہچانتے
 تھے۔ میرے سودا کی کسی قدر کیفیت استادِ عمِ مکرم کو معلوم ہوئی۔ تو فرمایا۔ ایسی
 استعداد والے اگر رسمی علم کی طلب چھوڑ کر اندیشہ شناسی کے دامن سے شک جاوے۔ تو
 بے زیادہ جلدی مقصد میں کاسیاب ہو جاوے۔ بالجملہ چونکہ محبوب کی صورت نظر
 کے سامنے سے بالخصوص نماز کے اندر۔ تغافل کرنے اور لاجول پڑھنے پر بھی دو
 نہیں ہوئی۔ اور میں نے اس بات کو از روئے شریعت ناروا جانا۔ لہذا شیخ شاکر محمد علی
 شطاری قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اصلیت گراہی بیان کی۔ ان ایام میں طالبان
 ہدایت کی عنان شیخ شاکر محمد عارف کے دست رہنمائی میں تھی۔ شیخ شاکر محمد عارف نے فرمایا۔
 تین روز روزہ رکھو۔ اور چوتھے روز تلقین ذکر کرو۔ ذکر کے نور سے۔ یہ دسواں نیستی کی طرف
 کوچ کر جاؤ گے۔ چنانچہ میں نے ایسا ہی کیا۔ ہندو قسیر روزہ افطار نہیں کرنے پایا تھا۔ کہ میرا
 دل اس تلقین سے یکساں ہو گیا۔ اور تلقین کے روز دل کے اوپر ذکر نے ایسی جگہ پکڑی
 کہ گہری طرف واپس آنے کے وقت بازار کے چراغوں سے اصل شان کے نام کے سوا
 کچھ بھی نظر نہیں آیا۔ اولین جلد کے آغاز میں تمام بنی اعضا سے بلکہ ہر ایک بال کی جڑ سے

ذکر مذکور میںے گوش خیال سے سن لیا۔ اسی جلد کے انجام میں توحید کا تحفہ۔ زمین دل پر بکیرا گیا۔ اور دوسرے جلد کی بہار سے گلستان بنا دیا گیا۔ اس میں اسی گلستان سے بے شمار پھول۔ تعینت اور تلقین کے ذریعہ سے۔ دوستان حال واستقبال کے واسطے ذخیرہ کرنا ہوں۔
ایک روز یاد کر کے آپ فرماتے تھے۔

صرف رمضان کا مہینا اور ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ تھا۔ ایک رات اعتکاف کے اندر مجھ سے متکلف سراپا عبودیت کی خاطر میں یہ بات آئی۔ کہ اس وقت میں تمام اصحاب کو جمعیت اور حضور حاصل ہے۔ اور حصص حصص کی حدیث میں لکھا ہے۔ کہ وقت قلب کا وقت دعا کی قبولیت کا محل ہے۔ لہذا محکو دعا کا ہاتھ قبولیت کی امید پر اٹھانا چاہیے۔ مہنوز چیل نفس ناطقہ سے آگے بڑھ کر زبان تک نہیں آنے پایا تھا کہ میں نے حق سبحانہ تعالیٰ کو اُن تمام مظاہر سے آشکارا دیکھ لیا جو نظر آتے تھے مع ذلک سوال کا خیال اس بنیاد پر دل سے دور نہیں ہوا۔ کہ مرتبہ عبودیت اسی صورت میں ثابت ہوتا ہے۔

انما یسال العبد امثالاً	بندہ دعا صرف تعمیل حکم کے واسطے کرتا ہے
للأمر الذی وقع فی قوله تعالیٰ	جو اسے جل شانہ کے قول اہوئی استجب لکم
ادعونی استجب لکم فالعبد	میں واقع ہوا ہے۔ کیونکہ خالص العبد جل شانہ
المخلص لله سبحانه من هولیس	کا بندہ وہی ہو سکتا ہے۔ جس میں ربوبیت
فیہ شوب من ربوبیۃ وشائبۃ	کا لگاؤ۔ اور اللہ تعالیٰ جل شانہ کے سوا
رفینہ لا مرسوۃ و لیس لہذا	کسی اور شے کے ساتھ پناؤ نہ ہو۔
الداعی ہمتہ و م متعلقۃ	نہ کر رہ بالا سائل کا قصد اور ارادہ اُس غے کے
فیما سال فیہ من مسؤل معین	متعلق نہیں ہوتا ہے۔ کہ جس کے بارہ میں اس کا
و غیر معین وانما ہمتہ مصرۃ	سوال ہوتا ہے۔ خواہ وہ مسؤل معین ہو یا غیر معین ہو
الی الامتثال فقط غیر متجاوۃ	سائل کا قصد تمام مکمل صرف تعمیل حکم کی طرف متوجہ
ہے۔ ہم سے چاہا گئے ہو۔ ہم تمہاری دعا قبول کریں گے۔	

الی مطلوب سواۃ فانہ لا یجوز
 ان یکون مطلوباً لان من شان المطلق
 ان یکون موجوباً فی نفس الامر
 ومفقوداً عند الطالب باعتبار
 والعیبر ما سواہ معدوم فی
 نفسه فلا یکون من شانہ
 ان یطلب فلا ینفخ ان یطلب احد احد
 سواہ فاذا اقتضى الحال السؤال اللفظی
 عبودیة واذا اقتضى التفویض و
 السکوت عن الدعاء سکت عنه
 فسمع هذا المرجوف صورة التین
 علی خاطری عند تخیل السؤال معاً
 الیست الموجودات یمکن ان تصف
 بالرحمة الرحمة بما اتصف بالرحمة
 الرحمانیہ علی مقضی رحمته وسیف
 کل شیء لان الشئ اذا اتصف بالرحمة
 الرحمانیة التی هی عبارة عن نفس الرحمن
 ودمو تجلی الوجود الواجب تعالی
 فلا یلیق ابتلاء بالقر و العذاب
 لان صفة الرحمة ثابتة لحق
 سبحانہ بالذات وبالقصد
 وصفة القمر بالعرض وبالتبع
 ہوتا ہے۔ اور اس جل شانہ کے سوا کسی دیگر مطلوب کی طرف
 متجاوز نہیں ہوتا کیونکہ غیر اس کا مطلوب بنانا جائز نہیں ہے۔
 اس واسطے کہ شان مطلوب یہ ہے۔ کہ وہ نفس الامر میں ضرور
 موجود ہو۔ مگر طالب کے نزدیک اُس کے اعتبار سے مفقود
 اور غیر اس اور اس سوا۔ الہی نفس
 معدوم ہیں۔ لہذا ان کی شان میں یہ بات داخل نہیں ہے
 کہ مطلوب بنائے جاوین۔ پس ہرگز یہ بات سزاوار نہیں ہے۔ کہ
 کوئی شخص ہی اللہ جل شانہ کے سوا کسی اور شے کو مطلوب بنائے
 اس صورت میں اگر عل۔ لفظی سوال کا مقضی ہو۔ تو
 عبودیت کی راہ سے سوال کرے۔ اور اگر حال تفویض اور سکوت
 عن الدعاء کا مقضی ہو۔ تو دعائے سکوت کرے۔
 پرمخانیال سوال کے ساتھ ہی تیسرے
 تفریق کے طور پر میرے دل میں یہ سوال پیدا ہوا
 کہ اگرچہ تمام موجودات بمقتضائے رحمتی وسعت کل شے
 رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ تصف ہیں۔ اور دلیل اس کی
 یہ ہے۔ کہ جب کوئی شے رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ متصف ہوگی
 جو عبارت نفس الرحمن سے ہے۔ اور نفس رحمانی بے وجود ہے
 تعالیٰ کی تجلی ہے۔ تو یہ بات کب موزون ہوگی کہ وہی شے تہ اور
 عذاب میں مبتلا ہو۔ لیکن کیا یہ ممکن نہیں ہے۔ کہ جو شے جس طرح
 رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ متصف ہوئی ہیں۔ اسی طرح وہ
 رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ بھی متصف ہوئی ہوں۔ کیونکہ
 حق سبحانہ کے واسطے صفت رحمتہ باذات اور بالقصد
 ثابت ہے اور صفت تہ بالعرض اور بالتبع

وعلیٰ هذا ما قال البيضاوی فی
قوله تعالى ان نكحهم فآلهم
عبادکم وان تغفروا فآلکم
انت المرئیز الحکیم وعدہم
غفران الشکر مقتضی الوعد فلا ابتاع
فیه لذاتہ لیمتنع التردد والتعلیق با
تمت کلمۃ سرّیک بالحسن

اور اسی اصول پر مبنی ہے۔ پھر قاضی بیضاوی نے فرمایا ہے
اسد جل شانہ کے قول پاک ان قد ہم فآلهم عبادکم
وان تغفروا فآلکم انت المرئیز الحکیم کی تفسیر میں وہم غفران اور شکر مقتضی
الوعدہ و ترجمہ یعنی شکر کا بوجہ مقتضی وعدہ ہے۔ اس
بیان میں بڑے کوئی تناقض نہیں ہے۔ کہ جس کی وجہ سے تفریق
اور کلمات تمت کلمۃ ربک بالحسن کے ساتھ تعلیق متعہ ہے۔

آپ کی تصنیفات کا شمار یہ ہے (۱) روزنہ الحسنی (۲) اور عین المعانی یہ دونوں صاسے نو ذہن نام نوی
کی شرح ہیں۔ اول اول ہے۔ اور ثانی کا ثانی نہیں ہے۔ (۳) انوار الاسرار۔ قرآنی تاویلات کے بارہ
میں دوسری ذی تاویل اور حقائق تافسیرون پر نظر کر کے ثانی نقش ہے جس کو آپ کی فطرت کے نقاش نے
معانی کے برج نگار قلم سے لکھ کر اہل زمانہ کے سامنے پیش کیا ہے۔ (۴) رسالہ اس پنجگاہ۔ جس میں
آپ نے حضرات محسن کے ساتھ مطابقت دی ہے۔ شیخ صدر جہان دہار وال۔ آپ کے برگزیدہ و خلایق
سے ہیں۔ ان کی التماس قبول فرما کر لکھا تھا۔ (۵) حاشیہ براشارۃ غریبہ کتاب انسان کامل جو شیخ عبدالکلام
میل قدس سرہ کی تصنیفات میں سے ہے۔ یہ حاشیہ اپنے اس وقت تحریر فرمایا تھا۔ کہ جب آپ
شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی کے خلیفہ سید احمد دکنی کی شاگردی میں داخل تھے۔ (۶) شرح فارسی بر قصیدہ
برورہ (۷) رسالہ قبلۃ المذہب الاربعہ مع اشارات اہل القسوف (۸) حاشیہ بر شیخ ضیائیہ۔ ایک شرح ہے
جس کو حقائق الامام مولانا عبدالرحمن جامی نے کافیہ لکھا تھا۔ اس شرح پر آپ نے حاشیہ چڑھایا ہے۔ یہ اس
وقت کی بات ہے۔ کہ جب آپ اپنے بڑے صاحب زادہ شیخ عبدالستار کو درس دیتے تھے۔ مولانا
عبدالغفور اور مولانا عصام الدین کے حاشیوں کے مقابلہ میں بڑی میٹھی باتیں لکھی ہیں۔ (۹) فتح محمدی
در علوم مائتعلق بہ التفسیر۔ یہ کتاب شیخ فتح محمد کے واسطے تالیف فرمائی تھی۔ جو آپ کے چھوٹے فرزند
امام اگر دہان کو ہذا بسوے۔ تو جملہ اختیار ہے۔ یہ ترے بندے ہیں۔ اور اگر تو ان کو معاف کرے۔ تو کوئی نیرا امت نہیں چھو سکے
کیونکہ جس شک تو ہی سب پر غالب (۱۰) حکمت والا ہے ۱۲۵ الزودہ دار بین النبی والاشیاء ۱۳۵ (۱۱) اے
پیغمبر! ہمارے پردہ نگار کے کلمات سب کے سب خوب چون پر ہی تام ہوئے ہیں ۱۲۔

ہین (۱۰) تہم شرم ماتہ عامل جبکہ میر فتح اللہ شیرازی نے آغاز فرمایا تھا۔ مگر زمانہ کی بیوفائی کے سبب سے انجام کو نہیں پہنچی تھی۔ اس کتاب کو اپنے میر سید علی ابن عم قاضی نور اللہ کی آرزو پر انصاف فرما کر آغاز کی طرہ انجام کو پہنچایا ہے۔ قاضی نور اللہ - عرش آستان اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی تھے۔

(۱۱) رسالہ عقود جس کو سب سے زیادہ مختصر عبارت میں لکھا ہے۔ ارباب حدیث گینون کا شمار اپنے ہاتھ کی انگلیوں پر رکھتے ہیں۔ اس کو عقود کہتے ہیں۔ (۱۲) دہ بابی کی دوسم شرح (۱۳) ترجمہ اسرار الہمی یہی آپ کی ترتیب دیا ہوا ہے۔ تقدیری کرشموں سے مید ہے۔ کہ ان سر تا پا کشف سے بہرے ہوئے سالوں کے نام سننے والے کو اگر ان کے مطالعہ کا شرف حاصل ہوگا۔ تو میرے ستایش نمایان کو لاف و گزاف نہ سمجھے گا۔

اس میں شک نہیں۔ اگر تمام معاملہ ذی انصاف گردہ کے ساتھ ہی ہوتا۔ تو کوئی اندیشہ کی بات نہیں تھی۔ لیکن کیا کیا جادے چند غریب نش اور صفائی طینت لوگوں سے بھی کام پڑنے والا ہے۔ اس واسطے ہر ایک رسالہ میں سے نمونہ کے طور پر ایک ایک نقل تحریر کرتا ہوں۔ تاکہ جن اصحاب نے دعوت قبول کر لی ہے۔ وہ میری ستایش نائی کے خوان پر سے صرف چاشنی چکھ کر ناراض نہ اٹھ جاویں۔
یہ انوار الاسرار کے دیباچہ کی نقل ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم
لک الحمد یا من دعوتہ لطالبیہ
الجمال عزتہ فامحتہ لا بواب
خراسانہ وکان دعوتہ موفور
بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اے مقدس اور بابرکت خداوند کائنات صبح تسام
اور شکار تیرے ہی لئے نمایان اور مولوں میں جس ذات والا صفات
کی دعوت (طلب) اُس کے جمال عزت کے طالبین کے واسطے
اُس کے خزانوں کے دروازوں کی کنجی ہو سکتی ہے۔ نیز جس کی
دعوت (طلب) نہایت زیادہ ہے وہ تو ہی ہے۔

ولک الشکر یا من لا وسیلۃ
الے اظہار نعمہ لا بسیعی
بقلبہ ومن کان ساعیا بقلبہ
یری کان سعیا مشکورا
اے اے کثیر النعم منعم۔ شکر کے جملہ افراد اور انواع تیرے
ہی لئے زیادہ ضرور ہیں جس نعم کی نعمتوں کے اظہار کے
واسطے سوائے قلبی سعی کے کوئی وسیلہ نہیں ہو سکتا ہے۔ بیا
نعم تو ہی ہے۔ اور یہ علم ہے۔ کہ جو شخص دل کے ساتھ ساعی
ہوتا ہے۔ وہ دیکھ نہتا ہے۔ کہ اس کی سعی مشکور ہوتی ہے۔

وعلیک الصلوۃ والسلام
یا من حقیقتہ مجمع حقائق
بجمع المراتب والمجالی وحرور
منبع العوالم والمعالی و
وجودہ لخصۃ العوالم رحمۃ اللہ للعالی وکان
کتابہ منشوراً
اور ان اصحاب پر بھی صلوۃ و سلام نازل ہو۔ جو صریحاً
اور معنی رفع شان صحبت کے ساتھ فضیلت دئے گئے
ہیں جن کی صحبت رسول مقبول صلیم کے ساتھ جتنی تھی۔
اور رسول مقبول صلیم کی اولاد و امجاد پر بھی صلوۃ و سلام نازل
ہو۔ اور نیز دل صلوۃ و سلام جملا آل و اصحاب کے سر و اوقات
ہونے کا باعث بنے۔

وعلی الذین فضلوا بالصحبۃ
الرفیعة الصوریۃ والمعتق
وکان محبتہم بہ صلعم وعلی
اللہ مسروراً
بعد حمد و صلوۃ التماس یہ ہے کہ یہ مضامین گویا انور
اسرار کی شعلیں ہیں جو دست ناصیدہ محلولین میں ان جوان
مردوں کی آنکھیں منور کرنے کے واسطے رکھی ہوئی ہیں۔
جو تہقید اور کدورتوں کی قید سے آزاد ہیں مذکورہ بالا اسرار بنائے
باری عوالم کی طرف سے۔ فقیر فرب پر بغیر تامل اور کوشش
کے وارد ہوئے ہیں۔ بلکہ یہ کتاب بے محل نہیں ہے۔ کہ
اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اپنی عین عنایت سے کتابت کے
عنایتہ عنک الکتابۃ ومرار یتقو النفس
ایما الفضول الی ابن تہذب اندر الکلمہ
وما الا یان بظاہرہ ویا طنہ تنقف
عندہ و تنقول ما ادرہ ما یفعل کیا ہے۔ اور ظاہر و باطن ایمان کیا ہے۔ کہ اس تک

و بعد فہذہ مشاعل
انوار الاسرار فی المشاہید
الابکار لتتقیر عیون الفحول
الاحرار عن رقیۃ النقلید
والاکد اسر قد لا تحت من حصرۃ
العتدیر علی المذنب الفقیر
من غیر تامل وکسب بل الحمد للہ بعین
عنایتہ عنک الکتابۃ ومرار یتقو النفس
ایما الفضول الی ابن تہذب اندر الکلمہ
وما الا یان بظاہرہ ویا طنہ تنقف
عندہ و تنقول ما ادرہ ما یفعل کیا ہے۔ اور ظاہر و باطن ایمان کیا ہے۔ کہ اس تک

بِإِلهِهِ اللَّهُ تَعَالَى فَتَدِيْتُ مِنْ
سَرَى - مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا
الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ
لَوْ رَأَاهُ قَلْبُكَ مِنْ نَشَاءٍ مِنْ
عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَفِي ضَلَالٍ
مُبِينٍ - صراط مستقيم - صراط الله الذي
لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
أَلَاءٍ إِنَّ اللَّهَ قَصِيرُ الْأُمُورِ لِبَيَانِ

ہو بیچ کر محکوم وقت حاصل ہوگا اور نفس مجھ کو جواب دیتا تمام
کرمین - نہیں جانتا میرے ساتھ کیا کیا جاوے گا، ایسی
حالات میں اللہ تعالیٰ اہل شانہ نے مجھ کو الہام فرمایا - یعنی
میرے باطن کے آیت کریمہ ماکنت قدسری ما الکتاب
ولا الايمان ولكن جعلناه نوراً نقدي به من
نشاء من عبادنا وانا انك له قدي الى
صراط مستقيم - صراط الله الذي له ما في
السموات وما في الارض الا الى الله قصير الامور

بعض اسرار الکتاب البشیر النذیر کی نذر محکوم ہوئی - اور یہ ندا اس واسطے ہوئی کہ میں بشارت و نذیر
غیر مبینہ فیہا اسرار الفصاحتہ و والی اور تیز ذرا نے والی کتاب (قرآن کریم) کے ایسے بعض
انوار البلاغۃ ولا مشرحتہ فیہا غرائب اسرار بیان کروں جن کے اندر فصاحت کے اسرار اور بلاغت
اللغة والعربیۃ لما قفنت الوطر کے انوار بیان نہ ہوں نہ غریبہ اور عربیہ لغات کی تشریح
من تنبہ العلماء الواسخون فی الظلم کی جاوے - کیونکہ یہ ضرورت پڑے بڑے علمائے ظاہر
ومن قرءة واوله علی الباطن ولم کی کوشش سے پوری ہو چکی ہے - نیز جس شخص نے قرآن
یلتفت الی ظاہرہ اصلاً کا ذہب پڑھ کر اس کی تاویل صرف باطن پر کی - اور ظاہر کی جانب قطعی
الی فرعون انه طغی بیراد بھا ملتفت نہیں ہوا - جیسے آیت کریمہ اذهب الی فرعون انه طغی

ان موسیٰ روحہ وفرعون نفسہ میں بغیر لحاظ اصلی معنی کے جس کے واسطے یہ آیت کریمہ نازل
من غیر ملاحظۃ المعنی الاصل ہوئی ہے - یہ معنی مراد لئے جاتے ہیں - کہ موسیٰ - روح
الذی لا جملہ نزل فہو باطنی انسان ہے - اور فرعون نفس انسان ہے ایسی تاویل
لبطونہ فی احلام معانیہ ومن فسر کرنے والا شخص باطنی ہے - کیونکہ وہ بوجہ دو معانی کے
علی الظاہر الصرف من غیر ایمان وقرآن صرف ایک معنی کے اندر گسا ہے اور جس شخص نے
بالاشارات والنکت التي ہے تفسیر قرآن صرف ظاہر پر کی - اور جو اشارات اور نکات صریحہ
عین البلاغۃ الی سربہ و محض جبل شام کی طرف نگاہ کر کے عین بلاغت - اور نفس انسانی

الفصاحة من نفسه فهو حشوی کی طرف نظر کر کے محض فصاحت ہیں۔ ان اشارات اور خارجی کایری من جلال قرعۃ نکات پر وہ شخص نہ ایمان لایا۔ نہ اقرار کیا۔ حشوی خارجی الاسرا دقات عزتہ ولم یظفر ہے۔ کہ جلال قرعۃ میں سے صرف پروا ہے عزت کے بدخولہ فی مجلس وقوفہ علی سوا۔ کچھ نہیں دیکھ سکا ہے۔ اور جو خیریاں قرآن مجید کے جمالہ المندرج فیہ والمندرج تحتہ ومن جمع بینہما فهو العارف کامل الواقف بالکتاب وبمل نزولہ ولذا اکثر ما یدکر من الاشارات بلعل ویحتمل لادب ادب اللہ سبحانہ العلماء الواقفین بجمیع مراتب التدریج والتشبیہ واسال اللہ ان یجعلنی ومن سلك طریقہ من الدین لیس للشیطان علیہم سبیل

کیا گیا ہے۔ لفظ "نقل" کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اور یہ بھی کیا گیا ہو جس کی تعلیم اللہ سبحانہ نے اُن علما کو فرمائی ہے جو تدریج اور تشبیہ کے جمیع مراتب سے واقف ہیں۔ اور میں اللہ جل شانہ سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ مجھ کو اور میرے بچے رواصحاب کو اُن لوگوں کے گروہ میں داخل کر دے۔ جن پر شیطان کا زور نہیں چل سکتا ہے۔

اعوذ باللہ المتحلی بصفۃ الجمال والجلال من الشیطان البعد وهو البعد الذی وقع بین العبد وربہ وهما ولیس فی الحقیقۃ او البعد الموهوم والخلاء المتوهم فی محل وجو العالم یعنی العالم ظاہر خارج عن حفرة

اعوذ باللہ من اللہ تعالیٰ جل شانہ کی پناہ چاہتا ہوں جو جمال اور جلال کی صفت کے ساتھ آراستہ ہے میں شیطان سے یعنی بعد سے۔ بعد سے مراد وہ بعد ہے جو بعد اور اُس کے رب کے درمیان میں دھما واقع ہے۔ مگر فی الحقیقۃ کچھ نہیں ہے۔ یا بعد سے مراد وہ سوہوم بعد۔ اور متوہم خلا ہے۔ جو وجود عالم کے محل میں پایا جاتا ہے۔ یعنی عالم وہ ظاہری مقام ہے۔ جو حضرت غیب سے خارج۔ اور

الغیب المتصل فی الخلاء المتوهم۔ الرحیم الخلد۔ مترجم خلا میں غلیان ہے۔ الرحیم کون بعد جو مردود یعنی وجود
عن حد الوجود الاصلی فی الحقیقة وان اصل کی حد سے حقیقت باہر ہے۔ اگرچہ اعتبارات وجودیہ
ظہر بالا اعتبارات الوجودیہ۔ کی رو سے ظاہر ہے۔

بسم الله ملتبسا باسم الله الذی تجلی بالاسماء والصفات المقننۃ کریم علم یقین کے ساتھ اسم پاک کے نام سے متلبس ہوتا ہوں
لحقائق الاسماء الکوینیۃ بعلم الیقین جنے ایسے اسماء اور صفات کے ساتھ تجلی فرمائی ہے جو اسماء کوئیہ
یعنی شرعت فی حال التحاق علمے کی حقیقتوں کے مقتضی ہیں۔ یعنی میں نے ایسی حالت میں شروع
باسماء الله بالذوق والوجدان کیا ہے۔ کہ جس حالت میں میرا علم۔ آہی اسماء کے ساتھ ذوق
او قل متحققاً باسم الله الذی تجلی بالاسماء الالوہیۃ والصفات الربانیۃ ہو جان سے ملحق ہوا ہے۔ یا یوں کہئے۔ میں اسماء
بجہن الیقین یعنی شرعت فی حال کے نام سے متحقق ہوتا ہوں۔ جس نے اسماء
تحقق بالاسماء والصفات یعنی میں نے الوہیہ اور صفات ربانیہ کے ساتھ تجلی فرمائی ہے۔ یعنی میں نے
بمیں معہا۔ او قل ملتبسا باسم الله الذی تجلی بالنسب الوحدی والاوصاف الفعلیۃ بحق الیقین ایسی حالت میں شروع کیا ہے کہ جس حالت میں میرا علم
الله الذی تجلی بالنسب الوحدی والاوصاف الفعلیۃ بحق الیقین (ذاتی) تحقق اسماء الوہیہ اور صفات ربانیہ کے ساتھ
ہوا ہے۔ یا یوں کہئے۔ میں اسماء کے نام پر شروع کرنا ہوں
یعنی شرعت بحال اظہاری تحقیقی در انجائے کریم حق الیقین کے ساتھ اسم پاک کے نام
الاسماء الالہیۃ الفعلیۃ علی الحقائق سے متلبس ہوتا ہوں جس نے جوہری نسبتوں اور فعلی اوصاف
الکوینیۃ لا تفعلیۃ بالخلافۃ بالا کے ساتھ تجلی فرمائی ہے یعنی میں نے ایسی حالت میں شروع
فان لا قدم للممکن کائناً کیا ہے۔ کہ جس حالت میں اسماء الہیۃ فعلیہ کا فعل -
ما کان فی الوجوب الذاتی حقائق۔ کوئیہ انفعالیہ پر بالخلافہ ظاہر اور تحقیق کرنا ہوں
ولا یكون هذه الا للمکمل نہ بالاصارۃ کیونکہ ممکن کو خواہ وہ کسی وقت تک رہے
والتي فوقها للکامل وجوب ذاتی کے اندر قدم نہیں ہو سکتا ہے۔ اور یہ نہیں
فوقها للواصل المبتدی بس کمال کو ہی حاصل ہوتا ہے۔ اور جو متلبس اس سے

فی العرفان بالاحادیۃ الذاتیۃ

بالا تر ہے۔ وہ کامل کو حاصل ہوتا ہے۔ اور جو تلبس اس کی
بالا تر ہے۔ وہ اُس شخص کو حاصل ہوتا ہے۔ جو وہل ہے۔ اور
اوس نے احدیۃ ذاتیہ کے عرفانی مقام میں قدم رکھنا ہی ہی
آغاز کیا ہے۔

والاسم باصطلاحہم اعداہل
التصوف لیس ہوا لفظ بل ہی
الذات المسماۃ باعتبار صفتہ وجود
کالعلیم والقادر اوعدا صیۃ
کالقدوس والسلام واتحام الاسم
بین الباء واللہ لرفع الالتباس
بالقسم عند اہل الظاہر والامر
اخر وهو المشہور فی کتبہم
اصاعندی فوقہ الاقحام ان
التحقق والتلبس والالتباس
والتبرک انما ہی عبرتۃ الالوہیۃ
المقتضیۃ بذواتہا حقائق العالم
المعبر عنہا باسم اللہ فاذا لم یفہم
توہم الحق وغیرہا بذات اللہ شیخا
وذات اللہ متعالیۃ من ان
ینسب الیہ وصف او یلحقہ
حدا ویقیدہ رسم فانہ
ہو الوجود المطلق والعین البحت
ومتبریۃ من ان یحیط بہ علم

اسم۔ اُن کی یعنی اہل تصوف کی اصطلاح میں صرف
لفظ نہیں ہے۔ بلکہ ذات ہے۔ جو وجودی صفت کے
اعتبار سے مثل علیم اور قدیر کے اور عدمی صفت کے
اعتبار سے مثل قدوس اور سلام کے نام زد کی جاتی ہے
حرف (ب) اور لفظ (اسم) کے درمیان میں لفظ۔ (اسم)
داخل کرنا اہل ظاہر کے نزدیک تو داسطرنج التباس کے
ہے۔ جو بے قسم کے ساتھ ہوتا اور نیز ایک اور وجہ سے
بھی ہے۔ جو کتب صوفیہ میں شہرت کے ساتھ مذکور ہے
لیکن میرے نزدیک لفظ (اسم) داخل کرنے کی وجہ ہے
کہ تحقق۔ تلبس۔ التباس اور تبرک جو کچھ بھی ہوتا ہے محض
مرتبہ الوہیۃ کے ساتھ ہوتا ہے۔ جو بذاتہ۔ حقائق عالم کا
مقتضی ہے۔ اسی کی تعبیر اسم سے کی جاتی ہے۔ پس
اگر لفظ (اسم) داخل نہیں کیا جاوے گا۔ تو وہم پیدا ہوگا۔ کہ
تحقق اور تلبس وغیرہ غیر واسد سبحانہ کی ذات کے ساتھ
ہے۔ حال آنکہ اسد جبل شانہ کی ذات اس امر سے عالی
ہے کہ اُس کی جانب کسی وصف کی نسبت کی جاوے
یا اُس کو کوئی صلاح ہو۔ یا اُس کو کوئی رسم مقید کرے
کیونکہ اسد پاک کی ذات۔ جو مطلق اور عین کج ہے اور
حال آنکہ اسد جبل شانہ کی ذات اس امر سے بالا تر ہے۔ کہ اُس کو

او عقل او کشف و متنزہ من ان کوئی علم یا عقل یا کشف حاصل کر سکے۔ اور حال انکا اس جہل شانہ
 ینہہ منزہ بلا طلاق ولا تقاضاً کی نفات اس امر سے پاکیزہ تر ہے۔ کہ کوئی تنزیہ بیان کرنے والا
 والتعین او مجردہ مشبہ فی حجتہ شخص۔ اطلاق ابقنا۔ اور تعین کے ساتھ اس کی تنزیہ کر
 من الجہات تعالی اللہ عن ذالک یا کوئی تشبیہ بیان کرنے والا شخص منجہ جہات کے کسی جہت میں
 علواً کبیراً و هو اخفی من کل شیء ہو اس کو محدود کرے اللہ تعالیٰ جل شانہ ابن تمام باتوں سے بالاتر
 وحقیقۃً و اظہر من کل شیء انیۃ نیز وہ ہر ایک شے سے ہوئی اور حقیقۃ کے اعتبار سے
 وتحققاً ولہ مراتب باعتبار انبساط محضی تر۔ اور انیۃ اور تحقق کے اعتبار سے ظاہر تر ہے
 علی اعیان الممكنات وظہورہ بمزاج اور نیز چونکہ ذات باری عز اسمہ کو اعیان ممکنات پر انبساط
 الالعیات والکائنات فاولئین اور مراتب النیات و کائنات پر ظہور حاصل ہے۔ اس
 یتعین منہ بذاتہ فی ذاتہ ہوا لوحہ اعتبار سے اس کے کئی درجہ ہیں۔ پس اول تعین جس کے
 ثم الوحدۃ تنقسم بقوسین قوس ذریعہ سے اللہ عز اسمہ بذاتہ اپنی ذات کے اندر و تعین ہر چیز
 الاحادیۃ وقوس الواحدیۃ ثم وہ وحدۃ ہے۔ پھر اس کے بعد وحدۃ دو قوسوں پر منقسم ہوتی
 الواحدیۃ تلشع بسہمین ظاہر ہے۔ ایک قوس احدیۃ ہے۔ اور دوسری قوس واحدیۃ۔
 الوجہ و ظاہر العلم والحقیقۃ اس کے بعد احدیۃ کی دو شاخیں ہوتی ہیں۔ ایک ظاہر الوجود
 المجامعۃ بینہما والحد الفاصل اور دوسری ظاہر العلم۔ ان دونوں شاخوں کے درمیان میں
 بینہما حقیقۃ الانسان لا غیر و حقیقۃ جہاد و یلون کیسے۔ ان دونوں کے درمیان میں حد فاصل
 من واجبات الاول الی جواب اس انسانی حقیقۃ ہے۔ نہ کچھ اور۔ اولین قسم کے واجبات
 الذاتی والتاثیر والفعل وغیرہا میں وجوب ذاتی۔ تاثر۔ اور فعل وغیرہ وغیرہ داخل ہیں۔ اسی
 المسبب باللہ وبلا اشتراک الملقی بطلق کا نام اللہ ہے۔ لفظ اللہ کا اطلاق اس مرتبہ پر تو آتا ہی ہے
 لفظۃ اللہ علی ہذا المرتبۃ و علی الوجہ اگر لفظی اشتراک کی وجہ سے یہ لفظ وجہ و مطلق پر ہی بولا جاتا
 المطلق ایضاً۔ من غیر ملاحظۃ مفہوم ہے۔ بدون ملاحظہ کسی مفہوم کے اور دوسری قسم
 من المفہومات ومن لوازم الثا کے لوازم میں استعداد۔ قابلیت۔ انفعال۔ اور
 الاستعداد والقابلیۃ والانفعال تاثر وغیرہ وغیرہ شامل ہیں۔ اسی کا نام اصطلاح میں غیر اللہ

والتا ثرو غیر اللہ بالغير للسنن والاسلام ثم
للتبلیغ الموثق اذا ظهرت تفصیلاً یسمی رباً۔

الرحمن الذی تعین بمراتبہ وکمالہ

فی جمیع ممکناتہ ثم اذا تجلّی الواحدیۃ

بالاحکام وکالاتہ بالفیض المقدس

والنفس الرحمانی یسمی رحماناً والنفس

الرحمانی عبارة عن انبساط وجودہ تعالیٰ

وامتدادہ علی مراتب ممکناتہ فکما

ان کلمات الانسان عبارة عن انبساط

نفسہ علی مخارجہ ویظهر من کل مخرجہ

بحسب استعدادہ حروف ثم اذا اجتمعت

الحروف یسمی کلمات کذلک النفس الرحمانی

سبب موروۃ وظہورہ علی مراتب یظهر

من کل مرتبۃ بحسب استعدادہا تعینات

کلیۃ وجوئیۃ ثم باجتماعہا یسمی مرتبۃ

کلیۃ اولیۃ روحاً ومثالاً وشہادۃ

وشخصاً جامعاً ولس لما فی الخارج جو

یتعین عن تعیناتھا خارجاً کالسلطنتۃ

مثلاً فان تعین کل سلطان متعین

فی السلطنتۃ ولیس للسلطنتۃ

وجود مستازعنہ

الرحیم الذی تجلّی علی المؤمنین

اور سوی اللہ رکھا گیا ہے۔ ہر جب موثر درجہ تفصیلاً ظاہر
ہوا۔ تو اس کا نام رب ہوا۔

الرحمن جو رحمن ہے۔ یعنی جس نے اپنے مراتب اور

کلمات کے ساتھ اپنی جمیع ممکنات میں تعین فرمایا۔ جتنا

چاہئے کہ جب واحدیۃ نے احکام دہانہ کے ذریعہ سے

نفس مقدس اور نفس رحمانی کے ساتھ تجلی فرمائی۔ تو اس وقت

میں اس کا نام رحمن رکھا گیا۔ وجود باری تعالیٰ نے اپنے

مراتب ممکنات پر جو انبساط اور امتداد فرمایا ہے۔ نفس

رحمانی اسی سے عبارت ہے جس طرح کلمات انسانی عبارت

ہے مخارج حروف پر نفس کے انبساط سے۔ اور ہر مخرج سے

اور ہر جب حروف جمع ہو جاتے ہیں۔ تو ان کا نام کلمات

ہوتا ہے۔ اسی طرح نفس رحمانی کا حال ہے کہ مراتب ممکنات

پر اس کے مورو اور ظہور سے حسب استعداد ہر ایک مرتبہ

سے کلی اور جزئی تعینات ظاہر ہوتے ہیں۔ پھر ان کلی و جزئی

تعینات کے جمع ہونے سے مرتبہ کلیہ اولیہ کا نام روح۔

مثال۔ شہادۃ یا شخص جامع رکھا جاتا ہے۔ اور اس مرتبہ

کلیہ کا وجود خارج میں نہیں ہوتا ہے۔ جو اپنے تعینات

سے باعتبار خارجی وجود ہونے کے متمیز ہو سکے۔ جیسے

مثلاً سلطنت۔ کہ ہر ایک سلطان کا تعین سلطنت

کے اندر ہوتا ہے۔ اور باہر سلطنت کا اس سے

کوئی علیحدہ وجود نہیں۔

الرحیم جو رحیم ہے۔ یعنی جس نے مؤمنین پر اپنی

مرحمتہ الخاتمة

خاص رحمت سے تجلی فرمائی۔

(الف) باعلامہ ایامہ هذه المراتب والمرتبات التي ظهرت من كمال الاسماء الالهية الحقيقية للظهور بانها هوسا ربكية في جميع مراتبها ومراياها۔

(ب) او باعلام علم الرجوع عن النفس المذمومة الى الحقيقة في مقام البعديّة

(ج) او باعلام ان هذه المراتب باسرها كلها وجزءها سارية بالوجود في الكل باعتبار كل شئ في كل شئ او ظاهرة في الشهوة في حقيقة الانسان الكامل الممتاز بكماليته عن مآثر المكونات۔

(د) او باعلام ان الانسان الكامل اذا بلغ غايته الكمال الممكن في حق البشرية ذاته مدبرة لجميع العوالم والمرتب ویری اوصافه سبحانه اوصاف نفس سوى الوجود الذي بمقتبة جمع الجمع + وهذا سر لا يخفى كشف الالاه الكمال البالغ مرتبة الرجال

الحمد لله الذي نوري جود

(الف) یا تو اس طرح کہ رحیم نے مومنین کو ان مراتب اور درجات سے آگاہ کیا۔ جو اس کے الہیہ کے کمال سے ظہور پذیر ہوئے ہیں اور اس کے الہیہ خود حقیقی ظہور ہیں باہین طور کذات باری تعالیٰ اپنے تمام مراتب اور درجہ میں کلاسی ساری ہے اب یا اس طرح پر تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو مذموم نفسانیت سے مقام عبودیت میں حقیقت کی طرف رجوع کرنے کا علم تعلیم کیا۔

(ب) یا اس طرح پر تجلی فرمائی۔ کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ کر دیا کہ کلاسی اور جزئی کے یہ تمام مراتب وجود کے ساتھ کل کے اندر ساری ہیں۔ اس طور پر کہ ہر ایک شے ہر ایک خفیہ میں ساری ہے یا کلاسی اور جزئی کے یہ تمام مراتب انسان کامل کی حقیقت میں مشاہدہ کے اندر ظاہر ہیں۔ اور انسان کامل اپنی کمالات کے اعتبار پر تمام کونی اشیا سے ممتاز ہے۔

(د) یا اس طرح پر تجلی فرمائی۔ کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ فرمایا۔ کہ جب انسان کامل۔ غایت کمال کو پہنچ جاتا ہے۔ جو حق بشر میں ممکن ہے۔ تو انہی ذات کو مجموع حوالم اور مراتب کا مدبر دیکھتا ہے۔ نیز اسے سجدانہ کے اوصاف کو سوائے وجوب ذاتی کے اپنے ذاتی اوصاف دیکھتا ہے۔ مرتبہ جمع الجمع میں۔ اور یہ ایک ایسا راز ہے جس کا کشف اہل کمال کے سوا۔ دوسرے پر جائز نہیں۔ اہل کمال ہی وہ ہونا چاہیے۔ جو مرتبہ رجال کو پہنچا ہوا ہو۔

الحمد لله الذي نوري جود

الممکنات بقدر خدائہ وتلافی لوح
 وجہی دہا سر سوسر نہ ولما کان
 المحن والثناء متروکاً علی الکمال و
 الکمال المحقق لیس الا للہ
 سبحانہ کان الحمد کلہ
 للہ خاصۃ

کے لئے شامل ہیں جس نے ممکنات کے وجود کو اپنی قدرت
 کے نور سے منور فرمایا۔ اور اپنے وجود کی لوح میں اپنے
 شرف و منزلت کے اسرار مطلقہ کئے۔ اور ہر گاہ کہ حمد
 اور ثنا کمال کے اوپر مرتب ہوتی ہے۔ اور حقیقی
 کمال سوا اے اللہ سبحانہ کے کسی فرد کو حاصل نہیں ہے
 لہذا حمد محض خصوصیات الہیہ میں سے ہے۔

پس حمد کی تعریف اہل ظاہر کے نزدیک یہ ہے کہ
 زبان کے ساتھ بارادہ تعظیم ثنا کی جلو سے۔ اور باطنی کے
 نزدیک اس کے چار مرتبہ ہیں (۱) ایک یہ کہ اللہ سبحانہ
 کی ثنا اپنے بندہ کے لئے ہو اُس کے حسن اقوال اور حسن
 افعال پر۔ (۲) دوسرے یہ کہ بندہ کی ثنا۔ اللہ سبحانہ کے
 لئے ہو۔ اُس کے کمالات پر جو بندہ کی طرف مائل ہو ہیں
 جیسے وجود اور بقا۔ (۳) تیسرے یہ کہ اللہ سبحانہ کی ثنا
 خود اپنے لئے ہو جس طرح خود اللہ تعالیٰ شانہ فرماتا ہے
 الحمد لله رب العالمین۔ (۴) چوتھے یہ کہ بندہ کی ثنا بندہ کے
 لئے ہو۔ اُس کے اُن کمالات پر جو اُس کی ذات میں ہیں
 سبحانہ کے حکم سے ظاہر ہیں۔ اس مذکورہ بالا بنیاد پر
 اہل محامد مراجع اللہ سبحانہ کی ہی طرف ہیں۔

فمن اهل الطواهر تعریفہ
 هو الثناء باللسان علی قصد التعظیم و
 له مراتب اربع عندہم اما ان یکون
 ثناء العبد علی حسن اقواله وافعاله
 او یکون ثناء العبد لہ سبحانہ علی
 کمالاتہ الی اصلۃ الیہ من الوجہ
 والبقاء او یکون ثناء لہ کفقہ لغا
 الحمد لله رب العالمین
 او یکون ثناء العبد للعبد
 علی کمالاتہ الظاہرۃ فیہ
 باذن اللہ سبحانہ فکل المحامد
 راجعۃ الیہ

تعلی - قول - اور محالی - اور یہ تین قسمیں طرفین کے اعتبار سے
 چہ تسمین ہوجاتی ہیں۔ (۱) بندہ کی طرف سے قولی حمد اس
 طرح پر ہے کہ بندہ اللہ سبحانہ کی ایسی حالت میں کہ اس کو حمد
 کہتے وقت اس کا قلب اس کے موافق ہو۔ (۲) بندہ کی

اما عند اهل السلوک فستة اقساما
 فعلی وقولی وحالی من کلا الجانبین فاما
 القولی من العبد فیان یقول الحمد لله
 للقلب عند القول به واما الفعلی فہو
 الاتیان بالاعمال البدنیۃ من العبادات

والخیرات ابتغاء لوجه الله ولو تجا
الی جنابه الکریم لان الحمد کما
يجب علی العبد باللسان يجب بحسب
کل عضو وذلك لایمکن الا باستغنا
کل عضو لما خلق لاجله علی الوجه
المشروع عبادة للمحق سبحانه و
انقياد الا وامره لا طلباً للحفظ
النفسانیة من اللذة العجیبة
فی الدنیا ومن الجنة والنعم فی الاخر
واما الحالی فهو الذی یکون بحسب
الروح والقلب کالاتصاف
بالکمالات العلمیة والتخلق
بالاخلاق المملکیة والربانیة
من الرضا فی الطاعات والجد
عند العطیات اما القوی منه
سبحانه بان حمد نفسه فی کتبه لا نبیا
انی منزله عن النقائص والفعل منه
سبحانه بان یسلم افعاله من الشر
فیسے ان تکرهوا شیئاً وهو خیر لکم
وعسی ان تحبوا شیئاً وهو شر لکم
والحال من سبحانه بان ینظر
فی کل من الممکنات بالکل
من المحامد والخیرات

طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ عبادات اور غیرات
وغیرہ بدنی اعمال محض لوجه اللہ اور اس کی جناب الکریم کی طرف
متوجہ ہو کر عمل میں لاوے۔ کیونکہ بندہ ہر حمد جس طرح زبان کے
ساتھ واجب ہے۔ اسی طرح ہر ایک عضو کے ساتھ واجب
ہے اور ہر ایک عضو کے ساتھ حمد کرنا ممکن نہیں ہے جب
تک بندہ ہر ایک عضو کو جس کام کے واسطے وہ پیدا
کیا گیا ہے۔ اس کام میں مشروع طور پر استعمال نہ کرے۔ یہ
استعمال محض حق سبحانہ کی عبادت کے واسطے۔ اور احکام
اسی کی بجا آوری کے واسطے ہونا چاہیے۔ نہ نفسانی حظ
کی غرض سے۔ جس سے مراد دنیا میں عجیب و غریب لذتیں
اور آخرت میں جنت اور نعیم جنت ہیں۔ (۳) بندہ کی طرف
سے حالی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ وہ روح اور قلب کے
ذریعے ہو۔ جیسے کہ علمی کمالات کے ساتھ موصوف
ہونا۔ اور ملکی اور ربانی اخلاق سے مزین ہونا ہے
طاعات کے اندر رضا۔ اور عطیات میں پروردگار میں ملنا
اس اتصاف میں داخل ہے (۴) اللہ سبحانہ کی طرف
سے قولی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ اس نے خود اپنی کتب
میں انبیاء کو مخاطب کر کے اپنی ذات کی تعریف کی ہے
کہ میں نقائص سے منزہ (پاک) ہوں۔ (۵) اللہ سبحانہ
کی طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ اپنے افعال
شر محض سے منزہ قرار دینا ہے۔ فیسے ان تکرهوا شیئاً
وهو خیر لکم وعسی ان تحبوا شیئاً
وهو شر لکم (۶) اور اللہ سبحانہ کی طرف سے

حالی حمد اس طرح ہے۔ کہ وہ کل مکملات میں کل محامد اور فضائل پر
خیرات کے ساتھ ظہور کر رہا ہے۔

حمد کی تعریف اہل معرفت کے نزدیک بھی چہرہ قسم پر
ہے۔ قول۔ فعلی۔ اور حالی۔ کہ اہل معرفت جس کا سفر
اور سیر اُس کے نفس سے اُس کے رب کی طرف ہو۔ اور
حمد کی تعریف ارباب معرفت کے نزدیک کمالات خالصہ
کا ظہور ہے۔ (۱) عبد کی طرف سے قولی حمد اس طرح ہے
کہ عبد ہنگام نطق خواہ وہ نطق مجسم کے نفس سے ہو۔ یا
اُس کے غیر سے۔ علم الیقین کے ساتھ یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام
کمالات صفت کلام کے ذریعہ سے منجانب حق ظاہر ہوتے
ہیں (۲) عبد کی طرف سے فعلی حمد اس طرح ہے۔ کہ جب
ہنگام تقریر و تعریف (کلام میں لاتے وقت) اعضا حرکت
کرنے تو یہ صبر و فعل خواہ عبد کے خود نفس سے ہو۔ یا
اُس کے غیر سے عبد اپنی ذات سے عین الیقین کے ساتھ
یا مجرم یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام کمالات سالک کے حواس اور جوارح
کے ذریعہ سے حسب حصول قرب تو اہل منجانب حق
ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے۔
بی یسمع و بی یفعل الحدیث (احادیث) حمد کی طرف سے
حالی حمد اس طرح ہے کہ بندہ کلیۃً اور کمال توجہ سے حق
الیقین کے ساتھ اپنی ذات کو اس طور پر اپنے رب کی
طرف پٹ دیوے۔ کہ عبد کی ذات میں مجسم حواس۔ قوی
اور جوارح کے ذریعہ سے حسب حصول قرب فرائض
الہیہ سچانے ہی معرفت ہے جیسے خود اس پر بل شانہ کا

واما عند اهل المعرفة الذي
سفرة وسيرة من نفسه الى ربه
فاينما ستة اقسام وتعرف بها الحمد
عندهم ظهور الكمالات لله
تعالى فهو قولی وفعلی وحال
فاما القولی من العبد فبان يعلم
عند المنطق ای نطق کان من
النفس او من غیره ان هذه
کمالات ظاهرة من الحق بصفة
الكلام بعلم اليقين واما الفعلی
منه فبان يتمكن عن نفسه بمرکات
کل عضو من اعضائه عند التقرب
والتعريف ای فعل کان سواء
من نفسه او من غیره ان هذه
کمالات ظاهرة بجوارح السالك
وجوارحه بحسب قرب النوازل بعین
اليقين كما ورد فی الصحيح بی یسمع و بی یفعل
و بی نطق (الحدیث) واما الحالی منه فان
يقول عن نفسه بالکلیة وبکل النضر الى ربه
لان يتصرف به بجميع حواسه وقواه و
جوارحه بحسب قرب الفرائض بحق اليقين

اَقُولُ تَعَالٰی وَاَمَرٌ مِثْلُ اِذْ رَمِيتَ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ
 رَحِيْلٌ وَّ اَمَّا الْقَوْلُ مِنَ اللّٰهِ سُبْحَانَهُ فَبَانَ
 يَظْهَرُ كَمَا لَا تَعْلُوْجُوْدِيَّةٌ عَنْ نَفْسِهِ يُقَالُ
 هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ
 الْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ وَّ اَمَّا الْفَعْلُ
 مِنْهُ سُبْحَانَهُ فَبَانَ يَنْسَبُ اِلَيْهِ كُلُّ فَعْلٍ
 وَاللّٰهُ خَلَقَكُمْ وَاَنْتُمْ لَهٗ مَا كَانْ لَكُمْ
 الْخَيْرُ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَتَعَالٰی عَمَّا يُشْرِكُوْنَ
 مِنْ نَسْبَةِ الْفَعْلِ اِلَى الْغَيْرِ وَاَمَّا الْحَالِي
 مِنْهُ سُبْحَانَهُ فَبَانَ يَلْتَمِزُ بِكُلِّ لَذَّةٍ عِبَادَةٍ
 الْمُمْكِنِ يَظْهَرُ سِرُّهُ فِي مَرْتَبَةِ التَّفَرُّقَةِ
 وَلِطَافِ تَقْوَلُ اِنْ اَحَقَّ مَنَزَعُهُ وَاللَّذَّةُ
 مِنْ لَوَازِمِ الْمُمْكِنَاتِ الْمُحْدَثَاتِ
 فَكَيْفَ يَصَافُ اِلَيْهِ نَحْوَابُهُ النِّشَافِي
 اِنَّهُ مِنَ الْمُتَشَابِهَاتِ سَتَقَفَّ
 عَلَيْهِ قَرِيْبًا فِيْ اَوَّلِ الْبَقَرَةِ
 اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تَعَالٰی وَلَعَلَّكَ
 لَمْ تَجْعِدْ اَحَدًا سَبَقَ لِبَيَانِ
 هٰذَا الْاَقْسَامِ السَّتَةِ اَخْبَرْتُكَ
 عِبَاسَةً وَاِنْ سَبَقَ وَحْدًا اَنَا

لے (ترجمہ) اور لے پیغمبر! جب تم نے تیرے چلائے۔ تو تم نے تیرے چلائے۔ بلا اللہ نے تیرے چلائے ۱۲ لے (ترجمہ) وہی شروع ہو گیا
 اور وہی کوئی نہ ہو گا۔ اور وہ (قدرتوں سے) ظاہر اور (ذات صفات سے) پوشیدہ ہو۔ اور وہ ہر چیز سے واقف ہو ۱۳ لے (ترجمہ) اور وہ
 اور وہ جن چیزوں کو تم نہ جانتے ہو (سب کو) اللہ نے پیدا کیا ہو ۱۴ لے (ترجمہ) لوگوں کو (کیا) اختیار نہیں ہے۔ لوگ جیسے جیسے فکر
 کرتے ہیں اس سے کہنی فصل کی نسبت غیر کی طرف کوڑ جلد سے لے لے (کی ذات) پاک اور (اُمس کی شانِ بہت) بلند ہے۔

واشارتہ

کی ہو۔ اگرچہ وجہاً اور اشارتہ سبقت کی ہے۔

وہ عناصر آخر کمالیچونہ
کشفہ لایچونہ کشفہ من اہلہ
ہو ان فی الحمد القولی والفعلی ملکا
معنی آخر اما فی القولی فیان یطلق
العارف الخلیفۃ بکل من یتکلم بالکلام
الانزلی وغیرہ و فی الفعل بان
یفعل ویسمع ویبصر بکل من
یفعل ویسمع ویبصر فی الحالی
بان یتلذذ بکل من یتلذذ
من اللذات الملائمۃ للطبع
ولعلہ لم یسبق ببیان ہذہ
الاقسام الثلاثۃ من الحمد
ایضاً احد من قبلہ اوسبق
ولم یبلغ لنا واللہ اعلم
بالصواب

اس مقام پر ایک راز اور ہے۔ جس طرح اُس کا کشف
جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اُس کے اہل سے اُس کا اخفا
بھی جائز نہیں ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ قوی۔ فعلی۔ احوالی
حمد میں ایک اور معنی نکلتے ہیں۔ یعنی (۱) قول حمد اس طرح
پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس شخص کے ذریعہ
سے تکلم کرتا ہے۔ جو کلام انزل وغیرہ کے ساتھ تکلم کرے
(۲) فعلی حمد اس طور پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس
شخص کے ذریعہ سے فعل کرتا۔ سنتا۔ اور دیکھتا ہے جو
فعل کرے۔ سنے۔ اور دیکھے۔ (۳) اور حالی حمد اس طرح
پر بھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس شخص کے ذریعہ
سے لذت پاتا ہے۔ جو لذات ملوک مطیع سے لذت پاسکتا ہو
اور غالب یہ ہے۔ کہ حمد کے ان اقسام ثلاثہ کے بیان کی
طرت بھی مجرہ سے قبل کسی نے سبقت نہیں کی۔
سبقت کی ہو۔ تو وہ بیان مجرہ تک نہیں پہنچا۔
واللہ اعلم بالصواب۔

والجمع من الموصوفۃ
رضی اللہ عنہم فی بیان معنی الحمد
اربع معانی جمع بجمع او تفرقة بتفرقة
او جمع بتفرقة و تفرقة بجمع
فاما الجمع علی الجمع فیان یتعین
و یتجلی بالمتعین والتجلی الاول
والثانی وما استلما علیہ من الشیون

مجموعہ موصوفہ معنی ثلاثہ منہم کے نزدیک
معانی کے بیان میں چار معنی ہیں۔ جمع بجمع
تفرقة بتفرقة جمع بتفرقة۔ اور تفرقة بجمع۔ (۱) حمد
جمع علی الجمع۔ اس طرح ہے۔ کہ حق سبحانہ کی ذات پاک
میں اور ثانوی تعین و تجلی کے ساتھ متعین اور
متجلی ہوتا ہے۔ اور نیز یہ تعین و تجلی فیض اقدس کے
ذریعہ سے جن شیون اور اعتبارات پر اولاً۔ اور جن حقائق

والاعتبارات اولاً والمحقق الالهية
والكونية ثانياً۔ بالفيض الاقدس
والنفرة على النفرة كاظهاد الخلق
بكمالات الخلق وتبيين الاحد
بجمال الاخر بعد بان هذا الجمال ظل
من جمال الله تعالى بل عينه والجمع على
النفرة بان يفيض نور وجوده
على حقائق الممكنات واعيان الموجودات
بالفيض المقدس والنفرة على الجمع بان يكون
جميع مراتب الوجود رُحاً ومثالاً وشخصاً
جما حاملاً للحق سبحانه قوله وفعله
حالا بحسب استدلالهم

وعندى حمل الجمع على النفرة
بان يرى الحق سبحانه ذاته وصفاته
مفصلاً من رتبة الغيب في مراتب جميع
العوالم مراتب جماعاً وفرداً في عالم الشهادة
حمل النفرة على الجمع بان يرى النفرة الجمع في
المراتب والمجالي

وههنا وجوه اخر القيت من
القديم القدير على العديم الففيس
بمحض العناية والتقدير احدثها
حمد الجمع في نفرة الكل على
نفسه بان يرى الحق سبحانه كمالاً

الفيه انه كونه پرنایا شامل این۔ ان کے ساتھ تعین اور
تجلی فرامی ہے (۲) نہ نفرة علی النفرة اس طرح ہے کہ نفرة
کا اظہار کمال خلقت کے ساتھ اور ایک کا ظهور۔ ذکر
کے جمال میں حق سبحانہ کے علم سے ہے باہین طور کہ جمال
اسد تعالیٰ جل شانہ کے جمال پاک کا ظل ہے۔ بلکہ
عین وہی ہے (۳) حمد جمع علی النفرة اس طرح ہے کہ
وجود باری تعالیٰ کا نور۔ حقائق ممکنات اور اعمیان
موجودات پر فیض مقدس کے ذریعہ سے فائض ہوتا
ہے (۴) اور حمد نفرة علی الجمع اس طرح ہے کہ وجود
کے جمیع مراتب کیا روح۔ کیا شامل۔ اور کیا شخص۔ تو
فعلاً۔ اور حالاً بحسب استعداد خود۔ حضرت حق
سبحانہ کے شاخو ان جسم بنین۔

اور میرے نزدیک حمد جمع علی النفرة اس طرح ہے
ہے کہ حضرت حق سبحانہ اپنی ذات اور صفات کو
مرتبہ غیب سے جمیع عوالم اور مراتب کے آئینوں میں
بالتفصیل مجبوعی طور پر۔ اور فرداً فرداً عالم شہادۃ کے اندر
دیکھے۔ اور حمد نفرة علی الجمع اس طرح ہے کہ نفرة
مراتب اور مجالی میں جمیع کا مشاہدہ کرے۔

اس مقام پر کچھ وجوہ اور بھی حسین جو
قدیم اور قدیر حق سبحانہ کی طرف سے
عديم اور فقير (مصنف) کے دل میں محض
عنایت اور تقدیر سے اتفاق ہوئے ہیں مینجملہ ان کے
(۱) حمد الجمع فی نفرة الكل علی نفسه اس طور پر ہے

مع ذاته في حقيقة جمعية
 مظهرية تفرقية كلية انسانية
 وثانيها حمد تفرقة الكل
 على عين الجمع بان يرى الانسان
 الكامل جميع التعيينات مع النفس
 عين الواحد وثالثها حمد
 تفرقة الكل على التفرقة المطلقة
 بان يرى الانسان الكامل كل
 الكمال ذات مدبرة لجميع
 التعيينات والاعتبارات جامعة
 بكلية جميعها بحسب استقلالها
 ورابعها حمد التفرقة
 المطلقة على عين تفرقة الكل بان يجمع
 الممكنات والموجودات في ذات الانسان
 الكامل لسالك فافهم انت

كحق سبحانه اپنے کمالات کو مع اپنی
 ذات کے ایسی حقیقت کے اندر دیکھے۔
 جو صفات جمعہ - مظهریہ - تفرقیہ - کلیہ
 اور انسانیہ کو شامل ہو۔ (۲) حمد تفرقة
 النکل علی عین الجمع اس طور پر ہے کہ انسان
 کامل مجمع تعینات کو مع نفس کے عین واحد -
 تفرقة النکل علی التفرقة المطلقة کر کے دیکھے (۳) حمد تفرقة النکل علی التفرقة
 المطلقة اس طور پر ہے۔ کہ انسان جو کل کمال کا کامل
 ہے۔ اپنی ذات کو جملہ تعینات اور اعتبارات
 کا مدبر۔ اور نیز ان تعینات اور اعتبارات کی مستند
 کے موافق۔ ان تمام کا بالکل جامع سمجھے
 (۴) اور حمد التفرقة المطلقة علی عین تفرقة النکل اس
 طرح پر ہے۔ کہ مجمع ممکنات اور موجودات
 انسان کی ذات میں جو کامل اور سائلک ہے مجموعاً
 بس اسے مخاطب تو اس کو سمجھے۔

تنبیہ

الحمد مصدر الاحكام والمحصول بالجمع
 والمجمل فالحمد قد يكون من مرتبة الجمع
 على عين التفرقة فيكون الله سبحانه
 مرتبة الجمع ومحصول المرتبة التفرقة وقد يكون
 بالعكس فهو الاحكام والمحصول في الحقيقة
 فصلت تسعة وعشرون تسام من الحمد
 فان ضربت هذه الاقسام في الاسماء

الحمد حامد اور محمود کا مصدر ہے معروف اور
 مجہول دونوں معنیوں پر۔ اس دنیا پر حمد کسی تو مرتبہ جمع
 میں تفرقة کی نسبت ہوتی ہے۔ اس صورت میں حمد سبحانه
 مرتبہ جمع کا حامد اور مرتبہ تفرقة کا محمود ہوگا۔ اور کبھی اس کے
 بعکس ہوتا ہے۔ اس صورت میں فی الحقیقت حق سبحانه تعالیٰ مرتبہ
 سبحانه ہی محمود ہوتا ہے پس حمد کی انتیس قسمیں ہوئیں۔ اور
 اگر یہ انتیس قسمیں نیا نیا نوین ناموں میں ضرب دی جائیں

التسعة والتسعين حصلت أحد سبعين
 وثمان مائة والفا قسم من المحامد وان
 في الاسماء الالف والواحد حصلت تسعة
 وعشرون احاد وتسعة وعشرون الفا
 ومعنى الاسم ما ذكرت انفا لا تنقل عنه
 حق لم يشكلك عليك في الضرب لصفات
 علامتك السلام والقدر وس
 ان دو - تین نقلوں کے بعد ایک نقل عین المعانی میں سے ہدیہ ناظرین ہے - اسم الولی کی
 شرح میں آپ لکھتے ہیں -

عالی شان امام اسوۃ المحدثین شیخ نجی الدین عربی کے کلام سے ایسا مفہوم ہوتا ہے - کہ
 ہمارے نبی کو جو خاتم الانبیاء علیہ وسلم السلام کہتے ہیں - اس معنی کر کے ہے -
 کہ آنحضرت مسلم کی بعثت کے وقت تک انسانی نوع کے افراد میں سے جو کوئی شخص کمال
 کے درجہ کو پہنچ جاتا تھا اُس کو نبی کہا کرتے تھے - کہ یہ نام اسمائے الہی کے مخالف ہے - مگر
 آپ کی بعثت کے بعد آپ کی امت میں سے جو اصحاب کمالات کے درجات کو پہنچتے ہیں
 ان کو اس نام کے ساتھ نام زد ملینا کہتے - کیونکہ آنحضرت مسلم کی بعثت نے خاقیت کی ہر
 اس نام کی گواہی کے منہ پر لگا کر اس کے نام کی تجویز جو اسم الہی کے موافق ہے - فرمائی ہے -
 اور وہ ولی ہے - یعنی آنحضرت مسلم کی بعثت کے بعد کمال کو مل سکتے ہیں -

جو اصحاب انفس و آفاق (عالم ارواح اور عالم اجسام) کے رموز و نم اور مشغلات ہیں - وہ
 سدا رہا لہذا کلام کی اصل اور خلاصہ کو اچھی طرح جانتے ہیں - کہ آنحضرت مسلم کی بعثت کے زمانہ تک
 کالمون کو نبی یا رسول کے نام کے ساتھ نام نہ کرنے میں اسی اور رسمی مخالفت باقی تھی - لیکن جب سے
 نور معرفت کا اولین چمکنا روشن ہوا ہے - جس سے مراد حقیقت محمدیہ علیہ السلام ہے
 اس چراغ کی روشنی کی بدولت - مخالفت اور منافات کی تمام تیرگیان اور تاریکیان دنیا کی اعتباری سر
 سے عالم عدم کو ستر باندہ گئیں - میان تک اس میں مخالفت بھی باقی نہیں رہی - جس سے اعتبار دہی

درجہ ہوتا ہے۔ یعنی جب سے آپ کے غنہ سہری وجود کے زیر اعظم نے جمال و جلال کے افق سے آگے ہوا
کے آسمان اور کون مکان کی منزل میں طلوع فرمایا ہے۔ تب سے آپ کی اُمت اور ملت کے
خاص بزرگوں کو اسے عند وصولہ الیٰ درجۃ الکمال دل کتے ہیں۔ جو انہی اسم اقدس کے مطابق
ہے۔ اور خلیفہ اور خلیفہ کرتے والی درمیانی مغائرت دھڑکے لگاوا جب اسماعیل زمان اسما اور سنا
خاتم النبوة علیہ السلام کی مہر اور نام ولایت کے نگینے سے مکمل کر کے عطا فرمایا گیا ہے۔ کہ آج سے
پچھلے کسی شخص کے واسطے مغائرت کا کاغذ نہیں لکھا جاوے گا۔

انشہ۔ رحمن۔ اور رحیم یہ تین جلیل اشان اسماء۔ تمام امور کے دروازوں کی کنجی ہیں۔ ان کی
شرح جہان پر ختم کی ہے۔ اُس مقام پر آپ لکھتے ہیں۔

حدیث ابتدا کے بموجب کمال ارذیٰ بال النہ ہے۔ ان تینوں اسماء کی تقدیم کے بعد
اقوال اور افعال میں شروع کرنا۔ حسن ادب سے دور ہے۔ اور تمام ارباب تقویٰ خواہ
عربی ہوں یا ازہلی۔ دریائے توحید کے غواص ہوتے ہیں۔ ان کی اصطلاحات کے
جواہر ان تینوں اسماء کے ذریعہ میں رکھے ہوئے ہیں۔ واضح ہو۔ کہ اسم اللہ کا جیسا اطلاق
رتبہ الوہیت پر آتا ہے۔ اسی طرح مرتبہ لائقین پر بھی آتا ہے اور لائقین سے۔ تعین اول
پیدا ہوتا ہے۔ اور جب تعین اول کی تعیین ہو گئی۔ تو یہی فیض اقدس ہے۔ اور فیض
اقدس کی دو طرفین ہوتی ہیں۔ ایک احدیۃ دوسری واحدیۃ۔ انہیں دونوں طرفوں کے
اعتبار سے فیض اقدس۔ وحدت ذاتی و ساتھ وصفوت ہوتا ہے۔ احدیۃ جو وحدت کی
باطنی طرف ہے۔ یہاں دلیں درجہ اور باطنی سمت قبول کر کے اسماء اور صفات کے
حلاق سے بالکل مجر دہو گئی اور واحدیۃ جو وحدت کی ظاہری طرف ہے۔ یہ دوسرے درجہ
میں ہے۔ اور یہی ظاہری سمت کے میدان میں سیر و سلوک کرتی ہے۔ اور نیز اہی کمالات
کو اپنی پوش کا مقدمہ بناتی ہے۔ کیونکہ صفات فعلیہ کا تعلق اسی مقام سے ہے۔ ہر جب
صفات فعلیہ کو یہ منظور ہوتا ہے کہ سلطنت کے لوازم اور اپنی مقصیات کو ظاہر کریں۔

لہٰذا درجہ کمال پر ان کے فائز ہونے کے وقت ۱۲۰۰ ہجری حدیث یہ ہے۔ کل ارذیٰ بل لم یبد۔ بسم اللہ فواضع علی
(ترجمہ) جو چشم با شان کامل بسم اللہ کے ساتھ شروع کیا جاوے۔ وہ ناقص اور اتر ہوتا ہے۔ ۱۲۰

تو وہ فیض مقدس کی امداد سے نفسِ رحمانی کے درمیانی حصہ شکر کو ترتیب دیکر آگے
 روانہ کرتی ہیں۔ اور عدم کی فوجوں کو درہم برہم کر دیتی ہیں۔ تاکہ سلطان وجود کا علم فیوضی
 نصب ہو۔ یعنی صفات فعلیہ یا ہیات کو جو خارجی کی شان میں لاتی ہیں۔ اور اس سے
 متقابلہ کو جلوہ گر کرتی ہیں۔ جب صورت فتح نمایان ہو جاتی ہے تو لوازم اور مقتضیات
 جو اسٹان کے زیر دست شکر کا کچھلا حصہ ہے ہر طرف سے سر اٹھا کر ظہور کرتے ہیں۔ اور جس
 راستہ سے منزل بمنزل آئے تھے۔ اُسی راستہ سے وحدت کی دار السلطنت کو بازگشت
 کر جاتے ہیں۔ کیونکہ جیسی تجلی۔ اس گردہ کے حال کی پاسبان ہے۔ اس وقت میں کسی
 شخص کو غیبت۔ اموال۔ انفال۔ خود رانی۔ اور خود داری میں مشغول نہیں ہونا چاہیے
 کیونکہ ایسے امور میں مشغول ہو جانے سے عظیم شکست پیدا ہو جاتی ہے۔ جیسے جنگ
 احد میں بعض اصحاب کو خود رانی کی وجہ سے پیش آن یا جو کچھ پیش آیا۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ نبی
 علیہ السلام یا نائب نبی (ولی) کے ترادو کے جو صراطِ مستقیم ہے۔ اوپر استحکام کے
 ساتھ قدم جاکر اپنے مقام سے تجاوز نہ کریں۔ اور نیز ان کے حکم سے ایک قدم بھی
 آگے پیچھے نہ کریں۔ کام کی حقیقت ان اشعار کے مضمون سے معلوم کرنے چاہیے

اشعار

قائل سطور الکائنات فانها وخطيئها الوتاملت خطها	من الملاك الاعلى اليك رسائل الاهل شيء فاحلا الله باطل
---	--

اور چونکہ ہمارا ذکر اپنے تئیں اُس بزم میں ہو چکا دینا چاہیے۔ جس میں اسما اور صفات کے
 اجتماع کی شرح روشن ہے شاید یہ لیس فی جہنتی سوی اللہ کا ہی نعمت تحت الذکر
 پردہ میں گایا جاتا ہے۔

ہم ازین رو گفت آن بحسب صفا	نیت اندر دل من غیر از خدا
----------------------------	---------------------------

۱۵۔ اے مخالف تو کائنات کی طور پر اہل کی لغو وال یہ سطرین ملک اعلیٰ کی طرف سے تیرے نام رسالے میں۔ اور ان میں ایک خط ہے
 اگر تو اس خط میں نامل کر کے دیکھے۔ تو معلوم ہو جاوے کہ اللہ جل شانہ کے سوا تمام اشیا باطل ہیں۔ ۱۶۔ میرے جبر
 کے اندر اللہ کے سوا کچھ نہیں ہے۔ ۱۷۔

آپ کے حالات کا کسی قدر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ جن پردوں کے سبب، انفا اور امتیاز تھا۔ ان پردوں کے اٹھ جانے سے جب آپ کے وجود شریف پر ذات احمدی علیہ السلام کی حقیقت جامعہ کا عکس پڑا۔ تو قرآن مجید جس شان کے ساتھ لوح محفوظ پر عالم غیب میں تھا۔ اُسی شان کے ساتھ آپ کے یاد کرنے سے پھر عالم شہادت میں آپ کے دل کی لوح محفوظ پر جاگزیں ہوا۔ بلکہ ایزدی اسما اور انہی صفات کے سبب سے آثار و احکام جو کمالات اسمانی کے حصول کے واسطے عالم امکان میں آئے تھے۔ اور ان آثار و احکام کو مایہ توقف علیہ العاد کے نہ ملنے کی وجہ سے اپنے وطن کی طرف بازگشت میں نہیں ہوتی تھی۔ وہ آپ کے وجود عزیزین عالم قید سے نکل گئے اور اپنے مدعا کو پہنچ کر عالم اطلاق کی طرف رجوع ہونے کی استعداد ان میں پیدا ہوئی۔ جس کے سبب سے دجوبی اور امکا کی تربیت میں اتصال نمایاں ہوا۔ اس سخن سرائی کا حاصل یہ ہے کہ جو اہل سفر۔ اتھی علم کی آباد بستی سے نکل کر امکا کی مخلوق آباد کی قید میں مقید تھے۔ یہ تمام اصحاب۔ آپ کی ولایت و ارشاد اور ہدایت و تلقین کے زمانہ میں از روئے دانش و نبیش عروجی اور نزولی سیر و ساوک کا سرمایہ فراہم کر کے فرق کے صحرا سے جمع کے شہر میں آمد و رفت کرنے لگے۔ یہ عجیب و غریب لطیفہ ہے۔ کہ مذکورہ بالا واقعہ لکھتے وقت جب میں یہ بات کہ آپ کا دل قرآن مجید کے نور سے لوح محفوظ ہو گیا۔ اور قرآن ہی اپنے اصلی وطن میں پہنچ گیا۔ جو عالم صورت میں مسافر تھا لکھ رہا تھا۔ کہ یکایک شیخ صدر جہان: ہارون کے بیٹے شیخ فرید برہان پور سے راقم کے ملاں میں آکر اترے اور مسیح الاولیا کا گرامی نامہ عجوبہ دیا جب میں نے خط لکھ کر تو اس کے عنوان میں یہ بیت لکھی تھی۔ بیت

است دروے سر جانان آشکار

لوح محفوظ است پیشانی یار

اور خاتمہ میں نسخہ گلزار ابراہیم کی خواہش کا مضمون تھا۔ امید ہے کہ آپ کے ساتھ میری کچھ جتنی اصطلاحات کا راز اور اللہ المؤمن مرآة للمؤمن کی رموز اس سرگزشت کے پڑھنے سے ارباب دانش کو روشن ہو جائیں گے۔
تم کلامہ۔

جو اصحاب۔ تاویل۔ اور توجیہ کے جوہر شناس ہیں۔ ان کو واضح ہو۔ کہ الولایۃ افضل من النبوة اس قول کے معنی اگرچہ تاویل نگاروں نے بہت کچھ وجوہ کے ساتھ دائرہ اشکال سے نکل کر

۱۵ سو سن کا آئینہ مومن ہے ۱۲ الہ نبوت سے ولایت افضل ہے ۱۲

جواز وصحت کے درجہ کو پہنچائے ہیں۔ لیکن منجملہ توجہات کے اس توجہ سے زیادہ کوئی توجہ قریب بہت دور اور شاداب نہیں ہے۔ کہ نبی کی نبوت پر نبی کی ہی ولایت کی تفصیل مراد ہے۔ کیونکہ ارباب تحقیق کے لطیف و ماخون کو تمام توجہات میں متوجع برتالیع کی۔ اور اصل پر فرع کی ترجیح کی پوائی ہے۔

کمال خمبہ

طہم چنان بہ نکست زلف تو شد لطیف | اگر یاد شکبے تو ام در در سر شود

ادہ تمام وجہ سے ولی کی ولایت نبی کی ولایت کے تابع پائی جاتی ہے۔ البتہ نبوت پر ولایت کی تفصیل کی وجہ یہ ہے۔ کہ ولایت عبارت قرب حق سے ہے۔ اور نبوت حکم رسانی ہے۔ معجزہ۔ قدرت مطلق کا اثر ہے۔ اور نبی۔ حق سبحانہ اور خلق کے درمیان میں برزخ ہے۔ پس یہ بات غیر محلی کہ جب تک بندہ کو قرب نہیں ہوتا ہے۔ تب تک قدرۃ مطلق کے مقنیات کا اہم طور نہیں ہو سکتا ہے۔ وہ اس وقت تک فیض مطلق مقید کو نہیں پہنچا سکتا ہے۔ ادہ مقید کو ہدایت کی امداد سے عالم مطلق کا راستہ نہیں دکھا سکتا ہے۔ نیز قوم کی اصطلاح میں نبوت ایک واسطہ ہے رسالت ادہ ولایت کے درمیان میں اس معنی کر کے۔ کہ نبوت صرف حقائق آہی کی خبریں است کی طرف پہنچانا ہے۔ یعنی ذات صفات۔ اور اسما کی معرفت سے بہرہ یاب کرتا ہے۔ یہ خبر رسانی دو طرح پر ہوتی ہے۔ (۱) صرف علم و دیدنا۔ اور معرفت مذکور کے طریق سے محض خبر دار کر دینا۔ اور یہ قسم۔ ولایت مطلق کے ساتھ مخصوص ہے۔ (۲) تمام خبریں دنیا جن کے ساتھ احکام شرعیہ پہنچانا۔ اخلاق سکھانا۔ اور حکمت تعلیم کرنا وغیرہ وغیرہ ادہ بھی شامل ہیں۔ ادہ یہ خاصہ رسالت کا ہے۔ اس دوسری قسم کو نبوت تشبیعی کہتے ہیں۔ ادہ اولین قسم کا نام نبوت تعریفی ہے۔ چونکہ تشبیعی نبوت بعثت احمدی علیہ السلام والصلوٰۃ کے سب سے ختم ہو گئی۔ تو حضور نے فرمایا لا نبی بعدی اور تعریفی نبوت جو مطلق ولایت کو لازم ہے۔ اور جو خاتم النبیین ہونے حضور کے باقی رہی۔ کیونکہ حضور نے فرمایا ہے۔ علماء امتی کا بنیاء بنی اسرائیل اس تہید سے بات مفہوم ہوئی۔ کہ ولایت تو رسالت ادہ نبوت سے عام ہے۔ ادہ نبوت۔ رسالت سے عام اور ولایت سے خاص ہے۔ کیونکہ ہر ایک رسول نبی ہے۔ اور ہر نبی ولی ہے۔ ادہ لازم نہیں ہے کہ ہر ولی کے بعد نبی نہیں ہے۔ بلکہ میری امت کے ملا۔ بنی اسرائیل کے نبیوں کے مثل ہیں۔

نبی ہو۔ پس نفاذ نبی کا اطلاق انسان کامل پر ہونا ضروری تھا۔ اور نبوت کا دعویٰ۔ کفر شریعت قرار دیا گیا اور اس مہم ولی کا اطلاق۔ حق سبحانہ کے بندگان خاص پر ہوا کرتا ہے۔ کیونکہ بندگان خاص۔ اخلاق انہی کے ساتھ تہذیب یافتہ۔ فنا فی اللہ کے بعد بقایا اللہ کے مرتبہ کو پہنچے ہوئے۔ اور محو کے بعد محو کے درجہ میں ہوتے ہیں۔ اور ولایت عبارت ہے حق کے ساتھ بندہ کا قائم ہونا۔ اور یہ ایک عظیم نعمت اور بڑی سعادت ہے دیکھا چاہئے کس درمند کو نصیب ہو۔

کیفیت ست عشق تیان تا کرادہند

بیدر در اشرب محبت کجا دہند

نیز ولی کا اطلاق قوم کی اصطلاح میں اُس فرد پر آتا ہے۔ جس کو حق سبحانہ کی حفاظت۔ عصیان اور مخالفت کے ارتکاب سے باز رکھے۔ تاکہ وہ اُس فرد کو ہستی مہموم کی جنگ سے بچا کر ولایت کے انتہائی درجہ کو پہنچا دے۔ جو حق سبحانہ تک پہنچتا ہے۔ اس اعتبار سے ولی فعلی معنوں کے معنی میں ہوتا ہے۔ اور اس اعتبار سے کہ ولی ایک بندہ قائم بحق ہوتا ہے۔ فیصل فاعل کی معنی میں ہے اس بنیاد پر سبک معلوم ہوتا ہے کہ ولی قرب فرائض کے اندر اولین معنی میں سمجھا جاوے۔ اور قرب نوافل کے اندر دوسرے معنی میں تصور کیا جاوے۔ دوسرے یہ کہ نبی کے تصرفات کا مرجع اور ماخذ نبی ولایت کے اندازہ پر ہوا کرتا ہے۔ نبی کا قرب حق کے ساتھ ہی نبی کی ولایت ہے۔ **يَهْدِيكَ اللَّهُ إِلَى صَالِحٍ** اور اولی کا تصرف اس مقدار پر ہوا کرتا ہے کہ جس مقدار پر اُس کو اپنے نبی کے ساتھ قرب ہو۔ اور یہی اُس کا قرب اپنے نبی کے ساتھ اُس کے اُس قرب کی میزان ہے۔ جو حق کے ساتھ ہے۔ **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ** فانی عونی **يُحِبِّكُمْ اللَّهُ** پس آفتاب کو مانند نبی سمجھا چاہیے۔ جو اپنے ذاتی نور سے منور ہے۔ اور وہ کو مانند ولی تصور کرنا چاہیے۔ جو آفتاب کے فروغ سے نور کا اقتباس کر کے روشن ہوتا ہے والاعلم **عنہ اللہ**

یاد شیخ احمد ابن شیخ عبدالاحد

بنی۔ عزت علی

آپ فاروقی سرسندی مین۔ محبوبیت۔ وحدانیت۔ اور فردیت کی محفلوں مین بلاشبہ نبی کا مرتبہ آپ کو حاصل ہے صوفی محمد مصدق ہدایت تخلص۔ ظہیر الدین حسن کسی کے فرزند۔ اور مولانا خواجہ بابی نقشبندی لے۔ بین سے معلوم ہوا۔ کہ سب اختیار خدا بہ حق کو ہی ہے۔ لے۔ اے پیغمبر کہہ دو اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو۔ تو میری پیروی کرو۔ کہ اللہ ہی تم کو دوست رکھے۔ ۱۲۔

نقشبند کے بڑے خلیفہ ہیں۔ اور اپنے وقت کے قطب ہر ایت تھے۔ ان قطاب کے
 عروج کی نہایت اسی مقام تک ہے۔ اور ظلمت کا دائرہ بھی ایسی جگہ منتہی اور تمام
 ہو جاتا ہے۔ اس کے آگے یا تو اصل خالص ہے۔ یا متزنج بہ نطل ہے۔ افراد کی جماعت
 کو اس مرتبہ پر پہنچنے کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ اور افراد کی محبت کے ذریعہ سے
 بعض قطاب کو بھی مقام متزنج تک عروج میسر ہوتا ہے۔ اور امتزاج کے مرتبہ سے
 اصل پر بھی نظر پڑتی ہے۔ لیکن اصل خالص کو پہنچنا۔ یا اُس پر نظر کرنا۔ باعتبار تفاوت
 درجات۔ افراد کا ہی خاصہ ہے۔ **یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا مِنْ بَیْنِہُمْ فِیْ شَآءِ اللّٰهِ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیْمِ**
 سردار علیہ السلام نے قطبیت ارشاد کا خلعت عنایت فرما کر اس مبارک
 منصب سے سرفراز کیا۔ اس کے بعد ازل عنایت نے دستگیری فرمائی۔ کہ اس مقام
 سے ایک دفعہ ترقی اصل متزنج تک عطا کی۔ قناد بقا جیسی اور جس طرح سے ہر ایک
 سابقہ مقام پر پیش آتی تھی۔ اس جگہ بھی پیش آئی۔ اور میان سے اصل کے مقام پر
 صعود حاصل ہوا۔ حتیٰ کہ اصل الاصل تک پہنچ گیا۔ اس آخرین عروج میں جو اصل
 کے مقامات میں واقع ہوا۔ اسوۃ العرفان غوث الشقین شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی
 کی روحانیت سے مدلی۔ انہوں نے کامل تصرف کی طاقت کا مین ملا کر ان مقامات
 سے عبور کر دیا۔ اور اصل الاصل سے آگاہ کر کے میان سے عالم شہادت کی طرف
 مراجعت کا حکم فرمایا۔ اس طرح سے۔ کہ مین ہر ایک مقام سے دو کمرہ مقام کو نزل
 کے طور پر بازگشت کر دین۔ اگرچہ اس درویش کو فردیت کی نسبت جو عروج اخیر سے
 مخصوص ہے۔ اپنے پدر بزرگوار سے ارثاً تھی۔ اور پدر بزرگوار کو ایک قوی المجذبه
 عزیز سے۔ اور نیز ایک بزرگ سے جو خرق عادات میں نامور تھے حاصل ہوئی
 تھی۔ لیکر منازل سلوک قطع کرنے سے پیشتر اپنی ضعیف بصیرت کے سبب یا قوتِ خدا
 کے سبب سے اس نسبت کا اپنی ذات میں قطعاً طور نہیں پایا تھا۔ اور نیز عبادت نافذ خصوصاً

۱۔ اس وجہ سے کہ اس نے فضل ہے جس کو چاہتا ہے۔ عطا فرماتا ہے۔ اور اس بڑے فضل والا ہے۔ ۱۲

تاز فضل کی توفیق۔ پدربزرگوار کی اولو سے ہے۔ اور پدربزرگوار کو اپنے شیخ سے تہی۔ بچپن
 سلسلہ میں تھے۔ اس درویش کو علم لدنی خضر علیہ السلام کی روحانیت کے فیض سے
 حاصل ہوتا رہا اُس وقت تک کہ قطاب کے مرتبہ سے آگے نہیں بڑھا۔ لیکن جن عال مقامات
 کا حال صدیقین لکھا گیا ہے۔ ان مقامات سے عروج اور عبور کے بعد تمام وہی اور کبھی علوم
 یہ مددیش ہمیشہ اپنی حقیقت سے اخذ کرتا ہے۔ یعنی تمام علوم اپنی ذات میں خود بخود پاتا ہے
 کسی فیکو کوئی خل میں ہے۔ نیز اس درویش کو نزول کے وقت جو ہبات السیر میں اللہ
 باللہ سے جو مقامات کے مشائخ کے مقامات پر عبور حاصل ہوا۔ اور ہر ایک
 مقام سے کچھ نہ کچھ حصہ لے آتا۔ اور ہر مقام اور سلسلہ کے مشائخ سے بے شمار امداد ملی۔ اور
 ہر ایک صاحب نے اپنی نسبتوں کے خلاصہ سے مجھ کو آگاہ اور محرم فرمایا۔ اولاً بزرگانِ خانوادہ
 چشتیہ قدسنا اللہ تعالیٰ بذکرہم۔ کے مقام پر گزر ہوا۔ اہل اُس مقام سے اہل صاحب
 مقام سے بہت کچھ فائدہ اٹھایا اور بخیر ان کے خواجہ قطب الدین بختیار اوشی کی روایت
 نے سب سے زیادہ انتفاع فرمایا۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ خواجہ کی ذات شریف کی شان
 اس مرتبہ میں نہایت رفیع ہے۔ جب بیان سے آگے بڑھا۔ تو اکابر سلسلہ کبرویہ کے
 مقام کی طرف روحنا اللہ تعالیٰ بریاحین اسرار ہم راستہ ملا۔ یہ دونوں مقام
 عروج کے اعتبار سے برابر ہیں۔ لیکن مقامات مذکورہ بالا سے نزول کے وقت۔ اولین
 مقام۔ اس صراطِ مستقیم کے بائیں جانب اور دوسرا مقام داہنی جانب رہتا ہے۔ اور
 پیشا ہر ادا یا راستہ ہے کہ بعض اکابر دین یعنی قطاب ارشادِ مفردیت کے مقام کو اسی
 راستہ سے جاتے ہیں۔ اور نہایت اہمیت کو پہنچتے ہیں۔ تنہا افراد کا راستہ دوسرا ہے
 بدون قطبیت کے اس شاہراہ پر ہر گز رہنمائی ہو سکتا۔ اور یہ مقام ایک قسم کا رُخ ہے
 اس شاہراہ کے اور مرتبہ صفات کے درمیان میں۔ یعنی دونوں طرف سے بہرِ یاب ہے
 اہل دین مقام۔ اس مبارک راستہ کی دوسری جانب میں واقع ہوا ہے۔ جس کو مرتبہ صفات
 سے تمیز دینا مناسب بہت کم ہے۔ سلسلہ کبرویہ کے مقام سے آگے بڑھ کر ان مشائخ
 کا ہر درویش کے مقام پر لغتنا اللہ ہر کات حقاً یقیم عہد ہوا بجز شیخ الشیخ

شہاب الملک والدین شیخ شہاب الدین عمر سہروردی سے اس جانب ہیں۔ یہ مقام چوتھی
سنت نبوی علیہ السلام کے فروغ سے آراستہ۔ اور جلال فوق الفوق کے مشاہدہ سے
پیراستہ ہے۔ عبادات کی توفیق۔ اور خدا پرستی کی طاقت اس مقام کے ساتھ ساتھ ہے۔
بعض ناسیدہ سالک جو عبادات نافذ میں سخت تنگ ہیں اور اسی خشک پرستش سے
آرام پا رہے ہیں۔ ان کو فی الجملہ حصہ عجب مناسبت اسی مقام سے ملتا ہے۔ غرض یہ
کہ نفل عبادت سے یہ مقام حاصل ہوتا ہے۔ **القصدہ** یہ ایک بے نظیر مقام ہے۔
ایزدی فروغ جو اس مقام پر نظر آتا ہے۔ دوسرے مقامات پر نظر نہیں آتا۔ اور اس
مقام کے لوگ کمال متابعت اور پیروی سنت کی وجہ سے۔ دوسرے عالی مقام خدا
شناسوں سے قدر اور شان میں اعظم اور ارفع ہیں۔ اگرچہ عروج اور توقیت کے اعتبار
سے دوسرے مقامات بلند زیادہ ہیں۔ لیکن جو کچھ اس مقام والوں کو حاصل
ہے دوسرے مقامات والوں کو میسر نہیں ہے۔ سہروردیہ مقام کے بعد۔ جذبہ کے
مرتبہ پر اتر آیا۔ یہ مقام بے شمار جذبات کے مقامات کو جامع ہے۔ سہروردیہ مقام
سے بھی اترنا پڑا۔ مراتب نزول کی نہایت۔ مقام قلب تک ہے۔ جو حقیقت جامع
ہے۔ اور ارشاد و تکمیل اسی مقام پر اترنے سے واجب ہے۔ اس مقام پر نگین حاصل
ہونے کے بعد پہر ایک دفعہ عروج واقع ہوا۔ اس دفعہ اصل کو بھی غفل کی طرح سے چھوڑنا پڑا
جب پہر نزول ہوا۔ تو اس دوسری دفعہ میں مقام قلب پر نگین حاصل ہو گئی۔ الحمد للہ
علی کل حال و مقال۔

ایک کتاب معارف لدنیہ آپ کی تصنیفات سے ہے۔ اس میں آپ تحریر فرماتے ہیں۔

خدا شناسوں کی جماعت کو کامل توجہ اور خاص حصہ کے اعتبار سے یکجہ فضلہ اللہ العالی
الخالق علیہا ایسا حال درجہ حاصل ہے۔ کہ جس میں سالکوں میں سے کسی سالک کا
ذکر ہے۔ اور نظر ہے۔ اس تفرقہ کا اصلی راز یہ ہے۔ کہ جب تک ادراج کا تعلق اور
تعلق میں سے ساتھ نہیں ہوتا۔ تب تک ادراج کو حق سمجھا کے ساتھ مصدقہ حال حق۔ پر جب
عصب فلول ایمان ثابت ادراج کا تعلق طرقت میں۔ ایمان کے ساتھ ہوا۔ تو وہ حق میں پہلے ہو گیا۔ اور اس کا تعلق خدا

بالکل موقوف ہو گیا۔ اور توجہ۔ تو وہ۔ اور اُس کے لوازم۔ صرف پیکر کے ساتھ رہ گئے (۲)
 اور بعض کی سابقہ توجہ جو مبدوء کے ساتھ تھی۔ بالکل فراموش زمین ہوئی۔ یعنی عالم
 اجسام کے ساتھ وابستگی ہونے کے بعد بھی اس نسبت کا اثر باقی رہا۔ اس بنیاد پر
 جب قدیمی توجہ کا فراموش کرنے والا اولین گروہ۔ پہو مبداء کی طرف عروج کرتا ہے۔ تو
 اُس کو حق کے ساتھ ایسی خاص نسبت اور قرب حاصل ہوتا ہے۔ کہ پچھلے گروہ کو عروج
 اور ملوک کے ذریعے اگرچہ ترقی حاصل ہو جاتی ہے۔ لیکن اُس خاص مرتبہ کی ہوائی
 ان کے دماغ میں نہیں پہنچتی۔ کیونکہ صدائے اندک معاملہ اور مقولہ سے ایسا مفہوم ہوا۔ کہ اولین
 فرقہ کا طریقہ استعداد اس طور پر ہے۔ کہ جس شے کی طرف توجہ کرتا ہے۔ اُس کی رنگ
 پکڑ دیتا ہے۔ اور احوال۔ بنی کا کوئی اثر اُس کے ساتھ باقی نہیں رہتا ہے۔ اور
 دوسرے فرقہ کی صورت علمیہ کا اقتضا اس طرح پر نہیں ہے۔ بلکہ جس امر کی طرف رخ کرتا ہے۔
 حالت سابقہ سے کچھ حصہ اپنے ساتھ محفوظ رکھ کر لائق لباس میں ظہور کرتا ہے۔ اس
 عقلی دلیل کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ اس گروہ کی سرشت۔ قصور توجہ پر۔ اور دوسری جماعت
 کی خلقت کمال تعشق پر واقع ہے۔ بای معشوق کان۔

ارباب معرفت جو دور بین نظر رکھتے ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ اس تفرقہ کے
 راز کی بنیاد۔ کشفی شہادت کے بدون۔ صرف عقلی دلائل پر قائم کرتا۔ کوئی ہتھکام کی بات
 نہیں ہے۔ دورانِ حالے کو عقل اس دعا کے خلاف اس قضیہ اور تفرقہ میں اس طور پر
 دلیل قائم کرتی ہے۔ کہ مبداء کو بالکل فراموش کرنے سے۔ اور عنصری ابدان کے لوازم کی
 طرف ہمہ نوع متوجہ ہونے سے۔ ایسا پایا جاتا ہے۔ کہ عالم و جوب کے ساتھ مناسبت
 قلیل۔ اور عالم کون و مکان کے ساتھ خصوصیت زیادہ ہے اور جہان امکان کی طرف نزول
 کرنے کے بعد۔ حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ فی الجہد تعلق باقی رہنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ ذات باری عز و اکہمہ کے ساتھ حد درجہ پر اتصال۔ اور عالم امکان کی طرف سے بالکل
 بے تعلقی ہے۔ لیکن اس گروہ کے حقائق کا عالم امکان میں نزول بمقتضائے حکمت
 اتنی ہے پس اس تقدیر پر عقل کی رو سے عروج اور صعود کے بعد یہ مقام خاص کو دوسری

وجہ والا شخص ہو سکتا ہے۔ نہ پہلی وجہ والا واللہ اعلم بحقیقۃ الحال
خلاصہ کلام یہ کہ دونوں توحیدین باہم ایک دوسرے کو ہٹاتی ہیں۔ لہذا ان دونوں
فزون میں سے کسی فرقہ کو عقلیہ دلائل کی رو سے۔ صدر الذکر جو وحدت کے ساتھ
مخصوص نہیں کر سکتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ تخصیص کی پہلی وجہ میں از رو
تحقیق۔ علم انہی کی شان پیدا ہے یہ وہو اعلم بین ضل عن سبیلہ و هو
اعلم بالمہتدین اور دونوں گروہوں کو افراد میں مذکورہ بالا خاص مرتبہ کے عام کرنے
اور دائرہ رکنے کے ساتھ اعتقاد رکھنا۔ اقرب بہ صواب ہے۔

دوسرے ظاہر حال پر۔ ائمہ مایشاہد من الافراد پر قیاس کر کے ایسا
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تمام نوع انسان چار قسم میں تقسیم سمجھی جاوے اس طرح پر۔ کہ مذکورہ تصد
دو گروہوں میں سے جو گروہ ابدان کے ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد اپنے تئیں مع
تمام گزشتہ حالات کے بھول جاتا ہے وہ نجد چار قسم کے قسم اول میں شمار کیا
جاوے۔ اور اس مقام واسطے عام لوگ اور اہل تقلید ہیں۔ اور ترکیبی صورت کے
ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد جن اصحاب کا حضور اپنے مبدی کے ساتھ باقی رہتا
ہے۔ یہ اصحاب مقدار تعلق کے اعتبار سے تین اقسام میں تقسیم ہیں۔ یعنی ان لوگوں
کا تعلق دونوں طرف برابر ہے یا نہیں ہے۔ جن لوگوں کا تعلق طرفین کے
ساتھ برابر نہیں ہے۔ ان کی دو قسمیں ہیں۔ کیونکہ راجع تعلق یا تو قدم کی طرف ہوگا
یا حدث کی طرف ہوگا۔ پس جو لوگ حدث کی طرف تعلق راجع رکھتے ہیں۔ وہ
اصحاب استدلال۔ اور ارباب براہین علمیہ و عقلیہ ہیں۔ اور جو لوگ قدم کی جانب
زیادہ تعلق رکھتے ہیں۔ وہ ذاتی احدیہ کے اندر مستغرق اور اہل جذبہ ہیں۔ اور
جو لوگ دونوں طرف برابر تعلق رکھتے ہیں وہ صاحبان کشف و تحقیق ہیں۔ اور

۱۔ حقیقت حال کو اندر جل شانہ ہی خوب جانتا ہے۔ ۱۲۔

۲۔ جو شخص خدا کے راستہ سے ہٹکا۔ اُس کو وہ خوب جانتا ہے۔ اور نیز وہ ان کو بھی خوب جانتا ہے

جو راہ راست پر ہیں ۱۲۔ انہی افراد میں سے جو نظر آتے ہیں ۱۲

اسی شکل کی تقسیم آریکۃ ثلث اور ثلث الکتب سے بھی مخوم ہوتی ہے۔ اس طور پر کہ اٹلا
اصطفیٰ کے لفظ سے جمہور نام کی دو تین کہیں۔ ایک جماعت غیر مختار۔ دوسری
جماعت مختار۔ اور ہر مختار جماعت کو تین اقسام پر تقسیم کیا لفظ **فَیْنَمُ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ**
مُقْتَدِرٌ **وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرِ** ات پر غیر مختار قسم اہل ہے کہ وہ گرفتار ان تقلید
ہیں۔ ظالم لنفسہ وہ اصحاب ہیں جو جذب اور استلاک کے دریا میں مستغرق ہیں۔ اور
مقصد وہ لوگ ہیں جو اعتقاد اور استدلال کے پر فضا محل میں آسودہ ہیں۔ اور
سابق بالخیرات وہ جماعت ہے جو مشاہدہ اور معائنہ کے گہوارے کی تماشائی ہے۔

اس میں شک نہیں۔ نقل کی کڑی۔ نظر اور عقل کی امداد سے جس قدر تائن کرنا
ہو سکتی ہے۔ اُس بُنے ہوئے کپڑے کا طول اور عرض اس سے زیادہ نہیں ہوگا۔ اگر
کسی شخص کے دل میں اس مقام کی تحقیق کا درجہ ہو۔ اور وہ چاہے۔ کہ مجرب علاج سے
کامل شفا پا کر تن دست ہو جاوے۔ تو اُس کو مسیح الاولیٰ کی خدمت اور ارشاد سے چارہ جوئی
کرنا چاہیے۔ کیونکہ آج کل درہل ایسے درویشوں کے حاذق طبیب یہی ہیں اور خلفائے
حضرت غوث الاولیٰ میں سے ایک اور جماعت بھی اس شطاریہ سلسلہ میں پہنچی ہے۔
جس کی دلالت اور ہدایت کے آثار باقی ہیں۔ جیسے حبیب اللہ والدین علوی گجراتی
شیخ شکر محمد عارف شیخ شمس الدین شمیم لازی۔ شیخ صدر الدین محمد شمس بردورہ (بڑودہ)
گجرات۔ شیخ عبدالحی جو شیخ حیوہ کر کے مشہور ہیں۔ اور نیز دیگر بزرگوار اصحاب ان ارباب
شہود اور اصحاب یقین کے کسی قدر حالات اس مختصر کتاب کی گنجائش کے موافق ہر ایک بزرگوار
کے ذکر فرمیں گئے ہیں۔ حافظ

ہزار گنتہ باریک ترز مواہب است	نہ ہر کسر تراشد قلب در ری داند
-------------------------------	--------------------------------

۱۔ پوری آیت اس طور ہے۔ **ثُمَّ ثَلَاثُ الْكُتُبِ الَّتِي لَا يَصْلُقُ بِهَا عِبَادَتُهُمْ ظَلَمَ لِنَفْسِهِ** **مُقْتَدِرٌ** **وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرِ** **اِذَا**
ترجمہ۔ بہر ہم نے اپنے بندوں میں سے اُن لوگوں کو اس کتاب کا وارث تہیہ کیا۔ جنکو ہم نے (اہل سمجھ اُس کی خدمت کے
لئے منتخب فرمایا۔ (یعنی مسلمانوں کو بہر اُن میں سے بعض تو اس پر عمل نہ کر کے) اپنی جانوں پر قائم ہو گئے ہیں۔ (اور بعض)
ان میں سے پہنچ کر چال چلے جاتے ہیں۔ (اور بعض) اُن میں سے (ایسے بھی ہیں جو) خدا کے حکم سے نیک ہیں (اور ان میں سے ہم

یاد شیخ خدابخش مستطوی

آپ کے آباد اجداد ہجری آٹھویں صدی کے سفارت میں عربستان سے ہند میں آئے تھے۔ آپ کے پیر بیعت شیخ فضل احمد ابن شیخ حسین ملتان ہشتی ہیں۔ آپ تنہا اہل گناہی کے محب۔ گوشہ نشینی اور خلوت کے شائق۔ مراقبہ اہل محاسب کے دیباچہ مستغرق اور آثار سحر و گداز کے مجسمہ صہریں۔ سلمہ اللہ تعالیٰ اگرچہ علوم مستداوہ کی مختلف فروع اور اصول کے میدان یا خاکستان میں آپ کی عنذ لیب طبع پر واز نہیں کرتی ہے لیکن اعتقادات کے معانی اور عبادات کے ارکان کی اصلاح کے واسطے جیسے کائنات میں نیک اس قدر ملحقہ سے آگاہی ضرور ہے۔ آپ کی تجرید کا بیان۔ تفریہ کا اظہار۔ مخلوق کے ساتھ یکجہانگی اور حق کے ساتھ یکجہانگی کی تحریر ان میں سے کوئی چیز۔ عبارت۔ اشارت۔ بیان۔ یا زبان میں نہیں آ سکتی۔ محض معانی اور معقول ہیں۔ لہذا ان کا دراک اہل حال و عرفان اور اصحاب ذوق و وجدان کے حوالہ کر کے آپ کے باجرا میں سے چند باتیں لکھتا ہوں اور یہ چند باتیں وہی ہیں۔ جو راقم کو بلاد اسطہ معلوم ہوئی ہیں۔

ابتدا ابتدا میں آپ کا پیشہ مذہبانی تھا۔ حریر فروشی کی بھی دوکان کر رکھی تھی۔ اور الکاسب حبیب اللہ کے لباس میں بیکتا درویش تھے۔ سرمایہ میں سے روزانہ محنت کا فائدہ حاصل کر کے ایک حصہ توسعتی و تفریح کی نذر کر دیتے تھے۔ ایک حصہ عیال و اطفال کی معاش کے نامزد کرتے تھے۔ اور ایک حصہ اپنی توت اور مہمانوں کی ضیافت کے نام سے اٹھاتے تھے۔ اس رویشانہ انتظام کے ساتھ چند سال کی عمر سے چالیس سال تک بسر کر اور ترک خانہ نشینی اور اختیار گوشہ گزینی کی آرزو کو اپنے دل کے اندر پرورش دیتے تھے۔ اسی انگشت میں جب آپ کی چالیس سال کی ہو گئی۔ تو تجرید گزینی کا نشہ ابھرا۔ ایک سال گناہ طلبی کا جوش۔ اور حق شناسی کی خواہش کا سیلاب آیا اور اسے آپ کے صنوبری دل کو شوق کا فوارہ بنایا۔ جو کچھ گرا و اوقات کے واسطے بٹا میں تھا۔ وہ تمام و کمال آپ نے بے اختیار ہو کر عام محتاجوں پر ٹھادیا۔ اور خود خاص درویشی کا جامہ پہن کر مقصد اور آگاہی معرفت کی یافت کے واسطے ہر ایک دل سے اور ہر ایک دماغ سے گناہی کرنے لگے ایک مدت تک اس طریق میں ہی عمر گزاری۔ پھر آخر کار ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں خضر سیرت مرشد کی بلکہ کتا صحبت سے کسی قدر گناہوں اضطراب کا جوش تکبیریں اور تکبیر کے ساتھ دل میں فرو ہوا۔ ساگر تلاب کے کنارہ ایک پیشہ پر ایک کھنہ مسجد تھی۔ اس کی مرمت فرما کر قریب کی طرح ایک چوٹا سا مجروح اس کی صحبت کے

پیچھے بنایا۔ یہ حجرہ آبادی سے ایک کوس دور ہے۔ اس تاریخ سے ہجری سنہ ایک ہزار بائیس تک
 ایزدی عنایت سے حجرہ مذکور میں استقامت کے ساتھ تنہا بیٹھ رہے۔ اور آخر کار فقر و سببائی کے
 بارہ میں جس درجہ کے آپ متلاشی تھے۔ وہ درجہ آپ کی استعداد کے موافق حاصل ہوا یافت اور
 شامت کی بخیہ جو آپ کی گدڑی پر لگی۔ تو گدڑی مذکور شاہی سوزنی بن گئی۔ اب آپ کی زبان حال نے
 لیس فی جلیبی سوی المد کا نژاد گانا شروع کیا۔ گو چند سال سے آپ کا آستانہ اکابر اور اصاغر
 کا مرجع ہو گیا ہے۔ لیکن آپ کی ملازمت حاصل ہو جانا۔ عالی شان سلاطین اور سپہ سالار امرائے عظم
 کے بھی اختیار اور بقدر قدرت میں نہیں ہے۔ بلکہ آپ کی عنایت اور ارادت کے متعلق ہے۔ تنہا بیٹھ
 رہنے۔ اور لوگوں سے نکلنے کی عادت جو ابتداء زمانہ ترک سے تھی۔ وہی عادت آج تک روز افزون ترقی
 پر ہے۔ یعنی ملاقات چاہنے والوں سے ایک لمحہ کا بھی ملنا آپ اپنے اوپر جائز نہیں رکھتے ہیں۔ ضرورۃً من
 بمقدار ایک فاتحہ پڑھنے کے۔ باخلاص آئے والوں کے نزدیک بیٹھ جاتے ہیں۔ بلکہ اکثر اوقات کمرے
 ہی رہتے ہیں۔ اور جو کچھ شک و تراش وقت ہاتھ میں موجود ہوتا ہے۔ پیش کر کے رخصت کر دیتے ہیں
 زیادہ تعجب کی بات ہے کہ آپ نخلہ قات سے علیحدہ رہنے کو تنہائی اور گناہی کا جز جانتے ہیں۔ بالآخر یہی
 شیوہ آپ کی ناموری اور شہرہ کا باعث ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ یہ ظاہری اور باطنی موجودات کا سبب
 ہی ہے۔ جو نور سے طوفان کا نکلنے والا ہے۔ اور ہمیشہ تقدیر سے تدبیر منفعیل رہتی ہے۔ **لَا تَعْلَمُ أَنَّ**
تَكْرُمًا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لِّكَ وَتَعْلَمُ أَنَّ تَجْبُو شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لِّكَ
 الحمد للہ والمنة کہ اب ہمہ۔ ازلی محافظت۔ مصاحبت چاہنے والے اور خدمت کرنے والے تہیرون
 کی لوٹ سے آپ کی اوقات شریف کی نگہداشت فرماتی ہے۔ اور آپ کو معرفت یا دوح کی طرف متوجہ اور مشغول
 کرکتی ہے۔ بجان اللہ ہوسے گوش نشینی کے۔ مرید کرنا۔ خلفاء بنانا۔ خادم رکنا۔ ہنگامہ و س کو رونق دینا۔ اور
 سرود و سماع کی مجلس گرم کرنا وغیرہ وغیرہ سلسلہ دوست و مشائخ کے کسی طور اور طریقہ سے آپ کی آزاد اور
 تنہائی پسند طبع سے مفید نہیں ہے۔ اس پہی آپ اپنے نفس مطمئنہ سے خطاب کر کے اس مضمون
 کے ساتھ مترجم رہتے ہیں۔ **مہریت**

باین صفت کہ تو دہری بدان صفت بنزد

بجربان طریقت جماعتے دگر اند

اے محب نہیں کہ ایک چیز تم کو مری گئی۔ اور نہ تمہارے حق میں توجہ۔ اور عجیب نہیں کہ ایک چیز تم کو میل ہو۔ اور نہ تمہارے حق میں توجہ۔

ابن تمام حقائق کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ شیخت کا بناؤ سنگمار بے تعینی کی سادگی کے عوض فروخت کر کے میدان فنا کے شہسوار اور رسوم شکنی کے معرکہ میں صفت شکن ہوئے ولا تقو لولا لمن هو فانی فی اللہ وعاش فی المزارح اندھ حی علی مثال انفسکم بل هو غریق فی بھرا الفنا وانتم کالشعر ون

آپ کی سحیدا ولادتین ادا کے اور دولہا کیان ہیں۔ بڑے شیخ عبدالرحیم ہیں۔ جنہوں نے اپنے تئیں صین جوانی میں پیری کے کمالات سے آراستہ کیا ہے۔ اور جوشا رخ اور طبقہ صوفیہ علیہم الرحمۃ کی مہلکات میں فہم درست اور استعداد روشن رکھتے ہیں۔ منجملہ ادا کے عبداللطیف ہیں۔ حسن سیرت۔ اور حسن صمدت و دلون میں متوسط ہیں۔ سب سے چوٹے تیرے محمد لطیف ہیں۔ باادب جہان ہیں۔ اپنے پدر بزرگوار کی خدمت با عظمت میں تہنیت کا قربہ پائے ہوئے ہیں۔ چوٹی لڑکی مریم نام راقم کے فرزند۔ برخوردار عبدالاول کے حوالہ کلام میں ہے۔ تاسل لہ ائی حقائق بشر ائمن طیلی نے ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں پشب غرہ صفر ۱۲۷۵ ختم اللہ بالخیس والظفر ایک لڑکا بزور دار عبدالاول مد عمرہ کے گھر عطا فرمایا۔ اور ہر آپ کی بے پروائی۔ اور ایدہر ولادت کی خوشی۔ اس میں راقم کی غفلت سے کچھ ایسا ہوا۔ کہ جدادری کے اتفاق کے بدون اس مبارک نوزاد کا نام شیخ ملہ رکھ دیا۔ بدین وجہ شیخ کی خدمت سے کمال خجالت ہوئی۔ پھر جب واجب العطا یا کی عنایت سے تاریخ بنیوین رمضان المبارک ہجری سنہ ایک ہزار اکیس کو وہ سترہ فرزند کی علیہ صورت۔ یعنی وجود کے لباس میں ظہور پذیر ہوئی۔ توشیح کی ملازمت میں راقم نے حاضر ہو کر مبارک باد کے کمر اسم ادا کئے۔ اور تجویز نام کے واسطے اتنا س کیا۔ آپ نے فرمایا نام رکنا آپ کو یہی مبارک ہے۔ اور تصدیق کرنا۔ اور مبارک باد دینا ہمارا حق ہے حسب الارشادینے عیسیٰ نام تجویز کیا۔ آپ نے مسکرا کر دعا دی اور فرمایا الاسماء یُنزل من السماء بہت ہی مناسب اور خوب واقع ہوا۔ کیونکہ اس کی مان کا نام ہی مریم ہے لہٰذا جو شخص اس کی ذات میں فنا اور ازرد سے فزاع زندہ ہو۔ اس کو یہ نہ کہو۔ کہ وہ تم لوگوں کی طرح قید حیات ہے۔ بلکہ وہ دریا ہے قنایں متغرن ہے۔ مگر تم نہیں سمجھ سکتے ہو ۱۲۷۵ میں مٹی سے ایک انسان بنائے والا ہون ۱۲۷۵ اس وقت لے اس کو خیر اور ظفر کے ساتھ ختم کرے ۱۲۷۵ اسما آسمان سے اترتے ہیں ۱۲۔

پہر فرمایا۔ کہ شیخ ماہ آپ کا ہے۔ ام شیخ عیسیٰ چلا۔ اہل مکہ و مدینہ کو سعادت بخش و عاون کے
ساتھ سر بلند فرمایا۔ خدا کے عیب کو مٹا کر عمر سے بہرہ دہی نصیب ہو۔ بحمدہ النبی والہ
الاعجاد صلوات اللہ علیہ وعلیہم اجمعین الی یوم الرشاد۔

یاد شیخ عبد القادر

آپ۔ ابی محمد۔ ابن ابی احمد۔ ابن دل ہامون بغدادی کے فرزند رشید۔ اہل سید جمال بہری کے
مرید بہرین زاد بہم باب اللزج۔ جس کو اہل زمانہ بغداد جدید کہتے ہیں۔ اسی میں قطب الاقطاب سید محی الدین
عبد القادر جیلانی کی خواہنگاہ ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ اور اہل کی اُس طرف دہائی آبادی کا نام بغداد قلیہ ہے
اس میں امام موسیٰ کاظم کی آسائش گاہ ہے رضی اللہ عنہ اور اہل بغداد اسی کو برج اولیا کہتے ہیں
جس کے اندر ایک رہائیت سے چوبیس ہزار نامدا شیخ سوئے ہوئے ہیں۔ اس میں شک نہیں۔
جب باحقیقت خدا شناس لوگ۔ چاند سورج کی طرح سالک درویشوں کے رہنما ہیں تو اس با فروغ گروہ کی
آسائش گاہ کا نام بہرین قرار دینا اہل مذاق سخن آفرینوں کو بہت کچھ مزہ دیتا ہے۔ خوبی اگرچہ اس نعمت میں
دل ربانی کی طرز ضرور ہے۔ لیکن یہ نہیں۔ پردہ آغاز کے ہم آواز نہیں ہے۔ لہذا ایسی کئی مثالیں ہیں
راستہ اصل مقام کی طرف پلٹ جاوے۔ ایک روز آپ کے حالات راقم نے دریافت کئے تو فرمایا۔

ایزدی شیک کے چوبیس ابنی زاد بہم میں ڈھائی برس کی عمر کو پہنچ کر بے باپ ہو گیا۔ لہذا عم کرم نے
سیری بردش اپنے ذمہ لے۔ نو برس کی عمر میں کلام ربانی حفظ کر لیا۔ جب گیارہویں سال کا آغاز
ہوا۔ تو عم کرم چچا اپنے ہمراہ بند گودہ کو لے گئے۔ وہاں بزرگ کرم سامان سفر باندھ کر اُس
جہان کو روانہ ہوئے۔ میں جب تک سوار برس کا نہیں ہو لیا تب تک اُس بندر سے باہر نکلا
نہیں ہوا۔ القہۃ ہجری سنہ ۷۵۰ چھپا سٹہ میں کہ یہی سال سلطان مظفر بن محمود کے
جلوس کا ہے احمد آباد گجرات میں آیا۔ بیان پر چند روز سر کچ کے مدرسہ میں فقیر حسن عیب کی
ملازمت میں علوم ادب کی تحصیل کی نعتیہ صاحب۔ دہاولی کر کے مشہور ہیں۔ اس کے بعد

لے۔ نبی۔ اور نبی کے بزرگ اولاد کی عزت کے طفیل میں۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت نبی پر اور اولاد نبی پر غرض کہ سب پر
یوم قیامت تک رہے ۱۲۔

شیخ حسین بغدادی کی شاگردی سے عقل علم حاصل کیا۔ اسی اثنا میں قاضی عطار الدین
عیسیٰ احمد آبادی کی خدمت میں علم کلام کی کتابیں نکالیں۔ بالآخر اپنی جملہ تحصیل کو شیخ
وجیہ الدین علوی شطاری کی خانقاہ میں رو کر کمال کے درجہ پر پہنچا۔ ہجری سنہ نو سو سیاح
میں جب کہ عرش آستان اکبر شاہ نے گجرات فتح کیا ہے۔ مینے تحصیل علم کے واسطے
دارالسلطنہ آگرہ کی طرف سامان باندھا۔ چند روز بعد شیعہ تہذیب کا قدیم حاشیہ تخریر اعلیٰ دس
مبطلی - شرح تذکرہ مولانا نظام اعرج - اور نیز دیگر بعض عربی علوم - علما میر فتح اللہ شیرازی
کے درس میں منکر شہرستان خاطر کی آئینہ بندی کی۔ پورے ایک ہزار سال ہجری میں ملک اشعرا
شیخ فیضی فیاضی بن شیخ مبارک خضر - نہایت خواہش کر کے مجھے اپنے ہمراہ روکن کو یگئے

راقم ہی اپنے وطن سے جو روکن کے عین راستہ پر واقع ہے۔ طوعاً و کرہاً ہمراہ ہو کر اس جانی
میں شریک تھا۔ جب بازگشت ہوئی تو آپ اجمین کے اندر ملک اشعرا کی ہمراہی سے رو گئے تھے۔ بیان
پر اس شہر کے طالبان علم کی فیض رسانی شروع کی۔ ہجری سنہ ایک ہزار اکیس تک آپ کے وجود سے منہ
فیض رسانی رونق پر ہے۔ اسی جگہ تک بندہ بھی کر لیا ہے۔ دو روز کے۔ اور ایک لاکھ اس بیوی سے ہیں۔ ابوعلی
اور اباحسن فیاض نام ہیں۔ اور نیز ان دونوں تابع دانش کے گویہ روکن کی تاریخ ہاے ولادت ہی ہیں۔
اور میں فرزند نے ہجری سنہ ایک ہزار اٹھیس میں عالم روحانی کو کوئٹہ کیا۔ دو سے فرزند بقید حیات ہیں۔ اس کے
جل شانہ عمر طبعی کو پہنچا دے قصائد عربی کا ایک دیوان تنبیہ طرز پر۔ ہر ایک فن کی کتابوں پر حجت
جت حاشے۔ عربی عبارت کا ایک رسالہ جو نہایت بنجیدگی اور تازگی کے ساتھ ملک اشعرا کے بعض
حالات کے بیان میں ہے۔ اور ایک رسالہ علم کی تعریف میں مشکلم اور حکیم کی طرز پر جو شیخ ابو الفضل مبارک
کے نام سے معنون ہے۔ اس قدر آپ کی تصنیفات ہیں۔ ناظرین پر غنی ضر ہے۔ اے بعد رائدہ کا فیاضی حالات
بعض تو خود صاحب حالات کے بیان پر۔ اور بعض راقم کی معلومات پر لکھے گئے ہیں۔

صرع آب حیوان تو امان علم اوست

حضرت یاد سید احمد دافغان اولیٰ بنجواری

بنجاب کے پرگت میں ایک بستی نصیب بھوارہ ہے۔ اُس میں آپ گوشہ نشین تھے شیخ محمد ابن بابا

شیون غرغشتی کے فرزند ہیں۔ مصری اور مہنوی فضیلت کی تحصیل میں اپنے اپنی استعداد پوری کر لی تھی۔ جب آپ کے پدر بزرگوار ہجری سنہ ایک ہزار ایک مین زرق کے دربار کو شہ سے جمع کے آباد مین چلے گئے۔ تو جانشینی کی سند کو آپ کے وجود سے شرف حاصل ہوا۔ آپ نے آباد اجداد کے مراسم سلوک کو اپنا دستور العمل بنایا۔ کہتے ہیں۔ آپ نے دانش و نبش زیادہ تر۔ اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے۔ اور کتر شیخ الہمداد لاہوری کی شاگردی سے حاصل کی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ مین شہنشاہ کشوستان اکبر شاہ نے اقلیم زندگانی کے تصرفات۔ اور عصری کشور کے تمتعات وخصت فرمائے۔ تو اس کے پورے نور الدین جہانگیر شاہ سے تلج و تخت سلطنت کو رونق ہوئی۔ جس کے گراہی نام پر اس کتاب کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اس اثنا مین شہنشاہ نور الدین کے بیٹے سلطان خسرو کو چند امرا جو عقل مین جوان مگر بے قوت تھے۔ دارالسلطنت سے نکال کر لاہور کی طرف چلے گئے۔ پیچے سے ہوشیار فرزان بدماہی نقاب کمان جاہو پچا۔ اس غرض سے کہ نصیحت کو کام فرما کر اس کو ناسوار بے راہی سے باز رکھے۔ اور اوپ اور فرزان بزرگ کے ہاتھ مین بے آوے۔ مگر سلطان خسرو نے حقوق کا کچھ بھانڈا نہ کر کے جنگ کی طرح ٹوالی۔ بالآخر اس کی سپاہ نے شکست کھائی۔ القصہ اس فتنہ انگیز سال مین ہر ایک تقریب سے شہنشاہ کی محض مین باجوڑ کمال ارمانی کے اسی قسم کی گفت وگو کا نثر بڑھ گیا تھا۔ ایک روز ایک ندیم نے سادات صفویہ کے سلسلہ مین سلطنت ایران کے انتقال کا باعث غرض کیا۔ اس اثنا مین ایک اور شخص بول اٹھا کہ اس وقت مین ہی چند دولش صورت اشخاص ایسے ہیں۔ جو ایک ولایت کی فوج کی برابر اپنے فرزان بولار معتقد مین رکھتے ہیں۔ انہیں مین سے اس جماعت کے سرگروہ سید احمد افغان ہیں۔ جو بجوارہ کی افغان فہم کے اند جنگ و شورش کا باعث ہوتی ہے۔ اور تمام جماعت آپ کے حکم سے سرتابی مین کرتی ہے۔ فرمان صادر ہوا۔ کہ چھا سید احمد افغان دربار مغل مین حاضر کئے جاوین۔ قصہ کوتاہ جب آپ شاہی حضور مین پہنچے۔ تو ملازم سہ شاہی کے آداب بجا نہیں لائے۔ بادشاہ نے فرمایا۔ اس دیوانہ کو چند روز قلعہ گوالیار کے ادبستان مین محفوظ رکھو۔ بیان تک کہ حسن سلوک کے گلو بند مین انہی گردن دینا گوارا کرے۔ تین برس تک آپ انس عالی شان قیضانہ مین کشادہ پیشانی سے خدا کے ساتھ مشغول رہ کر زندہ رہے۔ اور ولایت کے متعلق بہت سی نتوہات اور پہلو نشین دشمن پیریزی حاصل کی۔ اتفاقاً ہجری سنہ ایک ہزار انیس مین خان جہان جن کا قدیمی نام پیر خان ابن دولت خان لودی ہے۔ صوبہ خاندیس اور دکن کے حاکم مقرر کئے

گئے۔ اور انہیں حدود کی لشکر کشی ان کے ذمہ کی گئی۔ جب خان جہان قلعہ گوالیار کے نیچے پہنچے۔ تو واجب العرض محض و شاہ ملکہ لکھنؤ اس کی مدد کے لیے اس پرش میں فدوی کے ہمراہ دئے جادین۔ یہ گزشتہ حصہ و شاہنشاہی میں قبول ہوئی۔ اس سبب سے آپ خان جہان کے ہمراہ خاندیس تک گئے۔ اور چند روز برہان پور میں رہے۔ آخر کار یہ ہوا۔ کہ خان جہان کے واسطے دارالسلطنت سے فرمان طلب صادر ہوا۔ اور وہ برہان پور سے دارالسلطنت آگرہ کو روانہ ہوئے۔ آپ بھی ہمراہ تھے۔ جب تاریخ چھبیسویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار اسی میں اپنے اپنی قدم کی برکات سے مشدو (مانڈو) کو سرفراز کیا۔ تو راقم حروف بھی آپ کی ملاقات سے بہرہ یاب ہوا۔ جب راز کی باتیں ہونے لگیں۔ تو آپ کی گفتگو کا سلسلہ اس تقریب پر مائل ہوا۔

”ایک روز خان جہان پسر دولت خان لودھی احمد کے مکان میں آئے۔ انہیں غلام اللہ سمٹانی کی چل مجلس امن کے ہاتھ میں تھی۔ اس کتاب میں شیخ محی الدین عربی کی یہ روایت درج تھی کہ رایت ساری جالسا علی الکوسی وقام بنی یدی واجلسے وقال انت ساری وانا عبد لک۔ یہ روایت بھلو دکھائی۔ اور میرا دامن پکڑ لیا اس مشابہ قول کے معنی ذہن نشین کئے جادین۔ لاچار احمد نے جواب دیا کہ رب اول سے مراد نفس مارہ ہے۔ جب یہ عالم کا لبہ پر قبضہ پالیتا ہے۔ تو قوی۔ حواس۔ اعضا۔ اور جوارح کا ملک و ملکوت اس کے زیر حکم آجاتا ہے۔ دل کی کرسی پر نشست کرتا ہے۔ جو روح کی تشنگاہ ہے۔ اور علی الاعلان ربوبیت کا دعویٰ کرتا ہے۔ اور عنصری اتلیم کے دیگر باشندوں کی طرح روح کو بھی اپنی عبودیت میں لینا چاہتا ہے۔ پھر جب صوفی مجاہدہ اور ریاضت کی بدولت نفس پر فتح پاتا ہے۔ تو ناچار کرسی نشینی روح کی طرف عود کرتا ہے۔ اور نفس اطاعت اور پرستش کے مقام پر پہنچا ہو کر انت ساری وانا عبد لک کہہ کر اسم بندگی بجا لاتا ہے اور روح کے اوپر نفس کی طرف سے رب کا اطلاق اور اقرار یہی شیطان رحیم کا فریب ہے۔“

”میں نے اپنے رب کو دیکھا۔ کہ کرسی پر بیٹھا ہے (مجھ کو دیکھا) کہ میرے سامنے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور مجھ کو بٹھایا۔ اور کہا۔ تو میرا رب ہے۔ اور میں تیرا بندہ ہوں۔“

یہ تاویل بیان کرنے کے بعد فرمایا۔

میں نے کاشفہ ابن عربی کی عبارت شیخ عیسیٰ کی خدمت میں پہنچی تھی۔ شیخ عیسیٰ نے بھی اپنا مافی الضمیر کئی طرح کی توجیہ اور تاویل کے ساتھ لکھ کر میرے پاس روانہ فرمایا۔ چونکہ ان تاویلات کی نامقبولیت کا حرف میری زبان سے نکلا۔ اور یہ حال شیخ عیسیٰ کو معلوم ہوا تو انہوں نے اپنا نوشتہ مکرر واپس طلب فرمایا۔ اور پیغام طلب کے ساتھ اس کے چاک کر دینے کی بھی التماس کر کے آئندہ کی نظر فرمائی ولیکن باد صفت چند تلاش کے اس نوشتہ نے واپسی کی راحت یا چاک ہونے کا رنج نہیں دیکھا۔ اب وہ نوشتہ میرے ہمراہ ہے۔ اگر آپ کہیں تو سنگاؤں کا

میں جواب دیا۔ آپ کو اختیار ہے۔ خلاصہ کلام ہے۔ کہ مسیح القلوب کا نوشتہ میں نے بڑا شک میں مسیح القلوب کا جامع ذل۔ وحدت وجود کے فروغ سے منور ہے۔ جس کے کمال کا شاہد یہ توجیہ نامہ ہے۔ اس توجیہ نامہ کے مطالعہ نے خواندہ کے حسن اعتقاد کی بنیاد میں گویا استحکام کا سیلاب پلادیا۔ اور اعتراضات تاویل کی بھولی ظاہر روایت برآزرد سے شریعت و طریقت وارد ہوتے تھے۔ ان اعتراضات کو عقلی و نقلی دلائل۔ اور کشفی و یقینی براہین کے ساتھ دفع کرنے سے ابن عربی کے کشف کی صحت پر ایک محبت قاطع اور اکابر صنف کے ساتھ مشاراۃ کی پیر دی پر ایک دلیل واضح ہاتھ آئی۔

الحمد لله الذی هدانا لهذا
کما کفونا لو لا ان هدانا الله - اعلم ان
توجیہ السید احمد ناظر الی ان قائل هذا
للقول المتشابه اثر مبتدئ فی السلوک
فارغ عن تزکیة النفس متصف بتمهیدة
القلب شائع فی تجلیة الريح و تخلیة
و تاویل مسیح قلوبنا ناظر الی ان
هذا کالبقرة هو رجل کامل و اصل

جميع اقسام الانواع حمداً لسی شانہ کو سراور ہین جس نے ہم کو
یہ ہدایت دی۔ اگر السید احمد کو ہدایت نہ دیتا تو ہم ہدایت پانے والے نہیں
تھے۔ واضح ہو کہ سید احمد کی توجیہ سے یہ بات پائی جاتی ہے۔ کہ اس
متشابه قول کا کہنے والا۔ ایسا شخص ہے۔ جو راہ سلوک میں مبتدی
ہے۔ تزکیہ نفس سے فارغ ہے۔ تصفیہ قلب کے ساتھ متصف
ہے اور جس نے روح کی جلا۔ اور اسرار کے چپانے کا کام شروع کیا
ہو۔ ہمارے مسیح القلوب کی تاویل یہ کہتی ہے۔ کہ جس شخص سے یہ مبتدئ
ہے۔ وہ شخص کامل ہے۔ اور درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے

بدرجۃ الکمال فی الفناء من
 لعازم الامکان فی البقاء
 بحقیقۃ الربوبیۃ فی مقام
 الجمع فی الخلق باخلاص
 الذی علی العرش استوی ثم لا یخفی
 علی ذائق عیلة اقرب الکلام فی
 خلوات التشابه بقولیتہ التاویل
 فانی هذا التعمین والتقرین من
 نکتہ دہی ان الکلام المتشابه
 سوا عزول من اللہ المرسل الیہ
 المرسل الیہ۔ او صدر منہ الی الصحابہ
 او وقع منہم بالتابعین۔ او وصل
 منہم لی مشائخا ومنہم البنا مرآۃ
 یضیع فیہا حقائق مراتب الترحیم
 بمعرفۃ ہوا تھا۔ وحق نظر عیان محار
 الترحیم بمعانیہ لا یلزم من تکلم
 الکلام لان مرادہ لا یعلی الا ہو بدلی
 قوله تعالی فی حق الایات المتشابهات
 لا یعلی باوحدہ لا اللہ فطر محمد بن
 التاویلین ما ظہر من حقیقۃ مرتبہ
 سلمہا اللہ تعالیٰ فیہما من لہ نصف
 رحمہ اللہ من النصف۔
 کیا۔ اللہ تعالیٰ اس پر رحم فرمائے۔
 معذرت پذیر اصحاب کو دافع ہو کہ مسیح القلوب کے خفاک نقل اس واسطے جزر گلزار ازین

کی گئی کہ یہ ہاجر اسید احمد کی خدمت میں اخیر محبت کے وقت پیش آیا تھا۔ اور رات زیادہ گزر جانے کے
 سبب بغاوت مجلس کے مقدمات کا آغاز ہو گیا۔ تکلیف دہی کا خیال ہی مانگیے گا۔ اگرچہ نقل کر لینا
 ممکن تھا۔ لیکن دوبارہ مجلس کی نوبت پہنچنے کا ہی گمان تھا۔ اس گمان نے کوشش کے چہرہ پر یوں
 ہی سستی کا نقاب ڈالا۔ اور مسافر عزیز کا کوچ علی الصبح ہی ہو گیا۔ اس سبب یہ اندیشہ جودل کے اندر تھا۔
 پورا نہ ہو سکا۔ ایک مدت تک یہ دور اندیشی دل کے اندر ٹنکتی رہی۔ (۱) ایک سوچ اقلوب کے خطل نقل :-
 لینے کی پشیمانی (۲) وہ اس خطا پر سید احمد کا اعتراض احمہ لعلہ کہ غیبی صفائی اور ارادت کی حرکت
 سے مذکورہ بالا غرض و خفا شک۔ سلوک کے راستہ سے دور ہوا۔ بلکہ اس تجربہ کے سبب یہ ہوش اول سے
 بھی زیادہ ہوا کہ جو شخص زمانہ حال کی قدر نہ جانے۔ شک میں رو کر نیک کام کرنے کو زمانہ استقبال پر
 موقوف رکھے۔ اور آج کا کام کل پر چھوڑے۔ وہ شخص جلد عظیم نقصان کی پشیمانی اٹھائے گا۔ بقیۃ العمر
 اس کو نایابی کی حسرت میں گزارنا پڑے گی۔ اور الوقت سیف قاطع کا زخم لگا کر مرہم نہ ملنے کے سبب
 اس کے اتیام کی آرزو میں ہمیشہ گرتا رہے گا۔ اور وقتاً فوقتاً ہمیشہ اٹھا ہی نہ سنے سے یہ ہاریم ہوئی کہ
 جس کسی کے قول و فعل کا مضمون جھگوٹا گوارا کرے۔ اس کو مبدیٰ کی طرف سے تصور کر کے۔ نکتہ چینی
 اور اعتراض کا ذریعہ نہ بنانا۔ اور عقیدت کے بازار میں جو فروش گندم مانہ بننا۔ کیونکہ مایادب علی الامان
 تمام الہی تقدیر کے قبضہ قدرت میں ہیں حرکات اور سکانات میں خود کوئی اختیار نہیں رکھتے ہیں بالخصوص
 آدمی زاد۔ جو کمال اسمانی کا منظر ہے ہر چیز بزرگوار اصحاب ازوی اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں
 اس کے حالات اور افعال کو الہی شان اور اتہی و اتم سمجھ کر دل کے اندر روگردانی کا خیال نہ آنے دینا۔ کیونکہ
 باحقیقت خدا شناسوں کے اقوال اور افعال۔ مخاطبین کے مختلف اور اکاٹ اور استعدادات پر لحاظ کر کے
 بعض کی نسبت جان گزارا۔ اور بعض کے حق میں جان بخش کا حکم رکھتے ہیں۔ ان کی مثال قرآن مجید کی جیسی
 ہے جس کے مخصوص احکام بعض کے اعتبار سے نافع۔ اور بعض کے اعتبار سے مضار واقع ہوئے
 ہیں۔ یُصَلِّ بِمَنْ کَثُرَ اَوْ یُکَلِّمْنِیْ بِمَنْ کَثُرَ اَوْ یُکَلِّمْنِیْ بِمَنْ کَثُرَ اَوْ یُکَلِّمْنِیْ بِمَنْ کَثُرَ اَوْ یُکَلِّمْنِیْ بِمَنْ کَثُرَ
 معلوم ہو جاوے۔ کہ جس قدر اوراق فرقانی کے اندر وعدہ اور وعید کی آیتیں آج کے روز موجود ہیں۔
 تمام خاتم النبوة علیہ السلام پر جبریل علیہ السلام کے ذریعہ سے پروردگار جل اسمہ کی بھی
 وہ وقت شمشیر میں حکم کرتا ہے۔ ۱۲۰ جو ترک زمین پر چلتا ہے ۱۲

ہوئی ہیں۔ اب انصاف کے گریبان میں سب جھبکا کر معلوم کرنا چاہیے۔ کہ ان گلے ہوئے قرآن و سن کے دشمن
ماننے سے۔ اہان کا جھٹانا۔ اور دھونا دل میں لانے سے کس قدر کفر اور ضلالت کا نتیجہ پیدا ہوگا۔ اور اس کا
غور کیا ہے۔ اسی طرح سمجھنا چاہئے کہ ہر ایک شخص کے حالات کی حقیقتیں۔ اس کی صورت و طبع کے موافق
ہوتی ہیں۔ بایں ہمہ لوگوں کے اقوال اور افعال کی عیب گیری کی جالی ہے۔ پس ظاہر ہے کہ اس سے
کس قدر گمراہی اور سیاہ دل پیدا ہوگی۔ اور اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ کیونکہ صاحبان نبوت کی آیات اور معجزات کا
نزدل۔ ظاہری اور باطنی دونوں طرح کی وحی سے ہوا ہے۔ اور اس صاحب ولایت کے معاملات اور کاشف
کا درود صریح باطنی وحی سے ہوتا ہے۔

جزن چکس من انگشت اعراض ؛

کھتے ہیں۔ سلطان سادات۔ اور برہان مشائخ شاہ محمد بخاری۔ جن کی اخروی خواہ گاہ دارالاسلام لاہور میں ہے ایک دفعہ شیخ محمد افغان کی ملاقات کے واسطے قصبہ بخوارہ میں آئے تھے۔ جب مغفرتوں کے بیانات کا ہنگامہ گرم ہوا۔ تو ایک تقریب سے اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجود شرف سادت حاصل ہونے کے اپنے تئیں قوم غوغشتی سے ظاہر کرنا۔ کس غرض سے ہے۔ اسی پر بھی دریافت کیا کہ یہ نوید اس جانب کی ہے۔ یا اس جانب کی۔ جواب دیا۔ کہ فقیر دو جانب بانٹنے سے ایک طرف ہے۔ کل امر جانب حق سے بیان کر کے جتنی کاہل ہوتا ہے۔ اور آج کے بعد جو لڑکا پیدا ہو۔ اس کا نام سید احمد رکھا جاوے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ یہ خدا پرست بزرگوار اس لقب کے ساتھ مخصوص ہیں۔ کسی قدر اجمال بیان آپ کے حالات کے متعلق یہ ہے۔ کہ آپ وحدت وجود کے باغ کی فضا سے اپنے عقیدہ کے گہڑے کی باگ کشیدہ رکھتے ہیں۔ آپ کے سلوک کا طریقہ شیخ علاء الدین سمنانی کی پیروی ہے۔ اور اپنے تئیں اولیٰ علیہ سلسلہ میں سے شمار کرتے ہیں۔

یاد سید ابراہیم نوری

آپ کا سادہ نام شیخ ہے۔ زاد بوم غیاث پورہ جو کہانہ کر کے مشہور ہے۔ حویلی حصار کے تعلق ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ و بیس اثنائی ایک روز راقم نے آپ کے مکان پر جاکر آپ کے حالات کی حقیقت دریافت کی تھی۔ تو فرمایا۔

”ابراہیم کی بارہ سال کی عمر تھی۔ کہ مکتب کے اندھ کلام ربانی کی تصحیح کرتا تھا۔ ناگاہ سیاحی کی شورش اور اہل طلب کی خلش سو دلی دل میں پیدا ہوئی۔ لہذا وطن چھوڑ کر دیوانوں کی طرح چل کھڑا ہوا۔ دہلی میں پہونچ کر بارہ لادلیا بخاری کے صوفیوں کی ایک جماعت کے ساتھ لاہور چلا گیا۔ بیان پر مولانا اسحق کاکو کے درس میں کسی قدر فہم سیکھی۔ میان سے ملتان کو گیا۔ شیخ کبیر بخاری کی خدمت میں مراسم ارادت بجا لا کر پیر دہلی چلا آیا۔ اور حضرت غوث الاولیاء کی ملازمت سے شرف یاب ہوا۔ حضرت غوث الاولیاء نے مجھ کو شیخ مبارک معش مند کے حوالہ فرمایا۔ جو اردن کے بڑے خلیفہ بن۔ شیخ مبارک کے نزدیک جو اہر خمیسہ بڑھ کر کمالات طریقت حاصل کئے۔ پھر حجاز کے ارادہ پیر لاہور۔ ملتان۔ ایران توران۔ اہل تہ ازبوت ہوا۔ لار کے راستے سے بغداد کو چلا گیا اس جگہ سید زین العابدین امام اور متولی روضہ محی الملذات غوث العرفا جیلانی کے دیدار سے بہت کچھ فیض حاصل کیا۔ بیان سے مرسل میں پہونچ کر پرنس علیہ السلام کے روضہ کی زیارت کی اور شام کے اندر جتہ النساء میں شیخ حسن حبشی کے دیدار سے باطنی فروغ لیا۔ مدین میں حضرت شعیب علیہ السلام کے روضہ کی زیارت کر کے تحت رب العالمین کی طرف نکل گیا۔ میان سے قدس خلیل کی طرف جا کر مسجد اقصیٰ میں نماز پڑھی۔ اس کے بعد تمام حصہ جات زمین کی سیاحی کرتا ہوا اسکندریہ کے راستے سے مصر میں جا پہونچا۔ بیان پر چند روز رئیس المحدثین شیخ محمد مگرہی کی ملازمت سے حدیث اور تفسیر کا استفادہ کیا۔ پھر مصر سے دریائے شوریٰ میں فام رکھا۔ اٹھارے راہ میں شیخ ابو الحسن شاذلی کی خاک پاک کی زیارت کی اس کے بعد دریائے شیرین پر سے عبور کر کے۔ مدینہ مکرہ میں حضور کے آستانہ کی خاک پر ناک و رگوئی پہونچا۔ قلعہ کے ہمارا کہ معظمہ کو روانہ ہو کر ارکان جمع ادا کئے۔ شیخ عالی متقی کی ملازمت سے بھی بیٹا مشرف ہوا۔ چونکہ کوہ نور میں بارہ سال خلوت کے اندر رہ چکا تھا۔ لہذا شیخ نے جلد ہی ہی فرقہ خلافت پہنایا۔ اور ابراہیم نوری خطاب ملا۔ بعدہ جمعہ کے راستے سے روپارہل مہار پور دار ہو کر باب مندب کے خیرہ میں جا اترے۔ بہن دیکھنے کا شوق ہوا۔ تو اس سرزمین کی جیسا کہ عدن کے جہاز میں سوا ہوا اور اکیس روز کے اندر دیوبند میں جا پہونچا چنانچہ

سورت کی سیر کی اس سیر کے اندر شیخ جمال نوری اور سید حبیب کی ملازمت سے جو زندہ
 میں فیض پایا۔ قصبہ لاٹھی میں ایک بزرگ سید کی قبر پر فاتحہ پڑھ کر سلطان خواجہ احمد دانش
 سے بھی ملاقات کی۔ جو سید محمد گیسو دھار کے باوا وسط خلفائے اعظم میں سے ہیں۔ یہاں
 غنیمت اشارہ ہوا۔ تو ان کی تلقین میں داخل ہو کر بہت کچھ فائدہ حاصل کیا۔ پھر ٹونگر پور
 کے راستے سے بانسوارہ ہو کر مند سور کو لکھا۔ اور جہری سمنہ نوسواٹھ تین اجین مالوہ
 کے اندر آ گیا۔ اور مین بوریا پچھا کیا قیام کر لیا۔ اس کے بعد تین دفعہ یہاں سے اپنے قریبی
 وطن کو قدم بڑھایا ہے۔ ایک دفعہ والدین کی پابوسی کے واسطے۔ دوسری دفعہ مان کی
 رحلت کے بعد فاتحہ کے واسطے۔ تیسری دفعہ پدر بزرگوار کی وفات کے بعد۔ ان کی خاک
 پاک کی زیارت کے واسطے۔ ان تین سفرؤں کے سوا کبھی اپنے خلوت کدہ سے
 نکل کر کسی شخص کے گرجانے سے پانون خاک آلود نہیں کیا۔

اسد تعالیٰ جل شانہ کا شکر ہے۔ کہ دل اور پانون۔ دونوں شکستہ ہیں۔ اور سید و غلام
 (معین وجہ معاش) کے طور پر حاکم صوبہ اور گشتگان حاکم کی طرف سے کوئی چیز قبول نہ کرے۔ روزی
 کی طرف سے تمام عمر آسانی کے ساتھ پوری کر دی۔ آپ کی دل افزو باتوں میں سے یہ بات بھی ہے۔
 خداوند قبلہ کی طرف یا قید (پیری خاندان) کی طرف قدم فرسانی کی توفیق عطا فرما۔ اور اس کے
 سوا دوسری جگہ جانے سے بندہ کے پانون میں تگ پیدا کر دے گا۔ آپ لب کے اندر سید شاہ
 اجملی سامانی ترمیزی کو پہونچتے ہیں۔ اور یہ بات تحقیق ہے۔ کہ سید شاہ سادات ترمیز میں سے ہیں
 آپ کے بزرگوار آبا و اجداد کے انساب اور حالات کی تفصیل تاریخ اشتر دشتی میں لکھی ہے۔
 خدا عمر دہاڑ کرے۔

یاد شیخ عبد اللطیف

آپ شیخ نور محمد احمد آبادی کے بیٹے ہیں۔ جب پانچ چھ سال کی عمر تھی اس وقت میں حضرت
 غوث الاولیاء نے شیخ نور محمد کو خدمت کے طور پر ۱۰۰۰ پنے فرزند شیخ منیار اسم کی پادش کے لئے۔ شہر
 نیرالدین بھیج دیا تھا۔ کتے ہیں۔ شیخ عبد اللطیف کی ولادت۔ فقر فاقہ کے زمانہ میں ہوئی تھی۔

جب آپ کے ہوش کا زمانہ آیا۔ تو وہ ایام طفولیت میں فقر و فاقہ کے اند بانی ہوئی پرورش آپ کے سلوک کے واسطے۔ اختیاری مقررین معین ہوئی۔ اور اس نے آپ کے پانچو میں ثابت قدمی پیدا کی۔ یاں کی گردش اور نفس نافر جام کی رنگ آمیزی ہی اپنے فریب اور افقوں سے آپ کے استقامت پسند پانوں کے لئے سنگ راہ یا باعث نفع نہ ہو سکی۔ الحمد للہ علی نعمتہ جمال صورتہ العلمیۃ ہوش اور اختیار درویشی کے وقت سے بھری سنہ ایک ہزار اٹھارہ تک کہ اس وقت میں آپ کی عمر لطیف چوبیس سال کی میزان کو پہنچی ہے۔ اپنے حجرہ سے وجہ معاش کی تجویز کے لئے۔ باہر نکل کر نصف قدم ہی تیرہ دو کے راستہ میں نہیں چلے۔ اور معین وجہ معاش کے طور پر۔ اُس نواح کے دالی اور مرا سے کوئی روپیہ قبول نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔ آپ کے خیال اور اطفال کی یوسہ قوت جب تک شیخ فنیار سے مستحیات پر جلوس فرما رہے۔ تب تک فتوحات ضیائیہ سے متعلق تھی یعنی دار السلطنت اگرہ سے دار الاسلام احمد آباد میں پہنچتی تھی۔ اس کے بعد کے چند سال کا حال معلوم نہیں ہے۔ شیخ داؤد شطاری بیان کرتے ہیں۔ ایک روز شیخ عبداللطیف نے فرمایا۔ چونکہ قوت ہم پہنچانے کے راستہ میں ظاہری بے سببی کی گناہی کے اندر شیب و فراز بہت سے ہیں۔ اس وجہ سے چند روز تک آزمائش کا پہلہ بہاری ہو گیا تھا۔ اور میں بدستور اپنی بہمت کا پانون صبر و شکیبائی کے دامن میں سیٹھ ہوئے تھا۔ لیکن متعلقین کی بے طاقتی پر رحم آتا تھا۔ ایک رات عالم خواب میں حضرت غوث الاویا نے فرمایا۔ عبداللطیف۔ فلان طاق میں ایک سکہ دارشے ہے۔ وہ لے لو۔ جب عبادات صبح کے وظیفوں سے فارغ ہوا۔ تو اس طاق کو جا کر دیکھا۔ نقرہ ایک درم ملا۔ جس سے دو تین روز کی قوت نکل آئی۔ اس تاریخ کے بعد ہر کبھی آزمائش نہیں کی گئی۔ اور روزمرہ خرچہ میں تنگی نہیں آئی پس معلوم ہوا کہ روزی آسمان میں ہے دَمَائِمِ کُتَابِہِ فِی کُلِّ ذِمِّہِ اِلَّا عَلَی اللّٰہِ یَرِزُ قُہَا وَ یَعْلَمُ مُسْتَقَرَّہَا وَ مَسْوَدَہَا کُلِّ فِی شَہْرِہِ رُوسِہِ زَمِیْنِہِ ہر کوئی جنبش کرنے والا ایسا نہیں ہے۔ جس کی روزی پروردگار کی جامع الکملات ذات پر اس کے فضل سے اور اس کے وعدہ کے بموجب نہ ہو۔ وہ ہر جنبش کرنے والے کی قرار گاہ کو جانتا ہے۔ کہ زمین میں کمان پیدا ہوا ہے۔ اور کمان کارام کرتا ہے جب مڑتا ہے۔ تو کمان مڑتا ہے۔ کس صورت سے اور کس حالت سے اس کی پیکر تبدیل ہو جاتی ہے۔ نیز جانتا ہے۔ کہ استقرار سے پہلے کمان رکھا گیا تھا۔ آیا دواب کے صلب میں۔ رحم میں۔ یا اٹھنے میں

اصناف - استقرار - اور استیلا - تمام چیزیں لوح محفوظ کے اندر کبھی ہوتی ہیں۔

مانع ہو۔ کہ لفظ علی لانے سے کچھ تفصیل کی سنا فائدہ نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ وعدہ کی ایفاء اور فیض کو ایصال میں مبالغہ ہے۔ اس کی نظیر ہے کتب ربکم علیٰ نفسہم الرحمنۃ اور ایسے لفظ کا لانا جس سے وجوب کا مفہوم پیدا ہو۔ اس غرض سے ہے کہ بندوں کو اعتماد ہو۔ وصول رزق کا یقین ہو۔ اور ان کے قلوب کو اطمینان حاصل ہو۔ اور اس میں اشارہ توکل کی طرف ہے۔ اور استیلا کے علم کا جو ذکر ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ ایصال رزق یقینی طور پر ہوگا۔ اور کتاب صہب میں ان تمام امور کے ملنے کے کا جو ذکر ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ بڑھنے۔ گھٹنے اور کم و بیش ہوجانے کا وہ نہیں آنے پاوے گا۔ کیونکہ ایک تو ذمہ بکمال انقول لکذا واقع ہے

وہ حب القلم یا ہو کا من موجود ہے بیت

اجامی کن اندیشہ کہ تغیر نیابد | در روز ازل انچہ مقدر شدہ باشد

قال بعض المحققین اسرار بعض عارفین نے فرمایا ہے۔ اسد تعالیٰ جل شانہ نے رزق کے للقلوب عن تعب التقسیم والا فکا بارہ میں رحم کو کام فرما کر تقسیم اور انکار کی تکلیف سے قلوب کو راحت دی ہے جب کہ ارشاد فرمایا ہے الا علی اللہ عز و جہا

قال الا علی اللہ عز و جہا فسكنت یعنی مخلوقات کا رزق اسد تعالیٰ کے ذمہ ہے اس واسطے قلوب نے اهلوب لما تحققت ان الرزق تسکین پائی۔ جب کہ تحقیق کر لیا۔ کہ رزق بے شک اسد تعالیٰ کے علی اللہ و يقال اذا كان الرزق ذمہ ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے۔ کہ عیب رزق اسد جل شانہ کے ذمہ ہے۔

على الله فمن المحال طلبه من پایا۔ تو غیر اسد سے اس کا طلب کرنا محال ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے غیر اللہ و يقال اذا كان الرزق ہے جب رزق اسد جل شانہ کے ذمہ قرار پایا ہے تو وہ کا غبار رزق علی اللہ فصاحب المحال في کے حساب کی وجہ سے غلط میں پڑا ہوا ہے۔ بہر جو رزق اسد سبحانہ غلط من حیثانہ۔ ثم ان الله سبحانہ بلی الرزق الذی علیہ کر فی السماء تنعم یعنی تہا رزق آسمان میں ہے۔ اور جو شے آسمان ما حالہ فقال وفي السماء من قلم میں ہوگی وہ یا نا زمین میں پائی جا سکتی ہے۔ اور نہ مشرق و مغرب وما كان في السماء لا يوجد في السوا کے اندر گشت لگانے سے مل سکتی ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے۔

لے آؤں تو وہ کہیں مردان کرے گا، انچہ ہر لازم کرے گا، ۱۰۰ جلد۔ ابن عربی کے اہل اربعہ جہتیں ہیں بنی بانی کی ۱۱

ولا في التطواف في الغرب و
الشرق ويقال الا ذراق
مختلفة فزرق كل حيوان
على ما يليق بصفته ونفال
للفوس رزق وهو غذاء
طريقه الحلق والقلوب
رزق موحدة الحق - و
لنقل ما يشترطه ومقدار
ما يكتفي به هو موكل الى شئ
فمن وسع عليه ومن مقتر عليه

ارزاق مختلف ہیں۔ پس ہر ایک حیوان کا رزق اُس طور پر ہے جو اُس
کی شان کے مناسب ہے۔ اور بعض کا کنا یا ہے۔ نفوس کا رزق علیحدہ
معیں ہے اور یہ ایک غذا ہے جس کا راستہ خلق ہے۔ اور قلوب کا رزق
علیحدہ ہے۔ جس کا موجد حق سبحانہ ہے۔ اور ہم نے وہ شے بیان نہیں کی
ہے جس کی خواہش رزق کمانے والا کرے۔ اور نہ وہ مقدار بیان
کی ہے جو رزق کمانے والے کو کفایت کرے۔ بلکہ یہ دونوں باتیں
مشیت اتمی کے سپرد ہیں۔ پس ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار
کے موافق اور غیر ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار کے موافق ہوگا
کے ذمہ ہے۔

یاد شیخ عبدالستار

آپ علم دہم سے برخوردار۔ ربانی دانش کے حاکم پندیدہ افعال۔ اور وسیع القلوب کے بڑے
بیٹے ہیں۔ امرا بجا دی کی رہنمائی سے عالم جوانی میں ہی ترک ادبہ کی توفیق ہوئی تھی۔ آپ کا طریقہ سلوک
خدا طلب ریاضت مندوں کے واسطے دستور العمل ہوا ہے آپ کے چوٹے بہائی شیخ فتح محمد مرین۔
فتح اللہ علیہ ابواب کل خیر کو کما فتح علی اولیائیکہ برخورداری۔ کامیابی۔ ادراک۔ اور اثرات
کے آثار و احکام ان کی پیشانی سے بہت کچھ نمایاں ہیں۔ مصصرع بادعش عمر شیخ المرسلین۔
ایک شخص صوفی کر دلی عرب وسیع الادب کے برگزیدہ درویشوں میں سے ہیں۔ ایک مدد دہکتے تھے
ایک مدت تک شیخ عبدالستار نے۔ ریاضت کی غرض سے کمانے پینے کا راستہ اپنے اوپر روک دیا تھا جب
یہ خبر آپ کے والد ماجد کو پہنچی۔ تو ایک پیالہ شوربا کا دیکر عجب آپ کے پاس بھیجا۔ اہ و ما جھلنا ہم جھلنا
لایا کلکون العلماء کے مضمون سے متنبہ کیا۔ اور سنون ریاضت کے واسطے پیغام فرمایا۔ جو
افراط اور تفريط کے درمیان میں ہے۔ نامچار ہو کر آپ نے یہ ارشاد قبول کیا۔ اور تھوڑا تھوڑا کمانا شروع کر دیا
تا کہ تن گدازی کی مشق بھی قائم رہے۔ جو خاص آپ کی نیت تھی۔ آپ نے ظاہری علوم۔ اور معنوی معارف
کی اکثر تحصیل تو اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے کی ہے۔ اور ریاضی کے بعض فنون میں نیز را شکر اللہ

شیرازی کے شاگرد ہیں۔ جب میرزا شکر اللہ ملک فارس سے ہندوستان میں آئے تھے۔ تو چند سال
برہان پور میں اقامتہ اور افاقد کی بھین گم کر رکھی تھی۔ عبد الرحیم خان خانان ان ایام میں صوبہ دکن کے
حاکم اور چارون ارکان نصیحت کے مالک تھے۔ ایدہ مسیح الاولیا۔ ولایت معرفت کے والی۔ اور رسوم
کثرت کے مٹانے والے موجود تھے۔ ان دونوں اصحاب کی محبت اور ہمسائیگی کے ذوق نے میرزا کو
قیام برہان پور پر مجبور کیا۔ بھجری سنہ ایک ہزار میں میں سپ سالار کے ہمراہ دارالسلطنت آگرہ کو چلے گئے
اور بیان فرمان روا کے زمانہ کی ملازمت میں چوبچکران کے اقبال کا درجہ۔ ترقی پا گیا۔ خدا ع کرے۔

یاد شیخ فیض اللہ نارنولی

آپ نے جب تک ترک و تجربہ اختیار نہیں کی تھی۔ تب تک آپ خوراک حلال کے ذریعہ سے ہم
پہنچاتے تھے۔ ایک بار گ۔ آپ کو توفیق شیخ نظام نارنولی جنتی کے دربار میں موکشان لے گئی۔ بیان پر
آپ لوازم ارادت بجا لاکر شیوہ درویشی میں گر گئے۔ اور بیکری روشن تلقین کی امداد سے اپنے آبا و اجداد
کا پیشہ ترک کر کے توکل کا فرقہ میں لیا۔ ناگاہ ایک کبھی کے جلال سے دلہنگی پیدا ہوئی اور بڑھتے بڑھتے آخر کار
اوس کے سودا میں بے خودی گرفتاری۔ اور عاشقی کی نوبت بیان تک پہنچی۔ کننگ و ناموس کا معیار
بھی پس پشت ڈال دیا۔ کبھی کا طبلہ اور سازنگی کند ہے پر اٹھا کر ہمراہ رہنا لازم کر لیا۔ القصہ اسی شکل کے
ساتھ آپ ایک روز پیر بزرگوار کی خدمت میں بھی پہنچے۔ چونکہ آپ عشق کی شورش میں محو۔ اور حسن کے
تلاطم میں مضطرب تھے مجلس کی کیفیت معلوم نہ ہوئی۔ اور یہ نہ جانا۔ کہ میں کون ہوں۔ کمان آیا ہوں
اکس کے ہمراہ ہوں۔ کس کے سامنے کھڑا ہوں۔ میر کیا طریقہ تھا اور اب کیا حال ہو گیا ہے۔ پیر بزرگوار
یہ محویت دیکھ کر حیرت میں ہوئے۔ اور کہا۔ فیض اللہ۔ تم دور چلے گئے۔ اندیر کر دی۔ اور بھول گئے
نوش آؤ۔ ہماری یاد تم کو۔ اب ہمارے اوپر نہیں رہنے دیگی۔ یہ دل آؤ نہ گفتار سن کر معنوی دلدار کے
قد مون پر سر رکھا۔ اور ایک عرصہ دراز تک خودی سے گریز رہے۔ جب پیر ہوش آیا۔ تو سر اٹھا کر ارشاد
پیر کے گردیدہ ہوئے۔ اور سلوک کا قدم بزرگوں کے راستہ میں استحکام کے ساتھ رکھ کر فریبی نفس کی اولی
اور ہوسناک تن کے گملانے میں مشغول ہوئے۔ رہنما پیر نے ابن الفاطا کے ساتھ آپ کی دلاسا فرمائی
جس گردہ والہ معشوق کے ساتھ تم کو دلہنگی تھی۔ وہ گردہ و پیدیں نفس تک ہمارا مطیع فرمان رہتے گا۔

چنانچہ آج کے روز تک کہ ہجری سنہ کچھ اسی ایک ہزار ہیں۔ گروہ مذکور آپ کی پرستاری میں اپنا مال و
منال صرف کر کے آپ کی خوشنودی کا جویان رہتا ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ نعمۃ اللہ شیخپوری

آپ۔ حمید العصر شیخ فریگنجشکر کی نسل سے ہیں۔ نیز قرآن مجید کے حافظ۔ ارباب توحید میں منتخب
اور ظاہری و معنوی سالک کے واقف کار ہیں۔ آغاز جوانی میں حرمین شریفین کی زیارت کا شوق آپ کی
آئینہ نما صاف طبیعت میں پیدا ہوا۔ تو والدین کی اجازت سے ٹولہ اور تسلیم کو زاد راہ بنا کر دریا کے
راستے سے روانہ ہوئے۔ اور طواف حرمین سے نزادھما اللہ شرفا سعادت حاصل کر کے قبول اور
امقبال دونوں بائے۔ چند سال بعد جزیرہ ماہول کے جہاز میں سوار ہو کر ہند کی طرف لوٹ آئے۔
مذکورہ العبد ربند بریں مسیح الاولیا کے خلیفہ شیخ محمد نامی اُس فواح کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے نام
تھے ان کے دیدار سے آنکھوں کو نور کیا۔ جب مرشد کے اوصاف کا حُسن۔ شیخ محمد خلیفہ کی پرافتخار
ازراہ گوش۔ مہمان کے دل میں جا گرے۔ تو دولت ملازمت اور سعادت پابوسی حاصل کرنے کا
ولولہ شورش میں آیا۔ بے اختیار صاحب خانقاہ سے۔ سفر بہران پور کی اجازت چاہی۔ جہاں مسیح الاولیا
کا ہدایت خانہ ہے۔ مقیم تھے اس خیال سے۔ کہ چند روز کا توشہ ضرور ہونا چاہیے۔ کچھ نقد مسافر کی خدمت
میں پیش کش کیا۔ آپ کی مہمت نے اس کو منظور کیا۔ اور کہا۔ مجھ کو آپ درویشی کے باسعادت مگر کی
طرف رہنمائی فرماتے ہیں۔ جہاں سب چیزوں سے زیادہ پسند چیز فقر اور نیستی ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے
کہ آپ میرے ہمراہ جو کرین۔ وہ تمناعت کا توشہ اور توفیق کا نقد ہونا چاہیے۔ نہ کہ چند پتھر مرنے کا
دل کو دنیا کا صنم خانہ بنا دیں۔

القصد۔ دارستگی اور آزادی کی رفاقت میں آپ چل کر مسیح الاولیا کی خدمت میں پہنچے
اور نشاۃ دیدار پایا۔ چند روز گرمی صحبت میں رہ کر انکار اور اشغال کی مشق کی۔ اور دانش و نبش۔ اور
ظاہری و باطنی صفائی کا سرمایہ فراہم کر کے اپنے وطن کی اجازت لی۔ بالآخر حسب اجازت پیر۔ اپنا
کمالاتی سامان بے شمار بیکر قافلہ معرفت کی معیت میں اپنے ملک کو چلے اکھبر اللہ والمنشہ کہیسی
آراستگی اور پیراستگی کے ساتھ ایک عمر کے انتظار کے بعد پیر بزرگوار کی قدم پوسی حاصل کر کے بہرہ و باب

ہوئے۔ اور اسی قدیمی باپ دادون کے گھر میں ایک حجرہ تجویز کر لیا۔ کہتے ہیں۔ بہت سے ذی استعداد اور صاحبِ حوصلہ لوگ آپ کے مرید ہوئے۔ چونکہ لوگوں نے آپ کی وفات میں اتنا رنجشکری مشاہدہ کئے اس واسطے اس نواح کے تمام چوٹے بڑے آپ کی ولایت کے گرویدہ ہوئے اور فرید ثانی لقب دیا۔ خدا کرے۔ مبارک ہو۔

یاد شیخ صالح حافظ

آپ خان محمد ابن تاج کے بیٹے۔ اور شیخ نور الدین ضیاء اللہ ابن حضرت غوث الاولیاء کے مرید ہیں۔ زاد بوم جاپانہ گجرات صلیح اور صلح۔ نگہداشت اور برگزیدگی۔ طریقت کی طلب۔ اور طبیعت کی طرب۔ یہ تمام خوبیاں آپ کے خمیر میں داخل۔ اور سرشت کے اعتبار سے نیک کا حکم کرتی ہیں۔ ملکِ علام کے کلام کی عبارت حفظ یا د ہے۔ اور اد۔ اذکار۔ اشغال۔ اور مراقبہ کی مداومت رکھ کر اپنے اوقاتِ عمر زندہ رکھتے ہیں۔ ہمیشہ ربانی کلام کی تلاوت کرتے ہیں۔ جس کے سبب سے موسیٰ کی طرح کلیم اللہی خلعت زیب بدن ہے۔ روایت ہے۔ آپ کلماتِ عیسوی کے حافظ لافظ۔ اور ولایت موسوی کے دالی ثانی ہیں۔ جبکہ آپ نے عاقل باغ ہو کر خدا طلبی کے راستہ میں قدم رکھا ہے۔ تب سے ہمیشہ سرفرازِ حضرت میں شریعت کی صراطِ مستقیم پر چلتے رہے ہیں۔ اور ہمیشہ استقامت کے ساتھ توکل۔ اور قناعت کے ساتھ تسلیم۔ مدنظر رکھی ہے۔ چالیس سال تک عالمِ تجربہ کا تماشہ کیا۔ اس کے بعد محمود العاقبتہ شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں رہ کر منڈو۔ (مانڈو) میں تامل اختیار کر لیا۔ (لڑکے ہو گئے۔ اور سامانِ خانہ داری بھی ہم پہنچ گیا۔ تقریباً پندرہ سال تک دارالسلطنہ آگرہ کے اندر اپنے پیر کی ملازمت میں رہ کر فقر و درویشی کے اسباب تحصیل کئے۔ جب پیر بزرگوار کا دھماکا ہوا تو مدح و خیر سے اجازت لیکر منڈو (مانڈو) میں چلے آئے۔ بیان پر سافرت کا خیال دل سے نکال دیا بلکہ گوشہ نامزدی اختیار کیا۔ آپ کو چند اولیاء اللہ سے خرقہ بائے خلافت حاصل ہیں انہیں میں تین خرقے حضرت غوث الاولیاء کے فرزندوں سے ہیں۔

(۱) اپنے پیر سے (۲) شیخ اکمل الدین برہان سے (۳) شیخ اولیس سے (۴) شیخ محمود جلال سے۔

(۵) شیخ القلاب کی خدمت سے ابنِ اصحاب کے علاوہ دوسرے مشائخ کی طرف سے بھی درجہ مقبولیت

حاصل ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار یائیس مین چالیس سال سے زیادہ عرصہ گورا آپ راقم
گلزار کے ساتھ سفر میں رفیق شفیق۔ اور وطن میں ہمسایہ مہربان ہیں۔
مصرع بمن تا عمر باشد بچنین باد۔

یاد سید احمد قادری

آپ سید الاولیاء جیلان کی نس سے ہیں قدس صہما آپ اپنے وقت کے پیشوا اور
رہنما ہیں ظاہری علم سے بقدر ضرورت حصہ ملا ہے۔ شہر مانند مین وطن اختیار کر لیا ہے۔ اور
بیان دالے آپ کے فیض پرورش سے روشن ضمیری حاصل کرتے ہیں۔ آپ کے درویشوں کے
رہنے کی خانقاہ عرفان اور عبادت کا خزانہ ہے۔ خدا کرے۔ عمر ہو۔

یاد حسین حسینی مندوی

آپ انجمن حقیقی کے بیٹے۔ اور سید علی حقیقی کے مرید ہیں۔ جو چہ واسطے سے سید محمد گیسو دراز
کو جو بچتے ہیں۔ زاد بوم مندو (مانڈو) ہجری سنہ نو سو اسی مین پیرخان نے جو اکبر شاہی امرا سے عظیم مین سے
ہیں۔ اور مالوہ کو۔ اور پیر دار الخلافہ مندو (مانڈو) کو فتح کیا۔ یہ دستور ہے۔ اِنَّ الْمَلٰٓئِکَۃَ اِذَا خَلَقُوْا
نَفْسًا یَّتَقَدَّرُوْہَا شَہْرَکَے باشندے۔ مخلوق کے ڈر سے پریشان ہو کر باگے اس شورش مین سید کے پیر
بزرگوار ہی اپنے فرزندوں سے کہیں علیحدہ جا پڑے۔ اور باوصف کوشش کے بھی ایک دوسرے
کو نہ پاسکا۔ اس وقت آپ کی عمر دس برس کی تھی۔ اس کے بعد آپ کے بہنوئی شیخ فیروز نامی نے آپ کی
پرورش کی۔ اس سبب سے کبھی فضیلت مین آپ تحصیل نہ کر سکے۔ جب زمانہ عقل و ہوش آیا۔ تو آپ کی بہن
نے آپ کو کہ خدا کر دیا۔ اس اثنائ مین خدا جوئی کا دلور آپ کو پیدا ہوا۔ مرید ہو گئے۔ مگر آپ کے پیر نے دینا
سے جلد کو پ فرمایا۔ آپ کو پیاس بڑھی۔ لہذا جمال الاولیاء شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت مین پہنچے
علم طریقت حاصل کیا۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو لوگوں سے کنارہ کر لیا عدد و شہر کے کنارہ حجر بنایا
۱۵ بادشہ جب کسی شہر کو زور فتح کر کے اُس مین داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو اُن کا دستور ہر کرم اچس کو حزاب
کر دیا کرتے ہیں ۱۲

آج کے روز تک کراٹھائیس سال ہوئے۔ توکل پر گھرانہ کی امیر و فقیر جو کوئی آپ کی ملازمت میں جاتا ہے ایک پیالہ چائے پیش کرتے ہیں۔ اس مدت میں کبھی دولت مندوں کے دروازہ پر نہیں گئے۔ لکڑی اور گلاس جنگل سے لا کر فروخت کرتے ہیں۔ اور اس سے اپنے عیال و اطفال کا مہرہ نکالتے ہیں۔ تمام سال روزہ رکھتے ہیں اور انظار کے وقت خشک روٹی کے ٹکڑہ سے روزہ کو وصل سے جدا کرتے ہیں۔ اس طریقہ سے زندگی بسر کر رہے ہیں۔ بہت سے آثار ولایت آپ میں موجود ہیں۔ راقم انکار شائع کے ہم عمر اور ہم دم ہیں۔

مصرع خدا بر عمرش افزونی فرستاد

یاد شیخ بابو ابن جیون ابن بھسائی خان ہلیم

آپ سید راجن ابن شاہو کے مرید ہیں۔ نیز شاہ عالم بخاری گجراتی کے پوتوں میں سے ہیں۔ عقیق فروش کے لڑکے ہیں برہان پور میں چند روز اسی پیشے سے زندگی گزاری۔ اس کے بعد از دی جذبات کے سبب غیری لباس پہن لیا۔ جو گہرے رنگ کے کپڑے رکھتے تھے۔ کمانے کی قسم کی کوئی چیز اپنے کچھول میں بچا کر نہیں رکھتے تھے۔ میتی کا کھانا۔ تو صبح کے بارے دبا رہتا ہے از روے تعظیم کتے سے بھی لفظ جمع کے ساتھ ہی خطاب کیا کرتے تھے۔ ذرات کائنات کے ساتھ ادب سے رہتے تھے۔ ایک روز آپ سے ایک مسخرہ نے اعتراض کیا۔ جب آپ گفت و گو میں کتے اور آدمی دونوں کو لفظ جمع کے ساتھ بولتے ہیں۔ تو بس ابن دونوں کے مرتبہ میں آپ کے نزدیک کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس طرز سے حفظ مراتب کی رعایت نہ رکھنے کی بو۔ سننے والوں کو آتی ہے فرمایا جمع کے مقام پر کوئی فرق نہیں ہے۔ حفظ مراتب کی رعایت جو کچھ ہے فرق کے ہی مقام پر ہے ہیئت۔

اگر نقش خوابان چہیں و چنگل

محقق جان مبینہ اندر ابل

اور یہ اعتراض صرف لفظ جمع پر وارد ہوتا ہے۔ اگر دونوں کلام کے مجموعہ پر۔ اور ادون کے مقاصد پر نظر کی جادی۔ تو لامحالہ کوئی فرق نہیں ہے۔ مبین مظاهر کے نظارہ میں آپ کو فرومایا کرتا تھا۔ ادنیٰ محسن صحت پر آپ کا دل ٹھکانے نہیں رہتا تا چند سال تک آپ سفر میں اور حضرات راقم کے ہم دم رہے تھے۔ عرس و سماع کے ہنگامہ سے۔ رقص و جشن کے معرکہ سے اور حسینوں کی مجلس سے آپ کو بڑا بلا مکر یا زنجیر دن میں باندھ کر بھی ہم باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ اور ہمیشہ آپ کی صحبت سے دوست

خوش وقت رہتے تھے۔ مصرع وقت اور خوش باد وقت ماخوش ت۔

یاد زندہ حاجی

آپ ذی عقل مجذوب شیخ معروف دہار وال کے مرید۔ اور پاپیک راج کے بیٹے ہیں۔ جو بیجا نگر کا راجہ تھا۔ بیجا نگر ایک بڑا شہر ہے اخیر حد کن پر ملک سرانڈی سے ملا ہوا۔ جس سال میں شاہ احمد نگر حسین نظام الملک نے راجہ کو مار ڈالا۔ اور ملک لوٹ لیا تھا اس سال میں آپ خود سال سے قیدی بن جا پڑے۔ اور مشیت ایزدی نے آپ کی بدوش چند گہروں کے ذریعے سے مقرر کی جب آپ حد بلوغ کو پہنچے۔ تو بند و قیود میں نوکر ہو گئے۔ بیان محنت معلوم ہوئی تو فقر کی پناہ میں باگ کر گرس بیٹھے۔ دار الملک کجراتی کی آستانہ بوسی سے شرف پایا۔ قصبہ دہار مالوہ میں آئے شیخ معروف سعد الدہشتی کے مرید ہوئے۔ پھر پیر سے آسودگان ہند کی زیارت کے واسطے اجازت لی۔ اور اس شرف سے مشرف ہو کر لوٹ آئے۔ ہجری سنہ نو سو ستاون میں پیر کے ساتھ سفر حجاز میں جانے سے معذور رہے۔ لہذا پیر کی اجازت سے راقم کی ہمارا ہی قبول کی۔ ایک عجیب مزہ دار آدمی ہے۔ اپنے تین ساتوں ولایت کا بادشاہ بھجنا ہے۔ اور اس سمجھنے پر ناز کرتا ہے۔ کسی شخص کو مرتبہ میں اپنے سے بڑا تصور نہیں کرتا۔ سب کو پست نظر سے دیکھتا ہے دنیاوی سر پر آوردہ لوگوں کے سامنے سر نہیں جھکاتا ہے۔

کسی طرح سے بھی فقرہ ہم پہنچاتا ہے۔ گفتار کبھی دشت اور کبھی نشاط پیدا کرتی ہے۔ پریشان گوئی میں بھی نفس الامر کی خبر ملتی ہے۔ بے نیازی میں بناوٹ نہیں ہے۔ جب راقم آپ کے حالات قلم بند کر رہا تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ لکھ جانے کے قابل بزرگوں کے حالات ہوتے ہیں۔ حالات لکھ جانے سے ہم بزرگ نہیں ہو سکتے۔ اور کاغذ پر سوار ہو کر شمسواروں کے ہم رکاب نہیں ہو جاسکتے۔

مصرع نصیبش باد پندارے کہ دارد

یاد شیخ عبداللہ مجذوب دہار دی بغدادی

آپ کے اقوال اور افعال۔ ہوش اور دیوانگی کے ہاتھوں کشاکش میں رہتے ہیں اور آپ کا دماغ مستی اور ہوشیاری کی آمد و رفت کے لئے سرا ہے۔ آپ دولت پرست زمانہ ساز لوگوں سے کوئی تقدیر

بار اسلمن نہیں اوتھاتے۔ اور اپنی نیاز و آرزو کے چہرہ سے نقاب نہیں اٹھنے دیتے۔ کلام مجید کی تلاوت میں خوشی کے ساتھ وقت گزارتے ہیں۔ قرآن کا ترجمہ بقید توابی عبارات میں جو نظم قرآنی سے نزدیک ہیں۔ اہر کسی قد ایسے اشاروں میں جو نعم سے بالکل دور ہیں۔ بیان کرتے ہیں شیخ فرخ برقع پوش کے مرید ہیں۔ جو سید محی الدین جیلانی قدس سرہ کی نسل سے تھے۔ جب بغداد سے ہند کی طرف آئے۔ تو ایک مدت تک سیالکوٹ میں۔ اور چند روز فتح پور میں بسر کی۔ سخن کوتاہ بھری نہ فرمایا کسی کے اندر قعبہ دسور (مندر سور) میں پہنچ کر مجروح اقامت تجویز کیا۔ کہتے ہیں۔ ایک رات ایک حسین و جمیل عورت اس بارادہ پر۔ آپ کے مکان کے صحن میں پہنچی۔ کہ شیخ کی خلوت میں جاوے۔ اور ہوا دھوس کا پیانا۔ شہوت کی شراب سے لبریز کر کے کام دل حاصل کرے۔ کیا دیکھتی ہے۔ ہر ایک سمت سے کچھ لوگ بالکل کشتہ اور چند اشخاص نیم کشتہ۔ خون نشان زخم کھائے ہوئے پڑے ہیں۔ سر سے پانوں تک لرزہ پیدا ہوا۔ بیان تک کر شوکر کے بدون صحن کے اندر ایک قدم ہی نہ کر سکے۔ پھر دس روز آئینہ سے رنگ صاف کر کے۔ پاک دل کے ساتھ آپ کی ملازمت میں لگی کسی قسم کی رحمت نہ دیکھ کر مجلس میں جا پہنچی۔ اپنے فرمایا۔ کل کی رات جو دمشت ابراہیم شوب کا سامنا تھا۔ یہ نفسانی دوس اس کا عکس تھا۔ اہر آج کے روز جو دیار کی ملاوت۔ اور خاطر کا آرام حاصل ہے یہ تو بہ اندیشہ کی صورت ہے۔ بعد ازاں کچھ بھری سند ایک ہزار پندرہ تک آپ کے وجود سے شہر والوں کے دل سعادت کے ساتھ آباد ہیں آرزو یہ ہے۔ کہ اُمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ يَكْفِيكَ الْكَافِرُ

آپ کی حیات میں اثر بخشنے۔ بیت

نیمی بہت مستی دینی بہت ہوش

خوش قسمت است ہستی اور ابد در عشق

یاد شیخ چندن

آپ کی زاد بوم لاہور ہے۔ شروع شروع میں صابون فروشی سے آپ اپنی توت بہم پہنچاتے تھے۔ جب خلا طلبی کی روشنی روز افزون پڑتی گئی اہر اوس نے بالآخر دل کو سر سے پانوں تک گھیر لیا۔ تو آپ نے صابون فروشی سے قطعی ہاتھ اڑھا کر درویشی اہر بے سببی کا گریبان پکڑا۔ لیکر ایک لکھ بیکر جو لوگوں کے کام آتا ہے وہ زمین میں شیر اٹھاتا ہے ۱۲

ایسا اتفاق پیش آیا کہ ازل ہدایت اور آسمانی کرشمہ کے بموجب آپ وطن سے کوچ کر کے شہر بردوان میں چلے آئے۔ جو صوبہ بنگالہ کا باعث رونق گویا انگینہ ہے۔ اور شیخ بہرام سقا کے روضہ کے برابر میں ایک معین کے اندر عبادت کے واسطے مقیمانہ بیٹھ گئے۔ لیکن ہمیشہ دل میں یہ آرزو آیا کرتی تھی کہ میان پر کوئی درخت ہوتا۔ جس کے سایہ کے اندر کبھی آفتاب کی گرمی سے بچنے کا موقع ملتا۔ چند روز بعد اس سرزمین میں ایک پودہ اُگا۔ اور وہ زمانہ کی پرورش سے سایہ دار درخت ہو گیا۔ آپ نے اُس کی چوڑی میں ایک والاں بنایا۔ پھر اسی طرح ایک ایک درجہ کے والاں کی عمارت بلند ہوئی چلی گئی چنانچہ اب بنیل سیڈھیاں چڑھ کر اوپر پہنچتے ہیں۔ آپ نے اُس جگہ اپنی قبر بنالی ہے۔ اور ہر شب جمعہ کو اُس کے اندر گتے ہیں اس امید پر کہ اسی شب کے اندر جانا نصیب ہو جاوے۔

رفیق دماغ راست روان۔ عزیز خاطر بڑے خدا جویان میر فرخانی کا بیان ہے۔ ایک روز میں آپ کی ملازمت میں چھوٹا بڑا درخت کھجور کی یہ بات ہے کہ دو سو روز وہاں جانے سے میں اپنے تین منبھائیوں کو لے کر گیا۔ لہذا بے ارادہ اُس جگہ گیا۔ چونکہ صدر الذکر مقام منظر ہر جمیل اور شاہد ان دل ربا کا گر گاہ ہے۔ لہذا نظریں گرمی پیدا ہوئی۔ اس اثناء میں آپ نے فرمایا۔ شروع زمانہ میں جب میں نے یہ گوشہ اختیار کیا تھا۔ تو بہت سے نظربازوں اور لوگوں کو درویش کے موجود ہونے سے اس چستان میں آنے کا بہانہ ہو جاتا تھا اور بندہ کو ہمیشہ اس سبب سے خجالت ہوتی تھی۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ تماشائی آنے والوں سے کوئی نام نہاد حرکت سرزد ہو جاوے۔ جو آخری حساب گاہ کے اندر جواب دہی اور گرفتاری کا سبب ہو چونکہ مسدود کے ساتھ خیرگی ہوئی ہے۔ نسبتی شرک و بازو لکھنوی نظربازوں کو توبہ اور نیکی کی توفیق نے شرف سعادت بخشا۔ راوی کا بیان ہے۔ یہ تقریر سنکر افعال کے سبب سے میرے چہرہ پر آثار ایشیائی ظاہر ہوئے جب میری صورت حال سے آگے اندر دینی مخفی بات معلوم کی۔ تو فرمایا۔ سخن مختصر نہ منین کہی گئی ہے۔ اور دیکھنے دیکھنے بہت فرق ہے مصرع نازنین جسد نازنین بسند :

القصۃ اس طرز کے ساتھ تسلی بخشی۔

کم و بیش چالیس سال اسی گوشہ میں توکل تسلیم طاعت۔ اور طہارت کے ساتھ گزارا ہے۔ کسی شخص سے کسی قسم کا لفظ۔ اپنے اختیار سے منین لیا۔ اس سبب سے لوگ نذر کا نقد اور جنس

اولان کے صحن میں ڈال آیا کرتے تھے۔ اُس کو اگر کوئی ہٹا دیتا تھا تو کچھ دھچپ گچھ نہیں ہوا کرتی تھی اگر اتفاقاً آپ کو بھی کوئی ضروری احتیاج پیش آجاتی تھی۔ تو اولان پر نظر ڈالتے تھے۔ اور وہاں کی چڑی ہوئی چیرے مایحانہ رفع کر لیا کرتے تھے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ تلج

آپ کی یاد بوم فتح آباد ہے۔ تقدیری کفر سے آپ شہر ٹانڈہ میں سامان اقامت لے گئے سلطان محمود فتح آبادی کی نسل سے اور سلطان غیاث جنگار کے ہم عصر ہیں۔ اور سلطان غیاث دود ہیں۔ جن کے نام خداوند سان الغیب خیر ازی نے ایک غزل یہی تھی یہ دوست اسی غزل لکھنا

آن چشم جادو انتخاب فریب بین	اکش کاروان سحر بند ببالہ سیرود
شکر شکن شونہ ہمہ طوطیان ہند	زین قند فارسی کہ بہ نگلہ سیرود

آپ کے کسی قصہ حالات اس طرح ہیں راہ و روش سنجیدہ۔ اور ماند لوہو پسندیدہ ہے۔ مشائخ زمانہ کی بازگشت آپ کی تلقین و رہنمائی کی طرف۔ اور دلہ لوگی۔ آپ کی مصاحبت اور ملازمت پر بہت کچھ ہے۔ توکل کو بیشمار کے ساتھ اس طرح فراہم کیا ہے کہ آپ کا تمام زمانہ ان دونوں طریقوں کے بار میں غرق حلاوت سے منسوب ہے۔ خدا عمر کرے۔ مصرع ذیل جنت دائع سرش باد؛

یاد شیخ ہمایون مجذوب باری

آپ۔ افغانان سور کے گروہ میں سے ہیں۔ عمر انشی سے اوپر نکل گئی ہے۔ آپ کی بلود گین بہت ہی شریفی ہے۔ گفتار تقدیری نسخہ ہے۔ اور موثر انفاس میں اثرات اُس سے زیادہ ہیں جو بحر میں آسکین سجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں انفع روزگار مقبول دلمائے کا سگار میر محمد اشرف فروغی ابن فیض الدین علی اشرف بلخی کا گزشتہ و ماند کی طرف ہوا تھا۔ ایک روز بیان کیا۔ فروغی شہر ہار میں اکی مجذوب کی خدمت میں گیا تھا۔ آپ ایسی مہربانی اور عطوفت سے پیش آئے جس کی امید مجذوبوں سے نہیں ہو سکتی ہے میرے دل میں سفر کا ارادہ مصمم تھا۔ اپنے صراحت کے ساتھ منع فرمایا۔ آپ کے پیرو جیت لوگوں کی زبان رو نہیں ہیں۔ اکثر حالات ہیں آپ ہڈناک نغمہ کرتے رہتے ہیں۔ جس سے

عام سننے والوں کے ہوش جاتے رہتے ہیں۔ اور محویت پیدا ہو جاتی ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شاہ عم خوشی گری

آپ چشتیہ سلسلہ میں مرید۔ اور اصلی درجی علوم کی کوٹھی ہیں۔ خانقاہ و مدرسہ بھی رکھتے ہیں ہیں۔ صوبہ کے اکثر لوگ علی اور علی معاملات میں آپ کے فرمانے پر کام کرتے ہیں۔ آپ کے جاذبہ کے زور سے شہر والوں کے دل کی کشش ہمیشہ آپ کی مجلس کی طرف رہتی ہے۔ جو لوگ آپ کی خدمت میں کھڑے رہتے ہیں وہ آپ کی بزرگی اور خرق عادت کی بہت سی باتیں بیان کرتے ہیں۔ دیروز اگر آزادہ دھلان میر فرغی اشرف کہتے تھے۔ مولانا مغیث کا کوئی نسل کا ایک جبران میر سے بڑا تھا جب شاہ کی خدمت میں پہنچا تو آپ کی ملازمت سے اس کو ایسا ذوق حاصل ہوا۔ کہ وہ میری ہمراہی سے رہ گیا۔ تھوڑے عرصہ میں آپ کی فیض رہنمائی سے انسانی کمالات حاصل کر کے بہرہ یاب ہوا۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ جمال سیابانی

آپ اعلیٰ پورہ بنگالہ میں گوشہ گردین ہیں۔ دنیا کے علم اور زبانی محاورات سے اس قدر واقفیت ہے۔ کہ دینی مطالب اور دنیاوی مقاصد۔ صحیح صورت کے ساتھ ذہن میں آجاتے ہیں۔ بہت مدت تک آبادی سے علیحدہ ہو کر صحرائی جان داروں کے ساتھ نشست برخاست رکھی۔ یہاں تک کہ ہر ایک کے ساتھ باہم آرام کا دوا دستہ تھا۔ اور نیز وہ آپ کے نام سے۔ جب ایزوی اسکاکی تجلیات سے حسب فرمان صورت علیہ۔ یہ جذبہ ہوشیاری کے ساتھ تبدیل ہو گیا۔ تو اپنے سلوک کے راستہ میں قدم رکھا۔ اور لوگوں کے ساتھ محبت رکھنے سے جو ناگوارائی تھی۔ وہ دور ہوئی۔ اس سبب شہر کے کنارہ آپ نے ملکان تجویز کیا۔ میر فرغی اسد جل شانہ اپنا فروغ ان کے راستہ کی شمع بنا دے۔ اجڑی سدا یک نوا پندہ زمین راستہ گلزار سے ملائی ہوئے تھے۔ جب یہ خبر میر صاحب کو ملی۔ کہ میں خدا پرستوں کے حالات لکھ رہا ہوں۔ تو جن چند باصفاء و روشیوں کی ملازمت سے میر صاحب اٹھا۔ شیخ سیامی بہرہ یاب ہوئے تھے۔ ان کے حالات بیان کرنے کی تحریک میر صاحب کو ہوئی۔ بیان کیا۔ شیخ سیامی نے ایک خوش رنگ بلی جھک دی تھی جس کو میں سفر احمدیہ کے اندر اپنے ساتھ رکھا کرتا تھا ایک سال تک

غازی کشتہ کی طرف جانے کا اتفاق ہوا۔ اس راستہ میں شیر کا خوف بہت تھا۔ پشیمان ہوا۔ رات کو خواب میں دیکھا شیخ نے مجھ کو چند نصیحتیں ایسی نصیحتیں البیانی سے فرمائیں۔ جس کو نصیحتاے زمانہ کی عبارت آرائی میں پہنچ سکتی ہے۔ پھر فرمایا۔ آزمودہ کا رقا فدا والوں سے یہ بات کان میں پڑی ہوئی ہے کہتے ہیں۔ جس راستہ میں شیر کا خوف ہو۔ اُس راستہ میں بلی کو ہراہر کرنا چاہیے۔ جب تم کو یہ نمونہ حاصل ہے۔ تو شیر کی طرف سے خوف نہیں کرنا چاہیے۔ آخر کار میں اُس کے دو سکر روزہ راستہ امن کے ساتھ طے کر کے خیر و عافیت سے مقصد کو پہنچ گیا۔

یاد شیخ الہدایہ ساکن ٹانڈہ

آپ چشتیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ کتابی علوم کی سمجھ آپ کو اُس قدر حاصل ہے جس سے اعتقاد اور عبادت کی درستی ہو جاوے۔ ابتدائے حالات میں آپ کو جذبہ تھا۔ اب سلوک میں اگر فریحت اور طریقت کے عقائد سے آراستگی ہو گئی ہے۔ لوگوں کو آپ کی صحبت میں دلبستگی۔ اور آپ کو لوگوں کے اوپر مہربانی بہت کچھ ہے۔ خدا عز کرے۔

یاد شیخ کرم اللہ ملتانی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں شیخ داؤد ملتانی کے مرید ہیں۔ شروع شروع میں آپ کا سلوک جذبہ کے لگاؤ سے خالی نہ تھا جس میں مظاہر پر نظر رہتی تھی۔ صورت دارون کی خوشی بیان تک مد نظر ہوتی تھی۔ کہ اپنی شیخی کی طرف قطعی نظر نہیں کرتے تھے۔ بالآخر آپ اپنی نادبہم سے شہر ٹانڈہ کی طرف چلے گئے۔ بیان کے لوگوں کی دوستی دامنگیر ہوئی۔ ناچار سامان اقامت کھول دیا۔ اس صوبہ کا جاگیردار راجہ مان سنگھ کچھواہہ تھا۔ اس نے آپ کی بہت کچھ عزت اور تعظیم کی۔ اس وقت آپ کے پاس شہر منگور میں اکابر و صاغر کی رجوعات تھیں آپ کے شیریں حالات بہت سے ہیں قلم ان کے بیان سے عمدہ برائیں ہو سکتا ہے۔ خدا عز کرے۔

یاد شیخ گدائی پانی پتی

آپ کو آغاز جوانی میں خدا طلبی کی شوق۔ اور دریافتِ پیر کا شوق ہو جس نے آپ کو وطن سے

جہاں بیانی کے کج بگل میں نکال کر لایا۔ جب آپ کا گہرا جمیر میں ہوا۔ تو جس کسی کے منہ میں زبان گویا تھی۔ اُس سے آپ کے کان میں بھی آواز پہنچی۔ کہ آج کے روز رہنمائی اور خدا شناسی کی روشنی سید حسین کے حالات سے عیاں ہے جو خواجہ عمر بن ابی کے جانشین ہیں۔ رحمہما اللہ

بیدین میلش افتادار ششیدن

بلے باشد خمیدن تخم دیدن

آپ نے نہایت خواہش کے ساتھ ملازمت میں پہنچ کر اولین ویدیا میں ہی رسم ارادت ادا کی۔ چند روز پیر کی خدمت میں رہے آخر کار پیر کی اجازت سے سفر کے واسطے کر باندھی۔ کم و بیش بیس سال ہوئے ہیں کہ قصبہ برادرہ کی مسجد میں اگر گوشہ گرین ہیں۔ قصبہ برادرہ دوسرا (مندرہ) کے پرگتات میں ہی راقم نے ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے آخرین حصہ میں آپ سے ملاقات کی تھی۔ اور حالات بھی ٹھوڑے تھے ایک مجتہد پایا محفوظ الادقات لیکن گانوں واسطے آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہیں بخدا ان کے یہی بیان کیا۔ ہمارے آسمان کے باغ میں ایک درخت جس نے چالیس سال کے اندر ایک پہل ہی نہیں دیا تھا۔ ایک روز ہم لوگ غریبہ دار کی کتے سے اُس کے کاٹنے کے واسطے گئے شیخ کو بھی خبر لگی۔ کہلا بھیجا۔ کہ اس سال کا ٹنا لٹوی کرکو۔ اگر اللہ تعالیٰ جل شانہ کے حکم سے یہ درخت اس سال پہل نہ لاوے۔ تو آئندہ سال کاٹ ڈالنا کہتے تھے۔ اس درخت نے اُسی فصل میں دو کھروار خوتوں سے زیادہ پہل دے۔ اُس تاریخ سے اس درخت کے آم نغرا کے واسطے وقفہ میں القصہ جو بات باشد گان دیر کی زبانی سنی تھی

لکھدی بہیت

نخل و میدان و نہال طلب و شاخ بقا

از نیم فیش تا بابا بدخرم باد

یاد شیخ بر خوردار گجراتی

آپ۔ صاحب تجربہ و تفرید ہیں ہمیشہ سیاحی میں زمانہ گزرتے ہیں۔ اکثر مختلف ادیان کے اصول اور فروع سے واقف ہیں اور دیگر مذاہب والوں کی تحقیقات کے اندر سوج بوج کے ساتھ آمد و رفت رکھتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو باون کے آغاز سے راقم کے دل میں اس باصفادات کی آشنائی کی بنیاد و احکام کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ اتفاقاً ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں آپ حاجی پور پٹنہ سے سیر کرتے ہوئے شہر بہان پور کی طرف جاتے تھے۔ اس سلسلہ میں ملاحصر کی چاند رات کے روز آپ کا گہرا

مشو (مانڈ) میں ۱۷۰۱ء قادیانی لگانگی کے سبب فقیر کی مسجد میں اترے۔ محبوب القلوب شیخ وادھو شکر
 جی ان ایام میں ایسی مجروح کے اند عبادت ادا یا صفت میں مشغول تھے۔ ایک رات چند نوکر اور
 مددیش مجروح مذکور میں حاضر تھے۔ چونکہ سفیج پر خور دار پنجگاہ فراغ ادا کرنے کے پابند نہیں تھے۔ لہذا
 حاضرین میں سے ایک شخص نے نصیحت آغاز کر کے بہت کچھ بیوقوفی باتیں کہیں۔ آپ نے جواب
 دیا۔ کہ مجھ کو اپنی حالت معقول بنانے کی طاقت نہیں ہے۔ اور تم کو بھی ان مقدمات کی قابلیت
 کی قوت اور طاقت نہیں ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے۔ کہ اس قسم کی گفت و گو کا مدار مفضل رہے میرے
 گناہ پر تمہاری گرفت نہیں ہوگی۔ اور آئندہ کریمہ و کائنات و اذیت و دوسرا خورے کا ترجمہ اس ذیل
 کے مطلع میں پڑ کر سنایا حافظ۔

عید رندان کن ای زادہ پاکیزہ شربت اگر گناہ و گران بر تو نہ خواہند نوشت

فقیر ہی اس باب میں زبان حکمت بیان سے بہتر عرض ناصح کی تقویت کرتا تھا۔ المقصد اگر چہ ظاہری
 صفائی اور شگفتگی کی نگہبانی بہ تکلف کی گئی۔ لیکن حاضرین انجمن کے دل میں دوسرا ہی رنگ پیدا ہو گیا
 تھا۔ بقیہ شب شورش میں گوری علی الصباح اس ارادہ پر کہ دل کا میل صاف کیا جاوے۔ راقم نے
 تذکرہ شائع علیہم الرحمۃ کو لکھ پڑھنا شروع کیا۔ اولین صفحہ کے آغاز میں شیخ شرف الدین ابو علی قلیف
 کا اجازت نامہ جس کو شیخ شرف نے اپنے مقالات کے بارہ میں اس طرح پر لکھا ہے۔

ایک روز شیخ نظام الادب سے میری ملاقات ہوئی۔ اتفاقاً اُس روز شیخ کی ایک نماز
 فرض قضا ہو گئی تھی۔ اور اس سبب شیخ کے حراج میں عہدہ اور عزم کی موصیوں کی مجلسین
 آتی تھیں۔ یہ آگاہی دینے کے واسطے کہ میری فرض نماز قضا ہو گئی ہے۔ شیخ نظام الادب
 نے ایک ہندی بیت اس مضمون کی پڑھی کہ مجھ کو مجرب کے ساتھ ایک محفل کی بھی جلتی
 بے انتہا بے آرامی کے شکنجہ میں دبا رہی ہے۔ افسوس ہے اُن لوگوں کی جان پر۔ جو
 ہمیشہ دہری میں خاک خواری پر پڑے ہوئے ہیں۔ اور جنہوں نے بیکاری کو اپنا شعا
 بنالیا ہے۔ چونکہ ہمدرد آشنائی طرف سے رخ پھیر لیا دشوار معلوم ہوتا ہے۔ لہذا شورش
 عشق سے مجبور ہو کر مینے ہی ہندی عبارت میں ایک بیت کہی۔ جس کا مضمون
 ۱۷۰۱ء کو کوئی شخص کسی دوسرے کا بار اپنے اور نہیں لے گا ۱۲۔

یہ ہے۔ کہ تمہاری انگشت۔ خون وصال کے نمک سے آشنا نہیں ہے۔ نہ تمہاری نگاہ کا آئینہ اُس جہاں سے انعکاس قبول کرتا ہے۔ کیونکہ ایسے صاحب کمالات کی باتوں کا رنگ ڈھنگ کچھ اور ہی ہوتا ہے۔ دونوں کی بود و بدان والوں کے دماغ میں نہیں آتی ہے۔ میں اُمید دار ہوں کہ اللہ تعالیٰ اجل شانہ تم کو ذرہ برابر اپنی محبت کا سوز عطا فرما دے۔ اُسی رات آتش عشق شعل ہوئی۔ بیان تک کہ سوختگی کے آثار شیخ کے جسم اقدس پر دیکھے گئے۔ اور کسی تدبیر سے دل میں صبر نہیں آیا۔ میر خضر وہ حال دیکھ کر سخت بیتاب ہوئے۔ معذرت کے طور پر ایک رنگین غزل کہی۔ اور اس بچارہ کو سنا کر دعا کے لئے عرض کیا۔ بالآخر اُسی دم از دی بخشش نے شیخ کے باطن میں نگین اور ظاہر میں تسکین بخشی۔

باقی شیخ شرف کے حالات فریفت اُن کے ذکر میں لکھے گئے ہیں مطالعہ میں آدین گئے۔ اس ہوش آفرین بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان کو چاہیئے۔ اولاً اپنی آنکھوں کو دوسروں کی عیب بینی سے بند کرے۔ بہر ہر بینی کی حد تک اُن آنکھوں پر لگا کر چوٹا سا ہنر ہی۔ جو خطا غبار کی طرح افعال کے رونقوں پر لکھا ہوتا ہے۔ خطا جلی کی مانند بڑا کر کے دیکھے۔ بالخصوص اُس گردہ کے حالات کا مشاہدہ جو پشیمند پوش اور از خود رفته معلوم ہوتا ہے تجسس کی نظر سے نہ کرے بلکہ اعتقاد اور حسن ظن کی نظر سے دیکھے۔ اور دکھا دے۔ امید ہے۔ کہ ایسی نظر برادران طریقت کی اندرونی اور بیرونی شست و شوی کا سرمایہ ہو کر عقل اور اعتبار کی جلا اور رونق کا باعث ہوگی۔ اور جو شخص سوختگان از دی محبت کے اسرار کی نسبت حسن عقیدت اپنے دل کے اندر استواری کے ساتھ قائم کرے گا۔ وہ شخص توفیق کی برکت سے۔ اپنی دو جہان کی مرادات میں کامیاب ہو گا جس کسی کے دل میں اُنجھے ہوئے بالوں داے درویشوں کی نسبت ناقص اندیشہ پیدا ہو۔ اُس کو چاہیئے۔ کہ ہمیشہ اللہ تعالیٰ اجل شانہ سے پناہ مانگتا رہے۔ اور اپنا باطن اس تیرگی سے توبہ کے پانی اور پشیمانی کے آنسوؤں سے دھوتا رہے تاکہ یہ فعل سوا خاتمہ سے اُس کی نجات کا سبب ہو۔ اور اس عذر پذیر گردہ کے مقابلہ میں۔ قیامت کے روز عند گوئی کے دست آویز بنتا آوے۔

طالبانِ محبت کو واضح ہو۔ کہ گدڑی پوشوں کی مصاحبت میں سلامتی کے ساتھ رہنے والوں کی

شاہراہ یہ ہے کہ اگر خاکسارانِ نبی کے ساتھ نشست و برخاست کی خواہش کسی شخص کے دل میں استحکام کے ساتھ قائم ہو۔ تو اس کو چاہیے۔ کہ اولاً محبت کی فوج کو عقل اور خیال کے لشکر پر قاب اور فتح مندر کرے۔ جس کو حقیقی تمیز پر مطلق نگاہ نہیں ہے۔ اس فوج کشی میں خیر اندیشی کے لشکر سے کمک مانگے اور اس فوج پر نگرانی بھی درکار ہوگی۔ سو یہ کام۔ لوگوں کے اخفائے حالات سے یوں دوسرے **وَجَبَّكَ الشَّيْءُ نَبِيٍّ دَيْفَعُ** کے دریا میں غریق ہو کر دستِ ہم نشینوں کے عیب دیکھنے اور سننے سے اپنی آنکھوں اور کانوں کو میناؤں اور شنوائی کے فعل سے معزول کرے۔ کیونکہ یہ

جماعت باطن میں جلال۔ اور ظاہر میں جمال رکھتی ہے اور ایسے مظاہرینِ جلال ظہور کو۔ اور جمال بطون کو چاہتا ہے۔ دراصل ان کی صحبت کی مثال۔ پتھر اور لوہے کی مانند ہے۔ کہ اگر کوئی رگڑا یا لگے۔ درمیان میں نہ لگے۔ تو شعلہ نہ اُٹے۔ اور العیاذ باللہ اگر صورتِ محبت جس سے پیدا ہوئی تو جل جانے کے خوف کے سوا۔ کوئی فائدہ کسی قسم کا نہیں ہے۔ حافظ

خاکسارانِ جہان را بجز قارت منگر

تو چہ دانی کہ درین گرد سوارے باشد

پس معصابت کے اندر صحیح و سالم رہنے کی صورت اگر ہے۔ تو اصحابِ مجلس کی رضا اور تسلیم یہی ہے۔

داغِ غرور و دباغِ ابرائیم

جز شراب و مفسحِ تسلیم

آتشِ راکند گئے تسلیم

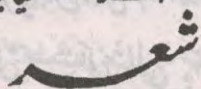
دلِ توی یکے کند ز رحمتِ ربیم

آن شرابے کہ اولیا سازند

از شفا خاگرد صفا سازند

القصد اگر وہ مصاحب باہم موافق ہو جو دین تو احمد للہ والہ اگر مقابل ہوں۔ تو اس صورت میں نجات کی شکل یہ ہے۔ کہ انصاف کر کے اپنی حقیقت حال پر واقف ہوں۔ اس درمیل میں اجازت ہے۔ اس کو شکر خدا بجا مانا چاہیے۔ کہ ایسے پسندیدہ ہمدم کی نعمت سے مشرف ہے۔ اور جو خوب ہے۔ اس کو صبر کرنا چاہئے۔ کہ وہ اکیسیت سے ہم نشین کی بلامین مبتلا ہے۔ اس طریقے سے دونوں مصاحب۔ ایک دوسرے کی صحبت سے خوش اور نیز سود مند رہیں گے۔ اسی قسم کی ایک حکمت جو مناسب مقام ہے۔ مارک سے نقل کی جاتی ہے۔

کان عمران الساجی من آدم بنی آدم نرجو
 من اجلهم فلما نظرت الیه فقالت جمیل ترین نبی آدم تھی۔ جب اس عورت نے اپنے شوہر
 انی دانک من اهل الجنة قلایکف کو دیکھا۔ تو کہا۔ میں اور تم دونوں اہل جنت ہیں۔ عمران نے
 قلت انک درت مثلی وشکرت کہا۔ یہ کیونکر عورت نے کہا۔ مجھ جیسی حسینہ تم کو دی گئی اور
 والی ہر وقت مثلاًک ومہرت والختہ تم نے شکر کیا۔ اور تم جیسا گندمی رنگ والا شوہر جو
 موعودۃ للثاکرین والصابرین۔ دیا گیا اور میں نے صبر کیا اور جنت کا وعدہ شاکرین اور صابرین
 کے واسطے کیا گیا ہے۔



او جزت فکری وفي الايجاز فائدة وللکرام من التلویل مقدم

ضمیمہ

ضمیمہ جس کو اس کتاب کا خاتمہ۔ تکملہ۔ نیز تتمہ کہہ سکتے ہیں۔ اس طور پر ہے کہ حمد و ستائش کے
 پہلے صورت علیک چمن بندی کرنے والی حکمت اور قدرت پر شمار ہیں جس نے اس خاکسار کی طبیعت
 کی نو بہار میں۔ کتاب گلزار کے آغاز کا گلہ استہ۔ مقامات مشائخ کے باغی چوبلوں سے۔ انزل عنایت
 کے تاگر میں پرو کر۔ ترتیب دیا۔ جن کو عالم شہادت کی سیر کے وقت۔ یہ خاکسار تلاش کے ہاتھ سے
 چمن کر۔ دامن اداک میں فراہم لایا تاہم اسی طرح جس نے صورت بنانے والے قلم کو جو درویشوں کے
 حالات کے چار چمنوں کا انجمن آرا ہے۔ عصری عالم میں روان کیا۔ تب کہیں قلم۔ غیبی تصور خانہ میں
 ہشتی ناظمی گلہ استہ کی نقاشی کر گا ہے۔ اور نیز عالم عبرت و عبارات کا تماشا کرتے والوں۔ اور عالم
 غیب و شہادت کے سیاحوں کی چشم شہود کو مالا عین رات کا ہنگامہ دکھا سکا ہے۔ اب یہ
 خاکسار ایزدی تقدیر اور اتنی توفیق سے یہ انجید کرتا ہے کہ اس گلہ استہ کے انجام میں اپنے احوال
 کے تصویر۔ بقدر گنجائش۔ اور باغنازہ فرصت آغاز کے رنگ میں بکینچا کوکھا سکے۔ اور ہر فراغ ابالی
 اور آنا دہی کی نعمت ملنے کی شکر گزاری۔ ابدالاً بابک کرتا رہے۔

چونکہ فر کا تہہ - بجائے خود - ایک جہاد گانہ رسالہ ہوتا ہے - لہذا اس خوف سے - کہ کین الیا
 نہ ہو - کوئی انتخاب دوست نکتہ بیخ - گل کی طرح - اس تہہ کو گلزار سے جدا کر کے - جمہور اہل ولایت و ولایت
 کی نیم رکابی سے محروم کر دیوے اور اس سبب سے یہ تہہ تنہائی کے ہولناک جنگل میں - بے رہبر -
 بے سرو سامان - اور بے دانہ پانی رہ جاوے - اس واسطے اپنے حالات کی تحریر کو - ایسے چند
 موصد بزرگان و مشائخ کے اذکار کے تابع کیا ہے - جو بعض تو عالم عصری سے بستی جہان کی سیر گاہ کو چلے
 گئے ہیں - اور بعض زمانہ کے خلوت خادین - شاہد زندگانی کے ساتھ ہم آغوش ہیں - خدا کرے -
 تابع ہی رہیں -

یاد شیخ نظام انبیٹھی

آپ - عالم - عامل - عابد - عاشق - اور عارف تھے - خواہر مود و حبشی کی پاک نس ہے
 اور شیخ معروف کے بامراد مریدین میں سے ہیں - آپ ہمیشہ اخلاق کی مدستی میں انزوی حفاظت
 اور اخلاق کی جلا میں مصطفائی بصیرت کا مہرین لاتے تھے - اور نیز ہمیشہ تمام حرکات و سکنات کے آغاز
 میں بسم اللہ خیر الاسماء و بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا کرتے تھے - ہمیشہ اس طرح مسعد اور مبارک
 تھے - کہ جیسے کوئی سطر بہمہ وجوہ تیار ہو - مہمان کی خدمت گزرا ہی انہی ذات خاص سے کرنا - یہ
 آپ کی تواضع کا طریقہ تھا - بلکہ تمام اہل دنیا کے ساتھ - آپ مشفقانہ عام مہربانی - اور مرشدانہ خاص
 عنایت فرماتے تھے - اور معروف حرمت کی شان میں - اور نہی منکر مروت کے لباس میں کیا کرتے تھے -
 القصد یہ آپ کی صحبت کی چاشنی میں ربوہ و گلی کا بے شمار ذوق ہوتا تھا - اور آپ کی خدمت کی حلاوت
 میں اکیسری جیسی بے انتہا تاثیر ہوتی تھی - آپ کے باصفا حالات کی شرح - عبارت کے حوصلہ میں
 نہیں آسکتی ہے - آپ کے اوصاف کی حقیقت دانستنی ہے - گفتنی اور نوشتنی نہیں ہے - بیت

جو گفتن یا نوشتن چون سپارم

چون یارے دانستن ندارم

ایسر شاہ محمد ایک بزرگ تھے - اگر کتب متداولہ و محقق استادوں کو دس میں پڑھی تھیں
 اور کیا عرب کیا جم - کیا ہند - دسویں دور کے تمام مشائخ کی فیض بخش صحبت سے پورا حصہ لیا تھا - ظاہر
 اور باطن دونوں آراستہ تھے - جب حرمین شریفین کی زیارت سے واپس آئے - تو چند روز ملک گجرات

میں افادہ ادا استفادہ کے طور پر گزارا وقت کی انہیں ایام میں اطراف ہند کی سیو سیاحت کر کے مشغول رہا
میں آئے۔ دل کے اندر قیام کا شوق جاگ رہا تھا میر جلال الدین ترکستانی پیر عہد کر کے مشغول رہا۔ اور
مشغول رہا (ماتھو) کے قاضی ہیں۔ ان کی لڑکی کے ساتھ عقد کر لیا۔ کم و بیش سات سال راقم کی مسجد میں
درس دیا۔ فقیر نے بھی کشف منار اور تلویع اصول فقہ یہ کتابیں اس عرصہ میں سید کی با عظمت خدمت
میں نکالی ہیں۔ سید صاحب ایک روز فرماتے تھے۔

"مسافرت کے زمانہ میں قصبہ انبٹھی میں گھر ہوا تھا جو شیخ نظام کا وطن ہے۔ میں آپ کی
خدمت میں گیا۔ جب شام ہوئی۔ تو نماز میں خدا نام ہو گئے۔ پہلی رکعت میں سورہ کافرون ملائی
سیرے دل میں یہ خیال آیا۔ کہ جو دوسری صورتیں نسخ سے سالم ہیں۔ ان میں سے اگر کوئی سورہ
ملائے۔ تو اہل ہوتا آپ نے نماز سے فراغ ہونے کے بعد فرمایا۔ سید۔ اگرچہ یہ سورہ نسخ کو شامل
ہے۔ لیکن قرآن کی رو سے چوتھا قرآن کا ثواب اس کے پڑھنے میں ہوتا ہے۔ اگر اس
نظر سے یہ سورہ نماز میں پڑھی جاوے۔ تو اہل معلوم ہوتا ہے۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ آپ کی
پیشانی میں ایمانی نواست کا نور۔ اور مصطفائی کرامت کی صفائی پائی باقی تھی **تخلقا**
باخلاق اللہ کا دھارہ آپ کے چہرہ پر کشا دہ تھا"

ہجری سنہ نو سو نوے میں اس عالم سے اخروی سفر اختیار کیا۔ قبر اسی قصبہ میں بنائی گئی۔ اس سے
زیادہ آپ کے با صفا حالات پر اطلاع نہیں ملی ہے۔ اور طبیعت ہمیشہ آپ کے مفصل حالات معلوم کرنے
کی تشنہ ہے۔ ناچار یہ خدمت خیال کے سپرد کی۔ کہ کسی آشنا یا بیگانہ کو پیدا کرے۔ جو دل کی یہ پیاس بھیج کر
حصول آرزو سے سیراب فرماوے۔ بہت سے غور کرنے کے بعد یہ بات خیال میں آئی کہ شیخ علم اللہ
سلمہ اللہ جن صاحب ہری دباطنی علم کے عالم عبدالرزاق کے فرزند۔ اور شیخ نظام کے سالرہین۔ شاید شیخ
نظام کے حالات سے واقف ہوں۔ ان کی خدمت میں دو قطر لکھ کر تحقیق احوال کرنی چاہیے۔ جب نام
اس شخص شیخ علم اللہ کے مطالعہ میں پہنچا۔ تو جواب دیا کہ اس درویش کو ابتداء سے زمانہ ہوش کے کتاب
واقی کا شوق۔ اور خدا شناسی کا جوش تھا جس نے مجھ کو اپنے وطن سے نکال کر جہان چمائی کی سرگردانی
کو را کر دی تھی۔ بالآخر کامل شمارہ سال عربستان میں رہ کر دینی علوم اور یقینی معرفتیں تحصیل کرنے میں افادہ
استفادہ وطن میں پر گزارے۔ جب وہاں سے معاہدات نصیب ہوئی۔ تو گجرات کے راستے سے

خانگیس میں آیا۔ اس وقت میں علی عادل شام فاروقی دہلی برہمن پوتہ بہت

چنبٹ دار فاروقی ست بادا جادوان حدش | لہاں خوردگان سلم را تریاک مناروقی

اوس کی ملاقات کی گرمی اور خلاق کی شیرینی نے دارالاسلام برہانپور کے قیام کے لئے بانوں میں زنجیر ڈالی۔ جب بہت کچھ حیلہ و حوالہ سے وطن کی اجازت لیکر جس حالت سے وطن میں پہنچا۔ اوس حالت میں ایسی تلاش کا خیال ہی نہیں آیا۔ اس میں شک نہیں کہ زبانوں پر برہمی حکایتوں کے سوا۔ کوئی حرف نہیں ملا۔ اور بہت سی ہندی باتیں ناگفتہ رہ گئیں۔ اب کہ آپ کو اس قسم کا خیال دامن گیر ہے۔ تو اس فراع کے آنے والوں سے جو اس قسم کے حالات سے واقف ہیں تحقیق کر کے خدمت میں لکھوں گا، سبحانہ اللہ یہ وعدہ بھی پورا نہیں ہوا۔ کیونکہ ابن سنو ات میں سفر حجاز کا خیال شیخ علم اللہ کے دل میں پیدا ہوا۔ اور اس کی تیاری میں بالکل اپنے تئیں منہمک کر کے ہر طرح سے ممکن ہوا۔ بند ریل کے دکن کی طرف متوجہ ہوئے۔ اس سال ہجری سنہ ایک ہزار بائیس ہے چونکہ جہاز کا موسم گزر گیا تھا۔ لہذا بیجا پور دکن میں قیام فرمایا۔ بیان کا حاکم آپ کی تشریف آوری کو اپنے پرگنہ کی سعادت سمجھ کر معتقدانہ پیش آتا ہے مصرع و طریقت ہر دو پیش ملک آید خیرات

یاد شیخ جلال محمد دتھانیسری

آپ۔ عالمانہ کمالات۔ اور درویشانہ مقامات کے جامع۔ دریاے توحید کے خواص۔ اور کثرت تحقیق کے معلم تھے شیخ عبدالقدوس حنفی کے مرید ہیں۔ رسمی علم کی فروع و اصول میں آپ کے مطالعہ کو ید بیضا حاصل تھا۔ اکثر کتب متداولہ پر شکل کشا حاشیے لکھے ہیں۔ اور تعلیقات لگائی ہیں۔ روز۔ روزہ میں گزرتا تھا۔ اور شب ناز میں گزرتی تھی۔ ناز تہجد ادا کرنے کے بعد کمانا کیا کرتے تھے۔ ہر روز رات دن میں خانقاہ کے حافظوں کے ساتھ دو دفعہ قرآن ختم کیا کرتے تھے۔ ناز ظہر سے فارغ ہونے کے بعد درس میں مشغول ہو جاتے تھے۔ آپ کی صحبت باطنی فروغ۔ اور ظاہری فیض زیادہ کرتی تھی۔ آپ درویشانہ سلع کے حریص تھے۔ آپ کے نوا جد میں آپ کی سوزناک حالت سے حاضرین کے دل کو بھی حصہ پہنچتا تھا۔ جب دور عمر ضعیفی کو پہنچا۔ استغفر اللہ اور استسلاک کی حالت آپ کے تمام اوقات پر حاوی ہو گئی۔ لیکن جب ناز کا وقت آتا تھا۔ توجہ

پر تاحانہ پوتا تادہ بلند آواز سے حق حق کہتا تھا۔ اُس وقت آپ عالم استغفر سے سرو بچا کر کے ناز کی تہائی
کیا کرتے تھے۔ جماعت کے ساتھ فرض ادا کر کے۔ پھر ساجدہ حالت کی طرٹ پٹ جاتے تھے۔ کتھیں۔
کم بیش ایک سو دس سال کی عمر پائی ہجری سنہ کچھ ادر نو سو میں عالم صورت سے معنوی روضہ کی سیر کو
چلے گئے۔

آپ کے پیر بزرگوار۔ حضرت شیخ الاسلامی بہاؤ اللہ لیاقتانی کو پوچھتے ہیں اس ترتیب کے ساتھ شیخ
صداقت دس شیخ درویش قاسم بن شیخ برہان الدین اودھی شیخ۔ شیخ بہمن بٹراچی شیخ۔ شیخ سید امین شیخ۔ مخدوم
جہانیاں سید جلال بخاری شیخ۔ شیخ رکن الدین ابو الفتح شیخ۔ ابو شیخ صدیق الدین عارف شیخ۔ ابو
بہاؤ اللہ لیا۔ قدس سرہم شیخ عبد الباقی شیخ جلال کے فرزند رشید ہیں۔ والد ماجد کے سوا شیخ
یہی ہیں۔ اور آپ کے مریدان کامل ہیں شیخ بہاؤ الدین احمد سہرنی ہیں۔ جوامت مند دل میں
اقسم تے۔

یاد شیخ نظام تھانیسری

آپ۔ صاحب توکل و تسلیم ہیں۔ علم لدنی سے تعلیم پائی ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں اپنے
وطن سے سفر حجاز کر دیا کے راستہ سے کیے تھے۔ اود میں محترم کا طمان کر کے سعادت و ابرین حاصل
کی تھی۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں بندوکن کے جہاز پر سوار ہو کر شہر بنجالوہ میں پٹ آئے۔ بیان کے
مساکم نے۔ اور نیز دیگر زنگان دین و دولت نے آپ کی تشریف آوری کو مبارک ہمہ کر۔ نہایت تعظیم اور توجہ
کی۔ جب یہاں سے روانہ ہوئے۔ تو اپنے وطن ملوٹ میں چوہے۔ پھر ملک عجم اور بلاد شمال کی سیر
کا شوق دل سے اٹھ کر اٹھا۔ بے اختیار بلخ اور بدخشان کی طرف روانہ ہو گئے۔

مصرع ہر کجا دست خدا یا سلاست دلش

یاد شیخ درویش قاسم

کتے ہیں۔ آپ چشتیہ سلسلہ میں شیخ سعد الدین بدایونی کے مرید تھے۔ نیز اپنے پیر بزرگوار اصدا
کے پیر شیخ فتح اللہ بابونی سے بھی فیض یاب ہوئے تھے۔ شیخ فتح اللہ کو خلافت کا طلعت شیخ صدیق الدین
احمد شہاب قریشی ملگدی سے حاصل ہوا تھا۔ اور نیز شیخ صدر الدین احمد کے پیر شیخ نصیر الدین محمد چراغ بھی

کی صحبت سے بھی باطنی روشنی کر کے فروغ خاطر پایا تھا۔

قصہ درویش قاسم تین واسطے سے حضرت چراغ دہلی کو پہنچتے ہیں قدس سرہ اسرارہم
درویش خانوادہ چشتیہ اور سرور دیہ بہائیہ میں ایک بلند اور بیش بہا شان رکھتے تھے۔

یاد شیخ کمال الدین کمال مالوہ

آپ شیخ بایزید ابن شیخ نصیر الدین نصر اللہ کے بیٹے ہیں۔ سیرت - بیخت - کشف و کرامت
فنیلت - اور فراست - یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ آپ کے جد امجد حضرت گنجشکر
کے بڑے بیٹے ہیں۔ آپ کو شیخ نظام الاولیا نے خلعت خلافت عطا فرما کر مردان مالوہ کی رہنمائی کے
واسطے دہلی سے بھیجا تھا۔ ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے میں جب کہ پیکر پرست راجہ پورنل نامی حاکم صوبہ مالوہ
تھا شیخ قصبہ ہار میں تشریف لائے۔ عبادت اور ریاضت کے واسطے حجرہ تجویز کر کے۔ اقامت کا سہارا
بھیجایا۔ مجاہدہ اور مراقبہ کا سلسلہ شروع کیا۔ ہمیشہ مناجات میں رہتے تھے۔ بحکم **وَالَّذِينَ جَاهَلُوا**
فِينَا لَنَهْدِيَهُمْ فِي سَبِيلِنَا۔ غیبی فیض اور فتوح کے دروازے آپ کے چہرہ پر کشادہ ہوئے۔ بالآخر
گنامی کا نقاب - شہرت کے ہاتھ نے۔ آپ کے حالات کے چہرہ پر سے حیات میں اور نیز رحلت کے
بعد ایک مدت تک نہیں اٹھایا جب ملک مالوہ کی حکومت غوری اور غلجی سلاطین کے قبضہ میں آئی۔
نوبت اچھے اچھے لوگ فراہم ہوئے۔ اسلام نے قوت اور رونق پکڑی۔ چوٹے اور بڑے سب نے
آپ کے مقناقدس کی طرٹ توجہ کی آپ کے فرزندان کرام کے اعزاز اور تعظیم کا درجہ ترقی پا چلا۔ اور زندات و فتوح
کے بازار میں گرمی پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ حکومت کی نوبت سلطان محمود ابن ناصر الدین غلجی کو پہنچی۔ اور
پھر سلطنت خلیج کا زمانہ اخیر ہو گیا۔ اپنے زمانہ میں سلطان محمود نے شیخ کی قبر کو ایک گنبد - ایک خانقاہ -
اور صوفیوں اور فرزندوں کے واسطے ایک بڑا دارالان بنوا دیا۔ بیت

اورین رواق زہجد نو شہ اند بزر

اکر جز کنوئی اہل کرم غوا ہد مساند

آپ کی مثل میں سے کچھ لوگ تو مرحوم ہیں۔ اور کچھ لوگ مالوٹ قصبہ ہار میں اپنے آبائے کرام کے قبر خواہ گاہ
پہنچا رہے ہیں۔ شروع زندات و نفقات کے مصروف اور محل مقبول ہیں۔ دیکھیں۔ توفیق کون سے دوست مند کو
لے اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کے کام) میں کوششیں کی ہیں ہم (بھی) ان کو کمزور اپنے رستے دکھائی گئے ۱۲

رہنمائی کے ذریعہ سے ان تک پہنچا کر سعادت کو نین بخشے۔

یاد شیخ محمد ابن شیخ عارف حقیقی

آپ معروف و محمود۔ اور احمد و عارف تھے۔ آپ کی صورت اور سیرت سے فرق عادات کی جبکہ۔ اور رقی حالات کی دیکھ عیان تھی۔ مسند جانشینی کا منصب اپنے والد ماجد کی خدمت کی برکت سے پایا تھا۔ احوال اور درو قبات ایسے شایہ اور مناسب تھے کہ ان کے اعتبار سے آپ اپنے باپ کے بہائی ہو گئے تھے۔ ہجری سنہ آٹھ سو اٹھاسی میں معنوی ولایت اور خلافت کا ڈنکا بجاتے تھے۔ ان ایام میں سلطان بہلول لودی۔ دارا خاندانی دہلی کے شہزادوں میں ظاہری سلطنت کر رہا تھا۔ آپ کے کلمات میں عیسوی معجزات کا اثر تھا۔ تحت الکرہنہ مجلے آپ کے کتب میں ہے بہن۔

۱۔ سے غریب۔ ارادہ۔ سالک کی سواری ہے۔ یہ ارادہ جس قدر زیادہ قوی اور مستحکم ہوگا۔ اسی قدر طریقت اور طریق شریعت کا سلوک اور اس کے پیچھے پیچھے۔ منزل حقیقت کو وصول زیادہ آسان اور جلد ہوگا۔ سالک کو چاہیے کہ کشش کے بعد کو کشش کرے۔ اپنے تئیں۔ مرشد و انا کے پاس پہنچا دے جس کو انسان کا دل کی سکین اور جو حضرت رسالت پناہی صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال۔ انفال۔ اور احوال سے آگاہ۔ اور ان کے ساتھ متحقق ہو۔ سالک ایسے مرشد کے تحت فرمان ہو جاوے۔ اپنی ظاہر و باطن کو مرشد سے پوشیدہ نہ رکھے۔ اور تعویلی۔ ہو کہ۔ بیداری۔ قلبی خاموشی۔ اور باطنی تنہائی کو عمل میں رکھے۔ تاکہ ابرار کے مقام اور حرار کے درجہ کو حاصل ہو جاوے گا

اللہ تعالیٰ جل شانہ کے فضل و عنایت سے شیخ عارف کو فرقہ خلافت اپنے پدر بزرگوار شیخ محمد عبدالحق ردول سے ہے۔ جن کا علم اور معرفت میں پایہ۔ اور استقامت و کرامت میں سرمایہ بہت بڑا تھا۔ ہمیشہ اپنا سر۔ مراقبہ فنا کے گریبان میں رکھتے تھے۔ جب ناز کا وقت آتا تھا۔ تو خدمت گزار صوفی لوگ کا حق حق کھراں کو آگاہ کیا کرتے تھے۔ جب ناز سے فارغ ہو جاتے تھے۔ تو پیر پرستور و وحدت کے تعمیق میں غرق ہو جاتے تھے شیخ احمد غلیفہ شیخ جلال بانی تہی کے ہیں جو ایسے آفتاب تھے۔ جس کی شعاع۔ کمالات تھے۔ ادب۔ الہی جمال۔ اور شرف۔ ایزدی جلال تھا۔ نیز اپنے وقت میں

عالیشان درویشوں۔ مرکز تھے۔ خوابگاہ پانی پت میں ہے۔ کہتے ہیں۔ خوابگاہ کے حلوٰت سے اس قدر فیض اور فتوح دلوں کو پہنچتا ہے۔ کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ لرا سمہ

ابعد از وفات تربت سن از زمین مجو بآ

در سینہ مانے مردم دانا مرزا راست

شیخ جلال کے مفید کلام میں سے کسی قدر نمونہ یہ ہے۔ فرماتے تھے۔

”طریقت میں منزلین اور مقامات ہیں۔ اور ہر منزل اور مقام کی ایک ابتدا اور ایک انتہا ہے۔ نہایت کو پہنچنا ممکن نہیں ہے۔ جب تک ابتدا صحیح نہ ہو۔ اگر اصول ضائع ہو جاوے گی۔ تو وصول سے بھی حرام ہو جاوے گا۔ اور اصول بعض کے نزدیک پابندی ہیں۔ اور بعض کے نزدیک ساق ہیں۔“

فَالْعَوْدُ بِالْمَدِينَةِ يَخْرُجُ إِلَى طَرِيقِ الْقَوْمِ
فَإِنَّهُنَّ وَمِلَّ إِلَى غَايَاتِ الْقَوْمِ فَقَدْ لَحِقَ الْمَنْزِلُ
أَدْرِكُهُ الْمَوْتُ قَبْلَ الْوَصُولِ إِلَى الْمَنْزِلِ فَاحْذَرْ عَلَى
اللَّهِ وَكُلِّ مَنْ كَانَتْ بِلَايَتِهِ أَحْكَمُ كَانَتْ نَهْائِهِ تَقَرُّمَ
عَوَارِثِ مَن لَّكَا هِيَ . مَرِيدٌ كُوْچَا هِيَ كَرَامَتِ كِ
وَاسْطَ قَوْمِي طَرِيقِ اِفْتِدَاءِ كَرَامَتِ . اس کے اندر اگر مرید
قومی طریق کی غایت کو پہنچ جاوے گا۔ تو منزل کو پہنچ
گیا۔ اور اگر اس کو منزل پر پہنچنے سے پہلے موت
نے آلی تو اس کا اجر اسد غرض کے نزدیک بڑا ہے
اور جس شخص کی ابتدا زیادہ محکم ہے۔ اس کی انتہا
تمام ہو جاوے گی۔

ابن ابی زرعۃ اجازۃ عن ابن خلف عن ابی
عبدالرحمن عن ابی العباس البغدادی عن جعفر الجحدی
قال سمعت الجعفیۃ یقول اکثر العوائق والملائیق
والحوائل والموانع من فساد الابدان فالدواعی
اول سلوک هذا الطريق یحتاج الی احکام النیۃ
واحکام النیۃ تنزیها من دواعی الهو
وکل ما کان فیہ للنفس حظا بل
حق یكون خروجه خالصا لله تعالى۔

ابوزرعہ سے روایت ہے۔ جن کو اجازت ابن
خلف سے ابن خلف کو ابی عبدالرحمن سے ابو عبد الرحمن
کو ابی العباس بغدادی سے۔ اور ابی العباس کو جعفر
جحدی سے ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ بیشہ بنید رضی اللہ
سے سنا ہے۔ وہ فرماتے تھے۔ اکثر عوائق۔ حوائق
حوائل۔ اور موانع۔ فساد ابتدا سے ہوتے ہیں۔ لہذا
مرید کو اس طریق کی ابتدائی حالت میں استواری
نیت کی احتیاج ہے۔ اور نیت کی استواری۔

ہو اور اس کی مقتضیات سے۔ اور اس شے سے اچکا دیتی ہے جس کے اندر نفس کے لئے فوری حفا ہو۔ اس قدر اچکا دیتی ہے کہ مرید کو خلاص اللہ تعالیٰ کے واسطے فروغ حاصل ہو جاتا ہے۔

سالم ابن عبداللہ نے عمر ابن عبدالعزیز کے پاس ایک دفعہ اس مضمون کی تحریر بھیجی تھی۔ سنو عمر۔ بندہ کو اللہ جل شانہ کی مدد بقدر نیت ہوتی ہے جس شخص کی نیت کام کا قصد کرے گی، اس کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی مدد بھی کرتا ہی کرے گی بقدر تصور نیت ایک صالح شخص نے اپنے ہمائی کو لکھا تھا تم اپنے اعمال میں خلوص نیت سے کام لو۔ تم کو خلوص نیت کا ثمرہ حاصل ہی ہوگا۔ اور جو شخص خلوص نیت کی طرف خود ہدایت نہ کرے گا۔ اس کو چاہیے کہ اس شخص کی صحبت اختیار کرے جو حسن نیت کی تعلیم کر دے۔

سہل ابن عبداللہ تفسیری کا قول ہے۔ مبتدی مرید کو جن باتوں کی نسبت امر کیا جاتا ہے ان میں اولین بات یہ ہے کہ ہر مجبوریہ حرکات سے بچے۔ ہر مجبوریہ حرکات کی طرف انتقال کرے ہر حرکت ایک اللہ تعالیٰ کے حکم کا ہی ہو جاوے۔ ہر راہ راست پر توقف کرے۔ ہر اس پر ثابت قدم ہو جاوے۔ ہر اس کے بعد قرب حاصل ہے جب مرید صدق اور اخلاق کو مضبوط پکڑے گا غرور اور جہاں کو پہنچے گا اور صدق و اخلاص کے ساتھ تحقیق مرید کو وہی چیزوں سے حاصل ہوتا ہے۔ (۱) شرعی امور کی متابعت اور خلق کی طرف سے قطع نظر کرنا۔ اور جس قدر آفتیں مبتدیان قطع نظر من الخلق وکل الافاق خلت اور عارض ہوتی ہیں سب خلق کی طرف توجہ رکھنے سے عارض

وكتب سالم ابن عبد الله الى عمر ابن عبد العزيز علم يا عمر ان عون الله للمريد بقدر النية فمن همت نيته تصحون له ومن قصر عنه نيته قصر عنه عون الله بقدر ذلك

وكتب بعض الصالحين الى سيده خلص النية في اعمالك يكفيك قليل من العمل ومن لم يخلص الى النية بنفسه كفایت کرے گا۔ اور جو شخص خلوص نیت کی طرف خود ہدایت نہ کرے گا۔ اس کو چاہیے کہ اس شخص کی صحبت اختیار کرے جو حسن نیت کی تعلیم کر دے۔

قال سهل ابن عبد الله التفسري اول ما يورث المرید المبتدئ من الحركات الملهمة ثم التفتل الى الحركات المحمودة۔ ثم التفرغ لامر الله تعالى ثم التوقف في الرشاد ثم الثبات۔ ثم القرب الحاصل من نفسك المرید بالصدق والاخلاص بلغ مبلغ الرجال ولا يتحقق مدد الاخلاص الا بشيئين صابغة امر الشريعة وقطع النظر من الخلق وکل الافاق خلت

ہوئی ہیں۔ اور ہم کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث پہنچی ہے۔ وہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ انسان کا ایمان کامل نہیں ہوتا ہے جب تک اُس کے نزدیک تمام لوگ اذیتوں کی مثل معلوم نہ ہوں۔ اس میں شاعرہ کو اس طرف کھنکھاتا سے قطع نظر کجارت۔ مخلوقات میں کچھ تین خلیج کرے۔ عادات مخلوقات کی پابندی سے آزاد ہو جاوے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے صدق کے بارہ میں ایک نقل فرمائی کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایک ملکہ عاشق تھی۔ اُس عابد نے کہا میرے واسطے خالی مکان میں پانی رکھ دو تاکہ میں اُس سے صفائی جسم کروں۔ پھر عابد نے کور محل کے اندر ایک مقام پر دیوار پر چڑھ گیا۔ اور وہاں سے نیچے کودا۔ تو اللہ تعالیٰ نے ہوا کے فرشتے کو حکم فرمایا۔ میرے بندہ کو تمام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ اُس فرشتے نے اُس کو تمام لیا اور اُس کو زمین پر نہایت سہولت کے ساتھ لاکر رکھ دیا۔ پھر ابلیس کو کہا گیا۔ کیا تو اس کو گمراہ نہیں کر سکتا۔ اس نے جواب دیا۔ میرا کوئی زور اُس شخص پر نہیں چل سکتا ہے جو اپنی خواہش نفسانی کی مخالفت کرے اور جس نے اپنا نفس اللہ عزوجل کے واسطے وقف کر دیا ہو۔

علی اہل البدایات لموضع نظر ہم
الی الخلق وطفنا عن رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم۔ حدیث۔ اللہ
قال لا یکمل ایمان المرء حتی یکون
الناس عندہ کالاباع اشارۃ الی
قطع النظر عن الخلق والحق وسمہم
وتروا التقید بعد اتم ونقل فی معنی
اصدق ان عاید امن بنی اسرائیل
راودتہ ملکہ من نفسہ فقال
اجعلوا لی ماء فی الخلاء تطف
بہ ثم معد عن موضع فی القصر
فرحی بنفسہ فاوحی اللہ تعالیٰ
الی ملک الهواء الزم عبدک
قال فلزم ووضعه علی الارض
ومناد فیقا فقل لا یلس الا
اغویۃ فقال لیس لی سلطان علی
من خالف ہولاء وبذل نفسہ للہ
عزوجل۔ تم

یہ چند باتیں بھی شیخ جلال کے اقوال میں سے ہیں یہ عمل بے علم سقیم ہے۔ علم بے عمل عقیم ہے۔
اور علم باعمل صراط مستقیم ہے۔ اللہم اھدنا الصراط المستقیم شیخ جلال۔ خلیفہ شیخ شمس الدین
ترک پانی پتی کے ہیں۔ حالات کے شغلون کو مخفی رکھنا۔ اور ظہور کے اسباب کو بہیم کرنا۔ شیخ شمس الدین
کا مشرب تھا۔ شیخ شمس الدین سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں مفقود انجھو کر شہر مدنی میں سرایہ فخر
الہ یا سدیم کو ماوراست دگما ۱۲

جمع کرتے تھے۔ چونکہ ان کی خدمت میں سلطان وقت کی آمد و رفت زیادہ ہوتی۔ تو لوگوں کے
ہجوم سے ان کی گناہی اور خاموشی میں خلل واقع ہوا۔ بہت

بیچ کنبے بے دودبے دام نیست | جز بہ خلوت گاہ حق آرام نیست

بالآخر اپنے مرشد شیخ علی صابر کی اجازت لیکر دہلی سے قصبہ پانی پت میں چلے گئے۔ اور وہاں
پر گوشہ گناہی اختیار کیا۔ باقی ماجرا شیخ شمس الدین کا جیسے سرزمین پانی پت کے مشائخ۔ علما۔ اور حکما
کا حلقہ بگوش ہونا۔ ایام زندگی ختم ہونا۔ اُس جگہ خواہ بگاہ ہونا۔ اور نیز دیگر سوانح کسی قدر مولانا علی کا بلی
گلبساری کے تذکرہ میں ملے ہوئے ہیں۔ وہاں سے مطالعہ کرئے جاویں۔

شیخ علی صابر خلیفہ۔ اور بہن کے بیٹے حضرت گنجشکر کے ہیں۔ وصال شیخ علی صابر کا بجز
سند چہ سو نہ سے کسی صفینہ میں ہے۔ خواہ بگاہ کو ہمایہ کے توابع میں سے کسی مقام پر ہے۔

یاد سید عبد الواحد

آپ۔ سید ابراہیم قنوجی اور بلگرامی کے بیٹے ہیں۔ صاحب مجاہدہ و شاہدہ تھے صحت حال اور
نصاحت مقال بھی رکھتے تھے سید صفینی کی نزہۃ الارواح پر ایک شرح لکھی ہے۔ جو قابلِ تہن ہے۔
بہت سی توجیہات اور تاویلات کام میں لاکر عبارت کے تمام مقاصد کو حقیقت کی طرف متوجہ کیا ہے۔
آپ شیخ حسین اسکندر آبادی کے مرید ہیں۔ جب ایک بار گرجک و توبہ کی توفیق نے مال و منال اور
عروج و جاہ کا رد و پیش شیخ حسین اسکندر آبادی کے اعتقاد کے اندر کیا۔ تو آپ کسی عالی مرتبہ صاحب معرفت
کی تلاش کرتے ہوئے شیخ صفی الدین عبدالصمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور اس امر ارادت بجا لاکر ذکر و
فکر۔ مراقبہ۔ اور تصور میں مشغول ہو گئے اور اپنے مطلوب پر کامیابی چاہی۔ شیخ صفی۔ شیخ محمد قطب گسٹوی
کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ جو اس وقت کے لوگوں کی زبانوں پر شیخ مینا کر کے مشہور تھے۔ سہروردیہ اور حثیت
سلسلہ میں لوگوں کو کلاہ ارادت۔ اور مریدوں کو خلعت خلافت بخشا کرتے تھے اور طالبوں کو ایزدی
وصول کے کمالات پر پہنچا دیا کرتے تھے۔

یاد امیر سید صبغۃ اللہ

آپ بڑی مولا۔ شطاری مشرب۔ اور حبیب الملتہ احمد آبادی کے حالی فطرت شاگرد صاحب

ولایت خلیفہ ہیں۔ فضیلت اور فصاحت کے قرآن کا آغاز۔ کشف و کرامت کی کتاب کا خاتمہ۔ اس
 و قرب کی نغمات کا مکملہ۔ اور صدق و صدا کی رشحات کا حشر پہ تھے۔ چند سال تک مرشد کی اجازت
 سے اپنے وطن میں رہ کر اہل معرفت اور علمی لشکر کی ہدایت اور علوم کی تعلیم میں مشغول رہے۔ حجاز کے
 مبارک سفر کی توفیق۔ حرمین شریفین کی زیارت کا سبب ہوئی۔ جب آپ کو حرمین کی بہشت نماز میں
 بے آب و انگی کشش۔ صلیہ رحم کی رعایت اور زندگی اور وطن کی محبت کے پردہ میں اگر چند کی
 طرٹ لٹالائی۔ تو اس پر آپ ہمیشہ دل ہی دل میں رویا کرتے تھے۔ بہت

کہو دیاربک کہ رود شیر بوطحہ کنم	اگر بکد من منزل دگر در مدین جاکنم
---------------------------------	-----------------------------------

اتفاقاً ہجری ستہ نو سو نیا نوین میں اپنے وطن سے تمام چیزوں کو اور تمام لوگوں کو خیر باد کہہ
 بے اختیار تنہا۔ حبشیت ایزدی ملک مالوہ میں چلے آئے۔ اسی آئین ایکبارگی۔ مدینہ
 مصطفویہ کی زمین بوسی کا شوق علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ آپ کی آرزو مند خاطر
 سے جوش کر اٹھا۔ عنان اختیار ہاتھ سے نکل گئی۔ لہذا یورش کر کے ہجری ستہ ایک ہزار میں
 خاندیس کے راستہ سے احمد نگر دکن میں پہنچے۔ اس ملک کے فرمان روا برہان الملک نے
 عرض کیا تو کچھ کم ایک سال تک یہاں پر توقف فرمایا زمانہ کے حسن اتفاق سے یہ بات ہے۔ کہ
 راقم ماجرا سے درویشان ابن ایام میں اس مقام پر فقر اور فضلا کی خدمت سے فیض حاصل کر رہا
 تھا۔ نیز شعرا اور خطرا کی صحبت میں بھی شامل نشاط و طرب ہوا کرتا تھا۔ القصہ آپ کے
 تشریف لانے۔ اور درویش کے موجود ہونے نے دونوں کو غریبی اور تنہائی کے اندوہ سے نجات
 بخشی۔ اور چند روز مصاحبت غنیمت سمجھی گئی بہت

چند روزے کے غمت مونس جان بود مرا	خاطر جمع دل شاد مہمان بود مرا
----------------------------------	-------------------------------

دو سال حجاز پر رہا دیا کے عزم پر سامان باندہ کرتا رہ گئے۔ جب بیجا پور پہنچے۔ تو
 میان کے حاکم نے نہایت تواضع کے ساتھ دل ہاتھ میں لے کر اور تعظیم والا کلام سے پیش آکر کچھ
 مدت تک ٹھہرایا۔ پھر سفر مبارک کا سامان کر دیا۔ اور جہاز خاصہ پیش کیا۔ تاکہ صوفیوں اور درویشوں
 کی جماعت فراغ خاطر کے ساتھ حج کر کے۔ دَمْنٌ دَخَلَهُ کَانَ اَمِنًا کی بشارت سے کامیاب
 ہو جو شخص اس میں داخل ہو گیا۔ وہ اس میں آگیا ۱۲

ہر جب حب دلخو اوشاں تکمین دینہ احرام کے دیدار سے منور ہوئیں۔ تو آپ نے بقیۃ العمر میں رہنے کی نیت کر کے اسی نبوت کے شہر میں گمراہ خانقاہ بنالی۔ ہر چند سلطان روم کی جانب سے نامہ دپام آیا اور منت و معذرت کی گئی۔ مگر آپ نے سبور خال (معاش کی وجہ معین) قبول نہ فرمائی۔ اور بقیۃ العمر کو کل ابو تسلیم میں گزار دی۔

کہتے ہیں۔ آپ کی زیادہ خواہش پر نظر کر کے ایک رات خاتم الانبیاء علیہ السلام نے اپنے خدام حرم کو اجازت فرمائی۔ کہ سید صبحۃ اللہ۔ ہمارا فرزند ارجمند ہے۔ عرب اور عجم کے دیگر تمام زائرین کی طرح نہج مکر اس کو ہمارے حرم سے باہر نہ کرنا۔ چوتڑ دینا کہ شب جمعہ کو ہماری خدمت میں ہر مکر صلوٰۃ اور صلوٰۃ صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک ادا کرتا رہے۔ یہ بھی ہنئے اجازت دی ہے۔ کہ اپنے یاروں میں جس کی کو چاہے اپنے ہمراہ حرم شریف میں رکھے۔ جس روز سے کہ حضور نبویؐ نے خاکیوں کی نظر سے عنقریب پیکر کا ظاہری چہرہ حجاب اور عورت کے برقع میں چپا کر مدینہ و حدت میں خوابگاہ اختیار فرمائی ہے۔ اُس روز سے آج تک کسی فرد بشر کو ایسی خاص عنایت کا خلعت عطا فرما کر سرفراز نہیں فرمایا ہے۔

احمد سعد علی ذلک۔

آپ کے کمالات۔ حالات۔ اور خرق عادات کتابت کی امداد سے انجام پذیر نہیں ہیں۔ اور اس کتاب کا اختصار مفصل حالات کی برداشت کر ہی نہیں سکتا۔ اس وجہ سے ان معانی کا ادا۔ ایما۔ اشارت اور اجمال کے سپرد کیا جاتا ہے۔ بالآخر اسی تفویض اور کوکل پر استقامت اختیار کر کے ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ کے کسی مہینے میں مدینہ معظمہ کی زمین میں کے اندرون کے گئے رحمہ اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ شمس الدین جالندری

آپ ہندوستان کے اندر شاخ نامدار کے سردنتر۔ ادیبائے کامگار کے سرگروہ۔ دانش مندان روزگار کے سر حلقہ۔ اور صلحائے تقویٰ شکار کے سردار تھے۔ جس وقت انسانی منظر۔ مراتب الٰہی کے ساتھ متصف ہوتا ہے۔ تو باعتبار کمال اس کے درج مختلف ہوتے ہیں اس کمال کے جامعیت کے بارہ میں آپ فرماتے ہیں۔

المؤمن محقق بعض الصفات و لا یصلو صوفی کچھ اسما اور صفات کے ساتھ تو خصوصیت رکھتا ہے

فَاخْلُقْ لِي فِي الْغُرَّةِ تَقَالِي وَتَقَالِ شَانِ كَيْ لَانَقِ
 وَمُتَخَلِّقِ بِالْاَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْحَمِيدَةِ
 فَاَنْ الصَّوْقِ مَنْ كَانَ خَزِينًا فِي الْقَلْبِ
 حَلِيلًا فِي الْبَدَنِ وَامْعَانِ الْعَيْنِ
 خَالصًا فِي الْعَمَلِ جَاهِدًا فِي الدَّعَاءِ
 خَلْقًا فِي الثَّوْبِ بَأَثْنًا فِي الْمَسْجِدِ
 مَعَ الْفَقْرَاءِ بِالْكِيَا مِنْ الذَّرْبِ مُوَسِّئًا
 بِالرَّبِّ مِنْ يَنَابِئِ الزَّهْدِ اَكْلًا لِلنَّصِيبِ
 لَطَالِبًا قَادِمًا لِلْقُرْآنِ كَيْ يَأْتِيَ عَلَى الْخَلْقِ
 عَالِمًا بِأَحْكَامِ الشَّرْعِ وَدَقَائِقِهَا
 رَاحًا عَلَى النَّاسِ رَحِيمًا عَلَيْهِمْ لَيْسَ
 عِيُوْبُهُمْ مَالًا عَلَى النَّفْسِ اِلَّا مَارَّةً
 مُتَكَبِّرًا عَنْ الْمُسْئَلَةِ خَالِقًا لِاخْلَاقِ
 الْحَمِيدَةِ بَارِيًا لَهَا بِالرَّتَبَةِ خَلَاقًا
 لِاخْلَاقِ الْحَسَنَةِ الْكَلِمَةِ مَصُوْرًا
 لَا فَعَالَهُ رَاقٍ اِلَّا فِي بَاطِنِهِ عَقْلًا
 لَذَنْبٍ رَعِيْتَهُ مِنْ عِبِيدَةٍ وَاقَاتُهُ
 وَهَابًا عَلَى النَّاسِ رَزَاقًا لَوْلَادِهِ
 وَلَمْ يَكُنْ فِي عِيَالِهِ فِتْنَةً عَلَى الْخَلْقِ
 عَلَيْهِمُ الْعِيُوْبُ نَفْسُهُ قَابِضًا عَلَى الْفَلَكَةِ
 بِاسْطِطَاعِ الْطَلَبَةِ حَافِظًا لِلْجَهْلَةِ
 دَاخِلًا بِبَابِ الْعِلْمِ مَخْرُجًا بِبَابِ الْحَقِّ
 مُنْكَفِرًا وَمُلَاحِظًا سَمِيحًا لِدُرُكِ الْمَعْبُورِ
 مَدِينًا كَوْزَلَتِ دَسِيْنَةُ اِلَا هُوَ الْمَعْبُورُ شَانَهُ ذَكَرَ سَنَ

لاحسانہ حکماً علی الخلق بالحق عدا
 فی احوالہ واقوالہ لطیفاً فی غائہ
 خبیئاً عن احوال الفقلء حلیماً
 عن جواز الناس غفوراً للعبد
 الخلق وظلمہم شکوراً عن نعم
 الہادی علیاً بالحمۃ حفیظاً عن
 ارتکاب المعاصی حبیباً لانفالہ
 واقوالہ جلیلاً متززہا عن
 اصحاب الدول دقیباً لرعیۃ
 من ظلم الظالم حبیباً لبسوال
 السائلین واسعاً بقوۃ من فی
 عیالہ حکیماً فی امرہ ودوداً
 لاصحاب الزحمۃ حمیداً فی ورعہ
 باعثاً لانفالہ واقوالہ الحسنۃ
 شہیداً علی الناس بالصدق خفاً
 فی الطاعۃ وکیلاً فی الامر الدنیا
 والدین قیوفاً فی الذات متیناً فی
 العبادات ولیاً لارباب الخیرات
 حمیداً فی الصفات محصیاً
 للحركات والسکنات الوارثۃ
 من النفس الامارۃ فی الیوم
 واللیلۃ معید اللصیام والصلوۃ
 باعتبار تحقق الشہات حسیاً

اور اُس کا احسان سمجھے۔ مخلوقات کے اوپر حق کے ساتھ
 حکم ہو۔ اور اُس کے احوال اور اقوال کے بارہ میں عادل ہو۔
 غایت درجہ لطیف ہو۔ فقر کے احوال سے باخبر ہو لوگوں کا
 جو تجاوز ہو جاوے۔ اُس پر حلیم ہو۔ خلقت کے تعدی اور ظلم کا
 بخشنے والا ہو۔ اللہ جل شانہ کی دی ہوئی نعمتوں کا شکر کرے۔
 بہت عالی رکھے اور تکاب معاصی سے محفوظ رہے۔ اپنے
 افعال اور اقوال کا حساب کرتا ہو۔ صاحبان دولت سے
 بڑا اور علیحدہ رہتا ہو۔ ظالم کے ظلم سے اپنی رعیت کا محافظ ہو
 سائلین کے سوال کا مجیب ہو۔ جو لوگ اُس کے عیال میں ہیں
 ان کے رزق میں اپنی قوت سے وسعت دے۔ اپنے بارہ
 میں حکیم ہو۔ تکلیف والوں کا دوست ہو۔ اپنی بہرہ گیری میں
 بزرگ ہو۔ اپنے نیک افعال اور اقوال کا باعث ہو۔ عدت
 کے ساتھ لوگوں کے مقابلین کو گواہ ہو۔ طاعت کے اندر دست
 ہو۔ دنیا اور دین کے کاموں میں ذلیل ہو۔ اپنی ذات سے قائم
 ہو۔ عبادت کے اندر متین ہو۔ ارباب خیرات کا دوست ہو۔
 صفات کے اندر محمود ہو۔ جو حرکات اور سکناات دن اور رات
 میں نفس امارہ سے صادر ہونے والے ہوں۔ ان کا ضبط
 ہو جب شہات کا دروہو۔ تو روزوں کے واسطے اور
 نماز کے واسطے تیار ہو۔ اخلاق حمیدہ کا زندہ کرنے والا
 ہو۔ افعال رویہ کا نیست و نابود کرنے والا ہو۔ روح کے
 ساتھ زندہ ہو۔ عبادات باقیات کے واسطے قوی ہو۔ جنت
 کا حاصل کرنے والا ہو۔ غنیا کے سوال سے مستغنی ہو۔
 گوشہ کے اندر اکیلے رہتا ہو۔ خلق کے اندر ایک ہو کر رہے

للاختلاف المحيية ميتا للافعال الربية حيا
 بالروح قوي بالعباد الدنيا وبلد الدنيا جلا
 عن سوال لا غنىء احدا بالغرلة احدا
 في الخلق معدا في حوائج الرعية مقتدرا
 بالقدر الهية مقدرا لحوائج الناس مؤخر
 لحوائج النفس ولا في الايتان بلا واسطه اخر
 في الخرج من المسجد ظاهر في الفرائض با
 في النوازل عاليا على النفس متاليا على الخلق
 بكثرة الطاعة برافى لمعالات قربا في عصيان
 العصا منتقما من النفس عفوا من الناس
 على الصغراء مليكا على النفس مجيعا وامرا
 هاديا للخلق الطاعة غنيا عن الناس معطيا
 للسائلين سواهم ماندا للنفس غنيا
 المعاصي بد بقاء الخيرات فاعلا للغير نور
 لا محالة فضلا بلا فعال الحميد وادنى في الامور
 بالصلحية راشدا لا محالة الارادة قد شيد العلم
 عن ظلم الخلق واطنا الحقوق اصحاب الوعد عند
 ظلمهم لا تخلقوا باخلات الله وهذا معنى
 من الامام الغفر الله له ان الله تبارك وانه
 للعباد شريك في كل اسم وصفة من اسماء
 الربوبية وصفاتها وعدل افرو غير فاضل
 بالله تعالى شاعر متدالت آياته و
 تقدست اسماءه وصفاته

رعيت کی کار براری میں راجع ہو۔ انہی قدر سے اندر صحت
 مقدرت ہو۔ لوگوں کی ضروریات کو آگے رکھے۔ اپنی
 فاق ضروریات کو پیچھے ڈالے اور امر کی تعمیل میں اول ہو۔
 مسجد کے باہر نکلنے میں آخر ہو۔ فرائض کو ظاہر ظہور ادا
 نوافل مخفی کرے۔ نوافل مخفی بڑھے۔ اپنے نفس کے اوپر غالب ہو
 اوپر کثرت طاعات میں در ہو۔ معاملات میں
 نیک ہو۔ عامیوں کے قصصیان پر توبہ قبول کرے۔ اپنے
 نفس سے انتقام لے۔ اور لوگوں کو معاف کرے۔ چھوٹا
 کے اوپر مہربان ہو۔ اپنے جمیع امور میں نفس کے اوپر مالک
 ہو خلق کو طاعت کی طرف ہدایت کرے۔ لوگوں سے غنی
 ہو۔ سائلین کے سوال پورے کرے۔ نفس کو ارتکاب
 معاصی سے باز رکھے۔ خیرات کا عمل نئی نئی طرح سے کرے
 غیر دین کو رفع ہو بخا وے۔ گمراہوں کے واسطے انحال معیہ
 کے ذریعہ سے نور ہو۔ زمین پر صلاحیت کے ساتھ۔ وارث
 ہو۔ اصحاب ارادہ کا مرشد ہو۔ ادن کو ظلم خلق سے نیک تھا
 دیوے اصحاب وعظ کے حقوق کا محقق فضا ہو۔ اور مذکورہ
 بالا اعمال پر عمل کرنے سے ایسے اسرار ظاہر ہو۔ گئے ہیں جن
 کے سبب سے اہل تصوف انہی اخلاق سے متصف ہو گئے
 ہیں۔ اور یہی امام غزالی سے پہنچے ہیں۔ قدس سرہ
 روحہ کہ بندہ ربوبیت کے اسما اور صفات میں سے ہر ایک
 اسم وصفت میں شرکت رکھتا ہے۔ اور نیز بعد بھی اس
 اعتبار سے رکھتا ہے۔ کہ اللہ جس کی شان اور آیات عالیہ میں
 اور جس کے اسما اور صفات پاک ہیں اُس کو مروج نہیں سکتا ہے۔

یاد شیخ جلال واصل رحمہ اللہ

آپ کا پسلی کے باشندہ - مولانا خواجگی بخوی کی نسل سے - اور حضرت غوث الاولیاء کے خلفائین سے ہیں۔ آپ کے دل کا سویلا - مشاہدہ اور مراقبہ کا مرکز اور آپ کا باخبر ضمیر معارف اور مواجید کا مزرعہ تھا۔ آپ کی باصفا آنکھوں کو انکشاف کے رفہرین احدیت کے آفتاب سے اور استعار کی رات میں وحدت کے چراغ سے بینائی ملتی تھی - سرود و سماع کی بزم پر آپ عاشق تھے - آپ کے عہد اور حالات کا سوز - قلوب کی وسعت اور قابلیت کے موافق - حاضرین انجمن میں ملت کر کے ان کو خود بینی سے رہائی دیتا تھا ہجری سنہ ۱۳۶۰ کو آپ کو پندرہ سو نوے سال - آپ کے جہانی آئینہ میں اسم عجیبی کے جلال انعکاس کے جگہ جسم حمیت کا جلال عکس نمودار ہوا - عیال کا مسکن - عبارت کا حجرہ - اور عاقبت کا مقصد زمین کا پسلی میں ہے - آپ کے فاضل اور اہل فصاحت فرزند موجود ہیں - خدا کرے - ان کو آباء کرام کے مکاشفات کی ترقی نصیب ہو - سب بڑے شیخ افضل تھے - درحقیقت یہ اپنے وقت کے علمائین افضل تھے - پیر بزرگوار کے بعد ان کو عالم فرق میں قیام کے لئے دو سال کی مہلت ملی - پھر ہجری سنہ ایک ہزار ایک میں عالم صحیح کی جمعیت آباد کو کوچ فرمایا - دو سو فرزند شیخ جہل جمیل تخلص ہیں - فارسی شعر میں ان کی مشق بختگی کے درجہ کو پہنچ گئی ہے - تیسرے فرزند شیخ معین الدین ہیں - فضیلت اور دانش مندی کا فروغ ان کی پیشانی میں تابان ہے - درویشی کے طریقہ میں ثابت قدم ہیں متوکل - تسلیم - عروت - خلوت - اگر شتگی - اور بے نیازی کے طریقے کمال کے ساتھ رکھتے ہیں - خدا کرے - اکمیت کے درجہ کو پہنچیں -

یاد شیخ بابو سندھی

محبت اور حیرت کے بیابانوں میں تنہا قدم آپ نے ہی کیا ہے - فنا کے صحرا - اور بقا کی شاہراہ کے اندر چھنے میں آپ کو آنندھی بابو گورکھنا موزن فیمن ہے - شیخ شکر محمد عارف شطاری کے اچھے مرید ہیں - شہر برہان پور کے اندر سندھیوں کے محلہ میں آپ کی عبادت کا حجرہ تھا - جب حجرہ منکوردہ نون طرف سے گر گیا - اور اس کی مرست کا ارادہ دل کے اندر سمجھا ہوا - تو اپنے چاہا - کہ راقم کلار سے اس بارہ میں مشورہ کے لئے انکشاف اور استعار - اصطلاحات موافقہ میں مقامات کے نام ہیں ۱۲ -

طور پر کچھ بات چیت کریں۔ اور اس ذریعہ سے پریشانی خاطر دور فرما دیں اسی خیال کے اندر ناگاہ پانڈے
ہوا۔ کہ اولاً اس باب میں استخارہ کرنا درویشوں کی حالت کے اعتبار سے بہتر ہے۔ ثنوی مطلق الطیر
باتہ میں تھی۔ اُس کو تفادول کے طور پر کہولا۔ یہ ابیات برآمد ہوئیں۔ ابیات

گنجن ست این جلد رو دنیا سے دون	تقصیر تو جہندست ازین گنجن کنون
تقصیر تو اگر خلیج جنت آمدست	باجل زندان محنت آمدست
اگر بودی درگ را بر خسلن دست	لا لئق افتادے درین منزل نشست

ان واقعات کے بیان کرنے سے غرض یہ ہے۔ کہ اس کے بعد چند تعمیر درو دیوار کے واسطے التماس کی
آوازیں بلند کی گئیں۔ لیکن قبولیت کا رعبہ نہ ملا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تین سے لیکر زہر کی عمارت تیار
ہونے تک جس کا سنہ ایک ہزار پندرہ ہے بے درو دیوار اُسی ویران گہرین عمر گزاری۔ بیت

اور این خانہ بے لوح مست غوثی از خردن بود	پئے پاس متاعش زندہ دیوار بر بستن
--	----------------------------------

یاد شیخ بدھا طیب بھاری

آپ اپنے زمانہ میں ظاہری معلومات کی۔ اور رسمی علم کی مجلس کے ہم نشینوں میں سر حلقہ۔ اور معتمدی
وحقیقی محفل کے محرموں کے اندر قطب تھے۔ محقق دانشوران ہند۔ مولانا حاکم سنہلی فرماتے تھے شیخ بدھا
کی بزرگی اور شان کے بارے اکثر بزرگان دلت کی طاعت کی پشت خم تھی۔ ان میں سے چند بداندیش سیاد باطن
لوگ۔ آپ کی خدا داد رونق توڑنے کے واسطے ہمیشہ فلک سے بہانہ دریافت کرتے تھے۔ کیونکہ وہ بھی ضیگی
پشت میں اس جماعت کی مشل تھے۔ اور فرمان روایان ملک۔ دلت کے نقشہ اور خود بینی کی مدہوشی میں
سرشار ہوتے ہی ان کے ساتھ وہ لوگ موافق ہو کر قرار دیتے تھے۔ کہ امتحان کی انجمن ترتیب
دیجادیے تاکہ جو مدعی دعویٰ بلا رہا نہ رکھتے ہیں۔ وہ الزام اور انفعال کے گوشہ میں خاموش ہو کر بیٹھیں اور
اور ہر ایک کی حقیقت کا جو ہر کس جاوے۔ چاہتے تھے کہ اس حیلہ سے شیخ کی بات میں فرق پیدا کریں۔
ہر چند یہ منصوبے۔ زمانہ پرستوں کی خواہش کی بساط پر بکر رہائے گئے۔ لیکن کسی شخص کو کسی مجلس میں تاپ
کے متین کلام میں معارضہ اور نقص کے طور پر بات کرنے کی گنجائش نہیں ملی بلکہ معرفتوں کے بیان کرنے کی
قوت۔ آپ کی ذات شریف کے سوا۔ دوسرے کو میسر ہی نہیں ہوئی۔ اور تمام امتحانات کے مقامات سے

آپ نے فتح اور زخمدگی کے ساتھ اپنے مکان کو بازگشت فرمائی۔ نتیجہ اس کا یہ ہوا۔ کہ حاضرین انجمن نے آپ کی گفتار کے شاہوار سوتیوں سے سمعہ و اطمینان کا گوشوارہ بنا کر ارادت اور اطاعت کے کان میں پہنا۔ اور ہوتوں پر خاموشی کی مہر لگائی۔ حافظ

بادور و گشتان ہر کہ در آفت و بر افتاد

بس تجو پر کر دیم درین دیر مہر کافات

یاد شیخ بدعا حقانی جوینوری

آپ شیخ بدعا طیب بہاری کے ہم نام ہیں۔ علوم متعارفہ کے اندر آپ کے مطالعہ سے فنون کے اعترافات اور مشکلات حل ہو کر بالکل روشن ہو جاتی تھیں۔ چونکہ آپ کی صحبت سے حق ثابت اور باطل معدوم ہو جاتا تھا۔ آپ سخن حق کو خدا و ملائین پوشیدہ نہیں رکھتے تھے۔ اور بلند آواز کے ساتھ۔ نماز کی اذان کی طرح لوگوں کے کان میں پہنچاتے تھے۔ اس واسطے آپ حقانی فقط کے ساتھ مشہور ہوئے۔ باطنی کلمات کا کب شیخ محمد عیسیٰ جوینوری کی خدمت با عظمت سے کیا تھا۔ آپ کا امرنا طیب کو قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ زَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا تھا۔

اس مقام پر فقط حق سے مراد اسلام اور دین ہے۔ باطل سے مراد کفر اور شرک۔ مطلق حق موجود ہے اور مقید حق وہ ہے جو مقیدہ میں بغل میں۔ اور نطق میں ایک ہو۔ اور باطل نقیض حق ہو تا ہے اور اسد حق ہے اس اعتبار پر کہ وہ موجود ہے۔ اور وہ ذواحق ہے۔ اور وہ احقاق حق کرنے والا ہے۔ یہ بھی ایک قول ہے کہ حق وہ ہے جو اللہ تعالیٰ کے واسطے ہو۔ اور باطل وہ ہے جو غیر اللہ کے واسطے ہو۔ اور یہ بھی ایک قول ہے کہ بخلاف حق وہ ہے جو بخلاف اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور باطل وہ جو جس کا رخ غیر اللہ کی طرف ہو

ارایا بحق ہر هذا الاسلام والدین و
بالباطل الکفر الشر والحق المطلق هو الموجود
والحق المقید ما کان حسنا فی العقیدۃ والفعل
والنطق والباطل نقیض الحق واللہ حق علی معنی
موجود واندہ فو الحق واندہ بحق الحق یقال الحق ما
کان للہ والباطل ما کان لغير اللہ ویقال
الحق من الخواطر ما دعی الی اللہ والباطل
ما دعی الی غیر اللہ

لہ۔۔۔ ہے سنا۔ اور قبول کیا۔ اور (۱) لہ (۲) ہے پیغمبر لوگوں سے) کہہ دے۔ کہ (س دین حق آیا اور (دین) باطل نیست و نابود ہوا۔ اور (دین) باطل نیست و نابود ہونے والا ہی تھا ۱۲ منہ

یاد شیخ دولت ابن شیخ عبد الملک میری

آپ علم آموز عمل اندوز - دانش گستر - اور نبیش پرور تھے - جب آپ حروف کی اور کتابی نقوش کی شناسائی مسائل اور مقاصد کتب کی تحصیل - میان بدن میری سے کر کے - ظاہری آراستگی کمال درجہ پر کر چکے - تو رسمی ارادت کے مراسم ہی میان بدن کی خدمت میں ہی ادا کئے - جب رہنمائی کی بدولت سلوک کے پافون سے - طریقت کا راستہ چل کر - درویشی کی منزل میں اور مقامات طے فرمائے اور تلوین احوال کے گرداب سے نکل کر ساحل تکلیف کے عالی مقام کو پہنچے - تو خلافت کا فرقہ - ادا اجازت کا فرمان بھی ملا - آپ کی مانند فطرت میں - فراست میں - نمایاں اور نفس پر فیروزی پانے میں - میان بدن کے ہاں دوسرا کوئی خلیفہ اور شاگرد نہیں تھا آپ کو درس کے حلقہ میں یہ اصحاب حاضر ہوتے تھے - شیخ اجمل - شیخ عبدالکیم - سید احمد باری - شیخ احمد خٹیبی جو حضرت گنجشکر کی نسل سے ہیں شیخ خلیل پٹنی - جن کے نام سے موضع نوادہ منسوب ہے - شیخ حافظ سارانی - شیخ یعقوب - جن کے نام ایک مدت تک دارالافتاء آگرہ کی قضا کا عہدہ رہا - اور نیز اس جماعت کی مثل دیگر بزرگان نامور بھی حاضر ہوتے تھے - اس حلقہ میں آپ شمال مرکز تھے - شاہ ابوالفتح ہریتہ المدبر سرست ابن شیخ فاضل شطاری کی خدمت اور ملازمت سے بہت کچھ کامیابی اور فیض حاصل ہوا تھا -

آپ کی ایک سرگزشت بطریق اختصار اس طرح ہے - کہ ایک روز ایک مشرورع کی تقریب سے آپ قلعہ بہتاس کی طرف گئے تھے - اتنی راہ میں ایک شخص ملا - اُس نے کہا - میری راہ کی کار خیر (شادی) کا وقت نزدیک آگیا ہے - جس نے مجھ کو سوال پر مجبور کیا ہے - اور آپ کے چہرے میں اتنی بخشش کا فروغ مشاہدہ کرتا ہوں - لہذا آپ میرے حق میں کیا فرماتے ہیں - آپ نے جواباً کہ خادم کو فرمایا - جس قدر نقد جمیب میں موجود ہو - اس سائل کے سامنے رکھ دو - خادم نے عرض کیا - ایک تنہا درم مسکوک موجود ہیں - اگر ارشاد ہو - تو نیکل کے لائق بچا کر باقی اس سائل کو دے میدن - آپ نے فرمایا - غم نہ کرو - کل کا آنا اور روزی کا پہنچنا - دونوں ساتھ ساتھ ہیں - کوئی فردا سے روزی کے نہیں ملے تلوین اور تکلیف اصطلاحات صوفیہ میں دو مقامات کا نام ہے ۱۲

ہوگی۔ تمام نقد بغیر ٹوٹ بچوڑے اس شخص کو دیدو۔ ہر روز شخص نقد مذکور ایک ایک تیر کے فاصلہ پر نہیں گیا تھا کہ دوسوا اسی طرف سے دوڑتے ہوئے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور میں دینار زر مسخ۔ یومیہ ذرا کے نام سے پیش کئے۔ اور کو نقدی ہوئی بجلی کی طرح چمک کر نظر سے غائب ہو گئے۔

دیگر قاضی عبداللہ نامی ایک عالم تصبیہ میں رہتے تھے۔ مشائخ طریقت کی راہ و روش۔ بیعت خلافت۔ اور غرق پوشی ہے۔ اس سے انکار رکھتے تھے۔ ایک رات قاضی صاحب کو عالم خواب میں معلوم ہوا کہ کوٹہ کے اور محمد دوم شیخ خرف الدین شیخ احمد چرم پوش مولانا عبدالرحمن جامی۔ اور امیر خسرو بیٹے ہوئے معرفت کی باتیں کر رہے ہیں۔ اور فقیر اور شیخ دولت ہم دونوں نیچے کھڑے ہوئے ہیں۔ مولانا جامی نے ہم نشینوں سے شیخ دولت کے اوپر چڑھانے کے واسطے اجازت لے لی۔ جب شیخ دولت اوپر چلے گئے۔ تو انہوں نے کہا۔ قاضی عبداللہ بھی حاضر ہیں حضور کی خدمت کی ان کو آرزو ہے۔ شرف الادب لائے فرمایا۔ یہ ازل سے سائل کے حوالہ ہیں۔ اپنا مرید کر لینا چاہیے۔ چنانچہ شیخ دولت نے نصب اشارہ میرے سر کے تھوڑے سے بال قراض سے کتر لئے۔ اور مراسم ارادت ادا کئے صحیح کو جب میں مراسم ارادت بجالانے کے لئے شیخ کی ملازمت میں گیا۔ تو مسکرا کر فرمایا۔ عبداللہ تکرار بیعت کی حاجت نہیں ہے۔ اس بارہ میں مشائخ کی رسمیں جو کچھ تین رات کو ادا ہو چکی ہیں۔ یہ پوشیدہ بات سن کر سخت حیرت میں رہا۔ بالآخر شجرہ احمد ٹوٹی جو خطا ہری ارادت کا قاعدہ ہوتا ہے۔ لے کر اعتقاد اور اخلاص سے خوش اور سیراب ہو گیا۔

کہتے ہیں شیخ دولت کی تمام عمر آسمانی روزی پر گزری۔ اس ملک کے حکام اور فرمان روا۔ آپ کے ساتھ معتقدانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اور بار بار سیور غال (معین وجہ معاش) قبول فرماتے تھے۔ اتنا س کرتے تھے۔ لیکن امن سے آپ کی فاقہ دوست اور فقر پرور طبیعت نے لینا گوارا نہیں کیا۔ اور مضمون التماس پر کان ہی نہیں دئے۔ بلکہ زمانہ سابق کے فرمان اور اسناد جو ماضی کے بارہ میں آپ کے آباد اجداد کے پاس تھیں۔ ان سب کو لپیٹ کر اپنے آگ و کما دی۔ اور دل کو دلوں میں اسی آلے اللہ کے سپرد کر کے اس سرخسہ سے شاداب کیا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کے گوشہ خلوت میں اسم القابض کی تھلی سے دل کے اوپر۔ شگلی اور تیرگی کا پرتو پڑتا تھا۔ تو دور دورا جنگل میان کی طرف جواب کی عمر کے اعتبار سے زیادہ دور ہوتا تھا۔ تنہا چلے جایا کرتے تھے۔ اور چند روز ایسی جگہ میں جہاں سراغ لے میں اپنا کام اللہ کے سپرد کرتا ہوں ۱۴

نہیں لگ سکتا تھا۔ اقبہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ تاکہ سابقہ تجلی اپنے مقابل کی طرف تبدیل ہو جاوے۔ بہت

شد سودہ دروہ تو پاسے سرخ مردم

تا کے جو گنج غوثی دیرادہ دوست باشی

جب کامل طور پر انشراح پیدا ہو جاتا تھا۔ تب آپ اپنے مقام کو معاودت فرماتے تھے جب آپ کو پیری نے آدبایا تو استغراقی حالت نے آپ کے تمام اوقات کو گھیر لیا۔ لوگ نماز کے وقت کو حق حق کہتے تو تب کین بستی کا ادراک الالعیین کے مرتبہ سے نزول فرما کر اس نعینی منظر کے ساتھ غفلت پکڑتا تھا۔ اور اس وقت ماہو المکتوب کے ادراک کرنے میں مشغول ہوتے تھے۔ ایک سو سات برس کی عمر اسی مستقل نشست و برخاست کے ساتھ پوری کر کے ہجری سنہ ایک ہزار انیس کے کسی مینے میں ربانی بہشت کی سیر کے واسطے چلے گئے۔ خواجگانہ منیر۔

یاد شیخ محمد ابن فضل اللہ

آپ کی زاد بوم گجرات ہے خود نادر الامان احمد آباد میں پایا ہے تسلیم۔ وکل۔ تقویٰ۔ و ظاہری و معنوی علم کی فضیلتوں کے مالک ہیں۔ یہی علم بن وجیہ الملتہ احمد آبادی کے شاگرد۔ اور طریقت میں شیخ ماہیر پوری کے مرید اور خلیفہ ہیں جن کو خلافت کا خلعت اور اجازت کا فرقہ شیخ من السعرب شیخ ادھن۔ ابن شیخ نبی اللہ بن جوہری کی خدمت سے ملا تھا۔ شیخ محمد۔ محمد شاہ امین مبارک شاہ فاروقی کے دور دولت میں گجرات سے خاندان میں آئے ہیں۔ اب برمان پور میں مسجد اور خانقاہ بنائی ہے۔ ہیش حدیث۔ تفسیر۔ اور دیگر دینی علوم کا درس میں مشغول رہتے ہیں۔ ست سے طالب آپ کی رہنمائی کی برکت سے حق شناسی کے درجہ کو پہنچ گئے۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح ہیں۔ آپ از بس کر و نہ بنوی علیہ السلام کی زیارت پر والاہ شیفہ ہیں۔ اس واسطے ہر سال اپنے وطن سے حجاز کے موسم پر دیوانہ وار انگریزوں کے کناروں پر پہنچ جاتے ہیں۔ اگر کوئی مانع پیش آتا ہے۔ تو آئندہ موسم تک صبر کرتے ہیں۔ دہنہ اپنے مطلوب مقصد کی طرف متوجہ ہو کر روانہ ہو جاتے ہیں۔ اسی طریق سے انکی دفعہ سفر حجاز کو دریا کے راستے سے گئے۔ اور حرمین شریفین کے طواف سے دونوں جہان کی سعادت حاصل کر کے اپنے وطن کو واپس آئے۔ ہمت کا قدم ملت کے راستہ میں استواری کے ساتھ رکھ کر

صراطِ مستقیم پر چل رہے ہیں۔ سماع و سوسو کی طرف میلان نہیں کرتے ہیں۔ اور ماہ ربیع الاول کے اولین بارہ روز میں روزمرہ رات کو حدیثیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی لغت میں عربی اور فارسی تصدیق۔ ذاکرین کی جماعت۔ آواز زین کے ساتھ پڑھتی ہے۔ اور جو کچھ آپ کی بساط میں تھا ہے وہ ان ایام میں حلوسے۔ عطریات۔ اور صلیما۔ فقرا۔ مجلس میلاد کے ذاکرین اور حاضرین ان اصحاب کی خدمت کرنے میں عزم ہو جاتا ہے۔ اور کوڑی پیسہ جو کچھ آپ بچاتے ہیں۔ اس کا سبب ابن چند روزوں میں انہیں چند مبارک ایام کا فریق ہے۔ یا کسی شہد شخص کے ہاتھ حرمین محترمین کو بیع دینا۔ جو بیجا کر اس ملک کے فقرا کو تقسیم کر دیوے۔ ان دو کام کا سون کے سوا دوسری آواز۔ اشیا کے جمع کرنے اور لینے کی عین ہوتی ہے آپ کی عمر عزیز اس ہجری سنہ ایک ہزار بائیس میں ترک ہو چکی تھی۔ امید ہے۔ کہ باقی ماندہ مسنونات گذرے ہوئے سنوں سے زیادہ ہو گئے۔ آپ کے کامگار اور ذوی معرفت متعدد فرزند اور مرید ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سب کو مرشد کے بلند مرتبہ پر پہنچا دے۔

شیخ ادہن جو شیخ ماہ کے پیر تھے۔ مثلِ نوح وقت کے انیس۔ ادایاے زمانہ کے مجلس اور بزرگان دین دولت اندر رئیس تھے کہتے ہیں۔ مولانا علاء الدین محمد لاری۔ نوع انسانی کے بڑے جوہر شناس اور دقائقِ سخندانہ کے بال کی کمال نگاہ دار تھے۔ فرماتے تھے شیخ ادہن۔ اپنے زمانہ میں بے نظیر ہیں۔ مولانا محمد برغلی کے بہائی مولانا حافظ برغلی کو جنتِ آشیانی کی رکاب میں جب ہجرت کی توفیق نہیں ہوئی۔ اور جو پور میں رہ گئے۔ تو ارادت مند ان شیخ ادہن کے حلقہ میں داخل ہو کر ہمیشہ ان کی خدمت کرنا اپنے اور لانا کر لیا تھا۔ علیٰ ہذا القیاس جنتِ آشیانی کے امیر اعظم اور عالِ فطرت خانِ تہان علی قلی نے جب ہجری سنہ نو سو پینتہ میں جوہر کو افغانوں کے قبضہ سے نکال دیا تھا تو شیخ ادہن کی خدمت میں حاضر ہو کر بہت کچھ مراسم عقیدت مندی ادا کئے تھے۔ القصد سب سے تم کے لوگوں نے اپنی گردن شیخ ادہن کی ارادت کے طوق میں دے رکھی تھی۔ تمام اقسام عمر کے حقوق کافی طور پر حاصل کر کے اطوار زندگانی کی حقیقتیں معلوم کی تھیں۔ بعدہ ہجری سنہ نو سو پینتہ حقیقی محبوب کے وصال کی مجلس میں جادو داخل ہوئے۔ خواہ گاہ جنہور۔

یا د شیخ عبدالحق محقق تخلص

آپ حقیقی تخلص۔ تلمذی مشرب۔ دہلوی مسکن۔ علوم متداولہ اور فنون متعارفہ کے دقیقہ شناس۔

عالم ارواح کی اور کتاب اور عالم جسم کے سوا ایسا نامہ کی رموز سے واقف ہیں۔ سلام اللہ تعالیٰ
 آپ کے کسی قدر خجستہ حالات۔ جو کسی تذکرہ نویس کی سابقہ گزارش کے بدون راقم نگزار
 صورت علمین عیان کے تختہ پر لکنا ہوں۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ پچانوین کے آغاز میں سفر مجاز کے شوق کے
 جذبات آپ کو اپنے وطن سے نکال کر مالوہ کے راستہ سے بندر گجرات کی طرف لے آئے، ان
 ایام میں مرکز دار مروی و مروٹ۔ مہر بہر محمد و مکرمت۔ مروج مراسم ملک و ملت۔ بزرگ کوک و عرش
 آستان اکبر شاہ۔ حاکم ممالک صوبہ مالوہ۔ مرزا عزیز محمد الملقب بہ خطاب اعظم خان مدظلہ۔ شہر امجدین میں
 بطریق قیام تشریف رکھتے تھے۔ جب آپ مرزا کی ملازمت اور اجازت سے راستہ چل کر دار العبقر
 مستند (مانڈو) میں آئے۔ تو اُن ایام میں راقم نگزار نے بھی آپ کے با فروغ دیدار سے بہت کچھ
 فیوضی اور فرخندگی کے فوائد حاصل کئے تھے۔ بالآخر آپ گجرات میں ایسے وقت پہنچے۔ کہ موسم مجاز گزر
 چکا تھا۔ میرزا نظام الدین احمد اُس صوبے کے بخشی تھے۔ انہوں نے بے حد التماس کر کے آئندہ موسم تک
 ٹھیکر یا اور نہایت خواہش کے ساتھ آپ کی خدمت میں انجام دین۔ پھر جب دو سراسال آیا۔ تو اُنہی مشیت کی
 کار سازی سے آپ حرمین شریفین کے طواف سے مشرف ہوئے۔ وہاں پر کہ معظمہ میں شیخ علی متقی کے
 خلیفہ اور جانشین شیخ عبدالوہاب رہتے تھے۔ ان کی سعادت تلقین سے خلعت پایا۔ اور نیز اس محل
 مقام کے دیگر عالی اسناد بزرگوں سے بھی کتب احادیث کی تصحیح فرمائی۔ القصۃ بطولاً جب آپ
 مراجعت کر کے اپنے وطن مالوٹ میں پہنچے۔ تو خلوت اور وحدت کی حلاوت نے سیر وساحت کا اندیشہ
 عزم کے مذاق میں تلخ کر دیا۔ آج کے روز تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار بائیس ہے۔ آپ ہمیشہ صبر و سکون
 کا قانون۔ آسودگی کے دامن میں پٹا ہوا رکھتے ہیں۔ اور ہمیشہ طالبان علم و عرفان کے درس اور تلقین میں
 مشغول رہ کر اپنے بابرکات اوقات کے عاجز ہیں۔ اور بایں ہمہ الحمد للہ اپنے اس فرصت کے اندر عالم
 باطن کی پرورہ نشیون کی تصویر بھی قلم کی نقاشی کے کینچ کر کتب تصنیف کو معرفت بیانی کے تصویر خانہ
 میں جگہ دی ہے۔ بالخصوص تذکرہ مشائخ جاحضار الاحیاء کے نام سے نام زد ہے۔ اس کتاب کی
 خوبیاں۔ تعریف کے قالب میں نہیں سما سکتی ہیں۔ چنانچہ آپ نے اس تذکرہ کے ضمن میں اپنے آباء کے کرامات
 اقراب عالی مقام اور حضرت مرشدین کے باحقیقت حالات تحقیق اور تفصیل کے ساتھ لکھی ہیں۔ اس واسطے
 راقم نے اس حامل الاختصار نسخہ میں مسد الذکر حالات کا اعادہ نہیں کیا۔ بلکہ تمنا نہر کے طور پر۔

معرفت کے جسم پر مفارقت کی بیماری مکر عارض ہوئی۔ الحکمر لکھ کر بغیر آفت دیکھے ہوئے۔ ہر دفعہ مرض مفارقت صحت قرب کے ساتھ تبدیل ہوتا رہا۔ القصۃ بطولما ہجری سنہ ایک ہزار ستترہ میں پہر آپ کا عبور منہ و راہ (و) پر ہوا چونکہ ایک مدت کے بعد اہل ملاقات پہنچی۔ اور یہ وقت وہ وقت تھا کہ راقم مشائخ وقت اور بزرگان عسکے با مصفا حالات لکھ رہا تھا۔ لہذا گراں ہوئے خاص خاص واقعات دریافت کئے گئے۔ فرمایا۔

”ہجری سنہ نو سو چوٹھ مین میری علمی مصورت۔ عالم عین مین آئی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو کچھ علوم تو شیراز میں۔ اچھہ اپنی زاد بوم میں تحصیل کر کے۔ مطالعہ کے ذریعہ سے عبارت پڑھنے میں مہارت پیدا کی۔ جب عمر نے چونتیس سال کی بساط پر قدم رکھا۔ تو کلام کا وزن برابر کرنے کا ملکہ پیدا ہوا۔ اور جوانی کے وقت جہاں بخشی۔ اس میں یاد پر سیر بندستان کی ہوا۔ سرزمین ہری۔ فرمان دل کی اطاعت کر کے اپنے مکان سے لار ہو کر ہر زمیں آیا۔ سرزمین بند بڑوں کی کشتی میں میٹرک دریا پار کے کنارہ آ۔ اور آ۔ بیان سپہ سالاری کی ملازمت کا شوق مجھ کو کشتان احمد آباد گجرات میں لے گیا۔ ان ایام میں نواب کام بخش دار الخلافہ شاہنشاہی میں تشریف رکھتے تھے۔ لہذا جس طرح سے ممکن ہوا۔ احمد آباد سے روانہ ہو کر اپنے تئیں نواب مظفہ کی گرامی خدمت میں پہنچایا۔ ہنوز میں اپنے دامن کے گروہ راہ نمین جھاڑنے پایا تھا۔ کہ ہر کاب دولت تہ کے لشکر میں فوراً جانے کا عزم باجمہ ہو گیا۔ اتنی تا سید شامل حال تھی کہ فتح کا چہرہ نظر آیا۔ اور اس صوبہ کا والی میرزا جانی جوتھا۔ اس کو ہمراہ لیکر شاہی دربار میں حاضر ہوا۔ انہیں ایام میں دکن کی لڑائی بھی حسب مشیت ایزدی نواب کی خدمت میں ہلگئی تھی۔ سو بات توقف اور ہر روانہ ہونا پڑا۔ قصہ کو تاہ ہجری سنہ ایک ہزار چہم مین سیرس مقصود کی لڑائی کے بعد حسب قرار و دیان سے فانی ہو کر لشکر سرخ زمین آیا۔ ناگہ خون شکم کی بیماری عارض حال ہوئی۔ یہاں تک کہ دوست زندگی سے ناسید ہو کر انوی سفر کے سامان میں مشغول ہوئے۔ اس حالت میں یہ ارادہ مصمم ہوا۔ کہ اگر صحت حاصل ہو جاوے تو آئندہ دنیا کے کام کو ہاتھ نہیں لگاؤں گا اور اخروی سامان کو راہ مجاز میں صرف کروں گا۔ اسی بعد سے شفا کا ستارہ طلوع ہو کر ادنیٰ ہونا شروع ہوا۔ چونکہ تعلقات کا سلسلہ بے انتہا مستحکم تھا۔

اسو اسے شمس چہ درین تدبیرین کرتے کرتے بتدیہیج منقطع کیا۔ اور دل کو کامل طہر پہنچایا
گرفتاری اور آلائش سے نجات دی۔ پہرہجری سنہ ایک ہزار بارہ مین حجاز کے مبارک
سفر کا ارادہ ہوا۔ تین سال کے اندر دشواریاں اور سختی کی گمشایان طے کر کے۔ اس باسعادت
سفر کو انجام دیا۔ وہاں سے مراجعت کر کے بندر سورت کے کنارہ پر اترا۔ جب بہمان پور
مین پہنچا۔ تو وہی خانخانان کی محبت کی زنجیر آزادی کے پافون مین چلگئی۔ بے اختیار
ایک مدت تک ملازمت مین جس طرح مقدر تھا۔ بسر کیا۔ چونکہ یہ بات تجربہ مین اچھی ہے کہ
جو کام صفائے طبیعت کے ساتھ کیا جاوے۔ اُس کی تاثیر ضرور ہوتی ہے۔ لہذا ہجری
سنہ ایک ہزار انیس مین نواب نے میری گوشہ نشینی کی دست خواہش پر اطلاع پائی
اور آزادی کی اجازت دیکر اندونی ناسور پر دم رکھا۔ اور جہانگیری عالی شان دربار سے
سیہرغال خود رویشا و معیشت کے واسطے مکتفی ہو۔ لیکر دہلی مین گوشہ اختیار
کر لیا ہے۔

اب آپ صدارت کا خلعت پہنکر فقراے دہلی کی خدمت مین فرارغ دل سے خدا کے ساتھ
مشغول ہین اللہ تعالیٰ آپ کو نشاط حضوری نصیب فرماوے ایہا السامعون ان ایام مین خانخانانی
انجمن کے اندر۔ اور سپہ سالاری کی صند پر صاحب مجلس کی توجہ سے سخن بیج اور عالی فطرت آدمیوں کا ایک
ایسا دائرہ فراہم ہوا تھا۔ کہ اگر ایران اور توران جیسے بڑے بڑے ملکوں کے سلاطین کو کشش کرین۔ تو
ایسی خوبی اور خوشی کی جامع مجلس کو بہرین مین ہی منعقد کر سکیں۔ آپ لوگ۔ اس راست کلام کو صرف آغاز
اور مدح کا نقش نہ سمجھیں۔ کیونکہ اگر آپ لوگ فیضانہ معاملہ پیش کریں گے۔ تو اس معاہدہ عادل شاہ۔ قاضی وقت
کے حضور مین بہت سے ہمیش کئے جاسکتے ہین بالخصوص یہ سربراہ دون کی جماعت۔ جس کے نام اوپر لکھے
جائچکے ہین۔ اس جماعت کی گفتار۔ اور اس کا شعار۔ اپنے خداوند دن کی فضیلت اور فصاحت پر خود گواہ
ہے۔ بنجملہ ابن اصحاب کے مولانا فیضی بنشا پوری ہین۔ حاجی احمد مین درویش طبیعت۔ صوفی سیرت۔ اور
مہذب الاخلاق تھے۔ آپ کے کلام کی سمجھ مین تاثیر کی نفی۔ سوشکی کی شورش۔ اور چوٹ کمانے ہوئے دل کا
تار۔ یہ صفات۔ فصاحت کی شیرینی۔ اور عبارت کی ترتیب سے زیادہ بانی جاتی ہین۔ انہوں نے زندگانی کے
آخرین حصہ مین نظم کاغذ۔ موصوفہ مین کی گفتار کی طرف مہجہ دیا تھا۔ اعلیٰ عربی عبارت مین صارت راجم گزرا

کی اصاحت سے پیدا کی تھی بعدہ بارہ سال جو بقیہ عمر کا حصہ رہتا اس کے اندر احمد آباد میں قیام کر کے دینی علوم تحصیل کئے تفسیر و حدیث کی تصحیح - مولانا حسین جوہری دائرہ والکی خدمت میں کی تھی - احمد جری سند ایک ہزار بیس میں عالم قدس کو کوثر فرما گئے بیت

لا ینفع العلم والاداب والحدیث	وصاحبہا عند الکمال یموت
-------------------------------	-------------------------

یاد شیخ فرید

آپ شیخ عبدالحکیم ابن شاہ باجن چشتی برہان پوری کے فرزند بہن فضل و فراست کی فضل کی نوہار رضا دریا صفت کی برہج کے نور و زکشف و کرامات کی کتاب کے شاگرد - اور حالات و مقامات کے خداوند بہن بشروع ہوش کے زمانہ سے آپ سچے القلوب کی خدمت پر شیفہ بہن - علم ستارہ کی تحصیل میں کے درس میں لکے کے عیانی اور بیانی علوم کے کمالات کو پہونچے بہن - فارسی اور عربی کی بیت سی بسوٹا کتبوں کا اختصار اور انتخاب اس طرح سے کیا ہے - کہ وہی انتخاب ان بسوٹا کتبوں کے معانی کا فائدہ دیتا ہے - آپ فارسی شعر و روایانہ کہتے ہیں - آپ کی حالت و بیکرا ایسا معلوم ہوتا ہے - کہ فکر کی زبان - شعر کو ذکر میں اور اگر کی ہے - یعنی ذکر ہونا شاعر ہونے سے بہتر ہے - اکثر سرود کی مجلسوں میں دیکھا گیا ہے - کہ جب سماع کے وقت آپ تواجد کے ہاتھوں کو جنبش دیتے ہیں - تو اہل انجمن کے لب پر شوق کا لغزہ - اور سر پر حیرت کا ہاتھ ہوتا ہے - آپ کی ظاہری صفائی اور باطنی نور سے آبا سے کرام کی معرفت کے چراغ میں از سر نو روشنی پیدا ہو گئی ہے مصراع کجا حدت شنش را ہنوز آغاز می بینم -

سچے القلوب اپنے بڑے بیٹے شیخ عبد الستار کی پرورش - اور آپ کی تربیت یکساں فرماتے ہیں -

اور آپ ہی اپنے رشد کی نسبت منایت اطاعت اور ادب کے مقام میں رہتے ہیں بیت

میان عاشق و معشوق صحبت عجب است	اگر فرشتہ بود غیر درنی گنج
--------------------------------	----------------------------

خدا کرے - ان دونوں اوج شرف کے نیرین - اور دونوں برج سعادت کے قمقور کی تربیت کا بہرہ - ابن لا شکیا کے سر پر ابدا لا باؤ تک رہے -

یاد خواجہ علی مسیحی خالص

آپ کی زاد بوم احمد آباد ہے - قادری سلسلہ حمین برومی کے فرزند - اور گجرات کے بڑے دولت مند

میں سے تھے طریقت کی تلقین مسیح الاولیا سے تھی۔ راقم گلزار کے ساتھ بہت کچھ رسم دوستی رکھا کرتے تھے۔
 رسمی علوم کی کلیات سے آگاہ تھے فارسی زبان میں موفیہ انداز شاعر کا کرتے تھے۔ آزاد خاطر - فراخ البال
 نوعی شکر سے بے نیاز قسام لاشریک لہ کے دئے ہوئے حصہ پڑھوٹھنڈتے۔ اپنے مرشد کے
 فرق عادات کے متعلق حالات کے چند اوراق لکھ کر راقم کے پاس بھیجے تھے بمنجملہ ان کے چند بیانات
 کا خلاصہ تو عبارت میں لاکر راقم نے اپنے گلزار کی بہار بنایا۔ باقی چند بیانات کو عذر و قصار کر کے دیگر شکر
 نویسوں کی کتابت پر موقوف رکھا۔

رومی نگار خانہ میں سے ایک بات ہے۔ کہ سید محمد قادری کے بیٹے۔ سید عبداللطیف نے شیخ عبدالرحیم
 چشتی عادل پوری کی روایت کے حوالے سے فرمایا ہے۔ کہ شیخ عبدالرحیم کہتے تھے۔ ایک رات اعتکان کے
 اندر خواب اور بیداری کے درمیان مجھ کو ایسا معلوم ہوا۔ کہ چار نذرانی اشخاص نے مسیح الاولیا کے بیٹے کے واسطے
 اُن کے مکان میں ایک تخت آستانہ کیا ہے اور ان کے نام سے قطبیت کا ترنہ گاتے ہیں۔ اور مسیح الاولیا
 سکر تے ہوئے فرماتے تھے مجھ جیسے شخص کو اس تخت کی نشست کے لائق نہ سمجھو۔ قصہ کو ناہ۔ ان چاروں
 شخصوں نے مسیح الاولیا کے ہاں نہ پر خیال نہ کر کے تخت کے اوپر بٹھایا۔ اور بے ارادہ طرب سامنے آدھے
 ہاتھ باندھ کر مبارک بلوین خوشی اور نشاط کی آوازیں بلند کیں۔ جب میں صبح کے وقت مسیح الاولیا کی خدمت
 میں گیا۔ تو میرے بشرہ سے رات کی دیکھی ہوئی حالت کے آثار معلوم فرمائے۔ اجازت کے واسطے لب نہ ہلایا۔
 اور مجھ کو کہنے سے روک دیا۔ درس سے فراغ ہونے کے بعد جب خلوت ہوئی۔ تو وہی خواب کی سرگزشت
 مجھے ہمک دکھات خود ظاہر فرمائی۔ میں اس جل شانہ کا شکر بہت زیادہ کیا۔ کہ میری خواب اضغاث
 احلام (پریشان خوابوں) میں سے نہ تھی۔

یاد شیخ کاجا

آپ کا نام الہداد ہے۔ اور نسل اغوان سے ہیں۔ بے خودی۔ بے نیازی۔ اور آزادی۔ آپ کا
 شہار ہے۔ جب جوانی تھی۔ تو آپ نے ایک عمر سپاہ گری میں ہی گزاری۔ اُنہیں ایام میں ایک حسینہ عورت پر
 بھی نظر جا پڑی تھی۔ اور آپ اس پر نگاہ ہو گئے تھے۔ مجازی محبت کا غلبہ۔ ظاہری اسباب روزگار دھوڑنے کا
 سبب ہوا۔ اور رفتہ رفتہ نوبت بہ جذبہ پیونجی۔ سارنگ پر ماہو میں رہتے ہیں۔ حصار دور دور لوگ ہمیشہ اپنی

خدمت میں جاتے ہیں۔ اور آپ کے ایسے عجائبات دیکھتے ہیں جو فوق عادات و زمین۔ البتہ کرب و غم و عادات ضرور ہیں۔ القصہ آپ شرب جذبات سے ست۔ اور فحائش آزادی میں مدھوش ہیں جب راقم نے آپ کے حالات تحریر فرمانے کے واسطے عارف و مت عارف و تخلص صورتہ اور معنی سید مولانا مہدی نے سازگ پوری کے خدمت میں مظلالم افادہ یاد دہانی کی۔ تو مولانا نے آپ کے اسرار کچھ ایسے لکے کہ کاذن سے سر سخت تعجب ہوا۔ باوجود پانچ منزل کی مسافت کے۔ اور باوصف غلبہ شوق کے۔ آپ کی صورت جودل کے اندر ہے۔ آنکھوں کی منزل میں نہ لاسکا۔ اس میں خشک نینیں جو شے مرہون وقت ہوتی ہے۔ اس کا انفکاک نقد وقت خرچ کرنے کے بدون۔ صرف کوشش سے نہیں ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ داؤد شطاری

آپ کے پدر بزرگوار کا نام شیخ خان محمد ہے۔ آپ کی حقیقت حال۔ صبر اور شکر کے مرتبہ سے بڑی ہوئی ہے راقم آپ کی از خود فرستگی۔ اور گفتگی کا حال کیا لکے آپ شہر اور جنگل کو بے تفاوت ایک جگہ تھے ہیں۔ درویش اور نوکر میں فرق نہیں کرتے ہیں۔ آباد اور دیوانہ کو یکساں جانتے ہیں۔ سب کے ساتھ کٹاوتہ پیشانی سے پیش آتے ہیں۔ اطہار احتیاج کو کفر طریقت شمار کرتے ہیں۔ ایشیاد (دوسروں کی مصالحت کو اپنی نفع پر مقدم رکھنا) اور شمار کو فرض سمجھتے ہیں۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح پر ہیں۔ آپ کے پیر فرقد اور صحبت محمود العواقب شیخ جلال محمود شطاری ہیں۔ عین جوش شباب میں ترک و توبہ کی توفیق نے آپ کے آرزو مند دل کی فریاد سنی کی۔ اور رہنما بزرگ کی تلاش کے ارادہ پر گھر سے نکال کر مسافت میں ڈال دیا۔ ہر ایک آبادی اور دیوانہ میں پہونچ کر اُن بزرگوں کی ملازمت حاصل کی۔ جو ارشاد کی عام شاہراہ پر میٹرک طالبوں کی ہدایت کا سامان فرماتے تھے۔ کسی شخص کے دیدار سے اپنی پرورش کا غذا اپنے مطالعہ نہیں کیا۔ اسی طریقہ پر قدم لرائی کرتے کرتے شہر مندود (ماٹو) میں آئے ازل عنایت کے پر تو سے راستہ محمود العواقب کی خدمت میں ملا۔ اور اولین مشاہدہ میں ہی دبستگی کی تیزی سی چمک نمایاں ہوئی۔ بہر حق شناسی کے آثار روز افزوں بڑھنے شروع ہوئے چنانچہ بہت تھوڑے عرصہ میں ادب و اشغال کی تعلیم اور مراقبات صوفیہ کے تصورات کا نشیب و فراز طے کر کے شطاری راہ درویش سے آشنا ہو گئے تین سال بعد محمود العواقب نے صورت کاہر قہ حقیقت کے چہرہ پر سے دور کیا۔ اور ان کا آفتاب عمر خردی مغرب میں دُوب گیا۔ آپ نے

یہ تقاضاے وقت مکان مرشدین جب تک مقید رہے۔ گزراؤں کی۔ جب حضرت غوث الاولیاء کی زیارت اور عالی قدر محذوم زادوں کی ملازمت کا شوق ہجوم کر کے آیا۔ تو باطنی جذبات کے ساتھ روانہ گویا ہوئے۔ گویا رہو پھر بہت برسوں تک شیخ عبداللہ۔ ادیشیغ منیار اللہ کی صحبت سے اسی معرفت کا فیض حاصل کیا۔ اس درمیان میں صوبہ دہلی۔ اور مالک شرقی و شمال کی سیروسیات کر کے۔ شہر نشین فانشورون اور صحرانگین خداپرستوں کے دیدار کا بطن کی تشنگی کو دیا۔ اور صفائی قلب کی بدولت سرخسہ وحدت کے کنارہ سے۔ کامیابی کے ساتھ سیراب ہوئے۔ کم و بیش بیس سال بعد ہجری سنہ ایک ہزار انیس میں پیر جبرگوار کی زیارت کا خیال پیدا ہوا۔ چنانچہ آپ منٹو (مانڈو) کی طرف آئے۔ یہاں پر کچھ اور ایک سال بسر کرنے کے بعد پھر شوق گویا۔ گویا۔ گویا۔ کو لے گیا۔ جب بمقام گویا رہو پہنچے۔ تو حضرت غوث الاولیاء کے جانشین شیخ عبداللہ کو عرض الموت میں مبتلا پایا۔ چنانچہ شیخ عبداللہ دس روز بعد اخروی سفر کو روانہ ہوئے۔ آپ نے چند روز تو شیخ عبداللہ کے فرزندوں اور ملازموں کے ساتھ افسوس اور تاسف کے اظہار میں شریک رہ کر مراسم تعزیت ادا کئے۔ پھر اجازت لیکر منٹو کی طرف مراجعت فرمائی ہجری سنہ ایک ہزار اکیس میں باہ ذی قعدہ اپنے شہر مالوت میں داخل ہوئے۔ جہاں پر آپ کے ظاہری ماجرا کا خلاصہ بتا۔ اختصار کے طور پر لکھا گیا۔ لیکن آپ کی باطنی حقیقت جو کچھ ہے۔ اس کے بیان کرنے کی طاقت عبارت میں نہیں ہے۔

یاد شیخ اولیس پور غوث الاولیاء

آپ نے ہنگام جوانی میں عربی زبان کی مہارت پیدا کر کے ظاہری علم تحصیل کیا تھا۔ نیز سلسلہ کے راستہ میں قدم رکھ کر باخون جو ہر دن کو کردہ یہ ہیں۔ عبادات۔ اور او۔ دعوات۔ اذکار۔ اور اشغال عمل میں لچکے ہیں۔ اور اپنے تمام اوقات کو شائع کے معمولی کاموں پر تقسیم کر کے ایک لفظ بھی بیکار نہیں جانے دیتے ہیں۔ احمد آباد کی خائفہ اور سجد آپ کے پدربزرگوار کی تعمیر کرائی ہوئی ہے اس کو ظاہری اور باطنی عزت سے معمور رکھتے ہیں۔ آپ کی طبیعت اخلاص و دست واقع ہوئی ہے۔ اس نے شہرت کے مقابلہ میں گمنامی کو اختیار کیا ہے۔ ظاہر کرنے والی رسمیات کو دل میں گھسنے نہیں دیتے ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ افضل و اعلم روزگار امیر شاہ میر شیرازی کی سادات نسل سے ہیں۔ جنہوں نے بزرگ سلطان محمود کی سلطنت کے زمانہ میں گجرات میں آکر جانا پیر میں قیام فرمایا تھا۔ امیر شاہ میر۔ صدر الدین محمد شیرازی۔ اور مولانا اجمال الدین علی

روانی یہ تینوں بزرگ ایک ہی زمانہ کی مجلس میں مسدس نشین تھے۔ جب راقم کھڑا ہوا تو سب نے ایک ہی وقت میں وجہیہ اللہ کے مقدس روضہ کا طواف کرنے کے ارادہ پر خاندیس سے اجماعاً باگیا تھا۔ تو اس وقت میں شیخ ادیس سے ملا تھا۔ حالات بیان کرنے کے ضمن میں ایک تقریب سے گزارش کیا۔ کہ علی العموم مشائخ اور بالخصوص اسودگان ہند کے بالکمال احوال کی جمیع اور تالیف کا خیال ایک مدت سے دل میں ہو رہا ہے۔ دعا سے امداد فرمائیے تاکہ ذہن کی خلوت میں بیٹھنے والیاں تحریر کے کلمے ہوئے میدان میں نکل کر اپنا جلوہ دکھائیں۔ آپ نے دعا دیکر فرمایا۔ اگرچہ یہ منصوبہ دیر سے ظہور پذیر ہوگا۔ لیکن بہت اچھا ہوگا۔ یہی وجہ تھی کہ دس سال تک اس مسودہ کے تیار کرنے کے واسطے قلم اٹھانے کی توفیق ہی نہیں ہوئی بالآخر جب اجماعی سنہ ایک ہزار چودہ میں شیخ ابوالخیر مبارک خضر جن کی پیشانی سے فلاح اور اخلاق کے بہت سے آثار نمایاں تھے۔ بطریق سفارت میرزا شاہ رخ والی ملک بدخشان کی ملازمت میں جانے کے واسطے امین مالوہ میں آئے تو غوغائی مچی ان ایام میں مولانا کمال محمد عباسی کے عرس کے واسطے جن کو گایا تھا۔ چونکہ شیخ ابوالخیر مبارک خضر کو راقم کے مذکورہ بالا ارادہ پر۔ اور اس کے آغاز اور انجام پذیر نہ ہونے پر اطلاع تھی۔ تو ہنگام ملاقات کمال آرزو اور اخلاق کے ساتھ زمانہ کی بیوفائی۔ عمر کی کوتاہی۔ اور مافیہ مضیبت معلوم ہونے کے متعلق بہت سی باتیں کر کے اس کے اہتمام کے واسطے غایت وجہ راقم کو آمادہ کیا چونکہ اہتمام پر آمادہ کرنے والی شیخ ابوالخیر کی گفتار الہی تقدیر کے موافق تھی۔ تو کوشش کا دامن خدیت گزاری کے ہاتھ نہ پکڑ لیا۔ اور شیخ کی بہت اور امداد کی برکت سے اولین نسخہ دو سال کے اندر کتابت کی صورت میں آیا۔ لیکن اس کی تصحیح اور مصات کرنے میں پہر لگاؤ کی شکل پیدا ہو گئی۔ آخر کار سبب القلوب کے پیامی اور زبانی تازیانے جو غیبت اور حسد میں وقتاً فوقتاً لگتے رہے یہ تار دینے فلم تسبیح کی روانی کا باعث ہوئے۔ اور سبب القلوب کے با تاثیر نفاس کی برکات سے بیاضی نسخہ ہجری سنہ یک ہزار یک ہجری کے رجب مہینے میں اتمام کو پہونچا۔ اس اجراء کے بیان کرنے کی علت خالی ہے۔ کہ فرزند غوث الاویا (شیخ ادیس) کے فرمانے کے بموجب اس مجبور کے فراہم کرنے کا تخم ناماندیشہ۔ نوہار زبان کی امداد۔ کلک بیان کے سینچنے۔ اور دستوں کی مددگاری سے۔ کاغذی صفحوں کے باغچہ میں اشارہ سال بعد درخت کی مانند بارور ہوا۔

الحمد لله العین وحسن نقاشہ | جمیع اقسام محمد اجل شانہ کے واسطے ہی میں جو معین رہے اور اس کا حسن و

من سوا فیہ قولہ تعالیٰ ومن اراد
 الاخرۃ وسعی لہا سیرہا وهو مؤمن
 فاولئک کلن سیمیم مشکوراً - علاقۃ
 من اراد الاخرۃ علی الحقیقۃ ان
 یسعی لہا و ارادۃ الاخرۃ اذا تجرأت
 عن العمل لہا کانت غفیا
 لا ارادۃ

ان اصحاب کے واسطے ہے جنہوں نے اُس کے واسطے سعی کی ہے
 قولہ تعالیٰ ومن اراد الخ جو شخص طالب آخرت ہو۔ اور آخرت کے واسطے
 جیسی کوشش کرن چاہیے ویسی کوشش ہی کرے اور وہ ایمان بھی
 رکھتا ہو۔ تو یہی لوگ ہیں جن کی محنت خدا کے ہاں مقبول ہوگی۔
 جس شخص نے فی الحقیقۃ آخرت چاہی۔ اُس کی علامت یہ ہے کہ۔
 آخرت کے واسطے کوشش کرے اور ارادہ آخرت جب عمل آخرت
 سے خالی ہوگا۔ تو یہ صرف قناتی ارادہ ہے۔

قولہ تعالیٰ وهو مؤمن ای فی المال
 کما انہ مؤمن فی الحال و یقال
 وهو مؤمن بان نجاتہ بفضلہ
 لا بسعیہ

قولہ تعالیٰ وهو مؤمن۔ ترجمہ۔ اور وہ ایمان بھی رکھتا ہو۔ یعنی عاقبت
 کے بارہ میں جیسے کہ وہ ایمان رکھتا ہے حال میں۔ نیز کہا جاسکتا ہے کہ
 وہ ایمان رکھتا ہو اس طور پر کہ اُس کی نجات نفس اتنی سے وابستہ ہے نہ
 اُس کی سعی سے۔

قیل السع المشکور المقبول مع المقتل
 یكون فی التضعیف موفوہاً کما
 ان صدقۃ العبد یریبہا و یکثرہا
 فکذلک طاعۃ العبد اذا شکرہا۔
 یمیمہا و یکثرہا۔

کتے ہیں۔ سعی مشکورۃ ہے جو مقبول ہو۔ اور قبول کے ساتھ دُعا
 ہونے میں زیادہ ہو۔ جیسے کہ بندہ کا صدقہ مقدسہ کو بڑھاتا ہے
 اور زیادہ کرتا ہے۔ اسی طرح بندہ کی طاعت۔ جب بندہ شکر گزار ہو
 تو نتیجہ طاعت کو بڑھاتی ہے۔ اور زیادہ کرتی ہے۔

یاد شیخ حسن ابن موسیٰ احمد آبادی

آپ راقم کلدار کے پربزرگوار ہیں۔ کلام حمید کے صافظہ۔ اور رسمی علم کے عالم تھے۔ آپ کے والد ماجد
 نے چار سال کی عمر ہونے کے بعد آپ کو اُمتا کے سپرد کیا تھا۔ اسی سال میں ربانی کلام حفظ کر لیا۔ اور رسمی علوم
 کی تحصیل میں مشغول ہوئے۔ ان ایام میں آپ کے پربزرگوار کی موسوی روح۔ عبسوی کالب کی طرح۔ آسمان کو
 چلی گئی جس کے سبب آپ کی بہت جمعیت۔ فراغت اور کوشش کی چار دیواری میں رخنہ پڑ گئے۔
 میں آپ کسی قدر رنج۔ فقہ۔ اور حدیث کے سوا کچھ تحصیل نہ کر سکے۔ مراسم امداد سید جلال ابن سیاحہ
 جعفر رفاعی کی خدمت میں ادا کر کے خائفانہ میں رہتے تھے۔ ہجری سنہ ۱۳۰۵ کو اکتالیس میں جب آپ کی

عرصہ میں سال کی تھی۔ جنت آشیانی ہمایوں شاہ نے گجرات فتح کرنے کے واسطے لشکر کشی کی تھی۔ اور سلطان
 خیمے احمد آباد میں آکر نصب ہوئے تھے۔ صوبہ مذکور کا حکمران سلطان بہادر دیاپار کے سواصل کی طرف ہباگا۔
 ان جوصلہ آرماء اور خورد ربا حادثات کے پیش آنے سے گجراتیوں پر پریشانی کی فوجیں بپوش کر کے آئین۔ قاعدہ
 کی بات سہو ان اللہ لک اذ اذ خلوا و اودیت افسد وھا بیان تک اکثریا کے متصل چہ تارون کی طرح جو
 لوگ اجتماعی حالت میں آباد تھے۔ وہ نبات انفض کے منتشر ساتارون کی طرح متفرق ہو کر تمام ہند کے
 شہروں میں پراگندہ ہو گئے۔ موسیٰ کے فرزند کا دل خانان کی خرابی۔ اور ہمارے مصوفین کی سفارت کے سبب
 جو پریشان خاطر تھی۔ اُس سے پہلے ہی باختہ تھا۔ اب یہ تنہائی کا درد۔ اور اہل قبیلہ کی جدائی کا بچ۔ مذکورہ
 بالاداعات پر فزید ہوا۔ جس نے نہایت حسرت کے ساتھ گہرے ہی آوارہ گرد یا لہذا آپ ہمایونی باطرف شکر کے
 ہمارے خاندان سے چل کر مالوہ کی طرف آئے۔ ایک موضع لونہرو نامی شہر منڈ (مانڈ) سے شمالی سمت میں
 تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے اس موضع میں قیام کرنے کا ارادہ کیا۔ چند روز تک رسمی اسباب کو ہاتھ نہیں لگایا
 صرف ظاہری توکل پر گزاراں کی۔ اور دوبارہ نامی ایک عمارت قصبہ اور آبادی کی حدود سے دور ہے۔ اس حالت
 میں آپ قیام فرما کر تن کے گھلانے۔ اور جان کی پرورش کر نہیں راتوں کو سبج کیا کرتے تھے اور دن کے
 اندر آبادی میں آکر آزادگان زمانہ کی صحبت میں گزارتے تھے۔ چلے قمر بے سوال ہم پہنچتا تھا۔ چونکہ اُس کے
 ردا۔ و نارا۔ اور حلال و حرام کی تمیز اور پہچان میں قوت شناخت کا گر نہیں ہوتی تھی۔ اور دل شریعت
 پسند کمانے کو چاہتا تھا لہذا اپنے فتوحات لینے سے ہاتھ آستین میں کھینچ لیا۔ اور روزی کے واسطے
 ناچار یہ تجویز نکالی۔ کہ آپ کی شب باشی کے گناہ کو گشتہ کی ہمسائی میں کاغذیوں کا ایک محلہ بنا۔ وہاں جا کر چند
 کاغذ قرض خریدے۔ اور کاغذ فروشی کے پردہ میں روزی دہندہ پروردگار کے کمال کا مشاہدہ کر کے اپنی
 حقیقت میں آنکھوں میں بصیرت کا سرمہ لگایا۔ اس پیشہ کے ذریعہ سے وسعت رزق کا دروازہ آپ کے
 چہرہ پر کشادہ ہوا۔ یہاں تک کہ اس ملک کے تمام سوداگروں کے معاملات کا انحصار آپ کے مشورہ پر ہو گیا
 اور آپ رجا لکھنوی ہم تجارت و لا بیع عن ذہب اللہ کے حلقہ میں سرگردہ قرار دئے گئے۔ اور بہت
 مدت تک ایک جگہ رہنے سے ایسا ہوا۔ کہ بلوغ دوستی کے تازہ کیلے ہوئے بہیولوں کے ہاتھ آپ اپنے اپنا
 ملے بادشاہ جب کسی شہر کو بذریعہ فتح کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو (اُن کا دستور ہوگا) اُس کو خراب کر دیا کرتے ہیں
 ۱۵۔ ایسے لوگ جن کو سوداگری اور خرید و فروخت خدا کے فکر سے غافل نہیں کرتے پاتے ہیں۔

دل اور انگلیں فروخت کر دیں۔ اور اس حالت کے اقصیٰ سے کہ خدا ہونے کا ہر دلی ضمیر کے اندر
ہمیشہ کھڑا ہوا۔

جب اس ناشگفتہ بھول کی ملک۔ دسوز ہمدون کے دماغ کو پہنچی۔ تو انہوں نے اس اندرونی
خیال کو عمدہ سے عمدہ صورت کے ساتھ تکمیل کو پہنچایا۔ اور تنہائی کے وحشت کردہ سے رہائی دیکر جائز آبادی
کا سامن دیکر سعید کہ خداؤں کی طرح کیا۔ آخر کار سمد ہیانہ والوں کی کشش اور کوشش کے اثر سے آپ
نومرہ میں رہنے سے دل تنگ ہو کر مندو (مانڈو) میں رہنے لگے۔ چند روز بعد ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام
نوحہ رکھا گیا۔ ہمزہ دو سال کی عمر میں ہونے پائی تھی۔ کہ اُس بچہ کی ہمتی کا سامان آسمانی ہوا۔ پہر ایک رات
ہزار تک کسی نرزد کا ولادت کی نوید۔ گوش امید کے کان میں نین پہنچی۔ اجڑی سنہ نوسو ساٹھ میں
شیخ میان جیو جو سیہ جلال ابن سید احمد جعفر کے مرید شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ۔ اور راقم
گلزار کے مامون ہیں تجارت کے طور پر احمد آباد گجرات میں گئے تھے۔ ایک دفع شب جمعہ کو اپنے پیر کے
روضہ میں گئے۔ روضہ کے زانو پر۔ جو آرزو مندوں کے اونگھنے کا تکیہ ہے۔ اس ارادہ پر سر لکھ کر محو ہو گئے
کہ میری فلان ہمیشہ جو بچہ ہونے سے ناامید ہے۔ ان بزرگوں کی برکت سے نشاط و خوشحالی کے ساتھ
امیدوار ہو۔ الحاصل عالم مثال میں ایسا نظر آیا۔ کہ ایک نہایت منور فائوس میرے ہاتھ میں دیا گیا ہے
جس کی روشنی کے اندر میں اُس جگہ بآسانی پہنچ گیا ہوں۔ کہ جہان کا غم تھا۔ اور جہان راستہ کی تنگی و
ناہمواری اور رات کی تالی کی ادھون سے نہیں پہنچ سکتا تھا بیدار ہو کر امداد حاصل شانہ کا شکر عد سے زیادہ کیا۔
شیخ میانجو وطن کو لوٹ کر آئے۔ تو اس بشارت سے ہمیشہ کے مغموم دل کو مسرور کیا۔ اور اسی واقعہ
کی تعبیر سے جو تقدیر کے موافق تھا۔ راقم گلزار کی علمی صورت نے اطوار سید پر سے عبور کر کے جمعہ کی رات
تاریخ گیارہویں رجب ہجری سنہ نوسو باسٹھ میں عنقریب پیکر کا لباس زیب بدن کیا۔

اس خوشی کی روح فزا ہوا سے گھر کے در و دیوار شگفتہ ہوئے۔ اور تمام خوشیوں اور عزیزوں کے
گہروں میں نور و زلی اور آرائش کی صورت پیدا ہوئی۔ جس طرح باغ۔ ہزار داستان کے ترغم سے یہ آہنگ

۱۔ اطوار سید صوفیہ اصطلاح میں یہ ہیں۔ طبع۔ نفس۔ قلب۔ روح۔ سر۔ شقی۔ اور اخفی اور بیان پر اطوار سید
سے مراد مضمون آیت قرآنی ہے۔ جو اٹھارہویں پارہ کے اول رکوع میں ہے۔ ولقد خلقنا الانسان من سلالۃ من طین ثم
جعلنا نطفۃ فی قعر مہکین ثم خلقنا النطفۃ علقۃ فخلقنا العلقۃ مضغۃ فخلقنا المضغۃ عظاما فکنا العظام لحما
ثم انشأنا منہ انسانا

ہوتا ہے۔ اسی طرح نشاط اور خوش دلی کے فنون سے مکان مالا مال ہو گیا۔ سعادت نگار نجمون نے زراعت
 کے اعتبار سے محمد نام رکھا۔ پرستارین خاندان محبت اور تعظیم کی راہ سے راجہ محمد کہنے لگے۔ (راجہ ہندی لغت میں
 شاہ کو کہتے ہیں) اور پربزرگوار نے یعقوبی محبت سے برف نام رکھا جس قدر نقد و جنس قبضہ میں تھا۔ نیز
 جس قدر نقد اور کچھ فرض سے ہم پہنچ سکا۔ تمام کشادہ پیشانی سے۔ اور عذر و معذرت کے ساتھ معززین
 کی تواضع اور کریم حین۔ آزادہ دلوں کی تدبیر۔ عزیزوں کی خلعت میں۔ سطرلابوں کے گانے بجانے کے
 انعام میں۔ اور باذنوشون کی سخن آرائی کے صلیب میں صرف کیا عقد کوتاہ۔ ہر ایک گروہ کے ساتھ جس
 طریقہ سے کہ مناسب معلوم ہوا۔ خدمت گداری کرنے میں ہم قدم ہی پیچھے ہٹا کر نہیں رکھا چنانچہ صمدان ذکر
 لاف و گدافت کی صورت راقم کے وطن میں گوناگون رنگ کے ساتھ شہرت رکھتی ہے اس ہمت ازما
 خوشی کے اند مال نشانے میں جو ڈھیلی چٹکی سے کام لیا گیا۔ اس سبب اپنے ہر دوبارہ مال و منال فراہم
 کرنے میں کبھی تنگ و دوکڑ کے اپنا ہاتھ نہ بٹھایا۔ موت تو تھ کی مقدار سے ضروری الوقت چھین کر
 پسند نہیں۔ بالخصوص جبہ راقم کی عمر کم و بیش پانچ سال کی ہوئی۔ تو گردش زمانہ سے سلطنت میں موت
 تحویل پیدا ہوئی۔ اس شورش کے سبب سے کیا سوا گر۔ اہر کیا سپاہی۔ جملہ از باب وادو مستند ہجرت
 اور فرار کر گئے۔ اور زبان زدگی کی ترقی ہونے کے سبب سے تھی دستی کا باز آگرم ہوا۔ جو کہ خطاطی اور
 وادویشی کی سابقہ عادت پند بزرگوار کی ذات میں محکام کے ساتھ قائم تھی۔ اس واسطے کام کرنے والا ہاتھ
 بیکاری کی آستین میں۔ اور ہاتھ کو گھڑ گزینی کے واسطے میں کینچ لیا۔ آپ کا واپسی مغرب جمعہ تاریخ چھ دہرین
 صفر ۱۱۰۱ سنہ ۱۰۸۰ ہجری میں ہوا ہے۔ اس وقت تک کسی حاجت اور کسی کام کے واسطے اپنے مکان
 اور مسجد سے بازار کی طرف یا کسی کے مکان کی طرف باہر نکل کر نہیں گئے۔

مصنف گلزار کے حالات

تقریب کی تلاش نہیں کرنی چڑی۔ اور اس کے بدن سخن کا گر۔ درویش کی سرگشت ہو رہا جس کو
 سنگلاخ کشانا سورن میں ہے۔ پانچویں سال میں انیسویں برس مامون (شیخ میاں خجوا) نے مجھ کو شیخ کمان پور
 قریشی کے مکتب میں داخل کیا۔ ان دنوں بزرگوں کا کسی قسم کا حال چوتھے چھین بن گراؤش ہو چکا ہے۔
 آٹھویں سال کے آغاز میں تجوید قرآن کی صفائی کی۔ ہر فارسی خوانی میں کوشش کی گئی۔ جب زبان دانی کے

کوچہ میں روزگار طغی کی مانند چلنا سیکھا۔ اور عمر نے گیارہ سال کے مائے مین قدم رکھا۔ تو چند روز گھر کی حیات کی حرکی تمام ہوئی۔ کوہ کے وقت فرمایا۔ میرے دل میں ایسا خیال تھا۔ کہ تیس سال تک اس خرد سال لڑکے کو جس کے خرد و ذرا خردن قرتی پر ہے۔ ہوشیار و نادر و دلن کی خدمت سے۔ اور اہل علم عالی فطرتوں کی ملازمت و مصیبت ہونے والوں کا۔ تاکہ گونا گون درستی فنون اور انواع و اقسام کے ملکی اور انسانی علوم کی تحصیل میں ہرگز کم ہو کر اپنا تقدیری جو ہر اوچے درجہ پر بظاہر کرے۔ لیکن آخر وہی سفیر جلت پیش آ جانے کے سبب سے یہ اندیشہ اندرون باطن سے ظہور میں نہیں آیا۔ اور دل کے ارمان دل میں ہی رہے۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ اپنے اپنے قلبی نقش کے تراد و کو زمانہ تقریر میں ایسی خوش اسلوبی سے ادا کیا۔ کہ سننے والے کو نے کی طرح اندر سے خالی کر کے۔ اپنے با اثر ترنم سے لالال کر دیا اور راقم کے دل میں استحکام کے ساتھ یہ بات جمی۔ کہ اگر تقدیر بتیر کے ساتھ موافق آوے۔ تو والد ماجد کے قائم کئے ہوئے خیال کے موافق کار بند ہو کر اس کام کو میں اس طرح انجام دوں گا۔ کہ جس طرح میں دآن کی صورت علیہ عینی لباس میں ظہور پذیر ہوتی ہوں۔ اور پند بزرگوار کی روح اس تعلق سے آزاد ہو کر بے رنگی اور آسودگی کی بہشت میں خرامان خرامان پھرے گی۔

بالآخر۔ سو اے اُن چند روزوں کے جو پابندی رسم و عادات کے لحاظ سے۔ لازم سو گوارسی ادا کرنے میں گزرے راقم نے ایک سانس ہی طالب علم کا راستہ چلنے کے بدو نہیں لیا۔ اور بفرمان من استغنیو ما فیہم مغبون ہر ایک دن کو اس کے آگے آنے والوں کے ساتھ ایک حالت پر نہیں ملایا۔ بلکہ روز بروز دریافت مطالب کی فتوحات دہڑے کے اندازہ سے سو حصہ زیادہ اپنی ذات میں پاتا تھا والدہ ماجدہ ہر چہ پیچیدہ ناخوش اور رنجیدہ وار دل تنگ رہتی تھیں کہ شاید یہ حال دیکھ کر میں در دیشوں کی خدمت اور درسوں کی ملازمت سے دل برداشتہ ہو کر دنیا داروں کے کام اور کسب میں اوجھ جھاؤں اور اسی خیال سے مجھ کو سترہ سال کی عمر میں کہ خدا ہی کر دیا۔ اس امید پر کہ اس رنجیر کے سبب سے جو پانون دانش و نیش طلبی کے کوہ میں آمد و رفت رکھتا ہے وہ ست قدم ہو جاوے گا۔ اور اس کمنہ کے ذریعہ سے ہماری اور نیز دیگر اپنے غور و خرد کی طرف کنج آوے گا لیکن اس جہز منتر کرنے پر ہی اُس استغراقی حالت سے جو تحصیل معرفت کے غرقاب میں حاصل تھی۔ ایک بال برابر ہی کمی نہیں آئی جب بیس سال کی عمر ہوئی۔ تو کسی قسم تو نگری جو ظاہر میں تھی۔ ہزار حصہ زیادہ ہو کر تعمیر باطن کی طرف لے۔ جس شخص کے دودن برابر ہوں۔ وہ نقصان میں ہے ۱۲۔

متوجہ ہوئی۔ اور تمام فقر و نیستی جس نے دل کے اندر۔ اور اک اور علم کا دامن ہاتھ سے چھوڑ رکھا تھا۔ صرف
دسویں حصہ باقی رہ کر جہر معاش کے گریبان سے ٹک گئی یہاں تک کہ دین میں تنہا اور مخفی طور پر جنگل میں
جاکر پتے اور خود رو گاس لے آتا تھا۔ اور اس ذریعہ سے درمگر نسل کا علاج کرتا تھا۔ اور اس میں گھر کے اندر دل
کی روشنی چراغ کا کام۔ اور ہاتھ کی مثل مینائی کی نیابت کرتی تھی۔ کیونکہ میری طبیعت کو ماہر الواقع کے
اظہار میں ننگ معلوم ہوتی تھی۔ اور زبان کو ہمت فروشاہ گفتار سے آشنا نہیں کرتا تھا۔ آخر کار یہ شیوہ
بڑھتے بڑھتے۔ اس وجہ پر پہنچا۔ کہ میری استغنا اور بے نیازی کے سبب چند لوگ ارباب تجارت کے
ساتھ میری ملاقات دیکھ کر مجھ کو مال دار تاجر کہتے تھے۔ بعض لوگ میری موزوں طبیعت پر نظر کر کے۔
صلہ لینے والا شلو جانتے تھے۔ بعض لوگ جوہر لون کے ساتھ میری ہمراہی دیکھ کر مجھ کو کیمیاگر تصور کرتے
تھے بعض لوگ دو ہمت مندوں کے ساتھ میری آشنائی دیکھ کر میرے اور ان سے بہت کچھ فائدہ حاصل کرتے
کا گمان کرتے تھے۔ بعض لوگ عامل اور پرگنات کے کلان افسیروں کے ساتھ میری امداد دہی دیکھ کر۔
مال گزاری کے کاموں میں شریک سمجھ کر مجھ کو درستی کہتے تھے۔ القصد یہاں بہت لوگوں کے نزدیک
سب قسم کے لوگوں سے ان کی صورتوں میں میری آمیزش اس قسم کے خلافت ظنون اور خیالات کا منشا
ہوتی تھی۔ اھنیز لوگ اسی طرح کے مختلف تصورات میری تو نگری کے بار وین۔ ظاہری دھم سے قائم کر کے
ہمیشہ مجھ کو ذی فروت دینا دار جانتے تھے۔ مروت اور جوانمردی کے ساتھ پیش آنے سے جس کی کچھ قدر
وقیمت عوام کے نزدیک نہیں ہے۔ مجھ کو اور نیز خود کو شرمندہ نہیں کرتے تھے خشک و خالی آشنائیوں کو
خدائی صحبت اور ربانی مجلس قرار دیکر کہی اجازت کے ساتھ۔ اور کبھی تخاف کے ساتھ ہم ایک دوسرے
سے خوش و غرم جدا ہوتے تھے۔ ہم میں سے ہر ایک بحسب ظاہر و خفی دماغ کے ساتھ اپنے اپنے کام کا
راستہ لیتا تھا لیکن جو اصحاب محرم ہوتے تھے۔ ان کے ساتھ ہمیشہ ازاداری کی باتیں رہا کرتی تھیں۔ اور
میں ہمیشہ اپنی خاطر کو رضا و تسلیم کا گلستان۔ اس تصور کا ہمارے بنائے رکھتا تھا۔ الحمد للہ اللہم بالعوا
میں نے اس گزرے ہوئے واقعہ میں اصحاب سفہ رضی اللہ عنہم کے اوصاف کے ساتھ مجھ کو متصف نہ کر
آیت کریمہ **لَقَدْ كَرِهَ الْإِنسَانُ أَنْ يُسْقِطَ وَجْهُهُ سَبِيلَ اللَّهِ لَا يَسْخَرُونَ مِنْ بَالِغِي الْأَذْوَاعِ يَحْبِبُهُمُ الْبَاحِلُ أَغْنِيَاهُمْ**
مِنَ التَّعَفُّفِ كَعَرُفِهِمْ بِسِيَاهُمْ لَا يَشْتَلُونَ النَّاسَ إِلَّا خَافَاط
لے خیرات (تو) ان صاحب مندوں کا حق ہے۔ جو اس کی راہ میں گھرے بیٹے ہیں ملک میں کسی طرف کو

کے عام غم میں اتنا غامضال کیا۔ اور جس نے صدر الذکر سبب نکلتا تھا کہ اہل زمانہ کے سدا کہ کو بہت سی شکایتوں کا سبب تھا۔ ہزاروں شکریہ کا باعث بنایا۔ (قصہ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ ہمان دہری۔ حروت۔ سادہ تقلیدی وادستدین خوشی و ہمایہ کے ساتھ بڑاؤ۔ اور اشاد و بیگانہ کے ساتھ معاملہ جس طرح سے اور جس درجہ پر پہنچا کہ اگر کے زمانہ میں اور فرخ وستی کے وقت تھا۔ بالکل بے اگر وکاست اسی طرح سے اور اسی درجہ پر میں آتا تھا۔ ایزنی پوشش کی وسیع پردہ داری کی ستائش سے کیونکہ عمدہ براہو سکتا ہوں۔ کہ اس نے وقت بے وقت کام پیش آنے پر۔ کمال ضرورت کے موافق نقد و جنس میں حیثیت لایختیست عطا فرما کر عادت کار برای فرمالی۔ کیونکہ اگر سابقہ طریقہ پر کوئی کام نہیں کیا جاتا ہے۔ تو نلاری اور درویشی کے چہرہ پر سے نقاب دور ہونا چاہیے۔ اکھیاؤ با لشد کرین اس حالت کی مشق کو غنیمت نہیں جانتا تھا اور مقدم ٹنگا جاتا تھا۔ کہ غریزوں کی طرف بازگشت کرتا تھا۔ اگرچہ معاش میں تنگی نہیں آتی تھی۔ لیکن مَن یُؤْتِ الْحِکْمَةَ فَهَذَا يُؤْتِي خَيْرًا اَكْثَرَ اَبَے چیمہ سے کمتر نہ دے نہ اسفل سافلین کی گراہی کے گڑھے میں سرنگون جا پڑتا تھا۔ بہر تقدیر یہ کرشمہ اس دشوار زمانہ میں والدہ ماجدہ کی خوشنودی کا باعث ہے کہ مقلب القلوب نے موخر مائی اس طہر پر۔ کہ ان نے اپنے بیٹے کو عیسیٰ اختیار کرنے پر دلا دیا۔ جس کے سبب سے تول کی قوت یکہ لی بڑھ کر خدا شناسی اور تحصیل علم کی شاہراہ میں پہلے سے زیادہ استواری کے ساتھ قدم رکھا۔ اور اس مغرض گاہ سے بہت جلد آگے بڑھ کر ساز و سامان دار غریزوں کو مشرق میں۔ تو خود کو مغرب میں بچھا۔ اور ظاہری وجہ کو ان کی طرف محال جان کر اپنے تین برگزیدہ کام میں تیز رو کیا۔

اللہ تعالیٰ اہل شانہ کی عجب شان ہے۔ جس غیوت ناشورش نے۔ والدہ ماجدہ کی دل تنگی کے سبب سے بیٹے کی خاطر کے آفتاب کو سرے پانون تک گیرے پاتا۔ اس کا ہنوز پورا پورا بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۱۳ - (جناہا میں تو) جانیں سکتے۔ (جو شخص ان کے حال سے) بے خبر ہے وہ) ان کی خردی (کی جہاں سے) ان کو غنی سمجھتا ہے۔ (لیکن اسے مخاطب) تو ان کو کیجیے۔ تو ان کی صورت سے ان کو صاف پہچان جائے (کہ محتاج ہیں مگر ان) لگ بھگ کروگوں سے نہیں مانگتے ۱۱
۱۲۔ جس کو بات کی سمجھ دی گئی۔ اور بے شک بڑی دولت پائی۔ ۱۳۔ پر ہم اس کو (لوٹا ہوا کر کے) کرے کہ غریبوں کے درجہ میں لوٹا لائیں گے ۱۴۔

انکشاف نہیں ہونے پایا مگر اجملہ بطن کے آغاز میں ہی۔ ایک وہاں میں گرفتار ہو گیا۔ یعنی ہمیں
کی آنکھ ایک نورانی صورت جمیلہ کے دیدار سے گرم لگا ہوئی۔ اور ایک زمانہ دراز تک طرفین سے
سوال و جواب کا کام۔ گوش و زبان کی نیابت کی حیثیت سے نگاہ کرتی رہی۔ بلوستان ۵

دو کس راکہ باشد ہم جان و ہوشش حکایت کنانہ و لبہا خموش

اس آفت کے نازل ہونے سے کوفین کے اسباب اور دھون جہان کی کامیابی حاصل کرنے سے
دل سر ہوا۔ تسمد النکار بن شیخ صد الدین محمد شمس ذاکر۔ بر دورہ (ژبہ) گجرات سے حضرت غوث الاولیاء کی
استاد بوسی کے واسطے گویا رگے ہوئے تھے۔ بیان سے ان ایام میں تلح العرفان شیخ سراج الدین خان
اپنے پیر صدر الذاکرین کی خدمت سے واپسی کی اجازت لیکر براہ مالوہ اپنے وطن کو جاتے تھے۔ جب
شہر مشد و مانڈو میں گزر ہوا۔ تو راقم حکم کے مکان میں نزول فرمایا۔ راقم کو سوز عشق اور شور شوق میں
بالکل مستغرق پایا۔ ایک بات میرے ہاتھ پکڑ کر اپنی ارادت میں لینے کے واسطے دعوت دی۔ میں نے
بھی قبول کر کے اَنَّا لَکَیْنِ مُبَايِعُیْنُکَ اِنَّمَا یَبِیْعُوْنَ اللہَ پڑا۔ اور یہی بیعت انجام کو پہنچائی۔
میری دیکھا دیکھی میرے بہت سے ہم عمر اور دوست بھی مرید ہوئے۔ تاج العرفاء حض معروض کرنے پر
دو تین روزہ مہمان رکھ کر۔ روانہ وطن ہوئے۔ عوفی کا غدی نقوش والوں کی دیرینہ رسم یہ کہ ہر ایک نامہ نگار
تقریبی واقعات درمیان میں لاکر بیان کا اولین سلسلہ توڑ دیتا ہے۔ اہ جب تقریبی واقعہ سے
فراغت ہو جاتی ہے۔ تو اُسی سابقہ تا تمام تقریب کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے جیسے کوئی راہ در۔ راستہ چلا جا رہا ہے
راستہ کے درمیان میں اگر دائیں بائیں دیکھنے کے قابل کوئی چیز نظر آ جاتی ہے۔ تو فوراً اُس طرف نگاہ
گھما کر دیکھنے لگتا ہے۔ اور اُس دلکش منظر کے دیکھنے سے ایندھی آفرینش کے عجائبات پر عجب کی نظر
وال کر سمت مقصود کو چل نکلتا ہے۔ علیٰ ہذا۔ اب تم کو بھی اسی سابقہ واقعہ نگاری کی طرف رخ کرنا چاہیے
ایک سال نہیں ہوا تھا۔ کہ اُس جمیلہ کے شوہر کا ارادہ۔ دار السلطنت آگرہ کے سفر کا ہوا۔ راقم کو ایسا کوئی
سبب نہ تھا جس کے سبب سفر کرنے کی صورت میں سفر کی اصدیت پر نکتہ چینیوں کی رسائی کا تھا
جو بچنے سے کوتاہ رہے۔ ناچار ہمراہی سے باز رہا۔ صبر و سکون کی دیوار پر تکیہ لگا کر۔ اور تحمل کے زانو پر
سر ہلک کر جدائی کے غم کا بے انتہا بار۔ جو صمد کے دوش پر اڑھاتا رہا۔ جو گھاس کے تنکے کا وزن بھی
لے جو لوگ ہمارے ہاتھ پر بیعت کر رہے ہیں۔ تو وہ (تم سے نہیں ملے) خدا ہی سے بیعت کر رہے ہیں ۱۱

نہیں اٹھا سکتا تھا۔ لڑا سمہ

بایں خیال کرتی دروہم بہ تنہا
سزا سے آگاہ نہ تھی برہم کیبائی

قرار صبر بخود دادہ باز ماند م ازو
فراق میکشدم ہر زمان و میگوید

چند مدت ایسی طریقہ پر خون جگر کسا کر عمر گزاری۔ بالآخر معلوم ہوا کہ محبت کے درد اور دہری کی تکلیف کے واسطے ملائمت کا سفوف اغیبت کی گولیاں۔ شرم کا لعوق۔ دوستی وطن کا ضماؤ۔ دیوار والدہ کا شربت۔ ہم نشینوں کی معافیت کا داغ۔ محبت کی معجون عقل کا قریاق۔ طعن کا نفشر۔ اور آسودگی کا لٹول۔ یہ چیزیں فائدہ بخش نہیں ہیں۔ اور کسی افسون و افسانہ سے کسی تعویذ و طوار سے۔ اور کسی قسم کے نقد و غیرت سے اس درد اور تکلیف سے نجات کی صورت ممکن نہیں ہے لڑا سمہ

روزے کر ہیچو مصل دوا داشت مگر کشت

دیگر برف درد محبت دلا بگو شش

ناچار یہ بات دل میں شانی۔ کہ جو محبت اپنے مسافر کی ہے۔ اُس طرف آوارگی کا سامان کرنا چاہیے۔ یہ خیالات بہرہی رہے تھے کہ اس درمیان میں صدرا لڈا کرین ہی حضرت غوث الاولیاء کی مدح پر فتوح سے اور ان کے حقیقی جانشین شیخ عبداللہ سے قدس۔ چھما رخصت ہو کر براہ مالودہ گجرات کی طرف لوٹ کر آئے جو ان کا خاص وطن ہے۔ جب منڈو (مانڈو) میں پہنچے۔ تو غریب خانہ کو اپنے بابرکت قدم سے سعادت خاند بنایا۔ راقم نے اپنے سابقہ واقعات تحصیل علم کی کیفیت۔ اسی کے برابر میں والد ماجد کا خدمت بھی وصیت کے وقت زبان پہ لائے تھے۔ اس تعمیل کے ضمن میں جو واقعات پیش آئے۔ اور برداشت کرنے چرے۔ محبت کی بلایں مبتلا ہونے کا ماجرا۔ خدائی کی آفت سے بھرا ہوا دجا سکے کا حرمان۔ ان گناہوں کے طے کرنے میں جو کچھ سر ہو گیا۔ اور اٹھانا پڑا۔ اس اشامین شیخ سراج الدین کے پہنچنے اور اپنے مرید چہنے کی کیفیت۔ اور اس سلوک کے اندر جو کچھ عمل میں لایا۔ اور قرار دیا۔ غرض کہ یہ تمام حالات ایک ایک کر کے تفصیل دار ابن بزرگوار کے سامنے عرض کئے۔ صدرا لڈا کرین نے فرمایا۔ جب تک آب و گل کی دہری (ظاہری بعد) درمیان میں تھا۔ تب تک شیخ سراج الدین کے ساتھ ہمتاری ارادت۔ صورت ادھنی کے اعتبار سے سراج اور صدرا کے درمیان میں منقسم تھی۔ جب تقسیم کا سبب جو مکانی بعد ہے۔ باقی نہیں رہا۔ تو وہ نسبت بھی جو صورت کے اعتبار سے تھی صدرا کی ہی طرف لوٹ آئے۔ یہاں سے ظاہر ہوا کہ جس شخص کا شیخ زندہ ہو۔ اس شخص کا مرید جب تک شیخ (دادا پیر) سے دور ہے۔ تب تک صدرا لڈا کرین

(ادواپیر) کے ساتھ ارادت محض رکھتا ہے۔ اور جب وہ مرید شیخ (ادواپیر) کی صحبت میں پہنچ جاتا ہے تو ظاہری تعریف بھی انہی شیخ (ادواپیر) کی طرف بازگشت کر جاتا ہے۔ اور وہ شخص (مرید کا اصلی پیر) اس معاملہ میں محض سیر رہ جاتا ہے۔

ہدیش کے اعمیان ثابۃ (صور علیہ) کی عجب سعادت ہے۔ کہ وطن کی طرف جانے والا مسافر کو جن کا ایک روز کا مقام بھی ذی عزت و اصحاب کی التماس سے۔ یا کسی مانگ کے پیش آنے سے ہی منظور نہ ہو سکتا ہے سبب الاسباب نے بدون اس بہانہ کے ایک سالہ قیام کی توفیق عطا فرمائی۔ اہل ان کی زبان کو اس دل نوازی کے ساتھ شکر نشان کیا۔ کہ اس شہر کا قیام۔ اس نیک فرائض جو ان کی خوش قسمتی نے میرے حق میں عزیز کیا اور مسافر کے معنوی تعریف کی عجب کرامات ہے۔ کہ کوچ کا ارادہ کرنے والا مجبور کو جو اپنے سفر کو گئے ہوئے دہار کے پیچھے آوارگی کا ارادہ رکھتا تھا۔ اس قدر عرصہ دراز تک اپنی ملازمت کے اندر کام میں لگائے رکھا۔ اور باوجود اس قدر پرانگندہ دلی اور پریشان خاطر کی اس کے ادراک کے ڈوب کو بچکانہ جاہر کے اسرار سے مالا مال کیا۔ جو حضرت غوث الاولیاء کی عمدہ تصانیف میں ہے چند روز بعد جب ایک دل پرچٹ مارنے والی خبر صدر الزاکرین کو پہنچی۔ تو گجرات جانے کا پرانا عزم جو ضمیر کے تہ خانہ کے اندر خواب فراموشی میں تھا۔ بیدار ہوا۔ مرغ دل بڑھ پڑا۔ اور دماغ چکر کھا گیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کلبہ کے نفس کو جنبش ہوئی۔ ناچار سکون کا پلہ سفر کے پلہ سے ہلکا پڑ گیا۔ صدر الزاکرین نے محمود العواتب سعود المکارب شیخ منظور الدین محمود جلال کو ہدیش کی باطنی پردوش کے واسطے جو اس وقت تک اتمام کو ہمیں پہنچی تھی۔ ہمیشہ منشد و مائدہ میں رہنے کی اجازت دی۔ سبب الاسباب کے الطاف کی ستائش سے کیونکر عہدہ برا ہو سکتا ہوں۔ کہ جن ایام میں ظاہری و باطنی حواس کے ہمایون نے میری روح کے یوسف کو۔ نفسانی ہوا و ہوس کے کنوین میں ڈالا تھا۔ ان ایام میں صدر الزاکرین کے دل میں اپنے وطن سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کا عزم بالجمہ قائم کر کے روانہ کیا گیا۔ اور ہر قافلہ والوں کی طرح گویا اسے براہ مالوہ ٹوٹا کر اس تباہ کاری کے کنوین میں ڈوبے ہوئے شخص کے سر پر پھینچا یا۔ تاکہ صدر الزاکرین۔ توجہ کے ڈول میں تلقین کی رستی کے ساتھ غریق کو مجازی گرفتاری کے کنوین سے نکال کر حقیقت کی طرف رہنمائی فرمادیں۔ اب رافح امید اس ہے۔ کہ وہی سبب الاسباب۔ پیر مالک نشاتین۔ اور صاحب ریاستین کو مہربان کر دیوے۔ کہ اس گرفتار کے حق میں تھوڑی سی توجہ کو کام فرا کر انانیت کے قید خانہ سے

ربانی بخشین۔ اور تحت خلافت کی کرسی پر پہنچا دیوین۔ اور مذکورہ بالا بھائیوں کا مسجد بنادیا دیوین۔ سبحان اللہ
اس قدر کلام کے واسطے کہ قدر اسباب انگیزی اور پردہ داری کام میں لائی گئی ہے۔ اسی معنی میں ہی جس
کسی نے یہ کہہ کر ربّ سَاجِدِ لِعَتَا عِدِ ترجمہ۔ ایک بیٹھنے والے کے لئے۔ کئی خدمت
کنندہ ہوتے ہیں۔

قال بعض المحققين في تفسير قوله تعالى
وجاءت سيارة فارسلوا وارحم فادلى
دلوة الآية۔ لما اراد الله خلاصه
عن الحجب اذ خرج خواطر السيرة في قصة
السفر واعد لهم الماء حتى احتلوا الى
الاستسقاء ليصل يوسف عليه السلام
الى خلاصه واهذا ايتل
بعض محققین نے قول تھا۔ وجاءت سيارة فارسلوا
فادلى دلوة کی آیت کی تفسیر میں ایسا کہا ہے۔ ہر گاہ کہ اللہ تعالیٰ
جل شانہ نے کنوئین میں سے یوسف علیہ السلام کی ربانی کارواہ
فرمایا تو ارباب قافلہ کے قلوب کو قصد سفر پر انگیزی کی۔ اور پھر
اُن کے پاس سے پانی معدوم کر دیا۔ یہاں تک کہ قافلہ واسے
پانی ہم پہنچانے پر مجبور ہوئے۔ اور یہ سب سامان اللہ تعالیٰ
نے اس واسطے کیا کہ قافلہ والوں کو یوسف علیہ السلام کے پاس
تک اون کی ربانی کے واسطے پہنچا دیوے۔ اسی معنی میں ہے
شعری لکایا ہے۔ ترجمہ

الارب تشویش يقع في العالم
والمقصود منه سكون واحدة
سنوہی بعض متعدد تشویشیں عالم میں ایسی واقع ہوتی ہیں۔
جن سے سکون واحد مقصود ہوتا ہے

بیت

بجلا پڑی سدرس آتش کندر	از حلاو امان کے خوش کندر
------------------------	--------------------------

یہ سب کچھ تو ہوا۔ مگر وہ دیرینہ پریشانی۔ جس نے دل کو کسی کی طرح جھنجکوتی تانے بانے میں بیٹھ
کھاتا اس پریشانی کا ہر ایک تار۔ آزادی کی گردن کے واسطے پھانسی کی رسی ہو گیا۔ اور وہ پُرانی آگ
جو شوق و جدائی کی بجلی سے ہستی کے خرمن میں آگڑی تھی۔ اُس آگ کو پھر نرنگار کے مرشدانہ تعریف نے
خاکسری کیا۔ (راکھ میں دیا) انجام یہ ہوا۔ کہ سفارت کی ہوا جو دور پہنچلی۔ تو اُس نے اُس آگ کے
جو گیانہ رخسارہ پر شعل ہوئے کا اوٹنا ملا۔ اور بدن کے ہر ایک مسام سے پسینہ کی جگہ شعلے نکلنے لگے۔
طاقت یکمیا ہوئی۔ اور صبر و سکون عنقا ہوا۔ ہر چند اس مجازی عشق سے اپنے تئیں باز رکھنے کے لئے

جو اہر خمر کے اوراد - ادکار - اشغال - اور غیر تمام اعمال میں لایا - لیکن جمعیت حاصل نہیں ہوئی
 پہر خیال کیا - لاگر پریشانی کے چہرہ پر نقاب و اکراہی دینا لگی کے ساتھ تنگے سر - اور اس آشفگی کے
 ساتھ آبلہ پا - اپنے سفر کو گئے ہوئے دلدار کے راستہ میں چل کھڑا ہوتا ہوں - تو ناتوان والدہ کی زندگانی
 کا سرمایہ جو کچھ ہے - لڑکے کا ہی دیدار ہے - بیشک لڑکے کی آوارگی کا وقت والدہ کے واسطے
 واپسین نفس ہوگا - ناچار اس ملک سے نکل بہا گئے کی تدبیر میں رفتہ زمانہ سے تلاش کرنے لگا - سو
 اس کے کوئی راستہ نہیں ملا - کہ اپنے تئیں سابقہ طرز معیشت اور اولین راہ دروش سے لوگوں کے نزدیک
 پریشان ظاہر کرنا چاہیے - اور قبیلہ قربت کی طرف توجہ کر کے بہر تجارت کرنے اور سامان تجارت بہم پہنچانے
 کی کارد پیش کرنی چاہیے - جب اس فریب دہ بازگشت پر اطلاع ہوئی - تو تمام لوگوں کے دل دیرینہ
 پشیمردگی سے نکل کر - تازہ اور شگفتہ ہونے لگے - اور خواہش کی مقدار سے زیادہ سوداگری کا سامان فراہم
 ہو گیا - بھری سہنہ فوسو تراسی میں دیار بار کی طرف کوچ ہوا - اور بجلی کی طرح دوڑ چلنے کو رزل کی دہیسی قنار
 کے عوض فروخت کر کے اُس بلبل کی مثل جاتا تھا جس کو نفس کے اندر بند کر کے باغ کی طرف بے جائین
 اور ہوا - بات بڑھ گئی - جب دارالسلطنۃ آگرہ میں پہنچا - تو سراغ لگانے میں سخت انقباض پیدا ہوا - ناگاہ عشق
 کے شعلے نے آفتاب کی شعلہ جیسی روشنی سامنے کی ایک آشنا ملا - اور یکے با دیگرے پر شش حالات
 میں اصل مدعا سے محروم رہا - آشنا نے کہا - ہر روز آجستہ جو کی پریشانی یافت مقصود و دیدار کی
 تسلی سے دور کردی جادوئے گی - چونکہ عجالت کرنے سے مستند از شوق کی پردہ کشائی ہونے کا خیال
 تھا - لہذا اپنے تئیں تراداد کے حوالہ کر کے صبر کے ساتھ لوٹ آیا - دوسرے روز علی الصبح خواہش کا
 نقد ہاتھ پر لئے ہوئے سراغ رسان کے گھر گیا - وہ ہی کشادہ پیشانی اور شگفتگی کے ساتھ پیش آیا - اور
 اس نے رہنمائی کر کے منزل مقصود کو پہنچایا خدا سخن کی عمر دراز کرے - جس کی امداد کے ذریعہ سے
 طرفین کی سرگزشت ظاہر ہو کر دل دہی - دل بری - دلسوزی - اور دل آویزی کے ساتھ یکے با دیگرے
 واقفیت حاصل ہوئی - اور خوشی و خرمی کے ساتھ ملاقات - اور ملاقات کے ساتھ دلاسا اور دیدار
 نصیب ہوا - اسی طریقہ پر ہلالی پانچ دور تک رازدار بیان روز افزون رہیں - اور آمد و رفت کی کمی - جو ہجران
 کی اندرونی نگہداشت سے تھی - یہی بالکل حصول مراد - اور کامیابی کا سرمایہ ہوئی - جدائی کے داغ جودل اور
 جگر میں فراہم تھے - یہی اخیرین درخت آسودگی کا ہیولی ہوئے جس نے رنگین سے زیادہ رنگین شان میں

یہ رنگ کے پھول غصہ ساز داری کے دامن میں بہرے۔ یوحنا لیل فی اللہ ہار نے تمام ہفت بائے
ہائے کو چلی کی طرح چکر دیکر جہان کے قوس اللیل کو بتا دیا۔ قوس النہار میں داخل کیا۔ اندہ
فزا الفاظ۔ اس نقد معانی حاصل ہونے کی نشاط میں لٹائے گئے۔ اور ہم دوق کی ہم کلامی کی بلند
پاکی کے مقابلہ میں الفاظ غم کا گردہ بالکل سست ہو کر مجبوری کے غار میں گرا گیا۔

مدت پانچ سال تک نجازی محبت کی رونق افزائی رہی۔ اس عرصہ میں طبیعت طبع کی شفا
نظمیں ترتیب دیتی تھیں۔ بس سے پیشتر کہیں دل نہاد ہو کر سلسلہ کوشش میں اپنے تئیں ڈالوں۔
سعدانی۔ اور عبارت بنی کے سلمان سے فطرت کا علمی مکان چہت تک بہر گیا۔ میان تک کہ ناطقت
سخن آفرینی کے درجہ پر پہنچا۔ اور بہت کو اس درجہ تلاش میں ڈالا۔ کہ کلام۔ قدیانا قابون میں نہ ڈالاجا
غور و فکر کی چلتی بین چہان کر احترامی غالب بھی پہنچا یا جاوے۔ اور اس میں رنگ برنگ کی ریختہ گری کام
میں لائی جاوے۔ باوجودیکہ میں جانتا ہوں۔ عنقا طلب اندیشہ ہمیشہ باد بہت ہوتا ہے۔ یہ بھی جانا
ہوں کہ استعارہ دوست اصحاب کے کلام کی تندر و عنقا گرم رفتار ہے۔ اور اس قسم کی اشعار گوئی کی قوت
راحم حروف کے عجائب نگار قلم میں بہت کچھ ہے۔ لیکن انکشاف فخر الکر اقدر کے ذوق میں صد لاکھ
فطری خیال سے باز نہیں آیا۔ کیونکہ برگزیدہ کام کے سر انجام کے واسطے آستین کے اندر سے ہاتھ خواہ
نکلے ہی نہیں۔ مگر فی نفسہ ایسے کام سے یشیان ہونا۔ عقل مند کے نزدیک علامت بے استقامتی
کی ہے۔ بالا فر۔ اس خیال سے کہ کہیں ایسا نہ ہو۔ فکر اور شعر کا راستہ چلنے والے مسافر۔ ہر اہی چوڑ دینے کو
پیچھے رہ جانے کے سبب گمان کرین ذوقین قدم پیچھے ہٹا کر وسط سخن کی آبادی میں نظم گوئی کا گھر پسند کیا
تا کہ مجبورہ گھر سخنوران عہد کے محلہ سے ایک کنارہ پر نہ رہے۔ نیز باوجود اہم صغیروں کا آشیانہ۔ اس شخص کی گفتار
کے ترغیم سے۔ بوجہ اپنی نے اُٹھانے کے بے میل اور پستی میں واقع ہو۔ اور جیسے مجنون گردہ کے جہوم میں
عقل والا آدمی صرف اکیلا اور مستم بنا دانی ہوتا ہے۔ اس طرح میر احسان ہو۔ اس واسطے زیادہ تر غزل کی
نشاطی (ربا وٹ) میں دوسروں کے بنے ہوئے ردیف و قافیہ کے تانے بانے سے نہیں کی ہے۔
غصہ شاعرانہ تقریر کو لات و گراف کے مضبوط مغزول کر دے۔ اور دقائغ نگار قلم کو درست نویس راستی کی
انگلیوں میں دو۔ اس انسان کا تہمتہ۔ ایسے الفاظ کے ساتھ جو توڑے ہوں مگر معنی بہت رکھتے ہوں۔
بیوند دیکر خوشی کے ساتھ پورا کر دے۔ اور دوسرے واقعہ کی شلخ پر عندلیبانہ آئین سے ضروری نوا کے ساتھ

تازگی پسیدار کرو۔ اس مجازی طفلانہ کھیل میں کمان تک بھاگ دوڑ کر دو گے۔ اپنے کلام کو لوگوں کی اصطلاحی باتوں کے ساتھ جو کھیل کے وقت باہم بولتے ہیں۔ کمان تک برابر کہو گے۔ دیکھو۔ بہت دیر ہو گئی ہے۔ حیا اور نجاست کو بلانے کے واسطے آواز دینے کا وقت ہے۔

القصہ جب دارالسلطنۃ آگرہ سے اپنے وطن کو لوٹ کر آیا۔ تو محمود العواقب کی صحبت کے دل ربانی کی بنیاد والی جس کے سبب سے اُس خام سودا سے دماغ نے اور اُس سخت پریشان حالی سے سر نے نجات پائی اب راقم نے ایندی معرفت کے دروازہ کی زنجیر ہلائی۔ ناطقہ کو تراسہ کرنے والے انواع و اقسام کے جبری ذکرون نے زبان کو کام میں لگایا۔ اور شطاری مشرب کے اشغال و افکار کی مشق نے دل کی تمام وسیع آبادی پر قبضہ کیا لیکن جسے قبا کو گوڑی کے عوض زرخشت کر کے۔ اور صورت کو درگون بنا کر سیرت کی پردہ دری نہیں کی۔ البتہ یہ ضرور چلایا۔ کہ میں خدا شناسوں کا سا باطن۔ اور دنیا پرستوں کا سا ظاہر اپنا بناؤں اور اس بنفخ ناودنگی سے۔ صلیح کل کے باغچے کے لئے رنگتہ و شاداب کرنے والی نسیم جنوں۔ تاکہ اگر اہل دل لوگوں کے پاس بیٹھنے کا اتفاق ہو۔ تو باطن کے ذریعہ سے آشتی کی بزم آراں کروں۔ اور اگر صورت پرست آدمیوں کے ساتھ چلنے کا موقع پیش آوے تو ظاہر کے ذریعہ سے موافقت کی صورت قائم رہے اس علامہ کو جس کا ظاہر خلق اور باطن حق ہے۔ معکوس کر کے جیسا ہو دیا دیکھو اور آجین کما احسن اللہ الکمال کے فرمان پر کار بند ہوں۔ یعنی اللہ تعالیٰ جل شانہ کے ساتھ احسان کرو۔ اسی طرح کہ جس طرح اللہ تعالیٰ جل شانہ نے تمہارے ساتھ احسان کیا ہے۔ یعنی تمہاری علمی صورت عینی لباس پہنا کر اپنے تئیں تمہارے اندر چھپایا ہے تم بھی اپنے اندر چھپی ہوئی شے کو عیان کرو۔ اور دیکھنے میں اپنے تئیں نہان کرو۔ تاکہ کُل شئی شے یُرجعُ اِلَیَّ اَصْلِہ کا شاہدہ نور بصیرت عطا فرماوے۔

گجرات کی لڑائی کا بیان

جب راقم گلزار کی عمر چھ بیس سال کی ہوئی۔ تو ایک نوزاد وہمان کا راقم کے ظاہری پرورش خانہ لے کر احسان کر چھپا کرے ساتھ اللہ تعالیٰ نے احسان کیا ہے ۱۲ھ ہر ایک شے اپنی اصل کی طرف رجوع کرتی ہے ۱۲۔

مین درود ہوا۔ عبدالاول نام رکا۔ میرے دو جوان دوستوں کو مبارک ہو۔ جب ملاقات میرے ان سال
ہوا۔ جو بھری سندھو نوے کی برابر تھا۔ تو علوم کی بقیہ تحصیل سے فراغت پانے کے واسطے احمد آباد
آگیا۔ دو سال بعد سلطان محمود گجرات کا بیٹا سلطان مظفر اپنے صوبہ پر قابض ہو گیا۔ شہاب الدین
خان حسینی بنشا پوری جاگیر دار احمد آباد تھا۔ وہ تلاش اور پرخاش سے پہلے ہی اپنی دار الحکومت سے
رخصت ہو کر پٹن کی طرف چل دیا۔ قطب الدین محمود خان۔ عرض آستان اکبر شاہ کا انک۔ اور قلعہ
بطور و برود (برودہ) وغیرہ کا جاگیر دار تھا۔ اس کے لشکر کے تمام سردار۔ اور امر بند نصیبی سے روگردان
ہو کر سلطان مظفر کے لشکر میں جا ملے۔ جب یہ ناگوار خبر دار السلطنت آگرہ میں اکبر شاہی تخت پر پہنچی
تو فوراً انکہ مذکور کے بڑے بیٹے نورنگ خان کو اور قلعہ خان کو گجرات جہانے کا حکم دیا گیا۔ اور مالوہ کی
تمام سپاہ اور خواین کے نام فرمان صادر ہوا۔ کہ ان دونوں امیران اعظم کے اتفاق سے ملک گجرات
کی پورش پرورش سے جاوین۔ قلعہ خان ایک شخص انسانی اور ملکی کمالات کے جامع۔ اور ارضی و
فلکی جواہر کے حقیقت شناس ہیں۔ تمام علوم متداولہ اور غریبہ کا کئی دفعہ درس دیا ہوا ہے۔ اور بہت سے
طالبان علم کی ملازمت سے مدرس کے عالی درجہ کو پہنچ چکے ہیں۔ نیز قلعہ خان۔ عرش آستان اکبر شاہ کے
خواین اعظم میں سے ہیں عرش شریف اسی کے خانہ سے متجاوز ہو گئی ہے۔ ہمیشہ صوبہ کے مالک اور چند ہزار
سوار کے سردار رہتے ہیں۔ قلعہ خان کی دولت۔ سعادت۔ سامان۔ اور دینی شوکت کی تعریف ان کی
معنوی بزرگیوں اور ذاتی خوبیوں کے مقابلہ میں کرنا۔ ایسا ہے۔ کہ جیسے آفتاب کے مقابلہ میں ستارہ
کی تعریف کرنا۔

صدر الذکر واقعہ کا بقیہ بیان اس طور پر ہے۔ کہ تیرگون کی سرہی کے راستے سے ایک لشکر اور ہی رہا
ابن یرم خان خانان کی سرداری میں اسی مذکورہ بالا شورش کے فز کرنے کی غرض سے صوبہ گجرات کے
نام سے نام زد کیا گیا۔ چونکہ ملک کے سرداروں کو ایک دراز راستہ درپیش تھا۔ اور اس سبب سے مقصد پر پہنچنا
فرصت جاتا تھا۔ لہذا یہ ضروری توقف انکہ مذکور بہت زیادہ معلوم ہوا۔ کیونکہ انکہ کو کمال انتظار تھا۔ بیان تک
اگر توقف کا خیال بلکہ قطع نہ آنے کا اندیشہ۔ انکہ کے دل میں کامل طور پر جاگزین ہوا۔ چونکہ تنگی کی ذبت حدود
کو پہنچی تھی۔ اور گجرات دانوں کے ہاتھ میں گرفتار ہو جانے کا وہم زیادہ بڑھ گیا تھا۔ اس واسطے انکہ نے اپنی برائی
سلطان مظفر کی ملازمت کرینے کے اندھی سوچی۔ اور کہ نجات یہ نہ سمجھا کہ اس ناصواب تریاق نا، نہ شیشین

سے انکے شہرہ دیا کہ کتے ہیں۔

حاکمستان دہر ملا ہوا ہے۔ غیر جب تک سہ ظفر کے دہا میں دخل یافتہ دہادیوں میں سے ہو گیا۔ تو
 گجراتیوں کی راے۔ آٹک کے ماٹو لئے میں ہوئی۔ اور اس کے نالود کروینے میں ملک کی بہتری سمجھی
 لہذا خفیہ تیز سے گردن مار کر خاک نیستی میں ملا دیا۔ اور اس بات کی تکوین میں ہو پئے۔ نہ کسی نے اُن کو
 آگاہ کیا۔ کہ فرمان خیر کا مارنا۔ بہت بڑا نتیجہ نکالتا ہے۔ خلاصہ اس پورے کی سرگزشت کا یہ ہے۔ کہ
 مذکورہ مصدر دونوں اشخاص نورنگ خان اور قلیچ خان سرداران مالوہ کو اپنے ساتھ شامل کر کے گجرات
 کی طرف سلطان پور کے راستے سے روانہ ہوئے۔ آدھے راستے پر ہو پئے تھے۔ کہ گجراتیوں کے غائب
 اور ان کے مارے جانے کی خبر سننے میں آئی۔ جس کے سبب سے ان کی تیز روی کے گھوڑوں کے بغل
 گر گئے۔ اور ہر ایک کا دل بہاری پڑ کر گویا کہ شتر خانہ ہو گیا۔ دونوں کے اندر جو آگے بڑھنے کی ایک امنگ
 تھی۔ وہ آگ کر سکون کے مقام پر پٹہ لگئی۔ دو سہ سالار (میرزاخان) نے غلبت کی درش
 اور قاعدہ کو باجم ملا کر درمیان رفتار کے ساتھ جنگل اور گامٹیان قطع کرنا۔ شروع کیں۔ اور احمد آباد سے
 اس طرف بیس کوس کے فاصلہ پر شہاب الدین احمد خان (جاگیردار احمد آباد) اور فیروز گجرات کی دیگر سپاہ
 نے ملحق ہو کر تعداد شکر بڑھائی۔ کار سازی تقدیر سے اس جوانمرد کی ہمرکابی میں شتر دونوں کا جگر شیرازہ
 ہو گیا۔ تمام سپاہ نے یک دل اور یک رو ہو کر۔ دلیرانہ دوا و دوش کی۔ دریا سے سانہر متی قلعہ احمد آباد کے
 نیچے ایسی خوشنائی سے روانہ ہے جس نے قلعہ کو جھٹ تھجی میں تختہ ہا الاقتدار بنا دیا ہے
 اس دریا کے کنارہ سلطان مظفر سے جنگ کا موقع پیش آیا۔ اگرچہ دشمن کا لشکر ساٹھ ہزار سوار سے زیادہ ہی
 زیادہ تھا۔ اور شاہنشاہی سپاہ کی تعداد دس ہزار سے بھی کم تھی۔ لیکن کھڑے میں فتنہ قلیچ غلبت فتنہ
 کشیں تابدین اللہ ط کی اُمید پر اپنی کا آغاز کیا تھا۔ چنانچہ فتح اور فیروزی کے ساتھ سرفرازی
 نصیب ہوئی۔ گجراتی سلطان نے قلعہ بڑوچ کی جانب ہباگ جانے کو چند روزہ زندگان کا ذریعہ ہما قدم
 بڑایا۔ اور یہ فتح یاب شکر۔ آہنگی کے ساتھ تعاقب میں جاتا تھا۔ اس فتح کی خوشخبری سننے سے مالوی سپاہ
 کے دل۔ بظاہر تو بڑھے۔ مگر باطن میں تنگ اور شرمساری سے گھٹ گئے۔ بہ حال مالوی سپاہ
 کو بیج کر کے غلبت سے روانہ ہوئی۔ اور کلال باڑی میں جو پردہ (پردہ) کے حدود میں ہے۔ فیروز سپہ سالار
 کے لشکر سے اعلیٰ مجلس شوریٰ میں۔ ایسا قرار پایا۔ کہ مالوی سپاہ نے جنگ کی تکلیفات نہیں اُٹھائی
 ہیں۔ اہاس کا سامن ہی اچھا ہے۔ لہذا یہ سپاہ مغروروں کے تعاقب میں جاوے۔ اور جنگ کر کے

باغ میں جنگ تہ نین (نئی) ہو چکی تھی۔ اور کھڑے ہوا ہو کر اللہ کے حکم سے توڑی جاوے بڑی جماعت بر غاب آگئی ہے ۱۱

اکن کو نیستی کی گماٹیوں میں ملکانے سے لگا دیے۔ اور فتح یاب لشکر بازگشت فرما کر دارا بخلافہ احمد آباد میں قیام کرے۔

مذکورہ القصد سال میں اس ہستی ماستان کا محل نویں۔ اور سکندری واقعات کا مختصر نگار استیلائی شیخی وجیہ الملہ احمد آبادی کی خانقاہ میں دینی علوم کی تحصیل۔ اور حکمی فنون کی سماعت کے لئے نادرانگی اور بعلی کی تیرہ قاریک رات کو صبح سعادت بنا رہا تھا۔ اور جنگ احمد آباد کے متعلق بیرون میں سے تھا۔

القصد جب اکتیسواں سال عمر کا آغاز ہوا۔ تو اپنے وطن کو رٹا کر آیا۔ اُس کے دس برس سال کے عمر کا بیسواں سال تھا۔ تاریخ اکتیسویں ماہ صفر ختم یا نخیروالظفر ہجری سنہ نو سو پچانوین کو اکیں علم کے حلقہ خانہ سے علین (وجود) کی بزم میں۔ ایک فزندانے کمال سعادت کے ساتھ درود کیا۔ اور وہ اپنے ساتھ ساتھ خوشی لایا۔ ہر طرف سے مبارک باد کی آوازیں آئیں۔ کامگار ہیرون کی بشارت کے بموجب حسن محمد نام رکھا۔ علم عمر۔ عزت۔ اور عرفان سے خداوند تعالیٰ برخوردار اور بہرہ یاب فرما دے۔

واقعہ گجرات کا تہ اس طور پر ہے۔ کہ جب اس فتح کی خوشخبری اکبر شاہ کے حضور میں پہونچی۔ تو پسالاری اور خانخانی کے خطاب کا ظفر۔ جو پانچ کرسی سے اُن کا موروثی ہے۔ صوبہ گجرات کی جاگیر نام زد ہونے کی خوشخبری۔ اور فرید بران کی طرح کی دیگر لوازشیں۔ یہ تمام لازم۔ میرزاخان کے نامی نام پر صادر ہوئے۔ اور شاہنشاہی انتظامات سے۔ نیز اس شجاعت و نگاہ کے استحقاق سے روز افزون عزیات نصیب ہوئیں اور تمام امراے اعظم جو ہم رکاب تھے۔ اپنی کوشش اور کارگزاری کے موافق۔ نیز پسالار کی سفارش کے موافق۔ منصب کی ترقی۔ جاگیر کی بخشی۔ اور خسروانی بخشش سے ممتاز ہوئے۔

میرزاخان خانخاناں کی تعریف

سبحان اللہ تنقیر طلب خاطر کو مدت ہزار سے اس بات کی آرزو تھی کہ اس گلزار ابرار میں قسیمی ہوا خواہی کے اعتبار پر میرزاخان پسالار کے کسی قدر حالات ظاہر کروں۔ جن کے ذریعہ سے ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم غیب) کی آرایش ہے۔ چنانچہ اب اس خواہش کا دہن

ہم جن آگیا ہے۔ لہذا چند دل آویز جملے لکھ کر قلم گو گوہر فروش بنانا ہوں۔

اولاً۔ یہ کہ دسویں اور گیارہویں صدی کے دور میں ہر چند ملک عدم کو گئے ہوئے لوگوں کے حالات جت و جگر کرنے والے کان اور آنکھ نے مٹوا لیکن محمدی کمالات کے ساتھ مستعد۔ اور بڑی اخلاق کے ساتھ موصوف ہونے میں کسی شخص کو آپ کی مثل صاحب سعادت پایا۔

ثانیاً۔ یہ کہ آپ کے سوا کسی دوسرے کو ایسا پایا۔ جس نے دولت کی عالی دستگاہ کو۔ اخروی نشاط بزم پہنچانے کا بازو معنوی فقر کا پردہ دار۔ اور حقیقی تجرک کا چشم بند۔ (آنکھ باندھنے کی پٹی) بنایا ہو۔ آپ اُن لوگوں کے بالکل برعکس ہیں۔ جو بیٹھے ہوئے تو خلوت میں ہیں۔ مگر دل بازار بنا ہوا ہے۔ اور جزو ہمدردی کی گڑھی گودڑی کو دنیاوی سامان کی تحصیل کا بمانہ بن کر باطن کے برضلات ظاہر کا چہرہ دکھاتے ہیں بیت

کجا این اختلاف آئین کجا آن پردہ آرائی	تماشا کن تفاوت در دو نگہباز تماش کن
---------------------------------------	-------------------------------------

تاشا۔ یہ کہ نظم و نظمین تمام مفرد مرکب کی۔ اور ان اقسام کی فصاحت کی جو ہر شایسی۔ اور حقیقت و مجاز میں انواع و اقسام کے لطائف مدلولات۔ اور بلاغت ترکیب کی عیار دانی۔ جس قدر آپ کی فطرت اور فکر کی فحوس کا زیور بنائی گئی ہے۔ اس میں سے ہزاروں حصہ بھی اس شخص کو نہیں مل سکتا ہے۔ جو تمام سخن آرائی۔ اور نکتہ طرازی کے دریا سے فضیلت میں خواہی کیا کرے۔

رابعاً۔ یہ کہ بیان کے ذریعہ سے مدحا کی تصویر کینچنے کے وقت جو عبارت کی رنگینی۔ آپ کی معجزہ نا بول چال کی زبان دو بان سے پیدا ہوتی ہے۔ بہتر ہے۔ کہ جمہور اصحاب بلاغت۔ اور ارباب معانی۔ اپنے صنائع و بدائع کی قلم سے اس کی نقل لیکر سخن سنج حوصلہ سراپہ بنائیں تاکہ قہنیانہ فطرت کے لوگ جو آئندہ آنے والے ہیں۔ ان کے ناطقہ ادگوئی کے واسطے وہ نقل قاذون بن جاوے۔ بیت

ابزارت آفرین صدی برین خیرین سخن گفتن	سلم نیست در عمد تو طوطی را شکر خالی
--------------------------------------	-------------------------------------

خامساً۔ یہ کہ آپ کی خاص ہمت اور عام عطا کے ہاتھ کو بخشش اور بخشائیش میں جو تزیین و زور و جواہر ٹانے کا حاصل ہے اگرچہ خارا اور گل پروری کے مقام پر بلا حیا و تقادوت ابرہی سوا یہ خرات عطا کرتا ہے مگر آپ کے سامنے فرم سار ہے۔ قطعہ

من نگویم کہ ابرمانند می	کہ نگو تا بد از سر و مندی
-------------------------	---------------------------

ادھی بخشہ دہی گرید ڈ توہی بخشی دہی خندی

ساوگا۔ یہ کہ دشمن کسی غصہ انگنی۔ جو آزل۔ اور جان کشائی کے میدان میں دلیری اور لادری
آپ کی شمشیر اہلکان کے ساتھ ساتھ ہیں۔ اور تیزی و تندی۔ آپ کے حملہ شوکت کے برابر برابر لگے
ہوئے ہیں۔ اس طرح پر۔ کہ زمانہ قدیم کے کسی شجاعت شعار کے کارنامہ میں اس کی نظیر دیکھنے میں
نہیں آتی۔

مسالجا۔ یہ کہ آپ محبتہ سے عام مخلوق اور رعایا کی۔ اور ادن کے دونوں کی پاسبانی اپنے ذمہ
واجب سمجھ کر ہر ایک کے ساتھ اس طرح مہربانی سے پیش آتے ہیں۔ کہ نہ توں ترین مخلوق کی بال برابر آزدگی
ہی آپ کے ہر آگین دل پر ایک پہاڑ سے بھی زیادہ وزن دار معلوم ہوتی ہے۔ اور حال و مقال کی زبان
سے اس مضمون کے ساتھ آپ کا ترغ ہے۔ بہت

نیاز اور خود گردے را اگر می ترسم درو جائے تو باشد

ثامثا۔ یہ کہ تمام موجودہ جو اہر سے آپ کی بے نیازی اور بخود ہی حد کمال کو پہنچ گئی ہے۔ اس مدعا
کے ثبوت کی ادنیٰ دلیل یہ ہے کہ میں کئی طرح کے زیور و اغلاص کے ساتھ۔ جو ساخت اور ریاضے معرابے۔ اور
ہزاروں قسم کے لباس خدمت کے ساتھ جو تصنع اور خود نمائی سے مبرا ہے اپنے باطن اور اعتقاد باطن کی
نوع و صفت آراستہ رکھتا ہوں۔ با اینہم مجھے جیسے دعا گو کو اس طرح نظر سے گرا کر کہا ہے۔ کہ میرا وجود۔ عدم کی
برابر ہے۔ پھر دوسری چیزوں کے ساتھ آپ کی دلچسپی کا خیال کب ذی ہوش اصحاب کی تصور میں آسکتا
ہے۔ اور اسباب تجمل۔ کو کب جہت۔ و بدبشوکت۔ سامان منازل۔ اور ساز و رفت۔ غرض کہ جو کچھ بھی
دنیاوی لوازم۔ آپ کی عشرت اور خدمت کی بارگاہ میں ازلی سپر کی کے بموجب مہیا رہتے ہیں۔ یہ آپ کے
منصب اور مرتبہ کے اقتضا سے ہیں۔ اور انسانی مصارف کی اشیاء کا موجود ہونا۔ کچھ صاحب تصرف
کے تعلق خاطر کی دلیل نہیں ہے۔

تاسعاً۔ یہ کہ آپ کی قوت حافظہ کے آئینہ کی صفائی اس درجہ پر پہنچی ہوئی ہے۔ کہ اگر انعکاس
کی شرطیں مفقود ہی ہو جائیں۔ جو دیکھ کر ایسے عکس اور آئینہ میں محبت ہیں۔ تاہم آپ کی قوت حافظہ کے
آئینہ میں نہ صرف اور معانی کا عکس پڑتا نازل نہ ہو۔ اور آئینہ حافظہ۔ عالم مثال کی طرح۔ پیش شدہ مثال۔ معقولات
اور محسوسات کی نگہبانی کرے۔ بہت

ازدات اور ساخت قضا بجز آئینہ

الہی عرض کردن انور منع خویش

چنانچہ آپ کے ہاتھ دل کا صحیفہ قرآن مجید کے الفاظ اور معانی یاد کر لینے سے ثانی لوح محفوظ ہے
غوثی جن جو اہر اوصاف کا شمار عقل بنین کر سکتی ہے۔ ان کے شمار سے اپنے عجب کا اقرار کرنا۔
صواب انرش عقل مندوں کا شیوہ ہے۔ لہذا قرآن ہی حکم کہ **ان تَقُولُوا وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ لَا تَخْشَوْنَ هٰذَا** آپ کے
اوصاف محصور نہ کر سکے گا اور اپنے قصور کے وجود کا اقرار صحیح کر دے۔ کیونکہ تمہارا مدوح **وَاللّٰهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ**
الْصُّدُورِ کا منظر ہے اب چند مسطوران لکھے ہوئے اوصاف کی برابر میں سفید سادہ چوڑو۔ تاکہ مدوح اپنے
اوصاف میں سے جو کچھ مناسب جانے۔ اس کے لکھنے کا حکم فرمادے۔ قطعہ

کہ بیچ تو از خزینہ اوست

چہ فرخشی بادستار سخن

آن ہم از دعا سینہ اوست

آئینہ تو بروکان لب داری

یہ تمہارا معاملہ **اِنَّ اللّٰهَ اشْرٰى مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ اَنْفُسَهُمْ وَاَمْوَالَهُمْ بِاَنْ يَّكُوْنُوْا لَہُمْ الْجَنَّةُ**
کے بازار میں راست آنے والا ہے۔ کیونکہ بیچ اور خرید کا مالک ان دونوں معاملوں میں ایک ہی طرح پر
معلوم ہوتا ہے۔

قال المفسرون في هذه الآية
كان من المؤمنين تسليم انفسهم واموالهم
للعقل الذي تطلو ومنه يستخرج الثواب الجزاء
شبه الشراء الذي فيه العوض للعوض
فيما بينهما من المشاهدة اطلاق لفظ الاشتر
ولما قال هل ادلكم على تجارة وقال فاز
تجادتم وفي الحقيقة لا يصح في وصف
الله سبحانه الا الاشتر لان لا مال
اس آیت کی تفسیر میں مفسرین نے لکھا ہے۔ ہر گاہ کہ یکم اسد
تبارک وتعالیٰ مؤمنین کی طرف سے ان کے نفوس اور اموال کی
للعقل الذي تطلو ومنه يستخرج الثواب الجزاء
شبه الشراء الذي فيه العوض للعوض
فيما بينهما من المشاهدة اطلاق لفظ الاشتر
ولما قال هل ادلكم على تجارة وقال فاز
تجادتم وفي الحقيقة لا يصح في وصف
الله سبحانه الا الاشتر لان لا مال
اس آیت کی تفسیر میں مفسرین نے لکھا ہے۔ ہر گاہ کہ یکم اسد
تبارک وتعالیٰ مؤمنین کی طرف سے ان کے نفوس اور اموال کی
للعقل الذي تطلو ومنه يستخرج الثواب الجزاء
شبه الشراء الذي فيه العوض للعوض
فيما بينهما من المشاهدة اطلاق لفظ الاشتر
ولما قال هل ادلكم على تجارة وقال فاز
تجادتم وفي الحقيقة لا يصح في وصف
الله سبحانه الا الاشتر لان لا مال

لے اگر تم خدا کی نعمتوں کو شمار کرتا چاہو۔ تو ان کو پورا پورا شمار نہ کر سکو ۱۲ھ اور اللہ (کو کون کج) دل خیالات (کے) سے
(بھی) واقف ہے ۱۲ھ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں سے ان کی جائیں امدان کے مال (اس وعدہ پر) خرید لئے
ہیں۔ کہ ان کی دے ان کو جنت دے گا ۱۲۔

بعض کہتے ہیں۔ اس جمل شانہ نے اشتر من المؤمنین انفسہم کا
اور قلوبہم نہیں کہا۔ کیونکہ نفس محل آفات ہے۔
لہذا جنت کو نفس کے مقابلہ میں قرار دیا۔ اور قلب محل
قیام رحمن ہے۔ لہذا اس کی قیمت جنت کی بہ نسبت
زیادہ شانہ قرار دی۔ اور وہ جناب باری عز و جہ کا عزیز و دیدار ہے
جو جنت کے اندر بالخصوص اس کے ادیا کو نصیب ہوگا۔

بعض کہتے ہیں۔ نفس سوزی ہے۔ اور کریم آدمی اس شے کی
خرید کی طرف رغبت کرتا ہے جس کی خرید کا ارادہ کوئی نہ کرے۔
بعض کہتے ہیں۔ جو شخص کوئی شے اس غرض سے لینا چاہے
کہ خود کو اس سے نفع حاصل ہو۔ اس کو ان سب چیزوں میں سے
بہترین چیز خریدنی چاہیے جو ہمہ پہنچین اور جو شخص کوئی شے اس
غرض سے لینا چاہے۔ کہ غرض شخص اس سے نفع پائے۔ تو اس کو
وہ شے خریدنی چاہئے۔ جو اس کے مالک کی طرف پلٹ جاوے
تاکہ یہ شخص اس کو اس شے کی قیمت سے نفع پہنچا دے۔

شیخ ابو علی دقاق نے کہا ہے۔ اگر اصل شانہ نے اشتری
قلوبہم نہیں کہا۔ اس کی وجہ یہ ہے۔ کہ قلب اس کی محبت میں
وقف ہے۔ اور وقف کا بیع و شری نہیں ہو سکتا۔

کہتے ہیں۔ ہوا میں پرندوں کا۔ اور بانی میں مچھلی کا شری صحیح
نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ ان کی پروا کی ممکن نہیں ہے۔ اسی طرح
صاحب قلب کو قلب کی پروا کی ممکن نہیں ہے لہذا اشتری
قلوبہم نہیں کہا۔ اس جمل شانہ نے فرمایا ہے۔ یہ جان لو۔ کہ اللہ
تعالیٰ انسان اور اس کے قلب کے درمیان میں
حائل ہے

وقال اما قال اشتری من المؤمنین انفسہم
قلوبہم لان النفس محل الافات
فجعل الجنة في مقابلتها والقلب محل استواء
الرحمن فجعل ثمنه اجل من الجنة۔ وهو
ما يحض به اولياءه في الجنة من عزم
دوستانہ۔

وقال النفس موثر العيب الکريم يورغب في
شراء فاكلا يورید فيه غيره۔
وقال من اشتری شیئاً لیتنفع به۔ اشتر
خیر فلیجدہ ومن اشتری شیئاً لیتنفع
غیرہ فلیشتري ماس و علی صاحبہ
فی نفعہ بیثمنہ۔

وقال الشيخ ابو علی الدقاق اشترى
قلوبهم لان القلب وقف علی محبته والوقف
لا يشتري۔

وقال الطيفر في الهواء والسماك في الماء لا
يصح شراءه لانه غير ممكن التسييم كذلك
القلب صاحب لا يمكن تسليمه فلم يقل
اشترى قلوبهم قال الله تعالى واعلموا
ان الله يحول بين المرء وقلبه

جراحاب تشبیہ و مجاز کہ فصاحت محل کی تعمیر کرتے والے ہیں۔ ان کے ریاضی دان ضمیر کو واضح ہو۔ کہ حدیث **أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ عَلَى كِبَائِهِمْ** اس معیار قول کے محل کی بنیاد ہے۔ یعنی عبارت کا جہان جس کی حسی صورتیں کا پہلی حرکت تجمعی ہیں۔ مرکبات اور مولید کے جہان کی بہ نسبت فی الواقع بہت زیادہ اور بہت بڑا ہے۔ اولین جہان کے قطر اور ضلع جو انواع و اقسام کے فنون اور مختلف علوم ہیں۔ دوسرے جہان کی نواح اور ولایتوں کی بہ نسبت کہ عرب اور عجم ہیں۔ زیادہ خوش ہوا۔ اور شاداب ہیں۔

اولین جہان کی شہرہ قریب کے مبسوط کتابین اور مختصر رسالے ہیں۔ دوسرے جہان کے شہروں اور موضوعوں کی بہ نسبت کہ روم کا استنبول۔ اور ہند کا احمد آباد ہے۔ مقبولیت اور تحصیل معمول میں زیادہ ہیں اولین جہان کے کوشک۔ قصر۔ ریاض۔ اور رباط۔ کہ مقاصد اور مسائل کے ابواب اور فصول ہیں۔ دوسرے جہان کی منازل۔ محلات۔ باغ۔ اور بازار کی بہ نسبت کہ طلمانی چار دیواریں۔ رنگین جیتیں۔ ماحت دینے والے اشجار۔ اور ضلع دار دوکانیں ہیں۔ زیادہ خوش ومنع۔ زیادہ رعنا۔ زیادہ روشن۔ اور زیادہ اوپنٹے ہیں۔

عالم کلام کے مکانات کے کیمین۔ کراشیا کے معانی اور حقائق ہیں۔ کہ خاک کے باشندوں کی بہ نسبت کہ آدمیوں کی اقسام اور حیوانات کی انواع ہیں۔ زیادہ دیرپا۔ زیادہ لطیف۔ زیادہ موزون اور زیادہ نازک ہیں۔

اور عالم کلام کے سلاطین کا اصحاب دانش و فن ہیں۔ کہ خاک کے بادشاہوں کی بہ نسبت کہ دربار۔ جاہ و شہرت ہیں۔ زوال کے غم۔ اور انتقال کے اندیشہ سے زیادہ فاخ۔ اور زیادہ آزاد ہیں۔

یہ سچ بلکہ بالکل سچ ہے۔ کہ عالم اول کے تمام کواکب اور تمام لواحق۔ عالم ثانی کی بہ نسبت زیادہ بخیمہ و پسندیدہ اور منفعت و درجہ میں اعظم و اعلیٰ ہیں۔ تم دیکھتے نہیں ہو۔ کہ جب ظاہری آفتاب اپنے اُفق سے طلوع کرتا ہے۔ تو رات کی تیرگ۔ نازل ہو جاتی ہے۔ اور دن کی روشنی سے ظاہری آنکھیں مغلوقات کے دیکھ سکتے یا فروغ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور جب معانی کا آفتاب حکمت بیان کرنے والی زبان کے مشرق سے طلوع فرماتا ہے۔ تو جہالت کی رات منویری قلب کے کہ سے بستر باندہ جاتی ہے۔ اور ادراک کی لہ بن علم کا شہر ہوں۔ اور علی اس شہر کا دروازہ ہیں ۱۲

صبح کی سعادت نا اہل کر دی کی آنکھوں کو حق شناسی کا نور بخشتی ہے۔ بہت۔

امجد آباد افتاب طلعت جاناں کجا
آن شبست این روز روشن این کجا قاتن کجا

ایک روز چند خوبان صورت و محنتی - بزرگان ظاہر و باطن - اور خالصان مسافر و مقیم کی جماعت و رویہ کے مہمان خانہ میں گفت و گو کر رہی تھی - اور ہر ایک قسم کی باتیں گرا کر گئی - یہ ہر وہی تین منجملہ ان کے حضرت غوث الاولیاء کے بزرگ خلیفہ شیخ شمس الدین زندہ دل نے اُس مجمع میں معرفت کے متعلق کچھ بیان کرنا شروع فرمایا جس قدر باتیں کرنے والے کیمیایان لوگ انجمن میں بیٹھے ہوئے تھے - وہ سب زبان کو خاموش کر کے - سراپا گوش ہوئے - زندہ دل کے باعجاز کلام پر عاشق ہو کر سنے سے سینوں ہوتے تھے - اور اسی طریقہ پر ان کا کلام کرتے رہنا تھا کہ ساتھ خدا سے انگلی تھمتے - اور اس بیت کا ترانہ گانے لگتے تھے

وحدت ہے یا سعد عنہا فز دستنی
حدۃ منزدنی من حدیثک یا سعد

صدر الذکر انجمن کی تقریر درمیان میں لانے سے غرض یہ ہے - کہ زندہ دل نے فرمایا - کہ علوم - معارف - حقائق اور محضی کا ملک فتح کرنے کی نشاط بیان میں نہیں آ سکتی ہے - کیونکہ جب مشکلات ننون کا عقدہ - مطالعہ اور تامل کی امداد کے بدون حل ہو جاتا ہے - تو چاروں طرف سے بے حد فحش اس طرح سے میرے متجسس دل پر شاہ ہونے کو آتی ہے - کہ جو کچھ یقین ہو جاتا ہے کہ اتنی خوش دلی اور خوشحال - کسی بادشاہ کی خاطر خاطر کو کسی جدید ملک فتح کرنے سے بھی نہیں ہوتی ہوگی - بہت اچھا ہے وہ گردہ - جو سخنوری اور سخن شناسی کے ملک میں صاحب خطبہ اور صاحب سکے ہے - اور بہت ہی اچھی ہے وہ جماعت جو عرفان اور علم کی اعلیٰ فتح کرنے کے واسطے کمر بستہ ماندہ کرجہاد اکبر میں مشغول ہے - بنین نہیں - دولت مندی میں حالی مرتبہ وہ صاحب خانہ ہے جو سلیمانی طالع اور سکندری نائچہ کے ساتھ علم (عدم) کے آسمان سے عین (وجود) کی زمین پر آیا ہے - اور یہ دونوں زیر و زمین (ارل سخن اور طالب عرفان) جس کے عشرت خانہ تفرق کی دل بایبیاں ہیں - الحمد للہ والمنتہ کہ ہمارے زمانہ کا شہنشاہ ابوالکظیف نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ و سلطانہ ابداً ان دو جہاد سلطنت کی سعادت سے اور جن صدر الذکر دو دروسوں کو ارث و استحقاق کی آرزو نے ناز کے ساتھ پرورش کیا ہے ان کے ہم خواہی کی نشاط سے کامیاب اور کامران ہے - اور نیز تمام مقاصد کے حصول میں تمام

۱۵۔ سعادت نے اُس کی بات مجھ سے کر کے میری حیات زیادہ کر دی - جس تو بخیر یا ن سیری حیات زیادہ کرنا ۱۲۔

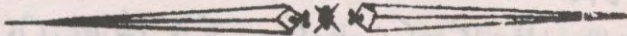
طالبان مقاصد کا کام بخش ہو کام رہا ہے۔ لہٰذا محمد فی الاولیٰ والاخرۃ کلس نگار کا آغاز
اور انجام خاندنشاہی ستایش اور مدح کی ہوا کمانے سے نو بہار تازگی کی آغوش میں اور ابرو عادت
کے سایہ میں ہے۔

تاریخ اتمام

چون بزرگانِ دین چہار چمن
سال اتمامِ این حدیقہ من

بے حجابانہ خلوتے دارند
خلوت بے حجاب گشت ازان

بہارِ مَہِ سَیَر



تواریخ اذکار ابرار من تنبیح افکار گمراہ بارالو الاعجاز منشی سید

محمد احسان علیخان صاحب احسان شاہ جہانپوری

نقرات نثر تاریخی

محزون الم نشرح
۱۳۲۶ھ

صیغہ نیک بختان
۱۳۲۶ھ

روضہ شہود
۱۳۲۶ھ

قطعہ تاریخ

(۱) فرید العصر حافظ فضل احمد	مکرم زندگہ امثال و افراد و تڑ
(۲) تصوف میں تھانسی فارسی کا	بھرتھے اس میں اچھے اچھے اوراد
(۳) لباس اردو کا پہنایا جو اس کو	کیا یہ کام اونھوں نے قابل داد
(۴) بڑی محنت بڑی کوشش کا یہ کام	شنا گردن کے مہین عباد و زہاد
(۵) حقیقت میں ہے وہ اذکار ابرار	بیان منزل قطاب واد تا و
(۶) مکمل طرح سے دیکھا جو اس کو	خوشی سے روح شبلی نے کیا صاد

(۷) ہوئی مجھ کو چونکہ سال احسان

کیا میں نے رقم فیض اح ارشاد
۱۳۲۶ھ

دیگر

(۱) فضل احمد کبر و فضل خداست	آن ز گلزار برآورد اذکار
(۲) ترجمہ کرد ز سعی و اند	باد امین نسخ قبول اختیار

(۳) ہر تاریخ جہان تاب احسان

آسان گفت نجمۃ الزوار
۱۳۲۶ھ

دیگر سال طبع

(۱) آن حافظ بصفت الہی	فضل احمد نجمۃ تقریر
(۲) اذکار نوشت چون بہ اردو	نظار گبان شد نہ تسخیر

(۳) احسان ہے سال طبع ہاتھ
خوش گفت تاثر المشاہیر

مصرع سال طبع

چھپ گیا مصحف ابراہیم تفسیر آگین

فقہہ نشر تاریخ

روئے نوزانی

تو ایچ اذکار ابراہیم دو ترجمہ گلزار ابراہیم عزیز الدین رشتان انصاری چوہری

قطعہ تاریخ

سوانح میں ادن کے کوئی تذکرہ نہ تھا
ہزار اس کے مانند لبیل تھے شیدا
زبانِ عربی بستی بلاغت میں بڑی
عذیم الوجہ ادس کا تھا اصل نسخا
خدیار خان اور الہ یار خان جینا
جسے دیکھ کر ادن کے دل میں یہ گورا
لطیف و سلیس و نفیس اور آسان
شریعت - طریقت - حقیقت کا رستا
لے میرے خال معقلم سے آکر -
کہا ترجمہ کیجئے آپ اس کا
حمیدہ خصال گرامی محاسن
وہ حافظ کلام اٹھاسی کے کیتا
نظمی تھی ادن کو کسی وقت فرصت
مناسب نہیں اس سے انگار مہلا

سلف میں ہوا ہے مشائخ کا فرقہ
جو گلزار ابراہیم نام ادس کا
زبانِ عجم اس کی آسان نہیں تھی
مضامین تھے شکل عبارت ادق تھی
ریشیان اہمیں میں دو برادر
ملی اتفاقاً وہ نہیں نقل اس کی
کرین ترجمہ اس کا اردو زبان میں
مسلمان بھائی پڑھیں اور سچبشین
اسی دمن میں ایک روز یہ دونوں بھائی
سپرد ادن کے گلزار ابراہیم کر کے
مرے قبلہ غلام ہرود پیر باطن
اگر ان منزلت مولوی فضل احمد
اگرچہ مشاغل کی تھی اتنی کثرت
مگر عرض کی میں نے حضرت سلامت

یہ بجز حقیقت کے خوش آب موتی
 زمانہ چھپائے گا کب تک اب انکو
 خدا کا نہیں کام حکمت سے خالی
 نہیں قابل اس کام کے اور کوئی
 اور تحقیق بجز خوانیاں میسر ہی ہیں
 بڑھایک بیک جو ش حال معظم
 جو دشواریاں ہوتی ہیں ترجمہ میں
 مگر حضرت فضل نے پہنچ تو یہ ہے
 وہ علم دلالت کے جو ہر دکھائے
 حراہل علم و تصوف کو آئے
 مرا متہ نہیں داد دون ترجمہ کی
 غرض ترجمہ کی تو ہے صرف اتنی
 بصیرت جب ذات وحدت کو دیکھیں
 نہ کیوں اپنی ہستی کو ہم پہنچ سمجھیں
 یہ اب خاتمہ پر خدا سے دعا ہے
 زمانہ میں یہ ترجمہ پاس شہرت
 یہ توفیق دے اپنے بندوں کو یا رب
 ترا ذکر لب پر تری منکر دل میں
 قبولیت عام دے ترجمہ کو
 مظاہرین جلوہ نما تیرے ہر سو
 بالآخر یہ کی منکر ہی میں بخشان

یہ کان طریقت کے انمول جو ہر
 اٹھا دیجئے ان کے چہرے سے پردا
 سعادت یہ ہے حصہ ذات سامی
 کرینگے اسے آپ ہی ختم چھپا
 اور خان ذی شان کا اصرار ہر دم
 اٹھایا تسلیم ترجمہ اس کا لکھا
 اور نہیں جاننے والے ہی جانے ہیں
 کیا ترجمہ نادر و صاف و زیبا
 فصاحت سلاست کے سکے بٹھائے
 غل احنت احنت کا خوب اٹھا
 کرے گا تعجب پڑھے گا جو کوئی
 کہ کھینچ جائے اصلی مقاصد کا نقشا
 خدائی کا جلوہ منور دار پائین
 قدیم واد ہے وہی ذات یکیتا
 کہ جب تک زمین و فلک کو بقا ہے
 کرے اس کی ہر ایک دل سے تمنا
 نہ تیرے سوا کچھ کسی سے ہو مطلب
 نظر میں ہو تو سر میں ہو تیرا سودا
 سبق ہم تصوف کا پاتے ہیں اس سے
 مگر پہر ہی ثانی نہیں کوئی تیرا
 کرتا ریح ہو ترجمہ کی نمایاں

ملی مجبہ کو امداد فیض بزرگان
 نیا نام اذکار ابرار نکلا

دیگر

وہ ہے اک تذکرہ خاصانِ حق کا
 بڑی دلکش بڑی دلچسپ و زیبا
 جناب فضل خوش گو نے سراپا
 اک ایسا ترجمہ دیکھا نہ ہوگا

مقدس کیوں نہ ہو گلزارِ ابرار
 عبارتِ فارسی کی ہے سرا سر
 لباسِ اردو کا بنایا ہے اوس کو
 بسفِ خوش ہون گے اس کے پڑھنے والے

ہوئی مجھ کو چونکہ سالِ رخشان
 تو شوقِ دل سے ذکرِ شوق لکھا

رباعی

دل سے پڑھیں طالبانِ خاصانِ خدا
 تاریخ ہے گلستانِ خاصانِ خدا

یہ ترجمہ ہے نشانِ خاصانِ خدا
 ہر جہتہ سینِ عیسوی میں رخشان

رباعی

نایاب ہے یہ کتابِ خاصانِ خدا
 گلدستہ لا جواہرِ خاصانِ خدا

سب کے لئے واسطہ خاصانِ خدا
 نکلا ہے یہ سالِ طبعِ موزونِ رخشان

آئیہ قرآنی متضمن تاریخِ اذکارِ ابرار کہ مولوی اکبر حسن صاحب مجسٹریٹ

درجہ اول شہرِ مجید را در عالمِ خواب القاشدہ

ذِکْرُ مُبَارَکٍ اَنْزَلَہُ

۱۳۲۶ھ

پانچ مائیں

زینب بک اسٹڈرز

042-7322408 لاہور

